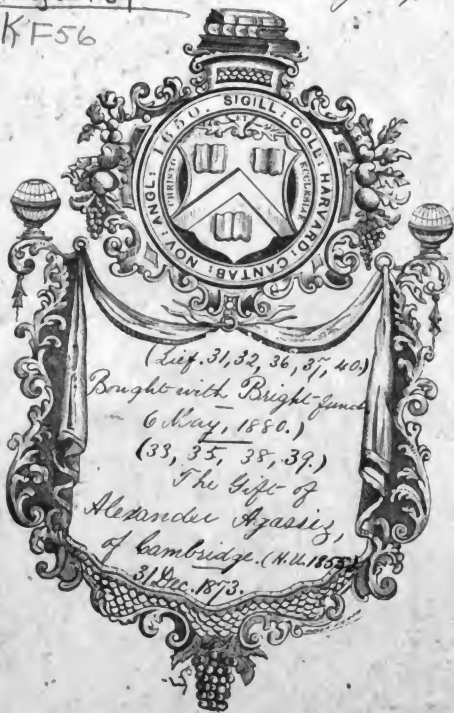


# Deutsch-ame... conversations lexicon

Cyc 189

KF56

Bd. June, 1880.











# Deutsch-amerikanisches Conversations-Lexicon,

Mit specieller Rücksicht auf das Bedürfnis der in  
Amerika lebenden Deutschen,

mit Benutzung aller deutschen, amerikanischen, englischen und  
französischen Quellen,

und

unter Mitwirkung vieler hervorragender deutscher Schriftsteller Amerika's.

bearbeitet von

Prof. Alexander J. Schem.

---

Vierter Band.

---

New-York, 1871,

GERMAN CYCLOPEDIA PUBLISHING COMPANY.

Leipzig: Bei Bernh. Hermann.

~~A. 42.14~~

Cyc 189

1873, Dec. 31.

Gift of  
Alexander H. Lewis,  
of Cambridge.

(H. U. 1856.)

(Prof. 33-35, 38, 39.)

1880, May 6.

Brink's end. (31, 32, 36, 37, 40.)

---

Entered according to Act of Congress, in the year 1871, by the GERMAN CYCLOPEDIA  
PUBLISHING COMPANY, in the office of the Librarian of Congress, at Washington.

---

## C.

**Caston.** 1) Stadt (Postborough) und Hauptort von Northampton Co., Pennsylv., am Delaware River und der New Jersey-Central-Bahn, 56 engl. M. nördlich von Philadelphia, ist ein bedeutender Fabrik- und Handelsplatz mit 15,000 E. Unter den öffentlichen Gebäuden ist das „Casapette College“ (gegründet 1832) bemerkenswerth; deutsche kath. Kirche mit 1200 S. und einer Gemeindschule mit 115 Kindern, Kirchen der deutschen Lutheraner, Reformirten und der Evangel. Gemeinschaft. 2) Township in Fairfield Co., Connecticut; 1700 E. 3) Township und Postort in Leavenworth Co., Kansas, am Stranger Creek; 1400 E. 4) Postort und Hauptort von Talbot Co., Maryland, am Treachhaven Creek; 2000 E. 5) Township in Bristol Co., Massachusetts; 3668 E. (1870). 6) Township in Jonia Co., Michigan; 922 E. (1864). 7) Postort in Buchanan Co., Missouri; deutsche kath. Kirche mit 2 Missionsstationen, 2600 S. und einer Gemeindschule mit 80 Kindern. 8) Township und Postort in Washington Co., New York, am Hudson River; 2929 E. (1865), darunter 3 in Deutsch-land geboren. 9) Township in Adams Co., Wisconsin; 600 E.

**Cast Orange,** 1) Township in Essex Co., New Jersey; 4370 E. (1870). 2) Postort in Orange Co., Vermont.

**Cast Orleans,** Postort in Barnstable Co., Massachusetts.

**Cast Orrington,** Postort in Penobscot Co., Maine.

**Cast Otto** Township in Cattaraugus Co., New York; 1152 E. (1865), darunter 38 in Deutschl. geboren.

**Cast Palestine,** Postort in Columbiana Co., Ohio.

**Cast Pembroke,** Postort in Genesee Co., New York; 181 E. (1865).

**Cast Penna,** Township in Carbon Co., Pennsylvania, am Lehigh River; 1100 E.

**Cast Pennsbury,** Township und Dorf in Cumberland Co., Pennsylvania, am Susquehanna River, Harrisburg gegenüber; 2200 E.

**Cast Pepperell,** Postort in Middlesex Co., Massachusetts.

**Cast Pharsalia,** Postort in Chenango Co., New York.

**Cast Pierpont** oder **Coxe's Mills,** Dorf in Pierpont Township, St. Lawrence Co., New York, am Rodet River; 300 E.

**Cast Pikeeland,** Township in Washington Co., Pennsylvania; 1100 E.

**Cast Pike Run,** Township in Washington Co., Pennsylvania; 2200 E.

**Cast Pittsfield,** Dorf in Somerset Co., Maine.

**Cast Plainfield,** Postort in Sullivan Co., New Hampshire.

**Cast Plymouth,** Postort in Astabula Co., Ohio.

**Cast Poland,** Postort in Androscoggin Co., Maine.

**Castport.** 1) Township und Hafenstadt in Washington Co., Maine, auf der Südküste von Moose Island. Das Township umfaßt außer dieser Insel viele andere kleineren Umsänge, in der Passamaquoddy Bay mit etwa 2000 Aekern. Der Ort treibt beträchtlichen Handel, besonders mit Bauholz und hat gegen 4000 E. Der Hafeneingang wird von Fort Sullivan vertheidigt. 2) Postort in Tishomingo Co., Mississippi, am Tennessee River. 3) Dorf in Encarawab Co., Ohio.

**Cast Pullney,** Postort in Rutland Co., Vermont.

**Cast Princeton,** Postort in Worcester Co., Massachusetts.

**Cast Providence,** Township in Bedford Co., Pennsylvania; 1600 E.

**Cast Putnam,** Postort in Windham Co., Connecticut.

**Cast Randolph,** 1) Postort in Norfolk Co., Massachusetts; 2100 E. 2) Postort in Cattaraugus Co., New York; 138 E. (1865). 3) Postort in Orange Co., Vermont.

**Cast Readfield,** Postort in Kennebec Co., Maine.

**Cast Ridland,** Postort in Belmont Co., Ohio.



**Cast River**, Wasserstraße im Staate New York, welche Manhattan Island (New York) von Long Island trennt und den Long Island Sound mit der New York Bay verbindet; steht mit dem Hudson River durch die „Harlem River“ genannte Wasserstraße in Verbindung. Die 7 engl. M. nordöstlich von der Stadt New York gelegene Enge „F-A Gate“ war früher der Schifffahrt, ihrer Felsklippen wegen, sehr gefährlich, doch sind dieselben mittels unterseeischer Sprengungen bis auf das „Diamond Reef“ entfernt worden. Der Bau einer colossalen Brücke über den E. River wurde nach den Plänen des verstorbenen deutschen Ingenieurs Köhling (s. d.) im Jahre 1870 in Angriff genommen.

**Cast Rochester**, Postdorf in Columbiana Co., Ohio.

**Cast Rupert**, Postdorf in Bennington Co., Vermont.

**Cast Saginaw**, Stadt in Saginaw Co., Michigan, am Saginaw River und dem Ausgangspunkte der Flint-Saginaw-Bahn; ist in 3 Stadtbezirke (wards) getheilt und ein bedeutender Handelsplatz mit 5725 E. (1864); deutsche kath. Kirche mit 3000 E. und einer Missionsstation und Gemeindegemeinschaft mit 400 Kindern und eine deutsche luth. Kirche.

**Cast St. Louis**, Postdorf in St. Clair Co., Illinois, am Mississippi River, der Stadt St. Louis gegenüber, mit welcher es durch Dampfbrücken in Verbindung steht, doch ist eine eiserne Brücke projectirt; ist der Endpunkt von 4 Eisenbahnen und ein bedeutender Geschäftsplatz mit 2500 E., meistens Deutschen. Zwei deutsche katholische Kirchen mit 1000 Seelen und einer Gemeindegemeinschaft mit 120 Kindern und eine lutherische Kirche mit Gemeindegemeinschaft. Ueberdies eine deutsch-englische Schule, welche von etwa 100 Kindern besucht wird.

**Cast Salisbury**, Postdorf in Essex Co., Massachusetts.

**Cast Sanbornston**, Postdorf in Belknap Co., New Hampshire.

**Cast Sandwich**, Postdorf in Barnstable Co., Massachusetts.

**Cast Sharon**, Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts.

**Cast Sheffield**, Postdorf in Berkshire Co., Massachusetts.

**Cast Sidney**, Dorf in Shelby Co., Ohio, am Miami River, Sidney gegenüber: 600 E.

**Cast Springfield**, Postdorf in Jefferson Co., Ohio.

**Cast Stoughton**, Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts.

**Cast Suffield**, Dorf in Hartford Co., Connecticut.

**Cast Town**, Township in Chester Co., Pennsylvania; 1000 E.

**Cast Townsend**, Dorf in Windham Co., Vermont.

**Cast Troy**, Township und Postdorf in Walworth Co., Wisconsin; 2300 E.

**Cast Union**, Township und Dorf in Ohio: a) in Wayne Co., 2200 E.; b) in Coshocton Co.

**Cast Unity**, Postdorf in Sullivan Co., New Hampshire.

**Cast Varid**, Postdörfer in New York: a) in Cattaraugus Co., 295 E. (1865); b) in Seneca Co., 31 E.

**Cast Vassalborough**, Postdorf in Kennebec Co., Maine.

**Castville**. 1) Dorf in Randolph Co., Alabama. 2) Postdorf und Hauptort von Northampton Co., Virginia.

**Cast Vincent**, Township in Chester Co., Pennsylvania; 2200 E.

**Cast Virgil**, Postdorf in Cortland Co., Virginia.

**Cast Wareham**, Postdorf in Plymouth Co., Massachusetts.

**Cast Washington**, Postdorf in Sullivan Co., New Hampshire.

**Cast Waterford**, Postdorf in Juniata Co., Pennsylvania, am Tuscarora Creek.

**Cast Ware**, Postdorf in Hillsborough Co., New Hampshire.

**Cast Westmoreland**, Postdorf in Berkshire Co., New Hampshire.

**Cast Westville**, Dorf in Mahoning Co., Ohio.

**Cast Weymouth**, Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts.

**Cast Wheatfield**, Township in Indiana Co., Pennsylvania.

**Cast Whiteland**, Township in Chester Co., Pennsylvania; 1200 E.

**Cast Wilton**. 1) Postdorf in Franklin Co., Maine. 2) Dorf in Hillsborough Co., New Hampshire.

**Cast Windsor**. 1) Township und Postdorf in Hartford Co., Connecticut, am Connecticut River; 3300 E. 2) Township in Mercer Co., New Jersey; 1900 E.

**Cast Windsor Hill**, Postdorf in Hartford Co., Connecticut, hat eine Bildungsanstalt für protestantische Geistliche (Connecticut Theological Institute).

**Cast Woburn**, Postdorf in Middlesex Co., Massachusetts.

**Caton**, County, Townships und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) County im mittleren Theile des Staates Michigan, wird vom Grand River, den

Thornapple undATTLE Creeks bewässert, hat fruchtbare Landschaften und umfaßt 576 engl. Q.-M. mit 25,190 E. (1870). Hauptort: Charlotte. Es erscheinen 4 Zeitungen. In den letzten politischen Wahlen gab das County stets eine republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1058 St.). 2) Township in obigem County; 1259 E. (1864). 3) Township in Aroostook Co., Maine; 500 E. 4) Township in Carroll Co., New Hampshire; 656 E. (1870). 5) Township und Postdorf in Madison Co., New York; 3861 E. (1865), darunter 8 in Deutschland geboren. 6) Township in Lorain Co., Ohio; 1800 E. 7) Township in Wyoming Co., Pennsylvania, am Nordarme des Susquehanna River; 1300 E. 8) Township in Wisconsin: a) in Brown Co., 300 E.; b) in Manitowec Co., 1300 E.; deutsche katholische Kirche mit 750 Seelen und einer Gemeindefschule mit 140 Kindern; c) in Monroe Co., 200 E. 9) Dorf in Eaton Co., Michigan, am Thornapple River. 10) Dorf in Cedar Co., Missouri. 11) Postdorf in Ohio: a) in Fayette Co.; b) in Breble Co., Hauptort desselben, am Seven Miles Creek und der Cincinnati-Richmond-Chicago-Bahn, inmitten einer fruchtbaren Landschaft; 3000 E. 12) Dorf in Gibson Co., Tennessee, am Forked Deer River.

**Eaton Centre**, Postdorf in Carroll Co., New Hampshire.

**Eaton Rapids**, Township und Postdorf in Eaton Co., Michigan, am Grand River; 2651 E. (1864).

**Eaton Corners**, Dorf in Schenectady Co., New York.

**Eaton's Red**, Landspitze an der Ostseite der Huntington's Bay, Long Island, New York, mit einem Leuchtturme, 134 Fuß hoch über dem Meeresspiegel.

**Eatonton**, Postdorf und Hauptort von Putnam Co., Georgia, am Ausgangspunkte einer Zweigbahn der Central-Bahn; 1500 E. Eatonton Factory, ein Dorf am Little River, liegt in demselben County und Staate.

**Eatontown**, Postdorf in Monmouth Co., New Jersey.

**Eatonville**, Postdorf in Perkins Co., New York.

**Eau Claire**. 1) County im westlichen Theile des Staates Wisconsin, organisiert im Jahre 1856, hat fruchtbare Landschaften und umfaßt 864 engl. Q.-M. mit 5321 E. (1865), darunter ein Drittel Deutsche, welche vorzugsweise in der Ortschaft Augusta und dem Hauptorte Eau Claire wohnen. Es erscheinen 3 Zeitungen. In den letzten politischen Wahlen gab das County stets eine republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868; 580 St.). 2) Township und Postdorf, letzteres Hauptort des obigen County, am Chippewa River und der Mündung des Eau Claire River, ist ein rasch aufblühender Ort mit etwa 1200 E. Deutsche lutherische Kirche. 3) Dorf in obigem County, am Chippewa River, Eau Claire gegenüber.

**Eau Claire River**, Fluß in Wisconsin, entspringt in Clarke Co. und ergießt sich mit anfangs südlichem, dann westlichem Laufe in den Chippewa River.

**Eau de Cologne oder kölnisches Wasser**. Im Gebiete der Pharmacie wird das Wort „Eaux“ für spirituelle Flüssigkeiten gebraucht, welche entweder durch Destillation von Pflanzen oder Auflösung wohlriechender, ätherischer Oele und Harze mit Nichtstoffen geschwängert sind. Diese „Eaux“ haben ihre Namen entweder von der Art des Nichtstoffes (z. B. Eau de Lavande, von der süßfranzösischen Lavendel so genannt), oder von dem Fabrikanten oder dem Fabrikationsorte. Das berühmteste von allen ist das „Eau de Cologne“, welches zuerst Ende des 17. Jahrh. von dem Italiener Johann Paul Reminis zu Köln hergestellt wurde. Das Geheimniß der Herstellung ging von diesem auf Johann Anton Farina in der Stadt Mailand über; neben ihm begannen in Köln selbst zwei andere Mitglieder der Familie, Johann Maria Farina gegenüber dem „Jülich's-Platz“ seit 1709 und „Johann Maria Farina in der Stadt Turin“ seit Mitte des 18. Jahrh. ebenfalls kölnisches Wasser nach ihrer eigenen Zusammensetzung zu fabriciren. Diese drei Häuser unter den genannten Firmen bestehen noch heute. Die Herstellung eines guten kölnischen Wassers ist noch immer Geheimniß, da über die verwendeten Nichtstoffe Gemisch nicht definitiv entschieden werden kann; doch ist gewiß, daß Pomeranzenblüthenöl (Neroliöl) das hauptsächlichste derselben ist, und daneben Citronen-, Bergamott-, Rosmarin-, Lavendelöl u. v. d. m. vorhanden sind.

**Eau Galle**. 1) Township und Dorf in Wisconsin: a) in Dunn Co., 350 E.; b) in St.-Croix Co.; c) in Pepin Co., am Eau Galle River.

**Eau Plaine**, Township in Portage Co., Wisconsin; 200 E.

**Earstown**, Postdorf in Burlington Co., New Jersey, am Südarme des Rancocas Creek.

**Ebbe und Fluth** nennt man das periodische Steigen und Fallen, welches die Meeresflähe in ungefähr 24 Stunden zwei Mal zeigt. Die Erscheinung steht mit dem Durch-

gange des Mondes durch den Meridian des Ortes insofern in Verbindung, als das Meer seinen höchsten Stand (Hochmeer) regelmäßig etwa  $\frac{1}{4}$  Stunde nach jenem Durchgange erreicht, dann sinkt und nach  $6\frac{1}{4}$  Stunden, wo die tiefste Ebbe eingetreten ist, erst langsam und darauf immer schneller steigt, um nach  $6\frac{1}{4}$  Stunden wiederum auf die größte Höhe zu gelangen. Der Unterschied zwischen Ebbe und Fluth ist verschieden nach Ort und Zeit. Im Mittelländischen Meere sind sie kaum merklich. An der Mündung des Mississippi steigt die Fluth nur auf  $1\frac{1}{2}$  F., im Atlantischen Ocean überbreitet sie gewöhnlich nicht 12 F., während sie an der Westküste von England eine Höhe von 30—60 F. (letztere bei Chesflow) erreicht. Da die Zeit von einer Hochfluth zur nächsten 12 Stunden 25 Minuten dauert, so fallen Ebbe und Fluth erst immer nach 14 Tagen wieder auf die nämlichen Tagesstunden. Diese Periodicität veranlaßte Kepler, in dem Monde die Ursache von Ebbe und Fluth zu suchen, indeß übt die Sonne auch eine ähnliche, nur viel geringere Wirkung als der Mond, aus. Wenn Sonne, Erde und Mond in gerader Linie zu einander stehen, d. h. beim Voll- und Neumonde, so treten die sogen. Springfluthen ein, welche dann größer sind, als zu anderen Zeiten. Sie schwellen in der Fundy Bay, zwischen Neu-Schottland und Neu-Braunschweig, bis zu 70, nach Einigen bis zu 100 F. an. Bilden jene 3 Gestirne miteinander einen rechten Winkel, so findet die kleinste Fluth (Nippsfluth) statt. Linien, welche diejenigen Orte miteinander verbinden, welche gleichzeitig Hoch- und Tiefwasser haben, hat man Isorathien (cotidal lines) genannt. Sie laufen im Stillen Meere von Ost nach West fortschreitend fast parallel den Meridianen, machen aber eine Krümmung um das Cap der Guten Hoffnung, um im Nordatlantischen Meer nach NW. (gegen Neu-Fundland zu) sich hinzuziehen. In der Südsee scheint die Fluthwelle fast 200 geogr. M. in der Stunde fortzuschreiten, im Atlantischen Meere um nicht viel weniger, in der Nähe der indischen Küste, östlich vom Isthmus von Panama und um Großbritannien herum ist ihre Schnelligkeit indeß höchst gering. Außer den Hemmnissen, welche die Fluthwelle durch die unsymmetrische Gestaltung der Länder-Contouren erfährt, tragen noch andere dazu bei, daß sie nicht in allen in gleichem Meridiane liegenden Häfen zu gleicher Zeit eintritt. Daher weicht die Hafenzeit, d. h. die Stunde der Springfluth, für die einzelnen Seehäfen um mehr oder weniger von der Culminationszeit des Mondes ab.

**Ebel, Johann Wilhelm, f. Mader.**

**Ebenbürtigkeit**, ist die Gleichheit des Geburtsstandes zwischen 2 Personen oder Familien. Man nimmt besondere Rücksicht auf dieselbe bei ehelichen Verbindungen, und in Fragen der Etiquette in den sogenannten höheren Kreisen der Gesellschaft.

**Ebene.** 1) In der Geometrie eine nirgends gekrümmte Fläche von solcher Beschaffenheit, daß man von jedem Punkte zu jedem andern Punkte derselben eine Gerade ziehen kann, die ganz in der Fläche liegt. Eine Ebene entsteht, wenn eine gerade Linie in einer andern als ihrer eigenen Richtung fortbewegt und diese Richtung beibehalten wird. 2) In der Geographie ein von Gebirgsketten oder vom Meere umgebenes Flachland, entweder horizontal oder geneigt. Man unterscheidet Tiefebene und Hochebene. Tiefebene nennt man den flachen, von Gebirgen eingeschlossenen Theil eines Hochlandes.

**Ebenezer.** 1) Dorf am Savannah River in Effingham Co., Georgia. 2) Dorf in Holmes Co., Mississippi. 3) Postdorf in Erie Co., New York; 1100 E., deutsche katholische Kirche mit 400 S. und einer Gemeindefchule mit 70 Kindern und eine deutsche reformirte Kirche.

**Ebenezer Creek**, Fläßchen in Effingham Co., Georgia, fließt ungefähr 9 engl. M. östlich von Springfield in den Savannah River.

**Ebenezerville**, Dorf in York District, South Carolina.

**Ebenholz.** Das echte E. stammt von Arten der Gattungen Diospyros (f. d.) und Mabo, ist von rakenswarzer Farbe und gilt für das härteste und schwerste aller Hölzer. Den Namen E. führen jedoch noch andere Hölzer, welche nicht von Bäumen der genannten Gattungen abstammen; künstliches wird aus Pflaumenbaum-, Birn- und Hainbuchenholz durch verschiedene Beizmethoden zubereitet.

**Ebenmaß, f. Symmetrie.**

**Ebensburg**, Postborough und Hauptort von Cambria Co., Pennsylvania, an der Ebensburg-Cresson-Bahn; 2100 E.

**Eber, f. Wildschwein.**

**Eber, Paul**, geb. am 8. November 1511 in Ritzingen, Sohn eines Schneiders, promovierte 1536 zum Magister der Philosophie in Wittenberg, wo er den Grund zu einer bauern- und innigen Freundschaft mit Melanchthon legte. 1557 wurde er zum Professor der Hebräischen Sprache sowie zum Schloßprediger ernannt, im darauf folgenden Jahre aber

mit der Stelle eines Generalsuperintendenten des Kurfürstenthums betraut. Er starb am 10. December 1569.

**Ebersehe**, f. Sorbus.

**Eberhard**. 1) August Gottsch, geb. 1790 zu Bützow bei Wittenberg, studirte in Leipzig Theologie, widmete sich dann der Malerei, und trat 1793 als Dichter und Schriftsteller vor die Öffentlichkeit. Er wurde bald bekannt durch zahlreiche Beiträge in literarischen Zeitschriften, übernahm nach seiner 1807 erfolgten Uebersiedelung nach Halle die Kengersche Buchhandlung, wurde in Verbindung mit Lafontaine Herausgeber der Monatschrift „Salina“ und setzte seine schriftstellerische Thätigkeit mit regem Eifer fort. Seine „Versmischten Gedichte“ und „Gesammelten Schriften“ erschienen im eigenen Verlage (Halle 1833). Eine 1838 unternommene Reise nach Italien führte ihn mit Malern und Künstlern zusammen und veranlaßte ihn seine früher unterbrochenen Versuche in Delmalerei wieder aufzunehmen. Er starb am 13. Mai 1845. 2) Johann August, geb. 1739 zu Halberstadt, kam als Erzieher in das Haus des Freiherrn v. d. Horst, und ging mit demselben nach Berlin, wo er sich, angeregt durch die Bekanntschaft mit Nicolai und Mendelssohn, fast ausschließlich dem Studium der Philosophie hingab. Er wurde 1774 auf außerordentlichen Befehl des Königs Friedrich II. als Prediger in Charlottenburg eingesetzt, und besieg 1778 die philosophische Vorlesung zu Halle, wo er 1809 starb. Er schrieb: „Neue Apologie des Sokrates“ (Berlin 1772); „Allgemeine Theorie des Denkens und Empfindens“ (ebendasselbst 1786); „Sittenlehre der Vernunft“ (ebendasselbst 1781); „Geist des Urchristenthums“ (Halle 1807—1808, 3 Bände); „Synonymisches Handwörterbuch“ (ebendasselbst 1802).

**Eberhard im Bart**, oder der Bärtige, Sohn des Grafen Ludwig I. von Württemberg, geb. 1455, hatte bei dem Tode seines Vaters kaum das 8. Jahr erreicht, weshalb sein Oheim Ulrich die Vormundschaft über ihn antrat und die Regierung des Landes übernahm. Nach nicht 14 Jahre alt, lebte er sich gegen seinen Oheim auf und gelangte, unterstützt vom Kurfürsten Friedrich von der Pfalz, zur Regierung seines Landes. Obgleich in seiner Jugend um die Verwaltung wenig bekümmert, sorgte er in reiferem Alter in ununterbrochener Thätigkeit für das Wohl seiner Unterthanen, wurde Schöpfer der ständischen Verfassung Württemberg's, Gründer der Universität Tübingen und Beschützer der Wissenschaften. Kaiser Maximilian I. erhob ihn 1495 zum Herzog. Er starb kinderlos 1496 (f. Württemberg).

**Eberlee**, Dorf in Putnam Co., Indiana.

**Eberleville**, Dorf in Lancaster Co., Pennsylvania.

**Ebersdorf**, Marktsiedel in dem zum Fürstenthum Neuch jüngeren Linie gehörten Bezirk Leobenstein-E., mit 1240 E., Wohnitz des Landraths und der Landesbehörden; Schloß mit schönen Parkanlagen; war von 1690—1848 Residenz des Fürsten von Neuch-Leobenstein-E. Bemerkenswerth ist die in der Nähe gelegene fürstliche Musterwirthschaft.

**Ebert**. Friedrich Adolf, geb. am 9. Juli 1791 in Laucha bei Leipzig, war Bibliothekar in Wolfenbüttel, wurde im Jahre 1828 Oberbibliothekar in Dresden, erwarb sich großes Verdienst um die bibliographische Wissenschaft und durch gediegene schriftstellerische Arbeiten. Sein Hauptwerk ist das „Allgemeine bibliographische Lexicon“ (3 Bde., Leipzig 1821—30). 2) Johann Arnold, geb. zu Hamburg am 8. Febr. 1723, bezog 1743 die Universität Leipzig, wo sein dichterisches Talent durch die Bekanntschaft mit Gellert, Schlegel und Giseke bedeutend angeregt wurde. Er wurde 1748 Lehrer und 1753 ordentlicher Professor am Carolinum in Braunschweig, wo er 1795 starb. Seine „Episteln und vermischten Gedichte“ erschienen Hamburg 1789, ebenso eine Uebersetzung von Glover's „Leonidas“ (1749) u. a. m.

**Eberwurz**, f. Carlina.

**Ebioniten**, eine jüdenchristliche Sekte im 1. Jahrh., deren Name nach Tertullian von einem angeblichen Stifter Ebion herrührt, aber jetzt allgemein von dem hebräischen *Ebjon* (arm) abgeleitet wird. Die E. hielten an der Verbindlichkeit des ganzen jüdischen Gesetzes fest, betrachteten Paulus als einen Apostaten und Jesus als den Messias, aber als bloßen Menschen. Die Sekte erlosch im 5. Jahrh. Baur und die Tübingen Schule suchen zu beweisen, daß die ganze jüdenchristliche Partei der Urkirche ursprünglich ebionitische Ansichten hatte.

**Eboli**, Anna de Mendoza, Fürstin von, Tochter des Vicereönigs von Peru, Diego Hurtado de Mendoza, geb. 1535; kam nach ihrer Vermählung mit einem schon in hohem Alter stehenden Günstling Philipp's II. an den spanischen Hof, wo sie infolge geschickt angelegter Intriguen bald zu großem Einfluß gelangte und Maitresse des Königs wurde. Eine unvorsichtige Einmischung in die Politik des Königs brachte sie jedoch zum Sturze; sie

wurde eines Verhältnisses mit dem Staatssekretär Antonio Perez überführt und vom Hofe verbannt. Schiller hat ihren Charakter in seinem „Don Carlos“ sehr idealisirt.

**Ebrder**, s. Hebräer.

**Ebrard**, Johann Heinrich August, reformirter Theolog, geb. am 18. Jan 1818 in Erlangen, wurde 1844 Professor in Zürich, 1847 Professor der reform. Theologie in Erlangen, 1853 Consistorialrath in Speier. Letztere Stelle legte er 1861 nieder. E. ist Verfasser zahlreicher Schriften, unter denen hervorzuheben sind: „Kritik der evangelischen Geschichte“ (Frankfurt 1850; 3. umgearbeitete Ausgabe ebendasselbst 1868); „Das Evangelium Johannis“ (Zürich 1845); „Christliche Dogmatik“ (Königsberg 1852—53; 2. Aufl. 1862); „Handbuch der christlichen Kirchen- und Dogmengeschichte“ (4 Bde., Erlangen 1864—66).

**Ebro** (lat. Iberus), Hauptfluß in Spanien, dessen zwei Quellen, im Gebirge Cantillana, westlich von Alcala an der Südgrenze der Provinz Santander entspringend, ein klares Wasser liefern. Das Stromgebiet umfaßt nahezu 1200 Q.-M., nämlich ganz Nieder-Aragon, das südlige Navarra und die reiche Rioja baja. Die Schifffahrt ist infolge des reißenden Laufs des E. durch enge Gebirgsthäler sehr beschränkt und die Anlage mehrerer Kanäle, unter denen der Kaiserkanal der bedeutendste ist, eine nothwendige Bedingung des Verkehrs gewesen. Die Zahl der Nebenflüsse beträgt ungefähr 50, von denen jedoch die wenigsten schiffbar sind. An der Mündung des E. und in den umliegenden Niederungen grassiren bössartige Fieber.

**Echalion**, Pflanzengattung aus der Familie der Kärbigewächse, aus scharfhaarigen Kräutern der wärmeren gemäßigten und heißen Zone bestehend. Die reife Frucht löst sich bald von selbst, bald bei Berührung vom Grunde ihres Stieles ab, worauf aus dem entstandenen Ruche die ihr Inneres erfüllende Flüssigkeit sammt dem Samen ausgespritzt wird; daher auch der Name.

**Eccard**, Johann, geb. 1553 in Mühlhausen, studirte in München Musik und wurde bald durch seine vortrefflichen Compositionen von Kirchenliedern und weltlichen Gesängen bekannt. Er starb i. J. 1611.

**Ecco homo** (lat., d. i. Siehe, welch' ein Mensch!), als Dingwort „Ecce homo“ in der christlichen Malerkunst ein Bild des leidenden Jesus in dem Zustande, worin Pilatus ihn mit jenen Worten der lateinischen Bibelübersetzung (Vulgata, Joh. 19, 6) den Juden vorstellte, um dieselben zum Mitleid zu bewegen.

**Eccremocarpus**, Pflanzengattung aus der Familie der Bignoniaceen, bestehend aus peruanischen Schlingengewächsen, wovon E. scaber, eine Species mit glänzend orangeröthen Blumen, in unseren Gewächshäusern gern gesehen wird.

**Eccreance** oder **Tschocuno**. 1) Fluß in Georgia, ergießt sich an der südlichen Grenze von Bibb Co. in den Ocmulgee River. 2) Dorf an demselben, in Bibb Co., Georgia.

**Echappement**, s. Uhren.

**Echelles** (Ecs), Dorf in Frankreich, Departement Savoie, am Guher, einem Nebenflusse der Rhone, hat 1400 E. Die Lage des Ortes an der Hauptstraße von Lyon nach Chambéry und Turin ist als militärische Position von Wichtigkeit und kann mit Leichtigkeit gegen einen überwiegend starken Feind vertheidigt werden. Merkwürdig ist der von Napoleon erbaute Tunnel „La Grotte“ genannt, der eine 948 Fuß lange Passage durch die Felsen bildet.

**Echelons** (franz.), Staffel, Stufe; en echelons, staffelartig, heißt in der Kriegssprache eine solche Aufstellung und Bewegung der Truppen, daß in der Fronte immer je eine Abtheilung etwas hinter der andern zurücksteht. E. kommen bei allen drei Waffengattungen in Anwendung.

**Echinoiden**, s. Seeigel.

**Echinops**, Kugeldistel, Pflanzengattung aus der Familie der Scheibenkopfbüchler, stachelige Stauden mit starr aufrechten Stengeln, welche vor dem Aufblühen von kurzen Dornen starren und daher einem Igel gleichen. Sie sind hauptsächlich in den Ländern des Mittelmeeres sowie im westlichen Asien zu Hause.

**Echiquier** (franz.), Schachbrett. In einigen Ländern wurden höhere Gerichtshöfe E. genannt, wahrscheinlich weil ihre Fußböden wie die Fächer eines Schachbrettes abgetheilt waren. Truppenaufstellung en echiquier nennt man eine solche, bei welcher die in Reserve gehaltenen Truppen durch die Zwischenräume des ersten Treffens zur Ablösung oder zur Deckung vorrücken.

**Echium**, Ratterkopf, Pflanzengattung aus der Familie der Borragineen mit röhrigem Kelch und trichterförmiger Blumentrone und mit einer aus 3—4 einsamigen Nüssen gebil-

deten Frucht. E. vulgare, in Deutschland häufig Mitterkops, im Engl. blue weed genannt, findet sich in Europa und in Nordamerika in Virginia und weiter südlich; wird als ein lästiges Unkraut angesehen. Prachtvolle Arten wachsen auf den Canarischen Inseln.

**Echo** (griech., Schall) oder **Wiederhall** nennt man den Schall, welcher von einer durch die Schallwellen getroffenen Fläche reflectirt und als eine Wiederholung des Urschalls zum Ohr zurückgelangt. Bedingung eines Echos ist eine gewisse Entfernung der zurückwerfenden Wand von dem Orte, wo der Schall sich bildet. Eine Fortpflanzungsgeschwindigkeit ist in ruhiger Luft von mittlerer Temperatur und Feuchtigkeit etwa 1058 F. in der Secunde. Nimmt man an, daß zum deutlichen Aussprechen von 5 Silben eine Secunde erforderlich sei, so muß die reflectirende Fläche, welche ein E. erzeugen soll, weiter entfernt sein als die Distanz, welche der Schall in der  $\frac{1}{5}$  Secunde zurücklegt, damit das E. des directen Schalles sich von dem Anfang des Wiederhalls deutlich trenne. Da nun der Schall 1058 F. in 1 Secunde zurücklegt, so wird eine Distanz von über 105 F. zur Bildung eines einflügeligen Echos genügen. Eine ebene oder eine wie ein Hohlspiegel gekrümmte Wand sind am besten zum Wiederhall geeignet. Ein mehrfaches Echo entsteht, wenn mehrere Wände vorhanden sind, welche sich den Schall gegenseitig zusenden. Dies ist z. B. zwischen den beiden Flügeln der Villa Simonetta bei Mailand der Fall, welche ein Wort 30 mal, einen Pistolenschuß aber bis 60 mal repetirt. In der griechischen Mythologie ist E. eine Nymphe, welche Juno oft durch ihre Plauderhaftigkeit hingekastet haben soll, damit sie ihren Gemahl Jupiter in seinen Unterhaltungen mit den Nymphen nicht überrasche. Für diese Uebersingung wurde sie von ihr in einen Fels verwandelt, doch so, daß ihr von der Sprache nur die Wiederholung der letzten Wortsilbe blieb.

**Echo**, auch **Titania**, der 60. Planetoid, 1860 von Ferguson entdeckt. Seine Umlaufszeit ist 1348 Tage und die mittlere Entfernung von der Sonne  $47\frac{1}{4}$  Mill. M.

**Echols**, County im südlichen Theile des Staates Georgia, umfaßt 400 engl. Q.-M. mit 1491 E. (1860), darunter 314 Farbige. Hauptort: Statenville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 138 St.).

**Echsen**, s. Eidechsen.

**Echternach**, Stadt und Garnisonort im Großherzogthum Luxemburg, Canton Remich an der Sure oder Sauer, nahe der preussischen Grenze; hat 3854 E. (1864). Alljährlich am Pfingstdienstage, findet hier die sogenannte Springprocession statt, ein Dankfest für das Aufhören des Weitzanzes (s. d.) welcher im Mittelalter in der Umgebung herrschte.

**Ecija**, Stadt in Spanien, Provinz Sevilla, am Kenil auf zwei felsigen Anhöhen gelegen; hat 6 Kirchen, 7 Nonnen- und 13 ehemalige Mönchsklöster, war früher Bischofssitz; hat Gerberei, Seiden- und Baumwollspinnerei; 27,216 E. (1860).

**Ed**, Johann Mahr von, geb. am 13. November 1486 zu Ed in Schwaben, einer der heftigsten Gegner der Reformation, war Kanonikus in Eichstädt und Professor der Theologie und Vicekanzler der Universität Ingolstadt; bekämpfte Luther's Thesen in seinen „Obelisci“, erwirkte 1520 in Rom eine Verdammungskulle gegen denselben, wurde päpstlicher Nuntius und theilte sich auf dem Reichstage zu Augsburg an der Disputationsschrift, sowie an den Religionsgesprächen in Worms und Regensburg; starb im Jahre 1543.

**Edart**, der Treue, nach der deutschen Sage Erzieher der beiden Harkunge Fritzel und Imbrod, die er vor dem Ueberfalle Sibich's warnte. Die Sage vom E. ist durch Tied in „Phantasia“ behandelt; man hat ihn auch mit dem Tannhäuser in Verbindung gebracht. In Thüringen lebt er noch jetzt in der Volkssage fort.

**Edermann**, Joh. Peter, Freund und Privatsekretär Goethe's, geb. 1792 zu Wirsfen in Pannover; theilte sich an den Befreiungskämpfen von 1813—14, kam 1823 nach Weimar, arbeitete mit Goethe an der letzten Ausgabe seiner Werke und besorgte 1832—33 die Herausgabe seiner nachgelassenen Schriften. Er ist besonders bekannt durch die in viele Sprachen übersetzten „Gespräche mit Goethe“ (Leipz. u. Magdeb., 1836—48). Er starb am 3. Dec. 1854.

**Edernförde** oder **Edernföhrde**, Stadt in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, an einem Meerbusen der Ostsee, mit einem der besten Häfen Schleswig's, hat bedeutenden Handel und Schifffahrt und 4953 E. (1867). Am 5. April 1849 wurde hier das dänische Schiff Christian VIII. von den deutschen Strandbatterien in Brand geschossen und die Prigatte Gefion genommen.

**Edford**, Township und Dorf in Calhoun Co., Michigan; 1017 E. (1864).

**Echhart**, Meister, ein Dominicanermönch, war Vicar seines Ordens in Erfurt, dann Generalvicar in Böhmen, und im J. 1327 Provincial in Köln. Er war besonders thätig



für die Reformation der Klöster, sowie hochgeachtet als Prediger, und gilt für einen der Väter der speculativen Mystik und deutschen Philosophie. Er starb 1329. Eine Sammlung der erhaltenen deutschen Schriften Eckhart's wurde herausgegeben von Pfeiffer (im 2. Bde. der „Deutschen Mystiker“ Leipzig, 1857).

**Eckhel**, Jos. Hilarius, Professor der Alterthumskunde und bedeutender Numismatiker, geb. am 13. Jan. 1737 zu Engersfeld in Oestreich, gest. den 17. Mai 1798 in Wien. Er war Director des k. k. Münzcabincts und begründete durch seine Schriften die wissenschaftliche Numismatik.

**Eckhof**, Konrad, geb. 1720 zu Hamburg, berühmter deutscher Schauspieler, gehörte von 1740—64 der Schönmann'schen Gesellschaft an, und wurde 1775 Mitdirector des Hoftheaters in Gotha. Er zeichnete sich im tragischen wie im komischen Fache aus und gilt als Begründer der deutschen Bühnenkunst; starb zu Gotha, den 16. Juni 1778.

**Eckley**, Postdorf in Luzerne Co., Pennsylvania.

**Edmansville**, Postdorf in Adams Co., Ohio.

**Eggmühl** oder **Eggmühl**, Pfarrdorf in Bayern, Amt Mallerstorf, Kreis Niederbayern an der Großen Laber; bekannt durch den am 22. April 1809 unter Napoleon erfolgten Sieg der Franzosen, Bayern und Württemberger über die Oestreicher. Wegen der in dieser Schlacht bewiesenen Tapferkeit wurde Davoust (s. d.) von Napoleon zum Fürsten von E. ernannt.

**Economy**. 1) Postdorf in Wayne Co., Indiana, an einem Arm des Whitewater River gelegen. 2) Township und Postdorf in Beaver Co., Pennsylvania, am rechten Ufer des Ohio River und der Ohio-Pennsylvania-Bahn. Das Dorf E. wurde von deutschen Rappisten, Anhängern des Georg Rapp (s. d.), im Jahre 1825 gegründet. Der Ort hat eine Kirche und Schulhaus, etwa 150 Häuser mit 250 E., welche in Gütergemeinschaft und Celosigkeit leben, ein Gesamtvermögen von gegen 15 Mill. Dollars besitzen und sich mit Ackerbau, Viehzucht und Gewerben beschäftigen. Etwa 40 Waisenkinder finden hier Pflege und Erziehung und alle Glieder der Gemeinschaft zeichnen sich durch thätige Menschenliebe aus.

**Egroe**, Township in Wayne Co., Michigan, am Detroit River; 3023 E. (1864).

**Egrosaise** (franz.), ursprünglich schottischer Tanz mit kurzen Touren im  $\frac{3}{4}$ -Takt; Tänzer und Tänzerinnen treten zu zwei Columnen an, das vortanzende Paar führt eine Tour aus, schließt dann die Colonne hinaus und zurück und macht mit dem nächstfolgenden Paar eine Ronde. Die andern Paare folgen in derselben Weise. Der Egrosaisen-Walzer oder Schottisch ist eine Art Walzer im  $\frac{3}{4}$ -Tact.

**Egrouen**, Flecken in Frankreich, Dep. Seine-Oise, 2 M. nördlich von Paris, mit 1300 E. Unter Franz I. baute der Connetable Anne de Montmorency hier ein Prachtschloß, welches bis zur ersten Revolution Eigenthum des Hauses Condé war und unter Napoleon I. als Erziehungsanstalt für 300 Töchter von Mitgliedern der Ehrenlegion diente. Im J. 1852 wurde es als Besitzthum der Orleans confiscirt.

**Ecuador**, zu deutsch **Gleicher**, eine südamerikanische Republik, die ihren Namen von dem durch dieselbe gehenden Gleicher (Aequator) erhalten hat, liegt zwischen 1° 50' nördl. und 5° 25' südl. Br. und zwischen 71° und 84° westl. Länge von Paris, wird im N. durch die Ver. Staaten von Colombia, im O. durch Colombia, Brasilien und Peru, im S. durch Peru und im W. durch den Stillen Ocean begrenzt und hat einen Flächeninhalt von ungefähr 10,300 geogr. Q.-M. Die südliche Grenze ist noch nicht vertragsmäßig festgestellt, indem auf die Länderstreifen im Streite Peru sowohl als E. Ansprüche erheben. Gegenwärtig sind dieselben von minderer Bedeutung, weil sie nur von einzelnen Indianerstämmen bewohnt sind; sobald aber eine Verbindung dieser Länder mit dem Atlantischen Ocean stattfände, würden diese Staaten eine hohe Bedeutung erlangen. Der zu der Republik gehörende, unbewohnte Archipel der Galapagos enthält ungefähr 139 Q.-M. Der Gebirgszug der Andes (Cordillera de los Andes) durchzieht das Land seiner ganzen Länge nach von S. nach N., und indem sich sein Rücken in der Höhe spaltet, bilden sich gleichsam zwei Gebirgsarme, der östliche und der westliche, die, parallel zu einander verlaufend, das zwischen ihnen liegende Hochland einschließen. Sie verharren jedoch nicht immer gesondert, sondern vereinigen sich mehrmals, Gebirgsknoten bildend, durch welche das Hochland in mehrere Platauz geschieden wird, die an Ausdehnung, Form, Charakter und Höhe (die bis 12,000 F. über die Meeresfläche steigt) von einander variiren. Der Küste des Stillen Oceans entlang und fast parallel mit ihr verläuft ein anderer Gebirgszug, der aber bedeutend weniger mächtig, weniger lang und niedriger ist, als das Hauptgebirge. In diesem erheben sich zahlreiche Bergmassen von gewaltiger Mächtigkeit zu einer erstaunlichen Höhe, so daß 23 derselben weit über die Grenze des ewigen Schnees reichen und viele andere mehr als 10,000 F. hoch

sind. Alle die höchsten Berge sind Vulkan, von denen der eine oder der andere in beständigem Ausbruche sich befindet, während den anderen bloß Gase, Dämpfe oder heiße Quellen entströmen. Die höchsten Berge E.'s sind in der östlichen Gebirgskette: der Cayambe 19,813 F. hoch, Antisana 19,301, Cotopaxi 19,162, Yanganate 18,639, Altar 17,626, Sindo-laguna 17,473, Sangai 17,284, Sara-Urcu 17,276, Tungaraguna 16,514, Collanca 17,281 und Anisay 15,749; in dem westlichen Gebirgszuge: der Chimborazo 21,371 F. hoch, Illiniza 17,649, Casalagua 16,864, Cotacachi 16,650, Pichincha 16,213, Corazon 16,169, Macazo 16,169, Chilco 15,952, Carahuirazo 15,916, Yana-Urcu 15,913 und Quilindash 15,913 F. hoch. Die auf den Cordilleren selbst vorkommenden Ebenen heißen „Mesas“, werden aber gewöhnlich „Paramos“ genannt, die zwischen den Cordillerenketten gelegenen Hochebenen „Mesetas“; noch tiefer liegen die Flußthäler. Auf der östlichen Cordillere befinden sich 28, auf der westlichen 21 Mesas und 19 Mesetas, von denen manche aus mehreren Ebenen verschiedenen Namens bestehen und von denen sich die Flußthäler herabziehen.

**Gewässer.** Die Flüsse von E. ergießen sich zum Theil in den Stillen Ocean und diese haben einen kurzen, aber raschen Lauf, zum Theil aber entspringen sie auf den Anden, fließen den östlichen Abhang derselben hinab und ergießen sich in den Amazonenstrom oder einen der zahlreichen großen Nebenflüsse desselben. Von den in den Stillen Ocean mündenden Flüssen sind die bedeutendsten: der Mira, der Orzola oder Oñones, der Esmeraldas, der Daule, der Baba, der Yaron, der Salato und der Tumbez, der auf einer kurzen Strecke die südliche Grenze der Republik bildet. Der größte derselben, der Esmeraldas, entspringt in der Nähe des Cotopaxi und hat einen langen, gewundenen Lauf, auf dessen letztem Dritttheil er schiffbar ist. Der Amazonenstrom oder Marañon bildet einen großen Theil der Südgrenze. Seine Hauptzuflüsse sind der Putumayo, der Loreto, der Ambacú, der Napo, der Pequena, der Chambira, der Pastaza, der Morona und der Santiago oder Payte. Der Putumayo bildet die nordöstl. Grenze der Republik, ist einer der Hauptzuflüsse des oberen Amazonenstroms und auf dem größten Theile seines Laufes schiffbar. Der Napo ist der größte Fluß innerhalb der Grenzen der Republik. Er entspringt am östlichen Abhange des Cotopaxi, ist 800 engl. M. lang, an seiner Mündung in den Amazonenstrom 300 F. breit und kann von Dampfbooten etwa 550 M. weit befahren werden. Der Pequena oder Tigre ist etwa 400 M. lang und 230 M. weit schiffbar. Der Pastaza entspringt gleich dem Napo und dem Esmeraldas auf dem Abhange des Cotopaxi, ist ungefähr 700 M. lang und 350 M. für Dampfschiffe, für kleinere Schiffe noch 80 M. weiter schiffbar. Der Morona ist zwar kleiner, aber eine weite Strecke von seiner Mündung in den Amazonenstrom ab schiffbar. Der Santiago oder Payte fließt aus dem Quinuassee im westl. Zuge der Anden, ist ungefähr 660 M. lang und für Dampfboote 400 M. weit, für kleinere Schiffe noch 120 M. weiter schiffbar. Kleine Seen, theils zur Seite der Ströme, theils in den Thälern, theils auf den Hochebenen gelegen, gibt es eine große Zahl.

Das **Klima** von E. ist je nach der Höhe des Bodens verschieden. Obwohl es gerade unter dem Aequator liegt, so haben doch manche Gegenden eine milde und löstliche Temperatur, einen ewigen Frühling. Die Meerestüste ist niedrig, heiß und ungesund; steigt man aber in die Mesetas, die zwischen den Ausläufern der Berge liegenden Thäler, so findet man ein warmes, aber nicht heißes Klima, in welchem alle tropischen Früchte und viele der gemäßigten Zone gedeihen. Die Mesas oder Paramos, die die Cordilleren verbindenden Hochebenen, sind, je nachdem sie höher liegen, kühler und einige derselben, die in einer Höhe von 9000 oder 10,000 F. liegen, haben die gleichmäßigste Temperatur auf der ganzen Erde und bringen die Blumen und Früchte aller Klimate hervor. So hat die im N. gelegene Meseta Tuzcan eine mittlere Temperatur von 10°, N., aber man findet 20°, wenn man in das Thal von Chota hinabsteigt. Erhebt man sich dann zur Ebene von Ibarra, so findet man 15°, eine Temperatur, welche nur in der Nähe des Cayambe herabsinkt. Die Hochebene von Quito hat eine mittlere Temperatur von 12°, N. Auf der Mesa del Azuay sinkt sie auf 5°, im Frühlinge auf 2°. Die Meseta von Cuenca hat wunderschöne Ebenen des herrlichsten Klimas, 12°,—15°, warm. Die Ebenen von Pailao und Esmeraldas am Meere haben eine mittlere Temperatur von 21°, die Wälder in der östl. Ebene eine von 17°,—20° und die Ufer des Amazonas 23°, N. Die Schneegrenze liegt in 14,175 Par. F. Höhe. Es gibt hier nur zwei Jahreszeiten, den Frühling oder die Zeit der Winde, welche im Juni beginnt und im November endet, und den Winter oder die Regenzeit, welche von December bis Mai währt. Einige, den Frühling unterbrechende Regentage heißen Inviernillo de Octubre; sie treten mit den Herbstäquinoccien ein; eine trockene Zeit im Winter heißt Veranillo und sie beginnt mit dem Wintersonnstitium. Die Küste zeigt während des Winters einen

völlig reinen Horizont und nur gelegentlich entladen sich heftige Regengüsse, welche diese sterilen Landschaften befruchten; im Frühling dagegen ist der Horizont häufig wolkig und es fällt der als „Garua“ bekannte unaufhörliche Stauregen. Auf den Gipfeln und Mesas der Cordilleren fallen im Frühjahr Hagel- und Schneemassen, welche die Wege schwierig und gefährlich machen. Während des Frühling ist ganz E. weniger warm, als im Winter, wo die Wärme trüderb und erstickend ist. In den Wäldern des Ostens verlängern lokale Cüsstisse den Winter, indem während des größten Theiles des Jahres beständige Regen fallen und heitere Tage selten sind. Zwischen den Cordilleren herrscht stets Südwind, nur in der Regenzeit zuweilen Nordwind, aber in gewisser Höhe findet sich stets Ostwind, der an der Mähe der Pustane und an den Staubsäulen sichtbar wird. Im östl. Landestheile ist der Nordwind schwach, indem ihn der im Winter wehende Südwind paralyfirt und in den tieferen Regionen erlangt oft der Ostwind eine außerordentliche Gewalt und wird zum verheerenden Sturm.

**Thier- und Pflanzenvwelt.** Die Fauna von E. ist eben so reich wie die von Colombia. Von Säugethieren finden sich der Jaguar, der Panther, die Tigerkatze und der Wolf; von andern wilden Thieren Tapir, Wildschwein, Hirsch, Reh, Fals, Kaninchen, Eichhörnchen, Gürteltier, Guanaco, Vicuña, Antilope und unzählige Affenarten. Wie in den übrigen südamerikanischen Staaten gibt es auf den Ebenen Pferde und Rinder in wildem Zustande. Von zahmen Thieren sind Pferd, Kuh, Lama, Esel, Maulwurf, Hund und Katze vorhanden. Die Amphibien sind sehr zahlreich, namentlich die Schlangen, von denen in den Tiefebene die große Boa Constrictor und die Klapperschlange häufig sind. Reimans großer Alligatoren sind ebenfalls vorhanden; ebenso Cidechsen der verschiedensten Gattungen, große und kleine Schildkröten, auf den Galapagosinseln die große Seeschildkröte, die oft mehrere hundert Pfund schwer ist. E. ist das Paradies der Vögel. Viele davon zeichnen sich durch die Pracht ihres Gefieders aus, wie Pfauen und wilde Truthähne, vor Allem aber Kolibris der mannigfaltigsten Art. Die Wälder wimmeln von Singvögeln, von denen mehrere Arten den Anden eigenthümlich sind, ferner von Drosseln, Tauben, Fasanen, Rebhühnern und zahllosen Papageien und zu gewissen Zeiten auf den Flüssen und Märchen wilde Gänse, Enten, Schwäne und andere Sumpf- und Wasservögel. An den Abhängen der Anden findet sich der riesige Condor. Die Insecten sind sehr zahlreich und viele derselben sehr lästig. Moskitos, Ameisen, Spinnen, Scorpione und Tausendfüße sind die Plage der Tiefebene. Ebenfalls findet sich auch das Cochenilleinsect. Die Käfer sind wegen ihrer Größe und des metallischen Glanzes ihrer Flügeldecken bemerkenswerth. An der Küste werden die Purpurnuschel, sehr schöne Korallen, Schwämme und Perlmuscheln gefunden. Die Flüsse sowohl im östl., als im westl. Theile des Landes sind sehr fischreich und an den Meeresküsten sind Hummer, Krabben, Austern und Muscheln in großer Menge vorhanden.—Die Vegetation ist nach der Höhe des Landes sehr verschieden. Während die Tiefebene zu beiden Seiten des Gebirges mit riesigen Urwäldern, in denen die Palmenvegetation vorherrscht, erfüllt sind, sind die Hochebenen waldarm und zum großen Theile baumlos. Dies ist namentlich in den Höhen zwischen 11,000 und 14,000 Fuß über dem Meere in der Region der Paramos der Fall, wo nur noch Gräser und niedrige Gebüsche vorkommen und wo der Boden ausschließlich nur noch zu Viehweiden benutzt werden kann, weshalb dort auch die Viehzucht von großer Bedeutung ist. An den Abfällen der Cordilleren zum Tieflande dagegen, der vorzugsweise so genannten Sierra, erstreckt sich die Vegetation weit hinauf. Von Nahrungsgewächsen gedeihen alle tropischen und viele der gemäßigten Zone, letztere namentlich auf den Hochebenen, auf welchen Kartoffeln, neben dem Mais das Hauptnahrungsmittel, Quinoa, Weizen, Gerste, europäische Hülsenfrüchte und Obstarten, namentlich Birnen und Pfirsiche, gut gedeihen. Cacao gedeiht vorzüglich auf dem heißen, feuchten Küstentrich, wächst auch wild in den Wäldern. Daneben wird etwas Kaffee und Tabak gebaut. Das Zuckerrohr gedeiht außer in seiner eigentlichen Culturzone, dem heißen, feuchten Tiefland auch noch in den Thälern der Hochebene und bildet z. B. um Guailabamba, 6300 Fuß hoch über dem Meere, wo es 18 Monate zu seiner Reife bedarf, die Hauptculturlpflanze.

**Produkte.** Fast alle Flüsse Ecuador's, namentlich die der Ostseite, führen Gold, außerdem ist die Ostseite reich an Silber. Man findet ferner Smaragden, Granaten, sehr schöne Bergkristalle, Quecksilber, Eisen Blei, Zink, Kupfer, Marmor, Alabaster, sehr viel reinen Schwefel, Asphalt und Petroleum. Die umgebenen Wälder liefern eine Fülle von Produkten, namentlich werthvolle Bau- und Farbhölzer. Von besonderer Wichtigkeit ist die Quina oder Chinarinde. Die meisten Arten des Fiebertreibers oder Chinabaumes wachsen auf den Westabhängen des Bergknotens von Pexa, sowie auf den Westabhängen des Chimborazo in 3000 bis 5000 Fuß Höhe. Von nicht unerheblicher Bedeutung sind auch: Sarsaparilla,

Spicacuanka, Vanille, Caezel, Copahu, Tolubalsam, Kautschuk, Harze, Wachs, Gentianen, Valerianen, Cassia u. s. w.

**Industrie und Handel.** Die Industrie steht auf einer sehr niedrigen Stufe und ist gegen früher sehr gesunken, doch werden an verschiedenen Orten noch viele gröbere Woll- und Baumwollstoffe angefertigt, welche von den unteren Classen ziemlich allgemein getragen und wie auch Satteldeden aus Schaffellen sogar nach den Nachbarrepubliken ausgeführt werden. Wichtiger als diese Fabrikate sind jedoch die Flechtarbeiten aus Palmenstreif, namentlich die feinen, unter dem Namen Panamahüte in den Handel kommenden Strohhüte, ausgezeichnete Cigarrentaschen, Fängematten u. s. w., sowie Seilerwaaren, Netze und Matten aus Agabefasern. Der Bergbau ist gegenwärtig ganz ohne Bedeutung. Die landwirthschaftliche Industrie steht auf einer sehr niedrigen Stufe. Von Erheblichkeit ist nur auf den Hochebenen die Vereitung des Käses, der ein Hauptnahrungsmittel der Bevölkerung bildet.

Der Handelsbetrieb ist im Verhältniß zu den natürlichen Hülfquellen des Landes unbedeutend, was außer der geringen Betriebsamkeit der Einwohner vorzüglich dem Mangel an Landstraßen und namentlich der großen Schwierigkeit des Verkehrs zwischen den Hochebenen, auf welchen die Bevölkerung größtentheils zusammengebrängt ist, und der Seeplätze zuzuschreiben ist. Fahrstraßen gab es bis vor Kurzem im Lande gar nicht und Wagen sind noch ganz unbekannt, obwohl die Hochebenen ihre Benützung wohl erlauchten. Aller Waarentransport geschieht durch Lastthiere, wozu außer Maulthierern, Eseln und Ochsen auch Mulas, jedoch in geringerer Zahl, benützt werden. Die Hauptstraße ist die aus der spanischen Zeit herstammende Königsstraße (Camino Real), welche aus Neu-Granada kommend, auf den Hochebenen zwischen den beiden Cordillern durch ganz E. nach Peru führt und innerhalb des Staates eine Länge von 174 Leguas hat. Bei Mosca geht von ihr ein Arm nach Guayaquil, der zweiten Stadt des Landes ab, welche fast den ganzen auswärtigen Handel vermittelt. Diese Straße, von Guayaquil nach Quito, die Hauptverbindungsstraße zwischen der Küste und den Hochebenen, ungefähr 80 Leguas lang, ist jedoch nur etwa 6 Monate des Jahres offen. Erst unter dem vorigen Präsidenten Moreno ist die Herstellung von Straßen und Verbindungswegen mit Ernst in Angriff genommen worden. Für das Jahr 1868 wird der Werth der aus dem Hafen von Guayaquil, dem Haupthafen des Freistaates, gegangenen wichtigsten Ausfuhrartikel folgendermaßen angegeben: Cacao 3,156,334 Piafter (1 Piafter = 1 Doll.), Strohhüte (Panamahüte), 185,710 Piafter, Baumwolle 77,994 Piafter, Gummi elasticum 406,825 Piafter und Chinin (cinchona) 156,340 Piafter.

**Politische Organisation.** Die Republik zerfiel früher in die 3 Districte Quito, Guayas und Assuagh, jetzt (1870) in die 10 Provinzen: Imbabura, Pichincha, Leon, Chimborazo, Loja, Azuay, Guayas, Manabi, Cuenca, Oriente und Esmeraldas, und diese 10 Provinzen sind wiederum in 41 Cantone mit 315 Parochien getheilt. Hauptstadt des Freistaates ist Quito in der Provinz Pichincha, mit ungefähr 76,000 E.

**Bevölkerung.** Nach Villavicencio zählt die Bevölkerung von E. 1,308,082 Köpfe, nämlich 601,219 von Europäern abstammende Weiße, 462,400 von den Eroberern abstammende Indianer, 7831 Neger, 36,592 Mischlinge von Negern mit Weißen und Indianern (Mulatten, Zambos, Mestizen und Cholos), und 210,000 wilde Indianer im Osten von Chindipe bis zur Cordillere des Putamayo. Die Weißen, unter denen die unermischten Abkömmlinge der Spanier die Zahl von 100,000 nicht übersteigen, sind die Hauptlandeseigenthümer, Beamten, Großhändler u. s. w. Die civilisirten Indianer, die eigentlichen Quits, bilden die arbeitenden Classen und liefern auch fast allein die zur Ausfuhr erzeugten Produkte. Mit ihnen verwandt sind die wenig zahlreichen, zum Theil unabhängigen Cayapos und Colorados im Westen der Cordillere von Quito. Die wilden Indianerstämme im Osten der Anden sind die Kibaros, Japoras, Aruiteros, Orejones, Aujeros und Cosanes, die wahrscheinlich größtentheils der karaisch-brasilianischen Völkersfamilie angehören.

**Verfassung.** Die gegenwärtige Constitution wurde im Jahre 1845 angenommen, ist 1852 jedoch durch die Nationalversammlung und 1853 durch die Legislatur modificirt worden. Die Legislatur besteht aus einem Senate von 18 Mitgliedern, 6 für jedes Departement, und einem Repräsentantenhaufe von 30 Mitgliedern, 10 für jedes Departement. Die Exekutivgewalt ruht in dem Präsidenten und dem Vicepräsidenten, die von dem aus 900 Mitgliedern (300 von jedem Departement) bestehenden Wählercollegium durch Stimmenmehrheit auf 4 Jahre gewählt werden. Nach Ablauf ihres Amtstermins können sie nicht sofort, sondern erst nach Ablauf von 4 Jahren wiedergewählt werden. Falls Präsident und Vicepräsident während ihres Amtstermins sterben, geht die Exekutivgewalt auf den letzten Präsidenten des Senats oder Repräsentantenhauses über. Die Gewalt des Präsidenten wird durch die Constitution in folgenden Einzelheiten beschränkt: er darf keinen Bürger von E. der Freiheit berauben, oder

bestrafen, oder verbannen und gleich wenig darf er den Lauf des gerichtlichen Verfahrens hemmen oder die freie Urtheilsfällung beschränken; er darf die Wahlen nicht hintern und ebensowenig den Congress direct oder indirect auflösen, oder dessen Sitzungen suspendiren; er darf seine Exekutivgewalt nicht weiter als auf 30 Meilen Entfernung von der Hauptstadt ausüben und darf endlich Fremden ohne Zustimmung des Congresses nicht einen hohen Rang in der Armee verleihen. Er hat dagegen das Recht sein Cabinet zu erwählen, das aus drei Ministern besteht, nämlich einem Minister der auswärtigen Angelegenheiten, einem Finanzminister und einem Kriegs- und Marineminister und dieses Cabinet bildet mit mit einem Richter des höchsten Appellationsgerichtes, einem Geistlichen von hohem Range und dem Vicepräsidenten den Regierungsrath. Die richterliche Gewalt beruht in einem höchsten Gerichte von fünf Richtern, die der Congress erwählt, drei Obergerichten, deren jedes mit drei von dem Präsidenten ernannten Richtern besetzt ist, Untergerichten für Civilproceße in jeder Provinz und Alcalden oder Municipaltätern in jedem Canton. Sklaverei ist verboten und Aelz- wie erbliche Titel nicht gestattet. Vermögensconfiscation ist unzulässig und die Familie oder Freunde eines Verbrechers dürfen nicht für das von demselben begangene Verbrechen bestraft werden. Niemand darf mit dem Tode bestraft werden, selbst nicht politische Verbrecher und jeder Angeklagte hat das Recht, Verfahren vor einem Geschwornengerichte zu verlangen. Die bewaffnete Macht besteht der Constitution nach aus der permanenten oder den sogenannten Veteranen, die zu etwa 2000 Mann angenommen und aus einer Nationalgarde; beide sind aber niemals wirklich organisirt worden. Die Marine besteht aus drei Kriegsschiffen, drei Dampfern und 137 Mann.

Finanzen. Die äußere Schuld betrug im Jahre 1865 9,390,554 Piaſter, die innere 8,692,955 Piaſter. In demselben Jahre betrugen die Staatseinnahmen 1,401,300 Piaſter, darunter 522,122 Piaſter für Einfuhrzölle, die Staatsausgaben 1,399,672 Piaſter.

Das Unterrichtswesen hat sich in den letzteren Jahren durch die Errichtung mehrerer Collegien und Seminarer zwar etwas gehoben, befindet sich jedoch im Ganzen genommen in einem kläglichen Zustande. Die Universität zu Quito, 1586 durch die Jesuiten gegründet, hat vier Collegien und mehrere Seminarer; daneben gibt es 11 höhere Schulen, Colegios oder Seminarer genannt. Für den Primärunterricht bestehen 290 Schulen, darunter nur 30 für Mädchen. Die Schüler gehören fast sämmtlich den Classen der Weißen, Mestizen und Mulatten an; die indianische Bevölkerung wächst fast ganz ohne Schulunterricht auf.

Kirchliche Verhältnisse. Nach der Constitution ist die römisch-katholische Religion Staatsreligion mit Auschluss jeder andern, doch herrscht factisch ziemlich Toleranz gegen Andersgläubige. Die Indianer begreifen wenig von ihrem Christenthum und vollziehen nur die gebotenen Aeußerlichkeiten, an die sie viele abergläubische Gebräuche knüpfen, welche sie aus der Zeit des Heidenthums mit herüber genommen haben. Bei den wilden Indianern, den Jivaros, Zapanos, Angaiteros u. s. w. herrscht ein krasser Fetischismus, der Glaube an einen guten und an einen bösen Geist, von denen ersterer der stärkere ist und die Tugendhaftesten beschützt; auch glauben sie allgemein an eine Seelenwanderung. Kirchlich zerfällt E. in die Diöcesen des Erzbisthums Quito und der Bisthümer Cuenca, Guayaquil, Ibarra, Loja und Riobamba. 1855 gab es 377 Paredial- und 106 Viceparedialkirchen und 524 zum Weltpriesterstande gehörige Personen, außerdem in 36 Mönchsklöstern 262 Ordensgeistliche und in 11 Nonnenklöstern 202 Nonnen.

Geschichte. Die früheste Geschichte von E. ist in Dunkel gehüllt. Der Tradition der Indianer nach war es mehrere Jahrhunderte vor der Erhebung durch die Spanier ein mächtiges Königreich, das 50 Provinzen zählte, vermuthlich also größer war, als es jetzt ist. Das Königreich hieß Quito und die Bewohner desselben wurden Quitas oder Quichus genannt. Etwa um das zehnte Jahrhundert kam ein fremdes Volk, das am Meeresstrande gewohnt hatte, den Emeraldas herauf und unterjochte die Quitas. Dies Volk hieß Cara und seine Könige Caran-Saburi oder Herren von Cara. Sie beherrschten das Königreich 500 Jahre mit großer Geschicklichkeit und sägten demselben fortwährend neue Erwerbungen hinzu. Ihr Königreich wurde am Ende so mächtig, daß es die Gier der Inka von Peru, der Herrscher des mächtigsten Reiches von Südamerika reizte, welche den ganzen Continent unter ihre Botmäßigkeit zu bringen wünschten. Im Jahre 1475 unterwarf Huayna-Capac, zubenannt der Große, der auf dem Throne der Inka saß, das Königreich Quito, machte die Stadt Quito zu seiner Hauptstadt und regierte von dort ab das weite Reich 38 Jahre lang. Bei seinem Tode theilte er seine Besitzungen zwischen seinen beiden Söhnen Huascar und Atahualpa. Huascar bekam das alte Reich der Inka, Atahualpa das Königreich Quito. Bald entstanden zwischen beiden Zwistigkeiten, die zum Kriege führten. Huascar wurde 1530 besiegt und in seiner eigenen Hauptstadt gefangen gehalten. Atahualpa besiegte den Thron

und führte eine glänzende aber kurze Regierung. Die Spanier waren durch ihren Goldgust schon an die Küsten des Stillen Meeres geleitet worden und im Jahre 1532 landete Franz Pizarro bei Tumbez, dem jetzigen Guayaquil, in der Absicht, ein großes Reich mit einem Hauch von 250 Menschen zu erobern. Mit seinem kleinen Haufen über die hohen Sierras marschirend, erreichte er endlich die Stadt Caxamalca, wo Atahualpa sich von den Anstrengungen einer Reise durch sein Reich erholte, und ehe zwei Tage vergangen waren, hatte er durch nichtswürdigen Verrath den Inca gefangen genommen und dessen Leibwache niedergemacht. Als Atahualpa sich davon überzeugt hatte, daß Pizarro nur von dem Durste nach Gold geleitet werde, erbot er sich, das ganze Zimmer in dem er sich befand, bis zu einer gewissen Höhe mit Gold zu füllen, wenn Pizarro ihn dagegen freilassen wolle. Pizarro schlug ein, ließ aber, als schon fast alles Gold beisammen war, den Inca tödten. Da Guascar schon früher im Gefängnisse, wie man meint, auf Atahualpa's Befehl ermordet worden war, so wurde das Land nun eine reiche Beute der Eroberer. Spanien errichtete in Südamerika ein Viceröyreich und das Königreich Quito wurde eine Präsidentschaft dieses Viceröyreichs. Unter dieser spanischen Viceröyenschaft bat das Territorium, das jetzt den Freistaat E. bildet, 275 Jahre lang geschnitten. Es lieferte eine reiche Ausbeute von edlen Metallen und war eine geraume Zeit eine der reichsten und einträglichsten Colonien der spanischen Krone. Das genügte dieser; für das Gedeihen der Colonie und das Wohlergehen der Bewohner derselben geschah nicht das Mindeste. Endlich riß die Geduld der lange mißhandelten Indianer. Sie erschlugen in vielen Minenbezirken die Eigenthümer der Bergwerke und zerstörten die Gruben bis auf die letzte Spur. Erst im Jahre 1809 erhoben auch die Colonisten in Quito den Ruf nach Freiheit und nahmen die Waffen zur Hand, wurden aber von den Spaniern in mehreren Gefechten besiegt und unterlagen. Ein zweiter, im Jahre 1812 gemachter Aufstandsversuch blieb erfolglos und erst die zu Guayaquil 1820 ausgebrochene Revolution gelangte durch die Unterstützung Bolivar's zum Ziele. Im Juli 1821 constituirten sich Ecuador, Neugranada und Venezuela als Republik Colombia und hatten in den folgenden drei Jahren mancherlei Kämpfe mit den Streitkräften der Spanier zu bestehen. Die Schlacht von Ayacucho im December 1824 machte der spanischen Herrschaft in diesen Staaten vollständig ein Ende. 1828 gerieth die Republik in Krieg mit Peru, das mit 8000 Mann in Colombia einrückte, die jedoch von den colombianischen Streitkräften, obwohl dieselben nur halb so stark waren, zurückschlagen wurden. 1831 folgte E. dem von Venezuela gegebenen Beispiele, sagte sich von Colombia los und constituirte sich als selbstständige Republik unter der Präsidentschaft des Generals Juan José de Flores, des ehemaligen treuen Offengefährten Bolivar's. Seitdem bietet die Geschichte der Republik eine fast ununterbrochene Reihenfolge von Revolutionen und Reactionen, sowie von auswärtigen Kämpfen mit den Nachbarstaaten, insbesondere mit Peru. Die Hauptrolle spielte dabei Flores, der sich theils als Präsident, theils als Oberbefehlshaber der bewaffneten Macht bis zum Jahre 1845 zu erhalten wußte, wo er in Folge einer in Guayaquil unter Leitung von Rocafortes ausgebrochenen Revolution nach mehrmonatlichem Bürgerkriege besiegt, am 17. Juni 1845 einen Vertrag unterzeichnete, wonach er am 22. Juni mit dem Titel eines General-en-Chef und gegen Empfangnahme einer Summe von 20,000 Pesos das Land verließ. Zum Präsidenten wurde ein Farbiger, Vincente Roca, gewählt. Ein Aufstand in Guayaquil am 1. Oct. 1846, in welchem die noch mächtige Partei des Flores eine Demonstration zu dessen Gunsten machte, blieb ohne Erfolg. Am 8. December 1850 erhob der Congreß den Candidaten der clericalen Partei, Diego Noboa zum Präsidenten, derselbe wurde aber schon im Juli 1851 von einer Junta zu Guayaquil für abgesetzt erklärt, gefangen genommen und des Landes verwiesen. Statt seiner trat General Jose Maria Urbina als Präsident und Dictator an die Spitze des Staats und nahm seinen Sitz in Guayaquil. Seitdem herrschte bis 1850 die ultra-demokratische Partei. Auf Urbina folgte in der Präsidentschaft 1856 General Francisco Robles, unter dessen Verwaltung das für Handel und Verkehr wichtige Gesetz vom 6. December 1856 erlassen wurde, welches für Münzen, Maße und Gewichte das französische Decimalsystem einführte und der ferner zu Anfang des Jahres 1857 mit Peru und Chili ein Bündniß gegen etwaige Freireiserepeditionen schloß, deren Theilnehmer von den contrahirenden Staaten als Seeräuber betrachtet und behandelt werden sollten. Bald darauf entstanden jedoch ernstliche Conflicte mit Peru, die zu einer Blockade der Häfen E.'s durch Peru führten. General Guilermo Franco, mit der Verteidigung von Guayaquil beauftragt, schloß am 21. August 1859 mit dem Befehlshaber des peruanischen Geschwaders eine Convention ab, wodurch die Blockade aufgehoben wurde, allein der Präsident Robles verweigerte die Ratification, legte sein Amt nieder und ging nach Chili. Zur Beseitigung der insolge dessen entstandenen Wirren wurde



ein Nationalconvent ausgeschrieben, der im Januar 1861 zusammentrat und den Dr. Garcia Moreno einstimmig zum Präsidenten wählte, während Flores den wichtigen Posten eines Gouverneurs von Guayaquil erhielt. Der Sieg der conservativen Partei war vollkommen. Ein durch Fehdeverletzungen neugranadischer Vancen in demselben Jahre heftiggeführter Krieg mit Neugranada fiel unglücklich für E. aus, wurde aber bald durch Friedensschluß beendet. Auch ein 1863 ausgebrochener Krieg zwischen beiden Republiken, der durch den Vertrag vom 30. December 1863 beendet wurde, nahm einen für E. unglücklichen Ausgang. Am 4. September 1865 legte Moreno die Präsidentschaft nieder, nachdem er noch ein Schutz- und Trutzbündniß mit Chili verabredet hatte, das aber unter seinem Nachfolger Gerónimo Carrion vom Congresse verworfen wurde. Erst am 30. Januar 1866 gelang es den Verathungen Chilis und Perus auch E. zum Anschluß an das Bündniß gegen Spanien zu bewegen. Zermürbungen mit dem Congresse und ein von demselben zum Präsidenten ertheiltes Mißtrauens- und Tadelsvotum veranlaßten diesen, im November 1867 zu resigniren. Sein Nachfolger wurde am 30. Januar 1868 Dr. Xavier Espinosa. Im August dieses Jahres wurde E. von einem der heftigsten Erdbeben, die die Geschichte kennt, heimgesucht. Besonders in den Districten Otavalo, Ibarra und Cotacachi der Provinz Imbabura war das Unglück unsäglich. Mehr als 3000 Menschen fanden dabei ums Leben. Am 16. Januar 1869 wurde die Regierung durch eine in der Hauptstadt Quito unter Leitung des früheren Präsidenten Gabriel Garcia Moreno ausgebrochene Revolution gestürzt und dieser stellte sich als Dictator an die Spitze des Staates. Nachdem er eine am 19. März in Guayaquil ausgebrochene Revolte unterdrückt hatte, berief er eine Nationalconvention auf den 16. Mai nach der Hauptstadt und diese wählte Dr. Rafael Carvajal zum Präsidenten der Republik. Dr. Pablo Herrera wurde zum Staatssecretär und Minister der auswärtigen Angelegenheiten, Dr. Gabriel Garcia Moreno zum Schatzsecretär ernannt. Bei der neuen Präsidentenwahl wurde Moreno auf die Dauer von 6 Jahren zum Präsidenten gewählt.

**Edam.** 1) Stadt in den Niederlanden, Provinz Nordholland, am Zuidersee, mit 5267 E. (1867); bekannt durch bedeutenden Handel in Käse (Edamer Käse), hat Thranbrennerei und Salziederei; 2) Insel in der Bai von Batavia, nordwestl. von Java.

**Edda** (isländisch), d. i. Urgroßmutter, Bezeichnung zweier Sammlungen altnordischer Schriften, welche theilweise der skandinavischen Götter- und Heldensage entnommen und für die Kenntniß der nordischen Mythologie und Geschichte von großer Wichtigkeit sind. Die ältere oder poetische E. wird dem isländischen Priester Sæmund Sigfusson (geb. im Jahre 1056, gest. 1133) zugeschrieben, der jedoch nicht der Verfasser, sondern nur der Sammler derselben war. Die echten alten Lieder gehören dem 7. und 8. Jahrhundert an; es sind epische Dichtungen von unschätzbarem Werthe. Die jüngere E. (auch prosaische oder Snorra's E.) ist ein von dem isländischen Geschichtsschreiber Snorri Sturluson (gest. 1241) gesammelter Lehrbuch der altnordischen Mythologie und Poesie. Eine gute Uebersetzung der älteren E. und der mythologisch wichtigen Theile der jüngeren E. hat Simrock (Stuttgart 1851) geliefert.

**Eddington,** Township und Postdorf in Penobscot Co., Maine, am Penobscot River; 850 E.

**Eddy's Creek,** fließt in Caldwell Co., Kentucky, nahe Eddyville in den Cumberland River.

**Eddytown,** Postdorf in Yates Co., New York.

**Eddyville.** 1) Städtchen in Wapello Co., Iowa, am Des Moines River; 1142 E. (1869). 2) Postdorf in Boone Co., Kentucky, am Cumberland River; 800 E. 3) Postdorf in Cattaraugus Co., New York. 4) Postdorf in Armstrong Co., Pennsylvania, am Raboning Creek. 5) Dorf in Ulster Co., New York, am Rondout Creek, nahe seinem Einfluß in den Hudson River.

**Edelind,** Gerard, einer der berühmtesten Kupferstecher, geb. 1649 zu Antwerpen, gest. 1707 zu Paris. Er lernte die Anfangsgründe seiner Kunst in der Heimath, wandte sich dann zu weiterer Ausbildung nach Paris, wo Ludwig XIV. ihn zu fesseln wußte, und verband die Vorzüge der niederländischen und französischen Stecherschule auf eine Weise, die ihn gleichsam als den Mittelpunkt beider Dichtungen erscheinen läßt. Unter seinen Arbeiten, welche auch viele Porträts umfassen, nennt man als Hauptblätter: „Heilige Familie“, nach Raphael; „Alexander's Besuch bei der Familie des Darius“, nach Lebrun; „Reitergefecht“, nach Da Vinci; „Das Kreuz von Engeln umgeben“, nach Lebrun. Auch sein Bruder Johann E., und sein Sohn Nikolaus E. waren Kupferstecher.

**Edelmann, Johann Christian**, geb. im Jahre 1698 zu Weissenfels, Prediger an der schwedischen Gesandtschaftskapelle in Wien, gehörte zu den Treuekennern seiner Zeit, und zog sich durch seine, gegen das kirchliche Dogma gerichteten Schriften viele Feinde zu. Er lebte in verschiedenen Städten Norddeutschlands und starb in Berlin am 15. Februar 1767. Seine Schriften wurden 1750 auf kaiserlichen Befehl a. W. verbrannt. Eine „Auswahl aus C.'s Schriften“ wurde in Bonn 1847, und seine „Selbstbiographie“ 1849 in Berlin neu herausgegeben.

**Edelsteine** heißen im Allgemeinen alle durch Glanz, Durchsichtigkeit oder schöne Farbe ausgezeichneten Mineralien, wie der Diamant, Akrund, Spinell, Chrysoberyll, Granat, Spazinth. Halbedelsteine werden halbdurchsichtige, aber sonst durch schöne Färbung geschätzte Schmucksteine genannt, wie z. B. Vaserstein, Türkis, Chalcodon, Achat, Jaspis, Berastein, Gagat (Pechstein). Indes richtet sich der Werth der E. oft mehr nach der Mode als nach der Schönheit. Um sie in Gegenstände des Schmucks umzubilden, unterwirft man sie dem Schnitt oder Schliff. Das Schleifen geschieht auf einer flachen, sich mit großer Geschwindigkeit drehenden Scheibe entweder mit Hilfe von Schmirgel oder dem Staube des zu schleifenden Steins. Als Hauptschnittformen sind der Brillant, die Rose, der Tafelstein, Nidstein und Treppenschnitt im Gebrauch. Der Brillant (s. d.) ist die für den Diamanten günstigste Form, sie wurde von Cardinal Mazarin eingeführt. Die Rose, seit 1520 im Gebrauch, stellt ihrer Hauptform nach eine Pyramide dar: ihr Untertheil bildet eine ebene Fläche, während der Obertheil 12—24 in 2 Reihen liegende Facetten hat. Um den Effect der Edelsteine künstlich zu erhöhen, legt man auf den Boden der Einfassung eine dünne Folie von Gold, Silber oder Zinn. Die Fassung ohne Unterlage, welche aber nur bei ganz fehlerlosen, durchsichtigen E. angewendet wird, heißt *a jour*, solche Steine werden nur mit einem Reif von Metall umgeben. Theure Steine werden oft durch wohlfeile ersetzt, indem man sie aus mehreren Theilen zusammensetzt, was man *Doppelien* heißt, oder indem man ihnen gefärbte Glasstücke (Strasse) substituirt. Letztere Art des Betrugs war bereits Plinius bekannt. Als ein Unterscheidungsmerkmal zwischen den echten und unechten E. n gibt man an, daß die ersten die durch Reibung erzeugte Electricität mehrere Stunden behalten, während die unechten sie bald einbüßen. Vergl. Kluge, „Handbuch der Edelsteinkunde“ (Leipzig 1860).

**Edelweiß**, s. *Gnaphalium*.

**Eben**, s. *Paradies*.

**Eben**, Townships, Postdörfer und Dörfer in den Vereinigten Staaten. 1) Township in Alameda Co., California; 2800 E. 2) Township in La Salle Co., Illinois; 2000 E. 3) Township in Schuyler Co., Illinois. 4) Township in La Grange Co., Indiana; 1000 E. 5) Townships in Iowa: a) in Benton Co., 744 E. (1869); b) in Clinton Co., 793 E.; c) in Decatur Co., 1039 E.; d) mit Postdorf in Fayette Co., 926 E.; e) in Marshall Co., 592 E. 6) Township in Hancock Co., Maine, auf Mount Desert Island; 1550 E. 7) Township in Erie Co., New York, 2392 E. (1865), darunter 525 in Deutschland geboren. 8) Township in Liding Co., Ohio. Es finden sich 6 deutsche Kirchen im Township: 1 katholische mit 700 E. und einer Gemeindegemeinschaft mit 110 Kindern; 2 unirt. Kirchen mit 110 stimmberechtigten Mitgliedern; 2 lutherische (51 Mitglieder) mit Gemeindegemeinschaft; 1 der Evangelischen Gemeinschaft. 9) Township in Seneca Co., Ohio; 2200 E. 10) Township in Wyandott Co., Ohio; 1700 E. 11) Township in Jackson Co., Oregon; 550 E. 12) Township in Lancaster Co., Pennsylvania; 1600 E. 13) Township und Postdorf in Lamoille Co., Vermont; 1400 E. 14) Township in Fond du Lac Co., Wisconsin; 2000 E. 15) Postdorf in Hancock Co., Indiana, am Sugar Creek. 16) Dorf in Bryan Co., Georgia. 17) Dorf in Randolph Co., Illinois. 18) Dorf in Davie Co., Indiana, am Westarm des White River. 19) Dorf in Delaware Co., Ohio. 20) Dorf in Trumbull Co., Ohio.

**Ebenburg**, Postdorf in Shenandoah Co., Virginia, am Stony Creek; 1400 E.

**Eben Prairie**, Township in Hennepin Co., Minnesota, am Minnesota River; 300 E.

**Ebenton**. 1) Stadt, Hafenplatz und Hauptort von Chowan Co., North Carolina, an der Mündung der Ebenton Bay in den Albemarle Sound; 1600 E. 2) Postdorf in Clermont Co., Ohio.

**Ebenville**, Postdorf in Orange Co., New York.

**Ebsen**, uralte Stadt in Kleinasien, im nördl. Mesopotamien, östl. von Bir am Euphrat wurde von Selsucus (300 v. Chr.) bedeutend vergrößert und nach der gleichnamigen E. P. IV.

gen macedonischen Stadt E. benannt. Nach einem dem Abraham geweihten Quell nannte man sie Kalirrhoe, und unter Antiochus VII. auch Antiochia Nigrobarbaros. Um 135 v. Chr. gründete Dikaios-Bar-Scheje, dessen Nachfolger Abgar (I. d.) hießen, das Oerbenische oder Odesenische Reich und machte E. zum Mittelpunkt desselben. Unter Trajan zerfiel der römische Feldherr Lucius Quietus die Stadt, die den Römern tributpflichtig gemacht und endlich 216 n. Chr. dem römischen Reiche einverleibt wurde. Der außerordentlichen Blüthe des Christenthums und der weltlichen Herrlichkeit von E. wurde durch die Verleirung des Sclams ein Ende gemacht. Im ersten Kreuzzuge wurde E. Hauptstadt einer arabischen Grafschaft, die über 50 Jahre (bis 1144) bestand. E. gehört jetzt den Türken und zählt 40,000 E.

**Edferd**, Township in Henry Co., Illinois; 400 E.

**Edfu** (sept. Atho, griech. Apollinopolis Magna), Stadt am Nil, in Oberägypten, mit 2000 E., war im Alterthum Hauptstadt eines Nomos und berühmt durch einen prächtigen Tempel des Horus (Apello), der 180 v. Chr. gegründet wurde und noch jetzt zu den besterhaltenen Monumenten alter Pausen zählt.

**Edger.** 1) County im östl. Theile des Staates Illinois, umfaßt 600 engl. D.-M. mit 21,449 E. (1870). Deutsche wehnen vorzugeweise in dem Hauptorte Paris. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 22 St.). 2) Township in Edger Co., Illinois; 1450 E.

**Edgartown**, Township und Postdorf in Dukes Co., Massachusetts; Hafenort und Gerichtssitz; liegt südöstl. von Martha's Vineyard und hat einen sehr sicheren Hafen mit einer durchschnittlichen Tiefe von 4½ Faden. Am Eingange des Hafens steht ein Leuchthurm 50 F. über der Meeresfläche, unter 41° 25' nördl. Br. und 70° 27' westl. Länge; 1516 E. (1870).

**Edgeromb.** 1) County im nordöstl. Theile des Staates North Carolina, umfaßt 600 engl. D.-M. mit 17,376 E. (1860), darunter 10,497 Farbige. Hauptort: Tarborough. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1208 St.). 2) Township in Lincoln Co., Maine, auf einer in den Atlantischen Ocean sich erstreckenden Halbinsel; 1500 E.

**Edgelfeld.** 1) District im westl. Theile des Staates South Carolina, umfaßt 1500 engl. D.-M. mit 39,887 E. (1850), darunter 24,233 Farbige. Hauptort: Edgelfield Court-House. Es erscheint 1 Zeitung. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1868: 2247 St.). 2) Postdorf in Davidson Co., Tennessee, am Cumberland River, gegenüber Nashville; 2500 E.

**Edgelfield Court-House**, Postdorf und Hauptort von Edgelfield District, South Carolina; 1500 E.

**Edgertan.** 1) Postdorf in Williams Co., Ohio, am St.-Joseph's River und der Northern Indiana-Bahn; 1600 E. Unter den Deutschen besteht eine Kirche der Reformirten, eine der Lutheraner und eine der Evangelischen Gemeinschaft; überdies eine lutherische Kirche mit 800 Seelen. 2) Postdorf in Red Co., Wisconsin; 800 E.

**Edgworth**, Mary, englische Schriftstellerin, Tochter des Richard Lovell E., geb. am 1. Juni 1767 in Berkshire, trat 1798 zuerst mit einem unter ihres Vaters Aufsicht geschriebenen Werke „Essays on Practical Education“ vor die Oeffentlichkeit, dem im Jahre 1803 ein „Essay on Irish Bolls“ folgte. Ihr erster bedeutender Roman war „Castlo Rackrent“, dem eine Reihe trefflicher Novellen und Erzählungen folgte. Ihre Schriften erschienen gesammelt zu London 1825 in 14 Bänden (neue Aufl. 10 Bde., 1857). Sie starb am 21. Mai 1849.

**Edgworth**, Postdorf in Sullivan Co., Tennessee.

**Edgmont**, Township in Delaware Co., Pennsylvania; 800 E.

**Edina**, Township und Postdorf, letzteres Hauptort von Knez Co., Missouri, am South Sabins River; 1000 E.

**Edinborough**, Postborough in Erie Co., Pennsylvania, am Connetquot Creek; 650 E.

**Edict** (vom lat. edictum, von edicere, heraussagen, bekannt machen), öffentliche Bekanntmachung, Verordnung. Die römischen Magistrats und Prätores machten durch E. die Grundsätze bekannt, nach welchen sie für die Zeit der Amtsdauer Recht pflegen wollten. Solche E. wurden für die Ausbildung des Rechts von großer Wichtigkeit. Edictalien, Edictalcitation oder Edictalladung nennt man die an einen Verschohlenen erlassene, gerichtliche Vorladung in öffentlichen Blättern, oder eine ähnliche Aufforderung an

Gläubiger, Erben oder sonstige Interessenten mit Angabe des für die Wahrnehmung ihrer Rechte gestellten Termins.

**Edict von Nantes**, s. Hugonotten.

**Edinburgh**, Hauptort der schottischen Grafschaft Mid-Lothian und Hauptstadt von Schottland, liegt auf drei von D. nach W. laufenden Höhenzügen unter 55° 57' 19" nördl. Br. und 1° 28' 49" östl. Länge. Die Lage der Stadt ist eine äußerst malerische. An dem westl. Auslauf der mittleren Hügelkette erhebt sich ein 420 f. hoher Basaltfels, auf dem das nur von D. zugängliche Castle erbaut ist. Unweit von hier liegt das schöne Schloß Holyrood, der Palast der alten schottischen Könige. Im S. D. der Stadt gewahrt man den riesigen Basaltberg „Arthur's Seat“, Thron des ritterlichen Königs Arthur. Die Gesamtbevölkerung von E. betrug 1869 178,002 (nach den Berechnungen des Generalregistrator's). Die Altstadt, der bevölkerste Theil von E., hat zwar einige bemerkenswerthe alte Gebäude von historischem Interesse, bietet aber sonst mit ihren, schmutzigen und winkligen Straßen wenig Einladendes. Die Neustadt ist schön und regelmäßig gebaut. E. ist nächst London der Hauptstadt der geistigen Cultur Großbritanniens, und hat außer der von Jakob VI. gegründeten Universität eine große Anzahl von Bildungsanstalten jeder Art.

**Edinburgh**. 1) Township in Penobscot Co., Maine; 50 E. 2) Township in Saratoga Co., New York; 1357 E. (1865). 3) Township und Postort in Putnam Co., Ohio; 1000 E. 4) Postort in Johnson Co., Indiana, am Blue River; 1100 E. 5) Postort in Jones Co., Iowa. 6) Postort in Lake Co., Mississippi. 7) Postort in Grundy Co., Missouri. 8) Postort in Mercer Co., New Jersey. 9) Postort und Hauptort in Hidalgo Co., Texas, am Rio Grande. 10) Dorf in Scotland Co., Missouri. 11) Dorf in Middlesex Co., New Jersey, am Assunpink Creek. 12) Dorf in Wayne Co., Ohio. 13) Dorf und Hafenplatz in Cameron Co., Texas, am Rio Grande; 500 E.

**Edinburgh Centre**, Dorf in Saratoga Co., New York.

**Edinfield**, Dorf in Irwin Co., Georgia.

**Edington**, Township und Postort in Rock Island Co., Illinois; 1700 E.

**Edisto River**, in South Carolina, durch die Vereinigung des Nördl. mit dem Südl. Edisto River gebildet; mündet in Colleton District in den Atlantischen Ocean.

**Edmeston**, Township und Postort in Otsego Co., New York; 1793 E. (1865), das unter 13 in Deutschland geboren.

**Edmonds**, John B., Jurist und einer der Hauptvertreter des sogen. Spiritualismus (s. d.) in den Ver. Staaten, wurde am 13. März 1799 in Fulton, New York, geboren; war 1836—38 Agent der Bundesregierung unter den westlichen Indianerstämmen, nahm dann in der Stadt New York seine Rechtspraxis wieder auf und erwarb sich als Inspector der Staatsgefängnisse (1843—45) große Verdienste um eine durchgreifende Reform derselben. Seit 1853 war E. durch Wort und Schrift für Vertretung der Grundsätze des Spiritualismus thätig, welcher, nach seiner Ansicht, die menschliche Gesellschaft verbessern und veredeln wird. Er schrieb: „Spiritualism“ (2 Bde., New York 1853).

**Edmondson**. 1) Township in Washington Co., Maine; 450 E. 2) Dorf in Brunswick Co., Virginia.

**Edmondson**. 1) County im südwestl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 225 engl. Q. M. mit 4645 E. (1860), darunter 284 Farbige. In der Kalksteinformation der mittleren Hügelkettenketten befindet sich die berühmte Mammoth Cave (s. d.). Hauptort: Brownsville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 232 St.). 2) Dorf in Crittenden Co., Arkansas.

**Edmonton**. 1) Postort in Metcalf Co., Kentucky; 100 E. 2) Dorf in Warren Co., Kentucky. 3) Befestigtes Dorf in British Nordamerika, am Saskatchewan, mit 30 Familien; in 1958 Par. F. Höhe.

**Edmunds**, George F., Bundes Senator des Staates Vermont, wurde am 1. Febr. 1828 in Richmond, Vermont, geboren, war während der Jahre 1854—59 Mitglied der Legislatur und wurde von der republikanischen Partei seines Staates 1865 in den Bundescongr. gewählt. Einstimmig wiedergewählt 1868 für den Amtstermin 1869—75.

**Edna**, Township in Cass Co., Iowa; 298 E. (1869).

**Edomiter**, s. Edumäer.

**Edinville**, Postort in Bradford Co., Pennsylvania.

**Eduard**, Name mehrerer Könige von England. 1) E. I. 1272—1307, geb. 1340, thatkräftig und kriegerisch, bezwang die Walliser in 10jährigen Kämpfen (seitdem hat der engl. Kronprinz den Titel Prinz von Wales) und unterwarf Schottland. Letzteres erhob sich jedoch

wieder 1805 unter Wallace und 1307 unter Robert Bruce, gegen den E. 1307 blieb. 2) E. II., 1307—27, geb. im J. 1287, Sohn des Vorigen, ein schwacher Regent, kämpfte unglücklich gegen Robert Bruce 1313, wurde auf Anstiften seiner Gemahlin gefangen genommen, vom Parlament der Krone verlustig erklärt und 1327 zu Berkeley-Castle ermordet. 3) E. III., 1327—77, Sohn des Vorigen, geb. 1312, energisch und thatkräftig, rächte seinen Vater an der Mutter und den Verschwörern, unterwarf Schottland wieder, führte glückliche Kriege gegen Frankreich, dessen Krone er beanspruchte (Siege 1340 zur See bei Sluut, und zu Lande 1346 bei Crécy und 1360 bei Mäupertuis). Die 1347 ihm angetragene deutsche Kaiserkrone schlug er aus. Er ist der Stifter des Hosenbandordens. 4) E. IV., 1461—83, geb. 1441, Sohn Richards, Herzogs von York, der die 30jährigen Kämpfe des Hauses York und Lancaster (Krieg der Weißen und Rothten Rosen) eröffnete. Nach dem Fall seines Vaters bei Wakefield 1460 zog E., verbunden mit dem mächtigen Warwick, nach Kenton und wurde dort am 4. Mai zum Könige ausgerufen. 1465 schlug er Heinrich VI. und brachte ihn gefangen in den Tower. Durch eine Empörung, an deren Spitze Graf Warwick stand, wurde E. genöthigt, nach Frankreich zu fliehen, erlangte jedoch 1471 den Thron wieder, ließ den Grafen Warwick hinrichten und Heinrich VI. mit sämmtlichen Gliedern des Hauses Lancaster ermorden. E. starb am 9. April 1483. Sein minderjähriger Sohn 5) E. V., wurde auf Veranlassung seines Onkels, des Herzogs von Gloucester, nachmals König Richard III. von England, mit seinem Bruder Richard in den Tower ermordet. 6) E. VI., 1547—53, Sohn Heinrichs VIII., regierte unter Vormundschaft des Vord Seymour und später des Grafen Warwick. Er starb 1553, der letzte aus dem Hause Tudor (s. d.). Auf Warwicks Betrieb hatte er Johanna Grey zur Nachfolgerin erklärt.

**Eduard**, Prinz von Wales, von seiner Nüßung „der Schwarze Prinz“ genannt, Sohn König Eduards III., geboren am 15. Juni 1330, einer der bedeutendsten erglückten Feldherren des Mittelalters. Schon in der Schlacht bei Crécy 1346 foht er tapfer an der Seite seines Vaters, siegte 1356 bei Poitiers über die französische Uebermacht und nahm den König Johann gefangen. Zur Belohnung ernannte ihn sein Vater zum Gouverneur der eroberten franz. Provinzen und zum Fürsten von Aquitanien. 1367 zog er nach Spanien, besiegte bei Navarette Heinrich von Trastamare und setzte den vertriebenen Peter von Castilien wieder ein. In dem wieder ausgebrochenen Kriege mit Karl V. von Frankreich war er abermals Sieger bei Limoges. Von den Anstrengungen des Juges erschöpft und schon lange von einer schleichenden Krankheit heimge sucht, kehrte er nach England zurück und starb 1376.

**Eduard**, Karl, Enkel Jakobs II. von England, der Prä-tendent genannt, geb. am 31. Dez. 1720 zu Rom, verjuchte als letzter königlicher Sprößling des Hauses Stuart, die Krone wieder zu gewinnen. Er ging 1742 nach Paris, wo ihm von Ludwig XV. eine Flotte zur Verfügung gestellt wurde, die theils durch Sturm, theils durch den engl. Admiral Norris zerstört wurde. Darnach auf sich selbst angewiesen, landete er 1745 mit geringen Hülfsmitteln in Schottland, schlug mit einem kleinen zusammengekrachten Heere die Engländer, eroberte Edinburg, Perth und Carlisle und ließ seinen Vater zum König, sich zum Regenten von Groß-Britannien ausrufen. Er rückte hierauf in England ein und bedrohte sogar von Manchester aus London. Vom Herzog von Cumberland aber bei Culloven geschlagen, mußte er nach Schottland flüchten und sich schließlich unter den größten Gefahren nach Frankreich retten. Vom franz. Hofe erhielt er ein Jahrgehalt, von Spanien eine Rente, mußte aber in Italien unter dem Namen eines Grafen Albany leben und starb zu Rom am 30. Juni 1788.

**Edwards**, Jonathan, amerikanischer Theolog und Metaphysiker, wurde am 5. Oktober 1703 zu East Windsor, Connecticut, geboren, besuchte das Yale College und war 1722—1723 Prediger einer Presbyterianerkirche in New York, dann bis zum Jahr 1726 Aufseher am Yale College und nahm 1727 einen Ruf als Pastor nach Northampton an, an welchem Orte er, weithin als Kanzelredner und theologischer Schriftsteller beröhmt, bis zum 22. Juni 1750 wirkte. Er wurde gezwungen, diese Stellung aufzugeben, weil er „Unbekehrte“ nicht zum Genusse des Abendmahls zulassen wollte. Während der Jahre 1751 bis 9. Januar 1758 wirkte er als Prediger an der Congregationalistenkirche zu Stockbridge, Massachusetts und zugleich als Missionär unter den Iroquois-Indianern, wurde dann zum Präsidenten des Princeton College in New Jersey erwählt, starb aber schon am 22. März 1758. Es bedeutendstes Werk ist: „Essay on the Freedom of the Will“ (1754); überdies schrieb er u. a.: „God Glorified in Man's Dependence“ (1731); „A Treatise Concerning Religious Affections“ (1745); „Qualification for Full Communion in the Visible Church“ (1749); „Misrepresentation Corrected and Truth Vindicated“ (1752); Nach seinem Tode erschienen: „The Great Christian Doctrine of Original Sin Defen-

ded" (1758); "Eighteen of E's Sermons" (1764); „History of Redemption" (1777); „Notes on the Bible" (New York 1829); „Charity and its Fruits" (London 1852). E. Austin gab seine Werke in 8 Bdn. (1809) in Worcester, Massachusetts, heraus; eine vollständigere Ausgabe in 10 Bdn. besorgte Dr. S. C. Dwight (New York, 1829, 10 Bde.).

**Edwards.** 1) County im südöstl. Theile des Staates Illinois, umfaßt gegen 200 Q. M. mit 7593 E. (1870). Hauptort: Albion; republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 467 St.). 2) County im südwestl. Theile des Staates Texas, umfaßt 1400 Q. M., war im Jahre 1869 noch nicht organisiert. 3) Township in St. Lawrence Co., New York, am Oswegatchie River, 1180 E. (1865).

**Edwardsburg,** Postort in Cass Co., Michigan, am Pleasant Lake.

**Edwardsport,** Postort in Knox Co., Indiana, am westl. Arm des White River; deutsche Baptistenkirche.

**Edwardstown,** Dorf in Beauharnais Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Edwardsville.** 1) Postort und Hauptort in Madison Co., Illinois, am Cahokia Creek, in einer reich besiedelten Ackerbaulandschaft, mit 1700 E., deutsche kath. Kirche mit 700 S. und eine Gemeindeschule mit 70 Kindern. 2) Postort in St. Lawrence Co., New York, auch Edwards genannt, am Black Lake; 270 E. (1865). 3) Postort in Warren Co., Ohio.

**Edhout.** 1) Verbrand van den, niederländischer Maler, einer der berühmtesten Schüler Rembrandt's, geb. am 19. Aug. 1621 zu Amsterdam, gest. am 22. Sept. 1674 ebenfalls. Er malte zuerst Bildnisse, dann hauptsächlich historische Gemälde, auch einige Genrebilder, in der Weise seines Meisters. Auch kennt man mehrere Radirungen von ihm. 2) Jacob Joseph E., einer der berühmtesten neueren niederl. Historien-, Genre-, und Portraitmaler, geb. 1793 zu Antwerpen. Er war erst Goldschmied, dann Bildhauer und seit seinem 28. Jahre Maler. 1823 gab er eine lith. Sammlung von 60 Portraits niederl. Künstler, 1827 ein Werk über niederl. Trachten heraus. — Sein Sohn Victor E. ist ebenfalls Genremaler.

**El Creek,** Fluß in Trinity Co., Californien, fließt in nordwestl. Richtung in den Stillen Ocean.

**El River.** 1) Fluß in Mendocino Co., California, fließt in nordwestl. Richtung durch Humboldt Co., und ergießt sich 15 engl. M. nordöstl. von Cape Mendocino in den Stillen Ocean. 2) Fluß in Boone Co., Indiana, fließt erst in südwestl., dann in südöstl. Richtung und mündet in Greene Co., 5 M. oberhalb Bloomfield, in den westl. Arm des White River; hat eine Länge von 100 M. 3) Township in Indiana: a) in Allen Co., 1000 E.; b) in Greene Co., 450 E.; c) in Hendricks Co., 1550 E.

**Efendi** (aus dem neugriech. authentēs, ausgespr. awfentis, Herr, Gebieter gebildet), ein Ehrentitel türkischer Staats- und Civilbeamter (Hof- und Militärwürdenträger führen den Titel Aga). Häufig braucht man den Titel E. in Verbindung mit dem Amte z. B. Reichs-E. Minister des Auswärtigen, Salim-E. erster Leibarzt; gewöhnlich setzt man ihn aber hinter den Namen.

**Effect** (vom lat. effectus, von eff. cere, bewirken), Wirkung, Erfolg, namentlich günstiger Erfolg; wird besonders von den Werken der Künstler und Dichter, den Erfolgen der Schauspieler und Redner gebraucht. Der Effect wird vielfach durch Nebenumstände erreicht oder wenigstens bedeutend vermehrt, deren zu häufige Anwendung man Effecthalserei nennt. Effectvolle, auch-baukhafe Rollen genannt, sind solche, in denen der Schauspieler mit wenig Mitteln Applaus erzielen kann.

**Effecten** (franz. effets) sind Güter, Vermögen, Habe. Staatseffecten, Staatspapiere, Staatsschuldverschreibungen; Effecten conto, die Rechnung eines Staatspapierartikels im Hauptbuche; Effectenhandel, Handel mit Staatspapieren; effectuer (vom franz. effectuer), ausführen, verwirklichen.

**Effingham.** 1) County im östl. Theile des Staates Georgia; umfaßt 480 engl. Q. M. mit 4755 E. (1860), darunter 2184 Farbige; wird durch den Ogeechee River vom Staate South Carolina getrennt. Hauptort: Springfield. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 230 St.). 2) County im südöstl. Theile des Staates Illinois; umfaßt 500 engl. Q. M. mit 15,609 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortshäufen Ewington, Mason, Teutopolis und dem Hauptorte Effingham. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 669 St.). 3) Township in Carroll Co., New Hampshire; 900 E. (1870). 4) Postort und Hauptort in Effingham Co., Illinois, an der Chicago-Division der Illinois Central-Bahn; 2000 E. Deutsche lutherische Kirche. 5) Postort in Darlington District, South Carolina.



**Eggingham Falls**, Postdorf in Carroll Co., New Hampshire.

**Egan**, oder **Eagan**, Township in Dakota Co., Minnesota, am Minnesota River; 600 E.

**Egartenwirthschaft**, auch **Eggarten**-, **Deegarten** und in Oberbayern **Ehgartenwirthschaft** genannt, ist ein landwirthschaftliches System in den Vergländern des südl. und westl. Deutschlands und der Schweiz, wo mit Jutter- (Weide) und Fruchtbau ohne Brache gewechselt wird (Koppelwirthschaft).

**Egede**. 1) **Hans**, der Apostel Grönland's, geb. am 31. Januar 1686 in Norwegen, Prediger zu Wogen im Stifte Trondheim, wirkte erfolgreich von 1721—1738 als Missionär in Grönland und wurde 1740 zum Superintendenten der dortigen Mission ernannt, für welche er, unterstützt von seiner Frau Gertrude Rasch, bis an sein Ende, am 5. November 1738, unermüdet thätig blieb. Er hat schätzbare Werke über Grönland hinterlassen. 2) **Panl**, ältester Sohn des Vorigen, geb. 1708 in Norwegen, gest. 1789 in Kopenhagen, Nachfolger seines Vaters in der Mission, nachher Professor in Kopenhagen, seit 1776 Bischof von Grönland, vollendete 1766 die von seinem Vater begonnene Uebersetzung des Neuen Testaments ins Grönländische, schrieb eine grönländische Sprachlehre und ein grönländisches Wörterbuch, nebst anderen Werken über Grönland.

**Egedesminde** (d. i. Egede's Andenken), die südlichste dänische Colonie in Nord-Grönland, liegt auf einer Insel der Diskobucht, wurde 1759 angelegt und umfaßt 4 Ortschaften und 5 Außenstellen mit zusammen 710 E.

**Egel** (Hirudinea) nennt man Ringelwürmer mit flachem, schwachem Leibe und zwei Saugnapfen an den Enden. Hierher gehört der Unt-E. (s. d.) und der gefräßige **Pferd-E.** (*Haemopsis vorax*). Letzterer wimmelt in Tümpeln und Bächen der Klüften länder des Mittelmeers, wird von Menschen und Vieh beim Trinken leicht verschluckt, wobei er oft Erschickungsfälle herbeiführt. Alle E. sind Zwitter und die weissen legen ihre Eier in eine Art von gallertartigem Schlauch, von der Größe einer Eichel, aus welchem nach kurzer Zeit die jungen E. hervorkriechen. Sie lieben feuchte Stellen und nähren sich hauptsächlich vom Blute warm- und kaltblätiger Thiere.

**Eger**, Kreishauptstadt in Böhmen, an der Eger, am Fuße des Fichtelgebirges mit 13,441 E. (1869). Im Stadthause wurde am 25. Februar 1634 Wallenstein ermordet. 1 Stunde nördl. der Stadt liegt der **Egerbrunnen** mit dem Ervorte **Franzensbad**. Der **Kreis E.**, den N.-W. Böhmen's umfassend, 79, Q.-M. groß, mit 352,195 E. (1857), zerfällt in 19 Bezirke. Der **Fuß E.** entspringt unweit des Sauerbergs im Fichtelgebirge und mündet nach einem 27 M. langen Laufe bei Theresienstadt in die Elbe.

**Eger-Franzensbad**, s. **Franzensbad**.

**Egerie**, in der römischen Mythologie eine Nymphe, von welcher König Numa seine Cultuseinrichtungen erhalten haben soll. Noch heute zeigt man bei Rom die Grotte der E.

**Egerie**, Planetoid, 1850 von Annibale de Gasparis in Neapel entdeckt, gehört zu der Gruppe der kleinen Planeten zwischen Mars und Jupiter. Ihr mittlerer Abstand von der Sonne ist 51 $\frac{1}{2}$  Mill. M., ihre Bahn ist stark geneigt. Die E. kommt der Erde am nächsten, nämlich 27 $\frac{1}{2}$  Mill. M.

**Egge**, landwirthschaftliches Geräth, welches zur Ueberung, oberflächlichen Lockung und Reinigung des Bodens, sowie zur Unterbringung des Samens dient. Sie ist nach dem Pflug das wichtigste Ackerengeräth und besteht aus einem meist quadratförmigen, rhombischen, doch auch drei- sechs- und mehrseitigen Gefell mit senkrecht eingesetzten Zaden. Hauptsächlich der Construction sind hervorzubekennen die engl. eiserne **Wesferd-E.**, die **Grabanter-E.** mit nach vorn unter einem Winkel von 60° schief gestellten Zähnen, die **Esfer-E.**, aus 6 und mehr kleinen an einem Langbaume befestigten E. bestehend; die **Dornen-E.**, mit Dornen durchflochtene Rahmen, zum Unterbringen seiner Sämereien, die **Norwegische Roll-E.**, bestehend aus 3 $\frac{1}{2}$  Zoll im Durchmesser haltenden Wellen, welche ringsum mit scheibelförmigen Zinken besetzt sind.

**Egg Harbor**. 1) **Township** in Atlantic Co., New Jersey, grenzt an den Atlantischen Ocean und an die Great Egg Harbor Bay; 3900 E. 2) **Township** und Postdorf in Door Co., Wisconsin, an dem südöstl. Ufer von Green Bay.

**Egg Harbor City** (Eichhafen-Stadt), deutsch-amerikanisches Städtchen in Atlantic Co., New Jersey, am Egg Harbor River und der Philadelphia-Camden-Atlantic-Bahn, 50 engl. M. südöstl. von Philadelphia, wurde im Jahre 1856 von einem deutschen Colonisations-Bereine „Die Gloucester Land- und Stadtgesellschaft“ auf dem „Gloucester Landstriche“ (Gloucester Tract) gegründet. Der Ort hat (1870) etwa 1000 Einwohner. Es erscheinen zwei deutsche wöchentliche Zeitungen: „Der Pilot“ (herausgegeben von F. Schen) und „Der Zeitgeist“ (herausgegeben von M. Stukhart & Co.). Eine öffentliche Schule

(4 Classen umfassend) sorgt für den Jugendunterricht. Das kirchliche Leben vertreten eine katholische Kirche mit 525 E. und einer Gemeindefchule mit 90 Kindern, eine Brüdergemeinde (100 F.), eine lutherische Kirche (100 F.) und die reformirte Zionkirche (100 F.), während das gesellschaftliche Leben sich in einem Turnvereine, einem Gesangvereine und 3 Reges concentriert. Der Ort liegt äußerst angenehm, hat in nächster Nähe einen schönen Park, den Central-Park, herrliches Trinkwasser und ein mildes, belebendes Klima.

**Egg Island Point**, Leuchthurm in der Delaware Bay, New Jersey, an der südl. Spitze von Egg Island, 40 F. über der Meeressfläche.

**Eggleson**, Township in Wustegon Co., Michigan; 153 E. (1864).

**Eginhard**, oder E i n h a r d, deutscher Geschichtschreiber, bekannt als Biograph Karls des Großen, kam sehr jung an den Hof desselben, wurde zu seinem Geheimschreiber und Uebersetzer der öffentlichen Bauten ernannt und war stets in der Umgebung des Kaisers. Nach des Kaisers Tode zog er sich mit seiner Gemahlin Emma, die der Sage nach eine Tochter Karls des Großen gewesen sein soll, nach Mühlheim im Odenwalde zurück und gründete später in Hessen das Benedictinerkloster Seligenstadt, wo er als Mönch am 25. Mai 844 starb, und mit seiner 839 verstorbenen Gemahlin begraben wurde. Jetzt ruht die Särge in der Kapelle des Schlosses Erbach aufgestellt, da die Grafen Erbach ihren Ursprung von ihm herleiten. Sein bedeutendstes Werk ist „Vita Caroli Magni“, das wichtigste biographische Werk des Mittelalters; ferner „Annales regum Francorum“. Für die Geschichte nicht unwichtig sind von seinen übrigen Werken die 62 „Epistolae“.

**Egmond**. 1) Ein berühmtes niederländisches Geschlecht, leitet seinen Ursprung von dem jüngeren Sohne eines friesischen Königs, seinen Namen von der Benedictiner Abtei E., in der Nähe von Almar in Northolland her, in deren Nähe auch das Stammschloß stand. Noch gegenwärtig führen 3 Ortschaften Northolland's den Namen E. Das Geschlecht der E. spielt in der Geschichte von Geldern eine bedeutende Rolle, und Maximilian erhebt 1486 Johann III. v. E. in den Grafenstand. Der Hauptstamm erlosch mit Procop Franz, Graf v. E., der 1707 als Brigadegeneral in Catalonien starb. 2) Lamoral, Graf v. E., Fürst v. Wavre, zweiter Sohn Johann's III. v. E., der berühmteste seines Geschlechts, und von Götze in dem gleichnamigen Trauerspiele verberlicht, geb. auf Schloß Famaide im Hennegou 1522, erbt von seinem Bruder Karl Besitz und Würden und vermählte sich 1544 mit Sabine von Bayern, Tochter des Pfalzgrafen Johann von Simmern. Er begleitete Kaiser Karl V. 1511 nach Alger und auf den späteren Kriegen- und Friedenszügen in Frankreich und Deutschland. Seit Philipp's II. Thronbesteigung in spanischen Diensten, siegte er 1554 als Befehlshaber der Reiterei bei St.-Quentin und im folgenden Jahre bei Graveling-n, und wurde später zum Statthalter der Provinzen Flandern und Artois bestellt. Aus verlegtem Ehrgeiz neigte er sich in dieser Stellung zur Partei der Unzufriedenen, und trat mit dem Prinzen von Dranien und dem Grafen Hoorn an die Spitze der Erhebung der Niederlande. Der zur Unterdrückung des Aufstandes nach den Niederlanden gesandte Herzog Alba ließ ihn verrätherischer Weise mit dem Grafen Hoorn verhaften, und beide wurden am 6. Juni 1568 in Brüssel als Hochverräther enthauptet und ihre Güter eingezogen.

**Egmont Bay**, eine Einfuchtung des St.-Lawrence-Golfs, an der südwestl. Küste von Prince Edward's Island.

**Egmont Key**, Leuchthurm am Eingange der Tampa Bay, Florida; steht auf einer kleinen gleichnamigen Insel, 40 F. über der Meeressfläche.

**Egoismus** (vom lat. ego, ich), Selbstsucht, entsteht aus Selbstüberschätzung und dem Streben seinen Eigenwillen rücksichtslos zur Geltung zu bringen. E. äußert sich als Eigennutz, Selbstsucht, Ehrsucht, Herrschsucht und Genußsucht bei verschiedenen Menschen sehr verschieden.

**Egremont**, Township in Berkshire Co., Massachusetts; 931 E. (1870).

**Egypt**. 1) Postdorf in Monroe Co., New York; 125 E. (1865). 2) Postdorf in Anglaise Co., Ohio. Deutsche katholische Kirche mit 800 Seelen und einer Gemeindefchule mit 150 Kindern. 3) Dorf in Washington Co., Pennsylvania. 4) Postdorf in Wharton Co., Texas.

**Ehe** (vom althochdeutschen ewa, eha, ea oder e, Gesetz) ist die ungetheilte Lebensgemeinschaft zwischen einem Manne und einer Frau, wie sie schon im römischen Recht aufgestellt wurde. Die E. ist eben so ein natürliches wie staatlich-religiöses Institut, die Grundlage der Familie, der höheren Gestattung der Menschheit. In der katholischen, wie in der griechischen Kirche ist die E. ihrem Charakter nach unausschließlich ein Sacrament; bei den Protestanten ist beides nicht der Fall, doch wird die kirchliche Einsegnung dabei jedesmal gefordert. In der Civilhe nimmt die E. die Natur eines vor der weltlichen Obrigkeit

geschlossenen und durch diese bestätigten Vertrages an. Die Ewiche, zuerst in Holland in Aufnahme gekommen, wurde in Frankreich nach der Revolution, später in Belgien, dann in mehreren deutschen Ländern, neuestens auch in Oesterreich eingeführt; in den Ver. Staaten ist sie stets üblich, aber nie obligatorisch gewesen. Die Schließung der E. ist seitens der kirchlichen und staatlichen Gesetzgebung auf gewisse Vorbedingungen, sowie auf eine materielle Form gebunden; das Nichtvorhandensein der ersteren begründet die Ehehindernisse, die theils trennend, theils aufhebend sein können. Zu den ersteren gehören solche, die den Rechtsbestand der E. selbst aufheben, z. B. körperliche Unfähigkeit, Mangel an Willensfähigkeit bei Geistesgestörten, Mangel an Freiheit in der Eheschließung bei Zwang, eine schon vorhandene Ehe, feierliche Gelübde, höhere Weihen, die zu nahe Verwandtschaft, (durch das kanonische Recht bis auf den 14. Grad ausgedehnt, in den meisten Gesetzgebungen auf den 4. Grad (Geschwisterkinder) beschränkt), die Religionsverschiedenheit, namentlich zwischen Getauften und Nichtgetauften; zu den letzteren solche, die zwar für die bei der Eheschließung Theilgenommenen gewisse Nachtheile mit sich bringen, die E. aber selbst nicht annulliren (z. B. der Mangel der Einwilligung der Eltern bei Minderjährigen oder in manchen Gesetzgebungen gewisser Vorgesetzten, ein bestehendes Verlöbniß u.). Ehehindernisse können der Regel nach durch Dispensation gehoben werden. In der katholischen Kirche ist die Dispense von den trennenden Ehehindernissen beim Papste, von den übrigen bei den Bischöfen nachzusuchen. In den evangelischen Kirchen ist die Ertheilung von Dispensationen ein Recht des Landesherrn, der es in der Regel durch seine Beamten ausüben läßt. Der wirklichen Abschließung der E. muß in den meisten Kirchen die Bekanntmachung derselben, das Aufgebot, vorangehen, das auch in der Form der Ewiche als wesentlich notwendig beibehalten worden ist. Die Regelung der Vermögensverhältnisse der Ehegatten untereinander und der aus der Ehe hervorgegangenen Kinder ist Sache des bürgerlichen Rechtes, wenn nicht die Ehegatten sich in den Ehepacten (s. d.) etwas davon Abweichendes ausbedungen haben. Ist dies nicht der Fall, so tritt entweder das Dotalrecht oder das System der ehelichen Gütergemeinschaft ein. Bei dem ersteren bleibt das Vermögen der beiden Ehegatten getrennt, und die Frau trägt nur etwas zum Haushalte bei; bei dem letzteren wird das beiderseitige Vermögen seitwärts durch den Mann verwaltet. Der Mann hat seine Frau zu schützen und zu ernähren, die Frau tritt äußerlich in dessen Verhältnisse, Namen und Stand ein. Eine Ausnahme hiervon machen die sogen. organatischen Ehen (auch zur linken Hand genannt), wo die Frau ihrem Manne nicht ebenbürtig ist und daher mit ihren Kindern am Range und Stande desselben keinen Antheil hat und letztere daher zur Erbfolge in die eigentlichen Stamm- und Familiengüter des Vaters nicht berechtigt sind. Die Gemischten Ehen zwischen Katholiken und Protestanten haben oft zu heftigen und langjährigen Streitigkeiten geführt zwischen der katholischen Kirche, welche das Versprechen der Erziehung aller Kinder im katholischen Glauben zur Vorbedingung der kirchlichen Segnung machte, und den Staatsbehörden, welche eine den Forderungen der katholischen Kirche zuwiderlaufende Gesetzgebung durchzuführen versuchten.

**Ehebruch** ist die Verletzung der ehelichen Treue durch den geschlechtlichen Umgang mit einer anderen Person. Nach dem römischen Rechte wurde der E. nur von der Frau begangen, die dafür mit Verbannung gestraft wurde; der Mann ging ungestraft aus. Nach christlichen Anschauungen war auch der E. des Mannes als strafbar anerkannt und in den ersten Zeiten mit Enthauptung, später mit harten Freiheitsstrafen geahndet. Gegenwärtig sehen die Gesetzgebungen von dieser Strenge ab und verhängen dafür geringere Freiheits- oder Geldstrafen und nur in dem Falle, wenn der durch den E. gekaufte Theil klagbar wird.

**Ehelosigkeit, Celibät** (vom lat. coelebs, unverhehlicht), wurde im alten Rom von den Censoren gerügt und war gesetzlich nur bei den Vestalischen Jungfrauen anerkannt. Man versieht darunter besonders das die katholische Geistlichkeit bindende Verbot, zu heirathen. Mit dem in den ersten christlichen Jahrhunderten sich immer mehr ausbreitenden Mönchsleben drängte sich auch die Forderung der E. für Priester in den Vordergrund, und schon im 4. Jahrh. haben einzelne Provinzialsynoden dasselbe festgesetzt, obwohl das Concil von Nicäa nicht darauf drang. Von da ab suchte die Aeländische Kirche unablässig die E. einzuführen, während die Morgenländische Kirche durch das Trullanische Concil in Konstantinopel (692) den Priestern und Diakonen die Ehe gestattete und die E. nur von den Bischöfen forderte. Dagegen wurde die römische Kirche immer strenger, bis endlich Gregor VII. nach den von Leo IX., Nisolan II. und Alexander II. angebahnten Maßregeln die E. vollständig durchführte. Fast sämmtliche aus der Reformation des 16. Jahrh. hervorgegangene Kirchen verwerfen das Princip der E. der Geistlichen; eine Ausnahme bilden nur einige kleine mystische Sekten, wie die der Esoter. In der neuesten Zeit ist die Aufhebung der E.

meistlich von den Landesklammern (Deutschland, Portugal, Brasilien) gesordert worden, doch ohne Erfolg. Ebenso erfolglos waren verschiedene Bewegungen von Seiten eines Theiles der katholischen Geistlichkeit in Deutschland für Aufhebung der E.

**Ehepacten** (*pacta dotalia* oder *nuptialia*) sind die bei der Eheschließung zwischen beiden Contrahenten, unbekannt des Wesens der Ehe, gemachten Vereinbarungen hinsichtlich solcher Verhältnisse, in denen etwas vom gemeinen Rechte Abweichendes festgesetzt wird, z. B. Aundererziehung, Erbtreue u.

**Ehescheidung** (engl. *divorce*) ist die Auflösung einer bereits geschlossenen Ehe. Sie ist zu unterscheiden von der Annullation der Ehe, wenn diese eines trennenden Ehehindernisses willen für nichtig erklärt wird. In der katholischen Kirche gibt es keine E. in dem Sinne, daß das eheliche Band aufgelöst würde, sondern nur eine Trennung des Beisammenlebens der beiden Ehegatten, die sogen. Scheidung von Tisch und Bett. In der protestantischen Kirche findet E. statt bei sehr wichtigen Ursachen, namentlich bei Ehebruch, böswilliger Verlassung (d. h. Entfernung ohne Absicht der Wiederkunft), Nachstellungen nach dem Leben und lebensgefährlichen Mißhandlungen, Verurtheilung zu entscheidenden Strafen. In den Vereinigten Staaten gründen sich die Bestimmungen über E. im Allgemeinen auf das Englische Gesetz, doch wird dieses in den verschiedenen Staaten verschieden angelegt. Die Gesetze des Staates South Carolina lassen E. in keinem Falle zu, die des Staates New York nur im Falle des factischen Ehebruchs. In den meisten übrigen Staaten ist E. gestattet, nachdem die Anklagen auf Ehebruch, grausame Behandlung, böswillige Verlassung auf bestimmte Zeit oder habituelle Trunksucht vor dem zuständigen Gerichtshofe begründet worden sind. Im Allgemeinen gelten folgende Bestimmungen: „Die Gerichte eines Staates sollen keine Jurisdiction über Ehescheidungsfälle haben, wenn die betreffenden Persönlichkeiten nicht innerhalb der Grenzen desselben wohnen; ist aber ein Theil der streitenden Partei ansässig, so ist E. zulässig. Wo und wie die Ehe geschlossen wurde, wo die Thatfachen vorliegen, welche E. begründen, ist von keiner Bedeutung“. Die liberalsten Ehescheidungsgeetze haben die Staaten Indiana und Massachusetts, letzterer seit 1870. Das neue Gesetz dieses Staates bestimmt in der Hauptsache, daß Ehegatten um E. nachsuchen können, wenn sie erwiesenermaßen bereits 5 Jahre lang getrennt von einander gelebt haben; daß E. zulässig ist bei böswilliger Verlassung, Grausamkeit und Vernachlässigung; daß Jedem der geschiedenen Partei Wiederverheirathung gestattet ist.

**Eheverlöbniße**, s. Sponsalien.

**Chninger**, John Whetton, amerikanischer Maler, geb. am 22. Juli 1827 in New York. Er stammt aus einer alten Knickerbocker-Familie, studirte am Columbia College, promovirte 1847, ging dann nach Europa, war in den Jahren 1848–49 Schüler Couture's bereiste Frankreich, Spanien und Deutschland, wofelst er sich in Düsseldorf und anderen Kunststätten längere Zeit aufhielt. Seit 1860 ist er Mitglied der „National Academy of Design“. Er malt Portraits und Landschaften, hauptsächlich aber Genrebilder. Sein erstes Selbstbild, welches ihn bekannt machte, war „Peter Stuyvesant“ (1850), für die „American Art Union“ geschenkt. Er radirt, hat Umrisszeichnungen u. zu Dichtern geliefert (Good's „Bridge of Sighs“, 1849; Irving's „Dolph Heyliger“, 1850; Longfellow's „Miles Standish“, 1858), Bleistiftzeichnungen gemacht („Christus heilt Kranke“, 1857) und Illustrationen für den Holzschnitt gefertigt. Auch hat er sich viel mit der Verbesserung eines photographischen Radirverfahrens beschäftigt.

**Ehre** ist die Uebereinstimmung des Willens und Handelns mit den Forderungen der Sittlichkeit. Ihrem Wesen nach kann mithin die E. nicht von Dritten, sondern nur durch die betreffende Persönlichkeit selbst geschädigt werden. Eine Kränkung der E. durch Andere ist dagegen wohl möglich, und zwar erfolgt sie durch jede unmittelbare oder mittelbare Beilegung, die der E. gebührende Anerkennung zu zollen. Wie weit in einem bestimmten gegebenen Falle nur eine Ehrenkränkung oder eine Verletzung der sogen. äußeren E. vorliegt, oder aber die E. selbst geschädigt worden ist, entzieht sich häufig jedem allgemeingültigen Urtheil, weil die Ansichten über die Forderungen der Sittlichkeit nicht nur in verschiedenen Zeitaltern, sondern auch in derselben Zeit in den verschiedenen Gesellschaftsschichten und selbst bei Personen der gleichen Gesellschaftsschichte und Bildungstufe mehr oder weniger von einander abweichen. Geht die gezollte Anerkennung über das gewöhnliche Maß hinaus, so wird sie zur Ehrerbietung, die sich zur Ehrfurcht steigern kann, und gewinnt sie in besondern Handlungen äußeren Ausdruck, so nennt man dieselben **Ehrenerweisungen** oder **Ehrenbezeugungen**. So lange das Streben nach derartiger Anerkennung nur secundär neben dem Verlangen steht, den nach dem eigenen Urtheil von der Ethik gestellten Forderungen gerecht zu werden, so hält es sich vollkommen innerhalb der sittlich durchaus

berichtigten Ehrliche; tritt aber das von aller äusseren Anerkennung unabhängige sittliche Streben gegenüber dem Verlangen nach Auszeichnung vor der Mit- oder Nachwelt in den Hintergrund, so wird die Ehrliche zum Ehrgeiz corruptirt, der in seiner höchsten Steigerung zur Ehrsucht ausartet.

**Ehrenberg**, Christian Gottfr., berühmter deutscher Naturforscher und Reisender, geb. am 19. April 1795 zu Delitzsch, machte seine erste bedeutende Reise als Begleiter des Generals von Minutoli nach Aegypten, reiste dann mit A. v. Humboldt durch Asien bis an den Altai und wurde nach seiner Rückkehr i. J. 1839 geh. Medicinalrath und Professor der Medicin an der Universität in Berlin. Er ist der Schöpfer der wissenschaftl. Kunde über die Infusorien und hat sich durch sein Werk „Die Infusorien als vollkommene Organismen“ (Leipzig 1838) und durch andere naturwissenschaftliche Arbeiten einen bedeutenden Namen erworben. Unter seinen neueren ist hervorzuheben: „Ueber mächtige Gefirgesschichten vorderrherrschend aus mikroskopischen Bacillarien unter und bei der Stadt Mexico“ (Berlin 1869).

**Ehrenberger Klause**, ein früher besetzter Punkt bei Neutte im nördl. Throl, dessen Name von der während der französischen Revolution geschloßenen Festung Ehrenberg herrührt; wurde am 10. Juli 1546 im Schmalkaldischen Kriege von Sebastian Schärtlin und am 19. Mai 1552 von Moriz von Sachsen weggenommen, der infolge davon beinahe den Kaiser Karl V. gefangen hätte.

**Ehrenbreitstein** oder **Thalehrenbreitstein**, Stadt in Preußen am rechten Rheinufer, gegenüber von Kellens, im Reg.-Bezirk Koblenz, mit 4500 E. (1867). Auf einem 460 Fuß hohen Felsen liegt die mächtige Festung E., die mit den Festungswerken von Koblenz einen der festesten Plätze der Erde ausmacht und uneinnehmbar scheint. E. wurde im franz. Revolutionekriege nach 14monatlicher Belagerung durch Hunger bezwungen und im J. 1800 gesprengt; ist im J. 1815 wieder aufgebaut und verstärkt worden.

**Ehrengerichte**, im Allgemeinen die zur Prüfung und Beilegung von Ehrensachen bestimmten Gerichte, welche auch auf die Beseitigung des Duells hinwirken sollen. Sie entsanden zuerst unter dem deutschen Adel, wurden durch Verträge errichtet und erhielten landesherrliche Bestätigung. Man theilte nach einem eigenen Ehrenrechte unter Vorzug eines Ehrenmarschalls. Beim Militär haben sie den Zweck, die gemeinsame Ehre des Offiziers-Corps sowie die Ehre des Einzelnen zu wahren und unwürdige Glieder aus der Genossenschaft zu entfernen.

**Ehrenlegion** (Légion d'honneur), der einzige jetzt in Frankreich bestehende Verdienstorden, wurde von dem Ersten Consul im J. 1802 begründet, von demselben als Kaiser, sowie von den aufeinanderfolgenden Regierungen, mit jedesmaliger Aenderung der Insignien und Devisen beibehalten, bis die von dem ersten Kaiser festgesetzte Devise durch kaiserl. Decret vom 31. Jan. 1852 wieder eingeführt wurde. Der Orden bestand anfangs aus 4 Graden: Legionäre, Offiziere, Commandeure und Großoffiziere. Bald traten jedoch Aenderungen ein, darunter auch die Einrichtung einer neuen Classe, die man das Großkreuz (Grand Aigle) nannte. Gleich lange Zeit in hohem Ansehen stehend, verlor der Orden durch die zahlreichen, oft mehr auf persönliches Interesse als auf wahres Verdienst begründeten Ernennungen, viel von seiner ursprünglichen Würde und Bedeutung. Im J. 1853 zählte er 52,709 Mitglieder, von denen nahezu 37,000 die mit dem Orden verliehenen Gehalte bezogen.

**Ehrenpreis**, s. Veronien.

**Ehrenrechte** (bürgerliche) nennt man zum Unterschiede von den Standesehrenrechten des Adels, vom Recht auf Ehre und dem Ehrenbürgerrechte, das Anrecht auf eine bestimmte Theilnahme an der Führung der Gemeindeangelegenheiten, oder die active und passive Wahlberechtigung. In manchen Fällen hängt dieses Anrecht von Besitz oder Einkommen ab, und man wird desselben durch Verbrechen für immer oder zeitweilig verlustig.

**Ehrenstrafen**, sind theils Strafen, welche das Ehrgefühl des Verurtheilten vorübergehend kränken, indem sie ihm eine beschämende Handlung aufliegen, wie Abtödt, öffentlicher Verweis oder Ehrenerklä rung bei Injurien; theils solche, die das Recht auf Verweis der bürgerlichen Ehre beschränken oder entziehen, und noch jetzt in einigen Ländern mit Brandmarken oder Ausschließung am Pranger verbunden sind.

**Ei** heißt in der Wissenschaft der Keim der organischen Wesen, welcher sich zu einem Individuum derselben Gattung, aus der er stammt, auszubilden vermag. Das unbebrütete Ei, welches in den meisten Fällen nur von mikroskopischer Größe ist, besteht bei allen lebenden Wesen aus 4 Bestandtheilen: einer hellen durchsichtigen Haut, der Dotterschale, dem Dottter, dem darin befindlichen Keimbläschen, welches von allen Elementen des Eies, das am frühesten sich bildende ist und dem Keimfleck. Bei dem Vogelci stellt der Eihahn

tri. diesen dar, wie sich dasselbe denn überhaupt im Gegenfaze zu den: der Säugethiere durch seine Größe auszeichnet. Das E. der letzteren, sowohl wie dasjenige des Menschen messen nur  $\frac{1}{20}$ — $\frac{1}{12}$  Linien im Durchmesser. Bei dem Vogelei ist als eigentliches E. im wissenschaftlichen Sinne nur die im Eiweiß eingebettete Dotterkugel zu betrachten, indem jenes dem E. als Nahrungsfloß in die Außenwelt mitgegeben wird. Wirklich künftigungsfähig ist nur der Hahnentritt. Die Grundform des thierischen Eis ist die kugelige oder ovale, indeß gibt es auch von dieser abweichende Formen. Beim Menschen und den Säugethiere sind die Eier in den sog. Graaf'schen Follikeln eingebettet (Bläschen von kugelförmiger Form), welche zerstreut in den fächerig gebauten Eierstöcken liegen. Aus diesen gelangen sie entweder direct nach außen, oder in die Gebärmutter, ein zu ihrer Weiterentwicklung dienendes Organ. Aus diesem werden sie bei der Geburt ausgestoßen. Die Entwicklung eines Eis ist nur dann möglich, wenn die männlichen Zeugungsfloße, die Samensäden, mit dem E. in Berührung kommen. Es findet diese Befruchtung entweder bereits im Eierstock statt, oder im Eileiter der Gebärmutter, oder erst nachdem das Ei gelegt ist. Im Pflanzenreich bezeugen wir ähnlichen Verhältnisse wie im Thierreich, indem daselbst im Ovarium festsitzende Zellen die Eier repräsentiren, während der Pollen, d. h. der Blüthenstaub der Staubfäden die Rolle des männlichen Zeugungsfloßes versieht. Nachdem letzterer mit der feuchten Narbe des Stills in Berührung getreten ist, wächst er zu schlauchartigen Gebilden aus, um schließlich durch den Kanal des Stills zu dem E. zu gelangen. Im ersten Entfalten nach der Zeugung führt der sich entwickelnde Organismus den Namen Embryo (s. d.). Die Eier, insbesondere die der Vögel und beschuppten Amphibien, sowie die Samen der Pflanzen enthalten fast alle Nahrungsfloße, aus denen unser Blut besteht und bilden deshalb ein wichtiges Nahrungsmittel. Veronnenes Eiweiß wird freilich erst in 5—6 Stunden verdaut, während flüssiges schon nach 1—2 St. in das Blut übergeht.

**Eibenbaum**, s. Taxus.

**Eibisch**, s. Althea.

**Eiße** (Quercus) ist der Name einer Laubholzgattung aus der Familie der Fruchtbecherträger (Cupuliferae). Sie umfaßt ungefähr 150 Species, welche meist in der nördlichen gemäßigten Zone zu Hause sind. Ihre südlichste Grenze erreichen sie auf den Inseln des Mittelmeeres. In Nordamerika, welches die meisten Arten aufzuweisen hat, sind sie von Canada bis nach der Landenge von Darien verbreitet. Die Blüthen der E. erscheinen mit dem Laubausbruch. Die männlichen bilden Kätzchen, während die weiblichen einzeln oder gebüschelt stehen. Die Frucht ist eine Nuß mit einem durch die weiche Blüthenhülle gebildeten Nüsschen (cupula) und wird Eichel genannt. Letztere bildet bei der Mehrzahl der Botaniker das Hauptmerkmal bei der Classification der Eichenarten. Michaux unterscheidet sie nach den Blättern. Unter den europäischen E. sind die Stieleiche (Q. pedunculata) und die Traubeneiche (Q. sessiliflora) die wichtigsten. Ertere erreicht eine Höhe von 100—180 F. und wird 6—8 F. dick. Man trifft sie bis über 3000 F. über dem Meere an. Die letztgenannte ist der Stieleiche sehr ähnlich, unterscheidet sich von ihr aber durch die Anordnung der weiblichen Blüthen und Früchte. Die östreichische und burgundische E. (Q. Cerris), in Niederösterreich, in der italienischen Schweiz und im südl. Frankreich heimisch, liefert die geschätzteste Sorte Galläpfel (s. d.). Unter den übrigen europäischen Arten ist namentlich die Kork-eiche (Q. Suber) von Wichtigkeit, indem sie in ihrer Rinde den Kork liefert, welchen man alle 8—10 Jahre vom Baß abschälen kann. Ihr Stamm ist knorrig, die Krone breit, die Zweige lang und ruthensförmig und die Korkschicht wirft sich von selbst ab, wenn sie nicht von Menschenhand abgelöst wird. Unter den nordamerikanischen E. ist die Weißeiche (Q. alba), engl. white oak, eine der verbreitetsten und wegen ihres ausgezeichneten Holzes sehr geschätzt. Die Rinde ist weiß und die Blätter werden im Herbst violett. Die Roteiche (Q. rubra), engl. red oak, gedeiht von Neu-England bis nach Georgia, ist sehr schnellwüchsig und wird 60—80 F. hoch. Inbeß ist ihr Holz wegen seiner Porosität als Werkholz von geringem Werthe. Die Wassereiche (Q. aquatica), water-oak, gedeiht von Virginia bis nach Florida, sie wird bis 40 F. hoch, das Holz läßt sich sehr glatt bearbeiten, ist aber wenig dauerhaft. Die gelbe Asien-eiche (Q. casanica), yellow chestnut oak, ein Baum von mittlerer Größe, gedeiht vom westl. Neu-England bis nach Wisconsin und weiter südlich; ihren Namen verdankt sie den der Asien ähnlichen Blättern. Die Färbereiche (Q. tinctoria), black oak, zeichnet sich vor allen anderen Arten durch eine reiche gelbe oder Orangefarbe des Holzes aus und dient zum Gelbfärben und zur Darstellung des als Harzmaterial ebenfalls verwendeten Färbins. Die E. müssen zu den wichtigsten Laubhölzern der gemäßigten Zone gerechnet werden, indem sie in ihrem Holze ein treffliches Material für den Schiff- und Hafenbau wie zur Ver-

fertigung von Häusern abgeben. Die Rinde, namentlich junger Bäume, dient zur Gerberlohe und die Früchte geben eine vorrefliche Schweinemast ab. Die E. standen von jeher bei allen Völkern in hohem Ansehen. Bei den Griechen und Römern waren sie dem Jupiter geheiligt, bei den Kelten und Nordgermanen wurde unter ihrem Schatten Götterdienst abgehalten, allein als deutscher Baum kam die E. erst durch die Klepfisch'sche Gartenpoesie auf.

**Eichenborff**, Joseph, Freiherr von, geb. zu Lubowitz bei Ratibor in Oberschlesien, am 10. December 1788, machte die Rechte, wurde 1813—15 die Befreiungskriege als Freiwilliger mit, wurde 1816 Referendar bei der Regierung in Breslau, kam als Regierungsrath nach Danzig, Königsberg und Berlin, schied 1845 aus dem Staatsdienste und starb zu Meisse in Schlesien am 26. November 1857. Er war einer der talentvollsten Vertreter der romantischen Schule. Unter seinen kleinen Novellen sind meistehafte Fichtungen und von seinen Gedichten sind viele volksthümlich geworden. E.'s „Vermischte Schriften“ erschienen in Baderborn (5 Bde. 1866).

**Eichens.** 1) Friedrich Eduard, einer der bekanntesten deutschen Kupferstecher der Gegenwart, geb. am 27. Mai 1804, zu Berlin. Er bildete sich in Berlin unter Bockhorn, in Paris unter Forster und Richomme, endlich in Italien unter Teschi. Von seinen vielen Arbeiten sind die verbreitetsten die Stiche nach Kaulbach's Wandgemälden im neuen Museum zu Berlin. 2) Philipp Hermann, jüngerer Bruder des Vorigen, geb. am 13. Sept. 1812, war erst Maler, wurde Lithograph und erlernte zuletzt die Schwarzkunst, die er mit großem Erfolge ausübt.

**Eichhorn**, oder Eichhörchen (Sciurus). Gattung aus der Familie der Nagethiere, charakterisirt durch die langen Ohren, den buschigen Schwanz und den Mangel an Vorderfüßen. Es sind flinke, furchtsame Thiere, die gewandt springen und klettern und in den Wäldern unseres Klimas bis in den hohen Norden gewissermaßen die Stelle der Affen vertreten. Es gibt über 70 Arten, welche mit Ausnahme Australiens über die ganze Erde verbreitet sind. Das gemeine E. (*S. vulgaris*) liebt in seinem Winterpelz den Käsekrumen das bekannte Grauwerk (Fech). Das weißohrige E. (*S. leucotus*) richtet in Nordamerika oft großen Schaden an.

**Eichhorn.** 1) Johann Albrecht Friedrich, geb. zu Wertheim am 2. März 1779, trat 1800 in den preussischen Staatsdienst, wurde 1810 Kammergerichtsrath und Universitätsprofessor, trat 1813 in den Ausschuss für Landwehr und Landsturm, wirkte unter Stein in der Centralregierung der allirten Mächte über die eroberten Länder, wurde nach seiner Rückkehr aus Paris Geheimer Legationsrath und vortragender Rath im Ministerium des Auswärtigen, 1817 Mitglied des Staatsrathes, 1840 Minister der geistlichen Angelegenheiten, als welcher er die kirchlich-gläubige Richtung vertrat, nahm am 19. März 1848 mit dem ganzen Ministerium seinen Abschied, war 1850 Mitglied des Erfurter Staatenhauses und starb zu Berlin am 16. Jan. 1856. 2) Johann Gottfried, Orientalist, Kritiker, Literaturhistoriker und Geschichtsforscher, geb. zu Dürrenzimmern im Fürstenthum Hohenlohe-Wehringen am 16. Oct. 1752, wurde 1775 Professor der orientalischen Sprache zu Jena, 1788 zu Göttingen, 1813 Mitdirector der Königl. Societät der Wissenschaften, 1819 Geheimer Justizrath und starb am 25. Juni 1827. Von seinen zahlreichen Werken sind besonders zu nennen: „Einleitung in das Alte Testament“ (1780—83) und „Einleitung in das Neue Testament“ (1804—14); „Die hebräischen Propheten“ (1816—20) und „Geschichte der Literatur von ihrem Anfange bis auf die neuesten Zeiten“ (1805—12). 3) Karl Friedrich, Sohn des Vorigen, geb. zu Jena am 20. Nov. 1781, wurde 1801 Mitglied des Spruchcollegiums in Göttingen, 1805 ordentlicher Professor der Rechte in Frankfurt a./D. und 1811 in Berlin. 1813—14 diente er als Rittmeister und Escadronschef im 4. kurmärkischen Landwehrregimente und erwarb sich das Eiserne Kreuz; lehrte dann 1819—28 in Göttingen, 1832—34 in Berlin deutsches Privatrecht, Kirchenrecht und deutsche Staats- und Rechtsgeschichte, wurde Mitglied des Staatsrathes, der Gesetzcommission und des Censurgerichts, legte alle diese Aemter 1847 nieder und starb am 4. Juli 1854. Er ist der Begründer der wissenschaftlichen Behandlung des Deutschen Rechtes.

**Eichsfeld**, ehemals eine kurmainzische, jetzt preussische Landschaft, eine 3/4 geogr. D.-M. umfassende Hochebene, nordwestl. vom Thüringer Walde, die zwischen diesem und dem Harz die Gebiete der Elbe und Weser scheidet und deren Grenzpunkte etwa mit den Städten Wülfenhausen und Wanfried an der Berra, Sondershausen, Duderstadt und Heiligenstadt zusammenfallen. Das Obere E., in die 3 Kreise Heiligenstadt, Worbis und Wülfenhausen getheilt, ist ein rauhes, ödes Land, während das Untere E., die Aemter Duderstadt, Dieboldehausen und Lindau, besonders in der Gegend von Duderstadt (die Goldene Mark) fruchtbar ist.

**Eichstädt**, Stadt in Bayern, Kreis Mittelfranken, an der Altmühl, 7 $\frac{1}{2}$  M. südwestl. von Nürnberg, 8051 E. (1867), ist Sitz eines Bisthums, des Appellationsgerichts von Mittelfranken, eines Bezirks-, Stadt- und Landgerichts und Hauptort des Verwaltungsdistricts E., hat eine königl. Studienanstalt, ein Gymnasium und Lateinschule besitzend, ein Priesterseminar, eine weltliche Erziehungsanstalt und verschiedene milde Stiftungen. Das Bisthum E. besaß 1785 etwa 20 Q.-M. mit 57,183 E. und hatte 135,000 fl. Einkünfte. 1802 wurde dasselbe säcularisirt und als Fürstenthum E. Papern einverleibt. 1817 ward es mit der Landgrafschaft Leuchtenberg zum größten Theile Eugen Beauharnais als eine freie Standesherrschaft zugewiesen, ist aber seit 1854 bayerisches Staats Eigenthum.

**Eichstädt**, Heinrich Karl Abraham, berühmter Philolog, geb. zu Dschas 1772, seit 1797 an der „Allgemeinen Literaturzeitung“ in Jena thätig, wurde 1804 zum Oberbibliothekar daselbst ernannt und starb 1848. Er hat mehrere lateinische Classiker herausgegeben und schrieb „Opuscula oratoria“ (2 Bde., Jena 1848—49).

**Eid** (lat. iurjurandum, im mittelalterlichen Latein iuramentum, franz. serment, engl. oath) ist eine unter Ausrufung Gottes oder eines heiligen Gegenstandes gemachte feierliche Versicherung zur Erhärtung einer Thatsache oder zur Leistung eines Versprechens. Die gewöhnliche Form dafür sind die Worte: „So wahr mir Gott helfe“, denen bisweilen noch Beziehungen auf „Jesus Christum“ und das „Evangelium“ zugesetzt werden. In einem E. wird von Seite des Eidleistenden die Fähigkeit und der Wille, die Wahrheit auszusagen, vorausgesetzt. Darnach kann kein E. bei gestörtem oder nicht vollständig erlangtem Bewußtsein geleistet werden. Als Eid es unmöglichst wird nach dem gemeinen Rechte das 14. Jahr, häufig aber auch eine höhere Altersstufe, 18—20 Jahre, gefordert. Der E. selbst muß in sich etwas Erlaubtes und Rechtmäßiges enthalten, so daß Versprechungsseide, die auf Erfüllung von etwas Unmoralischem gehen, der Gültigkeit entbehren. Die E. sind entweder assertorisch oder promissorisch, je nachdem durch dieselben versichert werden soll, daß man Etwas als gewiß weiß (Veritäts-E.), oder daß man Etwas für wahr hält, glaubt (Credulitäts-E.); oder daß man sich zu einer Leistung verpflichtet. Zu der ersteren Gattung gehören der Haupteid, der im Civilprozeß zur Richtigstellung einer streitigen Thatsache den Parteien vom Richter aufgetragen wird, der Erfüllungseid, welcher zur Vollständigkeit eines Beweises geleistet wird, der Reineignungseid, um einen Verdacht von sich abzuwenden u. Zu den letzteren werden die Zeugniseide, sofern sie vor Erstattung des Zeugnisses abgelegt werden, die Amtseide, Fahnen- oder Soldaten, Bürger- u. d. gezählt. Ueber Eidbruch s. Meineid.

**Eidechsen**, Eßsen oder Saurier, Name einer Ordnung der Amphibien mit meist schuppiger Oberhaut, in der Regel mit vier Gliedmaßen, welche sich nur wenig vom Boden erheben und bald mehr zum Laufen, bald zum Schwimmen, beim Chamäleon sogar zum Klettern dienen. Man kennt ungefähr 500 lebende Arten, welche nach der Verschiedenheit der Bedeckung in 3 Gruppen getheilt werden: 1) Panzer-E. oder Krokodile; 2) Schuppen-E.; 3) Ringel-E. Ihre Länge wechselt von 2 Zoll bis 24 F.; sie nähren sich meist aus dem Thierreiche, seltener aus dem Pflanzreiche. Fast die meisten legen Eier. Im Winter verfallen die in den nördl. Zonen einheimischen in Schlaf. Deutschland zählt etwa 8 Arten, Nordamerika hat ihrer nur wenige aufzuweisen. In der Vorwelt waren ungefähr 65 Geschlechter repräsentirt. In der permischen Formation tritt die E. als das erste luftathmende Wirbelthier auf. Den schweichesten Van von den jetzt existirenden zeigen unter ihnen die Meerdrachen, welche den Kopf eines Krokodils und die Flossen eines Walfisches haben.

**Eider**, Fluß in der preussischen Provinz Schleswig-Holstein, entsteht 2 M. südl. von Kiel aus mehreren kleinen Seen, durchfließt in anfänglich nördl. Richtung den Westen- und Hembuder See, wendet sich dann bei Landwehr westwärts, bildet die Grenze zwischen Schleswig und Holstein, nimmt die Soga und Treen auf und mündet nach einem Laufe von 25 M. bei Tönningen, der Hauptstadt der Landschaft Eiderstedt, in die Nordsee. Bei ihrer Wendung nach W. führt der Eider-Kanal estwärts ab bei Holtzenau in den Kieler Meerbusen. Er hat 10 $\frac{1}{2}$  F. Wassertiefe, 96 F. obere Breite und eine Länge von 6 geogr. M.

**Eiderente**, s. Ente.

**Eidsvold**, Kirchspiel in Norwegen, Amt Aleshus, mit 5300 E. und dem gleichnamigen Hof, wo im 9. Jahrh. König Haldan Evarie das älteste Gesetzbuch Norwegens gab. 1814 vereinbarte auf demselben die erste constituirende Reichsversammlung Norwegens das nach jetzt bestehende freisinnige Staatsgrundgesetz.

**Eierstock** (Ovarium) nennt man denjenigen Theil des pflanzlichen und thierischen Körpers, in welchem sich die Eier bilden. Beim Menschen sind es 2 länglich-plattrunde Körper, welche



zu beiden Seiten im Unterleibe liegend, im Innern die Graaf'schen Follikel, d. h. Eistafeln führen, innerhalb deren sich das eigentliche Ei (s. d.) bildet. Vom Eintritte der Geschlechtsreife bis zum Schwünken der Fortpflanzungsfähigkeit findet (hauptsächlich zur Zeit der Periode) eine periodische Lösung reifer Eier durch Versten der Eistafeln statt. Das zurückbleibende Bläschen hielt noch Art einer vernarbenden Wunde. Die E. sind mannigfachen Krankheiten ausgesetzt, wie Entzündung, Anektbildung, Vereiterung, Wasserucht u. s. w. Im letzteren Falle ist die Ausrottung (Exstirpation) des erkrankten E. durch einen Schnitt oft mit Glück ausgeführt worden.

**Eifel**, Hochland in Preußen, Rheinprovinz, zwischen Mosel, Rhein und Ruhr, der höhere Eifelgau, ein rauhes, waldiges Tonschiefergebirge vulkanischen Ursprungs, verzweigt sich am Ursprung der Moser mit den östl. Ardennen, stößt weßl. an das Hohe Venn, und erstreckt sich in östl. Richtung bis an den Rhein bei Andernach, in einer Länge von 9 bis 10 Meilen und einer Breite von 5 Meilen und enthält, besonders nach dem Rhein zu, viele Mineralquellen, viel Blei, Eisen, Steinkohlen, Basalt, Luff und Traß.

**Eifersucht** ist ein aus Argwohn, Mißtrauen und Liebe gemischtes, oft zur Leidenschaft gesteigertes Gefühl der Unlust, welches derjenige Person beherrscht, welche liebt, d. h. es möchte ihr die Ruhezug einer geliebten Person, auf die sie allein Anspruch hat oder zu haben glaubt, von einer anderen entzogen werden. Die E. hat meistens ihren Grund im Bewußtsein der eigenen Schwäche oder Schuld und ist, nach Schleiermacher, eine Leidenschaft, welche mit Eifer sucht, was Leidenschaft schafft.

**Eigennamen** (nomen proprium), s. Name.

**Eigentum** (dominium) ist im weiteren Sinne der unbegriff alles dessen, was Jemand „sein“ nennt, im engeren Sinne das Recht der vollkommensten und ausschließlichen Herrschaft über eine Sache, mit der Befugniß jeden Nutzen aus derselben zu ziehen, jede Veränderung mit ihr vorzunehmen, sie zu veräußern, jeden Andern vom Gebrauche derselben auszuschließen und sie von jedem widerrechtlichen Besitzer zurückzufordern. Wird der Gebrauch einer Sache mit dem freien Willen des Eigentümers Andern überlassen, so entstehen daraus die Rechte an fremden Sachen, z. B. Servituten, Pfandrechte etc. Das E. wird verschiednen Arten durch Verfügungsgreifung, Kauf, Tausch, Schenkung, Vererbung, Accession, Adjudication, am häufigsten durch Tradition. Mit dem E. einer Sache ist zugleich das Recht auf den Besitz derselben verbunden, wiewohl dieser von dem ersten getrennt sein kann und dann besondere Rechte gewährt.

**Eighteen Mile Creek**, Flüsschen in South Carolina, ergießt sich einige M. südwestl. von Pendleton in den Kiowee.

**Eilenburg**, Kreisstadt in Preußen, Provinz Sachsen, Regierungsbezirk Merseburg, auf einer Insel der Mulde gelegen, 10,286 E. (1867); hat 2 Kirchen, bedeutende Baumwollweberei, daneben auch Strumpf-, Band-, und Leinweberei, Tabakfabriken und beträchtlichen Seppenhon.

**Eilsen**, Dorf und Badeort im Fürstenthum Schaumburg-Lippe, Amt Arensburg, hat 7 salinische Schwefelwasser- und 4 Eisenquellen, welche äußerst heilkräftig gegen Gicht, Drüsen und Unterleibsleiden sind.

**Eimer**, ursprünglich einpar. eimber, von ein und heran tragen; ein Traggefäß für Flüssigkeiten und daher Hohlmaß von sehr verschiedenem Inhalt nach den einzelnen Staaten und Plätzen. Der offizielle preussische E. hält 68,77, franz. Liter (60 preuß. Quart); der sächsische (Handels-E.) 68,467 (offiziell 67,903), ebenso in Altenburg; der bayerische Bism-E. 64,418 (= 64 Maß), der Schenk- oder Handels-E. 64,444 = 60 Maß; der Wiener E., offiziell 58,902, im Verkehr 56,605 = 40 Kannen oder Maß. In Württemberg hält der kleinere E. oder das Halbeichmaß für abgetrübten Wein an 293,997 Liter = 160 Maß, der große oder das Trübeichmaß für Most 306,796 L. = 167 Maß. Im New Yorker Zollhause gilt 1 preuß. Eimer = 1/2 Dm = 18,14 Gallonen, die Wiener = 14,94 Gall., der sächsische offiz. = 17,91 Ver. Staaten Gallonen.

**Einbalsamiren** nennt man das Verfahren, welches angewendet wird, um Leichname vor Verwesung zu schützen. Die alten Aegyptier hatten mehrere Methoden und benützten hauptsächlich wohlriechende Weichharze (Balsame) zu diesem Zweck, daher auch der Name. Die vollkommenste bestand darin, daß man Kopf- und Bauchhöhle entleerte und die dadurch entstandenen Höhlungen mit Gewürzen und Harzen mancherlei Art ausfüllte. Hierauf wurde der so präparirte Cadaver in eine Natronsalzlösung eingetaucht und schließlich in aromatisirte Binden eingewickelt. Die jetzige Methode des E. bei den civilisirten Völkern besteht darin, daß man irgend eine Auflösung eines kräftigen Antiseptikums in die Adern injicirt. In

neuerer Zeit ist als solches vornehmlich die *Phenylsäure* (Carbolsäure) nebst ihren Verbindungen in Aufnahme gekommen.

**Einbed** oder **Einbed**, Stadt in Preußen, Provinz Hannover, Hauptstadt des Fürstenthums Grubenhagen an der Ilme, in der Landdrostei Hildesheim; 6382 E. (1867), hat 3 Kirchen, zwei protestantische Cister, ein Waisenhaus, ein Progymnasium, eine Gewerkschule und verschiedene Fabrikanlagen. Im Mittelalter war das Einbeder Bier (abz. der Name *Wobier*) berühmt und wurde weit verfahren.

**Einbeere** (*Paris quadrifolia*) ist der Name einer in Deutschland häufig vorkommenden Giftpflanze mit zugespitzten Blättern, triebendem Wurzelstock und klandwarzen Beeren. Ihre Wurzeln waren früher als ein Mittel gegen die Wasserscheu und Funtzwuth in Anwendung.

**Einbildungskraft**, s. *Phantasie*.

**Einfuhr** (vgl. *Import*). Der Zugang von Waaren aus dem Auslande, im Gegensatz zur Ausfuhr der eigenen Produkte oder Fabrikate. Auf der Wechselwirkung beider beruht das internationale Handelsleben, in ihrem Gleichgewicht oder doch naturgemäßen Verhältniß die Lebensfähigkeit des Handels und der Industrie eines Landes. Aus dem Ueberwiegen der Ausfuhr über die Einfuhr folgert man die gesunde Lage des einheimischen Geschäfts, den Ueberfluß an Produkten oder die vorgeschrittene Fabrikation. Je größer indessen ein Reich ist, je verschiedenartiger den natürlichen Verhältnissen nach sich in den einzelnen Theilen oder Provinzen die Erwerbsthätigkeit gestaltet, desto angesehener wird auch jene Wechselwirkung innerhalb seiner Grenzen, so daß nach außen hin ein Ueberwiegen der Einfuhr kein Beweis für Uebervortheilung durch das Ausland liefert. In den Zöllen auf Importen — *Einfuhrzoll* — liegt eine der wichtigsten Einnahmequellen jedes Staates. Als *Zinanzoll* bleibt derselbe beschränkt, als *Schutzzoll* gegen die Concurrenz des Auslandes in gewissen Industriezweigen kann er bis zum Einfuhrverbot oder Prohibitivzoll gesteigert werden. Beide Elemente finden sich in den meisten Zollgesetzgebungen verschmolzen. Zur Förderung oder Einbürgerung neuer Erwerbszweige, Erfindungen u. setzen Regierungen wohl *Einfuhrprämien* aus oder geben den Zoll frei.

**Eingelegte Arbeit**, s. *Marqueterie*.

**Eingeweide** nennt man die in den großen Körperhöhlen liegenden Organe, wie das Gehirn und Rückenmark in der Schädel- und Rückenmarkshöhle, Herz und Lungen in der Brusthöhle u. s. w. In der Eingeweidelehre oder *Splanchnologie* werden indeß nur die Verdauungsorgane, Erbsen, Lungen und Geschlechtsorgane zu den E. gezählt, Gehirn und Rückenmark zur Nervenchre, das Herz zur Gefäßlehre.

**Eingeweidewürmer**, *Sclmuthen*, nennt man Würmer, welche im Körper anderer Thiere und des Menschen schmarren. Sie gehören verschiedenen Thierclassen an und leben entweder beständig oder zeitweilig in ihrem Wobnthiere. Man findet sie in fast allen Organen, im Gehirn, Herzen und Herzbeutel, sogar im Auge und freischwimmend im Blut. In früherer Zeit nahm man an, daß die E. im fremden Organismus durch Urzeugung entstehen, jetzt ist das Irrige dieser Meinung auf's Unzweideutigste dargethan worden. Man weiß nun, daß sie entweder von einem Wobnthier zum andern übertragen werden, indem eins das andere frist, oder als mikroskopische Junge durch die Gewebe ihrer Wobnthiere wandern. Man kennt ungefähr 1400 Arten, wovon 508 in Vögeln, etwa 300 in Fischen, 248 in Säugethieren und 30 im Menschen gefunden werden. E. *Bandwürmer*, *Leberegel*, *Spulwürmer*, *Trichinen*.

**Einheit**. 1) (Mathematik) das Grundelement, aus welchem jede Zahl entsteht. 2) (Logik) die Zusammenfassung der Merkmale eines Begriffs in der durch denselben bezeichneten Gesamtvorstellung. 3) (Aesthetik) Uebereinstimmung der einzelnen Theile eines Kunstwerkes und Verknüpfung derselben zu einem Ganzen. Die im Drama geforderten drei Aristotelischen Einheiten sind E. der Zeit, des Ortes und der Handlung.

**Einhörn**. In den Werken alter Schriftsteller, insbesondere bei Aelian findet man ein pferdartiges Thier beschrieben, welches auf der Stirn ein gerades, gewundenes Horn als Waffe tragen soll. Als seine Heimath wurde bald Indien, bald Afrika angegeben. Dennoch ist in neuerer Zeit die Keissenben v. Ratte, Fresnel, v. Müller u. a. für seine Existenz ausgesprochen, so ist dieselbe noch keineswegs erwiesen, indem sich die Berichte von diesem Thier fast ausschließlich auf Sagen der Eingebornen stützen. In naturhistorischen Cabineten hat man häufig den Stiefzahn des Narwals als Horn des Thieres gezeigt.

**Einhäuser** (*Solidungula*) nennt man eine Ordnung der mit Hufen versehenen Säugethiere, welche in der Jetztwelt nur durch die Gattung Pferd repräsentirt ist. Sie sind durch einen einzigen, die Füße umkleidenden großen Huf charakterisirt, neben dem unter der Haut

noch die Rutimente der beiden äußern Behen sichtbar sind. In der Tertiärzeit gab es Gattungen, welche einerseits zu den Dickhäutern, andererseits zu den Wiederkäuern Uebergänge darboten.

**Einkindschaft** (unio prolium) ist nach dem gemeinen Rechte der zwischen den Ehecontrahenten eingegangene Vertrag, wornach die Kinder aus früheren Ehen bezüglich des Anspruchs auf das Vermögen der Eltern den in dieser Ehe zu zugebenden Kindern gleichgestellt werden. Zur vollen Gültigkeit dieses Vertrages wird immer die Bestätigung der Gerichtsbehörde erfordert.

**Einkommen** ist die Gesammtsumme dessen, was Jemand während eines gewissen Zeitraumes, nach Abzug der durch die Erhaltung bewirkten Kosten erwirbt und auf dessen regelmäßige Erwerbung er mit einer gewissen Sicherheit rechnen kann. Es fließt aus einer der drei Hauptquellen der Gütererzeugung oder aus allen dreien zugleich: aus der Arbeit, aus Grund und Boden, oder aus dem Kapitale und heißt dann Arbeitslohn, Grund- und Bodenrente, Kapitalrente, Interessen. Es unterscheidet sich von dem Ertrage, von dem nicht in Hinsicht auf eine Person, sondern nur auf ein specielles Gut oder eine wirthschaftliche Unternehmung die Rede sein kann, und von der Einnahme, welche ebenfals die Gesammtsumme des Erworbenen, aber ohne Abzug des auf die Erwerbung Verwendeten bedeutet.

**Einkommensteuer** heißt diejenige Staatssteuer, welche vom Einkommen des Bürgers erhoben wird. Obgleich dieselbe theoretisch die richtigste ist und alle Staatsbedürfnisse allein durch die E. mit Ausschließung aller übrigen Steuern aufgebracht werden sollten, so hat man sich doch lange nicht für diese Steuer entschließen können, sondern nach Steuern gesucht, die das Einkommen nicht direct, sondern indirect treffen sollen. Man hat Vermögenssteuern als E. in gewissem Sinne bezeichnet, obgleich diese nur das Einkommen aus Vermögen (Kapitalien, Grundbesitz) und nicht einmal gleichmäßig treffen. Als indirecte E. sind ferner Steuer auf Wohnungen, Gewerbesteuer, selbst indirecte Abgaben auf die nothwendigsten Lebensmittel bezeichnet worden. Erst in neuerer Zeit hat man sich in mehreren Staaten zur Einführung der E. entschlossen und es hat sich herausgestellt, daß die dagegen geheuten Bedenken größtentheils unnötig sind. Wenn dessenungeachtet neben der E., wo sie bereits eingeführt, noch andere directe und indirecte Steuern bestehen, so liegt der Grund daran in dem sehr bedeutenden Bedürfnisse der Staatskasse, zu dessen Deckung man mehrere Steuern nöthig zu haben glaubt.

**Einforn, s. Dinkel.**

**Einmachen, Einsalzen oder Einlegen** nennt man eine gewisse Methode der Fermentation von Gemüsen, Früchten und Fruchtschalen u. s. w. zu dem Zwecke, dieselben für längere Zeit in unverdorbenem Zustande zu erhalten. Es geschieht dies entweder mit Salz, Zucker oder Essig, Del, Brantwein oder Spiritus, und es werden dann die so hergerichteten Stoffe in guten, meist verschlossenen Gefäßen an kühlen Orten von möglichst gleichmäßiger Temperatur aufbewahrt.

**Einquartierung**, die Staatslast, nach welcher Einwohner der Städte und Dörfer den Soldaten einheimischer oder fremder Heere Wohnung zu gewähren haben. Eine Verpflichtung zur Verköstigung (Servis) aber liegt in der Einquartierungspflicht an sich noch nicht. Im Kriege ist die Last als eine ungewöhnliche Last zu betrachten und von jedem Staatsbürger ohne Ausnahme gleichmäßig zu tragen, im Frieden ist sie in der Regel nur Last der Hauseigentümer. Die Bestimmungen über die E. und das, was dem Soldaten von dem Hauswirth zu verabreichen ist, sind in den verschiedenen Ländern verschieden.

**Einreden** (exceptiones) sind die gegen eine Klage von dem Beklagten vorgebrachten Behauptungen, welche die Aufhebung der Klage für immer oder für eine Zeitlang bewirken sollen. Beziehen sie sich auf Thatfachen, denen gegenüber das Recht der Klage von selbst aufhören muß, so heißen sie *Ausflüchte* (z. B. eine bereits geleistete Zahlung bei einer Schuldklage); wenn sie aber den Kläger auf entgegengelegte Bestimmungen des positiven Gesetzes verweisen, so werden sie in engerem Sinne E. genannt. Ihrer Wirkung nach sind die E. entweder *verzögerliche* (dilatatoriae) oder *zerstörliche* (peremptoriae), je nachdem sie die Folgen der Klage in ihrer Rechtskraft gegen den Beklagten aufheben oder gänzlich aufheben. Nach dem gemeinen Rechte müssen gegen eine Klage, um nicht eine Verschleppung eines Processus herbeizuführen, alle E. auf einmal vorgebracht werden.

**Einreibung** (innunctio) nennt man die Arzneistoffe, welche der Oberflache der Haut vermittelt einer reibenden Bewegung mitgetheilt werden. Sie sind meist flüssiger oder festweicher Beschaffenheit, am häufigsten Fette oder flüchtige Flüssigkeiten. Bei haltflüssiger Beschaffenheit nennt man sie *Linimente*, besonders die aus Ammonial und Fetten zusammen-

geheten sogenannten flüchtigen Linimente, bei mehr festweicher, schmieriger Beschaffenheit Salben (unguenta).

**Einsalzen**, **Einpökeln** nennt man die Behandlung von Nahrungsmitteln, vornehmlich von Fleisch und Fisch mit Salz, um sie längere Zeit aufbewahren zu können. Das Salz muß möglichst trocken sein und wird entweder bei jedem Stücke eingerieben oder in Kässern lagenweise zwischen das Fleisch sorgfältig eingestreut. Man rechnet bei Rindfleisch auf jeden Centner 5 Pfund Salz und 2 Loth Salpeter, welcher letzterer Zusatz dem Fleische eine schöne, rothe Farbe gibt, während zu viel davon einen kitteren Geschmack gibt. Schweinefleisch bedarf das meiste Salz.

**Einschlafen** der Glieder nennt man den Zustand eines eigenartig tauben Gefühls, das selbst mit einiger Unbeweglichkeit für einige Zeit verkundet ist und entsteht, wenn ein großer Nerv, welcher zu dem Gliede geht, einem leichten Drucke ausgesetzt und in eine vorübergehende Halbähmung versetzt worden ist. Dasselbe Gefühl entsteht aber auch durch Verschließen der Pulsadern eines Theiles, weil die Nerven ohne frisch zugeführtes Arterienblut ebenfalls gelähmt werden.

**Einsiedeln** (Monasterium Eremitarum). Benedictinerabtei in der Schweiz, Kanton Schwyz, berühmter Wallfahrtsort, in der Zahl der Wallfahrer mit Loretto in Italien und San Jago di Compostella in Spanien wetteifernd — die Zahl derselben beläuft sich jährlich auf durchschnittlich 150,000 — liegt 3026 Fuß hoch über der Meeressfläche im thalen, unfruchtbaren untern Alpthal zwischen dem Bierwalschädler- und dem Rürichersee und bildet ein aus Quadern in italienschem Style errichtetes großes Viereck, dessen Hauptfacade die Kirche einnimmt. Selbstständig im Mittelschiffe steht die aus schwarzem Marmor erbaute Kapelle der heiligen Jungfrau, in deren Innern der eigentliche Gegenstand der Verehrung, ein aus glänzend schwarzem Holze verarbeitetes Marienbild aufgestellt ist. Das Kloster besitzt eine vorzügliche Bibliothek von etwa 30,000 Bänden mit vielen Incunabeln und werthvollen Handschriften. Der Flecken E. hat 7253 E. (1860), die größtentheils von der Beherbergung der Wallfahrer leben.

**Einsiedler**, s. Anachoreten.

**Einspritzung**, s. Injection.

**Eintagsfliegen**, **Ephemeren**, Insektenfamilie aus der Ordnung der Netzflügler, welche besonders dadurch merkwürdig sind, daß sie sich als vollkommene Insekten noch einmal häuten. Ihre Larven leben am Grunde süßer Gewässer 2 bis 3 Jahre, während sie im flügeligen Zustande nur ein äußerst kurzes Dasein genießen. Die weisflügelige E. (engl. whitewinged ephemera) wird an Flußufern oft in solchen Mengen angetroffen, daß der Boden wie mit Schnee bedeckt erscheint.

**Eintheilung** (Logik) ist die Bestimmung des Umfanges eines Begriffes, oder die Aufzählung der in denselben fallenden Gegenstände nach ihren Arten, die mit Rücksicht auf das Theilungsganze (den einzutheilenden Begriff) Theilungsglieder heißen, sich gegenseitig ausschließen und den Umfang des Begriffes erschöpfen müssen. Der Gesichtspunkt, nach welchem man dabei verfährt, ist der Theilungsgrund; sind mehrere Theilungsgründe vorhanden, so entstehen Neben-Theilungen.

**Einwanderung** heißt, im Gegensatz zu Auswanderung (s. d.), das Eintreten in einen fremden Staat, mit der Absicht, bleibenden Aufenthalt in demselben zu nehmen. Die Unzufriedenheit mit den wirtschaftlichen, politischen oder religiösen Verhältnissen die Auswanderung veranlaßt, so lenkt sich die Einwanderung nach Ländern, deren Verhältnisse am meisten zu der Annahme berechtigen, daß sich die geistigen oder materiellen Bedürfnisse, deren Befriedigung die Auswanderung verursacht, werden befriedigen lassen. Die Aussicht, die Vermögensverhältnisse rasch zum Besseren wenden zu können, und die Erwartung, die wirklichen oder eingebildeten politischen, religiösen oder socialen Uebelsände nicht zu finden, deren Druck das Verbleiben in der Heimath erleidet, werden daher stets die wesentlichsten Anforderungen sein, welche der Einwanderer an das Land seiner Wahl stellt. Die Ver. Staaten haben daher in den letzten 6 Jahrzehnten in ungleich höherem Grade als irgend ein anderes Land der Erde die E. angezogen, da sie in der ersten Hinsicht die besten Aussichten eröffnen und in der letzteren die sichersten Garantien darbieten. Zu anderen Ländern, wie z. B. in Südamerika, sind die natürlichen wirtschaftlichen Bedingungen besser. Allein trotz mancherlei Bemühungen von Seiten der Regierungen sowie von Privaten ist die E. in dieselben bisher verhältnismäßig nur spärlich gewesen, theils weil in politischer Hinsicht nicht genügende

Freiheit der Bewegung gelassen ist, theils weil in religiöser Hinsicht lästige Schranken gezogen oder verletzende Unterscheidungen stipulirt sind, theils und vornehmlich endlich, weil die socialen Zustände der Stabilität und Sicherheit entbehren, oder der Entwidlung eines gedeihlichen wirtschaftlichen Lebens nicht günstig sind. Der letztere Umstand hat auch in den Ver. Staaten während des Bestehens der Sklaverei die E. von den Südstaaten fern gehalten. Einen bedeutenden Maßstab nahm die E. in Amerika erst im 19. Jahrh. an. Vor der Zeit waren theils die Communicationsmittel zu schlecht, und theils war derjenige Theil der europäischen Bevölkerung, der vorwiegend das Auswanderercontingent lieferte, zu arm, zu unwissend und zu sehr durch die Regierungen behindert, als daß die E. entsiebt an ihre gegenwärtigen Proportionen hätte hinanreichen können. In Deutschland war es zuerst der Süden, der vom Beginn des 18. Jahrh. infolge von Hungersnoth, Kriegen und religiösen Verfolgungen eine beträchtliche Zahl von Einwanderern herübersandte; die Gesamtzahl der deutschen Einwanderer während des ganzen Jahrhunderts betrug aber nach Kapp nur 80—100,000. Die Regierungen ließen es sich wenig angelegen sein, die E. zu fördern. So lange New York unter holländischer Herrschaft stand, erhielten die Einwanderer allerdings Land zugewiesen und zum Theil auch freie Passage; ihre Zahl überstieg aber doch nicht einige Tausend im Jahr. England ließ in dieser Hinsicht die Dinge ihren eigenen Lauf nehmen, nachdem einmal der Bestand der Colonien gesichert war. Dazu kam, daß vorwiegend nur die ärmsten Classen zur Auswanderung geneigt waren. Diese aber wurden vielfach durch die Verhältnisse abgelenkt, die ihrer wenigstens für die ersten Jahre nach der E. warteten. Da sie ihre Passage in der Regel nicht bezahlen konnten, so mußten sie dieselbe ab dienen, d. h. sie wurden für eine bestimmte Zeit an den Meißbietenden verkauft (indentured servants). Die ganze Familie mußte dabei solidarisch für alle ihre Mitglieder haften; starb eines derselben während der Reise, so hatten die Ueberlebenden die Ueberfahrtskosten desselben ab zu dienen. Die Verpflegung auf den Schiffen, sowie die Behandlung, welche die so auf Zeit in die Knechtschaft Verkauften erfuhr, war häufig sehr schlecht, so daß sie nicht selten zum Selbstmorde ihre Zuflucht nahmen. Die letzten Verkäufe von Einwanderern fanden 1818 und 1819 in Philadelphia statt. Ungefähr um dieselbe Zeit begann auch die E. größere Verhältnisse anzunehmen. Kapp schätzt die Zahl der Einwanderer von 1790—1810 auf nur 4000 im Jahr. Erst nach Beendigung der Napoleonischen Kriege zeigte sich eine beträchtliche Zunahme. Die Hungersnoth von 1816 und 1817 trieb mehrere Tausende über den Ocean. Von der Zeit ab ist die E. stets am stärksten gewesen, wenn in Europa Missernten gewesen oder bedeutende politische Erschütterungen statt hatten, während sie in demselben Maß abgenommen hat, wenn die geschäftlichen Aussichten oder die Lage der politischen Verhältnisse in den Ver. Staaten sich verschlimmert hat. So war infolge der großen commerciellen Krisis von 1826 die Auswanderung aus England vor 1827—29 am stärksten und fiel 1830 auf  $\frac{1}{2}$  der 1828 Ausgewanderten. Die E. von Deutschland begann dagegen mit den erfolglosen revolutionären Bewegungen der 30er Jahre größere Proportionen anzunehmen. Während 1831 nur 2395 Deutsche nach den Ver. Staaten gekommen waren, stieg sich die Zahl derselben 1832 zu 10,168; 1834 zu 17,654 und 1837 zu 23,036. Die E. von Irland wuchs außerordentlich rasch von 1844 ab und erreichte ihren Culminationspunkt nach der großen Hungersnoth von 1846. Seit 1855 ist die Zahl der irischen Einwanderer unter die Hälfte der Durchschrittszahl der vorhergehenden 10 Jahre herabgesunken. Die deutsche E. nahm von 1845 ab einen ungeheuren Aufschwung und erreichte ihren Höhepunkt 1854 (im Hafen von New York landeten 176,986), nachdem der Sieg der politischen Reaction vollkommen entschieden war und die Gefahr eines europäischen Krieges immer mehr Wahrscheinlichkeit gewonnen hatte. Vom 1. Jan. 1845 bis zum 31. Dec. 1854 wanderten 1,226,392 Deutsche in den Ver. Staaten ein; davon kamen auf die ersten 5 Jahre 452,943 und auf die letzten 5 Jahre 773,449. Ebenso wuchs 1865 und 1866 die Zahl der deutschen Einwanderer beträchtlich, während die Totalziffer der E. während des Bürgerkrieges in den Ver. Staaten sehr bedeutend sank. Sehr wesentlich zur Förderung der E. hat die allmählig in den Ver. Staaten erwachende Erkenntnis beigetragen, daß das Betrug- und Veräußerungssystem, welches allgemein den Einwanderern gegenüber geübt wurde, dem Gemeinwesen ebenso sehr wie diesen zum Nachtheil gereiche. Die Deutschen Gesellschaften (s. Vereinigte Staaten, Deutsche in den) nahmen sich zuerst ihrer einwandernden Landsleute an. Allein private Gesellschaften vermochten den Forderungen nicht gerecht zu werden, welche aus Rücksichten der Menschlichkeit, sowie im Interesse des Gemeinwesens gestellt werden mußten. Der Staat mußte eingreifen, schon damit allen Einwanderern ohne Unterschied der Nationalität der nöthige Schutz würde. Der nächste Schritt dazu war ein Gesetz (2. März 1819), welches bei Strafe der Confiscation des Schiffes verbot, mehr als 2 Passagiere auf je 5

Tonnen des Fahrzeuges einzunehmen. Irgend zureichenden Schutz, sowohl hinsichtlich der  
 Seereise, als nach der Landung, erhielten die Einwanderer jedoch erst, nachdem der Staat  
 New York am 5. Mai 1847 das Collegium der Emigrations-Commissäre geschaffen hatte.  
 Freilich kommen die von demselben in's Leben gerufenen Schöpfungen nur den  $\frac{1}{2}$ , der Ein-  
 wanderer zu gut, die in New York landen. Die Fonds, welche den Commissären zur Ver-  
 fügung stehen, werden durch die sogen. Commutationsgelder (\$2.50 per Kopf) gebildet, welche  
 die Schiffs-Compagnien mit dem Preise für das Fahrtillet zu erheben und dann den Com-  
 missären zu entrichten haben. Die Commissäre bestreiten davon die Kosten der Landung des  
 Gepäcks und suchen durch ein zahlreiches Beamtenpersonal in Castle Garden (s. New  
 York) die Einwanderer gegen Betrügereien und Erpressungen aller Art zu schützen. 1847  
 errichteten sie in dem nämlichen Gebäude ein Arbeits-Nachweisungsbureau; in den ersten 2  
 Jahren erhielten bereits 66,098 durch dasselbe Beschäftigung. Außerdem haben die  
 Emigranten während der ersten 5 Jahre ihres Aufenthalts in den Ver. Staaten das Recht,  
 Aufnahme in dem Hospital oder, in Fällen großer Noth, dem Kosthaus auf Ward's Island  
 (s. d.) zu verlangen. Auch der Congreß begann die E. neue Aufmerksamkeit zu schenken.  
 Den 3. März 1855 erließ er ein Gesetz, das die Auswandererschiffe zu einem Minimum  
 von 2 Tonnen Raum per Kopf verpflichtet und außerdem eine Reihe sehr wohlthätiger Be-  
 stimmungen hinsichtlich der Verpflegung der Einwanderer während der Ueberfahrt trifft.  
 Den 20. Mai 1862 wurde das Heimstättegesetz erlassen, welches jedem Colonisten Anspruch  
 auf 160 Ader Landes gibt. Freilich kommt dieses Gesetz den Einwanderern wesentlich nur  
 indirect zu gut, da die eigentlichen Pioniere ganz vorwiegend aus geborenen Amerikanern  
 bestehen. Eine mehr unmittelbare Bedeutung für die E. haben die Bemühungen mit den  
 europäischen Staaten feste Verträge betreffs derselben zu schließen. Mit dem Norddeutschen  
 Bunde ist ein derartiger Vertrag zu Stande gekommen, der einerseits genaue Stipulationen  
 hinsichtlich der rechtlichen Beziehungen der Einwanderer zum Mutterlande enthält, und  
 andererseits den Auswanderern die Fürsorge und den Schutz des Mutterlandes bis zur Lan-  
 dung zusichert. Staatssekretär Fish hat den Entwurf zu einem ähnlichen Vertrage mit den  
 übrigen europäischen Mächten vorbereiten lassen, aber bisher (1870) ist noch nicht Action in  
 Bezug auf denselben gewonnen worden. Während so die Centralregierung ein wachsendes  
 Interesse an der Wohlfahrt der Einwanderer zeigt, sind die einzelnen Staaten, namentlich  
 die des Westens, und seit Vorentstehung des Bürgerkrieges auch die des Südens, eifrig bemüht,  
 sich einen möglichst starken Antheil von der gesamten E. zu sichern. Nicht nur die Ver-  
 breitung von Pamphleten, welche die besonderen Vorzüge des betreffenden Staates darlegen  
 sollen, sondern auch die Absendung von eigenen Einwanderungsagenten nach Europa ist  
 etwas sehr Gewöhnliches. Es darf als die Regel bezeichnet werden, daß dabei nicht unrichti-  
 ge Absichten verfolgt werden. Man hat erkannt, welch' eine ungeheure Mehrung der  
 nationale Wohlstand durch die E. erfährt, und man versteht, daß dieselbe desto größer ist,  
 in je besserer Verhältnisse der Einwanderer von Hause aus gestellt wird. Die südl. und südwestl.  
 Staaten scheinen es sich neuerdings ganz besonders angelegen sein lassen zu wollen, diesem  
 Grundsatz gemäß zu verfahren, um einen Theil des Einwandererstromes, der durch die Ge-  
 wohrheit in den W. und N.W. gewiesen wird, in ihr Gebiet abzulenken. Fast alle die  
 Handelsconventionen, welche 1869 stattfanden, behandelten diese Frage mit dem größten  
 Interesse. Die Handelsconvention, die im Oktober 1869 zu Louisville tagte, empfahl die  
 Errichtung einer General-Agentur zur Beförderung der E. in diese Staaten. Im Nov. 1870  
 war nach Indianapolis eine Convention eigens zu dem Zwecke berufen worden, um über Maßnah-  
 men zur Förderung der E. zu berathschlagen. Dieselbe bekräftigte namentlich die Abschließung  
 von Verträgen mit den europäischen Mächten zum besseren Schutz der Einwanderer und  
 Abschaffung der sogen. Commutationsgelder. Eine Berechnung von Kapp legt in höchst  
 sprechenden Ziffern dar, in welchem Grade in der That die E. das weitaus beste Mittel ist,  
 die materiellen Hülfsguellen des Landes zu mehren und zu entwickeln. Nach ihm repräsentirt  
 der Einwanderer im Durchschnitt einen Kapitalwerth von \$1275. Die jährliche E. darf  
 jezt im Durchschnitt auf 300,000 Seelen angenommen werden. Das Land gewinnt demnach  
 jährlich 382 $\frac{1}{2}$  Mill. Doll., oder über eine Mill. Doll. per Tag. Die Zahl der Einwande-  
 rer, die im Hafen von New York gelandet sind, vom 5. Mai 1847 — von welchem Tage  
 ab die Angaben erst verläßlich sind — bis zum 1. Jan. 1870, ist 4,297,980, und der nationa-  
 le Wohlstand hat somit in dieser Zeit durch die E. einen Zuwachs von 5 Mill. Doll.  
 erhalten. Dazu muß ferner der Zuwachs gerechnet werden, den die Bevölkerung durch die  
 Einwanderer nach ihrer Niederlassung im Lande erfährt. Hätte die E. in die Ver. Staaten  
 1790 aufgehört, so hätte die Bevölkerungsziffer erst 1865 die Höhe erreicht, die sie thatsäch-  
 lich 1825 hatte. Dank der E. ist also das Land in einem Zeitraum von 80 Jahren um 40

Jahre seiner natürlichen Entwidlung vorausgeest. Von den 4,297,980 Einwanderern, die von 1847 bis 1869 inclusive in New York gelandet, sind: 1,664,009 Irländer, 1,636,254 Deutsche, 539,668 Engländer, 111,238 Schotten, 77,200 Franzosen, 65,607 Schweizer, 64,538 Schweden, 28,347 Holländer, 23,834 Waliser, 19,757 Norweger, 15,104 Tänen, 15,712 Italiener, 7943 Belgier, 6411 Spanier, 6507 Bestindier, 4622 Felen, 2306 Sardiner, 2337 Südamerikaner, 1530 Portugiesen, 1309 Neu-Schottländer, 1630 Russen u. Nach der Berechnung des statistischen Bureaus zu Washington sind von 1820 bis zum Herbst 1870 im Ganzen 7,441,619 Seelen in die Ver. Staaten eingewandert. In neuerer Zeit hat auch von D. her, namentlich aus China, eine beträchtliche E. in die Ver. Staaten stattgefunden. Forter gibt die Zahl der von 1820 bis zum 30. Juni 1870 eingewanderten Chinesen auf 105,744 an; davon kommen auf die ersten 3 Jahrzehnte nur 46. Auch die südamerikanischen Staaten, besonders Brasilien (s. d.), haben es neuerdings nicht an Versuchen fehlen lassen, Einwanderer anzuziehen; bisher aber sind ihre Bemühungen vergleichsweise nur von geringem Erfolge gekrönt worden. Etwas beträchtlicher ist die E. in Australien. Sie kommt wesentlich aus Großbritannien; doch sind auch bereits 75—100,000 Deutsche im Lande angesiedelt. Literatur s. unter Auswanderung.

### Einzelhaft, s. Gefängnisse.

**Eis**, ist durch Kälte fest gewordenes Wasser. Die Erstarrung reinen Wassers erfolgt bei  $0^{\circ}\text{C.}$  ( $32^{\circ}\text{F.}$ ), wenn es in Ruhe sich befindet; wird es bestiger bewegt, so findet dieselbe auch erst bei stärkern Kältegraden statt (von  $0^{\circ}$  bis  $-15^{\circ}\text{C.}$ ). Eine leichte Erschütterung ganz ruhigen Wassers genügt jedoch bei der erwähnten Temperatur, augenblicklich die Bildung von E. herbeizuführen. Meerwasser gefriert in wesentlich anderer Weise als das Wasser der Flüsse und Seen. In dem überfalten Wasser entsteht eine gallertartige, mit Wasser durchtränkte Schnee ähnliche Eismasse; oder es bilden sich auch, meist in einer Tiefe von 2—8 Fuß mehr oder minder runde Tafeln, welche in unzähliger Menge emporsteigen und an der Oberfläche zu einer rauhen Decke zusammenfrieren. Soust erfolgt bei ruhigem Stande der Gewässer die Bildung von E. immer an der Oberfläche, weil Wasser von  $+4,^{\circ}\text{C.}$  bis  $0^{\circ}$  an seinem spec. Gewicht abnimmt. Bei jenem Temperaturgrade, wo es das Maximum seiner Dichte erreicht, sinkt es zu Boden und steigt dann, wenn es kälter wird, allmählig an die Oberfläche, wo das Gefrieren eintritt. Unter den Stoffen, welche die Hülle unseres Planeten umgeben, ist das E. einer der wichtigsten. Dasselbe findet sich Jahr aus, Jahr ein in der Nähe der Kältepole und in Gebirgen von bestimmter Höhe über dem Meerespiegel, sowie in Polargegenden bis zu großer Tiefe unter der Erdoberfläche. E. bildet einen wichtigen Handelsartikel, indem es sich vorzüglich zur Aufbewahrung von Lebensmitteln und zur Kühlung von Getränken eignet und auch in vielen Fällen ein treffliches Heilmittel bildet. In Nordamerika wird es aus Seen mittelst einer dem Abflusse ähnlichen Maschine in Blöden herausgeschnitten. Den ersten Versuch Blöde zu verschiffen, machte im J. 1805 Hr. Tuder aus Boston. Die Aufbewahrung geschieht jetzt meist in besondern Häusern über der Erdoberfläche, welche aus doppelten Holzwänden bestehen, deren Zwischenräume mit irgend einem schlechten Wärmeleiter gefüllt sind.

**Eisbär** (*Ursus maritimus*), ein plumpes aber grimmiges Raubthier der Polarländer, die er vom  $55^{\circ}$  bis zum  $82^{\circ}$  bewohnt, wo kein anderes Landthier mehr vorkommt. Sein Körper und Hals ist länger als beim Landbär, der Kopf schmaler, die Stirn flach. Man hat Thiere getödtet, die volle 16 Ctr. wogen. Seine Nahrung besteht aus allerhand Seethieren; den Menschen greift er nur gereizt oder im größten Hunger an.

**Eiselen**, Ernst Wilhelm Bernhard, geb. zu Berlin am 27. September 1792, errichtete daselbst eine Turnanstalt, aus der zahlreiche Schüler hervorgingen. Er hat durch Aufstellung neuer Geräthschaften, unter Andern durch Einführung der schon früher in England angewandten „Dummkells“ oder Hanteln, sowie durch Erfindung zahlreicher neuer Uebungen wesentlich dazu beigetragen, die Turnerei auf ihre gegenwärtige Stufe der Ausbildung zu bringen. Er starb zu Mosby auf Wollin am 22. August 1846.

**Eisen** und **Eisenerz**. Das Eisen ist ein in der Natur sehr verbreitetes Metall; findet sich aber höchst selten gebiegen, sondern meist an Sauerstoff und Schwefel gebunden. Die wichtigsten, Eisen enthaltenden Mineralien sind: Eisenspath, Magnetitstein, Rothkiesstein, Brauneisenstein und Kalkkiesstein. In der Erdkruste finden sich überall Erzen von Eisen, auch macht es einen Bestandtheil aller Vegetabilien aus. Im thierischen Körper findet es sich im Blute. Im reinen Zustande, in welchem die Technik es freilich nicht kennt, ist es ein fast silberweißes Metall, sehr zähe und von hoher Festigkeit. Sein

spec. Gewicht ist 7,450. Bei einer hohen Temperatur, sowie an feuchter Luft nimmt es leicht Sauerstoff auf, d. i. es oxydirt. Als Gußeisen (cast iron), Schmiedeeisen (wrought iron) und Stahl (steel), welche 3 Metalle sich hauptsächlich durch den Gehalt an Kohlenstoff unterscheiden, ist das E. der unentbehrlichste Stoff aus dem Mineralreiche, und es bildet die Eisenindustrie die Grundlage des gesamten Eisenbahn-, Fabrik- u. Gewerbebetriebes, wie sie auch vom eingreifendsten Einfluß auf die Vervollkommenung der Landwirtschaft geworden ist. Unter den 3 genannten Eisenarten enthält das Schmiede- oder Stabeisen am wenigsten (nämlich unter  $\frac{1}{2}$  Proc.) Kohlenstoff, Stahl enthält von  $\frac{1}{2}$  bis  $1\frac{3}{4}$ , nach Hrn. M. auch etwas Sticksstoff und Gußeisen bis zu 6 Proc. Kohlenstoff. Letzteres ist nicht dehn- und schweißbar, aber es schmilzt bei Weißglühhitze (1224° R.), wodurch es zur Gießerei anwendbar wird. Man unterscheidet es, je nachdem sein Kohlenstoff chemisch oder nur mechanisch gebunden ist, in weißes Roheisen (white pig iron, Hartstoft) und graues Roheisen (gray pig iron, Weichstoft). Ein Gemenge beider gibt das halbrunde Roheisen. Stahl ist schmied- und schweißbar, aber schwerer schmelzbar als Gußeisen, feinkörnig und hellgrau wie Schmiedeeisen. Durch Härten (hardening), d. i. Pöchen in Wasser und nachheriges Anlassen (tempering), d. i. mäßiges Erhitzen kann man ihm beliebige Grade von Härte verleihen. Schmiedeeisen erfordert zum Schweißen Weißglühhitze, bei 2000° R. schmilzt es. Es ist kalt und glühend hämmerbar; sein Bruch erscheint körnig oder sehnig. Weizenarter Schwefel macht es rothbrüchig (red short, im Glühen weniger geschmeidig); Phosphor, Zink, Arsenik, Antimon machen es kaltbrüchig (cold short). Um Roheisen zu gewinnen, werden die Erze, nachdem sie gehörig zerfeinert worden sind, im Hochofen einem reducirenden Schmelzproceß unterworfen. Als Reductionsmittel dienen Holzstohle, Anthracit und Coaks, welche mit den Erzen in abwechselnden Lagen aufgeschichtet werden, außerdem muß durch passende Zuschläge (Kalk, Quarz, Thonerde) dafür gesorgt werden, daß die Schlacke die gehörige Leichtflüchtigkeit erlange. In Pennsylvanien, dem Hauptsitze der nordamerikanischen Eisengewinnung, wird vorzüglich mit Anthracit gearbeitet. Man verdankt dasselbst seine Anwendung zu diesem Zwecke Hrn. Davis Thomas in Yonkers. Während der Ofen im Gange bleibt, wird das geschmolzene Metall durch eine Oeffnung am Boden in Formen abgestrichen und darin erkalten gelassen. Man gewinnt auf diese Weise Mulden (Floßen) Barren (Stänge) oder Platten (Blatteln), welche direct zum Eisenguß, wenn auch nur zu rohen Ungearbeiten verwendet werden können. Will man bessere Arbeiten herstellen, so muß das Roheisen zuerst im Cypel- oder Flammofen umgeschmolzen werden. Die Gewinnung des Schmiedeeisens geschieht jetzt fast allgemein durch den Frischproceß (puddling process). Früherhin erzeugte man aus den Erzen unmittelbar ein hämmerbares Product, allein es erfordert diese Methode (Kannarbeit, reviving of iron) sowohl reine Erze als einen großen Brennstoßaufwand, außerdem ist sie nur im Kleinen ausführbar. Zwischen den genannten 2 Methoden steht die neuerdings (1868) durch F. Ellershausen in Pittsburg in Ausführung gebrachte. Dieselbe besteht im Mischen granulirten Eisensporbes mit flüssigem Gußeisen ohne Anwendung einer andern Wärmequelle als diejenige ist, welche das geschmolzene Eisen selbst liefert. Indessen erfordert auch dieser Proceß ein sehr reines Dryd. Der eigentliche Frischproceß besteht im Wesentlichen aus einem oxydierenden Schmelzproceß, der auf Herden unter Mitwirkung eines Gebläses (blast-furnace) oder im Flammofen (Puddelofen puddling furnace) vorgenommen wird. Dem Puddeln (vom engl. to puddle, durcharbeiten) geht stets eine Vorarbeit, das Affiniren oder Feinmachen, voraus, welche den Zweck hat, das Eisen von einem ansehnlichen Theil chemisch gebundenen Kohlenstoffes zu befreien. Das Roheisen wird dabei durch Gebläseflust niedergeschmolzen, dann in flache Formen gegossen und darin plötzlich abgeköhlt. Das resultierende Product wird hierauf zerschlagen und dem Puddelofen übergeben. In diesem wird es, nachdem es ohne zu schmelzen, in einen teigigen Zustand übergeführt worden ist, über den Herd ausgebreitet und so durchgearbeitet, daß sich stets neue Theile mit den Verbrennungsgasen berühren. Mit vollendeter Entkohlung wird das Eisen zur Weißgluth gebracht, bei welcher die einzelnen Broden leicht zusammenbaden. Hierauf gibt man schnell eine starke Hitze und sucht die Broden zu klumpen (Lallen, balls) zu vereinigen. Diese werden der Wirkung des sog. Luppensquetschers (squeezer) unterworfen, womit vornehmlich eine Auspressung der in dem Eisen stehenden Schlacke bezweckt wird. Hierdurch wird die Masse dichter. In den Ver. Staaten ist der rotirende Quetscher (rotary squeezer) von Burden neuerdings in Aufnahme gekommen. In Betreff des Frischprocesses hat Richardson zum Umrühren eine hohle, mit einem Gebläse in Verbindung stehende Krücke empfohlen, welche einen Luftstrom von 5—6 Pfund Pressung per Quadratfuß empfängt. Durch diese Vorrichtung soll mehr als  $\frac{1}{2}$  der sonst erforderlichen Zeit erspart werden. Ueberdies hat Menclaus (1865) einen Ofen mit



einem Rährapparat konstruirt, durch welchen die schwere Handarbeit des Puddlers ganz ersetzt wird. Nach der ältern, noch vielfach üblichen Methode werden die, durch die Befreiung von den Schlacken erhaltenen Schmiedeeisenmassen (Kuppen, blooms) unter dem Hammer ausgeschmiedet; in neuerer Zeit geschieht die Umwandlung zu Stäben größtentheils unter Walzwerken (rollers). In beiden Fällen werden die Kuppen zuvor in besondern Schweißöfen, niedrigen Flammöfen (reverberatory furnaces) weißglühend gemacht. Die Anwendung der Walzwerke rührt von dem Erfinder des Puddels, Cort her, und es besteht ihr Vorzug gegenüber den Hammerwerken namentlich in der durch sie ermöglichten Ersparniß an Zeit und Eisenabbrand, was sich denn auch bald durch ein Sinken der Eisenpreise zeigte. Sie bestehen aus 2 oder 3 in einem gut fundirten Holzgerüst übereinander gelegten, gußeisernen Walzen, auf deren Oberfläche Rinnen von der Form eingedreht sind, welche man den Stäben zu geben beabsichtigt. Von großer Wichtigkeit sind die Walzwerke für die Herstellung von Eisenbahnschienen, welche sich durch Hammerwerke mit der erforderlichen Gleichmäßigkeit kaum herstellen ließen. Für viele Zwecke, namentlich wo es sich um große Bruchfestigkeit handelt, muß gehämmertes Eisen angewandt werden. Dampshämmer wurden gleichzeitig (1842) von Nasmyth und Bourdon erfunden. In den Ver. Staaten ist vornehmlich der Dampfhammer von Dubgeon in Gebrauch. Unter den neuern Produkten der Eisenindustrie haben wir das schmiedbare Gußeisen (malleable cast iron) hervorzuheben. Seine Darstellung geschieht auf die Weise, daß man die scharf gegossenen Gegenstände glühend aus den Formen nimmt und in Rotheisenschlupfer eingebettet einer Nothglühbühne aussetzt. Dünne Gegenstände werden hiedurch durch die ganze Masse, stärkere wenigstens an der Oberfläche entfoht. Quincailseriewaaren, welche sich aus Schmiedeeisen nur mühsam herstellen lassen, werden nun schnell in den gefälligsten Formen gegossen und auf die erwähnte Weise in Schmiedeeisen verwandelt. Betreffend die directe Darstellung von Schmiedeeisen aus Roheisen s. Bessemer n. Hieron gibt es 2 Methoden, die schwedische und die englische. Bei ersterer wird mit Holzkohlen erblasenes Roheisen aus dem Hochofen in einen feistehenden Ofen abgelassen und alldann so lange Gebläseluft durch dasselbe getrieben, bis eine fast vollständige Entfohlung stattgefunden hat. Bei letzterer gelangt das unreinere Coakroheisen zur Verwertung. Dasselbe wird erst in einem Flammofen durch Schmelzung einer Reinigung unterworfen, um alsdann in einem Ofen (der Birne), welcher sich wie ein Kippfessel neigen und aufrichten läßt, einem emporsteigenden Luftstrom ausgesetzt zu werden. In der Geschichte der Eisenindustrie sind namentlich die letzten 130 Jahre von Bedeutung gewesen und lassen folgende Hauptepochen unterscheiden: 1) 1740—1748, Verwendung von Steinkohlen (statt Holzkohlen) zur Roheisenbereitung. 2) 1767 Darstellung von Winkelschienen aus Gußeisen zu Colebrookdale und 1769 Anwendung des Gußeisens zum Dampfmaschinenbau von Boulton und Watt und statt des Holzes von Smeaton. 3) 1784 Erfindung des Puddels und Anwendung des Walzwerkes statt des Hänghammers von Cort; 1820 Verwendung gewalzter Schienen statt gußeiserner von Birkingham und 1825 Benutzung derselben zu der ersten für das Publikum bestimmten Eisenbahn von Stockton nach Darlington von Stephenson. 4) 1856 Einführung des Bessemerens und Verwendung des hierdurch erzeugten Eisens zu Dampfesseln und Eisenbahnschienen. Ueber die Eisenproduction und Consumption der Ver. Staaten und der verschiedenen Länder Europa's für 1868 macht Ved die folgenden Angaben:

	Production		Consumtion in Pfunden per Kopf.
	in Centnern per Gesamtbevölkerung.	in Pfunden per Kopf.	
Großbritannien	90,000,000	300	100
Frankreich	24,000,000	60	63
Ver. Staaten	20,000,000	75	100
Deutscher Zollverein	14,550,000	26	38
Belgien	7,250,000	100	65
Oesterreich	6,750,000	18	19
Rußland	6,000,000	5	8
Schweden u. Norwegen	5,000,000	100	12
Australien	2,000,000	—	—
Spanien	1,200,000	6	10
Italien	750,000	4	8
Total:	177,500,000		

Im Jahre 1869 betrug die Gesamtproduktion von Roheisen aller Sorten in den Ver. Staaten 1,916,641 Tonnen à 2000 engl. Pfund, nämlich von

Anthracit-Roheisen .....	971,150
mit bituminöser Kohle und Coaks erblasenem Eisen .....	553,341
Holzohlen-Roheisen .....	392,150

Mit Ausnahme des J. 1859 fand von 1854—1862 eine stetige Abnahme in der Production von Holzcokeisen statt, seit 1862 fand dagegen eine fast regelmäßige Zunahme statt. Die Mehrerzeugung von mit bituminöser Kohle und Coaks erblasenem Eisen betrug seit 1854 jährlich im Durchschnitte 54%, Proc. und die Production von Anthraciteisen in den Ver. Staaten hat sich seit dem letzten Decennium fast verdoppelt. Wie aus den obigen Daten hervorgeht, hat die Eisenschmelzung nirgends eine solche Ausdehnung erlangt, wie in Großbritannien. Wenn nach Hewitt die Industrie überall einen so hohen Standpunkt erreicht hätte, wie in dem genannten Lande, so würde der Verbrauch an E. jährlich nahezu 90,000,000 Tonnen erreichen. Nimmt man den Censum in Frankreich zum Maßstabe, so würde ein Verbrauch von 47,700,000 Tonnen hinreichen und ein solcher von 58,500,000, wenn man denjenigen von Belgien zu Grunde legen würde. Vgl. Rimmann, „Geschichte des Eisens“ (aus dem Schwedischen von Karsten, Liegnitz 1814); Hartmann, „Der heutige Standpunkt des deutschen Eisenhüttenwesens“ (Leipzig 1861). A. S. Hewitt „The Production of Iron and Steel in its Economic and Social Relations“, (Washington 1868). F. S. Osborn, „Metallurgy of Iron and Steel“ (Philadelphia 1869).

**Eisenach**, Hauptstadt des ehemaligen Fürstenthums, jetzigen Sachsen-Weimarischen Kreises E., an der Nessa und Hörsel und dem Knotenpunkte der Sächsisch-Thüringischen und der Verrabahn, der größte und volkreichste Ort des Thüringer Waldes, mit 5 Vorstädten und 4 Kirchen, 12,941 E. (1867), ist Sitz des Sachsen-Weimar mit den beiden Fürstenthümern Schwarzburg gemeinschaftlichen Appellationsgerichts, der Bezirksdirection und mehrerer anderer Behörden. Das Gymnasium war früher eine lateinische Schule, die Luther einige Zeit besuchte. E. besitzt viel Gewerthätigkeit, beträchtlichen Handel und viel Verkehr. Ihren Aufschwung verdankt die Stadt der eine halbe Stunde entfernt liegenden Wartburg, als der Residenz der Landgrafen von Thüringen, und der Zeit von 1593—1741, wo sie selbst Residenz einiger Fürsten war.

**Eisenbahnen** (franz. Chemin-de-fer, engl. Railroad, Railway) sind Kunststraßen, deren Fahrbahn durch Eisenbahnen gebildet wird, und deren erste Spuren wir schon bei den Griechen und Römern vorfinden. Gegen Ende des 16. Jahrh. wurden in allen deutschen Bergwerken für den schnelleren und leichteren Transport der Erze die sogen. Hundenbezüge eingeführt, die aus mit Gleißen versehenen Holzballen zusammengefeist waren, unter der Regierung Elisabeth's in England zur Verwendung kamen und hauptsächlich in den bedeutenden Steinkohlenbergwerken von Newcastle-upon-Tyne in ausgedehnterem Maße verwertet wurden. Das Belegen solcher Holzbahnen mit Eisenschienen versuchte zuerst der Engländer Curr (im Jahre 1776), dem wir auch die Erfindung des an der Peripherie der Wagenräder angebrachten Spurkranzes zur Verhinderung des Abgleitens verdanken. Die bis dahin angewendeten Laufschiellen wurden bei dem eintretenden Holzmangel durch Querschwellen ersetzt; über diese legte man gußeiserne, oben gewölbte Gleiße, die zwischen den Querschwellen frei lagen. Wo Steine billig zu beschaffen waren, ersetzte man die hölzernen Schwellen durch Steinblöcke, oder man konstruirte als Unterlage für die Schienen ein Planum von festgestampften Steinen und Kies oder anderem Gerölle. Die gußeisernen Schienen wurden wegen zu großer Sprödigkeit bald durch geschmiedete verdrängt, und auch diese mußten später den jetzt allgemein verwendeten gewalzten Schienen Platz machen. Der erste Versuch der Anwendung solcher Schienenwege für den Personen- und Gütertransport auf gewöhnlichen Straßen war die im Jahre 1825 vollendete Eddleton-Darlington-Bahn, bald darauf wurde die Liverpool-Manchester-Bahn gebaut, auf welcher die Verwendung von Pferden zur Fortbewegung der Wagen durch stufenweise aufgestellte Dampfmaschinen ersetzt wurde, vermittelt welcher die Züge an Seilen herangezogen wurden. Ähnliche Locomotionsmittel brachte man auch auf der kurz darauf in Frankreich erbauten Bahn von St.-Etienne nach Andrézieux, auf der in Oestrreich unter Gersner's Leitung erstandenen Verbindungsbahn zwischen der Donau und Moldau, sowie auf der in den Ver. Staaten gebauten Quincy-Boston-Bahn in Anwendung. Bei dem sich immer steigenden Verkehr erwiesen sich diese Fortbewegungsmittel jedoch sehr bald als gänzlich unzulänglich und wurden dieselben durch die Erfindung der beweglichen Dampfmaschine oder Locomotive durch den Engländer George Stephenson, den

man mit Recht den Vater des gesammten neueren E.-Wesens nennt, verdrängt. Die erste für solchen Locomotivbetrieb in Deutschland eingerichtete Bahn war die am 7. Sept. 1835 zwischen Nürnberg und Fürth eröffnete. Nächst England und Frankreich war es zuvörderst Belgien, in welchem das E.-Wesen zur raschesten Entwicklung gelangte; indem seine Regierung schon im Jahre 1833 das ganze Land mit einem E.-Netz zu belegen beschloß, und George Stephenson mit der Entwerfung des Planes beauftragte. Hier war also der Staat der alleinige Unternehmer mit Ausschluß aller und jeder Privatbetheiligung. In anderen Ländern Europa's blieb der Bau und Betrieb der E. zuerst der Privatindustrie überlassen (wie solches zur Zeit noch in England und den Ver. Staaten ausschließlich der Fall ist); später jedoch übernahm der Staat in den meisten Fällen die in Angriff genommenen Bahnen oder betheiligte sich wenigstens an deren Vollendung und Betrieb, wie solches zumal in kapitalarmen Ländern zur Nothwendigkeit wurde. Im Ganzen genommen hat sich das E.-Wesen in den letzten 30 Jahren in den europäischen Ländern auf der gemeinsamen Basis der Culturinteressen systematisch entwickelt, wenn auch im Einzelnen nach von einander abweichenden Plänen gearbeitet wurde. Mit dieser Entwicklung, sowie mit der jetzt allgemein in Anwendung gebrachten Dampfschiffahrt und der elektrischen Telegraphie ist einer neuen Cultur- und Civilisationsepoche für alle Völker der Erde Bahn gebrochen. Ihr Einfluß auf die wirtschaftlichen Gebiete der Industrie und des Handels macht sich mittelbar oder unmittelbar schon jetzt in jedem bewohnten Winkel der Erde fühlbar. Bei der Construction einer E. hat man zuerst auf alle die Bauten und Anlagen Rücksicht zu nehmen, die zur Herstellung des Planums der zukünftigen Bahn nöthig sind, als: Dämme, Einschnitte, Brücken, Durchlässe und Tunnels. Ist das Plenum fertig, so wird zur Verrichtung der Schienenunterlagen eine aus Flussschotter oder klein geschlagenen Steinen bestehende Schicht aufgetragen, deren Höhe von der Beschaffenheit der Schienenunterlagen (ob Schwellen oder Steinwürfel) abhängt. Wo Eisenholz in genügender Quantität billig zu beschaffen ist, verdient es für die Construction der Schienenunterlagen unbedingten Vorrang; man verwendet jedoch, wo dieses nicht der Fall ist, Lärchen, Föhren, Eichen oder Tannenhölzer, wobei man das Holz durch Imprägniren gegen Fäulniß zu sichern sucht. Die Dauerhaftigkeit dieser Unterlagen ist eine sehr verschiedene; die Dauer der gewöhnlichen Schienen wird auf 10–12 Jahre veranschlagt, sinkt aber bei den in Curven und starken Gefällen gelegten bis auf 6 Jahre herab. Von weit größerer Dauer sind die neuerdings verwendeten Gußstahlschienen, wie sie in der berühmten Fabrik von Hr. Krupp in Essen von ganz vorzüglicher Dualität angefertigt und für deutsche sowohl als auch für ausländische Eisenbahnbauten in großen Quantitäten mit Vorliebe benutzt werden. Diese Fabrik kann jährlich eine halbe Million Centner Schienen anfertigen, und erhält dieselben Aufträge auf Schienen, Wagenachsen und Bandagen selbst aus England, dem Vaterlande des Gußstahls, und aus den Ver. Staaten. Im Jahre 1865 fertigte Hr. Krupp für England und die Ver. Staaten 564 Achsen nebst 11,396 Bandagen an. Zu den Hochbauten an der Bahn rechnet man in erster Linie die Bahnhöfe mit ihren Wartehallen, Güterhallen und Locomotivschuppen; dann gehören hierher die Remisen zur Hinterstellung von Wagen, die Wasserhäuser mit ihren Brunnen und Pumpwerken, die Drehscheiben und die Hebekrahnen, vermittelt welcher jetzt an einigen deutschen E. das Abwägen ganzer Wagen mit voller Ladung ermöglicht wird. Die Eisenbahntechnik vervollkommnet sich mit jedem Jahre. Seit der Pariser Ausstellung im Jahre 1867 sind zwei neue Systeme von Locomotiven bekannt geworden, mit welchen die Steigungen der Bahnen in besserer und energischer Weise überwunden werden, als dies seither möglich war. In Frankreich und in Oesterreich hat man das Larmanjat'sche System der einschienigen E. für Weinalwege mit großem Erfolge angewendet, während in Nordamerika eine neue Anwendung des Dampfes für Straßenlocomotiven (dummies) mit Glück versucht wurde. Der größte Triumph der Eisenbahntechnik war die Verrichtung der Bahn über den Mont-Cenis im Jahre 1867; ein anderes großartiges Werk der Bau der Pacific-E. in den Ver. Staaten, vollendet am 10. Mai 1869. Nach einer, kurz vor Beendigung letzterer Bahn gemachten Aufstellung kosteten die bis 1869 gebauten Bahnstrecken in Europa 6,282,464,000 Doll. für 49,600 engl. M.; in Asien 226,069,000 Doll. für 3666 M.; in Afrika 37,710,000 Doll. für 394 M.; in Australien 104,221,000 Doll. für 609 M.; in Südamerika 155,364,000 Doll. für 1239 M., und in den Ver. Staaten (Pacific-Bahn nicht eingerechnet) 1,516,500,000 Doll. für 37,008 M. Total: 8,322,328,000 Doll. für 92,516 engl. M. Die nachfolgende Tabelle gibt eine genaue Uebersicht der in den verschiedenen Ländern im Betriebe stehenden Bahnen, sowie das Verhältniß ihrer Länge zu dem Flächenraume und zu der Bevölkerung der betreffenden Länder.

Tabelle der Eisenbahnen der Staaten Europa's und Amerika's.

Staaten	Jahr	Geogr. Meilen im Betriebe	Englische Meilen im Betriebe	Procentzahl der Meilen- länge zu 100. C. N. 1850- Gesamtw.	Staaten	Meilen im Be- triebe auf j. d. Mill. Einw.	
						geogr.	engl.
1. Belgien .....	1869	427	1969	798	1. Ver. Staaten .....	250	1152
2. Großbritannien ..	1868	2090	14247	541	2. Preussland .....	115	530
3. Sachsen .....	1869	152	701	559	3. Großbritannien ..	102	470
4. Luxemburg .....	1869	23	106	420	4. Belgien .....	87	400
5. Niederlande .....	1869	181	834	304	5. Süddeutschland ..	75	346
6. Süddeutschland ..	1869	646	2978	309	6. Schweiz .....	73	337
7. Schweiz .....	1869	182	839	243	7. Sachsen .....	62	286
8. Norddeutscher Bund	1869	1677	7732	225	8. Frankreich .....	57	263
9. Frankreich .....	1869	2189	10093	222	9. Schweden .....	57	263
10. Päpstl. Staaten ..	1868	39	180	182	10. Norddeutscher Bund	56	259
11. Italien .....	1869	723	3334	140	11. Päpstl. Staaten ..	52	240
12. Oesterreich .....	1869	1043	4809	93	12. Argentinien .....	50	230
13. Dänemark .....	1867	64	295	92	13. Niederlande .....	50	230
14. Spanien .....	1869	724	3338	81	14. Spanien .....	45	207
15. Ver. Staaten .....	1869	2168	42273	64	15. Chile .....	40	184
16. Portugal .....	1868	97	447	60	16. Dänemark .....	37	171
17. Schweden .....	1869	240	1107	30	17. Norwegen .....	29	134
18. Chile .....	1868	84	387	13	18. Oesterreich .....	29	134
19. Rußland .....	1869	955	4403	11	19. Italien .....	28	129
20. Norwegen .....	1869	50	231	9	20. Portugal .....	24	111
21. Türkei .....	1868	39	180	6	21. Rußland .....	16	74
22. Argentinien .....	1869	90	415	3.5	22. Finnland .....	9	41
23. Finnland .....	1868	15	69	2.2	23. Brasilien .....	7	32
24. Griechenland .....	1869	1.4	6	1.5	24. Peru .....	5	23
25. Brasilien .....	circa	81	373	0.5	25. Mexico .....	4	19
26. Mexico .....	"	17	86	0.5	26. Türkei .....	4	19
27. Peru .....	"	12	55	0.5	27. Neu-Granada .....	4	19
28. Neu-Granada .....	"	10	46	0.4	28. Venezuela .....	1.3	6
29. Venezuela .....	"	2	9	0.1	29. Griechenland .....	1	4.6

22,021 101,538

**Eisenbart**, Johann Andreas, deutscher fahrender Arzt, geb. im Jahre 1661, gest. in Hannover'sch-Münden am 18. Nov. 1727, bezog die Märkte der deutschen Städte und begann seine Reden vor dem Volke stets mit den Worten: „Hochgebornste Herren, ich bin der berühmte Eisenbart!“ Sein Andenken hat sich in dem bekannten Volksliede: „Ich bin der Doctor Eisenbart“, in welchem das marktstreicheriſche Heilskünſtlerthum verspottet wird, bis heute erhalten.

**Eisenbaum**, Eisenholz, s. Sideroxyylon.

**Eisenberg**, Stadt und Amtſitz im Herzogthum Sachsen-Altenburg, an einem Zuflusse der Elſter, eine Stunde von der Station Krosen der Weiskensfeld-Weitz-Geraer Eisenbahn, hat ein Pöcum, eine Sternwarte und 5128 E. (1867), die Porzellanfabrication, Oekerei, Tuch- und Wollenzug-, besonders Tenteltuchweberei und Holzhandel betreiben. Unter den Bauwerken des Ortes zeichnet sich das herzogliche Residenzschloß, die Christiandeburg, mit schöner Kirche in renaissanceſchem Geſchmack 1676—1692 erbaut, vortheilhaft aus.

**Eisenburg**, Comitat in Ungarn, Kreis jenseits der Donau, 91<sup>1</sup>/<sub>2</sub> geogr. Q.-M. groß, wird von dem ſteiriſchen Kreiſe Gratz und den Comitaten Oedenburg, Weizprim und Szalad begrenzt, ist im W. und S. sehr gebirgig, wird von der Raab durchfloſſen, ist fast überall sehr fruchtbar, hat 290,400 E. (1857), von denen fast Dreiviertel Katholiken, die übrigen Protestanten und Juden sind. In Beziehung auf Nationalität sind etwa 128,000 Magyaren, 105,000 Deutsche, 50,000 Slowaken und Kroaten.

**Eisenerz**, Marktsiedeln in Steiermark, Kreis Bruck, mit 3841 E. (1869) und bedeutender Eisenhüttenindustrie, wozu der Erzberg das Rohmaterial liefert. Derselbe enthält eine Erzablagerung, welche im Durchschnitt 30 Klafter mächtig ist und seit 1000 Jahren ausgebeutet wird. Das sehr reine Erz liefert den besten europäischen Stahl.

**Eisenhut**, s. Aconit.

**Eisenkraut**, s. Verbena.

**Eisenlohr**. 1) Gustav Wilhelm, deutsch-amerikanischer, protestantischer Theolog, wurde am 19. Nov. 1811 in Lerrach, Großherzogthum Baden, geboren; studierte Theologie und Philosophie, war anfangs Vicar seines Vaters, während der Jahre 1842—50 zweiter

Stadtgeistlicher und Vorstand der höheren Bürgerschule in Emmendingen; war Mitarbeiter an der „Oberrheinischen Zeitung“, einem demokratischen Tageblatte in Freiburg i./Br., theilte sich 1848 an der Eiche des deutschen Volkes und flüchtete im Herbst des Jahres 1850 nach den Ver. Staaten. Nachdem E. kurze Zeit Prediger in New Richmond, Ohio, gewesen war, folgte er 1851 einem Rufe nach New Braunfels, Texas, und wirkte seit April 1857 als Prediger an der deutschen evangelischen St.-Paulus-Gemeinde in Cincinnati. Er ist der Herausgeber der „Protestantischen Zeitblätter“ und schrieb: „Christliche Pyra“ (1829); „Totenstränge“, als Manuscript für Freunde gedruckt (Freiburg 1848); „Leitfaden zum Religionsunterricht in den evangelisch protestantischen Kirchen Amerikas“. 2) Wilhelm, geb. zu Pforzheim am 1. Jan. 1799, wurde 1819 Professor der Mathematik und Physik am Gymnasium zu Mannheim und 1840 Professor der Physik am Polytechnicum in Karlsruhe. Er hat in Mannheim die erste Gewerbeschule und 1847–49 im Schwarzwalde eine Uhrmacherschule begründet und ein „Lehrbuch der Physik“ (9. Aufl. Stuttgart 1865) geschrieben.

**Eisenpräparate** werden Eisen enthaltende Verbindungen genannt, welche in der Pharmacie und Technik Anwendung finden. Es gehören dahin der Eisenbitriol (schwefelsaures Eisenoxydul), das äpfelfaure Eisenoxydul (Ferrum permanganum), das Eisenchlorid und Eisenchlorür u. Das erstgenannte ist wohl am meisten in Gebrauch, indem es zur Tintenbereitung, in der Färberei, zur Bereitung von Berliner Blau, zur Holzconservierung u. angewandt wird. Auflösungen von E. in Weingeist nennt man Tincturen; eine solche ist z. B. die Tinctura Martis Klaprothii, welche durch Mischung von essigsaurem Eisenoxyd in Weingeist und Essigsäther bereitet wird.

**Eisenstadt**, Freistadt in Ungarn, Comitats Debenburg, am südl. Abhange des Leithagebirges, westl. vom Neusiedler See, 2765 E. (1857), hat eine alte Kirche, 2 Klöster, 2 Spitäler und einen der größten Calvarienberge Ungarns mit einer vielbesuchten Wallfahrtskirche, in der sich das Grab Joseph Haydns befindet. In der Mitte der Stadt liegt das weltberühmte, mit königlicher Pracht ausgestattete, kaiserlich Esterhazy'sche Residenzschloß.

**Eisern**, im älteren Rechtswesen s. v. w. für alle Zeiten, oder unablässig festgesetzt, so: eisernes Kapital, das weder vom Gläubiger, noch vom Schuldner gelündigt werden kann, die Zinsen davon heißen eiserne Zinsen; eisernes Vieh, eisernes Inventarium, das beständig bei einem Gute bleiben und im Abgangsfalle durch neues ersetzt werden muß.

**Eiserne Krone** heißt die aus einem einfachen, 3 Zoll breiten, mit Edelsteinen besetzten Reifen bestehende, innen mit einem schmalen Eisenreifen versehene Krone, mit der seit dem Ende des 6. Jahrh. die longobardischen Könige, später Karl der Große, die meisten deutschen Könige bis auf Karl V., 1805 Napoleon und 1838 Kaiser Ferdinand I. von Oesterreich als Regenten der Lombardei gekrönt worden sind, und hat den Namen von dem schmalen Eisenreifen, der, der Sage zufolge, aus einem Nagel vom Kreuze Christi geschmiedet worden ist.

**Eiserne Maske** (Mann mit der eisernen Maske), ein geheimnißvoller Staatsgefangener unter der Regierung Ludwig's XIV., der stets eine eiserne, mit Sammet überzogene Maske trug, die so eingerichtet war, daß er trotz derselben Nahrung zu sich nehmen konnte. Er starb am 19. Nov. 1703 in der Bastille. Seine Lebensumstände wurden sorgfältig geheim gehalten und nach seinem Tode wurde sein Zimmer auf das Genaueste untersucht, die Wände abgekratzt und die Dielen aufgerissen, um zu verthäten, daß irgend geschriebene Nachrichten von demselben bekannt würden. Nach Einigen soll derselbe ein Zwillingssbruder Ludwig's XIV., nach Anderen ein unehelicher Sohn der Königin Anna, nach Dritten der Graf von Vermandois, Sohn Ludwig's XIV. und der la Vallière gewesen sein. Man hat auch in dem geheimnißvollen Staatsgefangenen den Herzog von Beaufort, oder den Minister des Herzogs von Mantua, Grafen Mattioli, finden wollen. Vgl. M. Topin, „L'homme au masque de fer“ (Paris 1869).

**Eisernes Kreuz**, beim Ausbruche des Krieges gegen Frankreich am 10. März 1813 nur für die Zeit des Krieges von Friedrich Wilhelm III. gestifteter, preussischer Orden zur Verleihung von Verdiensten um das Vaterland. Die Decoration ist ein eisernes, mit Silber eingefaßtes Kreuz, das Abzeichen des deutschen Ritterordens, im oberen Flügel mit dem Namenszuge F. W., in der Mitte mit drei Eichenblättern, unten mit der Jahreszahl 1813 und wird an einem schwarzen Bande mit weißer Einfassung getragen. Durch Cabinetsordre vom 3. August 1841 wurde eine Fundation errichtet, nach welcher von den Inhabern des E. K.s erster Classe 12 Senioren vom Offiziers- und 36 vom Colportagestande jährlich 150

**Thaler**, in der zweiten Classe 36 Senioren vom Offiziers- und 36 vom Soldatenstande jährlich 50 Thaler als Ehrenfeld bekommen. Durch eine Cabinetsordre vom 19. Juli 1870 erneuerte König Wilhelm I. von Preußen beim Ausbruche des Deutsch-französischen Krieges das E. R. Kreuz erster und zweiter Classe und das Kreuz für Civilpersonen). Das Gekreuz unterscheidet sich vom Kreuze eiserne Classe (schlicht, ohne Krone, Namenszug, Eichenblätter und Jahreszahl) nur durch die doppelte Größe, wird an einem schwarzen, weißgeränderten Bande um den Hals getragen und nur Höchstcomandirenden ertheilt.

**Eisernes Thor**, Name mehrerer Engpässe im südöstl. Europa, westl. Asien und Nordafrika. Die bekanntesten sind: 1) der Eisernen Thorspaß (türkisch Demir-Kapu, an der äußersten S.W.-Grenze Siebenbürgen's, an der Viztra, bei dem Dorfe Jastara, führt in das Temeswarer Banat. Die Römer nannten ihn Pons Augusti; im Mittelalter hieß er Porta Vaezil. Hier wurden 1442 die Türken, 80,000 Mann stark, von 18,000 Ungarn unter Hunyadi geschlagen. Dagegen besiegten die Türken hier 1659 Georg Rakoczy und am 27. Sept. 1695 unter Mustafa II. die Kaiserlichen. 2) Die gefährlichste Stelle des ganzen Donauthals, in dessen letzter Stromspalte an der Grenze des Mittel- und Unterlaufes bei Orsova, bei der trotz geschener Felsenprengungen die Dampfschiffahrt noch immer unterbrochen ist. 3) Der Paß des Sämus oder Balkan, auf der Straße von Adrianopel nach Schilowa an der Donau, bei dem die Russen am 12. August 1829 den Serassier-Haili schlugen. 4) Der Alpenpaß zwischen dem Ende des Kaukasus und dem Kaspi'schen Meere, bei der Stadt Derbend in Daghestan, der ehemals die Albanische Pforte genannt wurde. 5) Der Gebirgspaß in der großen Endurei, etwa 30 geogr. M. südl. von Samarkand und 10 M. südl. von Fissar-Schaduman, der auf der Straße nach Balkh über den Karabagh oder das Schwarze Gebirge führt. 6) Der beschwerliche und schmale Engpaß, der aus der Provinz Constantine nach Algier führt und durch den Gebirgspass Maillo gebildet wird.

**Eiskraut**, s. Mesembryanthemum.

**Eisleben** (lat. Islebia). Stadt in Preußen, Reg.-Bez. Merseburg, Provinz Sachsen, früher die Hauptstadt der Grafschaft Mansfeld, 4 M. westl. von Halle, an der Halle-Nordhausen-Kasseler Eisenbahn, besteht aus der Altstadt, Neustadt und drei Vorstädten, hat 5 evangelische Kirchen, ein Schloß, ein von Luther zwei Tage vor seinem Tode gestiftetes Gymnasium, ein Schullehrerseminar, eine Vergersschule, eine Armenschule und 12,559 E. (1867), hat sehr bedeutenden Bergbau auf Silber und Kupfer. Am 11. Nov. 1483 wurde Luther hier geboren und starb auch hier am 18. Febr. 1546.

**Eisleben**, Township in Scott Co., Missouri; deutsche lutherische Kirche mit Gemeindefchule.

**Eismaschinen** nennt man Apparate, welche zur künstlichen Vereitung von Eis im Großen dienen. Sie beruhen entweder darauf, daß dem in Eis zu verwandelnden Wasser die Wärme dadurch entzogen wird, daß man in seiner Umgebung einen flüssigen Körper rasch verdampfen oder comprimirte Luft sich ausdehnen läßt (System von Windhausen). Man hat bis jetzt verschiedene Flüssigkeiten zur Eisbereitung vorgeschlagen und benützt; so verwenden Tellur und Siebe Aether, Carré Ammoniak, Vanderweyde Schwefelkohlenstoff (den flüchtigsten Bestandteil der Petroleum) u. Die Carré'schen E. werden in jeder Größe und für die verschiedensten Anwendungen angefertigt. Die kleinste liefert 1 Pfund Eis bei jeder Operation, die größte bis zu mehreren Centnern in der Stunde. Mit der Maschine von Vanderweyde, welche sich durch größere Einfachheit auszeichnet, soll die Tonne Eis für 2 Doll. producirt werden können. Bei den E. von Windhausen nimmt die sich ausdehnende Luft eine Temperatur von — 50° C. an.

**Eismeer**, s. Polarmeer.

**Eislaucher** (Colymbus) nennt man schlankgebaute Tauchvögel, welche sich hauptsächlich durch die lebhafteste Färbung von den übrigen Tauchern unterscheiden. Sie bewohnen die arktischen Meere beider Hemisphären, sind aber vorzüglich an den Hebriden und den Küsten von Norwegen zu Hause.

**Eisvogel** (Alcedo). Vögelgattung aus der Ordnung der Fischeher. Ihre Arten haben einen starken, langen Schnabel, kurze, 4zehige Schreitfüße. Die äußere Vorderzehe ist mit der Mittelzehe zusammengewachsen. Sie zeichnen sich meistens durch glänzenden blauen oder grünen Gefieder aus, sind scheu und gefräßig und leben meist von Fischen. Die einzige europäische Art ist der gemeine E. (A. ispida). Er mißt 7 Zoll in die Länge, ist laferblau, am Unterleibe rostbraun und hat korallenrothe Füße. Der aus Rußland stammende Königsfischer (engl. King-fisher), welcher mit einem, dem des Eisvogels ähnlichen Geflügel über seine Beute herfällt, wird jetzt oft in Thiergärten angetroffen.

**Eiszeit** nennt man eine Periode in der Geschichte unserer Erde, in welcher die jetzt existirenden Gletscher eine viel größere Ausdehnung besaßen. In den Alpen bedeckten sie z. B. die Schweizer Hochebene und trugen die Felsklöcke von den Alpen zum Jura. Betreffend des Klimas in der E., nimmt man an, daß es wärmer und feuchter gewesen sei, als jetzt. In der Schweiz nehmen z. B. die Gletscher in nassen Jahren eher zu, als ab; auch trifft man auf Neuseeland und im südl. Theile von Südamerika noch Gletscher in Gegenden an, wo in der Nähe tropische Pflanzen wachsen. Das Aufsteigen eines Theiles von Afrika aus den Meeresfluthen wandelte, nach Escher von der Linth, das Gletscherklima der Schweiz in das jetzt bestehende um.

**Eitelkeit** ist die Neigung eines Menschen, zufälligen und geringfügigen, äußeren oder inneren Vorzügen einen Werth beizulegen, welchen dieselben in den Augen des vernünftigen Menschen nicht haben, verkunden mit einem beständigen Verlangen nach fremder Verurtheilung.

**Eiter** (Pus) ist eine gelblichweiße, rahmartige Flüssigkeit, welche infolge von Entzündungen entsteht und unter dem Mikroskope eine fast wasserhelle Flüssigkeit darstellt, in welcher die Eiterkörperchen, wie im Blute die Nutterkörperchen, schwimmen. Geschwür heißt man eine eiterbildende Stelle, welche sich an einer Stelle der Haut oder Schleimhaut bildet. Führt ein solches nach einer im Innern des Körpers gelegenen Anhöufung von E., einem Eiterherd, so heißt es eine Eistel. Eitervergiftung (Pyämie) tritt ein, wenn in Verjauchung übergegangener E. unmittelbar in den Blutstrom gelangt.

**Eißen**, Township in Deuel Co., Minnesota; 650 E., bis auf 100 Anglo Amerikaner Deutsche, unter denen eine lutherische (45 Familien) und eine unirte Kirche (20 Familien) besteht.

**Eiweiß**, Eiweißstoff, s. Albumin.

**Ejlet** (arab., d. i. Regierung, Regierungsbezirk) heißen im Osmanischen Reiche die Statthalterschaften, welche aus mehreren Liva oder Santshals (Districten) bestehen und gewöhnlich von einem Pagarbeg oder Pascha verwaltet werden.

**Ekbatana**, die Hauptstadt des alten Mederreichs, lag 12 Stadien von dem Berge Dromos am Fuße eines Berges, auf dem sich die prächtige königliche Burg mit einem Sonnentempel befand, die ihrer Festigkeit wegen eine der Hauptfestungen des Medischen und Persischen Reiches war. Alexander der Große, später die Seleuciden und zuletzt die Parther eroberten E. und plünderten die Schätze der Königsburg und des Tempels. Nach dem Untergange des Partherreiches verfiel die Stadt gänzlich. An ihrer Stelle steht das heutige Hamadan.

**Ekel** (Nausea), ein eigenthümliches Gefühl, welches sich vorzugsweise als Widerwille gegen Speisen und Getränke mit Neigung zum Erbrechen äußert. Dasselbe kann sowohl von Magen ausgehen, als in den Schlingorganen und im Gehirn seinen Sitz haben. Sein griech. Name stammt von Naus, das Schiff, weil namentlich die Bewegungen eines Schiffes bei Soldaten, welche die See zum ersten Male besahen, E. hervorrufen.

**Eklampse** nennt man eine mit heftigen Krämpfen verbundene Krankheit, welche besonders bei Kindern und Neugeborenen auftritt (s. Epilepsie und Krampf).

**Eklektiker** (vom griech. eklekein, auswählen) ist im Allgemeinen ein Mensch, der von Allen das, was ihm das Beste scheint, auswählt. Deshalb wurde im Alterthume unter eklektischer Philosophie besonders die verstanden, welche die Grundlehren des Pythagoras, Plato und Aristoteles in ein System zu vereinigen suchte, deren Häupter Plotin und Proklos sind. In Frankreich ist in neuerer Zeit der Name des Eklekticismus für die philosophische Richtung Royer Collard's und Cousin's gebraucht worden.

**Eklipst**, oder Sonnenbahn heißt derjenige größte Kreis am Himmelsgewölbe, in welchem sich die Sonne jährlich von Abend gegen Morgen zu bewegen scheint. Die Ebene dieses Kreises macht mit der Ebene des Aequators einen Winkel von 23° 30', welcher die Schiefe der E. heißt. Diese Neigung ist nicht unveränderlich, sondern periodischen Schwankungen unterworfen. Die Scheidungspunkte des Aequators mit der E. heißen Aequinoctial- oder Nachtgleichenpunkte, und die zwischen ihnen in der Mitte liegenden Punkte der E., in denen das Tagesgestirn seine größte Entfernung vom Aequator erreicht, die Solstital- oder Wendepunkte. Der Name E. stammt vom griech. eklipsis, d. i. Finsterniß, weil in ihrer Nähe die Sonnen- und Mondverfinsterungen eintreten.

**Erfolge** (vom griech. eklekein, auswählen), das Ausgewählte, Auswahl, hieß ursprünglich jedes ausgewählte Gebiet überhaupt und noch in der röm. Kaiserzeit verstand man darunter eine Sammlung oder Auswahl von Gebieten gleichen Inhalts. Vergewisse aber haben die lateinischen Grammatiker diese Benennung den kufolischen Gedichten des Virgil und Catpurs.



nins. Auch die neulatinische Poesie des Mittelalters nahm die Bezeichnung wieder auf und in der neueren Poesie der Italiener, Spanier und Deutschen bedeuten E. so viel als Schäfer- und Hirtengehirle.

**Ektase** (vom griech. ek, aus, und stasis, Stelle), das Außersichsein, die Verzückung, der höchste Grad der Begeisterung bis zur Bewusstlosigkeit, in welchem eine Person die Bilder ihrer erregten Phantasie mit der wahrnehmbaren Wirklichkeit völlig verwechselt.

**Ektzem** nennt man eine Gruppe bössartiger Hautausschläge, welche sämmtlich auf einer Entzündung der obersten Schichte der Lederhaut (s. Haut) beruhen und von einem Ergüsse von Flüssigkeit begleitet sind. Hierher gehört das häufig in Folge von Vademuren eintretende Bade- oder Brunnenfriesel, das durch weiter nichts als durch reizende Mineralbestandtheile entsteht.

**Ela**, Jakob S., Repräsentant des Staates New Hampshire, wurde am 18. Juli 1820 in Rochester, New Hampshire, geboren, war anfangs Seher, dann Landwirth, war während der Jahre 1857 und 1858 Mitglied der Legislatur und wurde von der republikanischen Partei in den 40., 1868 in den 41. Congress, mit 1700 St. Majorität gegen den Demokraten Hibbard, gewählt.

**Ela**, Township in Lake Co., Illinois; 232 Familien, darunter 134 Deutsche. Deutsche evangelisch-lutherische und eine unirte Kirche, beide mit Gemeindeschulen und etwa 30 Familien.

**Elain**, s. Fetti.

**Elasticität**, Federkraft, nennt man die Eigenschaft der Körper, ihre frühere Gestalt wieder anzunehmen, wenn dieselbe durch äußere Gewalt Veränderungen erfahren hat. Sie zeigen dieselbe aber in einem sehr ungleichen Grade. Luft nimmt z. B. ihren ursprünglichen Raum momentan und vollständig wieder ein, wenn sie noch so stark zusammengepreßt worden ist; auch Flüssigkeiten kehren nach Aufhebung der auf sie wirkenden Kräfte vollkommen auf ihr früheres Volumen zurück, nicht so feste Körper. Unter den letztern sind Federharn, Eisenblein und manche Metalle sehr elastisch. Unter Elasticitätscoefficienten versteht man den Bruch, der entsteht, wenn man 1 durch die Verlängerung dividirt, welche ein pneumatischer Stab von 1 Quadratmillimeter Querschnitt und 1 Meter Länge durch Anhängen von 1 Kilogramm erleidet. Die gefundenen Zahlen sind für engl. Schmiedeeisen 0.0019459, für Platin 0.0022232, engl. Stahl 0.0028352, Gußeisen 0.0034990, gegossenes Messing 0.0045667, Silber 0.0049857, Gold 0.0052297. Man mißt die E. außerdem durch Biegung, Drehung um die Achse, Longitudinal- und Transversalschwingungen. Die E. der Körper findet eine ausgedehnte Anwendung. Streifen und Trähle von Messing und Stahl dienen als Federn als bewegende Kraft. Taschen- und Pendeluhren werden durch sie in Bewegung gesetzt. Auch sind nur elastische Körper schallend.

**Elaterium** heißt der eingetrocknete Saft der Spriggurke (s. Ecbalion) und wird in der Medicin als Purgir- und Brechmittel angeordnet.

**Elaht** nennt man ein schweres, im Leuchtgase enthaltenes Kohlenwasserstoffgas, welches vornehmlich dessen Leuchtkraft, sowie auch die der Kerzen- und Dellampenflammen begründet. Bei diesen bildet es sich bei der Zersetzung des Leuchtstoffes.

**Etha** (bei den Alten Aethalia oder Etha) zur Provinz Livorno, Italien, gehörige Insel, durch den 1/4 geogr. Meilen breiten Kanal von Piombino vom Festlande getrennt, hat einen Flächeninhalt von 4 1/2, geogr. Q.-M. und 20,340 E. (1862). Die Insel ist fast durchaus von Bergen bedeckt, von denen der Monte-Capana über 2400 Fuß hoch ist und hat nur wenige Bäche, aber viele Quellen. Der Boden ist nicht unfruchtbar, aber Ackerbau und Viehzucht sind sehr vernachlässigt; dagegen ist die Insel reich an sand- und marmorartigem Kalkstein und ungeheuren Eisenminen, deren Erz 60 Procent Metall liefert. Hauptstadt ist Porto-Terraja, an der Nordküste, mit stark befestigtem Hafen und 5537 E. Die Insel wurde Napoleon I. nach seiner ersten Abdankung mit vollen Souveränitätsrechten überlassen und er residierte auf derselben, theils in der Hauptstadt, theils in einem im Thale San-Martino gelegenen Landhause, vom 4. Mai 1814 bis zum 26. Februar 1815.

**Etha**, Townships, Postdörfer und Dorf in den Ver. Staaten: 1) Township in Knox Co., Illinois; 1200 E. 2) Township in Gratiot Co., Michigan; 147 E. (1864). 3) Township in Lapeer Co., Michigan; 777 E. (1864). 4) Township und Postdorf in Winona Co., Minnesota, am Minnesota River; 300 E. 5) Township und Postdorf in Genesee Co., New York; 2014 E. (1865), darunter 138 in Deutschland geboren. 6) Township in Dodge Co., Wisconsin; 2500 E. 7) Dorf in Essex Co., New York.



**Elbe** (lat. Albis, böhm. Labe), der größte rein deutsche Strom, entspringt auf der Höhe des Riesengebirges, ist 151 geogr. M. lang, und bildet zufolge ihrer Schiffbarkeit eine ausgezeichnete Wasserstraße für den Transport der Produkte und industriellen Erzeugnisse der Länder ihres Stromgebietes. Die Römer wurden mit dem nördlichen Laufe des Flusses auf ihren Zügen unter Drusus und Tiberius bekannt, waren jedoch über seine Entstehung gänzlich im Unklaren. Die Quellen der Elbe entspringen in einer Höhe von 4260 F. über dem Meere am südwestl. Abhange des Riesengebirges, im östlichen Kreise des Königreichs Böhmen. Sie vereinigen sich bald zu 2 Bächen, dem Elbejeßen und Weßwasser, welche sich bei Glendorf verbinden und nach ihrer Vereinigung den Namen E. führen. Die E. wird bei der Stadt Hohenelbe (1400 F. hoch) schon zum Holzflößen benutzt und wird, nach Aufnahme der Aupa, Metau, Iser und Moldau für kleinere Fahrzeuge schiffbar. Die ihr durch die Eger, die Biela und die Polzen zugeführten Wasser schwellen das Volumen der E. um ein Bedeutendes an, bis sie nach Durchströmung des Elbsandsteingebirges, 600 F. weit, in den Thalesseel von Dresden eintritt. In der preuß. Provinz Sachsen erweitert sich das Flußbett der Elbe zu 970 Fuß; an Wittenberg und Magdeburg vorüber richtet sie dann ihren Lauf in nordwestl. Richtung auf die Vorberge des Harzes zu, bildet die Grenze zwischen den preuß. Provinzen Sachsen und Brandenburg, tritt unterhalb Dömitz ins Hannover'sche und fließt zwischen dieser Provinz und Lauenburg hindurch. Etwa 8 Meilen oberhalb Hamburg theilt sich der Fluß in verschiedene Arme, die sich jedoch später wieder vereinigen und bei Cuxhaven, an der Mündung, ein 2 bis 3 Meilen breites Flußbett bilden, welches jedoch in Folge der vielen Sandbänke und Untiefen nur ein sehr begrenztes Fahrwasser bietet. An der oberen E. ist die Schifffahrt ausschließlich auf Flüsse beschränkt, die selbstverständlich nur mit dem Strome fahren können und zur Verschiffung von Holz und Steinen dienen. Weiter stromaufwärts wird der sehr rege Verkehr durch Dampfer und Segelschiffe vermittelt. Laut Uebereinkunft vom 4. April 1863 ist die Schifffahrt nur einem einzigen Flußzelle unterworfen, welcher an das vereinigte Elbzollamt zu Wittenberge zu entrichten ist. Der Transport von Frachtfähren über Schandau thalwärts belief sich im Jahre 1864 auf 8,771,663 Zolcentner, bergwärts 571,017 Zolcentner, zusammen 9,342,680 Zolcentner; über Wittenberge thalwärts 6,304,447 Zolcentner, bergwärts 6,927,064 Zolcentner, zusammen 13,231,511 Zolcentner. In Hamburg und Altona kamen an thalwärts 6,541,280 Zolcentner, Versendungen flussaufwärts waren 6,882,400 Zolcentner, zusammen 13,424,080 Zolcentner. Zu Schandau repräsentirte die österreichische Flagge 44 Proc. der gesammten Schifffahrt, wohingegen ihr Antheil an dem Gesamtverkehr in Wittenberge schon bedeutend geringer war. Die Hauptprodukte, welche von der oberen E. thalwärts verfrachtet werden, sind Braunkohlen, Eichen- und Nutholz, Bruchsteine, Graphit, Getreide, böhmische Glaswaaren und andere Fabrikate. Aufwärts bestehen die Versendungen hauptsächlich aus Steinsalz, Gyps, Soda, Farbhölzer, Papier, Dachziegel und Colonialwaaren aller Art.

**Elberfeld**, Kreisstadt in Preußen, Reg.-Bez. Düsseldorf, mit 65,321 E. (1867), an der Wupper, war noch in der Mitte des vorigen Jahrhunderts ein ganz unbedeutender Ort, der sich seit den letzten 50 Jahren bedeutend gehoben hat, und jetzt zu den reichsten und wichtigsten Eichen deutscher Industrie gezählt werden kann. Seine zahlreichen Fabriken liefern hauptsächlich seidene Stoffe, Tücher, Bänder, Knöpfe, Fußteppiche, Möbelsenge, Calico, Zwirn, Spitzen und alle möglichen Posamentierartikel. Besondere Erwähnung verdienen noch die bedeutenden Türkischroth-Färbereien. E. hat ein Gymnasium, eine Real-, eine Handels- und eine Gewerbeschule, ist Sitz eines Landgerichtes, eines Friedensgerichtes, eines Handelsgerichtes und eines Gewerbegerichtes. Das Rathhaus und die Börse sind bedeutende, architektonisch schöne Gebäude, wohingegen die großen, in engen Straßen aufgeführten Fabrikhäuser ohne allen Geschmack gebaut sind und der Stadt ein unschönes, düstres Ansehen verleihen.

**Elbert**, County im nordöstl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 514 engl. Q.-M. mit 10,433 E. (1860), darunter 5736 Farbige. Hauptort: Elberton. Es erscheint 1 Zeitung. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 971 St.).

**Elberton**, Postort und Hauptort in Elbert Co., Georgia; 1500 E.

**Elbeuf** oder **Elbeuf-sur-Seine**, eine gewerthätige Stadt in Frankreich an der Seine, Departement Seine-Inférieure, ist berühmt wegen seiner Tuchfabriken und Wollfärbereien. E. zählt 21,784 E. (1866) und treibt einen beträchtlichen Ausfuhrhandel mit den Produkten seiner Industrie, welche eine in den umliegenden Dörfern wohnende Arbeiterbevölkerung von 24,000 Köpfen beschäftigt. Die erste Tuchfabrik wurde 1667 angelegt.

**Elbing**, Kreisstadt in Preußen, Provinz Preußen, Reg.-Bez. Danzig, an der Berlin-Königsberger Eisenbahn und dem schiffbaren Elbing gelegen, welcher Fluß den Dra-

sensee mit dem Frischen Haff verbindet und außerdem durch einen Kanal mit dem östl. Arme der Weichsel in Verbindung gebracht ist. E. ist der Sitz der Kreisbehörden, hat 9 Kirchen und eine Synagoge; eine lebhafteste Industrie, Eisengießereien, Tabakfabriken, Gerbereien und Brauereien. Die Schweden hielten E. von 1626 bis 1660 besetzt, dann wurde es vom Kurfürsten von Brandenburg genommen, fiel 1703 in die Hände Karl XII. von Schweden, der die Stadt jedoch 1710 an Rußland abgeben mußte, bis sie bei der Theilung Polens 1772 wieder in Preußen's Besitz gelangte.

**Elbogen** oder **Einbogen**, Stadt im Kreise Eger, in Böhmen, mit 2857 E. (1857), am linken Ufer der Eger auf einer steilen Bergede gelegen, hat 2 Kirchen, das jetzt als Criminalgefängniß benützte Schloß Stein-Elbogen und eine große Porzellanfabrik, die wegen ihres ausgezeichneten Fabrikats weit und breit bekannt ist. E. war 1317 das Asyl der Königin Elisabeth während des Aufstandes in Böhmen.

**Elbridge**. 1) Township und Postdorf in Edgar Co., Illinois; 2600 E. 2) Township und Postdorf in Onondaga Co., New York; 4318 E., darunter 24 in Deutschland geboren.

**Elb** oder **El**, s. Elenthier.

**Elchingen**, eine im 12. Jahrhundert vom Markgrafen Konrad von Meißen gestiftete, ehemals berühmte und reichsummittelbare Benedictinerabtei in Bayern, Kreis Schwaben, mit einem Areal von 2 Q.-M. zur Zeit ihrer Abtretung an Baiern (1803). 1805 stieg hier Marschall Ney über die Oestrreicher unter Landon, und erhielt in Folge dessen den Titel eines Herzogs von E.

**Elde**, ein aus dem Müritsee entspringender schiffbarer Nebenfluß der Elbe im Großherzogthum Mecklenburg-Schwerin; theilt sich nach Bildung mehrerer Seen in die Alte E. und Neue E. und mündet nach einem Laufe von 19 Meilen bei Dömitz.

**Elbena**. 1) An der Elde gelegener Flecken in Mecklenburg-Schwerin mit 3600 E. 2) Dorf im preuß. Reg.-Bez. Straßburg, bei Greifswald, mit Staats- und landwirthschaftlicher Akademie, zu welcher eine 1800 Morgen Landes große Oekonomie gehört; 660 E., Brauerei und Brennerei, Stärke- und Essigfabrik.

**Elbersville**, Postdorf in Washington Co., Pennsylvania.

**Elberton**, Postdorf in Armstrong Co., Pennsylvania.

**Elbion**, John Scott, Viscount Encombe, Sohn eines Kaufmanns in Northumberland, studierte Rechtswissenschaft, und wurde 1783 Parlamentsmitglied und königlicher Rath; 1788 General-Staatsanwalt; 1799 Lord Oberichter. Zum Vorkanzler ernannt, stand er an der Spitze der Tories, und war ein eifriger Bekämpfer der Reformbill und der Emancipation der irischen Katholiken. Er starb 1838 in London.

**Elbion**, Dorf in Pottawattomie Co., Kansas.

**Elbora**, Township und Postdorf in Hardin Co., Iowa, am Iowa River; 1821 E. (1869).

**El Dorado** (span.), oder das goldene Land, ein als unermesslich reich an Gold und Edelsteinen von den Spaniern im 16. Jahrhundert gepriesenes, imaginäres Land, welches in Südamerika zwischen dem Orinoco und dem Amazonasflusse liegen sollte. Francis Dressano, ein Gefährte Pizarro's, verbreitete zuerst die Nachricht von diesem fabelhaften Lande in Europa.

**El Dorado**. 1) County im nördl. Theile des Staates Californien, grenzt an Nevada Territory, und umfaßt 2000 Q.-M. mit 20,562 E. (1860), darunter 4762 Chinesen und 277 Farbige. Hauptort: Placerville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 7 St.). 2) Township in McDonough Co., Illinois; 1400 E. 3) Township in Benton Co., Iowa; 452 E. (1869). 4) District in Humboldt Co., Nevada. 5) Township in Fond du Lac Co., Wisconsin; 1800 E.; deutsche katholische Kirche. 6) Postdorf und Hauptort von Union Co., Arkansas; 600 E. 7) Postdorf in El Dorado Co., California; 900 E. 8) Postdorf in Saline Co., Illinois. 9) Postdorf in Fayette Co., Iowa, am Turkey River. 10) Postdorf in Clarke Co., Missouri. 11) Postdorf in Preble Co., Ohio. 12) Dorf in Mercer Co., Kentucky.

**Elbree**. 1) Townships in Pennsylvania: a) in Jefferson Co., 1000 E.; b) in Exeter Co., 850 E.; c) in McKean Co., 1000 E.; d) in Monroe Co., 1300 E.; e) in Schuylkill Co., 1200 E.; f) in Warren Co., 700 E. 2) Dorf in Jackson Co., Michigan.

**Elbridge**, Charles A., Repräsentant des Staates Wisconsin, wurde am 27. Februar 1821 in Bridport, Vermont, geboren, ließ sich 1848 im Staate Wisconsin nieder und ist seit dem 38. Congresse (1863) Repräsentant seines Staates; wurde 1868 von der demo-

kratischen Partei mit 17,688 St. gegen den Republikaner Frisbie (12,205 St.) in den 41. Congress gewählt.

**Eldridge**, Township in Oceana Co., Michigan; 378 E. (1864).

**Eleatische Schule**, so benannt nach dem in Elea lebenden Stifter, dem griechischen Philosophen Xenophanes. Die Anhänger dieser Schule, welche 540—460 v. Chr. blühte, hießen Eleaten, unter welchen die hervorragendsten Parmenides und Zeno, sowie der Philosoph Melissos aus Samos waren. Sie stellten als Princip aller Wissenschaft zuerst den Grundsatz auf, daß aus Nichts unmöglich jemals Etwas werden oder entstehen könne.

**Elefante** (indisch Chaurpur, Garapori, d. h. Grottenstadt), eine zur Provinz Arrengobab gehörige Insel im Meerbusen von Bombay. Ein ungeheurer, aus schwarzen Felsen gehauener Elephant, den die Europäer bei ihrer Landung versanken, war die Veranlassung zu obiger Benennung. Der berühmte Grottentempel mißt ungefähr 130 Fuß im Quadrat bei 14 Fuß Höhe.

**Eleganz** (vom lat. elegantia), die angemessene und treffende Wahl des Ausdrucks zur klaren Darstellung der Gedanken. Das Wort E. wird bei den Italienern angewendet für die Bezeichnung der Anmuth bei einem musikalischen Vortrage.

**Elegie**, (v. griech. elegia, Klagelied), eine der lyrischen Dichtungsarten; wurde bei den Alten zuerst durch Simonides in Anwendung gebracht, und ist wohl zu unterscheiden von dem Liede und der Ode. Der Grundton der E. ist weder reine Freude, noch bloße Traurigkeit einer ermatteten, leidenden Kraft. Die E. tritt für das schmerzbelegte Herz mit sanfterm Troste auf, verschmälzt alle starken Bilder und Gleichnisse, und ist im Gegensatz zum enthusiastischen Aufschwung der Ode sanft, ruhig und mild. Das von den Alten angewendete Versmaß der E. ist das Distichon (s. d.). Ovid, Propertius und Tibullus waren die ausgezeichnetsten römischen Elegiker. Unter den deutschen Elegikern zeichnen sich Göthe, Matthiessen, A. W. Schlegel, Göthe („Röm. E.“) und Schiller („Spaziergang“) besonders aus.

**Elektra**, die Tochter des Agamemnon und der Klytämnestra. Nach der Ermordung ihres Vaters durch Agamemnon fürchtete E. für das Leben ihres 11jährigen Bruders Orestes, und brachte ihn zum Strophios, der ihn mit seinem Sohne Pylades gemeinschaftlich erziehen ließ. Herangewachsen, tödtete Orestes den Agamemnon und seine eigene Mutter, worauf E. die Gattin des Pylades wurde.

**Elektricität**. Schon die alten Griechen hatten die Beobachtung gemacht, daß Bernstein (Elektron) beim Reiben die Eigenschaft erlangt, leichte Körper anzuziehen. Im Laufe der Zeit lernte man eine größere Anzahl anderer Substanzen kennen, welche durch Reiben dieselbe Kraft annehmen und nannte sie nunmehr elektrisch. Orey fand 1729, daß gewisse Körper der E. einen leichten Durchgang gestatten, dagegen andere sie zurückhalten. Die ersteren nennt man jetzt Leiter oder Conductoren; zu ihnen gehören Metalle, Kohle, lebende und feuchte Körper. Die letztern bezeichnet man mit dem Namen Nichtleiter oder Isolatoren und rechnet zu ihnen Glas, Harz, Seide, trockene Luft. Dersay unterschied 1734 zuerst zweierlei Arten E., wovon die erste durch Reiben von Glas gewonnen, positive oder Glaselektricität genannt und durch + E. bezeichnet wird. Die zweite Art erhält man von geriebenem Harze, und heißt sie negative oder Harzelektricität; sie wird durch — E. bezeichnet. Zur Erklärung der elektrischen Erscheinungen hat man bisher 2 elektrischen Flüssigkeiten (Fluida) angenommen. Nach dieser Theorie enthält ein Körper im nicht elektrischen Zustande von beiden Flüssigkeiten gleich viel, im + elektrischen herrscht in ihm die Glaselektricität, im — elektrischen dagegen die Harzelektricität vor. Banki in Leipzig machte zuerst den Versuch, aus der Wellenbewegung die E. zu erklären. Nach ihm sind die 2 entgegengesetzten E. auf 2 entgegengesetzte Bewegungen zurückzuführen. Er sieht die E., wie Wärme und Licht, als Schwingungen des Aethers (s. d.) an. Bei elektrischen Erscheinungen beschreiben die Aethermoleküle, wie beim Lichte, ebenfalls Kreisbewegungen um die Fortpflanzungsrichtung, nur unterscheiden sie sich durch ihre Geschwindigkeit von den Bewegungen des Lichts. Gleichnamige Drehung bedingt dieselbe E., also Abstoßung, entgegengesetzte Drehung Anziehung. Nähert man einem elektrischen Körper einen isolirten Leiter, so wird er ebenfalls elektrisch. Die ungleichnamige E. wird angezogen, die gleichnamige abgestoßen. Diesen Vorgang der Erregung bezeichnet man mit dem Namen Vertheilung. Bei größerer Annäherung wächst die elektrische Spannung und erreicht schließlich eine solche Stärke, daß die dazwischen befindliche, schlecht leitende Luft durchbrochen wird; es entsteht eine mit mehr oder weniger lautem Knalle begleitete Lichterscheinung und der Leiter ist nun ganz mit derselben E. bedeckt, wie der elektrische Körper. Hätte man vor dem Ueberschlagen den Leiter wieder entfernt, so hätte er keine Spur von E. gezeigt.

**Schlagweite** nennt man die größte Entfernung, in welcher zwischen einem Leiter und einem elektrischen Körper ein Funke überspringt. Bei einem vollkommen leitenden Körper breitet sich die E. gleichmäßig über die ganze Oberfläche aus; je mehr sich seine Gestalt von der Kugelgestalt entfernt, desto ungleichförmiger vertheilt sich die E. und zwar häuft sie sich an den von seiner Mitte entfernteren Enden um so mehr an, je dünner sie sind. Je dichter sie an einem solchen Punkte ist, desto eher wird sie den Widerstand der Luft zu überwinden fähig sein. Daher kommt es, daß sie aus Spitzen, Kanten u. s. w. so leicht ausströmt. Zur Hervorbringung stärkerer elektrischer Erscheinungen bedient man sich der Elektrisir-  
maschinen. Sie bestehen in der Regel aus einem kugelförmigen, cylindrischen oder scheibenförmigen Glaskörper, welcher sich auf einem isolirten Gestelle befindet und drehbar ist. Gegen seine Oberfläche wird ein ebenfalls isolirtes Lederrißsen (das Reibzeug) angepreßt, welches mit einem Amalgam von Zinn, Zink und Quecksilber überzogen ist. Durch Reibung wird das Glas + elektrisch, auf dem Reibzeug sammelt sich — E. an. Auf dem, dem Glaskörper gegenüberstehenden Conductor erhält man + E., wenn man die metallene Fassung des Reibzeugs durch eine Kette mit dem Boden verbindet und — E. in der Fassung des Reibzeugs, wenn man den Conductor mit ihm in Verbindung setzt. Runt hat die eben beschriebene Maschine wesentlich verbessert, wodurch sie sich der berühmten Influenzmaschine (s. d.) von Holt nähert. Er zieht mit seinem Apparate Funken von 1½ Zoll Länge, ja mit einer Doppelmaschine sogar Funken von 5½ Zoll Länge. Trennt man zwei isolirte, mit entgegengesetzten E. geladene Leiter durch eine Luftschicht, so kann man abwechselnd den einen oder den anderen mit dem Boden in leitende Verbindung setzen, ohne daß seine E. vollständig verloren geht. Man sagt dann, daß die Elektricitäten sich gegenseitig binden. Um die Eigenschaften der E. in diesem Zustande (gebundene E.) kennen zu lernen, ist die Franklin'sche Tafel sehr geeignet. Dieselbe besteht aus einer Glas-tafel, welche auf jeder Seite mit einer Metallfläche belegt ist, doch so, daß ein oder einige Zoll ringum am Rande freibleiben. Der unbelegte Theil wird zur bessern Isolirung mit einem Firniß überzogen. Wenn man nun das eine Beleg mit + E. ladet, während man das andere mit der Erde in Verbindung setzt, so verbreitet sich — E. auf der hintern Belegung. Die — E. auf dieser wirkt aber bindend auf die + E. der vordern. Berührt man die beiden Metallflächen zugleich, was gewöhnlich durch einen zu diesem Zwecke hergestellten Ent-lader geschieht, so findet unter lebhafter Lichterscheinung und lautem Knalle die plötzliche Vereinigung der beiden Elektricitätsmengen statt. Die Kleiße'sche oder Leydener Flasche ist eigentlich nur eine veränderte Form der Franklin'schen Tafel; sie besteht aus einem Glasgefäße, welches bis auf einige Zoll vom Rande ganz mit Stanniol überklebt ist. Mehrere solche mit einander verbundene Flaschen bilden eine elektrische Batterie. Schaltet man an den beiden Polen des Schließungsdrahtes einen sehr dünnen Draht ein, so wird derselbe bei gehöriger Ladung zum Glühen erhit, ja selbst geschmolzen und völlig in Staub verwandelt. Schlechte Leiter, wie dünne Holzschneiben, Pappentafel werden durchlöchert. Brennbare Flüssigkeiten, gepulvertes Kollophonium und Schießpulver lassen sich mit Hülfe der Leydener Flasche entzünden. In verdichteter, atmosphärischer Luft erzeugt der Funken ein helles, weiß-bläuliches Licht, in Wasserstoffgas ist dasselbe roth und schwach, in Wasserdampf gelb, in Alkohol und Aetherdampf apfelgrün. Ein luftleerer Raum lict der E. gar keinen Durchgang. Die Geschwindigkeit der E. steht in manchen Fällen selbst dem Lichte nicht nach. Sie wird in Silberdraht besser fortgeleitet, als in Kupferdraht, am schlechtesten in Eisen und Platin. Schließlich sei bemerkt, daß zur Anstellung elektrischer Versuche warme und trockene Luft ein Haupterforderniß ist, da feuchte Luft die E. fortleitet.

**Elektrische Eplehydra** (Wasseruhr) heißt ein Instrument, welches zum Messen der Flugzeit von Geschossen dient.

**Elektrisches Licht.** Die Farbe des elektrischen Funkens ist sowohl verschieden nach der Gasart, in welcher er überschlägt, als nach der Natur der Körperoberflächen, zwischen denen er entsteht. Man beobachtet ihn in besonderer Schönheit in den sogen. Geißler'schen Glasröhren, d. i. Röhren, welche mit verdünnter Luft oder Gasen angefüllt sind. In stark verdünnter Luft verschwindet das Licht vollständig. Wenn man die Elektricität einer galvanischen Batterie durch Kohlenstippen leitet, so erhält man ein Licht, welches sich bezüglich seiner Stärke von dem Sonnenlichte nur um wenig unterscheidet.

**Elektrirmaschine, s. Elektricität.**

**Elektrochemie.** Nach einer von Davy aufgestellten Theorie sind die chemischen Vorgänge als eine bloße Folge elektrischer Kräfte zu betrachten. Hiernach werden zwei heterogene Körper durch ihre gegenseitige Berührung in entgegengesetzter Weise elektrisch, und zwar um so mehr, je größer die chemische Verwandtschaft zwischen ihnen ist. In der elektrochemischen

Spannungsreihe hebt Sauerstoff als das electronegativste Glied an und Kalium schließt als das electropositivste. Je näher ein Element dem — Ende dieser Reihe liegt, eine desto stärkere Säure liefert es mit Sauerstoff, je näher dem + Ende, eine um so stärkere Base. Gegen diese Theorie ist einzuwenden, daß sie nicht erklärt, warum die Bestandtheile einer Verbindung, da ihre Electricitäten sich doch im Acte der Verbindung neutralisirt haben, noch mit einander verbunden bleiben. Nach Berzelius besitzen die kleinsten Theile einer jeden Substanz zwei elektrische Pole, einen positiven und einen negativen, aber die in diesen Polen befindlichen Electricitäten sollen sich in Intensität nicht gleich sein. Die chemischen Verbindungen sollen durch die Anziehung dieser Electricitäten erfolgen.

**Electrode, f. Anion.**

**Electro-Galvanopunctur** ist die Anwendung elektrischer oder galvanischer Ströme zu ärztlichen Zwecken, wobei in den Körper eingeführte Acupuncturnadeln (s. d.) als Electroden dienen.

**Electrolyten, f. Anion.**

**Electromagnetische Uhren**, eine Erfindung Wheatstone's, nennt man solche Uhren, bei welchen die Bewegung des Zeigers durch einen elektrischen Strom stattfindet. Das h'ertel zur Anwendung kommende Princip ist das nämliche, welches der elektrischen Telegraphie zu Grunde liegt: die Bewegung eines vor den Polen eines Electromagnets befindlichen Eisenstücks, welche infolge des Schließens und Oeffnens einer Kette eintritt, dient auch hier zur Bewegung des Uhrwerks. Es steht nämlich das Eisenstück (Anker), mit einem Nade in Verbindung, welches mit einem Zeiger versehen ist; durch jedes Schließen und Oeffnen der Kette rückt dieses Rad um einen Zahn vor, und auch der Zeiger, der über einem Zifferblatt sich bewegt. Indem man eine galvanische Batterie, deren Leitungsdraht mit den Uhren einer Stadt in Verbindung ist, durch eine einfache an einer Normaluhr befindliche Vorrichtung nach einer gewissen Zeiteinheit (Secunde, Minute) schließen und gleich wieder öffnen läßt, lassen sich an den entferntesten Stellen übereinstimmende Zeitangaben erhalten.

**Electromagnetismus** umfaßt sämtliche Erscheinungen, welche auf einer Wechselwirkung zwischen Electricität und Magnetismus beruhen. Schon im Laufe des vor. Jahrh. hatte man einen Zusammenhang zwischen diesen Kräften vermutet, allein es gelang erst Werkes (1820), einen solchen nachzuweisen. Wenn man eine frei aufgehängte Magnethadel dem Schließungsdraht einer galvanischen Kette nähert, so wird erstere aus ihrer Richtung abgelenkt, und zwar stets in der Weise, daß, wenn man seinen eigenen Körper so in den leitenden Schließungsdraht einschaltet denkt, daß der positive Strom an den Füßen ein- und am Kopfe austritt und das Gesicht nach der Nadel gewendet ist, das Nordernde der Nadel nach der rechten und das Südende nach der linken Hand abgelenkt wird. Umspinn man einen Kupferdraht mit Seide und führt ihn in wiederholten Windungen um die Nadel, so lassen sich noch die leisesten Spuren elektrischer Strömungen erkennen (electromagnetischer Multiplikator). Umspinnet man einen Cylinder von Eisen oder Stahl mit einer Spirale von Kupferdraht und leitet durch diesen den Entladungsschlag einer Leydener Flasche oder den Strom einer galvanischen Batterie, so nimmt der Cylinder magnetische Eigenschaften an. Stahl wird in diesem Falle dauernd magnetisch, Eisen nur für so lange, als der Strom die Spirale durchläuft. Derart magnetisirtes Eisen heißt ein Electromagnet. Man hat auf diese Weise Magnete in Hufeisenform hergestellt, deren Anker (ein an beide Ende der Pole gelegtes Eisenstück) durch mehrere Tausend Pfund nicht abgerissen werden konnte. Trotz oft wiederholter Versuche hat der E. noch keine Anwendung zum Betrieb von Maschinen gefunden, insofern gründeten sich auf ihn die elektrische Telegraphie (s. Telegraphie), sowie die elektrischen Pantomime.

**Electrometeore** nennen wir die Erscheinungen unseres Luftkreises, welche entweder elektrischen Ursprungs oder von einer Electricitätsentwicklung begleitet sind. Die bekanntesten dieser Erscheinungen sind Blitz und Donner, auch das sog. Elmsfeuer (s. d.), die Land- und Wasserhosen gehören dahin. Gewitterwolken zeigen bald positive, bald negative Electricität.

**Electrometer, Electricitätsmesser**, nennt man Instrumente, welche dazu dienen, nachzuweisen, ob und welche Art von Electricität ein Körper enthält, nach Befinden auch die Größe der elektrischen Spannung zu messen. Zur bloßen Nachweisung freier Electricität dienen leichte Körperchen (Blattgold, Strohhalm, Pyrophlinpapier), welchen man durch eine metallene Fassung die Electricität mittheilt, worauf sie als gleichnamig elektrisch, sich gegenseitig abstoßen. Ganz geringe Electricitätsmengen lassen sich mit dem von Pankel und Thomson construirten E. messen.

**Electrophor**, d. i. Electricitätssträger, nennt man eine Vorrichtung, um eine reiche Quelle von Electricität darzustellen. Er besteht gewöhnlich aus einem Kuchen von 2 Theilen Schellack und 1 Theil Terpentin. Derselbe liegt in einer Fassung und ist mit einem Dedel von Blech versehen. Reibt man den Kuchen mit einem Kagenfell, so wird er an der Oberfläche negativ elektrisch, setzt man dann die Blechschale isolirt auf, so wird durch Vertheilung die untere Fläche mit positiver, die obere mit negativer Electricität geladen. Durch Annäherung eines Fingerringels erhält man lebhaftes Funken.

**Electryon**, Sohn des Perseus und der Andromeda, war König von Mysene und Vater der Alimene. Nachdem seine Söhne sämmtlich im Kampfe gegen den Pterelaos geblieben waren, zog er selbst gegen diesen zu Felde, besiegte ihn und eroberte seine geraubten Herden zurück. Bei seiner Rückkehr wurde er von seinem Schwiegersohne Amphitruos zufällig durch einen Keulenwurf getödtet, worauf dieser mit seiner Gattin aus Mysene flüchten mußte.

**Elementargeister** waren nach mittelalterlichem Volksglauben die Geister, welche den 4 Elementen vorstanden; die E. des Feuers hießen Salamander, die des Wassers Nymphen, die der Luft Sylphen und die der Erde Gnommen.

**Elementarunterricht** (engl. primary instruction) heißt überhaupt in jedem Fache der erste Unterricht, bei dem gar keine Vorkenntnisse vorausgesetzt werden. Im engeren Sinne versteht man darunter den Unterricht in den Volksschulen, oder schärfer gefaßt, denjenigen, der sich auf die Altersklassen vom 6. bis zum 10. Lebensjahre erstreckt, und sich meistens auf Erlernung des Lesens, Schreitens, Rechnens und des Wissenswürdigsten aus der Weltkunde bezieht. In Europa schließt der E. in der Regel auch die Anfangsgründe des Religionsunterrichts ein, während in den Ver. Staaten America's der Unterricht in der Religion von allen Staatsschulen (public schools) ausgeschlossen ist. Elementarschulen und Elementarklassen sind Schulen und Classen, in denen nur E. erteilt wird.

**Elemente** (vom lat. elementa), Grundstoffe oder einfache Stoffe heißen solche Stoffe, aus welchen man keine ihnen fremdartigen abzuscheiden vermag. Man hat bis jetzt 65 Elemente kennen gelernt, von denen einige jedoch nur in sehr geringen Mengen in der Natur vorkommen. Die meisten sind glänzend und heißen Metalle, die nichtglänzenden führen die Namen Nichtmetalle oder Metalloide. Von den ersteren finden sich am häufigsten: Kalium, Natrium, Calcium, Magnesium, Aluminium und Eisen. Von den letztern sind am verbreitetsten: Sauerstoff, Wasserstoff, Kohlenstoff, Stickstoff, Schwefel und Silicium. Wenige von diesen Stoffen sind in der Natur in reinem Zustande anzutreffen, die meisten finden sich in Verbindungen. Sauerstoff und Stickstoff bilden die atmosphärische Luft, Wasserstoff und Sauerstoff das Wasser und diese zwei mit Kohlenstoff und Stickstoff und unbedeutenden Mengen von Phosphor, Schwefel und Metallen alle thierischen und pflanzlichen Körper. Silicium und Sauerstoff bilden die Kieselerde, Kalk und Sauerstoff die Kalkerde u. s. w. Jedes E. führt in der Chemie (s. d.) ein Zeichen, das aus den Anfangsbuchstaben seines lat. Namens gebildet ist. Bei den Alten waren Feuer, Wasser, Luft und Erde E., allein sie bezeichneten damit bloß die vier verschiedenen Zustände, unter denen die Materie sich der Erscheinung darbietet, nämlich den sog. unwägbaren Zustand, den tropfbaren, den luftförmigen und festen. In der Physik nennt man E. auch die Plattenpaare oder die einzelnen Gefäße mit den darin enthaltenen Electricitätsregnern, aus denen eine Galvanische Kette besteht.

**Elemi** heißt eine Art Harz, welches zu Lackfirnissen, sowie zu verschiedenen medicinischen Präparaten verwendet wird. Man unterscheidet verschiedene Sorten, welche meist gelblich sind und sich fettig anfühlen. Innerlich genommen würden sie reizend.

**Elenthier**, Elen, im Altindischen El, (engl. moose-deer) ist ein wiederkäuendes Säugethier aus der Gattung Hirsch, größer als das Pferd, mit kurzem, plumpem Leibe, aber hohen Beinen und häßlichem Kopf. Sein Aufenthalt sind die waldbedeckten, insbesondere sumpfigen Gegenden vom nordöstl. Europa an durch Nordasien und Nordamerika. Im Nibelungenliede kommt es unter dem Namen Elch vor. Sein Fleisch ist wohlgeschmeckt und seine Haut gibt ein für Bischofskugeln fast undurchdringliches Leder.

**Elephant** (Eleph. a), Name einer nur aus 2 Arten bestehenden Gattung aus der Familie der Rüsselträger. Sie hat 2 große Stoßzähne, welche das Elfenbein (s. d.) liefern und zusammen ein Gewicht von über 300 Pfd. erreichen können, eine in einen langen, dünnen Rüssel auslaufende Nase, plumpe, säulenförmige Füße mit 3—5 Zehen und ein dünn behaartes Fell. Man unterscheidet den afrikanischen und asiatischen oder indischen E. Auf den letzteren namentlich beziehen sich die Schilderungen und Erzählungen, welche uns seit uralten Zeiten über seine Klugheit und Geschicklichkeit überliefert worden sind. In Siam ist eine Spielart, der weiße E., Gegenstand der Verehrung. Bei den Indiern, Griechen und

Römern wurde der E. im Kriege verwendet, ja er erscheint noch heute in Indien in den Schlachtreihen, hat aber seine Bedeutung im Kriege seit Einführung des Schießpulvers gänzlich verloren. Zu den jetzt ausgestorbenen Elephantenarten, deren Ueberreste man vielfach findet, gehören das *Mammoth* (s. d.) und die *Mastodonten* (s. d.). In neuester Zeit sind viele Ueberreste vorweltlicher E. in im Staate Oregon aufgefunden worden.

**Elephantenkäufe** nennt man die Früchte zweier tropischer Bäume aus der Familie der *Terebinthaceen*, nämlich von *Anacardium occidentale* und von *Semecarpus Anacardium*. Erstere sind nierenförmig, bis  $\frac{1}{4}$  Zoll lang und 4–5 Linien stark, letztere sind herzförmig plattgedrückt und bis 1 Zoll lang. Sie sind mit einem ägenden Balsam erfüllt, welcher zum Zeichnen von Wäsche benutzt wird, allein sehr giftig ist.

**Elephantenorden**, der höchste dänische Orden, soll nach Einigen von Rant VI. bei seiner Rückkehr aus einem siegeskrönten Feldzuge gegen die Saracenen gestiftet, nach Andern von Erich VII. gegründet worden sein. Der E. war ursprünglich ein geistlicher Orden, welcher von den Päpsten unter dem Namen „Brüderschaft der Jungfrau Maria“ bestätigt wurde. Nach der Reformation nahm der Orden obigen Namen an.

**Elephantiasis** (vom griech. *elephas*, Elephant). Man unterscheidet zwei Arten: die E. der Griechen und die E. der Araber. Die erstere charakterisirt sich durch Knotenbildung und Verjauchung (s. unter *Aussatz*). Die zweite ist eine gleichmäßige Massenzunahme der ganzen Haut und des Unterhautzellgewebes, besonders an den Extremitäten und den Geschlechtstheilen, die manchmal einen enormen Umfang erreicht (Elephantenfuß). Die E. kommt auf der ganzen Erde vor, besonders häufig auf Barbados, in Brasilien, Ostindien, Japan. In Europa ist sie seltener, am häufigsten in Irland und Frankreich. Wahrscheinlich ist sie erblich; auch will man ein ursächliches Moment im Wechselfieber, im Sumpfmiasma gefunden haben.

**Elephantine** (arab. Dschefret-Affuan), eine fruchtbare Nilinsel gegenüber der Stadt Assuan, war einst eine wichtige Grenzfestung gegen Rubien und zeichnete sich durch ihren Nilmesser aus Ptolemäischer Zeit und mehrere altpharaonische, jetzt fast gänzlich zerstörte Tempel aus.

**Eleusis** (jetzt Leusina), Stadt und starke Festung im alten Attika, Griechenland, dem Bufen von Salamis gegenüber, gegründet von Eleusinos, Sohn des Hermes, hatte einen berühmten Tempel der Demeter und Persephone, in welchem diesen Gottheiten zu Ehren alljährlich die *Eleusiniischen Mysterien* gefeiert wurden. Dieser Geheimdienst bestand in mystischen Darstellungen aus der Geschichte jener beiden Göttinnen, der Qualen des Tartarus und der Freuden des Elysiums und sollte unter dem Vorbeuge des Glaubens an die Unsterblichkeit der Seele, die künftigen Belohnungen und Bestrafungen rege erhalten und bereichern. Die Geheimhaltung der Mysterien war die strengste Pflicht für die Mitglieder.

**Elevation** (vom lat. *elevatio*, Erhebung). 1) In der Astronomie irgend ein vom Horizonte an gerechneter Abschnitt des Meridiankreises; E. des Aequators so viel wie Aequatorhöhe, E. des Pols so viel wie Polhöhe. 2) In der Kriegskunst die einem Geschütze unter einem gewissen Winkel gegebene Höhe, um ein bestimmtes Object durch den Schuß zu erreichen. 3) In der Baukunst der Aufriß eines Gebäudes. 4) In der katholischen Liturgie die Wandlung in der Messe. 5) Im Handelswesen heißt einen Wechsel *eleviren* so viel als einen protestirten Wechsel durch die nächste Post zurücklaufen lassen.

**Elevator** nennt man einen Aufzug zum Emporheben des Mehls oder Getreides, welcher dasselbe in wagerechten oder geneigten Röhren oder Kanälen durch kleine auf einer Kette aufgereihten Bretchen vorwärts schiebt. Sie sind in den Ver. Staaten vielfach in Gebrauch.

**Eleven Points**, ein in Oregon Co., Missouri, entspringender Fluß, nimmt eine südwestl. Richtung und ergießt sich in Lawrence Co., Arkansas, in den Big Black River.

**Elfen** (richtiger *Elben*, auch *Alfar*, *Alfen*) sind in der germanischen und keltischen Mythologie Personifikationen der rohen Naturkräfte und zerfallen nach ihren Wohnungen und Eigenschaften in 2 Hauptklassen: in die Lichtelfen (weiße oder Liebesfar) und in die Nachtelfen (Schwarze oder Evertalfar). Die ersteren gehören der Luft, die letzteren den untern Erdbregionen an. Sie sind heitere Geschöpfe, die gerne mit den Menschen verkehren, gereizt aber schaden sie besonders durch ihren Hauch, der Krankheiten aller Art hervorbringen soll. In der Poesie der Neueren spielen die E. eine große Rolle; so gebraucht sie Shakespeare in seinem „Sommernachts Traum“. Vergl. Knightley „Mythologie der Eten und E. (ucue, Aufl., London 1860, deutsch von Wolf, Weimar 1828, 2 Bde.).

**Elsenbein** nennt man die langen Spitzzähne des Elephanten. Ostindien liefert das beste, Afrika eine mindere Sorte. Ähnliche Materialien, welche wir aus anderen Gegenden, namentlich aus Sibirien erhalten, sind meist Walrosszähne. Ausgegrabenes E. sind Ueberreste des Mammuth und anderer Riesenthiere. Seine Hauptverwendung findet es zu Schnitzwerken, wovon wir namentlich aus dem Mittelalter prachtvolle Arbeiten besitzen. Auch die Griechen verwendeten es zu künstlichen Zwecken und sollen die Kunst gekannt haben, es zu spalten und zu biegen.

**Elsenbeinküste, s. Guinea.**

**Elftausend Jungfrauen, s. Ursula.**

**Elgin, Murray oder Moray,** Grafschaft in Schottland, an der Nordsee, mit 473 engl. Q.-M. und 42,695 E. (1861). Der gleichnamige Hauptort, in einer lieblichen Gegend, der „Garten Schottlands“ genannt, gelegen, hat 7543 E. (1861), welche Eisengießerei, Wollfabrikation und Gerberei betreiben.

**Elgin, County** im westl. Theile der Provinz Ontario, Dominion of Canada, am nördl. Ufer des Lake Erie; umfaßt 700 engl. Q.-M. und hat 32,050 E.. Hauptort: St. Thomas. Es erscheinen 2 Zeitungen.

**Elgin.** 1) Stadt in Kane Co., Illinois, am Fox River und der Galena-Chicago-Papa, hat 7600 E., darunter 1000 Deutsche; zwei deutsche Kirchen (1 lutherische und 1 Methodistenkirche), 10 englische und 1 rein deutsche Schule, 1 Akademie und einen deutschen Gesangsverein mit 70 Mitgliedern. Von besonderer industrieller Bedeutung ist die „National Watch Factory“. 2) Township und Postdorf in Wabasha Co., Minnesota, am Minnesota River; 600 E. 3) Postdorf in Fayette Co., Iowa, am Turkey River; deutsche Congregationalistenkirche. 4) Postdorf in Cattaraugus Co., New York.

**Elgin und Kincardine.** 1) Thomas Bruce, Graf, englischer General, aus der kgl. schottländischen Familie des Robert Bruce stammend, geb. 1766, gest. 1841, ist denkwürdig durch die Erwerbung der dem Britischen Museum einverleibten Sammlung griechischer Alterthümer, genannt Elgin Marbles. 2) James Bruce, Graf, Sohn des Vorigen, geb. am 20. Juli 1811, englischer Staatsmann, wurde bald nach dem Tode seines Vaters Gouverneur von Jamaica, 1846 Generalgouverneur von Canada, beschwichtigte als solcher 1849 den dortigen Aufstand, ging 1854 als Bevollmächtigter Englands nach Washington und 1857 nach China, wo er den für die Handelsinteressen seines Staates so wichtigen Vertrag von Tien-tsin abschloß. 1859 war er unter Palmerston Generalpostmeister, trat aber bald an die Spitze einer neuen Expedition nach China, die im November 1860 mit der Einnahme Peking's entigte; 1862 zum Vicelkönig Indiens ernannt, starb er am 20. November 1863.

**Elgin Marbles** heißt eine berühmte Sammlung altgriechischer Kunstwerke, welche dem Sammler des Grafen Elgin (s. d.) ihr Vorhandensein verdankt, und 1816 durch Parlamentsbeschluß für 35,000 Pfd. St. angekauft und dem Britischen Museum einverleibt wurde. Sie enthält die kostbarsten Denkmäler antiker Sculptur, darunter die Trümmer von 14 Statuen und über 60 Basreliefs vom Pantheon zu Athen, eine kolossale Statue vom Demos des Thrasylos, Vasen und Inschriften aller Art.

**Elia,** Prophet im Reiche Israel, aus Thisbe in Galiläa, Stamm Naphthali, trat um 920 v. Chr. als treuer Befenner seiner Religion in rüchhaltigem Eifer gegen den Baalendienst auf, dem sich König Achab, dazu verleitet durch seine phönizische Gemahlin Isebel, und dessen Nachfolger Achasia hinnugien, und mußte dafür mehrmals flüchten. Sein Leben (in den Büchern der Könige erzählt) ist voll wunderbarer Begebenheiten, besonders sein Ende, da er vor den Augen seines Schülers Elisa während eines Gewitters in den Himmel entrückt wurde. Die späteren Juden erwarteten ihn als Vorläufer des messianischen Reiches.

**Elia (Mount St.),** der höchste vulkanische Berggipfel in Nordamerika, auf der Grenze des Territoriums Alaska und British-Amerika's, ist 14,037 Par. F. hoch und zur See weithin sichtbar.

**Elia.** 1) Township und Postdorf in Winnebago Co., Illinois. 2) Postdorf in Allen Co., Ohio.

**Elie de Beaumont, Jean Baptiste,** französischer Geolog, geb. am 23. Sept. 1798 zu Canon im Departement Calvados, widmete sich dem Bergfache und machte seit 1821 im Auftrage der Regierung metallurgische Reisen im Auslande. Später war er Professor der Geologie an der „Ecole des Mines“ und am „Coll. de France“. Seit der Errichtung des zweiten Kaiserreichs war E. Senator. Besonders verdient machte er sich durch die Herausgabe einer geologischen Karte Frankreich's (mit Text neu, 6 Blatt, Paris 1840; 2. Aufl. 1855, mit 2 Bdn. Text); außerdem arbeitete er mit Anderen eine „Carte géologique de



Franco" aus, welche durch ein kaiserl. Decret vom 6. Okt. 1868 auf Staatskosten herausgegeben werden sollte. Er hat sich durch seine Theorie der Erhebung der Gebirgszüge einen Ruf erworben. Dieselbe ist in der Schrift: „Recherches sur quelques-unes des révolutions de la surface du globe“ (Paris 1834) niedergelegt.

**Elmsport**, Postdorf in Wyoming Co., Pennsylvania; 200 E.

**Elia**, George, f. Evans, Mary Anne.

**Elia**, Township und Postdorf in York Co., Maine; 2300 E.

**Elis**, Landschaft im alten Griechenland, 10 Q.-M. groß, im O. von Arkadien, im N. von Akaja, im W. vom Ionischen Meer und im S. von Messenien begrenzt, hatte durch die jedes fünfte Jahr hier zu Ehren des Olympischen Jenseits abgehaltenen Olympischen Spiele für Griechenland eine nationale Bedeutung. Der gleichnamige Hauptort war durch seine Tempel berühmt und stand an der Spitze des Elischen Städtebundes. Heutzutage bildet E. mit Akaja einen Nemes des Königreichs Griechenland und umfaßt 89,75 geogr. Q.-M. mit 138,249 E. (1861).

**Elisa**, Prophet im Reiche Israel, unter den Königen Zoram bis Joas (896—840 v. Chr.) Schüler des Elias, hielt sich meist zu Samaria auf; er eiferte gleich seinem Vorgänger gegen den Baaldienst, doch nicht mit gleichem Erfolge. Sein Leben ist gleichfalls durch Wunderthaten aller Art ausgeschmückt.

**Elisabeth**, die Heilige, von Thüringen, Tochter König Andreas' II. von Ungarn, geb. zu Freiburg 1207, wurde im 14. Lebensjahre mit Ludwig von Thüringen vermählt. Nach dem 1227 erfolgten Tode des Letzteren lebte sie in klösterlicher Strenge und in Ausübung christlicher Wohlthätigkeit gegen Arme. Von ihrem Schwager Heinrich Raspe mit ihren Kindern vertrieben, fand sie Zuflucht bei dem Bischof von Bamberg, lebte aber später in dem ihr angewiesenen Wittwenstift zu Marburg, wo sie am 19. Nov. 1231 starb. 235 wurde sie heilig gesprochen. Durch ihre Tochter Sophie ist sie die Stammutter des kaiserl. hessischen Hauses.

**Elisabeth**, Königin von England, Tochter Heinrich's VIII. und der Anna Bolchyn, geb. am 17. Sept. 1533, wurde von ihrer katholischen Stiefschwester der Königin Maria wiederholt gefangen gesetzt; freigelassen, lebte sie im Schlosse Hattfield in einer Art Haft bis 1558, wo sie den englischen Thron bestieg. Sie vollendete die Durchführung der Reformation in England, indem sie die kirchliche Kirche mit verändertem Cultus zur Staatskirche machte, ordnete den Staatshaushalt, beendete glücklich die Kriege mit Spanien und Frankreich, legte den Grund zur Welt Herrschaft England's auf dem Meere und beförderte Kunst und Wissenschaft. Ihre glorreiche Regierung beendete sie durch die Hinrichtung Maria Stuart's, ließ aber doch deren Sohn Jacob VI. von Schottland als Jacob I. zu ihrem Nachfolger wählen. Sie vermählt, setzte sie einen Werth darauf, stets die „jungfräuliche Königin“ zu bleiben; ihren Günstling Lord Robert Dudley erhob sie zum Grafen von Leicester und bekleidete ihn mit der Gewalt eines ersten Ministers; nach seinem Tode 1588 übertrug sie ihre Gunst auf dessen Stiefsohn, den 21jährigen Grafen von Essex, der aber wegen einer Verschwörung gegen ihr Leben 1601 auf dem Schaffot endigte. E. starb am 24. März 1603.

**Elisabeth**, Kaiserin von Rußland, Tochter Peter's d. Gr. und Katharina's I., geb. 1709, war zur Nachfolgerin Peter's II. bestimmt, ließ sich aber vom Throne durch Anna Iwanowna verdrängen. Später führte sie durch eine von Vostock und de la Ehetardie geleitete Palastverdrängung den Sturz ihrer Nebenbuhlerin (6. Dec. 1741) herbei, setzte den jungen, als wahnsinnig erklärten Kaiser Iwan in Schlüsselburg fest und erklärte sich zur Kaiserin. Ihre Regierung war in keiner Hinsicht bedeutend, auch ihre Theilnahme am 7jährigen Kriege nur eine halbe, da ihre Generale Alles thun durften, um keine Entscheidung herbeizuführen. Sie ließ sich von ihren Günstlingen leiten und war im hohen Grade verschwenderisch. Aus heimlicher Ehe mit ihrem in den Fürstenstand erhobenen Oberjägermeister Alexis Kasimowitsch hinterließ sie zwei Söhne und eine Tochter. Sie starb am 5. Jan. 1762 und in der Regierung folgte ihr Peter III.

**Elisabeth**, Christine, Gemahlin Friedrich's d. Gr. von Preußen, eine Prinzessin von Braunschweig-Wolfenbüttel, geb. am 8. Nov. 1715, vermählt 1733. Da Friedrich sie nur auf Befehl seines Vaters geheiratet, fühlte er keine Zuneigung zu ihr, behandelte sie aber doch immer mit der größten Achtung. E. genoss ihrer ausgezeichneten Eigenschaften und ihres edlen Charakters wegen der allgemeinen Achtung und starb auf dem Lustschlosse zu Schönhausen bei Berlin, wo sie die meiste Zeit lebte, am 13. Jan. 1797. Sie schrieb mehrere französische Schriften, die alle Geist und tiefes Gefühl bekunden.

**Elisabeth**, Philippine Marie Helene von Frankreich, Madame, Schwester Ludwig's XVI., Tochter des Dauphins Ludwig und der Prinzessin Josepha von Sach-

sen, geb. am 3. Mai 1764, lebte bis zum Ausbruch der französischen Revolution zurückgezogen auf ihrem Landhause in Montreuil und war oft die Rathgeberin ihres Bruders; sie flüchtete mit ihm aus Paris und theilte die Leiden der königl. Familie, bis sie der Theilnahme an der Verschwörung der Capets und des Diebstahls der Krondiamanten beschuldigt, am 10. Mai 1794 guillotiniert wurde.

**Elisabeth**, Charlotte, Herzogin von Orleans, die Tochter des Kurfürsten Karl Ludwig von der Pfalz, geb. am 27. Mai 1652, die zweite Gemahlin Philipp's I. von Orleans, des Bruders Ludwig's XIV., hatte an dessen Hofe ungeachtet ihres rauhen männlichen Wesens durch ihr Festhalten an Tugend und Ehre eine geltende Stellung behauptet. Nach dem Tode ihres Bruders Ludwig gaben ihre Ansprüche auf die Allodialverlassenschaft desselben Ludwig XIV. Veranlassung zu furchtbaren Verheerungen dieser Gebietstheile (1683—93). Sie starb am 8. Dec. 1722 zu St.-Cloud.

**Elisabeth**, deutsche Colonie bei der Stadt Burges im Gjalet Edirne der Europäischen Türkei, am Schwarzen Meere, zählt in den Dörfern E. und Mailathsalva 251 Familien, welche unter österreichischem Schutze stehen.

**Elisabethinerinnen**, s. Bartholomäus Brüder und Schwestern.

**Elite** (franz.), das Beste und Bestehe aus einer Menge; die E. der Gesellschaft sind die durch Geburt, Bildung und Stellung hervorragenden Persönlichkeiten. Im Militärwesen ist die E. der Kern des Heeres. Schon bei den Römern kannte man dieses Institut, das die französische Republik erneuerte. Die Garden der neueren Armeen sind auch Elitetruppen.

**Elisir** (vom arab. el-iksir, Stein der Weisen) ist ein concentrirter, meist undurchsichtiger Auszug mehrerer wirksamer Arzneikörper.

**Eliza**, Dorf in Nuba Co., California, am Feather River.

**Elizabethtown**. 1) Stadt und Hauptort von Union Co., New Jersey (früher Elizabethtown), 15 engl. M. südwestl. von New York, an der New Jersey- und Central-Bahn, war früher Sitz der Legation des Staates; hat 30,000 E., unter denen 10,000 Deutsche sind, 5 deutsche Kirchen (eine katholische mit 1100 E. und einer Gemeindschule mit 200 Kindern; Kloster der Benedictinerinnen mit Akademie und Pensionat; 1 Methodistische, 1 lutherische Kirche, 1 Kirche der Mährischen Brüder und 1 lutherische Methodistische), 2 deutsch-englische Kirchenschulen und einen Kranken-Unterstützungsverein nebst Sterbecasse; hat eine Druiden-Loge mit 80 Mitgliedern, eine Methmannen-Loge mit 82, eine Hungarian-Loge mit 66, eine Loge der Guten Brüder mit 50, eine Loge der Hermannsöhne mit 70 und eine Freimaurer-Loge mit 40 Mitgliedern; hat 3 deutsche Gesangsvereine und 2 englische und 1 deutsches Theater; 4 Brauereien, bedeutende Werkereien, Töpfereien, Eisengießereien und Wachsdruckfabriken. Es erscheinen in E. 2 deutsche wöchentliche Zeitungen: die „Elizabethtown Zeitung“ (Herausgeber W. Wustrow) und der „Elizabethtown Landbote“ (Herausgeber C. Folger und Sohn). E. wurde 1685 gegründet. 2) Townships in Ohio: a) in Lawrence Co., 4000 E.; b) in Miami Co., 1700 E. 3) Townships in Pennsylvania: a) in Alleghany Co., 7500 E.; b) in Lancaster Co. 4) Postdorf in Jo Davie Co., Illinois; 1500 E. 5) Postdorf in Harrison Co., Indiana. 6) Postdorf und Hauptort von Bladen Co., North Carolina, am Cape Fear River. 7) Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania, auch Elizabethtown genannt, am Monongahela River; 2000 E. Deutsche lutherische Kirche. 8) Dorf und Hauptort von Jackson Co., Arkansas, am White River. 9) E. oder Elizabethtown, Dorf in Wood Co., Virginia, am Kanawha River.

**Elizabethtown City**. 1) County im südöstl. Theile des Staates Virginia, an der Chesapeake Bay; umfaßt 50 engl. Q. M. mit 6800 E. (1860). Hauptort: Hampton. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Wells 1147 St.). 2) Stadt und Hauptort von Pasquotank Co., North Carolina, am Pasquotank River; 2000 E. Hier wurde, kurz nach der Einnahme von Roanoke Island durch Vurnside, am 10. Febr. 1862 durch den Flotten-Commandeur Rowan die aus 7 Dampfern und 1 Schooner bestehende Flottille der Confederirten zerstört.

**Elizabethtown Islands**, eine 16 kleine Inseln umfassende Inselgruppe in Massachusetts, zwischen Buzzard's Bay und dem Vineyard Sound.

**Elizabethtown**, Postort in Union Co., New Jersey, am Staten Island Sound, 14 M. südwestl. von New York; 1500 E.

**Elizabethtown River**, in Virginia, ergießt sich in die Hampton Roads. Auf den Klüften bei Cranes Island, in der Nähe seiner Mündung, liegt ein Rindschiff.

**Elizabethtown**, Postort und Hauptort in Carter Co., Tennessee.

**Elizabethtown.** 1) Township mit Postdorf, letzteres Hauptort von Essex Co., New York, am Boquet River; 1592 E. (1865). 2) Postdorf und Hauptort von Hardin Co., Illinois, am Ohio River. 3) Postdorf in Bartholomew Co., Indiana. 4) Postdorf und Hauptort von Hardin Co., Kentucky, am Valley Creek und der Louisville-Nashville-Bahn; 2000 E. 5) Dorf in Jackson Co., Indiana, am White River. 6) Dörfer in Ohio: a) in Guernsey Co.; b) in Hamilton Co.; c) in Picking Co.; 200 E.

**Elizaville.** 1) Postdorf in Boone Co., Indiana. 2) Postdorf in Fleming Co., Kentucky; 200 E. 3) Postdorf in Columbia Co., New York.

**Elf.** 1) County im nordwestl. Theile des Staates Pennsylvania; umfaßt 800 engl. Q.-M. mit 5915 E. (1860), darunter 11 Farbige. Im Jahre 1869 wurde die Zahl der Bewohner auf 15,000 geschätzt. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Venzinger, St. Mary's und Williamsville. Hauptort: Ridgeway. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 551 St.). 2) Townships in Pennsylvania: a) in Chester Co., 1300 E.; b) in Clarion Co., 1200 E.; c) in Warren Co., 650 E. 3) Townships in Iowa: a) in Clayton Co., 823 E. (1869); b) in Delaware Co., 879 E. (1869). 4) Township in Sanilac Co., Michigan; 320 E. (1864). 5) Townships in Ohio: a) in Noble Co., 1700 E.; b) in Winton Co., 2300 E. 6) Dorf in Crawford Co., Wisconsin.

**El Rader,** Postdorf in Clayton Co., Iowa; 1000 E. (1870), worunter 200 Deutsche.

**Elf Camp,** Dorf in Klamath Co., California.

**Elf City.** 1) Postdorf in Reg. Pere's Co., Territorium Idaho, am Clear Water River; 300 E. 2) Dörfer in Minnesota: a) in Sherburne Co.; b) in Todd Co., am Mississippi River.

**Elf Creek,** entspringt in Washington Co., Indiana, und fließt in den Muscatatus River.

**Elf Creek.** 1) Township in Erie Co., Pennsylvania; 2000 E. 2) Township in Jasper Co., Iowa; 1097 E. (1869).

**Elf Croß Roads,** Dorf in Ashe Co., North Carolina.

**Elf Ford,** Dorf in Jones Co., Iowa.

**Elf Grave.** 1) Township in Cook Co., Illinois; 1500 E. 2) Township und Postdorf in Lafayette Co., Wisconsin; 1900 E. 3) Postdorf in Sacramento Co., California. 4) Dorf in Iowa Co., Wisconsin.

**Elfhart.** 1) County im nördl. Theile des Staates Indiana; umfaßt 465 engl. Q.-M. mit 20,986 E. (1860), darunter 20 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Bristol, Elfhart, Watafusa und dem Hauptorte Woshen. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 258 St.). 2) Townships in Indiana: a) in Elfhart Co., am Zusammenflusse des Elfhart mit dem St.-Joseph River; 2700 E. Deutsche reformirte Kirche und eine der Evangelischen Gemeinschaft; b) in Noble Co., 1400 E. 3) Township in Logan Co., Illinois; 1400 E. 4) E. oder Elfhart City, Postdorf in Logan Co., Illinois. 5) Township in Polk Co., Iowa; 654 E. (1869). 6) Dorf in Cheboygan Co., Wisconsin.

**Elfhart River,** entspringt in Noble Co., Indiana; fließt in nordwestl. Richtung und ergießt sich in Elfhart Co. in den St.-Joseph River; ist ungefähr 100 engl. M. lang.

**Elfhorn.** 1) Township in San Joaquin Co., California; 2500 E. 2) Townships in Illinois: a) in Brown Co., 1600 E.; b) in Carroll Co.; 900 E. 3) Township und Postort, letzteres Hauptort von Walworth Co., Wisconsin; 1700 E. 4) Postdorf in Washington Co., Illinois. 5) Dörfer in Missouri: a) in Montgomery Co.; b) in Ray Co.

**Elfhorn City,** Postdorf in Douglas Co., Nebraska, am Elfhorn River.

**Elfhorn River.** 1) Im Staate Nebraska; entspringt in Holt Co. und mündet in den Nebraska oder Platte River, ungefähr 30 engl. M. oberhalb seines Zusammenflusses mit dem Missouri River. 2) Entspringt in Bayette Co., Kentucky, und mündet in Franklin Co. in den Kentucky River.

**Elfland.** 1) Township in Tuscola Co., Michigan; 124 E. (1864). 2) Townships in Pennsylvania: a) in Sullivan Co., 800 E.; b) in Tioga Co., 500 E.

**Elf Lid.** 1) Township in Somerset Co., Pennsylvania; 1600 E. 2) Dorf in Pike Co., Missouri.

**Elf Mills,** Postdorf in McDonald Co., Missouri, am Elf River.

**Elk Mountain**, Zweige des Alleghany-Systems im Staate Pennsylvania: a) im südl. Theile von Elk Co.; b) im südöstl. Theile von Susquehanna Co.; Höhe des letzteren gegen 2000 F.

**Elko**, Stadt in Elko Co., im Staate Nevada; liegt am rechten Ufer des Humboldt-Flusses, 1092 F. über der Meeresfläche, an der Pacific-Eisenbahn, 469 M. von Sacramento in California entfernt; wurde am 11. Jan. 1869 gegründet und zählte bereits im Juli 1869 an 2500 E. E. hat in seiner Nähe verschiedene heiße Quellen (Temperatur von 105°—180° F.), welche sich zur Benützung für Heilzwecke ganz vorzüglich eignen.

**Elk Point**, Posters und Hauptort in Union Co., Territorium Dakota, an der Dakota-North Western-Bahn; 400 E.

**Elk Port**, Posters in Clayton Co., Iowa; hat 2 deutsche Kirchen, eine katholische und eine altlutherische; einen Farmer-Club und eine gegenseitige Feuer-Versicherungs-Gesellschaft, nur unter Farmern.

**Elk Rapids**, Posters und Hauptort von Antrim Co., Michigan; 165 E. (1864); am rechten Arme der Grand Traverse Bay.

**Elk Ridge Landing**, Posters in Howard Co., Maryland, am Patuxent River.

**Elk River**. 1) Township, Posters und Hauptort von Sherburne Co., Minnesota; am Elk River; 400 E. 2) Township und Posters in Clinton Co., Iowa; 1184 E. (1869). 3) Township in Allen Co., Indiana. 4) Fluß in West Virginia, entspringt am westl. Abhange des Greentier Mountain in Pocahontas Co., läuft in westl. Richtung bis an den Great Kanawha River, in welchen er bei Charleston, Kanawha Co., mündet. 5) Fluß in Tennessee und Alabama, entspringt am nordwestl. Abhange der Cumberland Mountains in Grundy Co., Tennessee, läuft in südwestl. Richtung nach Alabama und mündet in Vineshore Co. in den Tennessee River. 6) Fluß in Maryland; entsteht aus der Vereinigung der Big und Little Elk Creeks in Cecil Co., ergießt sich in die Chesapeake Bay, 8 M. südöstl. von Havre-de-Grace.

**Elk Run**, Township in Columbiana Co., Ohio; 2000 E.

**Elk Spring**, Dorf in Pike Co., Missouri.

**Elston**. 1) Posters in Crawford Co., Illinois. 2) Posters und Hauptort von Todd Co., Kentucky, am Elk Creek. 3) Posters und Hauptort von Cecil Co., Maryland, am Elk River und der Philadelphia-Wilmington-Baltimore-Bahn; 2500 E. 4) Posters in Hickory Co., Missouri. 5) Posters in Columbiana Co., Ohio. 6) Posters in Douglas Co., Oregon, am Umpqua River. 7) Posters in Giles Co., Tennessee, am Elk River. 8) Dorf in Carlton Co., Minnesota. 9) Dorf in Dunn Co., Wisconsin, am Chippewa River.

**Elsville**, Dorf in Caldwell Co., North Carolina.

**Elsville**, Posters und Hauptort von Schley Co., Georgia.

**Elle**, Längenmaß (vom altdutschen elina, Unterarm) für Manufacturwaaren, Drygoods, die daher auch Ellenwaaren heißen; sehr verschieden nach Ländern; in Preußen = 0,666, franz. Meter; in Baden, Großherzogthum Hessen, der Schweiz = 0,6; Sachsen 0,666; Oesterreich 0,711; Bayern 0,666. Die im Großhandel übliche Brabant'sche Elle wird in Frankfurt a. M. zu 0,666, in Leipzig zu 0,666 Meter, ähnlich in Bremen, Nachen &c. angenommen. Die dänische und norwegische E. ist = 0,627, die schwedische 0,623 M. oder 2 Fuß; die niederländische „El“ = 1 Meter, in Belgien daneben die Brabant'sche (= 0,666 M.) u. a. Von den 36 Zollen einer amerikan. Yarb gehen auf die Brabant'sche Elle 27,11; die preussische 26,11; die bayrische 32,11; die Wiener 30,11; die schwedische 23,11; die niederländische 3,11 Fuß; die Bremer Elle ist = 22,11 amerikan. Zoll, die Hamburger = 1,11 amerikan. Fuß.

**Elkenborough**, Edward Law, Graf von, geb. am 8. September 1790, ein eifriger Tory, von 1828—1830 Präsident des Centralbureaus der indischen Angelegenheiten, trat unter Peel 1834 wieder ins Ministerium; von 1842—1844 Generalgouverneur von Indien, wurde er bei seiner Rückkehr von der Königin zum Viscount und Grafen von E. erhoben. 1846 war er unter Peel erster Lord der Admiralität und gehörte zur Opposition im Oberhause, 1858 trat er als Präsident der Controlbehörde ins Ministerium Treas., schied aber bald aus demselben; in der Session von 1863 nahm er sich der Polen an und stand 1864 auf Seite Dänemarks.

**Elkenborough**. 1) In Wisconsin: a) Township in Grant Co., 1300 E.; b) Posters in Grant Co., am Platte River. 2) Posters in Ritchie Co., West Virginia.

**Ellenburgh**, Township und Postdorf in Clinton Co., New York; 2919 E. (1865), darunter 112 in Deutschland geboren.

**Ellensburg**, Postdorf und Hauptort von Curry Co., Oregon; am Rogue River bei seinem Ausfluß in den Stillen Ocean; 400 E.

**Ellenville**, Postdorf in Ulster Co., New York; 2533 E. (1865); deutsche katholische Kirche mit 5 Missionsstationen und 950 Seelen, und eine lutherische Kirche.

**Ellerianische Sekte**, oder Ellerische Sekte, eine aus der reformirten Kirche entstandene, durch Elias Eller, Bürgermeister in Mondorf im Vergischen, 1726 gestiftete religiös-schwärmerische Sekte. Seine Anhänger hießen auch Mondorfer, oder Zioniten, weil Eller seine zweite Frau Anna von Büchel für die Zionsmutter und sich selbst für den Zionsvater ausgab; sie zerfielen in 3 Klassen, in die des Vorhofs, der Schwelle und des Tempels. Die großen Ausschweifungen, die unter ihnen vorfielen, veranlaßte die Regierung zur Unterdrückung derselben (1750).

**Ellerslie**. 1) Postdorf in Harris Co., Georgia. 2) Dorf in Susquehanna Co., Pennsylvania.

**Ellery**. 1) Township und Postdorf in Chautauqua Co., New York, am Chautauqua Lake; 1609 E. (1865), darunter 5 in Deutschland geboren. 2) Dorf in Stephenson Co., Illinois.

**Ellismere**, Francis Egerton, Graf von, geb. am 1. Januar 1800, trat zuerst in Staatsdienste und war dabei gemäßigter konservativ, später wendete er sich ganz der Kunst und Wissenschaft zu. Bedeutend waren besonders seine Leistungen auf dem Gebiete der Erdkunde, weshalb er 1854 und 1855 Präsident der Geographischen Gesellschaft wurde. E. hatte eine besondere Vorliebe für deutsche Sprache und Literatur und übersetzte mehrere von Goethe und Schiller ins Englische. Er starb am 18. Februar 1857.

**Ellitsville**, oder Ellittsville, Postdorf in Monroe Co., Indiana; 150 E.

**Ellie**, Township in Perth Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada; hat 5 deutsche Kirchen, worunter 3 lutherische und 2 evangelische. Die Gesamtzahl der zu diesen Gemeinden gehörenden Familien ist 250; hat 2 mit den lutherischen Kirchen in Verbindung stehende, rein deutsche Schulen.

**Ellcott**, Township in Chautauqua Co., New York; am Chautauqua Lake; 5556 E. (1868), darunter 71 in Deutschland geboren.

**Ellcotts City**, Postdorf und Hauptort in Howard Co., Maryland; an beiden Ufern des Patuxent River und der Baltimore-Ohio Bahn; lebhafter Fabrikort; 1700 E.

**Ellcottville**, Township und Postdorf in Cattaraugus Co., New York; am Great Valley Creek; 1152 E. (1865), darunter 52 in Deutschland geboren.

**Ellijah**, Postdorf und Hauptort von Wilmer Co., Georgia, am gleichnamigen Flusse gelegen.

**Ellijah River**, entspringt in Wilmer Co., Georgia, und mündet bei dem Dorfe E. in den Osoawatiec River.

**Ellington**. 1) Township und Postdorf in Tolland Co., Connecticut; 1800 E. 2) Township in Adams Co., Illinois; 2500 E. 3) Township in Tuscola Co., Michigan, am Cass River; 203 E. (1864). 4) Township und Postdorf in Dodge Co., Minnesota; 300 E. 5) Township in Chautauqua Co., New York; 1722 E. (1865), darunter 13 in Deutschland geb. 6) Township in Outagamie Co., Wisconsin; 1900 E.

**Elliot**. 1) Charles, amerikanischer Theolog, geb. am 16. Mai 1792 zu Millbeegs, Donegal, in Irland, wurde schon in seiner Jugend Mitglied der Wesley'schen Methodistengesellschaft. Er wanderte 1818 nach Amerika aus, wurde 1822 Superintendent der Mission unter den Wyanot-Indianern, 1827 Professor am Madison College zu Uniontown, Pennsylvania; 1833 Redacteur des „Pittsburg Conference Journal“, einige Jahre später Redacteur des „Western Christian Advocate“ zu Cincinnati, 1856—1860 und abermals 1864—1867 Präsident der „Iowa Wesleyan University“ zu Mount Pleasant. Er starb zu Mount Pleasant am 6. Januar 1869. Seine bedeutendsten Schriften sind: „Delineation of Roman Catholicism“ (1857); „History of the Great Secession from the Methodist Episcopal Church“ (1855). 2) Charles Loring, ausgezeichneter amer. Portraitmaler, geb. 1812 in Scipio, im Staate New York, gest. 1868, war seit 1846 Mitglied der Akademie in New York. Sein Vater, ein Architekt, siedelte nach Syracuse über und brachte den Sohn in ein Geschäft, was er jedoch bald wieder verließ, um ebenfalls Architekt zu werden. Allein auch das behagte ihm nicht, und kurze Zeit darauf ging er nach New York, wo er bei dem Maler Trumbull, später bei Daubor arbeitete. Zwei Illustrationen

zu Irving und Paulding machten ihn zuerst bekannt, während er im Porträt anfänglich weniger Glück hatte. Er brachte es jedoch darin zu hoher Vollendung, so daß seine besten Arbeiten ihm die unbezweifelte Stellung an der Spitze seiner Genossen in Amerika anwiesen. Freilich sind nicht alle seine Werke sich gleich. E. war niemals in Europa, und soll ohngefähr 700 Portraits gemalt haben. Interessante Einzelheiten aus des Künstlers Leben theilt J. B. Thorne mit in seinem Pamphlet: „Reminiscences of Charles L. E.“ (abgedruckt aus der „N. Y. Evening Post“). Einige seiner Portraits befinden sich in der Gallerie der histor. Gesellschaft in New York. 3) Charles Wyllys, amerkanischer Schriftsteller, geb. am 27. Mai 1817 zu Guilford, Connecticut; anfänglich Kaufmann, studirte er später Gartenbau und Landschaftsgärtnerei, lebte bis zum Jahre 1850 in Cincinnati, siedelte dann nach New York über, war einer der Gründer der „Children's Aid-Society“ und Mitglied der Commission für die Auslage des Centralparks. Bemerkenswerthe Schriften: „Mysteries or Glimpses of the Supernatural“ (1852); „The New England History from the Discovery of the Continent by the Northmen. 986 to 1776“ (1857); „Remarkable Characters and Places in the Holy Land“ (Hartford 1867).

Elliot, Ebenezzer, geb. am 17. März 1781, einer der bekanntesten Volksdichter Englands, Eisenhändler, stürzte sich in die Reformbewegung von 1830 und erlangte durch seine „Corn-law Rhymes“ einen mächtigen Einfluß auf die Massen. 1836 zog er sich auf sein Landgut zurück, und nachdem er den Triumph des Freihandels erlebt, starb er am 1. December 1849.

Elliot. 1) Township und Postdorf in San Joaquin Co., California; 750 Q. 2) Township in Louisa Co., Iowa; 520 Q. (1869).

Elliotta, oder Eliota, Postdorf in Hillmore Co., Minnesota.

Elliottsville, Dorf in Jefferson Co., Ohio, am Ohio River.

Ellipse (vom griech. ellipseis, Auslassung). 1) In der Grammatik, die Auslassung eines aus dem Zusammenhange leicht zu ergänzenden Nebetheils. 2) In der Geometrie eine Längschrunde, trummie Linie, welche die Eigenschaft hat, daß die Summe der Entfernungen jedes ihrer Punkte von zwei bestimmten, innerhalb gelegenen (den Brennpunkten) immer dieselbe ist. Eine gerade Linie, welche man durch die beiden Brennpunkte bis zu den entgegengesetzten Punkten der E. führt, nennt man die große Achse, eine durch den Halbirungspunkt dieser gehende, gerade senkrechte Linie dagegen die kleine Achse, und die Entfernung der beiden Brennpunkte von dem Mittelpunkt der großen Achse die Excentricität. In der Astronomie ist die E. außerordentlich wichtig, da die Bahnen, welche die Erde und die übrigen Planeten und höchst wahrscheinlich auch die Planeten durchlaufen, Ellipsen sind. Ellipsograph, ein Instrument, vermittelst dessen eine E. beschrieben wird. Ellipsoid oder elliptisches Sphäroid ein Körper, der durch Umdrehung einer E. um eine ihrer Achsen entsteht. Ellipticität heißt der Bruch, welcher den Unterschied der beiden Achsen einer E. zum Zähler und die große Achse zum Nenner hat. Elliptische Functionen heißt eine Sammlung transcendenter Größen, welche in der Integralrechnung vorkommen.

Ellis, County im nördl. Theile des Staates Texas; umfaßt 1080 engl. Q.-M. mit 6246 E. (1866), darunter 1004 Farbige. Hauptstadt: Waxahachie. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Hamilton 406 St.).

Ellisburgh. 1) Township und Postdorf in Jefferson Co., New York, am Lake Ontario; 5286 E. (1865), darunter 6 in Deutschland geboren. 2) Postdorf in Camden Co., New Jersey. 3) Dorf in La Grange Co., Indiana.

Ellis Island, Insel in der Bay of New York, eine engl. Meile unterhalb der Stadt, mit Fort Mifflin.

Ellison, Township in Warren Co., Illinois; 1600 E.

Ellis River, in New Hampshire, Nebenfluß des Saco River. mit dem er sich in Coos Co. vereinigt.

Elliston. 1) Township in Warren Co., Illinois. 2) Dorf in Onondaga Co., New York.

Ellistown, Dorf in Pontotoc Co., Mississippi.

Ellisville, Dorf in Jefferson Co., New York, 256 E. (1865).

Ellisville. 1) Township und Postdorf in Fulton Co., Illinois, am Spoon River; 600 E. 2) Postdorf und Hauptort in Jones Co., Mississippi, am Tallahalla River. 3) Dorf in St. Louis Co., Missouri. 4) Postdorf in Louisa Co., Virginia.

Ellora, Dorf im Staate Nizam, in Vorderindien, mit dem Götterberge, den sogenannten Wundern von E., einem halbkugelförmigen, über eine halbe Meile sich er-

stehenden Granitgalerie, welches zu einer Reihe mit einander verbundener und mit Sculpturen geschmückter Grottentempel ausgehauen ist. Der größte unter den bis jetzt bekannten ist der Kailasa, in dessen Innern sich ein von 4 Säulenreihen und kolossalen Elephanten getragener Felsblock befindet, auf dem eine 100 F. hohe Pyramide steht.

**Elsäße** (*Leuciscus phoxinus*), eine Art Weißfisch aus der Gattung der Karpfen, langgestreckt, mit äußerst kleinen Schuppen, kaum 5 Zoll lang, oben graublaulich mit gelblichen Flecken, unten silberweiß und mit rothen Brust- und Bauchflossen. Sie lebt in sartigen Bächen, ist essbar, sehr bitter, doch gesund.

**Elsäwerth**, Oliver, Oberichter der Ver. Staaten, wurde geboren zu Wintor, Conn., am 29. April 1745. Schon 1780 zum Mitglied des „Council of Connecticut“ erwählt, wurde er 1784 Mitglied des Obergerichtes, 1789 Bundes Senator und 1796 Oberichter am höchsten Gerichtshof der Ver. Staaten. 1799 schloß er als außerordentlicher Gesandter einen Vertrag mit Frankreich ab. 1800 legte er sein Amt als Oberichter wegen zunehmender Kränklichkeit nieder und starb am 26. November 1807.

**Elsäwerth**. 1) County im mittleren Theile des Staates Kansas, umfaßt 720 engl. Q.-M. und wird, da es von der projectirten Kansas-Pacific-Bahn durchschnitten wird, rasch besiedelt. Hauptort: Elsäwerth. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 124 St.). 2) Stadt, Hafenplatz und Hauptort von Hancock Co., Maine, an beiden Ufern des schiffbaren Union River, welcher 4 engl. M. unterhalb E. in die Frenchman's Bay mündet; ist einer der bedeutendsten Handelsplätze im Staate, hat große Ausfuhr von Venholz und anscheinliche Fischerei; 4658 E. (1860). 3) Township in Grafton Co., New Hampshire; 193 E. (1870). 4) Township und Postort in Mahoning Co., Ohio; 850 E. 5) Postort in Pittsfield Co., Connecticut. 6) Postort in Madison Co., Iowa. 7) Postort und Hauptort in Elsäwerth Co., Kansas, am Smoky Hill; wurde im Jahre 1869 gegründet und entwickelt sich rasch. 8) Dorf in Texas Co., Missouri.

**Elsäwerth Falls**, Dorf in Hancock Co., Maine.

**Elsäwangen**, Stadt in Württemberg, Jartkreis, an der Jart, im Birngrunde freundlich gelegen, hat 3895 E. (1867). Die Stadt ist gut gebaut und hat neben ansehnlichen Gebäuden 8 Kirchen und ein stark besuchtes katholisches Gymnasium. E. war als Benedictiner-Abtei 764 gegründet, 1460 in eine gefürstete Propstei mit 1 Virilstimme im Reichsfürstentum verwandelt worden, und kam durch den Reichsdeputationshauptschluß 1802 mit einem Areal von 7 Q.-M. und 23,000 E. an Württemberg. Nordöstlich erheben sich 2 Hügel 1593 F. über die Meeresfläche; auf dem einen steht das ehemalige fürstliche Residenzschloß (jetzt Ackerbauschule), auf dem andern eine schöne Wallfahrtskirche.

**Elsäwood**, oder Elwood, Postort in Will Co., Illinois.

**Elsä**. 1) Township in Erie Co., New York; 2907 E. (1865), worunter 623 in Deutschland geboren. 2) Postort in Chehalis Co., Territorium Washington.

**Elsä Creek**, Nebenfluß des Neeces River im Staate Texas, in welchen er in McKinley Co. mündet.

**Elsändara**, Postort in Lyon Co., Kansas.

**Elsä Grove**. 1) In Iowa: a) Township in Louisa Co; 663 E. (1869); b) Dorf in Marion Co. 2) Dorf in Clay Co., Missouri, an einem Arme des Platte River. 3) Dorf in Waukesha Co., Wisconsin: deutsche katholische Kirche mit 400 S. und einer Gemeindefschule mit 50 Kindern.

**Elsämina**, Stadt und Hauptort der niederländischen Niederlassungen an der Westküste von Westafrika, Sitz des Gouverneurs mit einem Hafen und dem 1481 von den Portugiesen erbauten Fest Sanct-Georg; hat 15—20,000 E.

**Elsämira**. 1) Stadt, Township und Hauptort von Chemung Co., New York, am Chemung River, 175 engl. M. nordwestl. von der Stadt New York; hat in 5 Stadtbezirken (wards) 20,000 E. Unter den Deutschen (etwa 800) bestehen 2 deutsche Kirchen, eine katholische Kirche (750 Seelen und eine Gemeindefschule mit 100 Kindern) und eine der Episcopalen (40 S.), 1 Synagoge mit 40 Mitgliedern, 1 Paragari-Loge mit 75 Mitgliedern; 2 deutsche Gesangsvereine mit je 22 Mitgliedern und 1 deutscher Leseverein mit Bibliothek (60 Mitglieder). Die Stadt ist schön und regelmäßig gebaut und hat Stiefel-, Schuh- und Piano-Fabriken. 2) In Minnesota: a) Township in Lambert Co., 500 E.; b) Dorf in Goodhue Co. 3) Postort in Stark Co., Illinois.

**Elsä Monte**, Township und Dorf in Los Angeles Co., California; 1400 E.

**Elsämore**. 1) County im südlichen Theile des Staates Alabama, organisiert seit 1863; gab eine republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 155 St.). 2) Town

Ship in Davick Co., Indiana; 500 E. 3) Township in Faribault Co., Minnesota. 4) Township und Postdorf in Lamoille Co., Vermont; 600 E. 5) Postdorf in Peoria Co., Illinois. 6) Dorf in Talbot Co., Georgia. 7) Postdorf in Ottawa Co., Ohio; am Portage River und der Lake Shore-Wichigan Southern-Bahn; hat 3 deutsche Kirchen, 1 vereinigte evangelische Kirche mit 80 Mitgliedern, 1 lutherische mit 14 Mitgliedern, und 1 Methodistenkirche mit 20 Mitgliedern; eine mit der evangelischen Kirche in Verbindung stehende rein deutsche Schule mit 40 Kindern; 1500 E., darunter ein Drittel Deutsche.

**Elm River**, fließt in Wayne Co., Illinois, in den Little Wabash River.

**Elmsfeuer**, auch **Eliassfeuer**, die Erscheinung eines rauschenden Lichtbühels an hervorragenden Spizen und Ecken, besonders elektrischer Gegenstände, ist die Reize einer ohne Blitz vor sich gehenden Vereinigung der Electricität der Gewitterwolke und der Erde und zeigt sich am häufigsten an den Mastbäumen und Blitzableitern bei Gewittern. Schiffern gilt das E., besonders das doppelte, für ein gutes Zeichen.

**Elmshorn**, bedeutender Marktflecken in Preußen, Kreisstadt Ranzau, Provinz Schleswig-Holstein, an der Krüdan, hat lebhaften Handel, Fabriken aller Art und 4841 E. (1867). Sieg der Schweden unter Wrangel über die Dänen unter Paur und Ahlefeldt am 15. Februar 1645.

**Elm Springs**, Postdorf in Washington Co., Arkansas.

**Elm Tree**, Dorf in Hancock Co., Illinois.

**Elmwood**. 1) Postdorf in Tuscola Co., Michigan; 100 E. (1864). 2) Postdorf in Peoria Co., Illinois. 3) Postdorf in Saline Co., Missouri.

**Elmbogen** (*Olecranon*), **Elmbogenfortsatz**, nennt man eine kopfförmige Verlängerung des **Elmbogengelenks** (*Cubitus*), welches am innern Rande des Unterarms, in der Richtung des kleinen Fingers liegt und mit den 2 Gelenkknorren des Oberarms das **Elmbogengelenk** bildet.

**Eloge** (franz., vom latein. *elogium*, Grabesauschrift), Lobrede, Schmeichelrede, besonders für Verstorbene, ist ein, besonders seit Ludwig XIV. gepflegter Zweig der Beredsamkeit, die hauptsächlich von der Akademie ausging, und später zur Kaiserzeit und auch zur Restaurationszeit gleichfalls ihre Freunde fand.

**Elohim** (hebr., im Singular *Eloah*), ist der im A. T. häufig vorkommende Name Gottes. Der Plural ist gebräuchlicher als der Singular, und daraus wollte man auf die Reizung der Hebräer zum Götzendienste schließen; allein der hebräische Sprachgebrauch gestattet in diesem Falle den Plural, statt des Singulars, ohne die Einheit der Person aufzuheben.

**Elora**, Dorf in der Provinz Quebec, Dominion of Canada, am Zusammenflusse des Treine und Grande River; 600 E.

**El Paso**. 1) County im westl. Theile des Staates Texas; umfaßt 9450 engl. D.-M. mit 4051 E. (1860); grenzt an Mexico und New Mexico. Hauptort: San Elizario. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Davis 214 St.). 2) County im östl. Theile des Territoriums Colorado; umfaßt 25,000 D.-M. mit 1000 E. (1860); Hauptort: Colorado City. Republ. Majorität (Delegatenwahl 1868: 56 St.). 3) Township und Postdorf in Pierce Co., Wisconsin; 200 E. 4) Postdorf in Woodford Co., Illinois. Deutsche Kirche der Evangl. Gemeinschaft. 6) Dorf in Atchison Co., Missouri.

**El Paso** oder **El Paso del Norte**, auch **El Passo**, eine Anzahl Ansiedlungen in einer schmalen, fruchtbaren Niederung am Rio Grande, im Staate Chihuahua, Bundesrepublik Mexico; ist von der bedeutendsten Handelsstraße zwischen Mexico und New Mexico durchzogen. Hauptort ist El Paso del Norte, am Rio Grande, der nördlichste bewohnte Ort Mexico's, mit 6000 E.; wurde 1680 gegründet.

**Elys**, der 59. Asteroid, 1860 von Chacornas entdeckt, hat eine Umlaufzeit von 1632 $\frac{1}{4}$  Tagen und ist einer der helleren unter den neuentdeckten Planeten.

**Elqui**, Departement der chilenischen Provinz Coquimbo, gebirgig und trocken, mit Ausnahme des schmalen, vom Fluß Coquimbo bewässerten Thales, welches ausgezeichnetes Obst, namentlich Trauben, Pfirsiche und Feigen hervorbringt. Hauptort ist das Städtchen Bicuña.

**El Rosario**, Stadt im Staate Cinaloa, Bundesrepublik Mexico; 5000 E.

**Elroy**, Postdorf in Juneau Co., Wisconsin, am Baraboo River.

**Elsaß**, d. h. das Land der El- oder Ill-Sassen, ist 157 $\frac{1}{2}$  geogr. D.-M. groß und hat eine Bevölkerung von (1866) 1,119,255 E. Im Osten wird es durch den Rhein von Baden geschieden, im Westen bilden die Vogesen die Grenze nach Lothringen, im Süden. fließt es an



die Schweiz und im Norden bildet die Lauter die Gränze. Der Theil von Hagenau bis Belfort gleicht fast in jeder Beziehung den gegenüberliegenden Theilen Baden's; selbst das Volk ist desselben Stammes. Der nördl. und westl. gelegene Theil hingegen gleicht der Rheinpfalz. Das eigentliche oder ursprüngliche E. reicht nur bis eine Meile nördl. von Straßburg und ist vorwiegend Ebene. Die südl. Theile dagegen haben einen ausgesprochenen Gebirgscharakter, der nach W. hin zu- und nach O. hin abnimmt. Das Gebirge, bis zu den Gipfeln mit guter Ackerkrume bedeckt, hat reiche Vegetation an den Abhängen: Wälder, Weinberge und Acker. Die Ebene ist dicht bevölkert und hat zahlreiche Städte und treffliches Cultur-Land, so daß das E. mit Recht für einen der geeignetsten und reichsten Landstriche von ganz Europa gilt. Lange Jahre hindurch hat die Spitze der franz. Industrie im E. geblüht. Namentlich haben die Kattunwebereien und der feine Kattundruck dort ihren Sitz. Man zählt 2,170,000 Baumwollspindeln mit 50,000 mechanischen Webestühlen. Außerdem blühen die Eisenindustrie, Anilinfabrikation, Glasfabrikation, jede andere Gespinnstfaser-Manufactur, Färberei und Appretur. In Bischweiler Thann, Gertweiler und Wassenonne sind die besten und bedeutendsten Maschinenfabriken, deren sich Frankreich in den letzten Jahrzehnten zu rühmen gehabt hat. Hochberühmt in der industriellen Welt ist die "Société industrielle de Mulhouse", deren Annalen unter den Begründern wie unter den Fortführern fast nur deutsche Namen aufzuweisen haben.

**Geschichte.** Zu Caesar's Zeiten war das E. von keltischen Völkern bewohnt, mit denen sich germanische, und dann auch römische Bevölkerungselemente vermischten. Bei der Ueberwältigung dieser Landesinsassen durch die Alemanen (oder Burgunder) im Anfang des 5. Jahrh. blieben von der alten romanisch-keltischen Bevölkerung noch gegen 175 Gemeinden übrig. Das E. hatte mithin auch schon zur Zeit Charlwigs keine reingermanische Bevölkerung, als dieser es mit Schwaben zum Lande Alemannien vereinigte. Im 7. Jahrhundert tritt der Name E. hervor; das Land aber blieb, in Norgau und Sundgau getheilt, nach wie vor beim Frankenreich. Im Vertrage von Verdun (843) wurde es zu dem Lothar'schen Reich geschlagen. Der engere Verband wurde aber schon unter Lothar II. gelöst, der es seinem natürlichen Sohne Hugo, als abgesondertes Herzogthum, gab. Von dieser Zeit ab blieb es mehr oder weniger selbstständig, bis es zur Zeit Friedrich I. in das Niederelsaß unter den Grafen von Werth und das Oberelsaß unter den Etichonen zerfiel. Ersteres wurde von den Grafen von Dettingen, welche die Grafen von Werth beerbt hatten, im 14. Jahrh. an den Bischof von Straßburg verkauft. Letzteres kam an die Habsburger, denen später durch Feudalrath auch die früher gesonderte Patrimonialgrafschaft Pfirt zufiel. 1469 wurde dieser Theil von Herzog Sigismund an Karl den Kühnen von Burgund verpfändet. Zwar wurde es 1474 wieder eingelöst, mußte aber auch noch fernerhin den Desirern immer dazu dienen, durch stückweise Verpfändung ihrer ewigen Geldnoth abzuwehren. Im 30jährigen Kriege fiel es nach dem Tode Erzherzog Leopold's (1632), unter dem es einige bessere Jahre gesehen, den Schweden unter Bernhard von Weimar in die Hände, die jedoch den Raub den Franzosen lassen mußten. Im Westfälischen Frieden wurden förmlich die Landgrafschaft im Ober- und Untere E., und die Bezirke über die Reichsstädte Kolmar, Schlestadt, Hagenau, Weißenburg, Landau und noch fünf kleinere an Frankreich abgetreten. Die verwickelten staatsrechtlichen Verhältnisse jener Zeit, die nicht genügend klaren Bestimmungen des Münsterischen Friedens gaben dann den Franzosen Gelegenheit, mit immer weitergehenden Ansprüchen hervorzutreten, und nachdem auch der Nimweger Friede (1678) diesen nicht entgegengetreten war, erfolgte nun die Wirthschaft der Reunionskammern, durch die Ludwig XIV. allmählig ganz E. und selbst Straßburg (1681), das er mitten im tiefsten Frieden überfallen ließ, an Frankreich brachte. Die von 1679—1697 reünirten Territorien (Reichsstädte, Reichsämter, Reichsritterschaft) umfaßten 158 Gemeinden mit 226,566 Bewohnern. Reichsstadt, Bisthum und Domkapitel Straßburg, die unter franz. Protectorat kamen, umfaßten außerdem 160 Gemeinden mit 282,013 E. Im Frieden von Ryswiß (1697) wurden alle diese gewaltsamen Erwerbungen Frankreich, bestätigt. Nur ein kleiner Theil des Landes blieb im Besitze deutscher Reichsländer, und auch der wurde während der Revolution von Frankreich verdrungen. Als 1814 die Möglichkeit gekoten war, das E. zurückzufordern, scheiterten die Hoffnungen der Deutschen an der Einsprache Alexander I. von Rußland, der durchzusetzen mußte, daß es bei Frankreich belassen wurde. Nur Landau mit den anliegenden Territorien kam an Bayern; Saarlouis, Saarbrücken u. s. w. an Preußen. Bis 1870 schien jede Aussicht geschwunden, das Land wieder zu gewinnen, als die ungeheuren Erfolge der deutschen Heere in dem deutsch-franz. Kriege dieses Jahres es thatsächlich wieder in den Besitz Deutschland's brachte. Bereits in der ersten Hälfte des Sept. wurde H. v. Klotzowter vom König von Preußen zum Civilgouverneur für das E. ernannt, woraus man schloß, daß dem

dringlichen Wünsche des deutschen Volkes gemäß, die völlige Abtretung des E. eine der unverweigerlichen Bedingungen des Friedens sein werde.

Dem deutschen Sprachgebiet gehören im E. 141 N.-M., 871 Gemeinden mit (1861) 1,001,158 E. an; das französische umfaßt nur 16 $\frac{1}{2}$  N.-M., 135 Gemeinden mit 90,753 E. Seit langem sind die Franzosen, nach Bächt, bestrebt gewesen, „durch die Verallgemeinerung des franz. Unterrichts, wie durch die systematische Verwahrlosung des deutschen Unterrichts in den Volksschulen, Erziehungsanstalten und Lyceen des Elsasses die Ohren der deutschen Bevölkerung vor dem Anklingen deutscher Gedanken zu behüten.“ Allein nach dem Urtheile eines Elsässers, ist dieses System „der Gegenstand lebhaften Widerwillens, und man setzt ihm in den Familien eine Art Willenskrast der Trägheit entgegen.“ In den Volksschulen haben etwa ein Drittel der Schüler das Französische erlernt. Unter dem Einfluß der umgebenden Volkssprache hat aber der größere Theil dasselbe wieder verlernt, so daß schließlich nur ein Zehntel bis ein Axtel übrig blieben, die das Französische kennen. In den großen Städten, namentlich Strassburg und Mühlhausen, ist dies anders. Dort ist das Französische zur Herrschaft gelangt. Daß die Französisirung im Verhältniß so geringe Fortschritte gemacht hat, ist zum Theil dem zuzuschreiben, daß die Propagande für das Französische erst mit der Revolution begann, zum Theil aber auch dem Umstande, daß von den ältesten Zeiten her das E. einen sehr beträchtlichen Antheil an der Entwicklung des deutschen Geisteslebens gehabt hat. Das deutsche Schriftthum im E. hat eine große Zahl der bedeutendsten deutschen Schriftsteller aufzuweisen. Besonders groß ist der dichterische Antheil des E. an der nationalen Literatur. So ward das erste größere deutsche Ringebuch, die Evangelienharmonie „Krisi“ des Mönchs Otfried, um 860 im Kloster Weissenburg verfaßt. Aus Strassburg ist Gottfried, der Verfasser von „Tristan und Isolde“, der größte Dichter seiner dichterischen Zeit (um 1200). Die deutsche Mystik des Mittelalters entsand im E. und erhielt die meisten ihrer bedeutendsten Vertreter aus ihm. Meister Eckart, Johannes Tauler, Nikolaus von Strassburg und Johann Geiler von Kaisersberg sind sämmtlich Elsässer. Ebenso stammte Jacob Spener, der Begründer des Pietismus aus dem E. In noch höherem Grade als die Mystik hat ferner die komische Literatur Deutschlands ihren eigentlichen Herd im E. Sebastian Brant, der Dichter des „Narrenschiffs“, der noch schärfere Thomas Murner, und das größte satirische Genie Deutschlands, Johann Fischart, sind Elsässer. Auch Moscherosch und der allbekannte Fabeldichter Pfeffel haben dort ihre Heimath. Und auch in jüngerer Zeit ist das E. im deutschen Schriftthum nicht unvertreten. Zu nennen sind namentlich Hirz und die Gebrüder Stöber. Auch Canidius, einer der frischen und originellsten deutschen Dichter der Jetztzeit, ist im E. zu Hause. Ebenso hat es bis in die neueste Zeit nicht an bedeutenden deutschen Gelehrten aus dem E. (z. B. L. Häusser und L. Spach) gefehlt. Aber auch in weiteren Kreisen ist beständig mit Energie und Bewußtsein an der Erhaltung des Deutschtums und deutschen Geisteslebens gearbeitet worden. So z. B. ist die Zahl der deutschen Zeitungen nicht unbeträchtlich. Das „Elsässische Samstagblatt“ zählte die thätigsten Kräfte der ganzen Provinz zu seinen Mitarbeitern. Nach elsjährigem Bestande ging es freilich ein, an seine Stelle aber trat 1868 eine andere Zeitschrift unter dem gleichen Titel, die jedoch zur Hälfte franz. ist. Eine große Verbreitung haben ferner der „Völkfreund“ (Hagenau) und das „Jahrbuch der Bodenkult“. Am 1. Jan. 1869 erschienen zwei neue Zeitschriften: der „Elsässische Volksbote“ und die „Elsässischen Volksblätter“. In neuester Zeit hat ferner die Errichtung von Volksbibliotheken viel zur Erhaltung des Deutschtums in den unteren Schichten des Volkes beigetragen. 1865 gab es deren bereits in 7 Städten und 55 Gemeinden, obgleich die erste Anregung zu ihrer Anlage erst wenige Jahre vorher von der oberrheinischen „Gesellschaft für Gemeindebibliotheken“ gegeben worden war. Sowohl franz. als deutsche Bücher werden für dieselben angeschafft; die Nachfrage nach den letzteren aber ist im Durchschnitt größer als die nach den ersteren. In neun Orten, von denen genaue Angaben vorliegen, wurden in einer gewissen Zeit 43,922 deutsche auf 32,424 franz. Bücher ausgegeben. Vergl. Strobel, „Vaterländische Geschichte des E.“ (Strassburg 1840—48); Boyer, „Histoire d'Alsace“ (Par. 1862); Vaquel, „L'Alsace ancienne et moderne ou dictionnaire topographique, statistique et historique du Haut-et du Bas-Rhin“ (3 Aufl. Par. 1866); Menzel, „E. und Lothringen“ (Stuttg. 1870); A. Schmidt, „E. und Lothringen“ (2 Aufl. Leipzig 1870); A. Wagner, „E. und Lothringen“ (3. Aufl. Leipzig 1870).

**Elsass**, Stadt in Odenburg, an der Mündung der Runte in die Weser, hat einen guten Hafen, in dem jedoch nur leichtere Fahrzeuge einlaufen können (schwerere müssen sich vorher bei Brake erleichtern), und 2408 E. (1867), welche Schifffahrt, Aeberei und Handel treiben. Der früher hier zu entrichtende Weserzoll wurde am 10. Septbr. 1823 durch die Mindener Weserschiffahrtsacte aufgehoben.

**Elfinborough**, Township in Salem Co., New Jersey.

**Elson's Bay**, Bucht im Nördl. Eismeere, im Territorium Alaska.

**Esler** (Pica, engl. magpie), heißt eine Vogelgattung aus der Familie der Raben mit langem, keilförmigem Schwanz. Sie zählt mehrere Arten, wovon zwei in Nordamerika heimisch sind. Es sind schöne Vögel, an Brust, Bauch und Unterrücken weiß, im übrigen schwarz, mit staubblauem, violetttem und purpurnem Schimmer. Die gemeine E. läßt sich leicht zähmen, lernt Worte plappern und eignet sich wie die Raben gern glänzende Dinge an.

**Esler**, Name zweier Flüsse in Deutschland. 1) Schwarze E., entspringt im Königreich Sachsen, in der Oberlausitz, tritt einige Meilen darnach in's preussische Gebiet, nimmt die Nöder und Pulsnitz auf und fällt bei Esler zwischen Wittenberg und Torgau, in die Elbe. Hier gingen am 3. Okt. 1813 Blücher und York über die Elbe und schlugen bei Wartenberg den französischen General Vertrand. 2) Weiße E., Nebenfluß der Saale, entspringt bei Asch in Böhmen, fließt größtentheils in nördl. Richtung durch Sachsen und spaltet sich in der Nähe von Leipzig in zwei Arme, die Luppe und die eigentliche E., welche parallel neben einander laufend zwischen Merseburg und Halle in die Saale münden.

**Esler**, Dorf und Badort in Sachsen, Kreis Zwickau, nicht weit von der böhmischen Grenze, an der Elster und zugleich Station der vogtländischen Eisenbahn, mit 1206 E. Als Cuert ist E. schon 1669 bekannt und beschrieben worden; seit 1849, wo der Staat dasselbe übernahm, hat es einen ungemeinen Aufschwung erfahren.

**Esler**, Fanny, ausgezeichnete Tänzerin, geb. zu Wien 1810, erhielt mit ihrer älteren Schwester Theresie (geb. 1808) den ersten Unterricht als Ballettänzerin in Wien. Die beiden Schwestern gingen nun nach Neapel zur weiteren Ausbildung, kehrten 1830 in Berlin ihre ersten Triumphe, und nachdem sie in den größten Städten Europa's Vorstellungen gegeben, besuchten sie auch 1841 Amerika und erwarben sich dadurch ansehnliche Reichthümer. Fanny schied 1851 für immer von der Bühne und lebt seit 1854 in Wien, während ihre Schwester Theresie am 27. April 1850 in morganatischer Ehe dem Prinzen Adalbert von Preussen angetraut und vom Könige zur Freifrau von Barnim erhoben wurde.

**Elton**, Postdorf in Cattaraugus Co., New York.

**Eltsville** oder **Elfeld**, Stadt in Preußen, Provinz Hessen-Nassau, mit 2505 E. (1867), die Weinbau und Weinhandel treiben. Die Stadt war im 13. Jahrh. die Residenz des Königs Adolf von Nassau und im 14. und 15. Jahrh. der Kurfürsten von Mainz.

**Elvas**, Stadt und Festung in Portugal, Provinz Alentejo, an der spanischen Grenze, am Guadiana, mit 11,088 E. (1863), ist der Sitz eines Bischofs. Das Schloß ist noch von den Muren gebaut und wurde zwei Mal (1658 und 1711) von den Spaniern vergeblich belagert.

**Elkston**, Postdorf in Hancock Co., Illinois.

**Elmira**, Postdorf in Clinton Co., Iowa.

**Elwood**. 1) Township und Postdorf in Doniphan Co., Kansas, am Missouri River, der Stadt St. Joseph gegenüber gelegen; ist Anfangspunkt der St. Joseph-Denver-Eisenbahn und wegen seiner niedrigen Lage häufigen Ueberschwemmungen ausgesetzt; 600 E. 2) Township in Vermilion Co., Illinois; 2000 E.

**Ely**, Dorf in der Provinz Ontario, Dominion of Canada.

**Ely Rid.** Dorf in Ralls Co., Missouri.

**Elyria**, Township und Postdorf, letzteres Hauptort von Lorain Co., Ohio, am Black River; 4500 E.

**Elysburg**, Postdorf in Northumberland Co., Pennsylvania.

**Elysee**, früher Elysee-Vourbon, Palast in Paris, an der Straße der Foulbourg St. Honoré, im 18. Jahrh. erbaut, bewohnt von der Pompadour, dann von Murat und zeitweilig von Napoleon I. Auch Napoleon III. residierte hier als Präsident der Republik. Von den inneren Räumlichkeiten ist der von Murat hergerichtete Speisesaal bemerkenswerth.

**Elysiun** (vom griech. Elysion), Fabelland, nach Homer am Westrande der Erde gelegen, wo, wie im Olymp, ein beständiger Frühling, Friede und Seligkeit herrschen und wolin die Seelen der Guten nach dem Tode versetzt werden. Dann überhaupt ein reizender Aufenthalt.

**Elysum**. 1) Township und Postdorf in Scur Co., Minnesota; 600 E. 2) Dorf in McHenry Co., Illinois.

**Elyton**, Postdorf und Hauptort in Jefferson Co., Alabama.

**Elyzier** (lat. Elzevirina), berühmte Buchdrucker- und Buchhändlerfamilie, welche vom Ende des 16. bis zum Ende des 17. Jahrh. in Leyden und Amsterdam gute und noch heute

geschätzte Ausgaben mehrerer lateinischer Classiker, des Psalters, des Neuen Testaments u. lieferte. Gründer derselben war Ludwig E., geb. 1540 zu Löwen, der 1580 in Leiden ein Buchbinder- und Buchhändlergeschäft gründete. Unter seinen Nachfolgern waren Bonaventura und Abraham (beide gestorben 1652) diejenigen, denen diese Firma ihren Ruf zu verdanken hatte. Vgl. Walthers, „Les E. de la bibliothéque imperiale de St. Petersbourg“ (Petersburg 1864).

**Email** (franz. email, engl. enamel) heißt eine verglaste Schmelzmasse, welche an sich farblos ist, allein durch Metalloxyde beliebig gefärbt werden kann. Sie dient zum Ueberziehen metallener Gegenstände, sei es zum Zierrath oder zum Nutzen. Zur Malerei bedient man sich als Grundlage einer Masse, welche man durch Zusammenschmelzen von Quarz-pulver, Kochsalz, Blei- und Zinnoryd in gewissen Mengenverhältnissen erhält. Diese Masse wird nach dem Erkalten fein gepulvert, mit einem Pinsel in Verbindung mit Spißöl aufgetragen und schließlich mäßiger Glühhitze ausgesetzt. Auf diesem Grunde erfolgt das Einbrennen der Farben, welche mit einem glasartigen Flusse verbunden aufgetragen werden. Die Glasur der eisenen Kochgeschirre hat im Allgemeinen dieselbe Zusammensetzung, wie das zur Malerei dienende E. Für das sogen. Gesundheitsgeschirre bedient man sich eines E.'s, in welchem das Bleioryd durch Zinn ersetzt ist.

**Emanation** (vom lat. emanatio), das Ausfließen, Ausströmen. 1) In der Theologie und Philosophie diejenige Ansicht, wornach das Weltall nicht ein Produkt der freien Thätigkeit Gottes, sondern ein nothwendiger Ausfluß aus der göttlichen Fülle ist. Sie findet sich fast in allen orientalischen Religionen. Die Gnostiker übertrugen sie auf die Lehre von der Trinität, indem sie den Sohn und den heiligen Geist als Ausfluß des Vaters darstellten; sie wurden deshalb auch Emanationen genannt. 2) In der Optik ist E. die Ausströmung des Lichtäthers von leuchtenden Körpern.

**Emanicipation** (vom lat. emancipatio) ist nach dem römischen Rechte die Entlassung eines Kindes aus der väterlichen Gewalt, wodurch dasselbe sein eigener Herr („sui iuris“) wurde. Heutzutage ist darunter jede Befreiung aus irgendwelcher Abhängigkeit oder Beschränkung zu verstehen; daher E. der Juden, E. der Frauen, E. der Kirche vom Staate, E. der Schule von der Kirche. Die E. der Patholiken in England ist die politische Gleichstellung dieser mit den Angehörigen anderer Confessionen (seit 1829). E. des Fleisches ist die Befreiung der sinnlichen Begierden von den Schranken der Moral.

**Emanuel I.**, der Große oder Glückliche genannt, König von Portugal, geb. am 3. Mai 1469, gelangte 1495 auf den Thron und starb am 13. Dec. 1521. Seine Regierung war die glücklichste Zeit für Portugal (s. Portugal).

**Emanuel**, County im südöstl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 1000 engl. Q.-M. mit 5081 E. (1860), darunter 1333 Farbige. Hauptort: Swainsborough. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 331 St.).

**Emans**, Postdorf in Perrygo Co., Pennsylvania; hat 2 deutsche Kirchen, eine der Evangelischen Gemeinschaft mit 100 Mitglieder und eine der Mährischen Brüder mit 300 Mitgliedern; 2 deutsch-englische Sonntagsschulen; 1 Missionsgesellschaft und 1 Waisenanstalt; im Jahre 1869 ungefähr 400 E.; fast ausschließlich Deutsch-Pennsylvanier.

**Embargo** (span.), Beschlagnahme eines Schiffes und der Ladung oder Fracht im Hafen: 1) wegen Schulden des Rhebers, Forderungen der Mannschaft oder Handwerker und Vieseranten an das Schiff, als Lien, Pfandrecht, 10–14 Tage gültig; 2) von Staatswegen, Verbot in See zu gehen, um das Schiff bei einem bevorstehenden Kriege als Transportschiff zu verwenden oder das Kundwerden von Rüstungen durch dessen Auslaufen zu verhindern; bei feindlichen Schiffen behufs Schadloshaltung für Verluste im Kriege.

**Embarras**. 1) Township in Edgar Co., Illinois; 1500 E. 2) Township in Outagamie Co., Wisconsin; 400 E.

**Embarras Point**, Dorf in Edgar Co., Illinois.

**Embarras River**. 1) Nebenfluß des Wolf River, mit welchem er sich in Wapaca Co., Wisconsin, verbindet. 2) Entspringt in Champaign Co., Illinois, fließt in südlicher Richtung durch 6 Counties und mündet in Lawrence Co. in den Wabash River.

**Emden**, Township in Somerset Co., Maine, am Kennebec River; 1100 E., mit dem Postdorf E. Centre, am Kennebec River.

**Emblem** (vom griech. emblemata, hineintwerfen, hineinlegen), bei den alten Griechen Verzierungen an metallenen Gefäßen, in welche irgend eine Idee symbolisch ausgeprägt war, und daher das Wort E. die Bedeutung des Sinnbildes eines abstracten Begriffes oder des Attributes einer Gottheit erhielt.

E. 2. IV.

**Embolie** nennt Virchow einen Krankheitszustand, welcher nach ihm dadurch entsteht, daß im Blute gebildete und in seinen Strom gelangende Gerinnsel durch Fortspaltung in den Gefäßen in den feineren Arterien stecken bleiben und so die Ernährung dieser Theile unterbrechen. Man erklärt sich auf diese Weise die Gehirnslagflüsse bei Herz- und Lungenkrankheiten, manche Entzündungskrankheiten der Milz, Nieren u. s. w.

**Emboupoint**, s. **Corpulenz**.

**Embrya**, Dorf in Oxford Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Embryo** (vom griech. Embryon, ein Keimgebilde, vom Verbum bryein, quillen, keimen) heißt der thierische oder pflanzliche Organismus in der Periode seiner Entwicklung nach der Zeugung bis zu dem Zeitpunkte selbstständigen Lebens. Der thierische und menschliche E. wird auch Fötus, Frucht, Leibesfrucht genannt. Beim Menschen entwickelt er sich während 40 Wochen oder 280 Tagen, doch kommt nicht selten eine Verlängerung dieser Zeit bis auf 270 und eine Verlängerung bis auf 300 Tage vor. Eine unreife nennt man eine noch nicht 28 Wochen alt gewordene und zum Fortleben unfähige Frucht. Eine Frühgeburt heißt eine Frucht, welche nach der 28. Woche zur Welt kommt und fortzuleben im Stande ist. In der Botanik heißt E. (Keim) das mit Knospe und Wurzelschen versehene, im Samen liegende Pflänzchen.

**Embuscade** (franz., engl. ambush) heißt in der Kriegsführung Hinterhalt, wenn Truppentheilungen geschickt aufgestellt sind, um den durch verstellte Flucht angelegten Feind zu vernichten, oder Versteck, um ihn im Marsche zu überfallen.

**Emden**, Stadt in Preußen, Provinz Hannover, Landdrostei Aurich, am Dollart gelegen, hat den bedeutendsten Handelshafen Hannovers und ist mit der Ems durch einen Kanal verbunden; 13,103 E. (1867), welche Seehandel und Schiffsahrt betreiben. E. hat (seit 1836) ein Gymnasium und mehrere andere gute Schulen und schöne öffentliche Gebäude, darunter das Rathhaus bemerkenswerth ist. Emden, früher zu Ostfriesland gehörig, stand bis in's 18. Jahrhundert unter holländischem Schutze und wechselte seitdem mehrmals seine Besitzer.

**Emeline**, Dorf in Jackson Co., Iowa.

**Emerald**. 1) Township in Faribault Co., Minnesota; hat eine deutsche evangelisch-lutherische Gemeinde von 26 Familien mit einer von 10—12 Kindern besuchten deutschen Schule; hatte im J. 1870 500 E., unter denen 150 Deutsche waren. 2) Township in Poulting Co., Minnesota; 750 E. 3) Township in St. Croix Co., Wisconsin.

**Emerald-green** heißt man einen grünen Anilinfarbstoff.

**Emerald-Grove**, Dorf in Rod Co., Wisconsin.

**Emeritus** (lat.), ein Ausgedienter, war bei den alten Römern ein Soldat, der seine Zeit (bei den Prätorianern 15 Jahre, in der Linie 20 Jahre) ausgedient hatte; jetzt ist es ein Beamter, der nach langjähriger Dienstzeit mit Beibehaltung des ganzen oder theilweisen Gehaltes in den Ruhestand versetzt ist.

**Emerson**, Ralph Waldo, amerikanischer Essayist und Dichter, geb. am 25. Mai 1803 zu Boston. Nachdem er 1821 seine Studien im Harvard College beendet, war er 5 Jahre lang Lehrer und wurde dann Prediger einer Unitariergemeinde zu Boston. 1832 legte er sein Amt nieder, weil er den Glaubenssätzen seiner Kirche nicht beizupflichten vermochte, und nach einer einjährigen Reise in Europa begann er 1834 öffentliche Vorlesungen zu halten, durch die er sich bald einen nationalen Ruf erwarb. Mit besonderer Vorliebe behandelte er historisch-biographische und allgemein philosophische Vorwürfe. In der Behandlung der letzteren kommt seine eigenthümliche Geistrichtung, die im eminentesten Grade individualistisch ist, am schärfsten zur Geltung. Er ist nicht argumentativ, sondern fährt die Resultate seines Denkens in lapidarer Knappheit vor, ohne besonderes Gewicht auf eine strenge logische Anordnung der Gedanken oder ein gefälliges Gefüge der Sätze zu legen. Diese Eigenthümlichkeiten haben sein Publikum stets ein beschränktes bleiben lassen, und ihnen ist es wohl auch zuzuschreiben, daß er nie ein größeres Werk geschrieben; trotzdem aber gilt er sowohl für einen der originellsten als einen der schärfsten Denker Amerika's. 1841 erschien die erste, 1844 die zweite Serie seiner „Essays“; 1846 gesammelte alte Gedichte; 1849 „Nature“ nebst einigen anderen Vorlesungen; 1850 „Representative Men“; 1856 „English Tracts“. Seit 1835 lebt E. zu Concord in Massachusetts.

**Emerson**. 1) Township in Gratiot Co., Michigan; 389 E. (1864). 2) Dorf in Marion Co., Missouri. 3) Dorf in Dodge Co., Nebraska, am Platte River.

**Emer's River**, entspringt in Morgan Co., Tennessee, und mündet in Roane Co. in den Clinch River.

**Euseja** (seht Hemis), Stadt in Syrien, Cjalet Damascus, am Orontes, mit dem berühmten Sonnenempel (jhrisch Elagabal), Geburtsort des römischen Kaisers Heliogabalus, der von daher seinen Namen führt. 1098 eroberten es die Kreuzfahrer, verloren es aber gegen Ende des 12. Jahrhunderts wieder an Saladin; 1258 kam es an die Mongolen, dann an die Mamluken und endlich an die Türken, die es noch besitzen. Die Stadt hat jetzt 23,000 E., die Ackerbau und Gewerbe treiben.

**Eutices**, s. Brechmittel.

**Eunaut**, s. Aufrühr.

**Emigranten** (vom lat. emigrare, auswandern) sind Auswanderer überhaupt oder in engerem Sinne alle diejenigen, welche aus politischen oder religiösen Gründen ihr Vaterland verlassen. Die Emigration in Masse kommt in der Geschichte häufig vor; so wanderten aus religiösen Gründen die Griechen aus Konstantinopel (1453) nach der Eroberung durch die Türken nach Italien aus, die Mauren aus Spanien nach Afrika (1568), die Eugenotten aus Frankreich nach Deutschland, Holland, England und Amerika (1684), die Puritaner aus England nach Nordamerika (1620), die Salzburger (1732) und Zillerthaler (1837) nach Preußen. Aus politischen Ursachen ist die französische Emigration zur Zeit der Revolution von 1789 herzuleiten, die polnische von 1831 und die deutsche und ungarische während der Jahre 1848—1850 nach der Schweiz und den Ver. Staaten.

**Emigsbille**, Postdorf in York Co., Pennsylvania.

**Emil**, Max Leopold August Karl, Prinz von Hessen, geb. am 3. Sept. 1790 in Darmstadt, kämpfte anfänglich unter Napoleon I. gegen Deutschland; 1813 in der Schlacht bei Leipzig gefangen und nach Berlin gebracht, erhielt er nach dem Uebertritt Hessen's zu den Allirten seine Freiheit wieder und nahm als österreichischer Feldzeugmeister 1815 an der Belagerung von Strassburg Theil. Er nahm an der Regierung einen erfolgreichen Antheil und war von 1832—1849 Präsident der Ersten Kammer. 1849 schied er aus den Staatsgeschäften und starb am 30. April 1856 zu Baden-Baden.

**Emilia**, oder Emilische Provinzen, sind die von der alten römischen Heerstraße „Via Aemilia“ durchschnittenen Provinzen des heutigen Königreiches Italien, zwischen dem Apennin, dem mittleren und unteren Po und dem Adriatischen Meere, den größten Theil der ehemaligen Herzogthümer Parma und Modena und die frühere päpstliche Delegation der Romagna umfassend mit 404, Q.-M. und 2,146,567 E. (1861).

**Emilie**, Juliane, Gräfin von Schwarzburg-Rudolstadt, Dichterin geistlicher Lieder. (nahezu 600), geb. 1637 in Rudolstadt, Tochter eines Grafen von Barby und Mühlingen, Gemahlin des Grafen Albrecht Anton von Rudolstadt, gest. 1706. Ihre Lieder wurden unter dem Namen „Der Freundin des Lammes geistl. Brautschmuck“ (Rudolstadt 1714; später in 2 Theilen, Rudolstadt 1742) gedruckt.

**Eminence**, Dörfer in den Ver. Staaten: 1) in Logan Co., Illinois; 2) in Morgan Co., Indiana; 3) in Henry Co., Kentucky; 4) Hauptort von Shannon Co., Missouri.

**Eminenz**, vom lat. eminentia, Hervorragung) ist seit der Bestimmung Urban VIII. (1630) der spezifische Titel der Cardinäle und der damaligen 3 deutschen geistlichen Kurfürsten, sowie des Großmeisters des Johanniterordens.

**Eminija**, Dorf in Minnehaha Co., Territorium Dakota.

**Emir** (vom arab. emir, Befehlshaber, von amara, befehlen), ist im Orient wie in Nord-Afrika der Titel der unabhängigen Stammhäuptlinge und der zahlreichen Nachkommen Muhammad's, die unter dem Emir-Beschir stehen und allein das Recht haben, grüne Turbane zu tragen, sonst aber weder Ansehen noch Bevorzugungen genießen und oft unter den ärmsten Volksklassen angetroffen werden. Früher hießen die Anführer in den Religionskriegen, die mohammedanischen Herrscher, z. B. die Omojaden in Spanien, später die Prinzen der Sultane und Könige, vorzugsweise Emire. Das Wort E. wird auch oft mit andern verbunden und dient dann zur Bezeichnung gewisser Ämter und Würden, z. B. Emir-a-l-Darra, der Titel des ersten Ministers und der Statthalter in den Provinzen.

**Emmerton**, Postdorf in Benango Co., Pennsylvania, am Alleghany River. Deutsche lutherische Kirche.

**Emma**, Postdorf in White Co., Illinois, am Little Wabash River.

**Emmout**. 1) Flecken in Judäa, 60 Stadien oder 1 1/2 geogr. M. westl. von Jerusalem, denkwürdig durch die auf dem Wege dahin den beiden Jüngern angeworbene Erscheinung des auferstandenen Jesus. 2) Stadt in Judäa, 176 Stadien von Jerusalem, später Nikopolis genannt.

E. 2. IV.

5\*

**Emmenthal**, ein großes und schönes von der Großen Emme durchflossenes Thal in der Schweiz, Canton Bern, erstreckt sich vom Berge Hohgant bis in die Nähe von Burgdorf. Von dem großen Hauptthale ziehen sich seitwärts eine Menge starkbevölkerter und gut angebauter Nebenthäler, wo der durch ganz Europa bekannte **Emmentaler Käse** erzeugt wird. Die etwa 26,000 E. treiben Landbau und Viehzucht.

**Emmerich**, eine alte, aus dem 7. Jahrh. stammende Stadt in Preußen, Reg.-Bez. Düsseldorf, am Rhein gelegen, gut gebaut, hat 8,054 E. (1867), die, begünstigt durch den vortheilhaften Sicherheitshafen, bedeutende Schifffahrt treiben.

**Emmet**. 1) County im nordwestl. Theile des Staates Iowa; umfaßt 432 engl. Q.-M. mit 990 E. (1869). Hauptort: Esterville. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 108 St.). 2) County im nordöstl. Theile des Staates Michigan; umfaßt 200 engl. Q.-M. mit 1325 E. (1864). Hauptort: Little Traverse. Demokrat. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 63 St.). 3) Township in McDonough Co., Illinois; 850 E. 4) In Michigan: a) Township in Calhoun Co.; 1160 E. (1864); b) in St. Clair Co.; 854 E. (1864). 5) Township und Postdorf in Dodge Co., Wisconsin; 1300 E. 6) Township in Emmet Co., Iowa; 165 E., (1869). 7) Dorf in Wilkes Co., Georgia.

**Emmettsburg**. 1) Postdorf in Frederick Co., Maryland; Sitz des „St. Mary's College“; 1200 E. Deutsche luth. und reformirte Kirche. 2) Township mit Postdorf, Hauptort von Palo Alto Co., Iowa, am westl. Arme des Des Moines River; 196 E. (1869).

**Emmettsville**, Dorf in Randolph Co., Indiana.

**Emory**, William H., Brigadegeneral der Freiwilligen-Armee der Ver. Staaten, wurde im Jahre 1812 in Maryland geboren, erhielt seine Ausbildung auf der Kriegsschule zu West Point, wurde 1831 Unterlieutenant, 1839 Oberlieutenant und zeichnete sich während des Mexicanischen Krieges rühmlich aus. Beim Ausbruch des Bürgerkrieges Major im 2. Cavallerieregimente, wurde er am 14. Mai 1861 Oberlieutenant, diente mit Auszeichnung in der Potomac-Armee und in Louisiana und ist seit dem 7. Oktober 1863 Oberst des 5. Cavallerieregiments.

**Emory**, Township in Stanislaus Co., California; 800 E.

**Empedokles**, griechischer Philosoph aus Agrigent in Sicilien, blühte im 5. Jahrhundert v. Chr., und genoß bei seinen Zeitgenossen seiner vielfältigen Kenntnisse willen des größten Ansehens. Seine Lehren stehen in der Mitte zwischen der der Eleatischen und der Heraklitischen Schule. Nach ihr gibt es kein Werden, sondern eine stetige Mischung und Trennung der Materie durch die activen Kräfte Liebe und Streit. Die Materie selbst besteht aus den 4 Elementen, die E. in mythologische Formen hüllte und die durch Liebe und Streit abwechselnd vereinigt und getrennt werden. Die Seele besteht aus diesen Elementen, und jedes Element ist Seele. Im Urzustande der Dinge waren alle Elemente eingeschlossen. Seine Schriften sind poetisch abgefaßt, nur von seinem Hauptwerke (Physica) sind bedeutendere Fragmente vorhanden, herausgegeben von Karsten (Amsterdam 1838) und Stein (Ponn 1852).

**Empfindung** ist jeder durch äußere Eindrücke veränderte Zustand der Seele, in einer weiteren Bedeutung aber alle theils angenehmen, theils unangenehmen Gefühle. **Empfindsamkeit** ist subjectiv die besondere Empfänglichkeit des Gemüthes für starke Rührungen, objectiv die Beschaffenheit eines Gegenstandes ein dazu geneigtes Gemüth in solche Gemüthsaffectionen zu versetzen. **Empfindlichkeit** ist eine Gemüthsbeschaffenheit, die unangenehme Eindrücke nicht bewältigen kann.

**Empfindung** (physiologisch), s. Gefühl.

**Empfasse** (vom griech. euphainein, anzeigen, anschaulich machen) ist in der Redekunst die Kraft eines Ausdrucks, sofern in demselben mehr liegt, als er eigentlich ausdrückt, wird aber auch oft für Betonung gebraucht; daher **emphatisch** so viel als nachdrucksvoll, kräftig.

**Emphysem** (griech., d. i. Luftgeschwulst), heißt im Allgemeinen jede Ansammlung von Luft im Zellgewebe, welche mechanisch entweder durch Eindringen von Luft von außen oder durch eine Entbindung gasartiger Stoffe im Innern hervorgerufen wird. **Lungenemphysem** (Lungendampf) nennt man jenes oft mit Schwindsucht verwechselte Leiden, bei welchem die Luftbläschen widernatürlich mit Luft überfüllt sind. Ursachen sind: langwieriger Husten, mühsames Athmen (bei Verengerung der Luftwege) und heftige Lungenanstrengungen.

**Emphyteusis** (griech., von emphyteuein, anpflanzen, cultiviren) ist die von dem Eigenthümer eines Grundstücks einem Andern eingeräumte, landwirtschaftliche Benutzung desselben gegen Entrichtung einer jährlichen Abgabe.

**Empire.** 1) Township in McLean Co., Illinois; 750 E. 2) Township in Dakota Co., Minnesota. 3) Township in Fond du Lac Co., Wisconsin; 800 E. 4) Postdorf in Dakota Co., Minnesota, am Vermilion River; 100 E.

**Empire City.** 1) In California: a) Stadt in Tuolumne Co., am Tuolumne River; b) Dorf in Stanislaus Co., 300 E. 2) Stadt in Clear Creek Co., Territorium Colorado; 450 E. 3) Postdorf in Coos Co., Oregon, an der Coos Bay; 200 E. 4) Dorf in Dransby Co., Territorium Nevada, am Carson River; 250 E.

**Empirismus**, (vom griech. Empeiria, Erfahrung, Erfahrungskunde) ist diejenige philosophische Auffassung, wornach alle Erkenntnis nur aus der Erfahrung abzuleiten wäre; er ist grober E., wenn alle andere Erkenntnis außer der empirischen ausgeschlossen, freier E., wenn die Erfahrung als die eigentliche Grundlage einer jeden Erkenntnis erklärt wird. Der E. findet sich in jeder Wissenschaft, so in der Theologie als starres Festhalten an den überlieferten Dogmen, gegenüber der prüfenden Kritik, die als Rationalismus bezeichnet wird; in der Philosophie nach Kant, als die Ableitung aller Erkenntnisse aus der sinnlichen Erfahrung; in der Medicin (schon im 3. Jahrh. v. Chr. in Griechenland als Schule bekannt) diejenige Heilmethode, die aller theoretischen Wissenschaften, sogar der Anatomie und Physiologie entzathen zu können glaubt. Empirische Wissenschaften sind solche, deren Object durch Erfahrung gesammelte und zusammengestellte Thatsachen sind.

**Emporia**, Township, Postdorf und Hauptort in Lyon Co., Kansas, am Neosho River und am Vereinigungspunkte der Neosho Valley- und Atchison-Topeka-Santa Fé-Eisenbahn; zählt rasch auf, hat ein beredendes Lehrerseminar (State Normal-School) und 2000 E., unter denen viele Deutsche sind.

**Emporium**, Postdorf und Dorf in Pennsylvania: a) Hauptort von Cameron Co., an der Philadelphia-Erie Bahn; 1200 E. b) Dorf in McLean Co.

**Emphysematisch**, s. Brenzlich.

**Emß** (Amisia), Fluß im nordwestl. Deutschland, entspringt am südwestl. Abhange des Untoburger Waldes in der preussischen Provinz Westfalen, nahe der Lippequelle bei Hölvelhof und ergießt sich nach einem 44 geogr. M. langen Laufe in 4 Mündungen (Gars) in der Näh: von Emden in den Meerbusen Dollart. Ihre Nebenflüsse sind meist unbedeutend, doch steht sie mit der Lippe und insolge dessen mit dem Rhein in Verbindung. Von Greven an schiffbar, das sie bei Papenburg schon Ebbe und Fluth.

**Emß**, Flecken in Preußen, Provinz Hessen-Nassau, mit 4473 E. (1867), gewöhnlich Bad E. genannt, 2 $\frac{1}{2}$  St. von Koblenz in einer reizenden Thale an der Bahn gelegen und bekannt durch seine altberühmten, hauptsächlich koblenjaares Natron enthaltenden warmen Quellen, die sowohl zum Baden als Trinken, bes. bei chronischen Nervenleiden mit bestem Erfolge benutzt werden. Vergl. „E. und seine Heilquellen in medicinischer Beziehung“ (2. Aufl., Emß 1854).

**Eraser**, Hieronymus, deutscher Humanist und Theolog, geb. am 26. März 1477 zu Witten, gest. am 8. Nov. 1527 zu Dresden, begünstigte erst Luther, dessen Lehrer er kurze Zeit in Erfurt war, wurde aber später einer seiner entschiedensten Feinde. Er gab viele Streitschriften gegen ihn heraus und übersezte ebenfalls das Neue Testament in's Deutsche. Unter seinen historischen Schriften hat die „Vita Bennonis“ (Leipzig 1512) den meisten Werth.

**Eraser Punctuation** wird die in 23 Artikeln abgefaßte Uebereinkunft genannt, welche die Kurfürsten und Erzbischöfe von Mainz, Trier und Salzburg 1785 zu Emß abschlossen. Sie verlangten darin Abänderung verschiedener päpstlicher Rechte zu Gunsten der deutschen Erzbischöfe. Als unausgesprochener Zweck der Vereinigung aber galt die Gründung einer deutschen Nationalkirche. Der Widerspruch der eignen Bischöfe jedoch, sowie die Heiligkeit des Papstes und seiner Nuntien in Deutschland brachten es dahin, daß sie sich schon nach einem Jahre der päpstlichen Obergewalt wieder unterwarfen.

**Emu** (Dromaius Novae Hollandiae) heißt der neuholländische Strauß, der sich vom afrikanischen durch die geringere Größe und die zehigen Lauffüße unterscheidet. Das Gefieder ist wollig, auf dem Rücken dunkelbraun, am Bauche heller; die nackte Kehle und die Wangen sind purpurreth. In den Thiergärten Europe's pflanzt er sich gut fort.

**Emulsion** nennt man eine künstliche Arznei, welche eine milchige Flüssigkeit darstellt, deren Beschaffenheit durch die äußerst feine Vertheilung eines öligen oder harzigen Körpers in Wasser oder einer wässrigen Flüssigkeit bedingt wird. Man nimmt zur Bereitung einer E. gewöhnlich Samen, welche ein festes Öl nebst Eiweiß, Zucker und Schleim enthalten und reibt sie in einem Mörser unter Zugabe von etwas Wasser ab. Sie werden als Einberungsmittel bei Entzündungen, Durchfällen und ähnlichen Leiden verordnet.



**Enallage** (vom griech. enallassein, verwechseln), d. i. Vertauschung (Petrifiz), bedeutet in der Syntax die Vertauschung von Redetheilen einer Sattung hinsichtlich ihrer Form und Abstammung, z. B. des Abstractum mit dem Concretum u. s. w. wie z. B. Geduld (der geduldige Mensch nämlich) überwindet Alles.

**Enchiridion** (griech., von encheirein, Hand anlegen, von cheir, Hand). 1) Handbuch, kurzes, übersichtliches Lehrbuch oder Katechismus einer Wissenschaft. 2) Handmesser, Dolch.

**Encina** oder **Enzina**, Jaan del, spanischer Musiker und Dichter, der Gründer des spanischen Kunstbromas, geb. 1469 in Alt-Castilien und gestorben als päpstlicher Kapellmeister 1534 zu Salamanca. Er besaßte lyrische und dramatische Dichtungen; die letztern „Representaciones“ betitelt (Salamanca 1496, 1509 und später) sind literarhistorisch wichtig.

**Encina**, oder **Enfual**, County im südl. Theile des Staates Texas; umfaßt 1400 engl. Q.-M. mit 43 E. (1860); war i. J. 1870 noch nicht organisiert.

**Ende**, Johann Franz, deutscher Astronom, geb. am 23. Sept. 1793 zu Hamburg, gest. am 26. August 1865 in Spanien, hat sich hauptsächlich große Verdienste um die Berechnung der Kometenbahnen erworben. Er bewies, daß der 1818 von Pons entdeckte Komet (daher auch „E. f. d. Komet“) schon 1786, 1795 und 1805 beobachtet worden war. Unter seinen zahlreichen Schriften sind besonders seine „Abhandlungen“ im Berliner astronomischen Jahrbuche, das er seit 1830 herausgab, bemerkenswerth. Dieselben wurden unter dem Titel „Ende's astronomische Abhandlungen aus den Jahrgängen 1830—62 (Berlin, 3 Bde., 1868) von Bessel, Olbers und Bremker veröffentlicht. Vergl. E. Bruns's „J. F. Ende. Sein Leben und Wirken“ (Leipzig 1869).

**Enclaven** (vom franz., vom lat. clavis, Schlüssel) nennt man kleinere Theile eines Staatsgebietes, welche von einem andern Staate ganz eingeschlossen sind, daher enclaviren, einschließen, einklamern. In neuerer Zeit sucht man sich der E. durch Austausch oder Verkauf mehr und mehr zu entziehen.

**Enenaykhaba**, Dorf und Hafen in der Provinz Sao Pedro-de-Rio-Grande, Brasilien; 2500 E.

**Enenaykisten**, Krinoiden oder Seelilien nennt man eine Ordnung der Stachelhäuter, welche in unserer heutigen Schöpfung nur durch wenige, in der Urwelt aber durch mehrere 100 Arten von großer Mannichfaltigkeit vertreten ist. Letztere sind nicht selten in ganzen Kalksteinlagern angehäuft. Sie stellen gewissermaßen den Jugendzustand unserer jetzigen Haarsterne dar, indem sie mit einer dicken Wurzel auf den Felsen feststehen.

**Encyclica** (griech., von enkyklios, im Kreise umlaufend), ist eigentlich jedes Rundschreiben. In einer engeren Bedeutung hießen E. in den ältern Zeiten die Rundschreiben, welche die Bischöfe an die Gläubigen ihrer Diöcesen, besonders beim Amtsantritte, erließen, in späterer Zeit ausschließlich die für alle „Gläubigen“ erlassenen päpstlichen Bullen. In neuester Zeit hat die E. vom 8. December 1864 (die Bulle „Quanta cura“) besonders großes Aufsehen gemacht, da der ihr beigegebene Syllabus viele der in den meisten Staaten Europa's und Amerika's zur Geltung gekommenen Ideen, wie Glaubens- und Gewissensfreiheit als „Irthümer“ der Gegenwart rügt und verdammt.

**Encyclopädie** (engl. Encyclopaedia, gewöhnlicher Cyclopaedia), ein Wort griech. Ursprunges, obwohl in dieser Zusammensetzung bei den Griechen selbst nicht üblich, bezeichnet den Inbegriff derjenigen Kenntnisse (lat. encyclios disciplina, griech. enkyklios paidia), welche jeder freie Römer und Grieche sich angeeignet haben mußte, wenn er an höherer philosophischer Ausbildung Theil nehmen wollte. Dazu gehörten Grammatik, Arithmetik, Geometrie, Astronomie, Musik, Dialectik und Rhetorik, die sogen. sieben freien Künste (s. d.) des Mittelalters, die bis in die neuere Zeit herab als E. begriffen wurden. Jetzt versteht man darunter ein Buch, das entweder die Gesamtheit des menschlichen Wissens in übersichtlicher Weise geordnet darstellt, oder einen wissenschaftlichen Zweig in einem leicht überblicklichen Grundriß behandelt. Im ersten Falle ist die E. universal, im letzten particular. Der Form nach ist die E. entweder systematisch, wenn das gesammte Wissen nach einem einheitlichen Principe geordnet ist, oder alphabetisch, wenn das Gebiet des Wissens ohne Rücksicht auf den inneren Zusammenhang nach Art eines Wörterbuches (Real-Wörterbuch, Real-Encyclopädie) zusammengestellt ist. Die systematische E. ist wieder generell, wenn von dem abzuhandelnden Wissensgebiete nur der Umriss oder gewissermaßen das Gerippe entworfen wird, speciell dagegen, wenn dies in mehr oder weniger erschöpfender Weise geschieht. Die generelle E. wird zur Encyclopädit oder Wissenschaftskunde, wenn durch sie ein System aller Wissenschaften gegeben werden soll. Schon im Alterthum finden wir Versuche zu E.; der erste stammt von Eusebius, einem Schüler des Plato; unter den Römern ist Varro's verloren gegangenes Werk: „Kerum humanarum et

divinarum antiquitates et disciplinae“, Plinius“, „Historia naturalis“ und Marcianus Capella's „Satyricon“ zu nennen. Die Periode der Universal-E. beginnt aber erst in der Mitte des 15. Jahrh., als Vincent de Beauvais sein „Speculum majus“ (Strasburg 7 Bde., Fol. 1473–76, öfters aufgelegt, zuletzt als „Bibliotheca mundi“ 1624) herausgab, dem bald Reisch's „Margarita philosophica“ (Freiburg 1503, Basel 1583) folgte. Dem Namen E. statt „Speculum“ oder „Summa“ scheint Paul Scalich durch seine „Encyclopaedia seu Orbis disciplinarum epistemon“ (Basel 1559) zuerst eingeführt zu haben, und Reisch gab bald einer neuen Auflage seiner „Margarita“ diesen Titel. Die erste deutsche E. ist Alsted's „Cursus philosophici encyclopaedia“ (Herrn 1620, 4 Bde.) und Lyfosthenes' „Theatrum vitae humanae“ bearbeitet von Beherlind (König 1631, 8 Bde.). Alle diese Arbeiten hatten wenig wissenschaftlichen Werth, da das Material nicht systematisch verarbeitet, sondern rhapsodisch an einander gereiht war. Das erste Verdienst einer wissenschaftlichen Behandlung der E. aus einem innern Principe gebührt Baco von Verulam (s. d.). Seitdem mehrten sich die Schriften für allgemeine E. allenthalben, u. a. Morhes's „Polyhistor“ (Lübeck 1688), Condillac's „Cours d'étude“ und Gargoni's „Piazza universale“. Unter den Deutschen machten sich in neuerer Zeit besonders Ersch, Sulzer („Kurzer Inbegriff aller Wissenschaften“, Berlin 1756), Abelung, Ebert, Meimanns, Büsch, Mügel, Kappeler, Eisenburg („Lehrbuch der Wissenschaften“, Berlin 1792), de Wette, Krug, Hefler, Bardach, Kraus, Erb, Schmid („Allgemeine E.“ und „Methodologie der Wissenschaften“, Jena 1811), Köpcke, Kronburg, Gruber, Kirchner („Akademische Propädeutik“, Leipzig 1842 und „Hedegesil“, Leipzig 1852) u. durch Verarbeitung des encyclopädischen Materials einerseits und durch wissenschaftliche Grundlegung desselben andererseits verdient. Special- oder Particular-E. beschäftigen sich mit einzelnen Wissenschaften, z. B. Jurisprudenz, Theologie, Pädagogik, Medicin, Staatswissenschaften u., welche Studierende in ihre Fachstudien einführen sollen. Außer Deutschland fand die E. mehr oder weniger tief eingehende Behandlung auch bei allen andern Culturvölkern, unter welchen besonders bemerkenswerth ist Vardner's „Cyclopaedia“ (133 Bde., London 1830 u. f.), eine gefasste E. von selbstständigen Abhandlungen über Naturwissenschaften, Industrie, Kunst, Literatur, Gesellschaft u. s. w. Die ersten Anfänge der lexikographischen oder alphabetischen E. sind die Sachwörterbücher von Pollux (s. d.) im 2. Jahrh. und Suidas (s. d.) im 10. Jahrh. Die ersten Werke dieser Art nach Wiederherstellung der Wissenschaften beschränkten sich auf Personen und Orte, namentlich Rob. Estienne's „Dictionarium proprium nominum virorum, mulierum, populorum, idolorum, urbium, fluviorum etc.“ (Paris 1544); aber erst nach der Mitte des 17. Jahrh. beginnt die eigentliche Literatur derselben. Die eine Gruppe bilden „Die Wörterbücher der Wissenschaften und Künste“, die andere behandelt vorzugsweise Geschichte, Biographie und Geographie. In der ersten Reihe sind die Franzosen Furelliere und Thomas Corneille, die Engländer Harris und Ephraim Chambers und in Deutschland Jablonski's „Allgemeines Lexicon der Künste und Wissenschaften“ (Leipzig 1721; zuletzt herausgegeben von Schwabe, 2 Bde., Königsberg 1767) hervorzuheben; zur letzteren Gruppe gehören in Frankreich Moreti und Bayle, in Italien Cornelli, und in Deutschland J. J. Hoffmann. Das umfangreichste Werk ist aber das nach seinem Verleger genannte Zedler'sche Lexicon, redigirt von J. A. von Ludwig, Franckenstein, Longolius u. a. (64 Bde., Leipzig 1731–50 und 4 Bde. Supplemente 1751–54).

Epochmachend in der Geschichte der E. ist die von Diderot und d'Alembert herausgegebene „Encyclopédie, ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et métiers“ (Paris 1751–72, in 28 Bden., Fol.). Die Mitarbeiter dieses Werkes hießen Encyclopädisten (s. d.). Darauf gründete sich ein großes von Pandoche und Agasse in 166 Bänden Text und 51 Bänden Kupfer (Paris 1781–1832) verlegtes Werk: „Encyclopédie méthodique par ordre des matières“. In Deutschland erschien darauf die „Deutsche E.“ (23 Bde., Frankfurt 1778–1804) von Kistler und Noos redigirt, aber nicht vollendet. Wissenschaftlich höher als die genannten Werke steht da die „Allgemeine E. der Wissenschaften und Künste“, begründet 1818 in Halle von den Professoren Ersch (s. d.) und Gruber (s. d.), von der bis 1870 über 140 Bände erschienen waren. Unter den Special-E. sind zu nennen die „Ökonomisch-technologische E.“, redigirt von J. J. Florke, H. G. Florke, Korth und C. D. Hoffmann (242 Bde., Berlin 1773–1858). Wahrhaftig gemeinnützig wurde die E. durch die Herausgabe des von F. A. Brockhaus im ersten Viertel dieses Jahrh. begründeten Conversations-Lexicons (s. d.). Dem Brockhaus'schen Werke, welches eine außerordentliche Vertretung gefunden hat (die 11. Aufl. erschien 1864–1869, 15 Bde.) folgte eine große Anzahl anderer, von denen Pierer's „Universal-Lexicon“ (5. Aufl., Altenburg, 19 Bde. 1867 folg.) und Meyer's „Großes Conversations-Lexicon“ (1. Abtheil., 23 Bde., 2.

Abtheil., 15 Bde., Hildburghausen 1839—1852; *Supplemente*, 6 Bde., 1852—1855) und die „Allgemeine Real-Encyclopädie oder Conversations-Lexicon für das katholische Deutschland (Regensburg, 3. Aufl. 1865 folg.) die wichtigsten sind. In der englischen Literatur ist das älteste encyclopädische Werk die von Smellie bearbeitete „Encyclopaedia Britannica“ (3 Bde., Edinburgh 1771; 8. Aufl. in 21 Bdn., London 1853—1860). Diesem Werke folgte Kiese's „Cyclopaedia, or Universal Dictionary of Arts, Sciences and Literature“ (39 Bde., 1802—1819); Sir David Brewster's „Edinburgh Encyclopaedia“ (18 Bde., Edinburgh 1809—1830); Smadley's, F. T. Kiese's und F. John Kiese's „Encyclopaedia Metropolitana or Universal Dictionary of Knowledge“ (25 Bde., London 1815—1845); Georg Yong's „Penny Cyclopaedia of the Society for the Diffusion of Useful Knowledge“ (27 Bde., London 1833—1843); Ch. Knight's „English Cyclopaedia, a New Dictionary of Universal Knowledge“ (20 Bde., London 1854 u. folg.). In den Ver. Staaten erschien zuerst (Philadelphia 1815—1816) eine amerikanische Ausgabe von Gregory's „Dictionary of Arts and Sciences“ in 3 Bdn., dann (Philadelphia, 1819) die dritte Ausgabe von Nicholson's „British Encyclopaedia“ in 12 Bdn.; Brewster's „Edinburgh Encyclopaedia“ mit besonderer Berücksichtigung Amerila's (Philadelphia 1832) in 18 Bdn.; die 8. Ausgabe der „Encyclopaedia Britannica“ (Boston 1853 und folg.) in 21 Bdn. Die erste amerikanische E. „The Encyclopaedia Americana“, bearbeitet von Francis Lieber u. A., mit Zugrundelegung der 7. Aufl. des Brockhaus'schen Conversations-Lexicons, erschien (Philadelphia 1829—1832) in 13 Bdn.; dann folgte G. Ripley's und Ch. Dana's „New American Cyclopaedia, a Popular Dictionary of General Knowledge“ (New York, 1858—1863) in 16 Bdn. und 9 Supplementbänden (1861—1869). Im Jahre 1869 erschien in Philadelphia: Zell's „Popular Encyclopaedia and Universal Dictionary“ (50 Lieferungen). Literarische En erschienen von den Erstbern E. und G. Dugdind „Cyclopaedia of American Literature“ (2 Bde., 1856) und von S. Austin Allibone „A Dictionary of American and British Authors“ (3 Bde., Philadelphia 1870). Eine theologische E. (Cyclopaedia of Biblical, Theological and Ecclesiastical Literature. 1. Bd., 1867, New York) wurde herausgegeben von McGintock und Strong. Im Jahre 1869 begann die Herausgabe des „Deutsch-Amerikanischen Conversations-Lexicons“, über dessen Plan in der Vorrede zum ersten Bande ausführlicher gehandelt wird.

**Encyclopädisten** werden die Philosophen der französischen Aufklärungs-Periode des vorigen Jahrhunderts, insbesondere aber die Mitarbeiter an der von Diderot und d'Alembert gegründeten philosophischen Encyclopädie genannt, unter denen Voltaire, Grimm, Dumasais, Rousseau, Helbach, Jaucourt und Turgot die hervorragendsten waren.

**Endaba**, Nebenfluß des Orinoco River in Venezuela, Südamerika.

**Endemie** (griech.) heißt eine Krankheit, welche an gewissen Orten stets vorherrschend ist. So sind in sumptigen Niederungen Weichselfieber, in eingeschlossenen Thälern der Kretinismus, auf diesen Gebirgen die Kröpfe endemisch. Die Ursachen dieser Leiden können sehr verschiedenartig sein.

**Endion**, Dorf in St. Louis Co., Minnesota, am Lake Superior.

**Endivia** wird eine zur Gattung Cichorie (s. d.) gehörige Pflanzenart, die Endivia nethorie (Cichorium Endivia) genannt, welche sich von der gemeinen Cichorie vornehmlich durch die Form der Blätter unterscheidet. Diese geben den bekannten, bitteren Endiviasalat.

**Endlicher**, Stephan Ladislaus, geb. am 24. Juni 1804 zu Pressburg, studirte zuerst Theologie, widmete sich aber später mit unermüßlichem Eifer dem Studium der Botanik und der ostasiatischen Sprachen. E. wurde 1830 Custos an dem Hof-Naturaliencabinet in Wien, dann Professor der Botanik und Director des Botanischen Gartens. Er starb am 28. März 1849. Durch seine zahlreichen Schriften hat er sich um die Naturwissenschaft und ganz speciell um die Botanik sehr verdient gemacht.

**Endor**, Stadt in Galiläa, bekannt durch die „Sage von Endor“, welche hier ihren Wohnsitz hatte. König Saul, durch Mißgeschick verfolgt, von den Propheten und Besten seines Volkes verlassen, wandte sich in seiner Verzweiflung an eine Wahrsagerin zu E., die ihm durch den heraufbeschworenen Schatten Samuel's seine Niederlage und baldigen Tod verkündete (1. Sam. 28, 7—25).

**Endor**, Dorf in Will's Co., Illinois.

**Endstrop**, Name eines von Desormeaux in Paris erfundenen Instruments, mit dessen Hülfe es möglich ist, das Innere der Hornblase für das Auge direct zugänglich zu machen.

**Endosmose** (Eincindwandern) und **Grosmose** (Heraustrandern) ist eine von Dutrochet entdeckte Erscheinung, welche eintritt, wenn zwei ungleich dichte Flüssigkeiten durch eine poröse Scheidewand getrennt werden. Im Allgemeinen währt die gegenseitige Strömung so lange, bis auf beiden Seiten das gleiche Mischungsverhältniß eingetreten ist. Wenn man z. B. eine oben und unten offene Röhre unten mit Blase überspannt und kann mit einer Zuckertlösung füllt, so wird, wenn man die Röhre in reines Wasser setzt, das Wasser durch die Scheidewand zur Zuckertlösung und ein Theil der letztern verläßt zum Wasser treten, bis beiderseits eine Flüssigkeit von gleichem specifischem Gewicht vorhanden ist. Auf E. und G. beruhen wichtige, vorzugsweise der Ernährung dienende Prozesse organischer Körper.

**Endymion**, Sohn des Zeus oder des Äthlios und der Kalise; kam nach einer griechischen Sage als Hirt von Thessalien nach Elis, wo ihn das Volk seiner Gerechtigkeit wegen zum Könige ausrief. Andere behaupten, Zeus habe ihn zu sich in den Olymp genommen, wo er sich in die Juno verliebte und zur Strafe dafür in den Tartaros verbannt wurde. Auch soll er mit der Selene 50 Töchter erzeugt haben.

**Enfantin**, Bartholémä Prosper, Hauptvertreter des St. Simonismus (s. d.), geb. am 8. Febr. 1796 zu Paris, auf der polytechnischen Schule gebildet, widmete sich anfangs dem Kaufmannsstande und wurde 1825 Director der Hypothekencasse. Nach seiner Bekanntschaft mit St. Simon (s. d.) wurde er einer der eifrigsten Schüler und Anhänger von dessen Lehre. Wegen Verletzung der öffentlichen Sittlichkeit angeklagt, wurde er 1832 zu zwei Jahren Gefängniß verurtheilt. Aus der Haft nach einigen Monaten entlassen, ging er nach Aegypten, kehrte aber bald nach Frankreich zurück, wo er am 31. Aug. 1864 als Verwaltungsbeamter der Eisenbahn von Lyon nach dem Mittelmeer starb. Seiner Lehre blieb er bis zum Tode treu. Seine bedeutendsten Schriften sind: „Traité d'économie politique“ (Paris 1830) und „La religion Saint-Simonienne“ (Paris 1831).

**Enfield**, Dorf in England. Grasschaft Middlesex, am New, einem Zufluß der Themse, 12 engl. M. von London hat 12,434 E. (1861) und bedeutende Gewerbszacken.

**Enfield**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Hartford Co., Connecticut, am Connecticut River; 6500 E. 2) In Penobscot Co., Maine, am Penobscot River; 700 E.. 3) In Hampshire Co., Massachusetts; 1023 E. (1870). 4) In Grafton Co., New Hampshire; 1662 E. (1870). 5) In Tompkins Co., New York; 1693 E. (1865).

**Enfield**. 1) Dorf in Halifax Co., North Carolina. 2) Dorf in King William Co., Virginia.

**Enfield Centre**, Postdorf in Tompkins Co., New York.

**Enklade** (vom franz. enclaver, einschädeln, aneinander reihen), heißt im Militärwesen das Bestreichen einer feindlichen Truppen- oder Befestigungslinie ihrer ganzen Länge nach durch Geschütz- oder Gewehrfeuer.

**Engadin**, merkwürdiges Thal in der Schweiz, Canton Graubünden, erstreckt sich zu beiden Seiten des hier entspringenden Inn etwa 18—bis 19 Stunden weit in der Richtung von SW. nach NO. bis an die Grenze Tyrols. Die dasselbe einschließenden Gebirgszüge gehören zu den höchsten und romantischsten der Schweiz, vor allem das Berninagebirge mit Erhebungen von über 12,000 F. Es scheidet sich in das obere und untere E., ersteres namentlich ist durch Schönheit und Vegetation ausgezeichnet. Treffliche Straßen verbinden das Thal mit den übrigen Kantonen. Die Einwohner des Thales, ca. 12,000 an Zahl, sind romanischen Ursprungs, ein schöner kräftiger Menschenstamm, von einfachen Sitten und (im Ober-E.) reformirten Bekenntnisse. Die Sprache derselben ist das Romansche (das Ladin).

**Engbrüstigkeit**, nennt man sowohl einen fehlerhaften Bau des Brustkastens als ein Leiden mit Gefühlen der Beengung der Brust und Athemnoth, welches in niederem Grade Dyspnoë, in höherm Asthma (s. d.) und im höchsten Orthopnoë oder Stectfluß genannt wird.

**Engel** (vom griech. angelos, d. i. Bote, Diener Gottes), sind, der Bibel nach, von Gott erschaffene höhere Geister, die seine Befehle vollstrecken und gewissermaßen die Uebergangsstufe, das Mittellglied zwischen ihm und den Menschen bilden. Sie erscheinen den Menschen in menschlicher Gestalt, sprechen seine Sprache, ja, essen sogar mit ihm zusammen irdische Speise. In der katholischen und griechischen Kirche, welche neun Rangstufen (Chöre der E.) annehmen, werden sie verehrt und um ihre Fürsprache bei Gott angerufen. Schuppenengel sind E., die als schützende Geist jeden einzelnen Menschen durch's Leben geleiten; gefallene E., die bösen Engel oder Dämonen, deren Oberster der Satan ist. Die

speculative protestantische Theologie faßt in der Regel die G. als poetische Personifikationen von Gott ausgehender, schöpferischer Kräfte auf.

**Engel, 1)** Ernst, deutscher Statistiker, geb. 26. März 1821 zu Dresden, trat im August 1850 als Vorstand des zu errichtenden Statistischen Bureaus als Ministerialsecretär in den sächsischen Staatsdienst, wurde 1857 Regierungsrath, legte aber 1858 seine Stelle nieder und gründete in Dresden die erste Hypotheken-Versicherungsgesellschaft. 1860 wurde er als Director des Statistischen Bureaus nach Berlin berufen und entfaltete hier eine in allen civilisirten Ländern anerkannte Wirksamkeit. 1863 präsidirte er daselbst dem internationalen statistischen Congreß; schon vorher hatte er in Berlin ein statistisches Seminar in's Leben gerufen. Unter seiner Leitung erschienen: „Zeitschrift des Statistischen Bureaus“ (seit 1860); „Jahrbuch für die amtliche Statistik des preussischen Staates“ (seit 1863); „Preussische Statistik“ (seit 1861). Eigene Schriften E.'s sind: „Methoden der Volkszählung“ (Berlin 1861); „Land und Leute des preussischen Staates“ (1863) und außerdem die Schriften über den Berliner Congreß. 2) Johann Jacob, vorzüglicher deutscher Prosailor, geb. am 11. Sept. 1741 zu Paderim, wurde 1776 Professor am Joachimsthaler Gymnasium zu Berlin, bald auch Mitglied der Academie der Wissenschaften und später Lehrer des Kronprinzen, nachmaligen Königs Friedrich Wilhelm III. 1787 wurde er Oberdirector der Berliner Theater, legte diese Stelle jedoch 1794 nieder und lebte zu Schwerin und seit Friedrich Wilhelm III. Regierungsantritt wieder in Berlin, bis er zu Paderim am 28. Juni 1803 starb. Seine bedeutendsten Schriften sind: „Philosoph für die Welt“ (2 Bde., Leipzig 1788); „Fürstenthügel“ (Leipzig 1798); „Lorenz Starb“ (Leipzig 1795).

**Engelbert I.**, der Heilige, Kurfürst von Köln, geb. 1185, der jüngere Sohn des Grafen Engelbert von Bergen. Er verfolgte den Raubadel, flüchtete den Fehden, stellte die Klosterzucht wieder her, unterstützte den Ackerbau und das Aufblühen der Städte, brachte wieder Ordnung in alle Zweige der Verwaltung, und erwarb sich so sehr das Vertrauen des Kaisers Friedrich II., daß ihn derselbe 1220 bei seinem Zuge nach Italien zum Statthalter des Reiches und Erzieher seines Sohnes Heinrich ernannte. Im Verein mit den Meistern der Kölner Bauhütte entwarf er auch den Riß zu dem großen Kölner Dom. Im November 1225 auf Aufrufen seines Neffen Friedrich von Isenburg ermordet, wurde er am 2. Febr. 1226 in Köln beigesetzt und später heilig gesprochen.

**Engelhardt, Johann Georg Veit**, verbienter Kirchenhistoriker, geb. 12. Nov. 1791 zu Neustadt a. d. Aisch, seit 1821 Professor der Theologie zu Erlangen, 1837 Kirchenrath, starb 13. Sept. 1855. Seine erwähnenswertheften Schriften sind: „Handbuch der Kirchengeschichte“ (4 Bde., Erlangen 1834); „Dogmengeschichte“ (2 Bde., Neustadt a. d. Aisch 1839).

**Engelmann, 1)** Friedrich Theodor, einer der ersten deutschen Pioniere des Staates Illinois, wurde am 17. April 1779 in der Rhein-Pfalz geboren, widmete sich dem Forsuche und war Hofmeister zu Winweiler, als er im Jahre 1833 mit seiner Familie nach den Ver. Staaten auswanderte. E. ließ sich bei Belleville, St. Clair Co., nieder und war einer der Ersten, welche die Weincultur im Westen einführten. Seine ersten Versuche mit rheinischen Reben mißlangen; um so besser gedieh die Catawba unter seinen Händen, welche als „Engelmann's Catawba“ im Staate und anderwärts bekannt geworden ist. E. starb am 21. August 1854. 2) George, Neffe des Vorigen, wurde 1808 zu Frankfurt a. M. geboren, studirte Medicin und Naturwissenschaften, wanderte im Jahre 1832 nach den Ver. Staaten aus und ließ sich, nachdem er längere Zeit bei seinem Oheim in Illinois gelebt hatte, 1835 als Arzt in St. Louis nieder. Ein Meister in den Naturwissenschaften, erwarb er sich, besonders als Botaniker, in weiten Kreisen Anerkennung und wurde Mitglied mehrerer Akademien und wissenschaftlicher Institute in den Ver. Staaten und Europa, wofür letzteres er mehrere Male bereist hat. Schon im Jahre 1836 gründete er in St. Louis ein Journal: „Das Westland“, welches in Deutschland erschien und mehrere Jahrgänge hindurch fortgesetzt wurde. Dasselbe brachte eine Reihe interessanter Artikel über Land, Cultur und Sitten des Volks der Ver. Staaten. 3) Adolf A., Sohn des Friedr. Th. E., kam mit seinen Eltern als neunjähriger Knabe nach den Ver. Staaten, erhielt eine gute Erziehung, widmete sich dem Rechtswesen, trat aber beim Ausbruche des Mexicanischen Krieges in ein Freiwilligen-Regiment des Staates Illinois, wurde bald zum Lieutenant befördert, aber in der Schlacht bei Buena Vista, am 23. Febr. 1847, schwer verwundet. Nach seiner Genesung setzte er seine Rechtsstudien fort und hatte sich als Advocat in Chicago niedergelassen, als die Nachricht von der Erhebung der Pfalz und Badens über das Meer drang. Er eilte in die alte Heimath zurück, kam aber zu spät und besuchte dann die Universität Berlin, um seine Rechtsstudien fortzusetzen. Im Jahre 1850 machte er als

Freiwilliger im sächsisch-polnischen Heere die Feldzüge gegen Dänemark mit. Nach Auflösung der Armee kehrte E. nach Illinois zurück, verließ die juristische Laufbahn und widmete sich der Landwirthschaft. Beim Ausbruche des Bürgerkriegs (1861) wurde er Oberlieutenant im 43. Illinois-Freiwilligenregimente, dann Oberst desselben und zeichnete sich in verschiedenen Gefechten und Schlachten aus. Er verließ den Dienst als Brevet-Brigadegeneral. Seit dem Ende des Krieges lebt E. als Landwirth bei Belleville und beschäftigt sich vorzugsweise mit Wein- und Obstkultur.

**Engelsburg**, die Citadelle Rom's, zu welcher die Engelsbrücke (Pons Aelii) über die Tiber führt, schon von Kaiser Hadrian erbaut und zu seinem Grabmal bestimmt (daher Moles Hadriani), erhielt ihren jetzigen Namen von einer zu Ehren des Erzengels Michael auf der Spitze erbauten Kapelle und der auf derselben befindlichen Bildsäule des Erzengels, welche Papst Benedict XIV. errichten ließ. Alexander VI. schuf das Gebäude zur Festung um und verband es mit dem Vatican; die Außenwerke ließ Urban VIII. anlegen. Ein Theil der E. diente zum Staatsgefängniß.

**Engelsville**, Postdorf in Schoharie Co., New York, deutsche Ansiedlung im Schoharie-Thale (1754).

**Engelwurz**, s. Angelica.

**Engerling**, s. Maläser.

**Engern**, der mittlere Theil des alten Sachsenlandes, nördlich von der Ebber, zu beiden Seiten der Weser zwischen Ost- und Westfalen, bis zum Meere hin, erhielt seinen Namen von dem dritten Hauptzweig der Sachsen, den Engern (Angriuariern). E. verlor seine politische Selbstständigkeit schon unter Karl dem Großen, welcher es gemeinsam mit Ost- und Westfalen von einem Herzoge regieren ließ.

**Engerth**, Eduard, deutscher Historienmaler, geb. 1818 zu Pleß in Preussisch-Schlesien. Er bildete sich an der Wiener Akademie, erhielt 1844 mit seinem Bilde „Kampf Königs Ladislaus gegen die Hunnen“ das römische Stipendium und bereiste darauf Italien, Deutschland, Frankreich, England und den Orient. 1865 wurde er Director der Prager Akademie, später Professor in Wien, Mitglied des Unterrichtsraths, Curator des österreichischen Museums für Kunst und Industrie, und erhielt 1867 das Comthurkreuz des Franz Joseph Ordens, und war er einer der Preisrichter bei der Pariser Weltausstellung desselben Jahres. Neuerdings malte er im neuen Opernhause zu Wien zwei Fresken: „Die Hochzeit des Figaro“ und Darstellungen aus der Orpheussage, letztere Grau in Grau auf Goldgrund. Beide Gyllen sind von Bruckmann in München in Photographien herausgegeben. E. ist nicht zu verwechseln mit Erasmus Engert, geb. 1796 zu Wien, Restaurateur und Galleriedirector daselbst.

**Enghein**, Ludwig Anton Heinrich von Bourbon, Herzog von, einziger Sohn des Prinzen Heinrich Ludwig Joseph von Condé: (s. d.) geb. zu Chantilly am 2. Aug. 1772, verließ Frankreich schon 1789, trat 1792 in das Emigrantencorps und befehligte von 1796—99 die Avantgarde desselben. 1804 vermählte er sich heimlich zu Ettenheim mit der Prinzessin Charlotte von Rohan-Rochefort und lebte daselbst als Privatmann. Hier wurde E. in der Nacht vom 14. auf den 15. März von Gendarmen verhaftet, nach Vincennes gebracht und nach einem unvollkommenen Verhör, obwohl sich seine Betheiligung an den Anschlägen gegen Napoleon sowie andere Anschuldigungen als unwahr erwiesen, von einer Militärcommission zum Tode verurtheilt und das Urtheil, namentlich auf Savary's Verreiben, sofort (21. März 1804) vollzogen. Die Schuld dieses dunklen Vorganges wurde von einem der Betheiligten auf den andern geschoben.

**England** (Anglia), nach den Angelsachsen so genannt, bildet die größere südliche Hälfte der Insel Britannia. Im O. wird es von der Nordsee, im S. von dem Englischen Kanal oder dem Kanal schlechtweg, und im W. von dem St. Georg's Kanal und der Irischen See begrenzt; im N. bildet das Cheviot-Gebirge die Grenze nach Schottland. Mit Einschluß von Wales, der Inseln Anglesey, Man, Wight und der Scillyinseln hat E. 2743, geogr. Q.-M. mit (1869) 21,869,607 E. Die Küste ist durch zahlreiche, große und kleine Buchsen außerordentlich reich gegliedert. Die bedeutendsten Buchten sind, im NW. beginnend: Solway Firth, Morecambe Bay, Liverpool Bay, Carnarvon B., Cardigan B., Bristol Channel, West B., Themse-Buchsen, das Wash, der Humber- und der Teesbuchsen. Die Ufer des Kanals sind theils niedrig und sumpfig, theils hoch und felsig; östlich von Essex-Bill finden sich keine natürlichen Häfen. Die halbkreisförmig vortretende Küste von Norfolk und Suffex ist ganzrandig, und auch die übrige Ostküste hat, mit Ausnahme der weiten Themse-Mündung, nur wenige bedeutende Häfen, wie die von Whitby und Sunderland. Im SW. hat der Plymouth-Sound eine der schönsten Rheten der Welt. Die Car-

tigen Bay im W. hat eine hohe Felsenküste, während die Küste von Chester und Lancashire sandiger hat und durch viele Sandbänke verlegt ist. So groß auch die Zahl der Felsen ist und so ausgezeichnet dieselben sind, so ist die Schifffahrt in fast allen englischen Gewässern doch nicht wenig gefährlich. Trotz 172 Leuchthürmen, die zum Schutze derselben errichtet sind, ist jedes Jahr die Zahl der Schiffbrüche an der englischen Küste sehr bedeutend. Der größte Theil d. s. hat eine leicht wellige Oberfläche, ein anderer ist völlig eben; im N.W. und E.W. findet sich Gebirgscharakter; im S. wechselln vielfach Hügel und Thal. Die Halbinsel Cornwall besteht aus breiten Klüften, abgerundeten Hügeln und kleinen Plateaux von erzreichem Gestein. Nach D. hin nimmt die Erhebung des meist wenig fruchtbaren Bodens zu und steigt im Cawsand Beacon, im N.D. von Plymouth, bis 1681 F.; die mittlere Erhebung ist etwa 1200 F. Im südlichen Theil der Halbinsel fällt das Hochland nach beiden Seiten steil zum Meer ab. Das weite und tiefe Thal des Severn wird beiderseits von Hochlandscapen eingefasst. Die Cotswold-Hügel im S., die einen kantigen Wall (Grange-Hills) bilden, bestehen aus Kalkmasse, die mit steinigem Lehmboden bedeckt ist. Der ganze Landstrich südlich vom Trent ist insofern eben oder wellig, mit breiten Ebenen und flachen Wüsten; die mittlere Erhebung ist zwischen 2 und 400 F. Wales ist von einem einzigen Gebirgsland erfüllt, das bald zu mächtigen Gipfeln (Snowdon 3368 F.) aufsteigt, bald zu hohen Plateaux ausgedehnt ist, die von tiefen Thälern durchschnitten werden. Westlich vom Snowdon erweitern sich die Flußthäler, die Berge werden niedriger und gehen allmählig in die Ebene von Cheshire über. Das Gebirge von Wales besteht aus silurischem Gestein, Kalk und Schiefer. Im N.D. und im S. sind große Gebiete des Kohlenkalksteines, reich an Steinkohlen, Eisen, Blei, Kupfer, Zink u. d. N. von E. erfüllt der kahle Moorstrich des Peal, der von S. nach N. zu (Holme Moss, 1807 F. hoch) ansteigt. Nach N. erweitert sich der Höhenzug zur Peninischen Kette (Großfell, 2747 F.). Die aus rothem Sandstein und Steinkohlen-Formationen bestehenden Höhen sind von Eichen- und Tannenwäldern besanden. Im W. erhebt sich das höchste (Scawfell-Pike 3029 F. hoch) alpenartige Gebirge d. s., die Cumbische Berggruppe. Das arme und wilde, aber schöne Gebirge besteht aus Thonschiefer und Granitkuppen. Das nördliche Ende der Kreideformationen bilden die von N. und W. steil aufsteigenden Hügelandschaften von Yorkshire. Westlich von ihnen erstreckt sich die weite Ebene von York, die von den den Humber bildenden Flüssen bewässert wird. Weiter nach S.D. liegen um die Wäsh die sumpfigen Fens, ein in historischer Zeit gesunkener Landstrich, dessen schon zur Zeit Karl's I. begonnene Entwässerung noch immer nicht vollendet ist. Südlich zwischen den Chiltern-Hills und North Downs erstreckt sich die breite, fruchtbare Thalmulde der Themse. Um die Severn liegen die gleichfalls fruchtbaren Thäler von Worcester, Gloucester und Berkeley. Im N.W. bilden die Thäler der Eden und Lune ziemlich ausgedehnte Ebenen.

Die Bewässerungs- und Verkehrsverhältnisse von E. sind äußerst günstig. Obgleich die Stromläufe meist verhältnismäßig kurz sind, so sind doch die Mündungen einer großen Anzahl von Flüssen selbst den größten Seeschiffen zugänglich, und auch die Nebenflüsse können meist von Flußfahrzeugen befahren werden. Da nun die Zahl der Flüsse und benannten Flüssen 550 beträgt und kein Punkt der Insel weiter als  $16\frac{1}{2}$  d. M. von der Küste entfernt liegt, so ist das Land, wie kein anderes, zur Entwicklung eines großartigen Verkehrslebens geeignet. Nur die Flüsse der Südküste sind so unbedeutend, daß sie für den Verkehr von wenig Belang sind. Die Gesamtlänge der natürlichen Wasserstraßen beträgt  $455\frac{1}{2}$  d. M., zu denen noch ein Kanalnetz mit einer Gesamtlänge von 530 d. M. kommt. Und ebenso ausgedehnt sind die Verkehrswege auf festem Boden. 1860 maßen die Highways oder von den Gemeinden unterhaltenen Landstraßen 2255 d. M., die Turnpike-Roads oder von Privatgesellschaften angelegten Chaussees 5206 d. M. Die Bahnlänge der im Betrieb befindlichen Eisenbahnen betrug 1867 2176  $\frac{1}{2}$  d. M., oder 0,794 M. auf eine Q.-M. Sie repräsentirten einen Kapitalwerth von 418,277,679 Pfd. Sterl., und die Einnahme betrug (1867) auf 33,398,222 Pfd. Sterl. Deuten diese Ziffern an, mit welcher Energie das Volk darauf befaßt ist, seine Stellung als die erste handeltreibende Nation der Welt zu behaupten, so ist es doch nicht zu bestreiten, daß es diese Stellung nur durch die außerordentlichen Günst der natürlichen Verhältnisse des Landes hat erringen können, wiewohl seine Klugheit, sein Unternehmungsgeist und seine freien Institutionen gleichfalls in hohem Grade dabei in Anschlag gebracht werden müssen. Zu jenen günstigen natürlichen Bedingungen ist mit in erster Reihe das Klima zu rechnen, in so fern es so gemäßigt ist, daß der Mensch in allen vier Jahreszeiten physisch wie geistig die höchste Anspannung der Kräfte zu ertragen vermag, und daß die natürlichen Verkehrsstraßen das ganze Jahr über offen sind. Dieses glückliche Klima hat E. theils seiner insularen Lage im Allgemeinen, theils den seine

Rüssen treffenden Ausläufern des Golfstromes zu verdanken. Die Ostküste ist demgemäß am kältesten und hat die geringste Wintertemperatur (0,4° R.); die Extreme fehlen aber auch ihr durchaus. Das süd- und südwestl. E. sind am wärmsten und haben die höchste Sommertemperatur (14,9° R.); hier kommen in den Gärten selbst die Gewächse des nördlichen Italien fort. Die Niederschläge sind sehr stark, und zwar im W. bedeutender als im O. Die jährliche Regenmenge beträgt 30 Zoll. Sehr häufig und außerordentlich stark sind die Nebel; sie machen dazwischen mitten am Tage Verleumdung notwendig. Unter den Winden herrschen die warmen Westwinde vor. Die Fauna und die Pflanzenwelt bieten keine besonderen Abge der; sie sind im Allgemeinen der des mitteleuropäischen Festlandes gleich. Bemerkenswerth ist nur, daß viele Früchte, die hier mit bestem Erfolg gezogen werden, wie z. B. Wein, v. E. wegen der geringen Sommerwärme nicht zur Reife gelangen können. Große Wälder gibt es in E. nicht mehr, aber die Wäldungen sind vollkommen ausreichend, da das Holz nicht zum Brennmaterial verwandt zu werden braucht, weil das Land sehr reich an Steinkohlen ist. Den schönsten landschaftlichen Schmuck E.'s bilden seine üppigen grünen Wiesen. Der Boden ist in den Ebenen fast durchweg fruchtbar und gut cultivirt. Der Hauptreichtum des Landes besteht jedoch in seinen unerschöpflichen Schätzen an nutzbaren Mineralien, auf denen vorzüglich die großartige Industrie E.'s beruht. Die Gebirge im W. und im N. sind am reichsten an Mineralien; im SW., in den Gebirgen von Cornwall, ist die Ausbeute an Zinn, das schon die Pbänizier von hier holten, und an Kupfer sehr beträchtlich. Silber wurde früher in bedeutenden Mengen in Wales gefördert, wird aber jetzt nur noch wenig gefunden. Die weitaus bedeutendsten Mineralien sind Kohlen und Eisen; an beiden sind die Bergwerke von Wales am ergiebigsten. Die Kohlenfelder haben eine große Ausdehnung und die Lager sind sehr mächtig; allein die Ausbeute ist auch so ungeheuer, daß in den letzten Jahren von competenten Seiten her sehr ernstlich die Befürchtung ausgesprochen worden ist, daß die Felder in nicht allzuferner Zeit völlig erschöpft werden müßten, wenn die Industrie in demselben Maße zunähme, als sie seit der allgemeinen Verwendung der Dampfkraft gewachsen sei. Von Bedeutung sind ferner die Bleigruben und Graphitwerke. Auch Galmei, Antimonium, Kobalt, Mangan, Vitriol, Salz und Schwefel werden gefunden. (Den Handel und das Nähere über die Industrie s. unter Großbritannien).

Die Bevölkerung ist äußerst ungleich über die einzelnen Theile des Landes vertheilt. Am dünnsten ist sie in den Aderbaudistrikten von Cumberland und Westmoreland und in Wales (resp. 2441 und 3195 auf 1 Q.-M.); am dichtesten, von Middlesex mit London abgesehen, in Lancashire (27,114 auf 1 Q.-M.). Die Zunahme der Bevölkerung ist außerordentlich groß. Nach Finlaison betrug sie 1700 nur 5,134,000; demnach hätte sie sich in 170 Jahren mehr als vervierfacht; die erste wirkliche Zählung hat jedoch erst 1841 stattgefunden. Von 1841—51 betrug die Zunahme 13 % von 1851—61 12 %. Die Zahl der Stadt- und Landbewohner ist einander ziemlich gleich. Dieses auffallende Verhältniß erklärt sich vorzüglich durch den Umstand, daß E. die erste Stelle auf dem Industriemarkt der Welt einnimmt, während es in Bezug auf Nahrungsmittel zum großen Theil von anderen Ländern abhängt. Es hat außer London mit über 3 Mill. E., 10 Orte von 100—500,000 E., 20 Städte von 50—100,000 E., und 48 Orte von 20—50,000 E. Ueber die Vertheilung der Bevölkerung unter die verschiedenen Nationalitäten liegen keine verlässigen Angaben vor. Im eigentlichen E. bilden jedoch die Angelsachsen die ungeheure Mehrheit, während in Wales noch immer die alte Bevölkerung von keltischem Ursprung bedeutend überwiegt. Bei der Zählung von 1861 wurde ein Versuch gemacht, die Menge der Fremden zu ermitteln; die Zählung war indeß höchst ungenau. Die Gesamtzahl der Ausländer wurde auf 84,090 angegeben; darunter waren, einschließlich der Desterreicher und Schweizer, 36,200 Deutsche. Auch über die Vertheilung der Bevölkerung unter die verschiedenen Confectionen fehlen alle genaueren Angaben. Kolb macht die folgende Schätzung: Anglicaner 12 Mill., Presbyterianer 500,000, Katholiken 1,200,000, andere Dissenter 6,500,000. Nach Geschlechtern theilte sich die Bevölkerung 1861 in 9,776,259 männliche und 10,249,965 weibliche Einwohner; 1859 wurden 32,662 Knaben und 337,219 Mädchen geboren. Unter den Lebendgeborenen befanden sich 44,751 uneheliche. (Vollständigung und sonstige Statistik der socialen Verhältnisse s. Großbritannien). Politisch zerfällt das eigentliche E. in folgende 40 Grafschaften: Bedford, Berks, Buckingham, Cambridge, Cheshire, Cornwall, Cumberland, Derby, Devon, Dorset, Durham, Essex, Gloucester, Hereford, Hertford, Huntingdon, Kent, Lancashire, Leicesters, Lincoln, Middlesex, Monmouth, Norfolk, Northampton, Northumberland, Nottingham, Oxford, Rutland, Shropshire oder Salop, Somerset, Southampton oder Hampshire, Stafford, Suffolk, Surrey, Sussex,



Barwick, Westmoreland, Wills, Worcester und Northshire. Wales ist in 12 Grafschaften eingetheilt: Anglesey, Brecknock oder Brecon, Carmarthen, Carnarvon, Cardigan, Denbigh, Flint, Glamorgan, Merioneth oder Merioneth, Montgomery, Pembroke, Radnor.

**Geschichte.** Nachdem die Römer England etwa 400 Jahre unter dem Namen *Britannia* (s. d.) beherrscht hatten, gaben sie um 430 n. Chr. die Insel vollständig auf, weil sie der wiederholten Aufstände der Einwohner nicht mehr Herr werden konnten. Da die römischen Einfälle der Picten und Scoten von N. her fortwährten und die verschiedenen Häuptlinge der Briten nach wie vor beständig unter einander in Fehde lagen, so wurde das Land nun vollständig eine Beute der Anarchie, bis 449 der mächtige Vortigern die Fürsten der Angeln und Sachsen, Hengist und Horsa, von Deutschland zu Hilfe rief. Es gelang denselben die Picten und Scoten zurückzuwerfen. Als die Briten dann aber ihre Forderungen nicht bewilligen wollten, kehrten sie ihre Waffen gegen dieselben selbst und unterwarfen sich die ganze östliche Hälfte der Insel. Um 540 war die Eroberung nach der Besiegung des sagenhaften Königs Arthur, dem die Beschäftigung des bereits im 2. Jahrh. eingeführten Christenthums nachgerühmt wird, vollendet. Die Briten waren zum Theil nach Frankreich in die nach ihnen benannte Bretagne hinübergebrängt, zum Theil blieben sie im SW. der Insel, der noch gegenwärtig eine vorherrschend keltische Bevölkerung hat. Zu einem einheitlichen Staat wurde C. jedoch erst im Beginn des 9. Jahrhunderts, als Egbert von Wessex die 7 verschiedenen Königreiche (Kent, Sussex, Wessex, Essex, Northumbrien, Ostangeln und Mercien), die mit der allmählig fortschreitenden angelsächsischen Occupation nach einander entstanden waren, zu einem Reiche vereinigte. Der Frieden kehrte aber damit nicht in's Land ein. Die Normannen von Dänemark und Norwegen unternahmen häufige Raubzüge nach der Süd- und Ostküste und obgleich sie kräftigem Widerstande begegneten, so lockte sie die Lust an Abenteuer und die Beute doch zu steter Wiederholung der Einfälle. Erst Alfred d. Große (s. d.), 871—901, gelang es, nach mehrjährigen wechselvollen Kriegen dem Lande längere Zeit Ruhe vor ihnen zu verschaffen. Unter den kraftlosen Fürsten, die ihm folgten, sank jedoch die königliche Macht rasch so sehr, daß die Dänen am Ende des 10. Jahrh. ihre Eroberungs- und Plünderungszüge in größerem Maßstabe und mit fürchtbarerem Erfolge erneuern konnten, so daß ihnen endlich ein regelmäßiger Tribut, das „Danegelt“ entrichtet werden mußte. Um sich vom verhassten Joch zu befreien, beschloß Ethelred II. (979—1016) sämtliche im Lande befindliche Dänen an Einem Tage niederzuekeln zu lassen. Am 13. November 1002 wurde das Vorhaben ausgeführt, der Zwerg desselben aber nicht erreicht. Der Dänenkönig Sven unternahm eine Reihe fürchtbarer Raubzüge, zwang Ethelred zur Flucht in die Normandie und hatte endlich (1013) das ganze Land inne. Im folgenden Jahre, nach seinem Tode, kehrte freiwillig Ethelred zurück; als aber auch er 1016 starb, bestiegen die Dänen unter Knut d. Gr. (s. d.) und seinen Söhnen die Herrschaft. Erst als das Haus Sver's mit Haraldr (1042) ausgestorben war, konnte Ethelred's Sohn, der schwache Eduard III., unter dem der Zusammenhang des Reichs durch die Uebermacht der Großen stark gelockert wurde, den Thron bestiegen. Die Erbitterung des Adels über die Begünstigung, welche das mit dem König aus der Normandie herübergekommene Gefolge erfuhr, machte es dem Grafen Harald von Wessex nach dem Tode Eduards (1066) möglich, die Krone an sich zu reißen. Seine Brüder Tostig und Wilhelm, später der Eroberer (s. d.) genannt, von der Normandie erhoben jedoch Gegenansprüche. Ersteren besiegte Harald, gegen den Letzteren aber verlor er (13. Okt. 1066) bei Hastings Schlacht und Leben. Dem straffen normannischen Wesen, das nun in allen Beziehungen gewaltig zur Herrschaft gebracht wurde, verdankte das Reich allerdings eine heilsame Festigung und größere Kraft nach außen, aber die rückichtslose Härte, mit der Wilhelm durch Einführung des Lehnwesens und Vertheilung des ganzen Landes unter die normannischen Ritter die rechtmäßigen Besitzer des Landes unterdrückte, und die Eroberungstucht seiner Nachfolger, der es durch die Verbindung d. s. mit der Normandie nie an Anlaß zur Bethätigung fehlte, rief viele Aufstände und Kriege hervor, welche die wirtschaftliche und geistige Entwicklung des Landes bedeutend beeinträchtigten. Andererseits aber veranlaßten dieselben Verhältnisse auch frühzeitig eine freiheitliche politische Entwicklung. So z. B. gewährte Heinrich I. (1100—35), der jüngere Sohn und zweite Nachfolger Wilhelms, die sogen. „Charta libertatum“ um die Unterstützung des Adels gegen seinen ältesten Bruder, Robert von der Normandie, zu erhalten. Mit Heinrich II. (1154—89), dem Sohne von Mathilde, der Schwester Heinrich I. und Gottfried von Anjou, kam das Haus Anjou (1154—1485) zur Herrschaft, nachdem die Usurpatoren der Krone durch Stephan, den Sohn einer andern Schwester Heinrich I., mehrjährige Bürgerkriege hervorgerufen hatte. Die Uebermacht der Großen, die während derselben neuerstarkt war, wurde von dem thatkräftigen Heinrich II., der seine große Hausmacht mit Nachdruck geltend

zu machen wußte, durch die Anwerbung eines stehenden Heeres gebrochen, wozu er die Mittel durch Einführung einer Ablösung der Lehn Dienste durch Geld erhielt. Irland wurde (1171) unterworfen, Wilhelm von Schottland besiegt und zum englischen Vasallen gemacht, und auch die weltliche Macht der Kirche, die unter Paskalis II. (1099—1118) das Investiturrecht erworben hatte, erlitt trotz der energischen Opposition von Thom. Becket (s. d.) durch die Constitution von Clarendon eine empfindliche Einbuße. Die Städte dagegen förderte er durch die Ertheilung mannigfacher Privilegien, und der öffentliche Rechtszustand wurde durch systematische Organisation der Gerichtshöfe und Unterordnung sämtlicher unter das königliche Gericht bedeutend verbessert. Allein so rasch die Verhältnisse sich zum Besseren gewandt hatten, so rasch verfielen sie auch wiederum. Die lange Abwesenheit Richard I. (s. d.) Löwenherz, 1189—99, während seines Kreuzzuges und der darauf folgenden Gefangenschaft, ließen den Adel wieder zu bedeutender Macht gelangen. Der gewalthätige und dabei doch unentschiedene Charakter des herrschsüchtigen Johann ohne Land (s. d.), 1199—1216, beschleunigte die während der Regierung seines Bruders begonnene Zerrüttung. Die Besitzungen in Frankreich gingen verloren, und Innocenz III. zwang den König E. sowohl als Irland für päpstliche Lehen zu erklären, für die er einen jährlichen Zins zu entrichten hatte. Johann hatte sich dazu entschlossen, weil er in Folge des päpstlichen Interdicts den Großen völlig zu unterliegen fürchtete. Allein seine Gefügigkeit gegen den Papst drängte dieselben nur zu schärferer Opposition. Am 19. Juni 1215 zwangen sie ihn zur Unterzeichnung der Magna Charta (s. d.), die von da ab die Grundlage der englischen Verfassung geblieben ist. Die Versuche Johanns, sich der eingegangenen Verpflichtungen zu entziehen, bestimmten den Adel Ludwig von Frankreich herbeizurufen, der sich auch zum Herrn fast des ganzen Landes machte, aber nach dem Tode Johanns bald den Gedanken an die Erwerbung der engl. Krone aufgeben mußte. Wenn aber auch der nationale Stolz eine dauernde Verbindung mit Frankreich verhütet hatte, so trieben deswegen doch die inneren Verhältnisse immer mehr der Anarchie zu. Während Heinrich III. (1216—72) unter der vormundtschaftlichen Regierung des Grafen Pembroke stand, wurden die Barone vollends zügellos, und als Heinrich selbst die Regierung übernahm, verschlimmerte sein wüthes, gewalthätiges Treiben nur die Zustände. Es kam zu mehreren Aufständen, in denen Heinrich die Erweiterung des Freibriefes von 1215 durch die Privilegien von Oxford abgetrogt und endlich (1264) er selbst gefangen wurde. Dem gleichfalls gefangenen Prinzen Eduard wurde bald die Freiheit wiedergegeben. Dieser benutzte einen zwischen den Aufständischen ausgebrochenen Zwist seine Anhänger zu sammeln, und durch die siegreiche Schlacht bei Evesham, (9. August 1265), in welcher Graf Leicester, das Haupt der Empörer fiel, befreite er den König und brach die Gewalt der Barone für immer. Im ersten Augenblick schien der König sich durch eine rücksichtslose Reaction rächen zu wollen; als der Widerstand der Gegner aber dadurch nur angefaßt wurde, bestätigte er förmlich die „Magna Charta“ und stellte hierdurch, sowie durch sonstige versöhnende Maßregeln bald den inneren Frieden vollständig her. Eduard I. (s. d.), 1272—1307, besaß die durchgreifende Energie und den Staatsmännischen Blick, um etwaigen Versuchen der Großen, welche die neuen Errungenschaften wieder in Frage hätten stellen können, bei Zeiten wirksam vorzubeugen. Waleis, das bisher eine relative Selbstständigkeit genossen hatte, wurde nach der Besiegung seines letzten Fürsten 1283 mit E. vereinigt und der Tit. I. dem ältesten Sohne des Königs und Thronerben verliehen. Auch Schottland's Macht wurde durch die Schlacht bei Falkirk (1299) gebrochen. Noch wichtiger als diese Sicherung der Grenzen und die Erweiterung des Reiches war jedoch die Fortbildung der politischen Institutionen. Um das Geld, dessen er bedürftig war, ohne eine Erhöhung des Einflusses der Großen erhalten zu können, berief er je 2 Abgeordnete von jeder Grafschaft und jeder Stadt in's Parlament, und legte dadurch den Grund zum späteren Unterhaus und bald auch zu dessen künftiger Gewalt, indem die „Magna Charta“ 1297 dahin ergänzt wurde, daß zu jeder Steuer die Zustimmung dieser Abgeordneten erforderlich sei. Die allgemeine Rechtssicherheit wurde durch Errichtung einer Landespolizei wesentlich erhöht. Alle diese Momente zusammengenommen hatten sämtliche Verhältnisse dermaßen umgestaltet, daß die Barone trotz der Schwäche Eduard II. (s. d.), 1307—27, nicht ihre frühere Stellung wieder zu erringen vermochten. Die Volkseisenheiten dagegen wurden unter dem kräftigen Eduard III. (s. d.), 1327—77, befestigt und erweitert, obwohl das Land wirtschaftlich viel infolge der langen Kriege mit Frankreich (s. d.), in denen zuletzt alle Besitzungen in Frankreich bis auf Guines und Calais verloren gingen, zu leiden hatte. Gerade durch diese Kriege wuchs die Macht des Parlamentes beständig, da von ihm die Geldbewilligungen zu denselben ausgehen mußten. Andererseits aber kam die vergrößerte Macht des Parlamentes auch dem Könige zugute, insofern er an demselben einen kräftigen Rückhalt gegen

über dem Papste hatte, dem der Kirchentribut entzogen wurde, während die von John Wicliffe (s. d.) angeregte geistliche Bewegung ihm auch die Gemüther zu entfremden begann. Leenderte dieses dahin, die nationale Selbstständigkeit zu erhöhen, so wurde die allseitige Durchbildung der nationalen Eigenart noch mehr durch den unglücklichen Verlauf der französischen Kriege gefördert, da derselbe die Veranlassung wurde, daß die bereits vor der normannischen Eroberung eingeführte und seitdem unter dem Adel übliche französische Sprache dem Englischen weichen mußte. Der Gebietsverlust, den E. durch die französischen Kriege erlitt, wurde zum Theil durch die völlige Unterwerfung der Schotten (1346) ersetzt. Im Ganzen hat mithin die Regierung Edwards E. weit mehr zum Heil als zum Schaden gerichtet. Nach seinem Tode aber begann eine Zeit hundertjähriger Wirren, zu denen der Ehrgeiz der königlichen Prinzen den Anstoß gab, die dann aber durch die Herrschsucht der Großen, das Streben des Parlamentes nach Erweiterung seiner Macht, den Widerstand der Bauern gegen den wachsenden Druck und selbst durch religiöse Elemente (s. *Wollharden*) so genährt wurden, daß alle Verhältnisse tiefer als je zuvor ausgewühlt wurden. Der minderjährige auf den Thron gekommene Richard II. (s. d.), 1377—99, war unfähig diesen Verhältnissen die Spitze zu bieten. Erst entwandten ihm seine Oheime alle Macht, dann erhoben sich (1381) die Bauern unter Wat Tyler zu einem furchtbaren Aufstande, und endlich wurde er (20. Aug. 1399) von Heinrich Hereford Lancaſter gefangen genommen, der sich als Heinrich IV. (s. d.), 1399—1413, mit Zustimmung des Parlamentes selbst die Krone aufsetzte. Eine gute Frucht dieser Usurpation war, daß das Parlament die Unverletzlichkeit seiner Mitglieder durchzusetzen und das Recht der Einsicht in die Verwertung der Staatsgelder zu erlangen vermochte, da Heinrich in ihm seine Stütze gegen seine zahlreichen offenen und heimlichen Gegner suchen mußte. Sein Sohn Heinrich V. (s. d.), 1413—22, wußte der allgemeinen Währung Herr zu werden, indem er den unrubigen Elementen durch einen Krieg gegen Frankreich (s. d.) ein weites Bethätigungsfeld eröffnete. Die zerrütteten Verhältnisse Frankreichs ließen ihn die glänzendsten Erfolge erringen, so daß die äußere Macht E.'s einen großen Aufschwung nahm und die Herrschaft des Hauses Lancaſter gesichert erscheinen konnte. Allein der frühe Tod des Königs ließ die Krone seinem noch nicht ein Jahr alten Sohne Heinrich VI. (s. d.) 1422—61, zufallen und fachte die alten Wirren mit erneuerter Kraft an. Während die Eroberungen Heinrich V. Stück für Stück wieder verloren gingen, erhob in E. selbst der Herzog von York Anspruch auf den Thron und gab damit das Signal zu dem dreißigjährigen Krieg der Weißen und der Rothen Rose (s. d.). Zwar unterlag Richard bei Wakefield (30. Dec. 1460) der Königin, nachdem er kurz zuvor den König in der Schlacht von Northampton gefangen hatte; seinem Sohne Eduard von March gelang es aber doch als Eduard IV. (s. d.) den Thron zu besteigen. Durch die Empörung des Grafen von Warwick wurde aber auch er wieder gestürzt (1470); schon im folgenden Jahr aber entthronte er abermals Heinrich VI., schlug und tötete Warwick und nahm die Königin Margarethe gefangen. Nach seinem Tode (1483) wurde seinem Sohne Eduard V. die Nachfolge zuerkannt. Sein Oheim, Richard von Glouceſter, aber bemächtigte sich der Vormundschaft, ließ nach 2 Monaten die beiden königlichen Prinzen im Tower ermorden und setzte sich dann selbst als Richard III. (s. d.), 1483—85, die Krone auf's Haupt. Gegen ihn erhob sich nun der nach der zweiten Usurpation nach der Bretagne geflüchtete Heinrich Tudor, der als Enkel der Königin Katharina die Ansprüche des Hauses Lancaſter für sich geltend machte. Bei Bosworth kam es (22. Aug.) 1485 zur Entscheidungsschlacht, in der Richard besiegt wurde und selbst fiel. Da mit ihm die Häuser Plantagenet und York erloschen, so hatte der Successionskrieg sein Ende erreicht.

Unter dem Hause Tudor (1485—1603) war der Thronbesteigung Heinrich VII. (s. d.), 1485—1509, trat E. in eine neue Entwicklungsphase ein. Die königliche Gewalt suchte und fand ihre Gegner nicht mehr in den Prinzen und dem hohen Adel, sondern in dem Parlament, dessen Macht während der Bürgerkriege bedeutend gewachsen war. Da man in allen Classen nach Ruhe verlangte, so stand das Parlament vorerst in diesen Kämpfen in entschiedenem Nachtheil, weil man lieber die Freiheiten etwas verkürzt sehen, als Gefahr laufen wollte, in neue innere Wirren zurückzufallen. Am wesentlichsten wurde dieser Gefahr durch ein Statut, welches dem Könige die Verfügung über die Krone überließ, und durch die Errichtung eines königlichen Gerichtes (Sternlammer) vorgebeugt, welches ohne Geschwerene in allen die Krone und den Fiskus betreffenden Sachen erkannte. Die wirtschaftlichen Verhältnisse verbesserten sich bedeutend, da Heinrich die Kosten der Verwaltung möglichst zu beschränken suchte, um dem Parlamente keine Gelegenheit zu geben seinen Einfluß geltend zu machen. Sein gewaltthätiger Sohn, Heinrich VIII. (s. d.), 1509—47, vergeudete freilich bald den vom Vater hinterlassenen Schatz, und seine Geldverlegenheiten

wurden daher eine Veranlassung mit, daß er die Umgestaltung der Regierung in absolutistischem Sinne mit rücksichtsloser Härte fortführte. Die religiösen Bewegungen, welche jeden einheitlichen Widerstand von Seiten des Volkes unmöglich machten, förderten ihn darin in hohem Grade. Die Reformation war ihm nicht Selbstzweck, sondern nur Mittel. Von Hause aus ein leidenschaftlicher Gegner Luthers, drückte er bis zuletzt die dem Protestantismus Geneigten ebenso stark und selbst noch stärker, als die papalen Katholiken. Nicht den Katholicismus, sondern nur die Gewalt der Kirche und des Papstes wollte er brechen, und auch das nur im Interesse seiner persönlichen Macht. Während er daher (1531) den König für den Protector der Kirche erklären, ihm das Recht der Bischofswahlen zuerlassen ließ, die Klöster aufhob und ihre Güter einzog, und alle Abgaben und Appellationen an den Papst untersagte, so stellte er (1539) durch das Parlament 6 mit den wesentlichsten Punkten des katholischen Glaubensbekenntnisses übereinstimmende Artikel fest, deren Anerkennung unter Androhung der härtesten Strafen gefordert wurde. Mit derselben Gewaltthätigkeit verfuhr er auch dem Parlamente gegenüber, das seine Thätigkeit bald auf die Bewilligung der von ihm geordneten Gelder beschränkt sah und 1539 selbst allen vor dem Staatsrath gebrachten königlichen Edikten Gesefzkräft zuerennen mußte. Als Heinrich starb, waren die politischen sowie die gesellschaftlichen Verhältnisse dermaßen unterwühlt, daß auch während der Regierung seines unmündigen Sohnes, Edward VI., 1547—53, das Land durch heftige innere Kämpfe zerrissen wurde, obgleich der Herzog von Somerset und später der Herzog von Northumberland, der sich an des ersten Stelle zum Protector zu machen gewußt hatte, darauf bedacht waren die kirchliche Reformation zu sichern und gleichzeitig auf eine geistigere Basis zu stellen. Die 6 Artikel wurden (1547) aufgehoben und an Stelle derselben 42 von Cranmer (s. d.) entworfene und von der Geistlichkeit gebilligte Artikel 1552 von dem Parlament für die Grundlage der anglikanischen Glaubenslehre erklärt und zum Staatsgesetz gemacht. Hätte Jane Grey (s. d.), die Schwiegertochter Northumberlands, die Edward zur Thronerbin ernannt hatte, die Krone behaupten können, so wäre damit wohl die Niederlage des Katholicismus in E. entschieden gewesen. Allein Maria (s. d.), 1553—58, die Tochter Heinrich VIII. mit Katharina von Aragonien, wußte ohne Mühe ihr besseres Erbrecht zur Geltung zu bringen und begann sofort eine Gegenreformation. Allein mit so rücksichtslosem Nachdruck dieselbe auch durchgeführt wurde, so hatte sie doch keinen Bestand, da Maria bereits nach fünfjähriger Regierung starb, ohne Kinder aus ihrer Ehe mit Philipp II. von Spanien zu hinterlassen. Die einzige bedeutende Folge, welche diese Verbindung des englischen Regentenhauses mit dem mächtigsten katholischen Fürsten für E. hatte, war der Verlust von Calais, das 1558 in dem wider den Willen des Parlamentes mit Frankreich begonnenen Kriege eingeblßt wurde. Mit Elisabeth (s. d.), 1558—1603, kam der Protestantismus wieder zu voller Herrschaft. In E. selbst wurden die Katholiken durch einen neu errichteten Gerichtshof, die sogen. Hohe Commission, um so strenger niedergehalten, als Maria Stuart (s. d.) in ihnen ihre wesentlichste Stütze hatte; allein auch in Irland wurde die bischöfliche Kirche zur Staatskirche gemacht, obgleich die Reformation hier so gut wie gar keinen Boden unter der Bevölkerung gewonnen hatte. Diese Maßnahme, sowie die Härte, mit der auch in anderen Hinsichten gegen das Land verfahren wurde, führte 1595 zum Aufstande Hugh O'Neale's, dessen Elisabeth erst nach 7 Jahren Herr werden konnte. Mit der gleichen durchgreifenden Energie und Härte schlug sie auch die Empörungen nieder, die wiederholt in E. zu Gunsten von Maria Stuart ausbrachen. Ihre ganze Regierung war überhaupt keineswegs von dem absolutistischen Charakter frei, den die Regierung Heinrich VIII. getragen. Bei besonderen Veranlassungen befehligte sie sich allerdings einer größeren Rücksicht gegen das Parlament, aber im Allgemeinen war sie, gleich Heinrich VII., darauf bedacht, den Einfluß desselben dadurch in möglichst engen Schranken zu halten, daß sie sich, theils durch persönliche bis zum Weiz getriebene Sparsamkeit, theils durch hohe Zölle und mannichfache ungesefzmäßige Erpressungen, in finanzieller Hinsicht fast völlig unabhängig von ihm machte. So schwer oft Einzelne infolge dieses Systems, sowie infolge der Willkür zu leiden hatten, mit der die Rechtspflege gehandhabt wurde, so zählte das Volk doch ihre Regierung sowohl zu den ruhmwürdigsten als zu den segensreichsten, welche das Land gesehen. Seit der Zerstörung der Armada wurde E., durch den mächtigen Aufschwung, welchen Elisabeth dem Handel zu geben wußte, immer mehr zur ersten Seemacht der Welt. Die Gründung der *Niederländischen Compagnie* (s. d.) gab den ersten Anstoß zur Errichtung des mächtigen Colonialreiches, das bald das Mutterland bedeutend an Ausdehnung übertraf. Neue Manufakturen und Industrien wurden begründet und blühten rasch empor, und in Verbindung damit erholte sich auch der Ackerbau wieder, der lange stark darniedergelegen hatte. Mit Elisabeth starb die Nachkommenschaft Heinrich VIII. aus. Sie vermachte daher

die Krone dem Sohne der Maria Stuart, Jacob VI. von Schottland, der in weiblicher Linie von Heinrich VII. abstammte. Jacob I. (s. d.) vereinigte somit die drei Kronen der britischen Inseln auf seinem Haupte. Der Plan einer organischen Vereinigung der Reiche scheiterte freilich an dem Widerstreben des englischen Parlamentes. Thatsächlich aber blieben sie fortan mit einander vereint, bis E. 1707 mit Schottland und 1800 mit Irland völlig zu einem Reiche verschmolzen ward. (Siehe das Weitere unter Großbritannien).

Vergl. Meidinger, „E. und Wales in geognostischer und hydrographischer Beziehung“ (Frankfurt 1844); Seyfurth, „E. und Wales mit ihren Bewohnern“ (Stuttgart 1851); James, „History of England in the Time of the Romans, Saxons, Danes and Normans“ (London 1851); Turner, „History of the Anglo-Saxons“ (6. Aufl. 3 Bde., London 1852); Kemble, „The Saxons in England“ (2 Bde., London 1849); Palgrave, „The Rise and Progress of the English Common Wealth“ (2 Bde., London 1832); Fume, „History of England“ (6 Bde., London 1757–61 und öfter); Turner, „History of England from the Norman Conquest to 1500“ (5 Bde., London 1824); derselbe, „Modern History of England“ (von Heinrich VIII. bis Elisabeth 4 Bde., London 1828–30); F. A. Froben, „History of England from the Fall of Wolsey to the Death of Elizabeth“ (12 Bde., London 1866–1870).

**Engelsburg**, Dorf in Milwaukee Co., Wisconsin.

**Engelside**, Dorf in Oregon Co., Missouri.

**Englewood**, Postdorf in Bergen Co., New Jersey.

**Englische Fräulein** oder Engelschwestern, ein Nonnenorden von der Regel des heiligen Augustin, 1534 in Mailand von der Gräfin Louise Torelli von Guastalla gestiftet. Der Name soll an die Reinheit der Engel erinnern. Der Orden besteht noch heute in Italien und die Wirksamkeit desselben richtet sich auf Besserung unsittlicher Frauen und Mädchen. Ein zweiter Orden dieses Namens wurde 1609 von Maria Ward in York gestiftet, ebenfalls nach der Regel Augustins; doch widmete er sich mehr der Erziehung und Krankenpflege. Er fand in Bayern, Oesterreich, Italien, Frankreich u. Verbreitung und zählte 1869 im Abendlande ungefähr 600 Mitglieder.

**Englische Krankheit**, s. *Chasitis*.

**Englische Kunst**. Die merkwürdige Thatsache, daß England, welches eine so reiche Literatur besitzt, und in den Wissenschaften und Gewerben so Ausgezeichnetes geleistet hat, in der bildenden Kunst es nie zu einem besonderen Aufschwunge brachte, erklärt sich am leichtesten aus dem seiner Nation eigenen Mangel an Idealismus. Stets auf das Praktische gerichtet und auf die selbstständige Individualität pothend, blieb kein Raum übrig für eine glühende Hingabe an höhere Ideale, welche zugleich ein gewisses Maß von Selbstverlängerung und Selbstkritik fordert, die Kunst entwickelte sich daher ebenfalls in den beiden angegebenen Richtungen, so daß sie als Baukunst und als Portraitmalerei am bedeutendsten erscheint. Selbst fremdländische Künstler, welche sich vielfach in England ansiedelten, mußten sich diesen Verhältnissen fügen und konnten nur als Portraitmaler eine ausgedehnte Beschäftigung finden.

Die ältesten Ueberreste baulicher Denkmäler in England sind keltischen Ursprunges, das wichtigste darunter der große Steinkreis von Stonehenge, 9 engl. M. von Salisbury gelegen. Das Wenige, was von Bauten aus sächsischer Zeit noch vorhanden ist, läßt auf eine Ableitung von Rom schließen, wobei nur gewisse, durch einen alterthümlichen einheimischen Holzbau bedingte Umwandlungen stattfanden. Mit der Eroberung durch die Normannen (1066) kam auch der diesen eigene Styl herüber, erfuhr jedoch, zum Theil schon durch Vermischung sächsischer Eigentümlichkeiten, mancherlei Veränderung. Die Kirchenbauten dieser Zeit (Kathedralen von Clouesfer; von Norwich, 1096; Durham; Peterborough, 1117–1140) sind schwerfällig und duster, auf massigen, niedrigen Pfeilern und Säulen ruhend, flach gedeckt, obgleich die vorhandenen Halsbänke anscheinend auf Gewölbe hinzuweisen scheinen; die Thürme schließen meist horizontal mit einem kräftigen Zinnenkranz ab, die Ornamentik beschränkt sich auf lineare Elemente. Der gothische Styl, der zuerst durch den 1174 von Frankreich berufenen Baumeister Wilhelm von Sens in England geübt wurde, hat daselbst drei Perioden, von den Engländern „early English“, „decorated“ und „perpendicular“ genannt. Im Ganzen läßt sich von der englischen Gothik sagen, daß sie dem Grundplan nächsterer gestaltete, dagegen aber eine prunthafte, oft rein äußerliche Ornamentation entwickelte. So bildete sie zuerst die Stern- und Netzgewölbe aus, welche eine mehr decorative als constructive Bedeutung haben, ferner die sächerförmigen Gewölbe mit niederhängenden Schlusssteinen, an die Stalaktitendecken maurischer Bauten erinnernd (Kapelle Heinrich's VII. in Westminster). Eine der späteren englischen Gothik eigentüm-

liche Form ist der gedrückte, eingezogene Tudorbogen, der hauptsächlich an weltlichen Bantzen zur Anwendung kam. Hervorragende Beispiele: die östlichen Theile der Kathedrale von Canterbury, 1174—85; die Kathedralen von Salisbury; Lincoln; Worcester; Wells; Ely; Ely; Ely; Westminster, zu London; Exeter; York (an der sich der Styl in klarer und edelster Durchbildung entfaltet); Melrose (Abteikirche); Winchester. Im 15. Jahrh. verdrängen die gesprengten Holzdecken die Gewölbe, sowohl in Kirchen, als in den Hallen der Burgen und Schlösser. An zahlreichen und mächtigen Bantzen der letzteren Art tritt namentlich der spätgothische Styl stattlich und imposant auf. Als erster Vertreter der Renaissance in England wird der Italiener Pietro Torrigiano von Florenz genannt, der 1519 das Grabmal Heinrich VII. und seiner Gemahlin in Westminster vollendete. Sovann macht sich an verschiedenen Baulichkeiten der „Colleges“, sowie an den Adelssitzen ein Uebergangsstyl bemerkbar, der gothische und antike Elemente willkürlich vermischt. Die schulmäßige Renaissance wird erst durch Inigo Jones (1572—1652, Palast von Whitehall), einen eifrigen Nachfolger Palladio's, eingebürgert. Ihm folgt Christopher Wren (1632—1723), der die berühmte Paulskirche in London, die drittgrößte aller christlichen Kirchen, erbaute. Gegen Ende des 18. Jahrh. wandte man sich, zumal angeregt durch Stuart und Revett's „Antiquities of Athens“, dem griechischen Style zu und brachte denselben an Kirchen, Theatern, Bankgebäuden und Wohnhäusern vielfach zur Verwendung (John Soane, Robert Smirke). Heutzutage herrscht dort, wie anderwärts, der Eklekticismus, jedoch mit vorherrschender Neigung zur Gothik. Beispiele liefern die Parlamentsgebäude von Barry und die Wirksamkeit des Architekten Pugin. Eine großartige Thätigkeit entfaltet sich in dem Gebiete des Rußbaues, und zwar ist hier der 1851 ganz aus Eisen und Glas gebaute Krystallpalast von Paxton zu nennen. Auch auf die Restauration alter Gebäude ist in neuerer Zeit viel Sorgfalt verwendet worden.

Schon bei den ersten bedeutenderen Denkmälern der englischen Bildhauerei macht sich der charakteristische, auf das Portrait gerichtete Zug der gesamten englischen Kunst bemerkbar. Diese Denkmäler bestehen hauptsächlich aus Grabmonumenten, Königen, Rittersn, Bischöfen und edlen Frauen errichtet, an welchen, zumal bei denen der Rittersn, in der lebendigen, oft schreitenden Bildung der Figuren, eine naturalistische Auffassung vorwiegt. Solche Monumente sind das des Königs Johann (gest. 1216) in der Kathedrale zu Worcester; William Longespée (gest. 1227) in der Kathedrale von Salisbury; Bischof Eborac (gest. 1262), ebenda; vor allem aber diejenigen Heinrich III. (gest. 1272) und der Königin Eleonore (gest. 1290), beides Werke in Erz von William Torrell, vielleicht einem Italiener. Das früheste und zugleich das großartigste und umfangreichste Denkmal der kirchlichen Plastik findet sich an der noch vor 1250 vollendeten Fassade der Kathedrale von Wells. Hier ist die Erlösungsgeschichte durch gegen 600 Figuren in Reliefs und Statuen dargestellt. Wie bisher, so waren auch in der spätgothischen Epoche fremde Meister in England thätig, obgleich sich in ihr mehr als je zuvor und nachher das specifisch englische Wesen in der Kunst ausprägte. Sowohl in den kirchlichen Skulpturen (in den langen Reihen von Herrscherfiguren an den Kathedralen), als auch in den Grabmonumenten zeigt sich wiederum das Vorherrschen der Portraitbildhauerei, aber mit nur wenigen Ausnahmen einzelner bedeutenderer Denkmäler, ist die große Mehrzahl der aus dieser Epoche erhaltenen Grabgestalten auffallend steif, leer und geistlos. Als einheimische Meister werden die Kupferschmiede Nicholas Broke und Godefroy Prest (Monument der Anna von Böhmen in Westminster, 1394), der Kupferschmied Thomas Steuans und der Gießer William Austen von London (Monument des Richard Beauchamp, starb 1439, in der Kirche zu Warwick) genannt. In der nächstfolgenden Epoche ist der fremdländische Einfluß noch überwiegender, an einzelnen Beispielen zeigt sich derjenige der gleichzeitigen deutschen Kunst. Auch war zu dieser Zeit der schon erwähnte Florentiner Pietro Torrigiano als Bildhauer in England thätig. Einen einheimischen Meister kennen wir in Nicholas Stone (1586—1647), der aber in Holland lernte. Als erster wirklich bedeutender Plastik Englands ist John Flaxman zu nennen (1755—1826). Er gehört zu denen, welche am frühesten und reinsten die Anschauungen der antiken Welt zu neuem Leben erweckt haben, auch darf er als Wiederhersteller des griechischen Reliefstiles bezeichnet werden. Unter seinen Werken sind hervorzuheben die Grabdenkmäler des Lord Mansfield in Westminster, der Gemahlin des Sir Francis Baring, der Admirale Howe und Nelson in der Paulskirche. Von Bedeutung ist ferner Francis Chantrey (1781—1841), ein naturalistischer Portraitbildner, und als hervorragendster englischer Name unserer Tage, John Gibson (1791—1866), Schüler Canova's, der eine große Reihe idealer Bildwerke schuf und auch den Versuch machte die antike Bemalung der Statuen wieder einzuführen. R. Wyatt, MacDowell, MacDonald, Campbell, die beiden Westmacott, Marshall, Foley, Woolner, C. P. IV.

müssen ebenfalls genannt werden. Charakteristisch ist es, daß neben dem Portrait hauptsächlich genrehafte Motive den englischen Bildhauern glücken, während sie in großen monumentalen Arbeiten nur wenig Erfolg haben.

Auch die Malerei wurde lange Zeit hauptsächlich von Fremden gelebt. Jan Mabuse arbeitete für Heinrich VII.; Holbein, der lange Zeit in England wohnte, war Hofmaler Heinrich VIII., beide schufen fast nur Portraits. Unter Elisabeth waren die Engländer Nicholas Hilliard und Isaac Oliver als Miniaturmaler berühmt. Zur Zeit Karl I., die Van Dyck in England sah, blühten George Jameson (genannt der schottische Van Dyck), William Dobson, Robert Walker, Richard Gibson, Francis Varlew, und Nicholas Stone (der Sohn des Bildhauers), genannt Old Stone. Unter Karl II. war Peter Vely, aus Soest, der vornehmste Portraitmaler. Unter den Engländern ist Samuel Cooper (1609—1672) als Miniaturmaler zu nennen. Gottfried Kneller aus Paderborn zur Zeit Wilhelm's III. vielfache Beschäftigung, während als einheimischer Künstler John Riley hervortragte. Mit der Zeit der George hebt eine rührigere Epoche an, in der sich die englischen Künstler mehr und mehr hervorthun. James Thornhill war der erste Engländer, dem eine größere Aufgabe zuviel. Er malte die Kuppel der Paulskirche aus, aber ohne Originalität, in engem Anschluß an die franz. Schule. William Hogarth (1697—1764) Thornhill's Schwiegersohn, war der erste wirklich originelle Künstler, hauptsächlich zwar als Satiriker, aber auch als Maler und Kupferstecher bedeutend. Als Haupt der engl. Schule gilt Sir Joshua Reynolds (1723—1792), erster Präsident der 1768 organisierten Akademie, war auch Historienmaler, aber wiederum am trefflichsten im Portrait. Neben und nach ihm sind zu nennen George Romney (1734—1802), der Rivale von Reynolds; Benj. West (1738—1820), von Geburt Amerikaner, dem das Verdienst zusteht, zuerst es gewagt zu haben, eine geschichtliche Scene der Gegenwart („Tod des General Wolfe“) im Zeitspium darzustellen, James Barry, Henry Fuseli, Schweizer von Geburt, die vortrefflichen Landschaftler Wilson (1713—1782) und Gainsborough (1727—1788). Unter der Unmasse von Namen unseres Jahrhunderts sind besonders hervorzubeben Sir Charles Eastlake (s. d.), Macleise (1811—1870), beide Historienmaler; Sir Thomas Lawrence (1769—1830) als Portraitmaler; Constable (s. d.), Bonnington (s. d.), vor allem aber Turner, (gest. 1832, der sowohl manches des Schönsten, aber auch das Tollste gemalt hat), als Landschaftler; David Wilkie (1785—1841), Mulready (1786—1863), Leslie (eigentlich Amerikaner, 1794—1859), in neuester Zeit Frith und Raeb, als Genremaler. Besondere Pflege hat in England die Aquarellmalerei gefunden. Als eigentliche Richtung der Kunst ist der sogen. Praeraphaelismus zu bezeichnen, der seine Force in übertriebener realistischer Ausführung aller Details sucht. Ein solcher Künstler ist Holman Hunt, dessen „Christus im Tempel lehrend“ als charakteristisches Beispiel gelten kann.

In der englischen Kupferstecherei ragen besonders drei Meister hervor, Robert Strange, W. Sharp und Woollet. Die Holzschnidekunst, welche zuerst 1775 durch den Engländer Bewick aus ihrem Verfall wieder emporgehoben wurde, findet ausgedehnte Anwendung unter der Hand vieler trefflicher Formschneder, und auch die Lithographie ist zumal in der Gestalt der Chromolithographie als Nachahmung von Aquarellen, zu hoher Vollendung gebracht worden. Vergl. J. Britton, „Architectural Antiquities of Great-Britain“ (4 Bde., London, 1807, ff.); derselbe „Cathedral Antiquities of Great-Britain“ (5 Bde., London 1819 ff.); H. A. Vologan, „Mittelalterliche Kirchenbaukunst in England“ (aus dem Englischen, Leipzig 1847); J. Carter, „Specimens of Ancient Sculptors and Painters in England“ (1780, Neue Aufl. 1838); Stothard, „Monum. effigies of Great-Britain“ (1817); Allan Cunningham, „Lives of British Painters, Sculptors and Architects“ (5 Bde., London 1829); Passavant, „Kunststreife durch England und Belgien“ (Frankfurt 1833); Waagen „Kunstwerke und Künstler in England“ (2 Bde., Berlin 1837—28); derselbe „Treasures of Art in Great-Britain“ (3 Bde., London 1854—56).

#### Englische Landwirthschaft, s. Landwirthschaft.

**Englische Literatur.** Durch die Normannen wurde das Französische die Sprache der höheren Gesellschaftsschichten in England. Erst als sich dieses infolge der Kriege mit Frankreich änderte, wurde die englische Sprache soweit ausgebildet, daß die Entwicklung einer selbstständigen Literatur möglich wurde. Am frühesten emancipirte sich die Poesie von der franz. Sprache sowohl, als von dem franz. Geist. In der zweiten Hälfte des 14. Jahrh. eröffnet Chaucer (s. d.) die Reihe der classischen Dichter. Während der Bürgerkriege zwischen den Lancastern und Yorks und während der gewaltthätigen Erschütterungen der Reformationszeit erlaubte es jedoch die Unruhe der Verhältnisse nicht auf den gewonnenen Grundlagen fortzubauen. Erst als unter Elisabeth der innere Frieden gesichert wurde und in dem wirthschaft-



lichen Leben des Volkes ein mächtiger Aufschwung stattfand, beginnt das eigentliche classische Zeitalter der engl. L. Spenser (s. d.) bringt in der „Faery Queen“ die moralisch allegorische Poesie zur Vollendung; die dramatische Dichtkunst hat in Shakespeare (s. d.) ihren genialsten Repräsentanten; der Gipfel der religiösen Epik wird von Milton (s. d.) in dem „Paradise Lost“ erreicht, Cowley (s. d.) zieht die Metaphysik in das Gebiet der Poesie; Butler (s. d.) geißelt im „Hudibras“ die religiösen und politischen Thorheiten der Zeit; und Dryden (s. d.) bringt in allen Dichtungsarten das Feine und Geheilte in der Form zur vollen Geltung. Der franz. Einfluß, der schon bei Dryden bemerkbar ist, tritt am schärfsten in dem leichten Wit und der zierlichen Eleganz von Pope (s. d.) zu Tage, der das mustergiltige Vorbild der Dichter des 18. Jahrh. abgibt. Die Naturalerei hat in Thomson (s. d.) fast ihren einzigen Repräsentanten. Collins (s. d.) und Gray (s. d.) sind die vollendetsten Lyriker der Zeit, und die Satire hat in Swift (s. d.) einen glänzenden Vertreter. Young (s. d.) ist noch stark von dem tiefen religiösen Geist der vorhergehenden Periode erfüllt. Im Allgemeinen verurfachte die franz. Einwirkung eine gewisse Verflachung und eine zu große Berücksichtigung der Form gegenüber dem wahren poetischen Gehalt. Temper leitet die Periode der neueren classischen Dichtung ein, indem er das Gemachte bei Seite wirft und den Inhalt als das Wesentliche betrachtet, ohne doch deswegen die Form zu vernachlässigen. Als der erste der modernen Classiker gilt Burns (s. d.), der die Balladendichtung, die seit langem in Schottland ihre bedeutendsten Vertreter gehabt, zur höchsten Vollendung brachte. Wordsworth (s. d.) befreite sich einer subitirten Einfachheit in der Form; Coleridge (s. d.) brachte die Phantasie wieder zur vollen Geltung und ließ ihr bis an die Grenze der Zügellosigkeit freien Spielraum; Southey (s. d.) zeigte besondere Vorliebe für orientalische Vorwürfe und wurde durch sie häufig zum Hinausgehen über das rechte Maß und das rein Menschliche verleitet; Scott (s. d.) behandelte mit besonderer Meisterschaft die historische Ballade und klebete seine der Ritterzeit entlehnten Vorwürfe auch gerne in den alten achtsilbigen Vers; Byron (s. d.) war in der Intensität der Leidenschaft und Moore (s. d.) in dem melodischen Fluß seiner Verse unübertroffen; Shelley's (s. d.) Poesie wurzelte weniger in dem wirklichen Leben als in der Speculation, die jedoch mit der tiefsten Leidenschaft und der regsten Phantasie gepaart war; Rogers (s. d.) glänzte im heroischen Couplet, und Goeb (s. d.) behandelte mit tiefem Gefühl die Komik wie die Tragik des Alltagslebens. Unter den Dichtern, die in die Gegenwart hineinreichen, steht nur Tennyson (s. d.) den Dichterheroen der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts gleich.

Die classische Periode der dramatischen Dichtkunst beginnt, ebenso wie die der Literatur im Allgemeinen, während der Regierung Elisabeth's. Die alten den biblischen Erzählungen entlehnten Wunderspiele gingen im 15. Jahrh. in die Moralspiele über, in denen die alten Verkörperungen ethischer Abstractionen nach und nach in wirkliche Personen verwandelt wurden, ohne jedoch Spiegelbilder des wirklichen Lebens vorzuführen und eine Entwicklung der Handlung und Zeichnung der Charaktere durch die Handlungen zu versuchen. Erst durch die von John Heywood (um 1520) eingeführten Zwischenspiele (Interludes) kam größeres Leben in die schleppende Nüchternheit der alten Spiele. Da aber die religiösen Fragen auf die Bühne gebracht wurden, stellte Heinrich VIII. Dichter und Schauspieler unter strenge Censur und Maria verbot die dramatischen Vorstellungen gänzlich. Elizabeth, die großes Gefallen an ihnen fand, hob jedoch das Verbot auf. Die Gunst der Königin ließ auch das Publikum immer mehr Geschmack an den Spielen finden; in London entstanden die ersten stehenden Theater und viele Dichter begannen sich im Drama zu versuchen. Der Teufel war bereits in der Periode der Moralspiele zur lustigen Figur geworden und wurde nun von dem Narren verdrängt. Vorwürfe aus der englischen Geschichte wurden mit Mühe bearbeitet; Marlow (s. d.) versuchte zuerst Seelengemälde zu liefern; das Lustspiel wurde von Greene weiter ausgebildet; Kyly, Lodge, Nash, Munday wählten bereits aus der alten Geschichte und aus der Geschichte anderer Völker ihre Vorwürfe, schritten in der Anlage der Stücke und in der gefälligeren Handlung der Sprache fort und zeigten zum Theil auch einen kühneren Schwung der Phantasie. Keiner von ihnen reicht jedoch entfernt an Shakespeare heran. Auch seine Nachfolger stehen weit hinter ihm zurück, doch sind die Leistungen von Ben Jonson (s. d.), John Fletcher (s. d.) und Ph. Massinger (s. d.) immerhin keineswegs werthlos. Erst infolge der Bürgerkriege und des Sieges der puritanischen Partei gerieth die Bühne und die dramatische Dichtkunst vollständig in Verfall. Nach der Restauration wurden zwar die Theater wieder geöffnet und auch neue dramatische Dichter traten wieder in beträchtlicher Anzahl auf; allein die am Hofe herrschende Unsittlichkeit theilte sich auch der Kunst mit und zog sie immer tiefer von ihrer früheren Höhe herab. Otway, Nathaniel Lee, Southen versuchten vergeblich in bessere Bahnen einzulenken; die von Dryden (s. d.) repräsentirte Richtung behielt die Ober-



hand und saß rasch immer weiter. Die Tragödie emancipirte sich freilich von dem frivolen Ton, aber erstarrte in den leblosen Formen des franz. Dramas. Im Lustspiel dagegen machte sich die Immoralität so breit, daß ehrbare Frauen nur in Masken das Theater besuchten. Eine Reaction trat erst ein, als, nach Pille's (1693—1739) Vergange im Trauerspiele, auch die Lustspielichter ihre Vorwürfe dem bürgerlichen Alltagsleben zu entlehnen begannen. Bedeutendes wurde jedoch nur im Lustspiel von Goldsmith (s. d.) und Sheridan (s. d.) geleistet. Erst im 19. Jahrh. mehrten sich wieder die Dichtungen von bleibendem Werth. Die hervorragendsten dramatischen Dichter im Anfange der neuen Periode sind Baillie, Coleridge, und Procter; die religiösen Trauerspiele Milman's sind nicht für die Bühne geschrieben. Auch Byron's Dramen sind keineswegs bühnengerecht, aber ihr tiefer, poetischer Gehalt und ihre zündende Sprache hat ihnen doch auf der Bühne den größten Erfolg gesichert. Der neuesten Zeit gehören Knowles (Familienstücke), Talfourd (classische Schule), Bulwer (eklektische Schule) Hunt, Browning, Bailey, Marston und Taylor an.

Die Ausbildung des *prosaischen Stils* erhielt den ersten kräftigen Anstoß durch die Uebersetzung der Bibel (1530—35). Allein obgleich die Zeit in religiöser Hinsicht ein ruhiges Leben entfaltete und Hooker's „Ecclesiastical Polity“ zu den Meisterwerken der engl. Literatur gehört, so wurde die Prosa doch in viel höherem Grade in der Geschichtsschreibung durch Raleigh (s. d.) und in der Philosophie durch Bacon (s. d.) und namentlich durch Hobbes (s. d.) gefördert. Die wesentlichsten Fortschritte hat die Prosa jedoch durch die Historiker (Milton, Hume, Gibbon, Macaulay) erfahren, obgleich die Verdienste einiger Kanzelredner, wie Taylor und Tilletson, der späteren Philosophen, wie Locke und Shaftesbury, und politischer Schriftsteller, wie Temple, Junius und Burke, nicht gering anzuschlagen sind.

Die Ausbildung der belletristischen Prosa beginnt mit Defoe (s. d.), der den modernen Roman begründet, indem er seine Vorwürfe aus dem wirklichen Leben nimmt. Swift bediente sich in „Gulliver's Travels“ der alten Wunderwelt als einer Form, in der sich seine scharfe Satire in ein glattes und gefälliges Gewand kleiden ließ. Fielding bildete die humoristisch-realistische und Richardson die breite idealistische Schule weiter aus. Johnson brachte in „Rasselas“ philosophische Reflexionen in das Gewand einer orientalischen Erzählung; Goldsmith zeichnete das gemüthliche Stillleben, und Walpole griff auf die alten Ritterromane zurück. Miß Burney zog mit Glück auch die tieferen Volksschichten in das Gebiet des Romans. Scott begründet den historischen Roman, der durch Ainsworth zu Räuber- und Geistergeschichten verbildet, und durch Collins und Miß Braddon zur Criminalgeschichte und dem Sensationsroman umgewandelt wird. Bulwer verbindet breite Schilderung und contemplativen Idealismus mit dem Realismus der neueren Richtung, der in Dickens zur drastischen Gestaltung gelangt und in Thackeray und Charlotte Brontë (Currer Bell) zur künstlerischsten Durchbildung gelangt. Der religiöse Roman, der sich aus dem meist von Frauen herrührenden, moralischen Erzählungen entwickelt und in Barb, Kingsley und Mrs. Gaskell Vertreter verschiedener Schattirungen hat, behält ein Publikum, während der fashionable Roman (Lady Blessington, Lord Normanby) und der Seeroman (Marriot, Chamier) nach kurzer Blüthezeit verschwinden. Banim, Carleton, Leber behandeln das irische Volksleben und Keade und Mayhew das Proletariat Londons. Vereinzelt steht Disraeli da, der im Roman sein persönliches Urtheil über die typischen und auffälligsten Erscheinungen der Zeit fällt und Portraits zeitgenössischer Persönlichkeiten zu Trägern der leitenden Gedanken macht.

In der *Geschichtsschreibung* haben die Engländer seit dem 16. Jahrh. stets eine hervorragende Stellung behauptet und zu verschiedenen Malen sind sie bahnbrechend aufgetreten. Nachdem Raleigh, Clarendon, Milton den Grund gelegt, erschien bereits im 18. Jahrh. die epochemachende große Weltgeschichte von Guthrie und Gray. Seit dem Vorgange Hume's wurde die größte Aufmerksamkeit der kritischen Bearbeitung der vaterländischen Geschichte geschenkt (Turner, Lingard, Radcliff, Stanhope, Massé, Macaulay, Frode); die besten Bearbeiter der Verfassungsgeschichte sind Hallam, Palgrave und Ray. Nicht minder zahlreiche und tüchtige Bearbeiter hat die Geschichte der übrigen Theile der Monarchie gefunden. Für Schottland sind namentlich Pinkerton, Scott, Maxwell und Chambers zu nennen, für Irland O'Driscoll und Moore, für Britisch-Indien James Mill und für die Colonien im Allgemeinen Montgomery Martin. Die Geschichte anderer Staaten ist seltener von Engländern selbstständig und mit Erfolg behandelt worden; immerhin aber haben sie auch auf diesen ihnen ferner liegenden Gebieten mehrfach höchst Bedeutendes geleistet. Für das Alterthum sind Gibbon's Geschichte des Verfalls des Römischen Reichs und Grote's Geschichte Griechenlands epochemachend gewesen. Sehr verdienstvolle Werke sind Robertson's Geschichte Amerika's, Milman's Kirchengeschichte, Southey's Geschichte von Spanien

und Brasilien. Unter den Geschichtsforschern, die beschränktere Gebiete bearbeitet haben, stehen Stedding, Charles Mills, Napier, Ringlee und Carlisle obenan. Eine neue Behandlungsweise der Geschichte hat Boodle in seiner unvollendet gebliebenen „Geschichte der Civilisation in England“ gemacht. Im Fache der Biographie haben die Engländer mehr um Besseres geleistet, als irgend ein anderes Volk. Das maßgebende Muster auf diesem Gebiete ist Boswell's „Leben Johnson's“ geblieben. Nächst Boswell sind in diesem Zweige der Literatur besonders Southey, Burton, Prior, Lockhart, Moore, Cunningham, Stanley, Russell, Stanhope, Roscoe, Forster, Carlisle, Agnes Strindland, Campbell, Foss, Hoof, Scott (die englischen Novellisten) und Brougham zu nennen. Die bedeutendsten biographischen Sammelwerke sind außer der „Biographia Britannica“ Aikin's „General Biographical Dictionary“ (10 Bde., London 1799—1815), das von Chalmers (32 Bde., London 1802—17), Rose's „New Biographical Dictionary“ (12 Bde., London 1848) und Chambers' „Biographical Dictionary of Eminent Scotchmen“ (4 Bde., Glasgow 1832—35). Die *Memoirenliteratur* ist gleichfalls sehr zahlreich vertreten. Für die Geschichtsforschung sind darunter am bedeutendsten die Aufzeichnungen von Lord Percy, Walpole, Lord Ebtam, dem Marquis von Rockingham, Lord Castlereagh, Lord Holland, Lord Cornwallis, Lord Auckland, Sir R. Mair, dem Herzog von Buckingham und dem Herzog von Wellington. Ebenso viel und ebenso Großes wie für die Geschichte haben die Engländer für die Länder- und Völkerkunde geleistet. Die Zahl der Entdeckungsreisenden, die England in alle Theile der Erde ausgesandt hat, ist außerordentlich groß. Für die Geschichtsforschung am dankenswerthesten sind die Entdeckungen Lapard's und Rawlinson's am Tigris. Kein geographische Zweide hatten die Nordpolfahrten von Ross, Parry, Franklin, Penny, Anson, McClure u. A., und die Südpolfahrten von Weddell, Ross, und Crozier. Um die Geographie und Ethnographie von Afrika haben sich namentlich Mungo Park, Clapperton, Burckhardt, Bots, Richardson, Fortes, Livingstone, Burton, Grant und Speke verdient gemacht. Die Elbsee ist in allen ihren Theilen von Beechey, Wilson, Darwin, Walpole u. A. gründlich durchforscht worden. Das Innere von Australien ist von Mitchell, Stuart, Eyre, Stanley, Gregory, Stuart und Burke bereist worden. Koppel, Brooke, Low, Estern haben die asiatische Inselwelt durchforscht. Sehr viel für die weitere Erforschung der Erde wird von der „Royal Geographical Society“ zu London gethan, deren Sitzungsberichte nebst den Vorträgen, die vor ihr gehalten werden, einen sehr wesentlichen Theil der geographischen Literatur England's bilden. Weniger Pflege als die Geschichte und Geographie hat im Allgemeinen die *Philologie* erfahren, obgleich es auch auf diesem Gebiet seit der Wiederbelebung der klassischen Studien im Reformationszeitalter nicht an hervorragenden Schriftstellern gefehlt hat. Sehr Erhebliches ist auf diesem Felde hinsichtlich der alten griechischen Welt und für die orientalischen Sprachen geschehen. (S. *Orientalische Literatur*). Die streng wissenschaftliche theologische Literatur England's ist verhältnißmäßig arm. Auch die größere Regsamkeit, die sich in neuester Zeit auf diesem Gebiete gezeigt, hat wenig mit dem Geiste der wissenschaftlichen Theologie Deutschland's gemein; soweit sie durch den Puseismus (s. Pusey) veranlaßt worden ist, trägt sie vorwiegend einen polemisch-didaktischen Charakter, und die Schriften Colenso's und Morell's spielen mit rationalistischer Färbung in das Gebiet der Philosophie hinüber. In diesem sind die Engländer äußerst fruchtbar gewesen. Zu verschiedenen Malen haben sie neue Schulen begründet, die für die Grundrichtung der philosophischen Strömung ganzer Perioden maßgebend gewesen sind. Unter den Scholastikern war England glänzend vertreten durch Anselm von Canterbury, Job. von Salisbury, Duns Scotus, Wilhelm von Occam, Duridan und Roger Bacon. Am Ausgang des 16. Jahrh. warf Bacon von Verulam (s. d.) die Aristotelische Methode der Induction über Bord, und indem er die Naturwissenschaften auf die Beobachtung basirte, wies er auch der Philosophie die praktische Richtung an, die seitdem der charakteristische Grundzug aller englischen Philosophen geblieben ist. Hobbes (s. d.) wandte dieselben Grundsätze auf das Staatsrecht und die Politik an, die Bacon für die Naturwissenschaften zur Geltung gebracht hatte. Locke (s. d.) that noch einen Schritt weiter zum reinen Empirismus und bereitete dadurch dem Materialismus und Scepticismus des 18. Jahrh. den Boden. Gegenüber dem kaltem Empirismus Locke's suchte Shaftesbury (s. d.) den Gedanken der unmittelbaren Schönheit des Guten festzuhalten; auf seinen Anschauungen fußten Hutcheson und die schottischen Moralphilosophen. Der Idealismus Berkeley's konnte keinen Boden fassen. Die abweichende Richtung der Schotten erfuhr dagegen durch Reid und seine unmittelbaren Vorgänger und seine zahlreichen Nachfolger (Dugald Stewart, Th. Brown, Bayly) eine weitere Ausbildung. Während diese Schule die Annahme gewisser durch Thatsachen zur Erkenntniß gebrachten Gesetze für nothwendig erachtet, die zwar selbst

der Untersuchung unterworfen sind, aber doch nicht zu einer Erklärung der Existenz der Außenwelt zu führen vermögen, so stellte sich Hume (s. d.) auf den Boden des breitesten Skepticismus. Die Mehrzahl der englischen Metaphysiker folgte Hartley, der dem Locke'schen Empirismus mit materialistischer Tendenz weiter fortgebildet hatte. Hamilton (s. d.) fügte auf den älteren schottischen Metaphysikern und bahnte den Einfluß deutscher Philosophen, namentlich Kant's, auf die weitere Entwicklung der englischen Philosophie an. Die beiden Will nehmen im Wesentlichen eine selbstständige Stellung ein, lehnen sich aber doch zum Theil an die älteren schottischen Philosophen an. Die Nationalökonomie ist recht eigentlich von den Engländern begründet worden. Außer Adam Smith, dem Vater der modernen Staatswirtschaftslehre, haben nach Ricardo, Bentham, Malthus, MacCulloch, die beiden Mill, Laing und Senior mehr oder weniger bahnbrechend auf diesem Gebiete gewirkt. Die juristische Literatur ist fast ausschließlich auf das systemlose englische Recht beschränkt; die beste kritisch gesichtete und beurteilende Bearbeitung desselben ist von Blackstone (s. d.) Um so reicher ist die Literatur in allen Zweigen der Naturwissenschaft. In der Astronomie steht Newton (s. d.) oben an. Nächst ihm sind Halley, Ferguson, die beiden Herschel und Lord Rosse am weitesten bekannt. In der Physik wurden höchst wichtige Entdeckungen von Water, Dalton, Wre, Brewster, Young und Faraday gemacht. In der Chemie sind besonders Wople, Priestley, Cavendish, Davy, Wollaston, Kane und Brande zu nennen. Geologie und Mineralogie werden in England seit langem mit besonderer Vorliebe gepflegt. Der Schotte Hutton verknüpfte zuerst die plutonische und neptunische Theorie von der Bildung der Erde. Ueberhaupt haben die englischen Gelehrten auf diesem Gebiete stets eine große Selbstständigkeit gezeigt, so z. B. vertrat der Schotte Jameson mit großem Nachdruck seine von dem System des Deutschen Werner (s. d.) sehr wesentlich abweichenden Anschauungen. Der hervorragende englische Geolog der Gegenwart ist Lyell (s. d.), der namentlich auch in Nordamerika sehr bedeutende Forschungen angestellt hat. Auch andere Länder sind von englischen Geologen in geognostischer Hinsicht erschert worden, so namentlich Rußland durch Murchison, Frankreich durch Scrope, Südamerika und Polynesien durch Darwin, Canada durch Logan. Am zahlreichsten sind jedoch die geognostischen Arbeiten über England und Schottland. Zahlreiche Vereine sind für die weitere Ausbildung dieser Wissenschaft thätig, und die „Transactions“ und die „Proceedings“ der Britischen Geologischen Gesellschaft enthalten stets sehr werthvolle Arbeiten. Wie Lyell der größte englische Geolog, so ist Darwin (s. d.) der größte englische Zoolog der Gegenwart; zum Theil von verschiedenen und zum Theil von gleichen Gebieten aus haben sie das wesentlichste dazu gethan, die Naturforschung in England von den religiösen Anschauungen unabhängig zu machen. Epochemachend sind in dieser Hinsicht namentlich Lyell's „Geological Evidences of the Antiquity of Man“ und Darwin's „On the Origin of Species by Means of Natural Selection“ gewesen. Unter den zahlreichen Zoologen ist sonst noch außer Yarrell, Couch, Macgillivray (Fische und Vögel); Baird, Kirby, Macleay (Insecten); Forbes, Fleming, Gosse (niedere Seethiere); Gray (Reptilien und die Thiere Indiens), namentlich R. Owen als vergleichender Anatom zu nennen. Ausgezeichnetes ist an illustrierten Prachtwerken auf dem Gebiete der Zoologie und namentlich auf dem der Botanik geleistet worden. Um die Kenntniß der Physiologie der Pflanzen haben sich Rob. Brown und John Lindley sehr verdient gemacht; die sonstigen hervorragenden englischen Botaniker haben ihr Augenmerk wesentlich auf die systematische Pflanzenkunde gerichtet. Die Medicin zählt unter ihren bedeutendsten Vertretern viele Engländer. Harvey (17. Jahrh.) verbandt sie die Entdeckung von dem Kreislauf des Blutes. Die periodische Presse steht, namentlich seit dem Anfang des 19. Jahrh., in England auf bedeutender Höhe. Unter den meist mehr oder weniger kritischen Wochen- und Monatschriften sind die berühmtesten die 1802 gegründete „Edinburgh Review“, die „Quarterly Review“ (seit 1809), die „Westminster Review“ (s. 1824), die „Eclectic Review“, die „Church of England Quarterly Review“ und zahlreiche „Magazines“. Für Verbreitung der Bildung in weiteren Kreisen ist sehr viel durch die namentlich von Constable, Murray, Chambers und Bohn veranstalteten billigen Ausgaben guter Werke gethan. Die nämliche Aufgabe haben sich Chambers' „Edinburgh Journal“ und „Papers for the People“, Dickens' „Household Words“ und „All the Year Round“, und die Society for the Diffusion of Useful Knowledge“ gestellt. Unter den Encyclopädien sind die besten die von Chambers (40 Bde.), die „Enc. Britannica“ (20 Bde.), und die „Edinburgh Enc.“ (18 Bde.). Die streng wissenschaftliche periodische Literatur wird von zahlreichen wissenschaftlichen Vereinen gepflegt, unter denen die „Royal Society“ in London („Philosophical Transactions“) die bedeutendste ist.

**Englisch-amerikanische Literatur.** Die Geschichte der englischen Literatur in den Ver. Staaten zerfällt in 3 Perioden. Die erste Periode umfaßt die Zeit vor der Revolution (1620—1775) und bildet eigentlich einen Zweig der englischen Literatur. Die zweite (1776—1840) ist eine Uebergangsperiode, aber noch arm an originalen Schöpfungen. Erst in der dritten Periode (1841—70) entwickelt sich die Literatur auf allen Gebieten des Lebens und Wissens zu einer eigentlichen Nationalliteratur.

**Erste Periode.** Während der Colonialperiode bewegen sich die literarischen Erzeugnisse fast ausschließlich auf religiös-theologischem Gebiete. Das erste Werk von Bedeutung, zugleich das erste Druckwerk in den Colonien, war das „Bay Psalm Book“ (Cambridge 1640), eine Sammlung religiöser Lieder, unter denen sich manche Originalarbeiten finden. Das Buch hatte in den Colonien wie im Mutterlande lange Jahre hindurch eine weite Verbreitung. Als theologische Schriftsteller zeichneten sich in der ersten Hälfte des 16. Jahrh. in den New England-Colonien John Cotton, Thomas Hooker, John Davenport, Samuel Gorton, John Morton und Thomas Shepard aus; doch haben ihre Schriften in unseren Tagen nur noch für den Sammler Werth. Von größerer Bedeutung sind Roger Williams, der Gründer von Rhode Island (1606—1683) und Increase Nather (1639—1723). Cotton Mather, Sohn des Vorigen, einer der fruchtbarsten Schriftsteller seiner Zeit, hinterließ nahezu an 400 Werke. Die bedeutendsten derselben sind: „Wonders of the Invisible World“, welches über die Hexenprozesse in den New England-Colonien interessante Aufschlüsse gibt, und „Magnalia Christi Americana“, eine Kirchengeschichte New England's. John Elliot, der Apostel der Indianer, überlegte die Bibel in die Sprache der Mohikaner, das erste Werk dieser Art in Amerika. Jonathan Edwards (1703—1758), der älteste und bedeutendste Metaphysiker Amerikas schrieb „Freedom of the Will“ und über andere Sätze der Calvinistischen Theologie. Als eine der frühesten Dichterinnen verdient Anne Bradstreet Erwähnung; als Geschichtsschreiber Capitän John Smith, dessen Beschreibung der Colonie Virginia in London im Druck erschien und die Gouverneure John Winthrop (1587—1649) und William Bradford (1688—1757), deren Geschichte der Colonien Massachusetts und Plymouth erst neuerdings wieder in Druck erschienen sind. Auch Nathaniel Morton (1612—85) schrieb „Annals of the Plymouth Colony“.

**Zweite Periode.** Die eigentliche Literaturgeschichte des Landes beginnt erst mit dem Ausbruch der Revolution, als sich die erleuchteten Geister den ersten Fragen der Zeit zuwandten und die rein theologischen Fragen in den Hintergrund traten. Benjamin Franklin's (1706—90) vermischte Aufsätze, Correspondenzen und Autobiographie sind Meisterwerke in Bezug auf Form und Inhalt. Die Dichtungen von Mather Byles (1706—88) und Joseph Green (1706—80) in Boston, fanden während der Revolutionsperiode eine günstige Aufnahme. Francis Hopkinson (1738—91) und John Trumbull (1750—1831) erwarben sich, ersterer durch sein Gedicht „Battle of the Keys“, letzterer durch die Satire „McFingal“ einen geachteten Namen und behandelten die politischen Tagesfragen und Episoden aus der Revolutionsgeschichte in satirisch-humorförmiger Form. Auch Philip Freneau (1755—1812) hatte zu seiner Zeit einen bedeutenden Ruf als Dichter und Joel Barlow schrieb das unvollendet gebliebene Epos „The Columbiad“. Fast alle Führer der Revolution schrieben über die großen Fragen ihrer Zeit. Die Correspondenzen und der schriftliche Nachlaß von Männern wie Washington (1732—99), John Adams (1735—1826), Thomas Jefferson (1743—1826), James Madison (1751—1836), James Otis (1724—1783), John Jay (1745—1829) und Gouverneur Morris (1752—1816) liefern werthvolle Beiträge zur Geschichte dieses so wichtigen Zeitabschnittes. Als Publicist und Pamphletist erwarb sich William Livingston (1723—90), Gouverneur von New Jersey, einen bedeutenden Namen. John Witherspoon (1722—94), Delegat im Continental-Congresse und einer der Unterzeichner der Unabhängigkeitserklärung, hinterließ eine Reihe theologischer Schriften und Alexander Graydon (1752—1818) werthvolle Memoiren aus der Zeit des Revolutionskrieges. David Ramsay (1749—1815) ist der Verfasser einer „History of the American Revolution“ und Abiel Holmes (1763—1837) schrieb die „Annals of America“, ein Sammelwerk, welches noch heute als Autorität gilt. William White (1748—1836), der erste Bischof der „Protestant Episcopal Church“ in der Diocese Pennsylvania, hinterließ Memoiren, Vorlesungen und einige Bände theologischer Streitschriften. Ezra Stiles (1727—1795), Präsident des Yale College, ist der Verfasser einer „History of three of the Judges of King Charles I.“ Jeremy Belknap (1744—1798) schrieb eine „History of New Hampshire“, eine werthvolle

Arbeit, und Samuel Peters (1735—1826) eine „History of Connecticut“, während sich Lindley Murray (1745—1826) als Grammatiker, William Bartram (1739—1823) als einer der ersten amerikanischen Naturforscher und Benjamin Rush (1745—1813) als medicinischer Schriftsteller auszeichnete. John Edwards (1751—88), der Begleiter Capitän Cooks auf dessen letzter Reise, veröffentlichte eine interessante Beschreibung derselben, besuchte später Rußland und Sibirien und hinterließ ein werthvolles Tagebuch, in welchem er seine eigenen Beobachtungen und Erfahrungen mittheilt. Unter den Schriftstellern aus der letzten Hälfte des 18. und dem Anfange des 19. Jahrh. haben sich die Folgenden einen Namen gemacht: John Woolman (1720—1772), ein Quäker, welcher ein höchst interessantes Tagebuch, Lebens- und Reiseabenteuer enthaltend, veröffentlichte; Hugh Henry Brackenridge (1748—1816), Verfasser der satirischen Novelle „Modern Chivalry“, welche besonders in den westlichen Staaten einen weiten Leserkreis fand; Phillis Wheatley (1754—1784), eine Dichterin, welche durch ihre Talente und Liebenswürdigkeit, sowohl in Amerika als in Europa, allgemeine Bewunderung erregte, und, eine geborene Afrikanerin, von einer reichen Familie in Boston erzogen worden war. Benjamin Thompson (Count Rumford, 1753—1814), einer der bedeutendsten amerikanischen Physiker, machte zuerst auf die Einheit aller physikalischen Kräfte aufmerksam. Hannah Adams (1756—1832), die Verfasserin einer „History of New England“, war die erste Amerikanerin, welche das Schriftstellerthum zu ihrem Lebensberufe machte. Royall Tyler (1756—1826), Oberrichter von Vermont, war der erste Bühnenschriftsteller in den Ver. Staaten und Timothy Dwight (1752—1817), Präsident des Yale College, schrieb eine Abhandlung über Theologie, einige Bände „Travels in New England and New York“ und Gedichte. Unter den Geschichtsschreibern aus der Revolutionszeit ist unstreitig Oberrichter Marshall (1755—1835), der Verfasser des „Life of Washington“, der bedeutendste. Ihm reiht sich Col. Henry Lee (1756—1816) an, der Verfasser der „Memoirs of the War in the Southern Department of the United States“ (neu herausgegeben von seinem Sohne, dem Gen. R. E. Lee, 1870) und Mason L. Weems (starb 1825), welcher die Biographien von Penn., Washington, Franklin und Marion schrieb, Arbeiten, welche jedoch geschichtlich wenig Werth haben. Unter den Werken aus der politischen Literatur, kurz nach dem Revolutionskriege, ist eine Sammlung periodischer „Essays“ hervorzuheben, welche Alexander Hamilton (1757—1804), John Jay und James Madison unter dem Namen „The Federalist“ veröffentlichten. Hamilton, einer der hervorragenden Gründer der Republik, ist der Hauptverfasser jenes Werkes. Albert Gallatin (1761—1849), Schatzsekretär, schrieb über „Currency and Banking System of the United States“. Er sowohl als Hamilton erwarben sich unschätzbare Verdienste um die Regelung und Hebung des nationalen Finanzwesens. Die prächtig stilisirten Correspondenzen und Reden des Staatsmannes und Redners Fisher Ames (1758—1808) sind ein werthvoller Beitrag zum Verständnisse der politischen Geschichte jener Zeit. William Birt (1772—1834), der Biograph des keredten Patrioten Patrick Henry, hinterließ eine werthvolle Schilderung der Lage des Landes während der Revolutionszeit in seinen „Letters of the British Spy“. Joseph Dennie (1768—1812) ist einer der ersten Journalisten und Essayisten, deren Arbeiten bleibenden Werth haben. Robert Goodloe Harper (1765—1825) war ein ausgezeichnete politischer Schriftsteller und ein glänzender Redner der föderalistischen Schule. Matthew Carey (1760—1839), von Geburt ein Irländer, viele Jahre lang Buchhändler in Philadelphia, war einer der hervorragenden Vertheidiger des Schutzzolls. Auch nimmt der berühmte Staatsmann Henry Clay (1777—1852) als Redner und politischer Schriftsteller einen ehrenvollen Platz in der Literaturgeschichte seines Vaterlandes ein, so wie auch De Witt Clinton (1769—1828), Gouverneur des Staates New York, seiner interessanten Reiseberichte wegen, Erwähnung verdient. Als Redner glänzten in erster Reihe Daniel Webster (1782—1852), John Calhoun (1782—1850), John Randolph von Roanoke (1793—1832), S. S. Prentiss (1808—1850) und Thomas Hart Benton, ein mit eminentem historischem Wissen ausgerüsteter Redner. Seine Schriften: „Thirty Years' View“ und „Abridgment of the Debates in Congress“ sind schätzbare Beiträge zur Kenntniß der vaterländischen Geschichte. Auf den wissenschaftlichen Gebieten wurde während dieser Periode nur Weniges, aber Tüchtiges geleistet. Vor Allen treten uns die Zoologen Alexander Wilson (1766—1813) und J. J. Audubon (1776—1851) entgegen, jener der Verfasser der „Ornithology“, dieser der Herausgeber der „Birds“ und „Quadrupeds of America“. David Rittenhouse (1732—96) schrieb astronomische und mathematische Werke und Samuel L. Mitchell (1764—1831) und David

Hosack (1769—1835) veröffentlichten Abhandlungen über Gegenstände der Chemie und Medicin. Nathaniel Bowditch (1773—1838), einer der bedeutendsten Mathematiker des Continents schrieb den „American Navigator“ und übersehte das berühmte Werk des Franzosen La Place, „Mécanique céleste“. Die Rechtswissenschaft wurde gefördert durch die „Commentaries on American Law“ des Kanzlers Kent (1763—1847), wie durch die „Commentaries on the Constitution“ Joseph Story's (1779—1845), des Verfassers anderer werthvoller Abhandlungen. Ebenso machten sich Edward Livingston (1764—1836) und Henry Wheaton (1785—1840), jener durch die Herausgabe des „Penal Code of Louisiana“, dieser durch sein ausgezeichnetes Werk „On International Law“ um das Rechtswesen verdient. Auf theologischem Gebiete wurde während dieser Periode im Ganzen wenig Neues geschaffen. Archibald Alexander (1772—1851) schrieb ein Werk über „Evidences of the Christian Religion“, welches sehr gerühmt wird, und Bischof Hobart (1775—1830) lieferte Beiträge zur Literatur der Protestantisch-Bischöflichen Kirche, während Moses Stuart (1780—1852) eine hebräische Grammatik und Commentare zu Stellen des Neuen Testaments und Gardiner Spring (geb. 1785) „Essays on the Distinguishing Traits of Christian Character“ und verschiedene Abhandlungen zu Gunsten des Presbyterianismus veröffentlichte. Außer William E. Channing (1780—1842), einem der Hauptvertreter der Unitarischen Kirche, einem der begiehnsten amerikanischen Essayisten, zeichneten sich Samuel James Jarvis (1787—1851), Andrews Norton (1786—1852) und John England (1786—1842), römisch-katholischer Bischof von Charleston, South Carolina, als theologische Schriftsteller aus. Noah Webster (1758—1843) und Joseph E. Worcester (1784—1865) sind die Verfasser der großen Wörterbücher, welche seitdem alle ähnlichen Werke in den Ver. Staaten verdrängt haben. Der englisch-amerikanische Krieg von 1812 wurde von Gen. John Armstrong (1758—1843) und Charles J. Ingersoll (geb. 1782) beschrieben und Joseph T. Buckingham, ein Journalist von Ruf, veröffentlichte „Specimens of Newspaper Literature, with Personal Memoirs, Anecdotes and Reminiscences“ und „Personal Memoirs and Recollections of Editorial Life“. Joel R. Poinsett (1779—1851) schrieb „Notes on Mexico“ und Henry R. Bradenridge (1786—1871) veröffentlichte Reiselitzgen unter dem Titel: „A Voyage to South America“ und „Personal Recollections of the West“. Timothy Flint (1780—1840) lieferte eine Reihe Arbeiten über Geographie und Geschichte des Westens und Samuel G. Drake, Henry R. Schoolcraft, William L. Stone, James Hall und T. J. McKenney gaben werthvolle Beiträge zur Geschichte der verschiedenen Indianerstämme. William Dunlap (1766—1839) schilderte in ansprechender Weise den Entwicklungsgang des Theaters und der Fortschritte auf dem Gesamtgebiete der Zeichenkunst in den Ver. Staaten. Auf den Gebieten der Poesie und Novellistik wurde während der letzten Generation weniger geleistet, als auf den der historischen und politischen Wissenschaften, und „Modern Chivalry“ von Hugh H. Bradenridge blieb Jahre lang das einzige bedeutende Werk dieser Art. Uebrigens sind die Arbeiten der Susanna Rowson (starb 1824), welche die einst so viel gelesene Novelle „Charlotte Temple“ schrieb, die Arbeiten der Tabitha Tenney (1762—1837): „Adventures of Dorcasina Sheldon, or the Female Quixote“, und des Beverley Tuder (1784—1851): „The Artisan Leader“, in welchem Werke bereits 25 Jahre vor dem Ausbruche des Bürgerkrieges (1861) der unvermeidliche Conflict zwischen der Bundesautorität und den sogenannten Staatenrechten geschildert wird, nicht ohne Werth. Als der bedeutendste Beldtrist dieser Periode gilt Charles Brodben Brown (1771—1810), dessen „Edgar Huntley“, „Arthur Mervyn“ und „Wieland“ von bleibendem Werthe sind. Auf dem Gebiete der Dichtkunst finden wir wenige Namen von Bedeutung, doch verdienen F. S. Rey (1779—1843), der Dichter des „Star Spangled Banner“, Joseph Hopkinson (1770—1842), der Dichter des „Hail Columbia“ und der Satiriker Richard Alsop (1761—1815) rühmende Erwähnung; und William W. Munford (1775—1825) gebührt das Verdienst eine der besten metrischen Uebersetzungen des „Homer“, vor dem Erscheinen des Lord Derby'schen Werkes geliefert zu haben.

Dritte Periode. Bis zum Beginne dieser Periode stehen die Erzeugnisse der amerikanischen Literatur in mehr oder weniger enger Verwandtschaft und Abhängigkeit von gleichartigen Erscheinungen auf dem Gebiete der englischen Literatur. Eine originale amerikanische Literatur entwickelte sich erst während der letzten 30 Jahre und erst in dieser Periode ist es möglich, die Hauptträger derselben nach den verschiedenen Gebieten der Wissenschaft und Kunst, auf denen sie thätig waren und sich Verdienste erworben, zu classificiren.

Theologie. So unbedeutend die Fortschritte auf dem Gebiete der theologischen Literatur während der vorigen Periode waren, so überraschend waren dieselben seit den letzten Jahren und fast jede Kirchengemeinschaft weist eine Reihe von erbaulichen und polemischen Schriftstellern auf. Aus der protestantischen Episkopalikirche sind hervorzuheben: Bischof McIlvain, Hopkins (ft. 1868), Potter (ft. 1864), Rip, Brownell (ft. 1865), Doane (ft. 1859), Stephan H. Tynng, Samuel Seebury, Francis L. Dawls (ft. 1866), bedeutend als Alterthumsforscher und Geschichtsschreiber, weniger als theologischer Schriftsteller, E. S. Henry und Arthur Cleveland Coxe. Vertreter der presbyterianischen Kirche sind: Edward Robinson (ft. 1863), Albert Barnes (ft. 1871), der Verfasser von „Notes on the Gospels“ und Commentaren zu verschiedenen anderen Büchern des Neuen Testaments, ferner Nicholas Murray, ein zum Presbyterianismus übergetretener Katholik und scharfer Polemiker; Robert Breckenridge, James W. Alexander (ft. 1859), Verfasser mehrerer Bände von Predigtsammlungen, Joseph A. Alexander (ft. 1859), Herausgeber einer Reihe Commentare über Bücher des A. und N. Testaments und Eliphalet Rott (ft. 1866). In der Gemeinschaft der trinitarischen Congregationalisten zeichneten sich aus: William B. Sprague, Horace Bushnell, George V. Cheever, Leonard Bacon, J. P. Thompson, Nehemiah Adams, T. E. Upham, Henry B. Smith, die Familie Beecher und W. G. T. Shedd. Unter den Unitariern: Henry Ware und seine Söhne Henry und William, Drville Dewey, G. W. Burnap (ft. 1859), F. H. Hedge, W. H. Furness, Samuel Dsgood, A. P. Peabody, George E. Ellis, H. W. Bellows, James Freeman Clarke, George H. Heyworth, Edward Everett Hale, John Weiss, T. W. Higginson und vor Allen Theodore Parker (ft. 1860), einer der gebildetsten und thätigsten Theologen des Continents. Unter den Methodisten sind zu erwähnen: Nathan Bangs, Stephen Dlin, D. D. Whedon, J. McClintock (ft. 1870), Abel Stevens, Daniel Curry, S. B. Bascom, W. P. Stridland und Alexander Green. Unter den Baptisten: Francis Wayland (ft. 1865), William Hague, S. B. Padett, Baron Stow (ft. 1869) und J. J. Couant. In der deutsch-reformirten Kirche haben sich Henry Harbaugh (ft. 1867), J. W. Kevin und Philipp Schaff durch ihre literarischen Arbeiten Verdienste erworben und unter den Universalisten: E. H. Chapin, T. Starr King (ft. 1864), Hosea Ballou (ft. 1852) und T. Whittmore. In der römisch-katholischen Kirche treten die Erzbischöfe Hughes (ft. 1864), Spalding und Purcell als polemische Schriftsteller auf, während Francis P. Kenrid, der Erzbischof von Baltimore (ft. 1863), über Bibel und Dogmatik und sein Bruder Peter R. Kenrid, Erzbischof von St. Louis, über das Primat des Papstes schrieben. Von anderen Vertretern dieser Kirche sind zu erwähnen: Isaac T. Heder, Thomas S. Preston, Ambrose Macanahan (ft. 1867), Ch. E. Pife (ft. 1866) und Drestes A. Brownson, welcher in seinen Schriften Philosophie und Politik vom römisch-katholischen Standpunkte aus behandelt und für den talentvollsten Schriftsteller der katholischen Kirche in Amerika gilt. George Bush (gest. 1859) und Henry James gelten für die fähigsten Vertreter und Vertheidiger des Swedenborgianismus. Für den Spiritualismus traten eine Reihe Schriftsteller in die Schranken, doch wurden Andrew Jackson Davis und John W. Edmonds von keinem derselben übertroffen. Theologische Werke, allgemein confessionellen Charakters, sind die „Annals of American Pulpit“ von W. B. Sprague, die „History of Christian Church“ von Philipp Schaff, die schätzbare „Cyclopaedia of Biblical Literature“ von McClintock und Strong, die „History of Christian Doctrine“ von W. G. Shedd, „Supernatural Origin of Christianity“ von G. P. Fisher, die „History of Rationalism“ von J. F. Hurst und „History of the Church“ von Henry B. Smith. Eine „History of Congregationalism“ veröffentlichte George Pundard, Abel Stevens eine „History of Methodism“ und Henry de Courcy und John G. Shea eine „History of Catholicism in Some Parts of the United States“; Hosea Ballou und Thomas Whittmore schrieben eine „History of Universalism“, Charles Hodge „History of Presbyterianism“ und D. Benedict eine „History of the Baptist Denomination“. J. W. Felt ist der Verfasser einer „Ecclesiastical History of New England“ und M. J. Raphael (gest. 1868) einer „Post-Biblical History of the Jews“. Die kirchliche Statistik behandelt A. J. Schem in dem „American Ecclesiastical Yearbook“ (1860) und dem „American Ecclesiastical Almanac“ (1868 und 1869). Lydia M. Child lieferte eine historisch-



philosophische Abhandlung: „The Progress of Religious Ideas“ und Edward Robinson veröffentlichte seine Forschungen in Palästina, als werthvollen Beitrag zum klareren Verständnis der biblischen Geschichte, unter dem Titel: „Biblical Researches in Palestine and the Adjacent Countries“. W. M. Thompson schrieb „The Land and the Book“ und P. H. Schaff gibt im Verein mit namhaften Theologen verschiedener Confessionen die Lange'schen Commentare mit Anmerkungen heraus. Henry C. Lea veröffentlichte einen Band „Studies in Church History“ und eine „History of Sacerdotal Celibacy“. W. R. Alger ist der Verfasser einer „Critical History of the Doctrines of a Future Life“, während sich Henry W. Beecher, der populärste aller in den Vereinigten Staaten lebenden Theologen, als Kanzelredner und fleißiger Essayist auszeichnet, der in seinen Schriften mehr Gewicht auf die Fragen des praktischen Lebens als auf den Lehrbegriff legt.

**Philosophie.** Zu den bedeutendsten Erscheinungen auf diesem Gebiete der Literatur gehören: „History of Philosophy“ von E. S. Henry; „Rational Cosmology“, „Rational Psychology“ und „Empirical Psychology“ von F. P. Field; „System of Intellectual Philosophy“ von A. A. Mahan; „Discourse on Baconian Philosophy“ von Samuel Tyley; „Mental Philosophy“ und „Treatise of the Will“ von T. C. Upham; „Freedom of Mind in Willing“ von R. G. Hazard; „The Human Intellect“ von Noah Porter und die „History of the Intellectual Development of Europe“ von J. W. Draper. Auch haben D. A. Brownson, George Ripley, Theodore Parker, Francis Bowen, Henry James, Roswell Parke, W. G. Schedd, W. D. Wilson, Robert Dale Owen, D. W. Wight, werthvolle Abhandlungen über philosophische Gegenstände geliefert. Eine periodische Zeitschrift für Philosophie, speciell für Metaphysik, erscheint seit 1867 in St. Louis unter dem Titel „Journal of Speculative Philosophy“.

**Philologie.** Von Webster's und Worcester's großen Wörterbüchern, welche bereits erwähnt wurden, erschienen während dieser Periode verbesserte und vermehrte Ausgaben. George P. Marsh erwarb sich große Verdienste durch seine historisch-kritischen Arbeiten über die englische Sprache und ihre früheste Literatur; J. R. Bartlett arbeitete ein sehr geschätztes „Dictionary of Americanisms“ aus; W. S. Fowler schrieb eine gute Abhandlung über die Grammatik der englischen Sprache; Richard G. White über „Words and their Uses“. Letzterer trat durch dieses Werk an die Spitze einer kritischen Schule, zu deren Vertreter auch E. S. Gould und William Swinton gehören. Als Forscher in den Sprachen und Dialecten der verschiedenen Indianerstämme zeichneten sich Duponceau, Schoolcraft, E. G. Squier, W. W. Turner, John G. Shea und Andere aus. Edward Robinson, E. A. Sophocles, ein geborener Grieche und Professor am Harvard College, Henry Drisler, Taylor Lewis und E. C. Felton sind ausgezeichnet als Kenner altgriechischer Sprache und Literatur.

Die biblische Philologie wurde durch die Arbeiten eines Robinson, Lewis, Samuel H. Turner (gest. 1861), Josiah W. Gibbs (gest. 1861), Bela Bates Edwards (gest. 1852), G. H. Hayes (gest. 1868), George Bush, Th. J. Conant und F. W. Hackett bereichert. Adoniram Judson, der berühmte Missionär, veröffentlichte ein „Burmese Dictionary“; S. Wells Williams arbeitete ein englisch-chinesisches Vocabularium aus, und die orientalische Sprachwissenschaft wurde durch eine Arbeit des Prof. W. D. Whitney vom Yale College bereichert. Letzterer veröffentlichte auch eine Abhandlung über „Language and the Study of Language“ und W. B. Dwight über „History and Discoveries of Modern Philology“. Ausgaben alter Classiker zum Gebrauch für Studierende wurden von einer Anzahl Gelehrter besorgt, unter denen Charles Anthon (gest. 1862), Parknes, Hadley und Tyley hervorgehoben zu werden verdienen. Das griechisch-englische Lexikon von Liddell und Scott wurde durchgesehen und vermehrt vom Prof. Drisler und von demselben in Verbindung mit Charles Short das englisch-griechische Wörterbuch von Yonge nach fünfzehnjähriger Arbeit (1870) vollendet. Lateinisch-englische Wörterbücher wurden herausgegeben von F. P. Leverett (Boston 1836); E. A. Andrews (New York 1856); G. H. Crooks und A. J. Schem (Philadelphia 1859) und P. Vulliam (New York). Auch verdienen das deutsch-englische Wörterbuch von G. J. Adler (gest. 1868) und das von G. P. Quadenbos revidierte französisch-englische Dictionair von Spiers und Surenné rühmende Erwähnung.

**Ethnologie.** Im Jahre 1839 veröffentlichte Samuel G. Morton (gest. 1851) unter dem Titel „Crania Americana“ eine sorgfältig ausgearbeitete Abhandlung über die



Schädelformen der verschiedenen Indianerstämme Nord- und Südamerica's, mit Zugrundelegung seiner eigenen, großartigen Schädel Sammlung, die bis zum Jahre 1840 an Reichhaltigkeit nirgend ihresgleichen hatte. Er schrieb auch eine „Crania Aegyptiaca“ und „Observations on the Ethnology and Archaeology of the American Aborigines“. Sein Schüler George R. Gliddon veröffentlichte in Verbindung mit J. E. Mott ein sehr geschätztes Werk über „Types of Mankind“ und „Indigenous Races of the Earth“. Mott verfaßte auch eine „Biblical and Physical History of Man“ und Charles Pickering schrieb über „Races of Men and their Geographical Distribution“, J. R. Bartlett eine Abhandlung über den „Process of Ethnology“ und Louis Agassiz „Diversity of Origin of Human Races“. Die Arbeiten von Guyot und Bachmann, die Forschungen von Bradford, Schoolcraft, Catlin, Morgan und Anderen in Bezug auf die Geschichte der Indianerstämme, wie auch die Arbeiten von Squier, Davis und Stephens in Bezug auf Denkmäler aus der vorgeschichtlichen Zeit Amerikas sind ebenfalls schätzbare Beiträge zur Ethnologie.

Geschichte. In der historischen Literatur haben die amerikanischen Schriftsteller unläugbar bedeutende Fortschritte gemacht und Lückiges geleistet. Wie auf manchen anderen Gebieten der Literatur, nimmt auch auf dem der Geschichtsschreibung Washington Irving (gest. 1859) den ersten Rang ein. Sein „Columbus and his Companions“, „Mahomet and his Successors“ und sein „Life of Washington“ sind, wenn auch in biographischer Form abgefaßt, werthvolle Geschichtswerke. Jared Sparks' (st. 1866) Arbeiten sind für das Quellenstudium der Geschichte der Revolutionsperiode von größter Bedeutung. Er veröffentlichte die Schriften und den Briefwechsel Washington's, die diplomatischen Correspondenzen während der Revolution und die Briefe hervorragender Persönlichkeiten an Washington. George Bancroft begann 1834 seine „History of the United States“, von der bis zum Jahre 1870 neun Bände erschienen waren. Es ist ein herrliches, auf tiefen Quellenstudien beruhendes, bis in das kleinste Detail sorgfältig ausgearbeitetes Werk, welchem nur die Werke eines William Hildred Prescott (st. 1859) ebenbürtig an die Seite zu stellen sind. Als Stylist steht Prescott sogar über Bancroft. Fast ein Viertel Jahrhundert lang arbeitete er an der spanisch-amerikanischen Geschichte und schuf trotz anhaltender Augenleiden, welche sich zu Zeiten zur Blindheit steigerten, eine Reihe von Werken, die auf eingehenden Quellenstudien beruhend, Muster einer glänzenden und maleischen Geschichtsschreibung sind: „History of Ferdinand and Isabella“, „Conquest of Mexico“, „Conquest of Peru“ und die „History of Philip II.“. Das letztgenannte Werk blieb unvollendet. Richard Hildreth (st. 1865) schrieb eine werthvolle, unparteiische und genaue „History of the United States“, doch etwas kürzer als das Bancroft'sche Werk. Auch J. W. Patton hat eine, wenn auch etwas trocken gehaltene, doch mit Sorgfalt ausgearbeitete Geschichte der Vereinigten Staaten in Einem Bande veröffentlicht, welche bis auf die neueste Zeit fortgeführt ist. Benson J. Lossing schildert in seinen „Pictorial Field Books“, mit gleicher Meisterschaft den Griffel wie die Feder führend, die Hauptereignisse der Zeiten des Revolutionskrieges und des Krieges von 1812 und verbindet in ansprechender Weise die geschichtliche Darstellung mit kurzen Schilderungen der Schauplätze der Begebenheiten, mit biographischen Skizzen und Illustrationen. G. Palfrey veröffentlichte eine ausgezeichnete „History of New England“ unter der Regierung der Stuarts; C. W. Elliot eine „New England History“ von den ersten Entdeckungen bis zur Revolution (1620—1775). John C. Hamilton ist der Verfasser einer sehr sorgfältig ausgearbeiteten „History of the Republic of the United States“, mit besonderer Berücksichtigung der politischen Wirksamkeit seines Großvaters Alexander Hamilton. Das Werk gehört jedoch mehr der biographischen als der historischen Literatur an; auch hat sich der Verfasser in seinen Urtheilen über Persönlichkeiten und Verhältnisse nicht immer frei von Parteilichkeit gehalten.

Der „Große Bürgerkrieg“ (1861—1865) hat eine Reihe Geschichtsschreiber gefunden. Das bedeutendste Werk über den Gegenstand ist das von Horace Greeley „American Conflict“ (Hartford, 2 Bde.), welches in pragmatischer Darstellung den ganzen aus der Sklavereifrage entstandenen Conflict schildert. Lessing's „Pictorial History of the Civil War“, Alexander S. Stephens' „The War between the States“, John W. Draper's „History of the American Civil War“, William Swinton's „Campaign of the Army of the Potomac“ und Whitelaw Reid's „Ohio in the War“ gehören zu den besten Werken, welche die militärischen und politischen Ereignisse des Krieges behandeln.

Die früheste Geschichte der amerikanischen Marine wurde von dem Novellisten F. Cooper

bearbeitet und ihre Thaten während des Bürgerkrieges von E. V. Boynton in seiner „History of the Navy during the Rebellion“ geschildert. Mansfield und Ripley haben das bedeutendste Werk über den Krieg zwischen den Ver. Staaten und Mexico geschrieben. Unter den monographischen und lokalgeschichtlichen Arbeiten ist besonders Samuel Eliot's „History of Liberty“ hervorzuheben, welche jedoch auch auf den Entwicklungsgang europäischer Staaten zu freieren Institutionen Bezug nimmt. Auch zeichnen sich die Arbeiten Francis Parkman's durch lebendige Darstellung und brillante Stylisirung aus. Seine „Pioneers of France in the New World“ ist eine sorgfältig und kritisch ausgearbeitete Geschichte der frühesten französischen Niederlassungen im Norden und Westen Amerikas, und seine „Conspiracy of Pontiac“, „Discovery of the Great West“ und „Jesuits in North-America“ sind werthvolle Beiträge zur Spezialgeschichte des Landes. John G. Shea hat nach handschriftlichen Mittheilungen eine schätzbare „History of the Discovery of the Mississippi“ geliefert und das Wirken und die Abenteuer der ersten Missionäre unter den Indianern in seinem Hauptwerke: „History of the Catholic Missions among the Indian Tribes of the United States“ geschildert. Theodore Irving schrieb eine „Conquest of Florida“. Wichtige Beiträge zur frühsten Geschichte der New Englandstaaten finden sich in der „History of Boston“ von S. O. Drake, im „Life of J. Warrens“ von Frothingham und im „Life of Samuel Adams“ von William B. Wells. Zu den bedeutendsten Werken über die Geschichte einzelner Staaten gehören J. R. Brodhead's „History of New York“ (unvollendet, 1871), S. G. Arnold's „History of Rhode Island“, G. H. Hollister's „History of Connecticut“, Francis L. Hawks' „History of North Carolina“, S. Poalum's „History of Texas“ und Charles C. A. Gayarré's „History of Louisiana“. E. B. O'Callaghan veröffentlichte eine „Documentary History of New York“, während Peter Force (†. 1868) sich der so schwierigen und kostspieligen Arbeit unterzog, die Quellen der Amerikanischen Geschichte unter dem Titel „American Archives“ zu sammeln. George Tidnor Curtis schrieb die „History of the Constitution of the United States“ und Frank Moore gab den „Rebellion Record“ heraus, eine Sammlung sämtlicher auf den Bürgerkrieg bezüglicher amtlicher Berichte und Documente. John Vothrop Motley, seit Prescott der bedeutendste Geschichtsschreiber in Bezug auf europäisches Staatenleben, schrieb „Rise of the Dutch Republic“ und „History of the United Netherlands“, Arbeiten, welche auf eingehendem Quellenstudium beruhen und als Meisterwerke der Geschichtschreibung auf beiden Hemisphären geschätzt werden. J. F. Kirk veröffentlichte die anjehend geschriebene „History of Charles the Bold“ und Brant Maver und Wilson bearbeiteten die Geschichte von Mexico, während Parke Godwin eine sorgfältig angearbeitete „History of France“ lieferte. John S. C. Abbott behandelte das Leben Napoleon I. und Napoleon III., weniger vom Standpunkte eines Republikaners als eines Verehrers monarchischer Institutionen und ihrer Träger, während sein Bruder Jacob A. eine Reihe populärer Geschichtsbilder und Ch. Gayarré ein in blühender Sprache geschriebenes „Life of Philip II.“ veröffentlichte.

**Biographie.** Einer der ersten und besten Biographen dieser Periode ist Washington Irving, dessen Hauptwerke bereits oben erwähnt wurden. Er hinterließ auch ein „Life of Oliver Goldsmith“, welches, wenn der Verfasser auch nur aus bereits bekannten Quellen schöpft, sich durch Frische der Darstellung und prächtigen Styl auszeichnet. Von Jared Sparks, welcher die Schriften Washington's und anderer hervorragender Männer aus der Revolutionszeit herausgab, erschien eine „Library of American Biography“ in 25 Bdn., an welcher außer ihm eine Reihe ausgezeichneten Schriftsteller gearbeitet haben. General Greene, der bewährte Kriegerführer Washington's, fand einen kompetenten Biographen an George W. Greene, einem seiner Nachkommen. Henry S. Randall schrieb „Life of Thomas Jefferson“ und W. C. Rives (†. 1868) „Life of President Madison“. Unter anderen Biographien von Bedeutung sind Calvin Colton's „Henry Clay“, William Tudor's „James Otis“, William B. Wells' „Samuel Adams“, R. Frothingham's „Joseph Warren“, Josiah Quincy's (†. 1864) „John Quincy Adams“, George Tidnor Curtis' „Daniel Webster“, Charles Francis Adams' „John Adams“, J. P. Kennedy's „William Wirt“, James Parton's „Benjamin Franklin“, Aaron Burr“ und „Andrew Jackson“ zu erwähnen, welsch letztere zu den besten Erzeugnissen der neuern biographischen Literatur zählen. Lorenzo Sabine veröffentlichte unter dem Titel „Loyalists of the American Revolution“ kurze Charakterbilder von hervorragenden Männern der Revolutionszeit, und George Tidnor (†. 1871) das trefflich geschriebene „Life of William H. Prescott“,

während Pierre M. Irving „Life and Letters of W. Irving“ und William S. Channing „Life of Ellery Channing“ (schrieben. Auch gab Letzterer in Verbindung mit N. W. Emerson und G. F. Clarke „Memoirs of Margaret Fuller-Ossoli“ heraus. E. S. Hurst ist der Verfasser des sorgfältig ausgearbeiteten „Life of Edward Livingston“, und John Weiss des „Life of Theodor Parker“. T. E. Upham's „Life of Madame Guyon“ ist das beste Werk, welches über diese merkwürdige Frau erschienen ist. Von Alexander W. Lhayer's „das Leben Beethovens“ ist der erste Band in deutscher, aber noch nicht (Anfang 1871) in englischer Sprache erschienen. Ueberdies sind als Biographen J. P. Headley, der Verfasser von „Lives of Washington and his Generals“, und „Napoleon and his Marshals“, wie auch Alexander Slibell Madenzie (ft. 1848), John W. Francis (ft. 1861), A. S. Everett, W. G. Simms, E. M. Kirkland, C. A. Goodrich, Eliza Budminster Lee, John P. Kennedy und Eses Sargent zu nennen. G. Holland und Andere haben „Life of Abraham Lincoln“ geschrieben, und J. V. Carpenter „Six Months at the White House“, Erinnerungen an den Präsidenten Lincoln, veröffentlicht. Einen competenten Biographen hatte Lincoln bis zum Anfange des Jahres 1871 nicht gefunden. Unter einer Reihe Lebensbeschreibungen des Präsidenten Grant hat einzig und allein Adam Badeau's „Military History of U. S. Grant“ bleibenden Werth.

Geographie und Reisebeschreibungen. Die Zahl der während dieser Periode in den Vereinigten Staaten erschienenen Reisewerke ist sehr bedeutend und viele derselben haben bleibenden Werth. Die Reisen des Prof. Robinson und W. M. Thompson in Palästina sind bereits oben erwähnt worden. J. L. Stephens (ft. 1852) schrieb „Travels in Egypt, Arabia, Petraea and the Holy Land“, G. W. Curtis und W. G. Prime haben ihre Erlebnisse in denselben Ländern in anziehender und schöner Sprache beschrieben, und J. Ross Brown und Bayard Taylor, zwei der unermüdlischen amerikanischen Reisenden, haben interessante Berichte über verschiedene Länder der östlichen Hemisphäre geliefert. S. Wells Williams ist der Verfasser eines der besten Werke über China, und Bayard Taylor schildert seine Reisen in Afrika. Commodore Perry hat das Verdienst Japan fremden Kulturvölkern erschlossen zu haben. Eine interessante Beschreibung seiner Expedition veröffentlichte der Geistliche Francis L. Hawks unter dem Titel: „Narrative of Commodore Perry's Expedition to the China Seas and Japan in 1852—1854“. Capitän John Wiles machte im Auftrage der Regierung eine Reise um die Erde (1838—1842), welche die geographische Wissenschaft wesentlich bereicherte, und veröffentlichte seine Beobachtungen und Erfahrungen in dem Werke „Narrative of the U. S. Exploring Expedition during the years 1838—1842“. Herman Melville beschrieb seine Abenteuer auf den Inseln der Südsee und Richard Dana der Jüngere, einer der fähigsten Schriftsteller Amerikas, welcher als Matrose eine Seereise nach California machte, lieferte in seinem prächtigen Buche „Two Years before the Mast“ reizende Bilder aus dem Seemannsleben. Die von der Regierung veranstalteten Expeditionen, zu Wasser und zu Lande, bereicherten nicht nur die geographischen Wissenschaften, sondern auch die Literatur der Reisebeschreibungen. Fremont erforschte und beschrieb Oregon, California und die Rocky Mountains; March das Red Rivergebiet in Louisiana; Bartlett Texas und New Mexico; Stransberry Utah; Emory Arizona; Simpson New Mexico; Gillis die südliche Hemisphäre; Lynch das Rote Meer und den Jordan; Page den La Plata; Herndon und Gibbon den Amazonasstrom und Strain den Isthmus von Panama. Den „Großen Westen“ schilderten Albert D. Richardson (ft. 1869), J. Ross Browne, Bayard Taylor, Horace Greeley, und W. Irving schrieb mit gewohnter Meisterschaft „A Tour on the Prairies“ und nach reichen handschriftlichen Quellen eine Geschichte der Ansiedelung „Astoria“. Stephens, welcher die scharfe Beobachtung und das gesunde Urtheil eines Erforschers mit der meisterhaften Darstellung eines Reisebeschreibers verbindet, veröffentlichte zwei werthvolle Werke über Central-Amerika und Yulaton, wo er die hochwichtigen Entdeckungen von Ueberresten der Vaulunft längt untergegangener Stämme der Urbewohner des Continents machte. Dieselben Gegenstände wurden von E. G. Squier mit gleichem Fleiße erforscht. D. P. Kidder und J. C. Fletcher haben ein Meisterwerk über Brasilien veröffentlicht und Thomas Ewbant hat dasselbe Land geschildert. Capt. Wise (ft. 1869) schrieb anziehende Bilder aus dem Seemannsleben, und Frederick Law Olmstead, welcher nur wenige Jahre vor der Aufhebung der Sklaverei die Südstaaten besuchte, schildert in klarer, anziehender Weise die gesellschaftlichen und gewerblichen Zustände derselben in den Werken: „The Seaboard

Slave States“, „The Back Country“ und „Texas“. General March, welcher bereits erwähnt wurde, schrieb interessante Erinnerungen aus „Army Life of the Border“. Richard B. Kimball, R. S. Dana und Julia Ward Howe veröffentlichten Briefe über Cuba und John B. T. Jones lieferte Mittheilungen über „Jamaica in 1850“. Die Nordpolfahrten bilden eines der glänzendsten Kapitel in der Geschichte des amerikanischen Unternehmungsgeistes, und die Reiseskizzen, welche der berühmte Dr. Kane (st. 1857) über seine beiden Expeditionen zur Auffindung Sir John Franklin's veröffentlichte, gehören mit zu dem Besten, was je über die Arktischen Regionen gedruckt wurde. Seitdem haben auch Dr. Isaac J. Hayes und Capitain E. J. Hall wichtige Reisen nach den Nordmeeren gemacht. Zu den bedeutendsten Erscheinungen auf dem Gebiete der Reiseliteratur gehört auch Prof. Raphael Bumpell's „Across America and Asia“, eine Beschreibung seiner Reisen durch die noch wenig bekannten Gebiete von Arizona, über den Stillen Ocean nach Japan, durch China, die Tartarei, Sibirien und Europa. E. C. Tiffin lieferte eine Beschreibung seiner Reise um die Erde, Albert S. Vidmore eine ausgezeichnete Schilderung seiner Beobachtungen und Erfahrungen auf den Inseln des Indischen Archipels, und E. M. Dall ein sorgfältig gearbeitetes Werk über das Territorium Alaska. Bedeutende Reiseskizzen über Europa sind: „Six Months in Italy“ von G. S. Hillard, „Venetian Life“ und „Italian Journeys“ von W. D. Howells, Plaudereien (gossiping sketches) von R. P. Willis, und Bücher über Spanien von A. C. Madenjie und W. C. Bryant. E. L. Brace schrieb: „Hungary in 1851“, „The Norse Folk at Home“, „Home Life in Germany“ und „Walks and Talks of an American Farmer in England“. Bücher über Griechenland erschienen aus der Feder von E. C. Felton und S. M. Baird. Die „Note Books“ von Nathaniel Hawthorne, welche ursprünglich nicht zur Veröffentlichung bestimmt, erst nach dem Tode des Verfassers (1864) erschienen, zeichnen sich durch reizende Schilderungen aus dem Menschen- und Naturleben aus. Uebrigens haben Beiträge zur Reiseliteratur geliefert: S. J. Prime, G. W. Cheever, Mrs. S. B. Stowe, S. T. Cheever, John A. Dix, S. S. Cox, Mrs. Remble, Madame LeVert, J. M. Macie und S. W. Bellows. Die besten geographischen Werke für den Schul- und Handgebrauch sind herausgegeben von S. A. Mitchell, R. S. Cornell, Morse, Colton und Guyot.

Poesie. Die literarischen Erscheinungen auf dem Gebiete der Poesie während dieser Periode waren in jeder Beziehung bedeutend, so wenig auch im Ganzen der auf praktischen Lebenserwerb gerichtete Sinn des Volkes an den Erzeugnissen der romantischen Schule Geschmack finden konnte. In der poetischen und religiösen Auffassung des Lebens in der Natur, in Familie und Gesellschaft haben aber die amerikanischen Dichter, was Gedantentiefe, Phantasie, Reichtum, Lebendigkeit und Kraft des Ausdrucks anbelangt, seit langem einen rühmlichen Platz in der Literatur der Culturvölker behauptet. Washington Allston (gest. 1843), der berühmte Maler und Prosaisch, verdient auch als Dichter ehrenvolle Erwähnung. William Cullen Bryant, der größte Dichter Amerikas, zeichnet sich in seinen Werken durch classische, erhabene und doch streng einfache Schreibart, durch eine rasche Auffassung und natürliche Behandlung der Charaktere und seine klare philosophische Weltanschauung aus. Das tiefsinnige Gedicht „Thanatopsis“ gilt für sein Meisterwerk. Richard S. Dana's erzählendes Gedicht „The Buccaneer“ ist ein Werk von schwermüthigem, leidenschaftlichem Charakter, der jedoch durch zarte Naturschilderung gemildert wird und sich durch bezauberndes Flaren, reinen und melodischen Auswurf der Gedanken auszeichnet. Samuel Woodworth (gest. 1842), der Verfasser des populären Gedichtes „The Old Oak Bucket“ und anderer Lieder, John Pierrepont, ein Meister im patriotischen und religiösen Liede, Charles Sprague, J. G. Percival (gest. 1857), J. A. H. House (gest. 1841), John Neal, S. G. D. Brainard (gest. 1828), N. Y. Frothingham, Henry Ware der Jüngere (gest. 1843), Robert C. Sands (gest. 1832), George Hill, der Verfasser von „Titania's Banquet“, Thomas Cole, der Künstler (gest. 1847), Albert G. Greene (gest. 1868), Edward Coate Pinney (gest. 1828), William Gilmore Simms, Rufus Dawes (gest. 1859) und Mrs. F. H. Sigourney (st. 1865), eine Dichterin, ungekünstelt und einfach in Form wie Gedanken, sind die Besten aus einer großen Anzahl weniger bedeutender Dichter aus der Zeit Dana's und Allston's. Joseph Rodman Drake (gest. 1820) verdient einer besondern Erwähnung als Verfasser des zarten, phantasiereichen Gedichtes „The Culprit Fawn“, und Fitz Greene Halleck (gest. 1867) als vollendeter Lyriker und geistreicher Satiriker, George B. Morris (gest. 1864) als der populärste und originellste Lieberdichter und Nathaniel P. Willis (gest. 1867) als dichterischer Bearbeiter biblischer Stoffe,

welche sich durch Formenscönheit und tiefe poetische Empfindung kennzeichnen. Maria Brooks (gest. 1845) ist die Verfasserin des „Zophiel“, eines Gedichtes, welches ausgezeichnet durch reiche Phantasie und schöne Sprache, selbst die Verwunderung des englischen Dichters Southey erregte. Lucretia M. und Margaret M. Davidson (gest. 1823 und 1838) sind mehr durch ihre geistige Fröhlichkeit, als durch den Werth ihrer nachgelassenen Arbeiten bemerkenswerth. Auch nehmen Thomas Ward, Mrs. E. C. Embury (gest. 1863), Hannah F. Gould (gest. 1865), Charles F. Hoffman, Sarah Helen Whitman, Mrs. Francis S. Osgood (gest. 1850), Albert Pike, Robert T. Conrad, Anne C. Lynch (Mrs. Dotta), Alfred W. Street, Philip Pendleton Cooke (gest. 1850), Amelia B. Welby, Estelle Anna Lewis, William Ross Wallace, Jones Verh, Paul S. Hayne und Sara J. Lippincott (Grace Greenwood) einen geachteten Platz in der amerikanischen Literatur ein. Edgar A. Poe (gest. 1849) ein geborener Dichter, in dessen Poesien, Novellen und Erzählungen bei meisterhafter Formvollendung und Gedankenreichthum die Scönheit der Dichtung oft durch wilde, zügellose Phantasiebilder abgeschwächt wird, nimmt in der amerikanischen Literatur durch Arbeiten wie „Raven“, „Eureka“ und andere Werke, trotz seiner Verirrungen als Mensch, einen ehrenvollen Platz ein. Von den Vertretern des ersten Theils der letzten Literatur-Periode sind Alle, mit Ausnahme von Poe, Bryant und zwei oder drei Anderen, fast vergessen. Unter Besten ist H. W. Longfellow der bedeutendste, welcher durch eine Sammlung reizender lyrischer Gedichte schon früh seinen Dichterruhm begründete und durch die erzählenden Epen „Evangeline“, „The Golden Legend“ und „Hiawatha“ für alle Zeiten zu festigen wußte. In dem ersten genannten Werke führte er, zum ersten Male, mit glücklichem Erfolge den Hexameter in die englische Literatur ein; in dem zweiten erweckt er den Geist der mittelalterlichen Dichtung, indem er den Stoff dem „Armen Heinrich“ Hartmann's von der Aue entnimmt; in dem dritten Werke reißt der Dichter in der Weise finnischer Runen, Sagen der Indianer zu einem meisterhaft gearbeiteten, poetischen Ganzen. Ralph Waldo Emerson's Gedichte sind reich an tiefen Gedanken, doch oft dunkel, aber stets ursprünglich im Ausdruck und reich an prächtigen Schilderungen. John G. Whittier war der erste Tendenzdichter, welcher in begeisterten Worten die Sklaverei bekämpfte. Seine Idyllen und Balladen sind ebenfalls Meisterwerke. Ihm zur Seite steht James Russell Lowell, einer der bedeutendsten amerikanischen Satiriker. Seine „Bigelow Papers“ gehören zu den besten Erzeugnissen der modernen satirischen Literatur. Oliver Wendell Holmes ist als Lyriker und Humorist von Bedeutung und ist gleich dem Vorigen ein Meister im Gebrauche des Dialects der New England-Staaten. F. W. Parson hat nur wenige Gedichte veröffentlicht, doch zeichnen sich dieselben durch Formvollendung aus. W. W. Story, der Bildhauer, hat eine Reihe Gedichte veröffentlicht, welche sich durch tiefe Empfindung und Reinheit des Ausdrucks charakterisiren. George H. Baker, T. Buchanan Read, W. H. C. Hosmer, E. P. Cranch, Arthur Cleveland Coxe, Alice (gest. 1871) und Phoebe Cary, J. T. Crowbridge, James F. Fields, Rose Perry, Harriet Winslow List, Charles O. Leland, H. S. Stoddard, T. B. Aldrich, Elisabeth Akers, Henry Timrod, E. C. Steadman und F. Brett Parté sind Dichter und Dichterinnen der Gegenwart, deren Arbeiten von mehr oder weniger bedeutender poetischer Begabung zeugen. George Arnold (gest. 1865), ein geborener Dichter, starb leider zu früh. Die Jahre des Großen Bürgerkrieges haben auf dem Gebiete des Freiheits- und Vaterlandsliebes wenig Bedeutendes geschaffen, doch verdienen die „Battle Hymn of the Republic“ von Julia Ward Howe, „Sheridan's Ride“ von T. B. Read und die „War Lyrics“ von H. H. Brownell rühmende Erwähnung. Auch haben Bayard Taylor's „Poems“ neben seinen ausgezeichneten prosaischen Arbeiten verdiente Anerkennung gefunden.

Als poetische Uebersetzer haben sich verschiedene Schriftsteller ausgezeichnet. Longfellow übersezte Uhland's „Gedichte“, E. F. Brooks Göthe's „Faust“ und eine Sammlung lyrischer Gedichte von verschiedenen deutschen Verfassern. Ein Meisterwerk englischer Uebersetzung ist Bayard Taylor's „Faust“ von Göthe, von welchem der erste Band (1870) schienen ist. Longfellow's letztes Werk von Bedeutung ist die Uebersetzung von Dante's „Divina Commedia“, welche sich durch treue Wiedergabe des Textes und des Verhältnisses, wie durch treffliche Anmerkungen und Illustrationen auszeichnet. Auch Th. W. Parson's lieferte eine Uebersetzung desselben Werkes, ohne sich jedoch streng an das Original zu halten. Charles Eliot Norton veröffentlichte eine treffliche Uebersetzung von Dante's „Vita Nuova“ und H. S. Wilde einige Sagen von Tasso. William C. Bryant bereicherte die vaterländische Literatur mit einer herrlichen Uebersetzung des Homer, welche,

in treuem Anschluß an das Original, in hochpoetischer Sprache den homerischen Geist wieder spiegelt. Die „Iliad“ ist bereits erschienen und die „Odyssee“ in Vorbereitung.

Auf dem Gebiete der dramatischen Poesie finden wir wenig Bedeutendes, doch haben sich James Hillhouse's „Hacad“, Willis' „Bianca Visconti“, G. S. Voker's „Calaynos“ und die Tragödien von Laughton Osborn verdiente Anerkennung erworben; auch sind J. A. Stone's „Metamora“, Conrad's „Jack Cade“, Eges Sargent's „Velasco“, R. M. Bird's „The Gladiator“, Cornelius Matthew's „Witchcraft“ und Mrs. A. E. Mowatt's (gest. 1870) „Fashion“ von poetischem Werthe. Novellen und Erzählungen. Der nächste Nachfolger von Charles Brockden Brown und ein specifisch amerikanischer Novellist war James Fenimore Cooper (gest. 1851), dessen erste erfolgreiche Novelle „The Spy“ im Jahre 1821 erschien. Derselben folgten in kurzen Zwischenräumen „Leatherstocking Tales“, in welchen der Verfasser mit annahmehafter Frische und Kraft das Leben der Wilden und Pioniere schildert, und See-Novellen, die wie „The Pilot“ noch immer den ersten Rang unter den Erzählungen dieser Art in der englischen Sprache behaupten. Cooper's Schriften erlangten sowohl in America als in Europa große Popularität und besitzen dieselbe noch. Washington Allston schrieb die eindrucksvolle psychologische Novelle „Monaldi“. Richard A. Dana ist der Verfasser einer Anzahl kurzer Erzählungen. Washington Irving kann kaum zu den Novellisten gezählt werden, obgleich er einer der unterhaltendsten Erzähler der Neuzeit ist. James K. Paulding (st. 1860) schrieb zwei erfolgreiche Novellen „The Dutchman's Fireside“ und „Westward Ho!“ und B. Kennedy ist der Verfasser des „Rob of the Bowl“, „Swallow Barn“ und „Horse Shoe Robinson“. Miss E. M. Sedgwick (st. 1867) schrieb einige unterhaltende Familien-Novellen, welche sich lange Zeit großer Popularität erfreuten. William Gilmore Simms (gest. 1870) leistete für die südlichen Staaten, was Cooper für den Westen that. Er ist einer der fruchtbarsten unter den amerikanischen Schriftstellern. William Ware's (st. 1852) „Zenobia“, „Probus“ und „Julian“ sind bewunderungswürdige Schilderungen des häuslichen Lebens der Alten und zu derselben Classe der Poesie gehört die „Philothea“ der Mrs. Child. Scenen aus dem Westen werden anschaulich beschrieben in den Erzählungen des R. M. Bird (gest. 1854), James Hall (gest. 1868) und Charles Fenno Hoffman. Das Leben in New England wurde beschrieben von Sylvester Jabb (st. 1853), dem Verfasser von „Margaret“, D. P. Thompson, John Neal, Mrs. L. M. Child und der Allen von Nathaniel Hawthorne (st. 1864), dessen Romane sowohl zu den originellsten und eindrucksvollsten psychologischen Dichtungen, als auch zu den formvollendetsten Productionen der amerikanischen Literatur zu rechnen sind. Er begann seine literarische Laufbahn als Verfasser von kurzen Erzählungen, welche später gesammelt wurden, und gab vier Novellen heraus, „The Scarlet Letter“, „The House of the Seven Gables“, „The Blithedale Romance“, zu welcher der Stoff einer Episode aus dem Leben des Verfassers entnommen ist, und „The Marble Faun“, die in Italien spielt. Edgar A. Poe war Hawthorne in seiner Vorliebe für eigenthümliche geistige Analysen und wilde und düstere Phantasien ähnlich, aber es fehlte ihm Hawthorne's scharfsinnige Würdigung der Natur, Wahrheit und Schönheit sowohl, als auch seine Fortbeib der Charaktere. Seine Erzählungen jedoch zeichnen sich durch Genialität des Plones und durch ihre Ausführung aus. N. P. Willis stürzte das leichte Treiben der Gesellschaft in Amerika und im Auslande in einer Reihe von Erzählungen, welche einst ungeheures Aufsehen erregten, jetzt aber nur noch wenig gelesen werden. H. W. Longfellow gab zwei poetische Werke in prosaischer Form heraus, „Hyperion“, eine reizende Erzählung einer Reise durch Europa, und „Kavanagh“, ein nicht minder bewundernswürdiges Bild des ruhigen Lebens in New England. J. B. Huntington (st. 1862) hinterließ Novellen, welche sowohl in ihrem Charakter, als den behandelten Gegenständen nach weit von einander verschieden sind und sich alle mehr oder weniger mit religiösen Fragen beschäftigen. Miss Susan Warner ist die Verfasserin von „The Wide, Wide World“ und „Queechy“, Familien-Novellen, welche bei ihrem ersten Erscheinen sich einer merkwürdigen Popularität erfreuten. L. S. Arthur, Theodore S. Fay, L. M. Sargent, George Wood, E. F. Briggs, W. S. Mayo, Maria J. McIntosh, Carolina Lee Hentz (gest. 1856), P. S. Myers, Emily C. Johnson (gest. 1854), Miss Eliza Leslie (gest. 1857), A. S. Roe, Xavier Donald McLeod (gest. 1865), Alice W. Haven (gest. 1863), Mrs. C. A. Warfield und Edward Maturin haben Alle zahlreiche Beiträge zur poetischen Literatur in prosaischer Form geliefert und viele ihrer Werke haben noch einen ausgebreiteten Leserkreis. Oliver Wendell Holmes hat zwei Novellen geschrieben, in welchen seiner Humor und tief

poetisches Gefühl die Dürstheit psychologischer Probleme mildern; „Elsie Venner“ und „The Guardian Angel“. Mrs. Harriet Beecher Stowe hat den Ruhm die wirksamste Novelle gegen die Sklaverei geschrieben zu haben, welche je veröffentlicht wurde. Ihre „Uncle Tom's Cabin“ war, trotz gewisser offener Fehler in der Anlage, eine der einflussreichsten Erscheinungen in der amerikanischen Literatur. Das Werk ist in Millionen von Exemplaren verbreitet worden und ist noch in Nachfrage. Ihre spätern Werke: „Dred“, „The Minister's Wooing“, „The Pearl of Orr's Island“, „Agnes of Sorrento“ und „Old Town Folks“ besitzen hohe Vorzüge, haben aber nicht die außergewöhnliche Popularität ihres ersten Werkes erreichen können. Herman Melville's „Typee“ und „Omoo“ haben gewisse Ansprüche auf einen Platz in diesem Zweige der Literatur, denn die Schilderung wirklicher Szenen und Ereignisse in denselben ist mit Dichtungen durchwoben. Im eigentlichen Roman ist sein Erfolg ein nur mäßiger gewesen. Captain Henry A. Wise schrieb mehrere Novellen mit recht lebhafter Handlung. John Estlin Coote hat virginische Szenen und Charaktere behandelt. Richard B. Kimball hat die Stoffe für mehrere interessante Novellen den gewöhnlichen Vorfällen beim Rennen nach Reichthum in großen Städten entnommen. Bayard Taylor, welcher in so vielen Zweigen der Literatur Erfolge errungen hat, hat sich mit unverändertem Glück in mehreren Erzählungen aus dem modernen amerikanischen Leben versucht. Theodore Winthrop (gest. 1861) ist der Verfasser von Erzählungen, welche sich großer Popularität erfreuten, die theilweise ihren Grund in dem persönlichen Charakter und den Lebensschicksalen des Verfassers hatte. Zu den Schriftstellerinnen, welche in den letzten Jahren einen großen Leserkreis fanden, gehören: Miss Evans, die Verfasserin von „Vashti“ und vieler anderer Bücher, Miss Southworth, Mrs. Ann S. Stephens, Mrs. Terhune (Marion Garland) und Mrs. M. J. Holmes, von denen jedoch wahrscheinlich keine einen dauernden Platz in der Literaturgeschichte einnehmen wird. Mrs. Nowatt, welche die schriftstellerische Laufbahn mit ihrer interessanten „Autobiography of an Actress“ betrat, schrieb später mehrere Novellen von mittlerem Werthe. Die neue Generation von Schriftstellerinnen zeigt ein weit höheres Talent, als die abtretende. Elizabeth Stoddard, Elizabeth Stuart Phelps, Louisa M. Alcott, Rebecca Harding Davis, Harriet Prescott Spofford haben alle bedeutenden Erfolg mit Erzählungen oder Novellen errungen. T. W. Higginson hat nur eine Novelle, „Malbone“ veröffentlicht, hat aber in dieser einzigen ein Talent entfaltet, welches sie ohne Zweifel auf demselben Felde auf's Neue zur Geltung bringen wird. J. W. De Forest hat zahlreiche Erzählungen für Magazine geschrieben. Edward Everett Hale hat seinen kurzen und genialen Erzählungen einen eigenthümlichen Schein der Wirklichkeit zu verleihen gewußt; er ist einer der besten Erzähler (raconteurs). Robert Dale Owen's „Beyond the Breakers“, William Baker's „The New Timothy“ und mehrere Novellen von Professor James De Mill, welcher mehr nach der Anlage aufregender Intrigen als der Entwidlung der Charaktere strebt, gehören zu den neuesten literarischen Erscheinungen von Bedeutung. Francis Bret Harte hat sich durch eine Reihe merkwürdiger, in Magazinen veröffentlichter Erzählungen, welche das Leben und die Sprache der rauhen Pioniere und Minenarbeiter an der Küste des Stillen Ozeans schildern, schnell eine große Berühmtheit erobert. Es ist Niemandem vorher so gut wie ihm gelungen, die unter rauher Fülle verborgenen poetischen Empfindungen und Leidenschaften in Szenen des gewöhnlichen Lebens zur Anschauung zu bringen. Er ist einer der originellsten unter den jüngeren Schriftstellern Amerikas.

Erzählungen und Skizzen von Jagdabenteuern sind von H. W. Herbert (Frank Horrester, gest. 1858), J. D. Thorpe und Anderen geschrieben, und zu diesem Genre dürfte auch das „Life in the Adirondacks“ von Rev. W. H. Murray gezählt werden, in welcher die Beschreibung einer Ferientreise in hohem Grade durch unterhaltende erfundene Abenteuer gewürzt ist.

Jugendchriften sind innerhalb der letzten Periode in ungeheurer Menge erschienen. Die Popularität der „Peter Parley“-Bücher des S. P. Goodrich (gest. 1860), und die „Rollo“-Bücher des Jacob Abbott haben in einem gewissen Maße einer neuen Gattung von Jugendchriften das Feld räumen müssen, in welchen mit kräftigeren Zügen Abenteuer aller Art geschildert werden. E. C. Coffin, J. E. Trowbridge und T. B. Aldrich gehören zu den erfolgreichsten Repräsentanten derselben.

Humoristische Literatur. Eines der besten humoristischen Werke, welches jemals in Amerika geschrieben worden ist, war Washington Irving's „Knickerbocker's History of New York“, welche die früheren holländischen Zustände mit einem so jarten Humor



travestirte, daß, während die Meisten darüber lachten, manche nüchterne Leser sie für wahr hielten. Sehr wenige von seinen Zeitgenossen oder unmittelbaren Nachfolgern verdienen als Humoristen Erwähnung. Ihr Witz hatte jenen, einem neuen Lande eigenen strengen Vergleichsmaß und gefiel sich sehr in Extravaganzen, so daß Bilder, wie „*Quareool Sketches*“ von E. Neal (ft. 1848), oder „*Major Jack Downing Letters*“ von Leba Smith (ft. 1868) jetzt wenig gelesen werden. Lieutenant J. C. Derby, welcher viele artige Poesien unter dem Schriftkellernamen „John Phönix“ schrieb, war ein echter Humorist und hat noch einen weiten Leserkreis. Oliver Wendell Holmes und James Russell Lowell sind witzige Köpfe, welche in Prosa und Versen mit bemerkenswerther Klarheit und Schärfe geschrieben haben. John G. Saxe hatte sehr glückliche Erfolge mit seinen humoristischen Dichtungen, hauptsächlich im Wortspiel in der Manier des Thomas Hood. Friedrich S. Cozzens (ft. 1869) entfaltete ein Paries Talent für das Burlesk-Komische in seinen „*Sparrow-grass Papers*“, in denen er die Unfälle eines in der Stadt großgewordenen Geschäftsmannes auf seinem in der Nähe der Stadt gelegenen Landhause schildert. Die neue humoristische Schule Amerikas fand ihren berühmtesten Vertreter in Charles F. Browne (ft. 1867), welcher den Charakter des „Artemus Ward“ schuf, eines ungebildeten Karikaturmalers mit der dieser Gattung Menschen eigenen Verschlagenheit und doch einer guten Dosis von gesundem Menschenverstande, ein Charakter, welcher mit unnachahmlichem Witz allen Hauptfragen des Tages biegen mußte. Samuel J. Clemens (Mark Twain) ist nicht weniger originell als Artemus Ward, aber beide sind einander ähnlich, besonders in dem ungeheuren Ernste, mit welchem sie die verwegenen Späße vorbringen, und in dem gefunden Menschenverstande, der trotzdem ihren närrischen Einfällen zu Grunde liegt. Es scheint im Charakter des amerikanischen Humors zu liegen, jedem Dinge gleichzeitig eine praktische und humoristische Seite abzugewinnen. D. B. Lodge (Petroleum V. Nasby) behandelte politische Fragen mit etwas plumperem Humor; er ist mehr scharfer Satiriker, als ein witziger Kopf. Charles G. Leland, ein tüchtiger Gelehrter und Pamphletist, hat noch einen andern Originalcharakter geschaffen. Sein „Hans Breitmann“ ist ein schwadronirender deutscher Einwanderer der Eß- und Trinklust mit unklaren philosophischen Betrachtungen in unwiderstehlich komischer Manier vereinigt. Sein Dialekt ist ein Mischmasch von Deutsch und schlechtem Englisch. F. Brett Harte schrieb humoristische Dichtungen, welche sehr schnell populär geworden sind. Uebrigens gibt es eine große Anzahl Humoristen von geringerer Bedeutung, die mit Erfolg für periodische Blätter arbeiten. Viele hervorragende amerikanische Pamphletisten sind zugleich in höherem oder geringerem Grade fähige Humoristen, und eine Reihe derselben, die wir in andern Fächern aufgeführt haben, würden als solche gefeiert worden sein, hätten sie nicht auf andern Gebieten noch bedeutendere Erfolge errungen.

Essays und vermischte Abhandlungen. Für den ersten und bedeutendsten amerikanischen Schriftsteller auf diesem Felde der Literatur hält man mit Recht Washington Irving, sowohl in Bezug auf Zeit als auf Verühmtheit. Sein „*Sketch-Book*“, welches im J. 1818 erschien, war das erste Werk, welches der amerikanischen Literatur in England einen Ruf gründete. Der leichte, geschliffene und doch natürliche Styl, mit Vermeidung alles Affectirten, die Feinheit des Humors und die natürliche Zartheit und Anmuth der ernstern Theile sicherten dem Werke einen Platz unter den Classikern der englischen Sprache. Ihm folgten die „*Tales of a Traveller*“, „*Bracebridge Hall*“ und andere Werke ähnlichen Charakters, welche sich einer ebenso guten Aufnahme erfreuten. R. S. Dana veröffentlichte in einer von ihm selbst herausgegebenen periodischen Zeitschrift eine Reihe von ausgezeichneten Aufsätzen unter dem Titel „*The Idle Man*“. William C. Channing war bekannt wegen der urwüchsigen Kraft und der Gewandtheit, die sich in seinen schriftstellerischen Leistungen bekundeten. Einen besonderen Ruf erwarb sich Ralph Waldo Emerson durch seine „*Essays*“, in welchen er moralische, sociale und kritische Stoffe behandelt, welche bei tief philosophischen Gedanken in origineller, oft dunkler, aber stets poetischer Form zum Ausdruck gelangten. Margaret Fuller Ossoli (gest. 1850) konnte Emerson eher zur Seite gestellt, als seine Schülerin genannt werden, und war in mancher Beziehung die hervorragendste Frau, die Amerika je hervorgebracht hat. Ihr Geist war klar, männlich und auch durchdringend, ihr Styl glänzend und kräftig. Sie schrieb über Literatur, Kunst, über moralische und sociale Philosophie, und hat in ihrem bedeutendsten Werke „*Woman in the Nineteenth Century*“ gewissermaßen den Reformatoren der Jetztzeit vorgearbeitet, obgleich sie nie zu der äußersten Partei in Bezug auf die socialen Fragen gehörte. Hugh Swinton Legaré, aus South Carolina (gest. 1843), zeichnete sich durch große Gelehrsamkeit sowie durch Gewandtheit der Sprache aus; seine Schriften und trübseligen Mittheilungen verschiedener Art sind seit seinem Tode gesammelt worden.



George Wood veröffentlichte in Form einer Reihenfolge von Aufsätzen ein satirisches Werk „Peter Schlemihl in America“; A. B. Longstreet einen Band „Georgia Scenes“, und George S. Calvert verschiedene Sammlungen gut stylisirter „Essays“. W. S. L. M. Child schrieb verschiedene Skizzen und Schriften über sociale, religiöse und andere Gegenstände; N. P. Willis eine große Anzahl von Abhandlungen über gesellschaftliche Zustände und Reisebilder; Henry Reed (gest. 1854) einige gut durchdachte kritische Aufsätze; und Henry T. Tuder man eine Sammlung geistreicher und seinen Geschmack bekundender Schriften über Literatur, Kunst und andere Gegenstände. Oliver Wendell Holmes hat seine, ursprünglich für periodische Zeitschriften gelieferten ergötzlichen „Essays“ in zwei Bänden veröffentlicht. Lowell, Parke Godwin und Miss Abigail Dodge (Gail Hamilton) haben gleichfalls ihre für „Reviews“ und Magazine gelieferten Beiträge, die von dauerndem Interesse sein dürften, gesammelt und in Form von Büchern der Oeffentlichkeit übergeben. Charles C. Leland hat in seinem Werke „Meister Karl's Sketch Book“ einen Schatz von Wig, Poesie und umfassendem Wissen niedergelegt. E. P. Whipple zeichnete sich als Schriftsteller durch seine Mannichfaltigkeit, seine scharfe Kritik und die Eleganz seiner Schreibweise aus. Elihu Burritt, bekannt unter dem Namen „The Learned Blacksmith“, hat über verschiedene Gegenstände in sehr ausführlicher Weise geschrieben. Henry D. Thoreau (gest. 1862) war ein Philosoph und Dichter in Prosa, dessen Werke sich durch vorzügliche Natur Schilderungen auszeichnen. Donald G. Mitchell hat mehrere Bände anmuthiger Skizzen herausgegeben, während T. W. Higginson und Henry James in ihren Abhandlungen bei gleicher Anmuth größere Kraft entwickeln. George William Curtis ist einer der schärfsten Kritiker unserer gesellschaftlichen Zustände und zeichnet sich durch seinen überaus eleganten Styl vortheilhaft aus. Die „Essays“ von J. G. Holland haben eine sehr gute Aufnahme gefunden.

**Literatur-Geschichte und Kritik.** Bis jetzt ist noch keine philosophische Geschichte der amerikanischen Literatur geschrieben worden. E. A. und G. F. Durand haben jedoch eine ausgezeichnete „Cyclopaedia of American Literature“ verfaßt, welche biographische Skizzen der Autoren und Auszüge aus ihren Werken enthält. Obgleich schon sehr vollständig, wurde das Werk im J. 1865 durch einen Supplementband ergänzt. E. D. C. Leaveland (gest. 1869) lieferte ein Compendium amerikanischer Literatur in einem kleinen Bande; außerdem sind Sammlungen aus den Werken der Prosaisker und Dichter von Griswold und Anderen erschienen. S. Austin Allibone's großes Lexicon englischer und amerikanischer Autoren ist unstreitig eines der umfangreichsten und mit größter Sorgfalt gearbeiteten Werke, die je von einem einzigen Manne in irgend einer Sprache geschrieben worden sind. George Tidnor (gest. 1871) schrieb eine ausgezeichnete Geschichte der spanischen Literatur. Uebersetzungen der besten Schriftsteller Deutschlands sind von George Ripley und F. H. Hedge geliefert worden. Richard Grant White, Henry N. Hudson und Gulian C. Verplanck (gest. 1870) haben sich durch ihre Commentare zu Shakespeare's Werken ausgezeichnet. In der Kunst-Literatur stehen James Jackson Jarves und Henry T. Tuder man unerreicht da.

**Politik und Staatswirthschaft.** Die hervorragendsten politischen Redner und Publicisten dieser Periode sind: Alexander S. Everett (gest. 1847), Edward Everett (gest. 1865), Bruder des Vorigen, und einer der bedeutendsten amerikanischen Redner, Rufus Choate (gest. 1859), ein politischer Redner und berühmter Rechtsanwalt, Robert Walsh (gest. 1858), William Leggett (gest. 1839), Robert C. Winthrop, William H. Seward, Calvin Colton, Francis Lieber, R. M. T. Hunter, Henry A. Wise, Jefferson Davis, Abraham Lincoln, Stephen A. Douglas, Frederick Douglass, Wendell Phillips, William Lloyd Garrison und Charles Sumner. Die letzteren vier sind besonders berühmt wegen ihrer Bekämpfung der Sklaverei. William Cullen Bryant, Parke Godwin, Henry J. Raymond (gest. 1869) und Horace Greeley sind die bekanntesten politischen Schriftsteller und Journalisten. Greeley und Henry C. Carey sind in ihren staatswissenschaftlichen Schriften die hervorragendsten Vertheidiger des Schutzzoll-Systems, während Horace White und W. C. Bryant sich als Verfechter des Freihandels auszeichnen. Unter Andern sind Francis Bowen, Arthur A. Perry, Francis Lieber und Francis Wayland als Schriftsteller über die Staatswirthschaft bekannt.

**Jurisprudenz oder Rechtswissenschaft.** R. S. Dana der Jüngere, William Beach Lawrence, General S. W. Hall und L. D. Wells sind die hervorragendsten Schriftsteller neuerer Zeit über Völkerrecht. Die allgemeinen und

speciellen Abhandlungen von Theophilus Parsons, Judge Bouvier, Greenleaf, Phillips, Wharton, Duer, Angell, Whiting, Hoffman, Sedgwick, Story und Hilliard werden hochgeschätzt.

Naturwissenschaften. Die vorzüglichsten Werke über Geologie und Mineralogie sind die von Edward Hitchcock (gest. 1864), Louis Agassiz, T. Sterry Hunt, D. D. Owen, J. D. Whitney, James Hall, Joseph Leidy, J. D. Dana und H. C. Lea; über Botanik die von Asa Gray, John Torrey, Thomas Nuttall, Jacob Bigelow, Mrs. Phelps und D. J. Brown; über Zoologie die von Agassiz, Nuttall, J. E. Holbrook, John Cassin, Thomas Say, J. L. Le Conte, A. A. Gould (gest. 1866), Jeffries Wyman, Spencer F. Baird und John D. Godman; über Chemie die von Benjamin Silliman (gest. 1864), W. Silliman der Jüngere, Henry Draper, Alonso Gray, James Ken- nard, Wolcott Gibbs, E. R. Horsford, E. L. Youmans und Campbell Nesbit. Joseph Henry ist eine hervorragende Autorität über Electricität. G. P. Bond (gest. 1865), D. M. Mitchell (gest. 1862), Denison Olmsted (gest. 1859), B. A. Gould, Benjamin Pierce, C. W. Hadley, Charles Davies, C. H. Davis und Thomas Hill sind bekannt als Astronomen und Mathematiker. A. D. Bache (gest. 1867) verdient wegen seiner Arbeiten über die Küstenvermessungen in den Ver. Staaten besondere Erwähnung. Unter den hervorragendsten Autoritäten auf dem Felde der Arzneikunde, Chirurgie und Physiologie sind G. V. Wood durch sein Werk über die „Præctice of Medicine“, J. B. und T. R. Ved über „Medical Jurisprudence“, S. D. Gross, Martyn Paine, J. C. Warren, David Hosack, John W. Francis, P. S. Physick, E. Wistar, Valentine Mott, J. C. Dalton, J. W. und J. C. Draper, C. E. March, S. H. Dixon, G. L. Elliot (gest. 1871), William A. Hammond und Austin Flint der Jüngere zu nennen. Professor Clark ist der Verfasser einer interessanten und originellen Abhandlung über die Formen des Thier- und Pflanzenlebens: „Mind in Nature“; Matthew F. Maury ist bekannt durch seine gediegene Abhandlung: „Physical Geography of the Sea“. Thomas Cow- bart und James Kenward schrieben über Mechanik. W. C. Redfield, J. P. Esch und Lorin Blodgett sind bekannt durch ihre Schriften über Meteorologie.

Verschiedenes. Schriften über Erziehung wurden herausgegeben von Horace Mann (gest. 1859), Henry Barnard und Catharine E. Beecher; über Kriegswissen- schaft und Seetaufst von H. W. Halleck, D. Mahan, J. A. Dahlgren, J. S. Ward, Commodore Meade, D. A. Gillmore, J. G. Totten, George B. McClellan und verschiedenen Andern; über Ingenieurwesen von Charles H. Haswell; über Architektur von S. Sloan, E. Baur, R. Upjohn u. Zahlreiche Abhandlungen wurden geschrieben über Ader- und Gartenbau, unter denen die Arbeiten von A. J. Downing, H. L. Allen, H. Buist, C. M. Dovey, J. J. Mopes, J. C. Mayes, Horace Greeley und C. L. Flint specielle Beachtung verdienen. Drei allgemeine Encyclopädien von bedeutendem Werthe wurden in den Ver. Staaten veröffentlicht: die „Encyclopaedia Americana“ von Francis Lieber, die „New American Cyclopaedia“, von George Ripley und Charles A. Dana und „Appleton's Annual Cyclopaedia“, welche noch alljährlich erscheint. Ein ähnliches, in gedrängter Form geschriebenes Werk ist das (1871) von E. Colange vollendete „Zell's Popular Encyclopaedia“.

Bergl. Barton, „History of English Poetry“ (4. Aufl. 3 Bde., London 1849); Chambers „Cyclopaedia of English Literature“ (2 Bde., Edinburgh 1843—44; neue Aufl. 1858—59); Crail „Compendious History of the English Language and Literature“ (2 Bde., London 1861, 2. Aufl. 1865); Taine, „Histoire de la Littérature Anglaise“ (4 Bde., Paris 1864—65); Angus, „Handbook of the English Literature“ (London 1865); Allison, „A Critical Dictionary of English Literature and British and American Authors“ (1. Bd. 1859, 2. Bd. Philadelphia 1870); Gättschenberger, „Geschichte der englischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung der politischen und Sittengeschichte Englands“ (4 Bde., Wien 1863—66); Dwynd, „Cyclopaedia of American Literature“; Cleaveland, „Compendium of American Literature“.

**Englischer Gruß**, s. Ave Maria.

**Englischer Schweiß**, Name einer Krankheit, welche zuerst 1485 in England nach der Schlacht bei Bosworth ausbrach und nebst andern Zufällen von einem entsetzlichen Schweiß begleitet war. Sie endete nach 24 Stunden meist tödtlich. 1506, 1517 und 1528 trat sie wieder in England auf und verbreitete sich in letzterem Jahre über einen großen Theil

Europas. In neuerer Zeit hat man ähnliche Schweißsieberepidemien beobachtet, welche in Frankreich „*Suette miliaire*“ genannt werden.

**Englisches Pflaster** besteht aus einer Auflösung von Hausenblase und etwas Benzoe oder Storax, welche auf ein Stück Taffet gestrichen und getrocknet wird. Man bedient sich seiner als Verbindungsmittel kleinerer Riß- und Schnittwunden; eiternde Flächen sollten jedoch nicht damit bedeckt werden.

**Englische Sprache.** Englische Sprache ist die neueste Form des angelsächsischen Idioms. Nachdem Britannien im 5. Jahrh. durch mehrere niederdeutsche Stämme erobert worden, wurde die frühere celtische Sprache durch deutsche Dialekte verdrängt, und die Sprache, die nunmehr in dem eroberten Lande durch die deutschen Eroberer eingeführt und gesprochen wurde, wird das Angelsächsische genannt. Die ältesten angelsächsischen Schriftwerke rühren aus dem 7. Jahrh. her und sind mithin außer der gothischen Bibelübersetzung des Ulfilas die ältesten deutschen Schriftdenkmäler. Doch stammen die meisten Schriftwerke dieser reichhaltigen Literatur aus König Alfred's Zeit. Nach der Eroberung Englands durch die Normänner (1066) wurde das Normannisch-Französische als Hof- und Gerichtssprache eingeführt. Diese Sprache fasste jedoch keine Wurzel im Volke und wurde als Gerichtssprache gesehlich im Jahre 1362 verboten, nachdem sie bereits vorher als Hofsprache zu existiren aufgehört hatte. Inzwischen erfuhr das Angelsächsische in den ersten beiden Jahrhunderten nach der normannischen Eroberung eine ähnliche Veränderung wie das Althochdeutsche bei seinem Uebergange in's Mittelhochdeutsche. Die Flexionen wurden abgeschliffen und der alte vollere und überaus reiche Vocalismus abgeschwächt. Außerdem wurde, wie dies auch im Deutschen geschah, eine große Anzahl französischer Wörter in den Sprachschatz aufgenommen. Diese Reception französischer Wörter hatte bereits vor der normannischen Eroberung durch den allgemeinen Einfluß französischer Bildung begonnen, wurde aber durch das Eindringen der Normänner und die zeitweilige Coexistenz ihrer Sprache außerordentlich begünstigt. Nur muß man sich hüten anzunehmen, wie dies oft irrigerweise behauptet wird, daß alle, oder auch nur die meisten französischen Wörter während der normannischen Periode in's Angelsächsische aufgenommen worden, oder gar dem noch heute verbreiteten Irrthume anhängen, daß das Englische eine aus dem Angelsächsischen und Normannisch-Französischen entstandene Mischsprache sei. Daß dies nicht der Fall ist, geht schon daraus hervor, daß das ältere Englisch in den ersten Jahrhunderten nach der Eroberung unverhältnißmäßig weniger französische Wörter enthält, als das spätere, und daß die Aufnahme der meisten französischen Wörter einer Zeit zugeschrieben werden muß, in welcher von einem Einfluß des Normannischen gar keine Rede mehr sein konnte, namentlich der Zeit Eduard des Vierten und seiner Nachfolger. Auch ist die englische Grammatik vom französischen Einflusse ganz unangefastet geblieben, und es findet sich darin auch nicht eine einzige Form französischen Ursprungs, ein Umstand, der bei jener Annahme schlechthin unerklärlich sein würde. Es ist vielmehr der Bildungsgang der englischen Sprache und ihr Uebergang vom Angelsächsischen in's eigentliche Englisch ganz denjenigen Veränderungen analog, die wir in allen übrigen deutschen Dialekten antreffen. Nur ging allerdings die englische Sprache unter allen deutschen Dialekten in der Abschleifung der Flexionen und Abschwächung des Vocalismus am weitesten; auch ist die Anzahl der in ihr enthaltenen Wörter französischen Ursprungs erheblich größer, als dies im Hochdeutschen der Fall ist. Man nimmt gewöhnlich an, daß 30 Procent aller englischen Wörter französischen Ursprungs sei. Vergleicht man aber die angelsächsischen Wörter mit den französischen, wie sie in den besseren Schriftstellern stehen, durch wirkliche Zählung, so ist das Verhältniß erheblich geringer. In der Bibelübersetzung finden sich nicht mehr als 7 Procent, im Spenser nicht über 15, im Shakespear nicht über 20 Procent. Dagegen gebrauchen Hummer und Gibbon über 30 Procent.

Man theilt gewöhnlich die Geschichte der englischen Sprache in 5 Perioden: 1) in die angelsächsische vom 7. Jahrhundert bis zum Jahre 1066; 2) in die halbsächsische (Semi-Saxon) von 1066 bis 1250. Hierher gehört, außer verschiedenen Chroniken, hauptsächlich Chaucer's „*Metrical Chronicle*“ („*Brut*“), ungefähr um's Jahr 1200 geschrieben. Es ist sehr bezeichnend für die oben entwickelte Ansicht, daß in diesem aus mehr als 32,000 Zeilen bestehenden Werke nur im Ganzen 50 Wörter französischen Ursprungs angetroffen werden. Es folgt 3) die alt-englische Periode (1250—1350), aus welcher außer vielen Gedichten hauptsächlich gereimte und andere Chroniken herrühren. Französische Wörter finden sich nicht über 5 Procent, doch hat die Sprache erhebliche Veränderung hinsichtlich der Abschleifung der Flexion erlitten. Die Endungen a und u werden zu e abgeschwächt, und die Endung n des Infinitivs oft abgeworfen. Doch wird die Endung ath im Plural der Verben noch beibehalten und das spätere stumme e im Auslaut noch ausgesprochen. 4) Die Periode des

Mittel-Englischen (1350—1509). Dies ist die Periode Chaucer's und Wycliffe's, und in ihr verliert sich die Verschiedenheit des Sach-Geschlechts. Die Afschleifung der Endung schreitet weiter vor, das *n* des Infinitivs wird nur selten gefunden; die Endung des Plurals im Verbo wird auf *n* gebildet. Im höheren Styl, z. B. bei Chaucer, nehmen die französischen Wörter überhand, finden sich jedoch im niederen Style nicht häufiger als in der früheren Periode. 5) Die neu-englische Periode reicht vom Jahre 1509 bis zur Gegenwart. Wollen wir diese Perioden mit den ähnlichen des Hochdeutschen vergleichen, so entspricht die angelsächsische Periode dem Althochdeutschen, die halbäussische Periode dem Mittelhochdeutschen, und die Perioden von 1250 ab dem Neuhochdeutschen.

Die grammatische Behandlung der englischen Sprache ist noch in ihrer Kindheit. Namentlich sind die Arbeiten über historische Grammatik im Vergleiche zur deutschen Sprachwissenschaft ganz unbedeutend. Die Werke des Amerikaners Marsh „Lectures on the English Language“, „Origin and History of the English Language“, der Engländer Crair „History of the English Language“ und Catbarn sind die einzigen nennenswerthen Versuche. Von erheblich größerem Werthe sind die deutschen Werke über englische literarische Grammatik von Wachsner und Koch. Nicht besser sind die praktischen grammatischen Lehrbücher. Ihre Zahl ist sehr groß; die Behandlung jedoch durchaus mechanisch und trivial. Ein Katalog derselben, ungefähr 500 Nummern enthaltend, findet sich in Gould Brown's „Grammar of English Grammars“. Die hauptsächlich in amerikanischen Schulen gebrauchten sind die Grammatiken von Lindley Murray (älter), Bullious, Wells, Brown, Green und Kerl; die letzte unzweifelhaft die tüchtigste, doch tadelhaft im Systeme. Die Verfasser der deutschen Lehrbücher über englische Sprache ermangeln zum großen Theile der nöthigen Vertrautheit mit dem englischen Sprachgeist. Unter den in Amerika erschienenen, in deutscher Sprache geschriebenen englischen Grammatiken zeichnet sich die Bearbeitung der Baskerville'schen Grammatik durch Prof. G. Fischer durch klare Darstellung und geistreiche Behandlung aus.

Die Wörterbücher der englischen Sprache entsprechen nicht den Anforderungen der heutigen Sprachwissenschaft. Es existiren deren eine außerordentliche Menge. Das erste einigermaßen vollständige englische Wörterbuch war das von Nathan Bailey (die erste Ausgabe erschien nach 1720, die 4. 1728, die 24. 1782). Das nächste bedeutendere Wörterbuch ist von Samuel Johnson bearbeitet (die erste Ausgabe 1755; neue Ausgabe, revidirt von Todd, 1827). Unter den neuern, in England erschienenen Wörterbüchern ist das von Charles Richardson (erste Ausgabe 1837) das vollständigste. Besser und vollständiger sind die in Amerika erschienenen Wörterbücher von Noah Webster (erste Ausgabe 1828) und J. E. Worcester (spr. Wuster), dessen erste Ausgabe 1830 erschienen ist. Alle diese Wörterbücher beschränken sich auf eine mehr oder weniger vollständige Registrierung des im Gebrauche befindlichen Wortschatzes mit den nothdürftigsten, gewöhnlich schlecht geordneten Bezeugungen. An eine historische Sichtung des Wortgebrauchs und an eine auch nur einigermaßen vollständige Benutzung der Literatur-Denkmäler ist nicht zu denken. Die Wort-Etymologien sind oft fehlerhaft und oberflächlich und tragen den neuern deutschen Forschungen keine Rechnung. Am brauchbarsten sind diese Werke als Sammlungen der jetzt gebräuchlichen Aussprache, in welcher Beziehung namentlich die beiden amerikanischen Werke sich vor allen übrigen sehr vortheilhaft auszeichnen.

Die englische Sprache, wie sie in Amerika gesprochen wird, ist nicht wesentlich von der in England herrschenden verschieden. Die Engländer behaupten gewöhnlich, daß die englische Sprache von den Amerikanern durch ungebührliche Provinzialismen entstellt und durch schlechte Aussprache verunstaltet worden sei. Nichts kann verkehrter sein, als diese Ansicht. Es existiren allerdings merkwürdige Verschiedenheiten in der Wahl gewisser Wörter. Doch ist diese Abweichung des amerikanischen Idioms, wo sie wirklich durch den Gebrauch sanctionirt ist und nicht bloß auf unbefugten Freiheiten einzelner schlechter Schriftsteller beruht, eine durchaus gerechtfertigte. Seitdem sich eine vom Mutterlande unabhängige und zum Theil vortreffliche amerikanische Literatur gebildet hat, ist der Anspruch der Alt-Engländer, der lebendigen Fortentwicklung dieser Literatur Schranken vorschreiben zu wollen, ein durchaus unbegründeter. Ueberdies sind sehr viele der zuerst bitter angefochtenen amerikanischen „Neologismen“ allmählig in die alt-englische Literatur aufgenommen worden. Nur das Probehaltige wird in Amerika der Schriftsprache einverleibt, und das Sprachwidrige in höherem Grade gemieden, als selbst in England. Die amerikanische allgemeine Schulbildung steht erheblich höher als die englische, und es ist in Amerika recht eigentlich das Volk, dem die Fähigkeit zur Sprachschöpfung anerkogen wird, was in England nicht der Fall ist. Es ist deßhalb auch durchaus irrig, wenn man in England eine Verderbniß der Aussprache in Amerika behauptet.

Ob die amerikanische oder die alt-englische Aussprache den Vorzug verdiene, darüber läßt sich eigentlich gar nicht streiten, und jedenfalls kann weder England noch Amerika darüber entscheiden. Daß aber das amerikanische Volk als solches im Ganzen ein reineres und besseres Englisch spricht als das englische, darüber kann nur der Befangene oder Ununterrichtete im Zweifel sein.

**Englische Verfassung.** Der E. V. liegt nicht eine bestimmte Verfassungsurkunde zu Grunde. Sie ist das allmählig gereifte Produkt des gesamten englischen Volkslebens, das sich infolge der insularen Lage Englands in verhältnismäßig großer Unabhängigkeit von äußeren Einflüssen hat entwickeln können. Ihre Wurzeln liegen in dem alten angelsächsischen Volksthum, das in jeder Hinsicht die charakteristischen Eigentümlichkeiten des germanischen Geistes zeigt. Nach der Eroberung des Landes durch die Normannen verhinderte die Neigung derselben zu strafferer staatlicher Einigung den individualistischen Grundzug jener zu sehr das Uebergewicht zu erhalten und es ergab sich somit eine glückliche Mischung einer starken Zügelung der particularistischen Interessen durch die gesetzlichen Organe des gesamten Gemeinwelsens und einer genügenden Wahrung der Rechte der Einzelnen. Die Kämpfe um die harmonische Durchbildung dieses Grundgedankens sind zu Zeiten sehr heftig gewesen und haben Jahrhunderte lang gewährt, aber die Resultate derselben dürfen als absolut gesichert angesehen werden, obgleich es an einer klaren, zusammenfassenden urkundlichen Fixirung der Verfassung gänzlich fehlt. Alle die zahllosen statutarischen Gesetze bilden gleichberechtigte Bestandtheile der Verfassung. So schwierig es auch infolge dessen ist in den Besitz einer völligen Kenntniß derselben zu gelangen, so liegt darin doch keinerlei Gefahr, da die Grundelemente der Verfassung mit dem ganzen Denken und Sein des Volkes so innig verwachsen sind, daß jeder Versuch einer ungleichmäßigen Aenderung derselben in allen Classen der Bevölkerung auf den nachdrücklichsten Widerstand stoßen würde. Die Furcht vor gewaltsamen inneren Erschütterungen liegt wohl keinem Volk ferner als dem englischen, da der ganze Volksgeist einen streng conservativen Charakter trägt, ohne doch des Dranges nach stetem Fortschritt zu entbehren.

Gesellschaftlich zerfällt das Volk in drei Classen: der hohe Adel (Nobility), der niedere Adel (Gentry) und der Bürgerstand (Commonalty). Nur der hohe Adel hat Privilegien, und diese bescheiden, von einigen Ehrenrechten abgesehen, nur in der Mitgliedschaft im Oberhause und in dem Recht in Criminalsachen von dem Oberhause gerichtet zu werden. Die beiden letztgenannten Classen sind selbst gesellschaftlich nicht scharf von einander geschieden und stehen einander politisch vollkommen gleich. Da nun der hohe Adel nur auf den ältesten Sohn forterbt, während die jüngeren Söhne der „Gentry“ angehören, und da ferner jeder Bürgerliche zum Peer erhoben werden kann, so nimmt auch der hohe Adel keine lastenmäßig abgeschlossene Stellung gegenüber der „Commonalty“ ein, sondern es findet in verhältnismäßig hohem Grade ein beständiger Blutwechsel zwischen ihnen statt, was dadurch noch weiter gefördert wird, daß die Forterbung des Adels von dem Stande der Mutter völlig unabhängig ist. Der hohe Adel zerfällt in fünf Rangclassen: die Herzoge (seit 1355), die Marquis, die Earls, die Viscounts und die Barone. Alle fünf Classen führen gemeinschaftlich den Titel Lord. Die „Gentry“ wird aus den jüngeren Gliedern der adeligen Familien und aus den höheren Gesellschaftsschichten mit bürgerlichem Beruf gebildet.

Als die wesentlichsten Grundgesetze gelten die „Charta Libertatum“ Heinrich I. von 1101, die „Magna Charta“ von 1215, die „Petition of Rights“ von 1627, die „Habens Corpus“-Acte von 1679, die „Declaration of Rights“ von 1689, die „Acts of Settlement“ (Thronfolgegesetz) von 1701 und 1705, die schottische Unionsacte von 1707, die irische Unionsacte von 1800, die Emancipationsacte vom 13. April 1829, und die Reformacte von 1832. Dem Parlament steht jedoch mit der gesetzmäßigen Zustimmung des Königs jede Verfassungsänderung zu. Auch das Thronfolgegesetz ist hiervon nicht ausgenommen. Die Krone erbt nach dem Rechte der Erstgeburt fort, aber unter Geschwistern hat das männliche Geschlecht vor dem weiblichen den Vorrang. Ist der Thronerbe der älteste Sohn des Königs, so führt er den Titel Prinz von Wales. Dem Könige zur Seite steht das Ministerium, dessen wesentlichste Mitglieder der erste Lord des Schatzes, die Staatssekretäre des Inneren, des Aeußeren, des Kriegs (seit 1859) für Indien, der Kanzler der Schatzkammer (Chancellor of the Exchequer) und der erste Lord der Admiralität sind. Dem Könige steht die Wahl seiner Minister völlig frei; thatsächlich aber vermag er nur mit einem Ministerium zu regieren, das der Majorität des Unterhauses genehm ist und eine den Ansichten derselben entsprechende Politik verfolgt. Unter dem König regiert das Ministerium dem Willen des Unterhauses gemäß. Daher fällt es nicht schwer, der Fiction des englischen Staatsrechtes, daß der König kein Unrecht thun kann, praktisch gerecht zu werden: das Ministerium ist für

jede Regierungshandlung verantwortlich, und der Befehl des Königs wird unter keinen Umständen als Rechtfertigung gelten gelassen. Diesem leitenden Grundsatz gemäß, daß der König nie den Willen haben könne, den Gesetzen zuwider zu handeln, ist selbst sein Vegenadigungsrecht sehr bedeutend beschränkt; er darf weder das eingeschlagene Rechtsverfahren unterbrechen, noch etwaige Privatanprüche beeinträchtigen. Enthält das richterliche Urtheil eine Unfähigkeitserklärung öffentliche Aemter zu bekleiden, so darf dieselbe nicht vom Könige aufgehoben werden. Die höchste Verwaltungsbehörde ist das „Privy Council“, von dem das Cabinet, das übrigens vor dem Gesetz gar keine gesonderte selbstständige Existenz hat, nur einen Theil bildet. Die höchste gesetzgebende Gewalt liegt im Parlament, dessen „Macht und Jurisdiction“, nach Sir Edward Cole, „so überragend und absolut ist, daß sie weder in Bezug auf Angelegenheiten, noch in Bezug auf Personen durch irgend welche Grenzen umschrieben werden kann.“ Der Rechtsfiction nach ist der König sowohl die Basis als die Spitze des Parlamentes; nur beim Tode des Souveräns kann sich dasselbe aus eigener Initiative versammeln, sonst muß es von ihm berufen werden. Schon früh aber wurde bestimmt, daß das Parlament mindestens alle drei Jahre zusammentreten müsse; da jedoch das Budget nur für ein Jahr bewilligt wird, so ist die Regierung seit der zweiten Revolution genöthigt, jährlich ein Parlament zu berufen. Seit dem 14. Jahrh. zerfällt das Parlament in das Oberhaus und das Haus der Gemeinen. Die das Oberhaus bildenden Peers haben in demselben Sitz und Stimme: 1) kraft des Erbrechtes, 2) kraft Ernennung durch königliches Patent, 3) kraft ihres Amtes (die Prälaten), 4) kraft Erwählung für Lebenszeit (die 28 repräsentativen weltlichen Peers von Irland), 5) kraft Erwählung für die Dauer des Parlamentes (die 16 repräsentativen Peers von Schottland). Englische Peers kann der Souverän in beliebiger Anzahl neu creiren; hinsichtlich schottischer und irländischer Peers aber ist dieses Recht beschränkt. Die Zahl der Mitglieder des Oberhauses betrug 1869 „464“. Den Vorsitz führt der Lord-Kanzler, und wenn ein solcher nicht ernannt ist, ein dazu bestimmter Oberrichter. Das Haus der Lords ist zugleich Staatsgerichtshof. Das Unterhaus repräsentirt nach der Theorie der Verfassung alle „die Gemeinen von England“, und hat seit Heinrich III. (1216—72) aus den Vertretern der Grafschaften, der Städte und der Boroughs bestanden. Durch die Reformacte von 1832 wurde die Zahl der englischen Grafschaftsrepräsentanten von 94 auf 169 erhöht; in Schottland und Irland wurde keine Veränderung vorgenommen. Eine völlige Umgestaltung wurde durch die Reformacte hinsichtlich der Repräsentation der Boroughs vorgenommen, die den Verhältnissen längst nicht mehr entsprach. 56 englischen Boroughs, die jedes eine Bevölkerung von weniger als 2000 Seelen hatte und zusammen 111 Mitglieder in's Parlament sandten, wurde die Repräsentation ganz genommen; die Vertretung von 130 anderen, welche jedes eine Bevölkerung von weniger als 4000 Seelen hatte, wurde von zwei Repräsentanten auf einen reducirt. Dagegen erhielten 22 neue Boroughs von je 25,000 £. je 2 Vertreter, und 21 andere von 12,000 £. oder darüber je einen. In Schottland wurden gleichzeitig die städtischen Vertreter von 15 auf 23 erhöht. 1869 zählte das Haus der Gemeinen 658 Mitglieder; davon kamen aus England und Wales 493 (von den 52 Grafschaften und der Insel Wight 187, von 199 Städten und Boroughs 301, von 3 Universitäten 5); aus Schottland 60 (von 33 Grafschaften 32, von 22 Städten und Boroughs 26, von 4 Universitäten 2); auf Irland 105 (von 32 Grafschaften 64, von 33 Städten und Boroughs 39, von einer Universität 2). Wäre die Vertretung nach der Bevölkerung vertheilt, so würden auf England und Wales 469, auf Schottland 69, und auf Irland 120 Repräsentanten kommen; bei einer Vertheilung nach den Contributionen zu den Staatseinnahmen aber würden England und Wales 496, Schottland 93, und Irland 69 Repräsentanten gebühren. Das Stimmrecht steht nach der Reformbill von 1867/68 in dem engl. Boroughs denen zu, welche das verstlossene Jahr in dem betreffenden Borough als Eigenthümer oder Miether ein ganzes Haus inne gehabt haben, oder einen Theil eines und desselben Hauses, der einen jährlichen Miethzins von mindestens 10 £ repräsentirt. Für die Grafschaften wurde das Stimmrecht geknüpft an die Inhaberschaft irgend eines Grundeigenthums (mit Ausnahme von Freiboth) für Dauer des eigenen oder eines anderen Lebens oder von einem jährlichen Reinertrag von mindestens 5 £; oder an den Besitz oder die Inhaberschaft eines Freigutes, das ursprünglich für nicht weniger als 60 Jahre verpachtet worden ist, die noch nicht vollständig abgelassen sind, und das einen jährlichen Reinertrag von mindestens 5 £ repräsentirt; oder an eine mindestens 12 Monate währende Inhaberschaft eines in der Grafschaft belegenen Grundeigenthums mit einem Steuerwerth von wenigstens 12 £. Die Zahl der Wähler hat sich infolge dieser Bestimmungen nahezu verdoppelt; während es 1866 in den Boroughs 514,026 und in den Grafschaften 542,633 Wähler gab, belief sich ihre Zahl 1868 in den ersteren 1,220,715 und in den letzteren auf

791,916; die Gesamtzahl ist mithin von 1,056,659 auf 2,012,631 gestiegen. Die Bestimmungen der Reformation von 1808 für Schottland und Irland sind ein wenig von den obigen verschieden, aber ruhen durchweg auf denselben Grundsätzen. Das passive Wahlrecht ist an ein Alter von wenigstens 21 Jahren gebunden. Englische und schottische Peers, Zollbeamte, Geistliche und ein Theil der Richter können nicht in's Parlament gewählt werden; die irländischen Peers sind wählbar. Naturalisirte Ausländer können nur gewählt werden, wenn ihnen ausdrücklich das Recht dazu verliehen worden ist. Erhält ein Mitglied des Unterhauses von der Regierung ein mit einem Einkommen verbundenes Amt, so muß es sein Mandat niederlegen, kann aber dann wiedergewählt werden.

In administrativer Hinsicht ist das Land in Grafschaften (counties) getheilt. Die Befugnisse der Centralgewalt haben sich im Laufe der Zeit beträchtlich erweitert, aber in demselben Maße ist auch der aus der alten angelsächsischen Verfassung fortgeerbte Grundsatz der Selbstregierung der Kreise und Ortsgemeinden hinsichtlich derjenigen öffentlichen Angelegenheiten, in denen sie überhaupt zuständig sind, schärfer und consequenter herausgebildet worden. Seit dem Erlöschen der Grafenwürde sind die wichtigsten Beamten der Grafschaft die vom Könige ernannten Sheriffs (s. d.), ehegleich der Verb.-Lieutenant, der Chef der Miliz, einen höheren Rang hat. Den Sheriffs an Bedeutung zunächst stehen die Friedensrichter (s. d.), die u. A. die Vermögensabschätzungen vornehmen und in ihren Quartalsitzungen die Grafschaftssteuern aufschreiben, welche zur Deckung der Ausgaben erforderlich sind, die aus der Grafschaftskasse bestritten werden müssen; die Erhebung dieser Steuern erfolgt jedoch durch die Vorsteher (Guardians) der Kirchspielvereine. Die Coroners (s. d.), welche namentlich im Falle einer öffentlichen Anklage wegen Tödtung die Voruntersuchung veranlassen müssen, haben in neuerer Zeit viel von ihrer ehemaligen Bedeutung verloren. Die Grafschaften sind in Unterkreise (Divisions) getheilt, deren es im Ganzen in England und Wales 675 gibt. Die Behörden dieser Unterkreise sind der Rath der zum Kreise gehörigen Friedensrichter, welche die ausschließlich den Kreis betreffenden Verwaltungsangelegenheiten besorgen und außerdem allerlei polizeiliche Obliegenheiten haben, und die „Guardians“, welche mit den Friedensrichtern zusammen den Rath der Armenpflege bilden, welcher unter der Leitung des Staatsarmenamtes (Poor Law Board) steht. Die unterste Abtheilung der Lokalverwaltung bildet das Kirchspiel (Parish), dessen nie sehr große Selbstständigkeit durch Bureaucratismus unter einer großen Anzahl kleiner besoldeter Beamten in neuerer Zeit noch bedeutend verkürzt worden ist. Die wichtigsten Kirchspielbeamten sind 2 gewählte Kirchenvorsteher, denen die Verwaltung der Kircheneinkünfte obliegt, ein Wegeaufseher und zwei von den Friedensrichtern ernannte Armenpfleger, welche die Schätzung zum Behuf der allgemeinen Armensteuer vorzunehmen haben. Die Zahl der Kirchspiele in England ist etwa 15000. Ein viertes Glied in der Lokalverwaltung bilden diejenige Städte, welche eine eigene Verfassung haben; es sind deren etwa 200. Die Verfassungen derselben weichen jedoch vielfach von einander ab, obgleich die Städteacte von 1835 wenigstens eine verhältnismäßige Gleichartigkeit in sie gebracht hat. Dieser Verschiedenheit sowie dem Umstande, daß viele Städte gar keine eigene Verfassung haben, ist es zuzuschreiben, daß die Städte in England in Bezug auf die Entwicklung des politischen Lebens nie die Rolle gespielt haben wie z. B. in Deutschland. Die Municipalregierung liegt nach der genannten Städteacte in den Händen des Gemeinderathes (Town Council), der aus dem Mayor, den Aldermen und den Councillors besteht, die sämmtlich von den Stadtbürgern (Burgesses) gewählt werden. In Bezug auf die Rechtspflege bilden die meisten Städte einen Theil der Grafschaft; ihre Criminaljustiz aber ist meist gesondert und wird von einem vom König ernannten Richter (Recorder) mit einer städtischen Jury ausgeübt. Armenpflege, Gesundheitspolizei und Straßenbauwesen stehen in keiner Verbindung mit dem Gemeinderath; früher waren sie Sonderangelegenheiten der einzelnen städtischen Kirchspiele, liegen aber seit der fast überall stattgehabten Verbindung derselben zu Gesamtgemeinden diesen ob. Wo den Städten Vertretung im Parlamente zufließt, ist dieselbe von der Stadtverfassung völlig unabhängig; es gibt Städte mit einer eignen Verfassung ohne eine solche Vertretung, und andererseits Städte mit einer solchen Vertretung ohne eigene Verfassung.

Die Rechtspflege ist vollständig unabhängig von der legislativen und executiven Gewalt, obgleich beide Häuser des Parlamentes in gewissen Fällen richterliche Functionen auszuüben haben. Die Richter beziehen einen gesetzlich festgestellten Gehalt und sind unantastbar. Das Recht wird theils nach dem ungeschriebenen Gemeinen (Common law) und theils nach dem in den Parlamentsacten enthaltenen Statutarischen Rechte (Statute law) gesprochen. Die ganze Rechtspflege gipfelt in drei oberen Gerichten, dem „Court of Common Pleas“ für bürgerliche Rechtsachen unter Privaten, dem „Court of King's“ oder „Queen's Bench“ für Cri-



minial- und Staatshoheitsachen und dem Court of Exchequer, dem Kammer- und Lehnsgesicht. Die bedeutenderen Civilprozeße und die Affisen in den Graffschaften sind unter den drei Reichsgerichten vertheilt. Ein Willigkeitsgericht für gewisse Civilsachen bildet der Vorkanzler, resp. die in seinem Namen entscheidenden Viceskanzler. Civilsachen bis zu 235 Doll. kommen seit 1846 vor die Kreisgerichte, deren es 60 gibt und die meist ohne Jury entscheiden. Für Ehe-, Nachlassenschafts- und Bankerottsachen bestehen besondere Gerichte.

Bergl. Blackstone „Commentaries on the Laws of England“ (4 Bde., London 1867 und öfter); Pallam „The Constitutional History of England“ (2 Bde., London 1827 und öfter); Mab „Constitutional History of England“ (2. Aufl., 2 Bde., London 1865; deutsch von Oppenheim, 2 Bde., Leipzig 1864); Cox „The Institutions of the English Government“ (London 1863; deutsch von Kühne, Berl. 1867); Fischei „Die Verfassung Englands“ (Berlin 1862); Oneist, „Das englische Verfassungs- und Verwaltungsrecht“ (3 Bde., 2. Aufl., Berlin 1867); Gundermann „Englisches Privatrecht“ (1 Bd., Tübingen 1864).

**Englisch, Townships in Iowa:** 1) in Iowa Co., 1541 E. (1869); 2) in Lucas Co., 898 E. (1869).

**Englisch Creek,** in Marion Co., Iowa; Nebenfluß des Des Moines River.

**Englisch Harbor.** 1) Ausgezeichneter Hafenort an der Südküste der Insel Antigua, West Indien. 2) Buht am Stillen Ocean, an der Südküste von Costa Rica.

**Englisch Neighborhood,** Postdorf in Bergen Co., New Jersey.

**Englisch Prairie,** Postdorf in McHenry Co., Illinois.

**Englisch River.** 1) Flüsse in Iowa: a) Nebenfluß des Iowa River, hat zwei in Pomehiet und Keokuk Co. entspringende Arme, und ergießt sich in Washington Co. in den Iowa River; b) wird in Floyd Co. durch den Zusammenfluß des Shell Rod mit dem Lime Creek gebildet, durchfließt Watter Co. und ergießt sich in Black Hawk Co. in den Red Cedar River. 2) Townships in Iowa: a) in Keokuk Co., 1230 E. (1869); b) in Washington Co.; 1426 E. (1869).

**Englishtown,** Postdorf in Monmouth Co., New Jersey.

**Enharmonisch** (vom Griech.) werden in der neueren Tonkunst zwei gleichklingende Töne genannt, die aber, von ungleichen Tonarten herflamend, durch ein Kreuz oder b verschieden bezeichnet werden. Enharmonisches Tongeschlecht nannten die Alten den Tetrachord, welcher aus zwei Viertelstönen und dem Intervall eines großen Tones zusammenge setzt war.

**Enkaustik** (Einbrennetkunst, vom griech. enkaiein, einbrennen). 1) die Kunst, vermitteltst der die Alten die Schreibtafeln mit Wachs überzogen. 2) Die Wachsmalerei, wobei entweder die mit Wachs vermischten Farben nach Vollendung des Gemäldes eingebrannt, oder die fertigen Bilder mit einer dünnen Wachs schicht überzogen wurden. Auch in neuerer Zeit wird die E. wieder mannichfach angewandt. Bergl. W. Trautmann „Geschichte und Technik der enkaustischen Malerei“ (Breslau 1869).

**Enlavage** oder **Reybeizendruck** nennt man im Zeugdruck ein Verfahren, wodurch auf farbigem Grunde weiße oder farbige Dessins hervorgebracht werden.

**Ennenöser,** Joseph, geb 1787 zu Hintersee in Tyrol, nahm als Offizier an der Erhebung Tyrols unter Andreas Hofer (1809), sowie an den Deutschen Befreiungskriegen im Lützow'schen Corps einen rühmlichen Antheil und erwarb sich später als Psycholog und praktischer Arzt einen bedeutenden Ruf. Von 1819 an Professor der Medicin in Bonn, prakticirte er nachher in Innsbruck und München und starb am 19. September 1854 zu Egern am Tegernsee. Unter seinen Schriften sind besonders hervorzuheben: „Geschichte des Magnetismus“ (Leipzig 1844); „Der Geist des Menschen in der Natur oder die Psychologie in Uebereinstimmung mit der Naturkunde“ (Stuttgart und Tübingen 1849); „Historisch-psychologische Untersuchungen über den Ursprung und das Wesen der menschlichen Seele“ (2. Aufl., Stuttgart 1851).

**Ennis Point,** Dorf in Jasper Co., Missouri.

**Ennisville.** 1) Postdorf in Huntingdon Co., Pennsylvania. 2) Dorf in Lanark Co., in der Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Ennius, Quintus,** berühmter Dichter der älteren römischen Literatur, geb. zu Rudia in Calabrien 239 v. Chr., Zeitgenosse des Plautus und Statius. Obgleich er sich nur nach griechischen Mustern gebildet hatte und dieselben nachahmte, trug er doch bedeutend zur Ausbildung der römischen Sprache bei und wird der römische Homer genannt. Seine Poesie hatte die großen politischen Erinnerungen verherrlicht und stand beim Volk in hoher Anerkennung. Virgil und Quintilian schätzten ihn hoch. Er starb um 169 v. Chr. Von seinen Schriften: „Scipio“, ein episches Gedicht; „Annales“, eine epische Staatsgeschichte



Rom; „Epicharmus“, ein Lehrgebieth; Epigramme und Trauer- und Lustspiele, sind noch zahlreiche Fragmente vorhanden. Nennenswerthe Ausgaben von E. Spangenberg (Leipzig 1825); J. Bählen (Leipzig 1869).

**Ennocius**, Magnus Felix, geb. 473 in Arles, gest. 521 als Bischof zu Pavia, schrieb Gedichte, Briefe und einen Panegyricus auf Theodorich d. Gr. Seine sämmtlichen Werke wurden herausgegeben von Sirmund (Paris 1611 und 1696; Venedig 1729).

**Ennore**, Fluß in Greenville District, South Carolina; mündet im Newberry District in den Broad River.

**Enoch**, Township in Noble Co., Ohio, 2300 E.; deutsche katholische Kirche mit 3 Missionsstationen, 800 S. und einer Gemeindefschule mit 120 Kindern.

**Enochsburch**, Postdorf in Franklin Co., Indiana; deutsche katholische Kirche mit einer Missionsstation, 250 S. und einer Gemeindefschule mit 40 Kindern.

**Enon**. 1) Postdorf in Clark Co., Ohio; 300 E. 2) Dorf in Bureau Co., Illinois.

**Enon Grove**, Postdorf in Heard Co., Georgia.

**Enosburgh**, Township und Postdorf in Franklin Co., Vermont, am Missisquoi River.

**Enosburgh Falls**, Postdorf in Franklin Co., Vermont.

**Enriqueta**, oder **Henriquita**, Postdorf in Santa Clara Co., California, am Guadalupe Creek. In der Nähe befindet sich eine sehr ergiebige Quecksilbermine.

**Enß** oder **Enns**. 1) Fluß in Oesterreich, dem Pongautbale entspringend, bildet in seinem Laufe durch Steiermark ein malerisches Längenthal, wird nach Aufnahme der Salza und der Steier unterhalb Pieselsau schiffbar und mündet bei der Stadt Enns in die Donau. 2) Stadt nahe der Mündung des gleichnamigen Flusses in die Donau, an der Westbahn gelegen, hat 4600 E., wurde zu Ende des 9. Jahrh. an Stelle eines römischen Kastells erbaut; hat Fabrication von Eisen- und Stahlwaaren.

**Ensemble** (franz., vom lat. in-simul. zusammen), das dem Einzelnen entgegengesetzte Ganze. In der Musik der durch das Zusammenwirken hervorbrachte Effect, ohne Rücksicht auf die einzelnen Theile. Im ästhetischen Sinne das Dichterische und Malerische einer Composition und das künstlerische Zueinandergreifen der einzelnen Theile.

**Ensenada de Barragan**, Dorf und Vucht in der Argentinischen Conföderation, am Mestmar des Plata River.

**Enstley**, Township in Newaygo Co., Michigan; 144 E. (1864).

**Entbindung**, Entbindungskunst, s. Geburtshülfe.

**Ente** (Anas, engl. duck) ist eine Gattung der Schwimmvögel mit zahlreichen Arten, welche man in die Gruppen der Schwimms- und Tauchenten getheilt hat. Ihr Schnabel ist an der Wurzel breit und flach, die Beine sind nach hinten gerückt, die Flügel mittelmäßig groß, der Hals ist lang. Unter ihnen ist die gemeine Wildente (A. boschas, engl. mallard) fast über die ganze Erde verbreitet. Sie ist an Kopf, Kehle und Rücken glänzend dunkelgrün und mit einem weißen Halsband versehen. Die Brust ist rothbraun, die Füße sind roth. Ihr Fleisch ist geschätzter als das der Hausente, welche von ihr abstammt, auch ist sie gefräßiger. Die goldäugige oder amerikanische E. (engl. golden-eyed duck) bewohnt Nordamerika vom hohen Norden bis nach Florida. Sie hat einen schwarzen Schnabel, grünen Kopf und Hals mit purpurnem Reflex und hellgelbe Iris. Ihre Nahrung besteht aus kleinen Fischen und Krebsen. Die Eiderente oder Eidergans (A. mollissima) bewohnt den hohen Norden (Island, Lappland, Grönland) und geht in Nordamerika südlich bis New York. Sie brütet in Gesellschaft von Hunderten von Paaren und ruft sich selbst die feinen, ihren Unterleib bedeckenden Dunen aus, um damit ihre Eier zu umgeben. Erstere bilden einen wichtigen Handelsartikel und werden sehr gut bezahlt. Ein Vogel liefert beim ersten Legen ungefähr 1 Pfd. Dunen.

**Enterbung** (exheredatio), die absichtliche Ausschließung einer Person von der Erbfolge, zu welcher dieselbe ohne eine bestimmte Verfügung des Erblassers berechtigt gewesen wäre.

**Entern** heißt ein feindliches Schiff durch Enterbaken an das eigene heranziehen, um auf dem Verdeck desselben die Mannschaft zum entscheidenden Kampfe zu zwingen.

**Entreprise**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Volusia Co., Florida, am St. John's River. 2) In Wayne Co., Illinois, am Elm Creek. 3) In Spencer Co., Indiana, am Ohio River. 4) In Winona Co., Minnesota. 5) In Clarke Co., Mississippi. 6) In McDonald Co., Missouri. 7) In Preble Co., Ohio. 8) In Lancaster Co., Pennsylvania. 9) In Morgan Co., Hauptort desselben, Territorium Utah.

**Entführung** (crimen raptus) ist die widerrechtliche Wegführung einer ledigen oder verheiratheten weiblichen Person in unsittlicher Absicht oder zur Erzwingung der Ehe. Das Object des Verbrechens ist in allen Fällen eine weibliche Person, das Subjekt stets eine Mannsperson. Das Verbrechen war in früheren Zeiten, obgleich mit dem Tode bestraft, etwas sehr Gewöhnliches. Konstantin der Große verordnete, daß man den Verführer durch den Feuertod bestrafe; seitdem ist eine bedeutende Milderung der Strafe eingetreten, die jetzt nur in zeitweiliger Verbanung der persönlichen Freiheit besteht.

**Entgegengesetzte Größen** heißen in der Mathematik solche, welche mit einander vereinigt, sich gegenseitig entweder ganz oder zum Theil aufheben. Um ihre Beziehung zu einander auszudrücken, nennt man sie positive und negative und gibt ihnen die Zeichen + und —.

**Enthauptung**, s. Hinrichtung.

**Enthusiasmus** (vom griech. entheos, gottbegeistert), die durch einen schönen und erhabenen Gedanken hervorgerufene Aufregung des Gefühls, welche sich bis zur Begeisterung steigert und zu großen Thaten befähigt.

**Entmannung**, s. Kastration.

**Entomologie** (vom Griech. entomos, eingekerbt und logos, Lehre) Kerbthierbeschreibung oder Insektenkunde heißt derjenige Theil der Zoologie, welcher insbesondere von den Insekten handelt. Es ist dieser Theil einer der ausgedehntesten der Naturgeschichte, indem nahezu 100,000 Arten beschrieben sind und wahrscheinlich bildet diese Zahl weniger als die Hälfte der überhaupt existirenden. Man theilt die E. gewöhnlich in eine allgemeine, welche sich mit dem Studium der Anatomie, Physiologie und Entwicklungsgeschichte der Insekten beschäftigt und in eine specielle, welche es mit ihrer Anordnung in Familien, Gattungen und Arten zu thun hat. In Betreff der Systematik nehmen neuere Naturforscher für dieselbe mit Vorliebe die verschiedenen Entwicklungsstadien zur Grundlage an. Professor Agassiz hat folgende Classificationen vorgeschlagen:

Kriechende Insekten.

Saugende Insekten.

Flurfliegen

Wanzen

Käfer

Fliegen

Heuschrecken

Falter.

Immen.

An die Systematik reiht sich die angewandte E., welche das Studium des Nutzens, Schadens und der Zucht einzelner Gruppen oder Arten umfaßt. Die Literatur der E. ist ungemein reich. Wir heben nur hervor: Burmeister „Handbuch der E.“ (3 Bde., Berlin 1832—42).

**Entozoen**, s. Eingeweidewürmer.

**Entrance**, **entry** (engl.), der Eintritt einer Waare in die Zollgrenze; **entrance duty** oder **entry**, der Eingangszoll selbst; **bill of entry**, die vorschriftsmäßige **Eingangserklärung**, verschieden, je nachdem für sofortigen Verbrauch (**for consumption**), für Lagerung unter Zollverschluß (**warehouse**), Herausnahme (**withdrawal**), **Transportation**, **Reexport** u.

**Entremes** auch **Entrames** (span., franz. entremets, Zwischengerichte, im Altengl. interludes) kamen bei den Spaniern im 15. Jahrh. in Aufnahme und bestanden in Festschauspielen, die bei feierlichen Mahlzeiten zwischen den Speisen zur Aufführung kamen. Es waren mimische Aufzüge, von Tanz und Gesang begleitet. Auch bei Turnieren, Hoffesten, ja selbst bei kirchlichen Prozessionen kamen dieselben in Aufnahme. Später nannte man E. die Schwänke, welche bei Theatervorstellungen zur Ausfüllung der Pausen oder als Nachspiel dienten.

**Entrepôt** (franz., vom lat. interpositum), eine Waarenniederlage, die zum zeitweiligen Aufheben von Waaren dient. Der Zweck derselben ist die Ersparnis des Eingangszolles für den Importeur in allen Fällen, in welchen er Gelegenheit findet, die Waaren unter Verdingung der Wiederausfuhr zu verkaufen.

**Entre-Rios** (span., zwischen Flüssen liegend), Fluß- und See Provinz der Argentinischen Conföderation, Südamerika, liegt zwischen dem Parana und Uruguay, ist eine der ergiebigsten Provinzen der Argentina und wird, so bald die Bevölkerung durch eine für die Entwicklung des Landes nützliche Einwanderung entsprechend vermehrt ist, eine nicht unbedeutende Zukunft haben. Der Parana bildet die Grenze im W. und S., der Uruguay im O., während das Gebiet im N. an den Staat Corrientes stößt. E. hat einen Flächeninhalt von 2451 geogr. Q.-M. mit einer Bevölkerung von 160,000 Seelen (1868). Auf allen Seiten, eine ausgenommen, von großen Strömen eingeschlossen, ist E. leicht durch Schiffe

fahrt zugänglich; auch bilden jene Ströme einen vortrefflichen natürlichen Schutz gegen die Indianer. Der südliche Theil von E. ist in Folge der jährlichen Ueberschwemmungen von großer Fruchtbarkeit, das Uebrige ist ein von vielen Bächen und kleinen Flüssen durchschnittenenes, terrassirtes Tafelland, dessen Ränder Buschwaldung bekleidet, während die Mitte zu schmalen Höhenzügen ansteigt. Es ist kein Mangel an Holz, obgleich die Bäume selten die Höhe von 30 F. übersteigen. Die Cusquillas oder Höhenrücken, welche nicht über 300 F. emporsteigen, sind gänzlich baumlos. Der Reichthum des Landes besteht in seinen Weiden und der sehr ergiebigen Viehzucht. Die wichtigsten Ausfuhrartikel sind Häute, Hörner, Talg und Fleisch. Die bis jetzt größte Stadt von E. ist La Bajada del Parana oder da Santa-Fe mit 6707 E. (1856), früher Sitz der Regierung, mit mehreren Kirchen, einer Repräsentantenhalle und einem Theater. Die jetzige Hauptstadt La Concepcion del Uruguay hat nur 5018 E. (1856) und ist in Bezug auf Handel von wenig Bedeutung. Eine bedeutendere Zukunft steht der Hafenstadt Gualeguaychu mit 5636 E. (1856) bevor. Es haben sich bis 1870 335 Deutsche in E. niedergelassen.

**Entsehung** (engl. raising the siege), die durch Gewalt der Waffen oder durch Mangel herbeigeführte Befreiung einer Festung von dem Belagerungsheere.

**Entweichung**, s. Desertion und Flucht.

**Entwicklungsgeschichte** heißt eine namentlich durch Kastle ausgebildete naturwissenschaftliche Disciplin, welche sich mit der Lehre vom allmäligen Auf- und Umbau organischer Wesen vom Embryo an bis zur Geschlechtsreife beschäftigt. Sie ist namentlich in neuester Zeit durch den Darwinismus (s. d.) zu hoher Wichtigkeit gelangt.

**Entwöhnung**, s. Säugen und Säugling.

**Entziehungscur**, s. Hungercur.

**Entzündung** (inflammatio, engl. inflammation) nennt man denjenigen krankhaften Zustand eines Organs, in welchem dessen Haargefäße erweitert sind. Infolge dessen häuft sich darin mehr Blut an, als sich gehört, die dünnen Wände werden ausgespannt und lassen nun eine anders gemischte Flüssigkeit aus dem Blute austreten, als für die Ernährung und Absonderung statthaft ist. Dieser Zustand eines Körperteils gibt sich durch Röthe, vermehrte Wärme, Geschwulst und Schmerz zu erkennen. Oft gesellt sich auch Fieber hinzu. Ursachen sind mechanische und chemische Verletzungen der Organe, übermäßige Anstrengung, schneller Wechsel der Temperatur, unterdrückter Schweiß u. s. w. Die Behandlung richtet sich nach der Art der E.; manche werden in ihrem Verlauf durch chemisch gerinnenmachende Mittel (Säulenstein) unterbrochen, andere bedürfen kühlender Mittel, noch andere warmer Umschläge, Compression, Blutentleerung u. s. w.

**Enzian**, (engl. gentian, vom lat. gentiana), Bitterwurz, Name der Linné'schen Pflanzengattung Gentiana, zahlreiche, über die nördl. Halbkugel verbreitete Arten enthaltend, welche meist ausdauernde kahle Kräuter mit ährig- oder trugdolbig angeordneten, schön blau gefärbten Blumen sind. Sie enthalten alle in ihrer Wurzel einen kräftig tonisch wirkenden Bitterstoff, das Gentianin, weshalb dieselbe sowohl zu Extracten als Tincturen, ja selbst zu Brantwein benutzt wird. Letzterer ist der Enzig der Alpenbewohner. Unter den Enzianarten ist insbesondere der gelbe E., *G. lutea*, officinell; er wird bis 3 F. hoch und trägt goldgelbe Blumen. Nordamerika hat nur eine europäische Art von E. (*G. detonsa*), aber 8 einheimische aufzuweisen.

**Enzio** od. **Enzius**, geb. zu Palermo 1225, König von Sardinien, Sohn Friedrichs II. und der Bianca Lancina, zeichnete sich durch seine Fähigkeiten und körperliche Schönheit aus. Er suchte an der Seite seines Vaters schon von seinem 13. Jahre an gegen die Italiener. Bei seiner Vermählung mit der verwitweten Königin von Sardinien wurde er zum Könige von Sardinien und Statthalter von Italien ernannt. Er starb nach längerer Gefangenschaft (1272).

**Eola**, Postdorf in Salt Co., Oregon, am Kistral River, 150 E.

**Eolia**, Dorf in Dane Co., Wisconsin.

**Con de Beaumont**, Charles Geneviève Louis Auguste André Timothee d', auch Chevalier d'Con genannt, geb. zu Tonnerre in Bourgogne den 5. Oct. 1728, zuerst Parlamentsadvocat, wurde von Ludwig XV. nach Rußland geschickt, wo er das schon eingegangene Bündniß mit Preußen hintertrieb und eine Allianz zwischen Rußland und Frankreich zu Stande brachte. Hierauf wurde er mit einer Mission nach London betraut und zum Minister-Residenten am Hofe von St. James ernannt. Nach dem Tode des Königs zurückgerufen, wurde er gewaltsam nach dem festen Schlosse von Dijon entführt, und ging nach Wiedererlangung seiner Freiheit nach England zurück, wo er am 21. Mai 1810 in Dürftigkeit starb. Auf Befehl Ludwig XV. trug er, um sein Geschlecht zweifelhaft zu

machen, viele Jahre lang weibliche Kleider; nach seinem Tode wurde jedoch sein von Manchen bezweifelter männliches Geschlecht durch gerichtliches Zeugniß außer Frage gestellt.

**Eos**, f. Aurora.

**Eötvös**, Joseph, Baron, ungar. Schriftsteller und Staatsmann, geb. 3. Sept. 1813 in Ofen, studirte Jurisprudenz, widmete sich aber bald ausschließlich der literarischen Thätigkeit und veröffentlichte ein bedeutendes Werk über Gefängnisreform (Pesth 1838). Er schrieb außerdem eine Reihe von Tragödien und kam durch seine Thätigkeit für verschiedene literarische und politische Zeitungen in Verkehr mit Kossuth. 1848 wurde er zum Kultusminister ernannt, reichte jedoch nach der Auflösung des Batthyányi-Ministeriums seine Entlassung ein und lebte 3 Jahre in München. Er schrieb: „Ueber die Gleichberechtigung der Nationalitäten“ (2. Aufl., Wien 1851), und „Ueber den Einfluß der Ideen des 19. Jahrhunderts auf den Staat“ (2 Bde., 1851—1854). Im J. 1867 wurde er obermals zum Minister für Cultus und Unterricht ernannt. Er starb im Februar 1871.

**Epizon** (griech.) nennt man diejenigen Schichten in der geologischen Reihenfolge, in denen sich die ältesten Reste organischen Lebens finden. Diese Schichten befinden sich weit unter allen Verwitterungsführenden Formationen und bestehen vorzüglich aus Gneis und einem Urgeleise, das in seiner Zusammensetzung mit dem Granit übereinstimmt, sich aber von ihm durch seine Structur unterscheidet. Wechsellagernd mit dem Gneis finden sich Kalksteine, in welchen man bei näherer Betrachtung eigenthümliche Zeichnungen bemerkt, von welchen Carpenter bewiesen hat, daß ihnen Schalenausfüllungen von Rhizopoden zu Grunde liegen.

**Epacten** (griech. von epaktos, hinzugesetzt) sind Zahlen, welche das Alter des Mondes am Neujahrstage bezeichnen, d. h. welche angeben, wie viel Tage seit dem letzten Neumond im alten Jahre bis zum Neujahrstage verfloßen sind. Fällt der Neumond auf den Neujahrstag selbst, so ist die E. O (gewöhnlich mit \* bezeichnet); fällt er aber auf den Schluß des Jahres, z. B. auf den 22. December, so ist im folgenden Jahre die E. IX. Da die Umlaufzeit des Mondes 29 $\frac{1}{2}$  Tage beträgt, so braucht man nur die E. davon abziehen, um den nächsten Neumond zu finden. Die übrigen Neumonde findet man einfach durch Addition von je 29 $\frac{1}{2}$  Tagen. Die E. werden in römischen Zahlen von I. bis XXVIII. gezählt und folgen sich, milder Epacte O anfangen, in dieser Reihe XI., XXII., III., XIV., XXV., VI., XVII., XXVIII., IX., XX., I., XII., XXIII., IV., XV., XXVI., VII., XVIII. Statt der nun folgenden XXIX. fängt man wieder mit O an, was man den Sprung der E. nennt und was wegen der in der 19jährigen Periode einfallenden 4 oder 5 Schalttage nöthig ist. Vgl. *Östern und Goldene Zahl*.

**Epaminondas**, berühmter thebanischer Held und Staatsmann, geb. 418 v. Chr., verband sich mit seinem Freunde Pelopidas, dem er bei Mantinea das Leben gerettet, zur Befreiung seines Vaterlandes von dem spartanischen Joch. In der Schlacht bei Leuktra (371 v. Chr.) erlitten die Spartaner trotz bedeutender numerischer Ueberlegenheit, eine schmachliche Niederlage, von der sie sich jedoch erholten, bis die zweite Schlacht bei Mantinea (362 v. Chr.) sie zwang, die Unabhängigkeit Thebens anzuerkennen. Hier wurde E. durch einen Wurfspeer tödtlich verwundet, den er nach erhaltener Siegesnachricht mit den Worten: „Ich habe genug gelebt!“ aus der Wunde riß.

**Eparch** (vom gr. eparchos, von arche, Herrschaft), war der Titel eines Befehlshabers, Vorgesetzten einer Provinz u. s. w. Der Verwaltungsbezirk eines E. wurde Eparchie genannt, wie bei den Römern „provincia“ und „praefectura“. Im jetzigen Griechenland nennt man jede Unterabtheilung eine Eparchie. In Rußland heißt Eparchie die Diöcese oder der Sprengel eines Bischofs oder Erzbischofs der griech. Kirche.

**Epauletten** (franz. epaulette von epaule, Schulter, engl. epaulets, shoulder-straps), die von Wolle, Seide, Silber oder Gold angefertigten Tressen oder Bänder zur Bezeichnung der Rangverschiedenheit der Offiziere. In der österreichischen Armee sind die E. abgeschafft, in der bayerischen nur für die Generale und die Kavallerie beibehalten worden. Die E. wurden zuerst in der franz. Armee eingeführt und waren ein Theil der Ausrüstung.

**Espe**, Charles Michel, Abbé de l', geb. am 25. Nov. 1712 zu Versailles, studirte Theologie und Rechtswissenschaft, wurde Parlamentsadvokat, dann Canonicus zu Troyes, jedoch seiner jansenistischen Grundzüge halber entsetzt. Er war Erfinder einer Zeichensprache für Taubstumme, gründete eine Taubstummenanstalt und widmete derselben bis zu seinem am 23. Dec. 1789 erfolgten Tode seine Kräfte und sein Vermögen.

**Eperies**, königliche Freistadt in Ungarn, an der Tereza und Hauptort des Comitats Szarvas mit 9000 E., Sitz eines griechisch-katholischen Bischofs und des Obergespanns; besonders merkwürdig durch die daselbst durch König Gyula II. im 12. Jahrh. gegründete deutsche Colonie. Hier wurde 1629 Friede zwischen dem Palatin Esztergazy und Ragoczy geschlossen.

Im J. 1687 wurde das Eperieser Blutgericht durch den kaiserlichen General Caffa eingesezt. Die Bevölkerung belief sich im J. 1857 auf 8916 Seelen.

**Epernay**, Stadt in Frankreich, Hauptstadt des gleichnamigen Arrondissements im Departement Marne, an der Marne, Hauptplatz für den Export der moussirenden und nicht moussirenden Champagnerweine. E. liegt in einer schönen, an Weinbergen reichen Gegend, hat 11,704 E. (1866), Wollspinnereien, Färbereien, Zuckerraffinerien und Eisendrahtfabriken.

**Ephēbe** (vom griech. ephebos, von phebe, Jugend), Bezeichnung der griech. Jünglinge vom 16. bis 18. Lebensjahre, welche Zeit dem Besuche der Schulen der Philosophen gewidmet war. Hierauf mußte der E. eine Prüfung bestehen, in der es sich um den Nachweis der geistigen Fähigkeit für die Verwaltung des väterlichen Erbtheils handelte. Dann wurde sein Name in die Bürgerrolle (Lexiarchikon) eingetragen.

**Ephemeren**, s. Eintagsfliegen.

**Ephemeren** (vom griech. ephemeros, auf den Tag), sind Tagebücher für die Verzeichnung alltäglicher Vorfälle, Zeitungen, Witterungs- und astronomische Tafeln für die Bestimmung aller Erscheinungen am Himmel. Die besten astronomischen E. sind die Pariser „Connaissance des temps“, der in London erscheinende „Nautical Almanac“, die „Efemeridi di Milano“ und die Berliner „Astron. Jahrbücher.“

**Ephesus**, Stadt in Jonien, Kleinasien, berühmt durch den Tempel der Artemis, der (356 v. Chr.) von Herostratos in Brand gesteckt wurde. E. hatte einen durch die Nähe des Meeres begünstigten lebhaften Handel und einen trefflichen Hafen (Panormos). Unter der römischen Herrschaft war E. die Hauptstadt von Jonien und der ganzen Provinz Asien, und wurde ihr sogar der Name „die erste und größte Metropolis Asiens“ gegeben. Der Apostel Paulus kam auf seiner zweiten Missionsreise nach E., lehrte bald darauf zurück und widmete sich mehrere Jahre lang der Gründung einer Christengemeinde, an welche er später den „Brief an die Epheser“ richtete. Im J. 431 wurde zu E. das 3. allgemeine Concil abgehalten, auf dem Nestorius verdammt wurde. Die Türken nahmen im 11. Jahrh. von der Stadt Besitz, konnten dieselbe jedoch nicht behaupten. Im J. 1391 kam E. wiederum an das Osmanische Reich. Die Ruinen der einst so glänzenden Stadt finden sich im Gjalet Anadolj, nördlich von der Hafensstadt Aufschadasi.

**Ephen** (engl. ivy), deutscher Name der zur Familie der Araliaceen gehörigen Pflanzengattung Hedera, kletternde Holzgewächse mit Saugwurzeln und immergrünen, lederartigen Blättern in sich begreifend. Ihre Arten sind fast über den ganzen Erdball verbreitet, in den nördlichen Zonen kommt indeß nur der gemeine E. (Hedera Helix) vorzugsweise vor. Er tritt namentlich in Südbengland, in Süddeutschland, der Schweiz und weiter südlich massenhaft auf und ist von Europa nach den Per. Staaten eingeführt worden, wo er bereits sehr beliebt geworden ist. Der E. blüht gewöhnlich nur im höhern Alter, seine Blüthen sind gelblich oder grünlich weiß und erscheinen spät im Herbst. Bei den Griechen war der E. dem Bacchus geweiht, daher er stets mit Ephentränzen dargestellt erscheint. Bei den Römern dienten aus seinem Holz gedrehte Gefäße zum Filtriren des Weins. Bei uns gilt der E. als ein Symbol der Beständigkeit.

**Ephorus** (griech. Ephoros, von ephoran, beaufsichtigen), in Sparta obrigkeitliche Personen, welche zuerst von Theopompos eingesezt wurden. Sie wurden, fünf an der Zahl, jährlich vom Volke gewählt. Ihre Function war ursprünglich eine rein richterliche; es gelang ihnen jedoch bald, ihre Gewalt auszu dehnen, so daß sogar die Könige sich ihrem Spruche zu fügen hatten.

**Ephraim**, mächtiger Stamm des israelitischen Volkes, welcher E., nach der Angabe der Bibel, den zweiten Sohn des Joseph, zum Ahnherrn hatte, und bei der Einwanderung in Kanaan 40,000 streitbare Krieger zu stellen vermochte. Als Kanaan theilteit wurde, erhielt E. einen fruchtbaren Landstrich zwischen den Stämmen Dan, Benjamin und Manasse. Die Macht des Stammes dauerte ungeschwächt fort, bis zwischen ihm und dem Stamme Juda eine Rivalität ausbrach, welche zu beständigen Conflicten und Spaltungen Veranlassung gab. Der Tod des Königs Salomo entschied die Trennung Israels in zwei Reiche, deren mächtigeres unter der Leitung des Stammes E. gegründet wurde.

**Ephraim**. 1) Postdorf in Door Co., Wisconsin, ein skandinavisches Siedlement mit 3 deutschen Familien, hat eine Kirche und Gemeinde der Mährischen Brüder, mit Gottesdienst in dänischer und in deutscher Sprache, eine skandinavische und eine deutsche Sonntagschule und eine Missionsgesellschaft. 2) Postdorf in San Pete Co., Territorium Utah; 900 E.

**Ephraimiten**, die im Siebenjährigen Kriege von einer Gesellschaft Juden an verschiedenen

preussischen Münzplänen geprägten Münzen. Die Leiter der Gesellschaft waren Ephraim und Ifig, welche die Münzwertstätten in Leipzig von Friedrich II. pachteten. Der Gehalt der Münzen war jedoch so schlecht, daß sie durch den Frieden von Hubertsburg gänzlich beiseitegiessen wurden.

**Ephrata**, Township und Postdorf in Fulton Co., New York; 2189 E. (1865), darunter 29 in Deutschland geboren.

**Ephratah**, in Lancaster Co., Pennsylvania: a) Township, 2700 E. (1870); b) Postdorf.

**Ephrem der Syrer**, Diakonus in Edessa, wegen Uebertragung griechischer Wissenschaft in die syrische Kirche, „Propheta Syrorum“ genannt, verdankte seine Bildung Basilus dem Großen. Seine Bekämpfung der Marcioniten und Manichäer ist uns in seinen Homilien und Hymnen überliefert worden; seine exegetischen und ascetischen Schriften wurden im Alterthume in Versammlungen vorgelesen. Assemanni sammelte seine syrischen und griechischen Schriften (6 Bde., Rom 1732); F. Zingerle gab eine Uebersetzung ausgewählter Schriften E.'s heraus (Innsbruck 1830—37, 6 Bde.). Er starb in Edessa 378.

**Epicharmus** (griech. Epicharmos), Schöpfer der alten dorisch-sicilischen Komödie, geb. 538 v. Chr. auf der Insel Kos, lebte am Hofe des Königs Piero zu Syrakus; soll ein Schüler des Pythagoras, jedoch nur Exoteriker gewesen sein. Die Dialoge in seinen Komödien sprudeln von Wit und legen Zeugniß seiner Menschenkenntniß ab. Fragmente seiner Schriften sind von Krusmann (Haarlem 1834) herausgegeben.

**Epichloide**, s. Chloide.

**Epidauros**, eine von Kariern oder Doriern gegründete Hafenstadt in Argolis, berühmt durch einen prachtvollen Tempel des Aesculap (Asklepios); trieb schon in frühester Zeit lebhaften Handel mit Getreide und Wein. Die Stadt bildete einen eigenen Staat und wurde von 180 Männern verwaltet und regiert. In neuerer Zeit hielten die Griechen 1822 und 1826 hier Nationalversammlungen ab.

**Epidemie** nennt man das häufige, oft massenhafte Auftreten einer Krankheit an einem bestimmten Orte. Es ist zum Zustandekommen einer E. nicht nothwendig, daß die Krankheit eine ansteckende sei, denn die meisten acuten Krankheiten treten unter begünstigenden Umständen auch epidemisch auf. Ein ansteckender Krankheiten nennt man auch *Seuchen*. Der Gegensatz von epidemisch, d. h. dem massenhaften Auftreten einer Krankheit, ist *sporadisch*, das vereinzelte Vorkommen derselben. Die begünstigenden Umstände einer E. nennt man in ihrer Gesamtheit *Genius epidemicus*. Der wesentlichste Moment zum Zustandekommen einer E. ist natürlich der ansteckende Charakter der Krankheit (s. *Ansteckung*), und wir hören daher am häufigsten von Typhus, Blattern, Scharlach, Masern, Cholera, gelbe Fieber-Epidemien u.; aber auch andere Einflüsse, wie Witterung, Jahreszeit, herrschende Winde, Bodenbeschaffenheit, anhaltende Kälte und excessive Hitze u. können das häufige Auftreten einer und derselben Krankheitsform an einem gegebenen Orte hervorrufen oder begünstigen. Wenn die klimatischen oder sonstigen Verhältnisse verursachen, daß eine Krankheit an einem Orte heimisch wird, d. h. daselbst immer wiederkehrt, dann wird diese zur *Epidemie*, und man sagt dann, die Krankheit ist an dem betreffenden Orte epidemisch. Am häufigsten ist dieses der Fall bei dem sogenannten Wechselfieber, dem Intermittens. In vielen Fällen sind Entwicklung und Verbreitung von pflanzlichen Parasiten, sogen. Pilzen, die Ursache von E. Vorbeugungs- und Schutzmittel gegen die E. sind je nach dem Charakter der Krankheit verschieden. Die wesentlichsten sind unter Ansteckung (s. d.) abgehandelt.

**Epidermis**, s. Haut.

**Epidot**, *Pisagit* ist ein Mineral von meist tiefgrüner Farbe, Glasglanz und unebenem Bruch. Wesentlich besteht es aus Kieselsäure, Thonerde, Eisenoxyd und Kalkerde. Sein specifisches Gewicht ist 3.5, die Krystallisation monoklinisch. Wo es in größeren Mengen auftritt, wird es als schladenbildendes Mittel bei der Reduction von Eisenerzen verwendet.

**Epigonen** (vom griech. epigonoí, Nachgeborene) heißen 1) die Söhne der sieben Helden, welche sich zur Bekämpfung Thebens verbündet hatten und sämmtlich mit Ausnahme des Adrastus getödtet wurden. Unter Letzterem unternahmen die E. zehn Jahre nachher einen Nachkrieg gegen Theben, gaben jedoch, dem Aussprüche des Orakels in Delphi gehorchend, Alkmaon den Oberbefehl. Mit Hülfe der Argiver überwältigten sie die Thebaner. Die Namen der E. waren: Alkmaon, Megaleus, Eurpales, Diomedes, Promachos, Therxander, Ethenclos. 2) In der Literatur nennt man E. diejenigen, welche sich mit der Verarbeitung der Gedanken und Formen ihrer großen Vorgänger befaßten, ohne selbst auf dem Gebiete der Wissenschaft schöpferisch zu wirken.

**Epigramm** (vom griech. epigramma, Auf- oder Inschrift), bei den Griechen Inschrift auf irgend einem Kunstidentmale oder auf Grabmalern, mit Angabe der Bedeutung desselben, oder auch mit dem Ausdruck der Gefühle und Gedanken, welche die Erinnerung an ein Ereigniß oder eine Person erweckt. Die Römer bedienten sich später des E.'s mit großer Vorliebe, es verlor jedoch seine frühere Bedeutung durch das Eindringen des satirischen Elementes. In Frankreich kam das E. gegen Ende des 15. Jahrh. in Aufnahme und blieb auch allgemein beliebt; hauptsächlich bediente sich desselben, kurz vor der Revolution, die zum Stillstehen verurtheilte politische Opposition. In Deutschland haben Wernke, Räsner und Haug als Epigrammatiker Ausgezeichnetes geleistet.

**Epigraphik** oder Inschriftenkunde, vom griech. epigraphé, d. h. Aufschrift oder Inschrift, ist in der classischen Philologie die Bezeichnung einer speciellen Disciplin geworden, welche sich mit Aufschriften und epigraphischen Urkunden befaßt, die aus dem griech. und röm. Alterthum auf uns gekommen sind. Die Inschriftenkunde bildet einen Theil der Literaturgeschichte eines Volkes, man hat sie jedoch stets einer besonderen Behandlung unterworfen. Diese Inschriften sind der beste Beweis für die Erkenntniß der Geschichte, der Sprache und des Privat- und Staatslebens der Alten. Sobald das Interesse für classische Studien rege wurde, ging man in Deutschland, Holland, Frankreich und Italien an die Sammlung der Inschriften, welche jedoch erst später eine gründliche Behandlung erfahren haben. Die Deutschen und Niederländer haben in Bezug auf das Studium der römischen E. lange mit lobenswerthem Fleiße gewetteifert. Erstere haben aber seit jener Zeit alle Andern überflügelt. In den letzten Decennien haben sich Mommsen, Mißhl und Zumpt um die E. besonders Verdienst erworben. In der Erforschung griech. Inschriften stehen die Deutschen unerreicht da. Das bedeutendste Werk der gesamten epigraphischen Literatur ist das von Böckh mit dem Beistande von Franz, Ernst Curtius und Kirchhoff verfaßte „Corpus inscriptionum graecarum“ (4 Bde., Berlin 1828—59.)

**Epiktet** (griech. Epiktetos), geb. 50 n. Chr. in Hieropolis in Phrygien, widmete sich dem Studium der Philosophie unter Musonius Rufus und eröffnete dann eine Schule. Im J. 94 durch Senatsbeschluß aus Rom verbannt, ging er nach Nikopolis in Epirus, gründete dort selbst eine Schule, in welcher er durch öffentliche Vorträge wirkte. Sokrates und der Epiker Diogenes schwebten ihm in seinen Lehren als Vorbilder und Muster vor. Er erlangte bald eine große Popularität und wurde von Leuten jeden Standes verehrt und um Rath befragt. Seine Neben wurden von seinem Schüler Arrian niedergeschrieben.

**Epikur** (griech. Epikuros), griech. Philosoph, 341 v. Chr. in Gargettos geboren, zog früh mit seinem Vater nach Samos, wo er die Schriften des Demokrit studirte und ein Schüler des Pamphilos wurde. Er lehrte in Mitylene und Lampsakos und gründete 305 in Athen eine Schule. Obgleich er den beiteren Lebensgenüssen keineswegs abgeneigt war, ist doch der Vorwurf seiner Feinde, er habe sich deröllerei und anderen Vastern ergeben, unbegründet. Nach E. ist Philosophie diejenige Wissenschaft, welche durch Begriffe und Lebeweise ein glückseliges Leben ermöglicht; das Wesen der Glückseligkeit findet er in der dauernden Lustempfindung, deren man durch einen tugendhaften Lebenswandel theilhaftig werden kann. Hierzu ist zuvörderst eine vernünftige Erkenntniß alles dessen erforderlich, was dem Leben Lust und Schmerz bereitet. Man gelangt zu der höchsten Lust durch eine ungestörte körperliche Gesundheit und durch eine durch Nichts zu erschütternde Seelenruhe. Durch die Physik soll der Weise vor aller abergläubischen Furcht vor den Kräften der Natur gesichert sein. Er leugnet den Einfluß eines höheren Wesens auf die Regierung der Welt, gibt jedoch die Existenz von Göttern zu, von denen alle Menschen und zwar zu allen Zeiten eine Vorstellung gehabt haben. Unter den Griechen sind die bekanntesten Epikuräer: Metrodoros, Kolotes, Timokrates, Polyänos und Leonteus mit seiner Gattin Themisto. Die Schule des E., die auch unter den Römern viele Anhänger fand, erhielt sich bis ins 3. und 4. Jahrh. n. Chr. Die Stoiker machten dem Epikuräismus den Vorwurf, daß er ein Cultus des sinnlichen Genusses sei.

**Epilepsie** (griech.), Fallsucht, morbus sacer, haut mal; eine verbreitete, ererbte oder auf verschiedene Weise erworbene, häufig mit Geisteskrankheit verbundene, meist mit Wüßsinn und Tod endigende, und nur ausnahmsweise auf die Dauer zu heilende Nervenkrankheit, deren Hauptscheinung in mehr oder minder regelmäßig eintretenden Anfällen besteht, wobei der Kranke, nachdem allgemeines Unbehagen, Reizbarkeit, eigenthümliche den Körper durchziehende Empfindungen (aura epileptica) vorausgingen, unter gelbem Schrei zusammenstürzt. Das Bewußtsein erlischt vollständig, so daß die stärksten Reize nicht empfunden werden, die Pupille verengt sich auch auf grelle Beleuchtung nicht; eine allgemeine Starre beunruhigt sich des ganzen Körpers, die Athmung stockt, das Gesicht röthet sich und bläht sich auf,

bald löst sich dieser Starrkrampf in Zuckungen auf, die sich über den ganzen Körper ausbreiten, das Athmen ist ächzend, die Kiefer machen krampfhaft, knirschende Kaubewegungen; der zu Schaum geschlagene Speichel tritt vor den Mund, bis nach 2—10 Minuten die Krämpfe weichen, Bewußtsein und Empfindung wiederkehren und der erschöpfte Kranke meist in erquickenden Schlaf versinkt. In unvollständigen Anfallsformen (*petit mal*, *absence*) schwindet nur das Bewußtsein für kurze Zeit, seien es nur einige Sekunden (*epileptischer Schwindel*); in seltenen Fällen ersetzt ein *Wuth-Anfall*, der leicht zu einer Unthat führen kann, die epileptischen Krämpfe. Während des Anfalls verbittet man, daß der Kranke sich verletze. In Heilung der Krankheit haben allgemeine hygienische Maßregeln, Zinkvitriol und Silberkalpeter, Atropin und neuerdings Bromkalium noch das Beste geleistet; die Zahl der nutzlosen Volksmittel ist Legion.

**Epilog** (vom griech. *epilogos*, Nach- oder Schlußrede) ist hauptsächlich bei dramatischen Werken und zum Schluß von Bühnenvorstellungen gebräuchlich. Der E. wurde von den alten Tragikern benutzt, um einige Andeutungen über den Inhalt und die Tendenz des Stücks zu geben. Selbst Shakspeare bediente sich desselben mitunter, um etwaigen Mißdeutungen vorzubeugen und die richtige Beurtheilung seiner Werke zu erleichtern.

**Epimenides**, aus Phälos in Kreta, bekannter Weiser, Priester und Sänger Griechenlands, wohnte in Knossos, wurde als ein Vertreter der Götter angesehen. Er wurde 594 v. Chr. zur Säuberung der Götter nach Athen berufen, traf daselbst viele nützliche Einrichtungen und erbat sich zum Lohn einen Zweig des heiligen Delbaums auf der Burg. Man sagt, er habe einst in der Diktäischen Höhle bei Knossos 40 Jahre geschlafen. Göthe benutzte diese Sage zu seinem, zum Andenken an die Schlacht bei Leipzig verfaßten Gedichte: „Des E. Erwachen.“

**Epinal** (lat. *Spinale*), Stadt in Frankreich, Hauptstadt des gleichnamigen Arrondissements im Departement Vosges; hat schöne öffentliche Gebäude, ein Collège, eine Bibliothek von 20,000 Bdn., Messer- und Handwerkzeug-Fabriken, und treibt Handel mit chemischen Produkten, Del, Papier und Leinwand; 11,870 E. (1866).

**Epinay**, Louise Florence Petronille v., 1726 in Flandern geboren; war die Tochter eines französischen Offiziers, und vermählte sich nach dem Tode ihres Vaters mit dem Generalpächter d'E., dessen Ausschweifungen bald ihren Widerwillen erregten. 1745 mit J. J. Rousseau bekannt geworden, den sie durch Geist und Schönheit fesselte, ließ sie denselben auf ihrem Gute La Chevrette eine Gartenwohnung (die bekannte Eremitage) einrichten. Das Verhältniß war nur von kurzer Dauer, da Rousseau durch den Baron F. M. Grimm verdrängt wurde. Sie starb den 17. April 1783. Aus ihren hinterlassenen Schriften gab Brunet heraus: „Mémoires de Madame d'E.“ (3 Bde., Paris 1818); neue Ausgabe von Boizeau (2 Bde., Paris 1864) Vergl. auch: V. Fallue „La Marquise d'Epinay“ (Paris 1866).

**Epiphania** (vom griech. *epiphaneia*, Erscheinung). 1) In der Mythologie die hülfsreiche Erscheinung der Götter. So erschien Jupiter der Semele, Apollo den Kretern u. d. Griechen, der die Erscheinung einer Gottheit ersuchte, durfte nicht rückwärts blicken, damit ihm die Erscheinung nicht zum Schaden gereiche. 2) In der christlichen Kirche heißt E. die Erscheinung des Weltheilandes unter den Menschen.

**Epiphanius**. 1) Ein Kirchenschriftsteller, geb. 310 zu Eleutheropolis in Palästina, ging in seinem 16. Jahre zum Christenthum über, wurde im Jahre 367 Bischof zu Constantia auf Cypren. Er war Schüler des Hilarion, bekämpfte die Irrlehren seiner Zeit und suchte den Bischof Johannes von Jerusalem zur Verdammung des Origenes zu bewegen. Sein Werk „Panarion“ (Apothekerkasten), worin alle Arznenien beschriebenen und bekämpft werden, ist von großer Wichtigkeit für die alte Kirchengeschichte. Beste Ausgabe seiner Werke von W. Dindorf (5 Bde., Leipzig 1859—63). Vergl. Lipsius, „Zur Quellenkritik des E.“ (Wien 1865). 2) E. Scholasticus, ein Schriftsteller des 6. Jahrh., verfaßte mit Cassiodorus (f. d.) die „Historia Tripartita“.

**Epirus** (griech. *Epeiros*), Landschaft des alten Hellas, war von dem Ionischen Meer, von Macedonien, Illyrien und Thessalien begrenzt. Gebirge: das Akroterauische Gebirge, der Pinus und die Berge Tomaros und Krania. Das Land war fruchtbar und hatte bedeutende Vieh- und Pferdebeerden. Flüsse: Acheron und Cocusus. Um 480 v. Chr. regierte Admetus, dessen Gastfreundschaft Themistokles in Anspruch nahm. In der Geschichte tritt E. auf kurze Zeit in den Vordergrund durch die kühnen Siege Pyrrhus II. Paulus Aemilius machte 168 einen Einfall in E., verwüstete 70 Städte und machte 150,000 Menschen zu Sklaven. E. bildet jetzt den südlichen Theil der türkischen Provinz Albanien, mit



ter Hauptstadt Janina und hat 357,000 E. (1867), darunter 200,000 Christen (Albanesen und Griechen) und 157,000 muselmännische Albanesen und Türken.

**Epische Poesie**, s. *Epos*.

**Episcopius**, Simon, Haupt der Arminianer (s. d.), geb. 1583 in Amsterdam, wurde 1611 Professor in Leyden, suchte 1618 auf der Dortrechter-Synode die Arminianer zu vertheidigen und wurde bald darauf des Landes verwiesen. Aus der Kirchengemeinschaft gestoßen, lebte er in Frankreich, kehrte jedoch 1626 nach Rotterdam zurück, wurde Professor der Theologie an dem Seminar der Remonstranten in Amsterdam und starb am 4. April 1643. Eine Gesamtausgabe seiner Werke besorgten Curcellaens und Pölenburg (2 Bde., Amsterdam 1650—65).

**Episkopalysystem** (vom griech. episkopos, Aufseher, von episkopein, auf etwas sehen). 1) In der katholischen Kirche diejenige Rechts-theorie, wornach die höchste kirchliche Gewalt bei der Gesamtheit der Bischöfe ist, welcher im Falle von auseinandergehenden Ansichten auch der Papst unterworfen sein soll. Diese Anschauungen des Papalsystems traten besonders stark im 14. Jahrh. bei den verschiedenen Schismen in der Papstwahl hervor und veranlaßten die Ueberzeugung, daß die in der allgemeinen Kirchenversammlung repräsentirte Kirche über dem Primat stehe. Die Universität Paris vertrat am meisten diese Ansicht, und das gallicanische Kirchenrecht nahm dieselbe unbedingt auf. Auch in den Niederlanden und in Deutschland fand dieselbe Eingang, und der Weibbischof von Trier, Nikolaus von Sontheim lieferte unter dem Namen Justinus Febronius in dem Werke „De statu ecclesiae et legitima potestate Romani Pontificis“ (Frankfurt 1763) ein vollständiges System des Episkopalismus. Die Emser Punktationen (s. d.) waren von demselben Geiste geleitet; ihr unglücklicher Ausgang hinderte aber nicht, daß das E. in Deutschland immer mehr Eingang fand. Rom hatte dasselbe beharrlich verworfen und seit der päpstlichen Unfehlbarkeitsklärung ist das E., welches noch im Jahre 1869 an Bischof Maret und andern Gegnern der Dogmatisirung der päpstlichen Unfehlbarkeit entschiedene Vertheidiger fand, in der katholischen Kirche unmöglich geworden. 2) In dem protestantischen Kirchenrechte diejenige Theorie, nach welcher die durch den Religionsfrieden von 1555 bis zur Beilegung der geistlichen Streitigkeiten suspendirte bischöfliche Gewalt auf die Landesherren übergegangen ist. Dasselbe wurde genau begründet von M. Stephan: („De jurisdictione“ Frankfurt 1611) und Th. Meitingk („Tractatus de regimine saeculari et ecclesiastico“, Gießen 1619), denen Carpzov, Hugo Grotius u. a. in der weiteren Entwicklung folgten. Das E. hat in diesem Sinne nur in den deutsch-protestantischen Ländern Geltung; ihm gegenüber steht das Collegialsystem.

**Episobe** (vom griech. episodion, Einschaltung), die zwischen den Chorgefängen eingeschaltete Handlung oder der Dialog. Obgleich in den älteren griechischen Theatern keine eigentliche Handlung oder Dialog zulässig war, so wurde doch bei Ausbildung des Dramas der Dialog hinzugefügt, und er erlangte eine stets wachsende Bedeutung. In der modernen Poesie haben unsere größten Dichter der Haupthandlung ihres Epos oder Drama's kleinere erläuternde Nebenhandlungen beigelegt, die man Episoden nennt.

**Epistel** (vom lat. epistola, Brief). 1) In der Poesie eine Dichtungsart zur Darstellung subjectiver Vorstellungen und Gefühle, durch welche man auf das Gefühl Desjenigen, an welchen die E. gerichtet ist, einwirken will. 2) In der christlichen Kirche nennt man E. die Briefe der Apostel in dem Neuen Testament, und die aus denselben zu Predigtexten gemachten Auszüge. 3) „Epistola laureata“ hieß bei den Römern der Brief, durch welchen dem Senat ein Sieg gemeldet wurde.

**Epistolae obscurorum virorum** (lat., Briefe der Dunkelmänner), eine Sammlung satirischer Briefe zur Verspottung der sogenannten Obscuranten (Scholastiker und Mönche). Das erste Buch der E. erschien in Hagenau 1516 und soll von dem Buchbruder Wolfgang Angst herrühren. Es bezweckte eine Vertheidigung Reuchlins, Erasmus' von Rotterdam und anderer Humanisten gegen die Kölner Hochschule. An dem zweiten Buch (1519) sollen Ulrich von Hutten und Erasmus Rukenus theilhaftig gewesen sein. Die Briefe wurden 1517 durch eine päpstliche Bulle verboten. Die Veranlassung zu dem Titel gaben die 1514 erschienenen „Epistolae clarorum virorum ad Reuchlinum Phorensensem.“

**Epitaphium** oder Epitaph (vom griech. epitaphion, von taphos, Grab) nennt man im Allgemeinen das an einem Begräbnißplatze errichtete Denkmal oder die Inschrift auf demselben; und insbesondere die bei den alten Griechen am Schluß eines Kriegsjahres zum Ruhme der in der Vertheidigung des Vaterlandes Gefallenen gehaltenen Leichenrede.

**Epithalamium** (lat., vom Griech.) bei den Griechen und Römern das vor dem Braut-

gemach (thalamos) gesungene Hochzeitslied. Die bedeutendsten Dichter solcher E. waren Alkman, Sappho, Anacreon, Stesichoros und Pindar.

**Epithelium**, f. Haut.

**Epitheton** (griech., das Beigefügte), Beiwort zum Hauptwort; dasselbe ist ein nothwendiges (E. necessarium), wenn es ein Merkmal des im Hauptworte ausgedrückten Begriffes ist; dient es nur dazu, diesen Begriff dem Vorstellungsvermögen näher zu bringen, so heißt es (E. ornans) verschönerndes E.

**Epitome** (griech., von epitimnein, abschneiden), Auszug aus größeren Werken. Bekannt ist in der römischen Literatur der unter diesem Titel verfaßte Auszug aus der Geschichte des Gallischen Krieges von Eutropius.

**Epizeusis** (griech., Verknüpfung, Verdoppelung), syntaktische Figur, unmittelbare Wiederholung desselben Wortes zur Hebung des Nachdrucks; z. B. „Schäme, schäme dich!“

**Epizoen** (vom Griech.) sind im Gegensatz zu den Entozoen oder Eingeweidewürmern (f. d.) solche Thiere, welche auf der Oberfläche anderer Thiere wohnen und sich auf Kosten derselben ernähren.

**E Pluribus Unum** (lat., aus Vielen ein Ganzes), Motto der Ver. Staaten, erscheint auf flatterndem Bande, im Schnabel des das Wappen der Republik tragenden Adlers.

**Epoche** (griech. epoche, Zeitpunkt), ein merkwürdiger geschichtlicher Zeitpunkt, Beginn einer neuen Zeitrechnung oder Periode, z. B. die Geburt großer Männer, Gründung neuer Reiche. In der Astronomie heißt E. die mittlere heliocentrische Länge der Planeten.

**Epoë** (vom griech. epodos), Nach- oder Schlussgesang; der Theil eines lyrischen Gedichte, welcher auf die Strophe und Antistrophe folgt. Die E. hat ihr eigenes Silbenmaß und besteht aus einer beliebigen Anzahl von Versen. Archilochos erfand eine Art lyrischer Gedichte, in welchen ein längerer Vers mit einem kürzeren abwechselte.

**Epos**, (griech., Wort, Rede). Im weiteren Sinne ist E. soviel wie epische Poesie und bezeichnet neben Drama und Lyrik eine der drei Hauptgattungen der Dichtkunst, zu welcher man auch das Idyll und die Thierfabel, ja selbst den Roman, die Novelle und jede Erzählung in prosaischer Form rechnet. Gewöhnlicher versteht man unter E. diejenige Hauptgattung der epischen Poesie, welche man auch Epopöe oder Heldengedicht nennt. Das E. unterscheidet sich vom Drama dadurch, daß während der Epiker von der vorzunehmenden Welt beseligt scheint, der Dramatiker dem Stoffe seine Idee einhaucht, so daß dieser sich als eine Wiedergabe der dichterischen Idee erweist. Und während dem Lyriker die Welt nur in ihrer Beziehung auf sein eigenes Innere gilt, indem er nur seine Subjectivität im Auf- und Abwogen ihrer Gefühle darstellt, behandelt der Epiker etwas schon Gewordenes, eine Nothwendigkeit, an der Nichts mehr zu ändern ist. Das E. wird zum Volksepos, Sagenalepos, Nationalepos, wenn es den Inhalt der einzelnen Lieder und Sagen eines Volkes verbindet und zu einem Kunstwerk erhebt. Zu den größten Epen gehören die „Ilias“ und „Odyssee“ bei den Griechen, die indischen Epen „Ramajana“ und „Mahabharata“, die persische Dichtung Firdusi's und das deutsche Nibelungenlied. Im Gegensatz zu diesen naturwüchsigem Epen hat man den Versuchen einzelner Dichter (Virgil, Dante, Ariost, Tasso, Camöens, Milton, Klopstock), auch in späteren Zeitaltern Epen zu schaffen, den Namen Kunstepos beigelegt.

**Episch** ist einertheils der ursprüngliche Name für Ephem (f. d.), andertheils der volkshämliche für Seltene und Petersilie.

**Epings**, Township und Postdorf in Rockingham Co., New Hampshire, am Lamprey River; 1270 E. (1870).

**Epsom**, Marktstadt in England, Grafschaft Surrey, 14 engl. Meilen von London, mit 4890 E. (1861), bekannt durch sein Mineralwasser (Epsom water) sowie durch das berühmte Bittersalz (Epsom salt); hat schöne Landhäuser der Londoner und ein Irrenhaus. Seit 1779 findet hier alljährlich ein großes Wettrennen statt.

**Epsom**, Township in Merrimack Co., New Hampshire; 993 E. (1870).

**Epworth**, Postdorf in Duquesne Co., Iowa.

**Equality**. 1) Postdorf in Gallatin Co., Illinois, am Saline Creek, 400 E. 2) Dorf in Warren Co., Kentucky.

**Eques** (lat., Mehrzahl Equites), Reiter, Kämpfer zu Pferde. Bei den Römern waren die E. die aus den Patriciern gebildete Reiterei. Schon Romulus bildete einen aus 300 Rittern bestehenden Truppentkörper, dessen Oberbefehlshaber „Tribunus eorum“ hieß. Nachdem die Albaner nach Rom übergesiedelt, kamen noch 300 Equites dazu, die man „Equites posteriores“ nannte, zum Unterschiede von den Römern, welche „Equites priores“ hießen. Unter Cincinnatus Tullius beließ sich die Reiterei auf 3600, zur Hälfte Patricier, zur Hälfte

**Plebejer.** Im J. 123 v. Chr. wurde aus den „Equites“ ein besonderer Stand geschaffen, Ordo equester genannt. Später dienten die „Equites“ als Offiziere in der Reiterei, die von den Bundesgenossen gestellt wurde.

**Equinunt,** Postdorf in Wayne Co., Pennsylvania, am Delaware River.

**Equisetum,** (lat.), d. h. **Pferdebürste**, wurde von Linné eine Pflanzengattung der Gefäßkryptogamen genannt, welche zwischen den Bärlappen und Farren steht und in der Vorzeit durch die riesigen Calamiten repräsentirt war. Ihre Arten sind der Mehrzahl nach die in Deutschland unter dem Namen **Schachtelhalm** bekannten Arten.

**Erard, Sebastian,** berühmter russischer Instrumentenbauer, geb. 1752 in Strassburg, kam mit 18 Jahren nach Paris zu einem Klaviermacher in die Lehre. Neben bedeutenden technischen Fähigkeiten besaß er großen Erfindungsgeist, der sich bald in selbstständigen Arbeiten geltend machte. Seine erste Erfindung war das „Clavecin mécanique“. Man hatte bisher in Frankreich Klaviere aus Deutschland und England bezogen, die Vorzüglichkeit der E.'schen Pianos machte jedoch der Importation ein Ende. Sein erstes Piano baute er für die Herzogin von Villeroi. Nach seinem 1831 erfolgten Tode führte sein Neffe Pierre E. das Geschäft fort. Derselbe starb 1855.

**Erastistratus,** griechischer Arzt in Alexandria, um 300 v. Chr. in Julius auf der Insel Kos geboren. Er war Schüler des Chrysis und Theophrastus und zeichnete sich durch anatomische Kenntnisse aus. An den Hof des Seleucus Philator berufen, heilte er dessen Sohn von einer Geisteskrankheit. Man sagt, daß ihm für seine anatomischen Untersuchungen die Leichen gerichteter Verbrecher zur Verfügung gestellt wurden. Den Grund aller Krankheiten suchte er in dem Ueberfluß an Nahrungsmitteln.

**Erasmus, Desiderius,** bedeutender Gelehrter der Reformationszeit, geb. am 28. October 1467 zu Rotterdam, trat gezwungen in den geistlichen Stand und empfing 1502 die Priesterweihe, ging aber gleich darauf beabsichtigt weiterer theologischer Ausbildung nach Paris, England und Italien, zugleich um nebenbei seine Kenntniß des klassischen Alterthums zu erweitern. Ein ebrenvoller Ruf Heinrichs VIII. veranlaßte ihn, nach England zu gehen; er lehrte aber trotz seiner einträglichen Aemter nach Deutschland zurück und ließ sich 1521 in Basel nieder, wo er am 12. Juli 1536 starb. Durch seine literarische Bekämpfung des Mönchs- und Papstthums, des Aberglaubens und der scholastischen Spitzfindigkeiten beförderte er die Reformation, doch stand er durch seine ängstliche Natur im entschiedenen Gegensatz zu Luthers energischem Charakter und bekämpfte denselben sogar in einigen Schriften. Die größten Verdienste erwarb sich E. um die klassischen Wissenschaften. Seine Werke zeichnen sich durch gelegenen Inhalt, geläuterten Geschmack, klassischen Styl und treffenden Witz aus. Die bekanntesten derselben sind seine „Colloquia“ (Amst. 1640 und Leyden 1664), „Encomium moriae“, und Ausgaben verschiedener Classiker und des griechischen Textes des Neuen Testaments.

**Erath, County** im nördl. Theile des Staates Texas, umfaßt 1000 Q.-M. mit 2425 E., darunter 180 Farbige (1860). Hauptort: Stevensville. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: 102 Stimmen).

**Erato** (griech. die Liebliche), 1) **Muse** der lyrischen, bes. erotischen Dichtkunst, wird tanzend mit einer Cithre in der linken Hand dargestellt. 2) Der 62. Planetoid, entdeckt von Förster in Berlin. Seine Umlaufzeit beträgt 2022 Tage 15 St., sein Durchmesser wird zu ungefähr 10 M. berechnet; in der Sonnenferne wird er 12mal schwächer als unsere Erde beleuchtet.

**Eratosthenes,** der Philolog genannt wegen seiner vielseitigen Gelehrsamkeit, geb. 276 v. Chr. zu Kyrene in Afrika, erhielt von Ptolemäus Evergetes die Aussicht über die große Bibliothek in Alexandria und starb daselbst 194 den freiwilligen Hungertod aus Gram über seine Erblindung. Seine größten Verdienste erwarb er sich durch seine Erdmessungen.

**Erbach,** altes fränkisches Grafengeschlecht, führt seinen Stammstamm auf Eginhard (s. d.) und Karl's d. Gr. Tochter Emma zurück. 1532 wurde das Geschlecht in den Reichsgrafenstand, und 1641 die Herrschaft zur Grafschaft erhoben. Das Geschlecht E. theilt sich in 3 Linien: E.-Erbach, E.-Fürstenaue und E.-Schönberg. Die Grafschaft E., welche jetzt unter die 3 Linien getheilt ist, umfaßte 9 $\frac{1}{2}$  Q.-M. mit 33,000 E. Die in derselben gelegene Stadt E., jetzt Hauptstadt des gleichnamigen Kreises (6 $\frac{1}{2}$  Q.-M. mit 23,028 E.) der großherzogl. hessischen Provinz Starkenburg, 4 $\frac{1}{2}$  v. M. südöstl. von Darmstadt im Odenwald, hat 2345 E. (1867) mit bedeutender Tuchfabrikation. Ueber ihr liegt Schloß Erbach, die Stammburg des Geschlechts, berühmt wegen seines Rittertales, des Museums und der in ihrer Art einzigen Gewehrkammer. In der Kapelle befinden sich die Särge Eginhard's und Emma's.

**Erbämter** sind Eosämter, die sich in einer Familie forterben. Im ehemaligen Deutschen Reiche waren die E. diejenigen, welche den Erzämtern beigegeben waren und für sie die Functionen ausübten. So waren die Grafen von Limburg, später die Grafen von Althann die Erbschenken, die von Northenberg, später die Grafen Truchsch von Waldburg die Erbtruchsesse, die Grafen von Pappenheim die Erbamtmarshälle, die Grafen von Weinsberg, zuletzt die Grafen von Hohenzollern die Erbämmerer, die Grafen von Singendorf die Erbschatzmeister. Außerdem gab es noch mehrere Erbämter, die nicht an ein Erzamt geknüpft waren, so namentlich das Erbpostmeisteramt der Fürsten von Thurn und Taxis.

**Erbaunng** (engl. edification, vom lat. edificatio), ein im Neuen Testamente häufig vorkommender bildlicher Ausdruck, herzuweisen aus dem Vergleiche einer christlichen Gemeinde mit einem Tempelbau, besteht in der Erweckung, Stärkung und Hebung der allgemeinen Frömmigkeit, und hat seine eigentliche und hauptsächlichste Stelle daher im öffentlichen Gottesdienst.

**Erbfolge** ist im Privatrechte das Antreten der Erbschaft eines Verstorbenen, d. h. die Uebernahme aller Eigenthumsrechte und Verpflichtungen desselben; im öffentlichen Rechte der Uebergang der höchsten Gewalt in einem Staate von einem Regenten auf den andern (s. Erbslichkeit). Diese war in verschiedenen Staaten verschieden. Eine ältere Art war, daß die Vererbung der Staatsgewalt nur an der Familie des Regenten haftete und die Bestimmung des neuen Herrschers von der Wahl abhing. Eine andere Art entwickelte sich im Feudalstaate, wo mit Ausschließung der unehelich Geborenen, der Adoptirten, und größtentheils auch der Frauen der Nachfolger eines Regenten sein Land zu nehmen mußte, wobei testamentarische Verfügung ausgeschlossen und nur bei Lebzeiten des Erblassers mit Zustimmung der Erben eine Theilung gestattet war. Um aber der Zersplitterung der Territorien vorzubeugen, wurde durch die Goldene Bulle 1356 die Untheilbarkeit und die Vererbung derselben nach dem Rechte der Erstgeburt festgesetzt (s. Primogenitur), was in gleicher Weise noch mehr in den seit dem 14. Jahrh. immer häufiger errichteten Hausverträgen und Successionsordnungen bestimmt wurde. Frauen sind darnach in Ermangelung aller männlichen Erben successionsfähig. Eine solche E. heißt cognatisch, während agnatisch diejenige heißt, wo Frauen nicht succediren können. Cognatisch ist die E. in England, Rußland, Spanien und Portugal, jedoch immer so, daß in einer und derselben Linie die nachgeborenen Söhne vor den älteren Töchtern den Vorzug haben.

**Erbfolgekriege** sind Kriege, welche von Fürstenfamilien der streitigen Thronfolge wegen geführt werden. In der neueren Geschichte sind besonders hervorzuheben der Spanische (1701—13), der Oestreichische (1740—48) und der Baprische E. (1778—79).

**Erdgrind** (Favus) heißt eine Hautkrankheit, die einem Pilze, einem pflanzlichen Parasiten, dem Achorion Schoenleinii ihre Entstehung verdankt. Sie charakterisirt sich durch die Bildung von kleinen, gelben Vorken, besonders auf der behaarten Kopfhaut, dem Gesicht und den Schultern, die zu einem homogenen, trocknen, gelben Grinde zusammenwachsen. Unter demselben ist die Haut durch den Druck und die gehinderte Secretion nässend und eitrig. Der E. ist unter allen Umständen heilbar und zwar einzig durch Entfernen der Vorken und Pilze mit zweckentsprechenden Mitteln, besonders Fetteinreibungen, Waschen mit Wasser und Seife und durch die sogenannten Pilz tödtenden Mittel. Allein er kehrt leicht wieder, wenn nur ein mikroskopisch kleines Theilchen des Pilzes der Aufmerksamkeit entgangen war und nicht entfernt wurde. Deshalb müssen die obengenannten Mittel auch nach dem scheinbaren Verschwinden der Krankheit noch lange Zeit fortgebraucht werden.

**Erbium** ist ein in neuerer Zeit entdecktes Metall, das oxydirt und sich in Verbindung mit andern Oxyden in dem Mineral Gadolinit findet. Bis jetzt hat dasselbe nur ein wissenschaftliches Interesse.

**Erblande** nennt man die älteren, den eigentlichen Stammbesitz eines Fürstenhauses bildenden Länder, im Gegensatz zu späteren durch erweiterte Machtstellung oder sonstige völkerrrechtliche Feststellungen gemachte Erwerbungen.

**Erbliche Krankheiten**, s. Krankheiten.

**Erblichkeit** ist im Allgemeinen die nach den Grundsätzen des Erbrechtes geregelte Uebertragung des Eigenthumsrechtes von einer Person auf die andere, und kann sich begreiflicherweise nur auf Sachen beziehen. Im öffentlichen Rechte ist E. die Vererbung der höchsten Staatsgewalt und einzelner öffentlicher Aemter. Vom republikanischen Standpunkte wird die E. in beiderlei Hinsicht entschieden verworfen. Selbst viele monarchische Staatsrechtslehrer geben zu, daß sich die E. der höchsten Staatsgewalt nicht nach strengen Rechtsgrundsätzen, sondern nur aus Opportunitätsgründen vertheidigen lasse, indem die bei der

Wahl des Staatsoberhauptes gewöhnlichen politischen Aufregungen der Gemüther Schwankungen der öffentlichen Zustände herbeiführen, denen man dadurch zu begegnen suche, daß das Staatsoberhaupt immer einer und derselben Familie angehört. Die E. öffentlicher Ämter ist allgemein als nachtheilig anerkannt. Die communistischen Schulen der Neuzeit bestreiten nicht bloß die E. im öffentlichen, sondern auch im Privatrechte, indem sie es für vernunftwidrig erklären, daß Jemand bloß durch die Geburt, ohne alles Verdienst, zum Gebrauche von Gütern kommen könne.

**Erbpacht** heißt diejenige Art Verpachtung eines Grundstückes, wo der Pächter gegen ein bestimmtes Erbpachtsgeld den Nießbrauch des Grundstückes, aber nicht das Eigenthumrecht, für sich und seine Erben auf bestimmte oder unbestimmte Zeit erwirbt. Je nach Art des Vertrages kann dieses Erbpachtrecht auch auf andere Personen übertragen oder verkauft werden.

**Erbrechen** (vomitus) nennt man die Entleerung des Magens nach oben durch die Mundöffnung. Sie wird durch ein Gefühl des Efels eingeleitet, welchem allgemeine Mattigkeit und oft Ausbrechen von Schweiß folgt. Dann öffnet sich die Speiseröhre unter gleichzeitiger Verkürzung und Zusammenziehen der Bauchmuskeln und des Zwerchfells, worauf zuerst die genossenen Speisen und Getränke, dann Schleim und Galle, oft auch Blut und Koth (s. Misorer) ausgeworfen werden. Das E. kann infolge einer natürlichen Reaction entstehen, oder auf künstliche Weise hervorgerufen werden. E. kann z. B. veranlaßt werden durch Ueberfüllung des Magens, durch Reizmittel, Magentrebs, oder durch eine vom Gehirn ausgehende Erregung, wie Schwindel, ekelhafte Gesicht-, Geschmacks- und Geruchsindrücke u. Willkürlich kann E. durch Verschlucken von Luft hervorgerufen werden, indessen gibt es nur wenige Personen, welche im Stande sind dies zu thun. Die Behandlung des E.s richtet sich nach den Umständen. Bei Reizung des Magens reiche man kohlensäurehaltige Getränke, kleine Stüde Eis, Rasse oder auch Opium; daneben ist Auflegen von Senfteig auf die Magengegend empfehlenswerth. Ueber E., welches durch krankhafte Erregung des Gehirns entsteht, helfen horizontale Lage, Ruhe und Dunkelheit am besten hinweg. Beim Kinde erfolgt das E. fast ohne Mühe, schwerer erfolgt es im Knabenalter und am schwersten bei Erwachsenen.

**Erbrecht** ist objectiv der Inbegriff der Rechtsgrundsätze, welche sich auf den Nachlaß eines Verstorbenen, besonders auf den Uebergang desselben auf Andere beziehen, subjectiv das Recht den Nachlaß eines Verstorbenen anzutreten. Vom Standpunkte des philosophischen Rechtes haben ältere Rechtslehrer sich bestimmt dahin ausgesprochen, die Erbllichkeit sei kein natürliches Recht, denn wenn der Eigenthümer als Person nicht mehr existirt, so sind auch alle Rechte desselben vernichtet. Voraussetzung des E.s ist die Erbfähigkeit und die Delation oder der Anfall einer Erbschaft, d. h. der Grund, aus welchem eine Erbschaft erworben werden kann. Solche Gründe sind hauptsächlich: a) der Wille des Verstorbenen, testamentarische Erbfolge; b) in Ermangelung desselben, das Gesetz oder die Intestaterbfolge; c) die Beschränkung des Erblassers, gewisse Blutsverwandte von der Erbschaft auszuschließen, die Notherbfolge und d) ein Vertrag. Das E. in der Intestaterbfolge beruht nach dem römischen Rechte gewöhnlich auf Blutsverwandtschaft; Schwägerschaft begründet kein Recht dazu. Rücksichtlich der Vertheilung des Nachlasses muß der Universalerbe (Heres ex asse), der den ganzen Nachlaß allein erhält, unterschieden werden von denen, die nur eine Quote desselben erhalten. Der Blutsverwandtschaft sieht die juristische, durch Adoption begründete, gleich; sie ist vollkommen, wenn nur der Adoptirte, nicht aber auch der Adoptirende ein E. hat. Wichtig bezüglich des E.s ist der Unterschied zwischen ehelich und unehelich Geborenen, da die Letzteren nur die Mutter und die mütterlichen Verwandten beerben können. Unter den Verwandten bestimmen die Juristen vier Classen und folgende Ordnung derselben. Descendenten: Vater, Sohn, Enkel u.; Ascendenten: Vater, Großvater, Urgroßvater u., vollbürtige Geschwister und deren Kinder, dann halbbürtige Geschwister und deren Kinder, und wenn auch solche nicht vorhanden sind, entferntere Seitenverwandte. Zur Intestaterbfolge gehört noch der Fall: hat der Erblasser gar keine successionsfähige Nachfolger, so beerbt ihn der zurückbleibende Ehegatte. Wenn die Wittwe keine Mitgift erhalten hat, der Mann zur Zeit seines Todes wohlhabend, sie selbst arm war, so erbt sie nur ein Vierteltheil des Nachlasses, selbst in dem Falle, wenn weniger als vier Kinder aus einer früheren Ehe vorhanden sind. Sind die zurückbleibenden Kinder aus der Ehe mit ihrem Manne hervorgegangen, so hat sie bloß an ihrer Erbportion die lebenslängliche Nutznießung. Dies heißt das E. der armen Wittwe. Uneheliche Kinder beerben ihren Vater dann, wenn gar keine eheliche oder eine rechtmäßige Ehefrau vorhanden sind, nur können sie nicht mehr als  $\frac{1}{4}$  des Nachlasses erhalten, die übrigen  $\frac{3}{4}$  fallen in Ermangelung successionsfähiger Erben dem Fiscus zu. Stirbt ein Geistlicher oder Mönch ohne alle erb-

rechtlichen Verwandten, so ist die Kirche oder das Kloster der Erbe. Ist gar keine erbfähige Person eines Verstorbenen vorhanden, so zieht der Fiskus den Nachlaß als herrenloses Gut ein. Die Nothherbsolge beruht auf dem Grundsatz, daß der Erblasser seine Descendenten, eventuell Ascendenten zu Erben einsetzen muß, wenn nicht ein specieller Grund zu deren Enterbung vorhanden ist. Die durch das Gesetz in verschiedenen Staaten verschiedenartig bestimmte Quote heißt Pflichttheil. Geschwister haben auf den Pflichttheil nur dann Anspruch, wenn eine „Persona turpis“ als Erbe erscheint. So lange noch kein bestimmter Erbe eines Verstorbenen vorhanden ist, wird die Erbschaft als juristische Person betrachtet und heißt „Hereditas jacens“. Erworben wird die Erbschaft erst durch deren Antritt, wozu es immer einer ausdrücklichen Erklärung, oder wenigstens einer Handlung, welche die Absicht der Uebernahme ausdrückt, bedarf. Der Erbe hat dies binnen einer bestimmten Frist zu thun, die in den verschiedenen Particulargesetzgebungen verschieden ist. Sind Schulden des Erblassers vorhanden, so kann der Erbe die Erbschaft ohne irgend welchen Nachtheil antreten, falls er nur binnen der gesetzlichen Frist ein genaues Verzeichniß des Nachlasses einreicht, wodurch er sich gegen alle über die Kräfte des Nachlasses gebenden Schulden sichert. Ein solcher Erbe heißt *Beneficialer Erbe*. Für das öffentliche Recht haben sich in Deutschland noch folgende Erbfolgeordnungen ausgebildet: 1) die Primogenitur (s. d.), 2) das Majorat (s. d.), 3) die Secundo- und Tertiogenitur, wobei das E. immer bei der zweiten und dritten Linie bleibt, bis sie nicht durch das Aussterben der älteren selbst zur ersten wird, indem dann die nächste zweite Linie in die Secundogenitur eintritt. 4) Das Seniorat, wo jedesmal das an Jahren älteste Mitglied eines fürstlichen Geschlechts das E. hat. Diese Rechtsnormirungen schwanken indessen, je nachdem sie auf Agnaten allein oder auch auf Cognaten Anwendung finden.

#### Erbchaftsgeld, s. Abschöß.

**Erbjagderei** (engl. *legacy-hunting*) nennt man die Bemühungen eines Menschen, um durch ein Testament, welches dem Erblasser durch unmoralische Mittel entlockt worden ist, mit Uebergehung anderer gleich- oder mehrberechtigter Erben, in den Besitz einer Erbschaft zu gelangen.

**Erbsen** (lat. *Pisum*, engl. *pea*), Pflanzengattung aus der Familie der Schmetterlings-Akter, einjährige, saftige Kräuter mit paarig gefiederten Blättern enthaltend. Es gibt 3 Hauptculturararten: Die Gartenerbse (*P. sativum*), die Ackererbse (*P. arvense*) und die Zuckerbse (*P. saccharatum*). Die erstere und letztere stammen aus Asien und werden in einer großen Menge von Spiel- und Abarten angebaut. Ihre Samen sind wegen ihres hohen Gehalts von Phosphorsäure und Eiweiß sehr nahrhaft. Da sie sich ihres geringen Wassergehalts wegen auch gut halten, so ist ihr Mehl in neuester Zeit mit gebadtem Fleisch zur Fabrikation von Würsten für die Verproviantirung im Felde mit Erfolg angewandt worden. In Berlin wurde diese Fabrikation (1870) zur Verpflegung der Bundesstruppen im großartigsten Maßstabe betrieben. Unter den verschiedenen Insekten, welche dem Erbsenbau Schaden anthun, ist ein kleiner Käsfelzfäßer (*Bruchus pisi*) zu erwähnen.

#### Erbsenstrauch, s. Caragana.

**Erbfünde** (*Peccatum originale*, *Peccatum hereditarium*) heißt in der christlichen Theologie die durch Adam's Fall (*peccatum originans*) auf alle von demselben abstammenden Menschen übergegangene moralische Verderbtheit (*peccatum originatum*). Die E. ist, wenigstens nicht persönlich oder aktuell, für jeden Menschen in ihren Folgen doch eine wirkliche Sünde, *habituell*, weil die Seele dadurch in einen dem göttlichen Willen widerstrebenden Zustand versetzt wird. Vergl. Sündenfall. Die Lehre von der E. wird von den Katholiken als Dogma in der Weise erklärt, daß durch dieselbe die geistigen Anlagen des Menschen nicht gänzlich zerstört, sondern nur verschlechtert worden sind; daß in dem Menschen das Bild Gottes, nach welchem er geschaffen wurde, geblieben ist und er nur die Gottähnlichkeit verloren hat. Die Reformatoren des 16. Jahrh. lehrten dagegen, daß durch die E. das ganze Wesen der Menschen verändert worden, er unfrei und einem Klotz zu vergleichen und die davon herrührende Begierlichkeit (*concupiscentia*) sogar nach der Wiedergeburt Sünde ist, während das Concilium von Trient sagt, daß die bloße Begierlichkeit der Menschen nicht als sündhaft angerechnet wird. Kant sieht in der E. den Hang des Menschen zum Bösen, der Rationalismus die Schwäche der menschlichen Natur in Erkenntniß und Ausführung des Guten; Hegel die nothwendige Endlichkeit und Begrenztheit alles besondern Daseins. Einige neuere Theologen, wie Julius Müller und Rüdert, leiten die E. mit Origenes aus einer vorirdischen Willensentscheidung zum Bösen her, welche alle menschlichen Seelen zur Strafe auf die Erde geführt habe.

**Erblochter** heist die Tochter oder nächste Anverwandte eines Guts- oder Lehnbesizers oder regierenden Hauses, welche in Ermangelung näher berechtigter männlicher Erben zur Nachfolge kommt und das Recht auf ihre Nachkommen überträgt.

**Erbunterthänigkeit, i. Leibeigenschaft.**

**Erbverbrüderungen** (*pacta confraternitatis*) nennt man Verträge zweier oder mehrerer verwandter Familien, welche sich für den Fall des Aussterbens der einen gegenseitiges Erbrecht zusichern. E. wurden ursprünglich nur von Stammverwandten regierenden Familien abgeschlossen, um die Nachtheile stattgehabter Landestheilungen wieder aufzuheben, später aber auch auf verschwägte Familien ausgedehnt.

**Erbvertrag** (*pactum hereditarium*) heist ein Vertrag über die Erbschaft einer oder beider den Vertrag schließenden Personen, oder einer noch lebenden dritten Person. Es wird in demselben entweder auf eine Erbschaft verzichtet, oder bestimmte Ansprüche erworben, beziehungsweise derartig gesichert, daß der eine Contrahent kein Testament zum Schaden des anderen errichten darf. E. können auch zwischen ganzen Geschlechtern geschlossen werden, kommen aber im Ganzen nur selten vor, und dann als Familienverträge in Verbindung mit Ehepacten, Leibrentenverträgen u.

**Erbzins** heist eine Abgabe, welche von einem Grundstücke entweder für die Uebertragung des Eigentumsrechtes, oder gegen Verlassung eines Kapitals auf ewige Zeiten von dem Besitzer des Grundstückes gezahlt wird. Im ersten Falle vertritt der E. den Kaufpreis. E.-Güter sind einer solchen Abgabe unterworfenen Grundstücke.

**Erilla y Zuñiga, Don Alonso de**, span. Dichter, geb. zu Madrid am 7. August 1533, kam als Knabe an den Hof Karls V., wurde mit dem nachmaligen Könige Philipp II. erzogen und begleitete denselben auf seinen Reisen. Nach seiner Rückkehr nach Spanien schloß er sich 1554 dem Zuge gegen die aufständigen Araucaner in Chile an und zeichnete sich in demselben durch Muth und Tapferkeit aus. Der Heldemuth der Araucaner begeisterte ihn zu seinem berühmten Epos „La Araucana“, deren erste Gesänge er noch auf dem Schlachtfelde selbst verfaßte. Ein Duell und der Verdacht, einen Aufruhr gestiftet zu haben, zog ihm beinahe den Tod auf dem Schaffot zu, und gekränkt dadurch kehrte er 1562 nach Spanien zurück und brachte die Zeit bis 1570 mit Reisen auf dem Continente zu. 1571 wurde er Ritter von Santiago, diente einige Zeit bei Kaiser Rudolph II. als Kammerherr und kehrte 1580 nach Madrid zurück, wo er in Zurückgezogenheit und Armuth 1595 starb. Sein Epos, ausgezeichnet durch Frische, treue Schilderungen der Begebenheiten und classische Sprache, wird den besten Epopöen der Italiener an die Seite gesetzt. Eine Fortsetzung des nicht vollendeten Werkes, die jedoch die Schönheiten des ersten Theiles nicht erreicht, wurde von Don Diego Santisteban Dorio geliefert. Die besten Ausgaben sind in Madrid in 2 Bänden 1776 und 1828 erschienen.

**Erdapfel, i. Helianthus.**

**Erdbeben** (engl. earthquake) nennt man die Erschütterungen größerer oder kleinerer Theile der festen Erkruste, welche ihren Sitz wahrscheinlich unterhalb dieser haben. Sie zeigen eine große Verwandtschaft mit den Bewegungen der Erdrinde, welche vulkanische Eruptionen zu begleiten pflegen. E. sind eine sehr allgemein verbreitete Erscheinung. „Wenn man“, schrieb Humboldt vor 25 Jahren, „Nachrichten von dem täglichen Zustande der gesamten Erdoberfläche haben könnte, so würde man sich sehr wahrscheinlich davon überzeugen, daß fast immerdar, an irgend einem Punkte diese Oberfläche erbebt, daß sie ununterbrochen der Reaction des Innern gegen das Aeußere unterworfen ist.“ Man unterscheidet in Hinsicht auf die Bewegung, die stoßweise auf- und niedergebende, die wellenförmige und die wirbelnde oder kreisende Bewegung. Gewöhnlich sind dieselben mit einander verbunden. Letztere ist die verberendste von allen. Zur Bestimmung der Richtung der Erbschwanungen bedient man sich eigener Instrumente, *Seismometer* genannt. Begleitet sind die E. gewöhnlich von unterirdischem Getöse; häufig treten Bodenspaltungen auf und bei manchen E. brechen Gase und Dämpfe, selbst Feuerflammen hervor. Was die angeblichen Vorzeichen herannahender E. betrifft, so hat sich bis jetzt keines derselben bestätigt. Nach v. Hoffmann ist das Verhältniß der E. während Herbst und Winter zu denen im Frühjahr und Sommer mindestens gleich 4:3. Die Gegner des Vulkanismus schließen daraus, daß die Mehrzahl der E. neptunischer Natur sei und durch unterirdische Erosionen herbeigeführt werde, welche je nach den Jahreszeiten nothwendig Mobilisationen erleiden müssen. Falls aber die meisten E. in einer mechanischen Reaction des inneren flüssigen Ellipsoids gegen die Erdruste begründet sind, so müssen Sonne und Mond die nämliche Wirkung auf dasselbe hervorgerufen, wie auf die Wassermasse, welche die Continente umgibt. Eine derartige Vermuthung ist in der That nach Boué schon im J. 1728 von einem Professor in Lima ausgesprochen.

worten. In neuerer Zeit will Alexis Perry in Dijon herausgerechnet haben, daß seit 1750 von ungefähr 10,099 E. die meisten zur Zeit des Neumondes oder Vollmondes stattgefunden haben. Von anderer Seite ist jedoch gezeigt worden, daß 48 Proc. der Beobachtungen dagegen sprechen. Im J. 1869 hat Fals in Prag in seinen „Grundzügen zu einer Theorie der E. und Vulkanausbrüche“ diese Theorie weiter zu begründen gesucht und in der That auch mehrere in Südamerika auftretende E. richtig vorausgesagt. Eines der bedeutendsten jemals stattgehabten E. ist das von Lissabon (1. Nov. 1755). Durch dasselbe ist nach einer ungefähren Schätzung mehr als die vierfache Oberfläche von Europa erschüttert worden. Andere bedeutende sind die von Quito und Riobamba am 4. Febr. 1797, von Cumana am 4. Nov. 1799, zu Caracas am 26. März 1812, in Chile am 19. Nov. 1822, auf den Antillen und in Nordamerika am 4. Febr. 1843; ferner das zu Jeddo in Japan am 12. Nov. 1855, im Neapolitanischen seit 16. Dec. 1857, zu Mendoza am 20. März 1861, in Chile und Peru am 13. Aug. 1868, in Californien am 21. und 23. Oct. 1868. Dieses Jahr ragt überhaupt durch die Zahl, weite Verbreitung und gewaltig zerstörende Wirkung der E. hervor. In Nordamerika wurde die letzte Erderschütterung, welche aber ganz ohne verderbliche Folgen war, am 20. Oct. 1870 in New York und mehreren Ortschaften Neu-Englands und Canadas verspürt.

#### **Erdbeerbaum, f. Arbutus.**

**Erdbeere** (lat. *Fragaria*, engl. *strawberry*), Pflanzengattung aus der Familie der Rosaceen, sich auszeichnend durch den bei der Reife beerenartig werdenden Stempelträger, welcher die eigentlichen Früchte als kleine Körner auf der Oberfläche trägt. Linné nimmt nur 2 Species an, nämlich die Walderdbeere (*F. vesca*) und die Virginische E. (*F. virginiana*), welche eine nicht geringe Menge Spielarten aufweisen. Die prästigen Beeren liefern die Annaherdebeere (*F. grandiflora*) und die E. von Chili, die frühzeitigsten aber die Virginische E. Ihren angenehmen Geschmack verdanken sie einem Gehalt an Zucker und Citronensäure. Zur Erdbeerzucht ist ein looderer, reicher, mittelmäßig feuchter Boden erforderlich. — Der engl. Name für E. stammt daher, weil man seit Alters her den Boden der reifenden Frucht mit Stroh bedeckte.

#### **Erdbirne, f. Helianthus und Kartoffel.**

#### **Erdbohrer, f. Bohrer.**

**Erdbrand** nennt man unter der Erde in Brand gerathene Kohlenflöße. Sie entstehen wahrscheinlich durch Zersetzung der ihnen beigemengten Schwefelkiese, wodurch Erhitzung und bei Luftzutritt Selbstentzündung eintritt. Diese Brände dauern gewöhnlich eine lange Reihe von Jahren hindurch. Bei Planitz, unweit Jwidaun, glimmt ein Kohlenflöß schon mehrere 100 Jahre. Da der Brand nahe unter der Oberfläche ist, so hat man auf dieser Treibhäuser angelegt, wozu die dem Boden durch den E. mitgetheilte Wärme vollkommen genügt.

**Erde** (goth. *airtha*, altdcutsch. *erda*, engl. *earth*), ist der Planet in unserem Sonnensystem, welcher den Centralkörper als der dritte zwischen Venus und Mars umkreist; hat seinen Namen vom befr. erecz, das Niedere, im Gegensatz zum Höheren, dem sogen. Himmel. Daß die E. nahezu die Gestalt einer Kugel hat, ergibt sich daraus, daß ihre Oberfläche von irgend einem Standpunkt aus gesehen, rund erscheint, daß man vom Meeresstrande die Spitzen von Wästen eher erblickt, als die unteren Theile derselben, daß die bei Mondfinsternissen sichtbare Gestalt des Erdschattens eine kreisförmige ist und daß, um zahlreiche andere Beweise nicht anzuführen, seit Magelhaen (1519) zahlreiche Reisen um die E. (die sogen. Weltumsegelungen) stattgefunden haben. Die Kugelgestalt der E. ist indeß nicht eine regelmässige; sie ist vielmehr ein Späroid oder ein Umdrehungs-Ellipsoid, dessen kleinere Achse die Umdrehungs-Achse ist. Die Erde ist somit an den Polen abgeplattet, d. h. ihr Aequatorialdurchmesser ist größer als ihr Polardurchmesser. Durch Grav.-Messungen in verschiedenen Breiten und Pendelbestimmungen hat man auch die Größe dieser Abplattung erfahren. Nach Bessel, dessen Bestimmungen als die zur Zeit genauesten anerkannt werden, beträgt der Polardurchmesser 856<sub>7,50379</sub> geogr. M., der Aequatorialdurchmesser 859<sub>1,40000</sub> geogr. M. Beide verhalten sich daher zu einander wie 298<sub>7,50314</sub>: 299<sub>1,52914</sub> und hieraus ergibt sich als Abplattung der E. 1/299<sub>1,52914</sub> oder nahezu 1/300. Darnach ergäbe sich der körperliche Inhalt der E. als zu 2.650.184.445<sub>1</sub> geogr. Kubit.-M. Die Pendelschwingungen lassen sich insofern zur Bestimmung der Polar-Abplattung der E. verwerthen, als ein Pendel unter dem Aequator insofern der verminderten Schwerkraft in einer Zeiteinheit langsamer schwingen wird, als in höheren geographischen Breiten. Dazu gesellt sich aber noch die zweite Ursache, daß ein Theil der Schwerkraft unter dem Aequator durch die daselbst am anschnlichsten wirkende Fliehkraft vermindert wird. Zu den über das größte Beobachtungsfeld sich erstreckenden Bestimmungen gehören diejenigen von Sabine und aus diesen ergibt sich ein Werth, welcher sich von den



Gradmessungen am wenigsten entfernt. Die Wissenschaft ist also auch bei diesem höchst schwierigen Probleme auf zwei ganz verschiedenen Wegen zu demselben Resultate gelangt. Freilich ist in letzterer Zeit wieder behauptet worden, daß die Frage über die Erdgestalt noch nicht abgeschlossen sei, und daß das großartige jetzt im Gange befindliche Unternehmen der mitteleuropäischen Gradmessung sehr wohl zu einem andern Zahlenausdruck für die allgemeine Gestalt der E. — wie sie Ph. Fischer nennt — gelangen dürfte. Die Drehung der E. um ihre Achse läßt sich außer durch ihre Form, auch durch verschiedene andere Gründe darthun. Fällt nämlich ein Körper aus der Höhe, so trifft er nicht genau auf einen senkrecht unter ihm liegenden Punkt, sondern eilt infolge der während seines Aufenthalts am obern Orte angenommenen Geschwindigkeit, die größer ist, als die der tiefer liegenden Punkte, nach Osten voraus und schlägt demgemäß etwas östlich von der Verticalen auf. Durch diese Drehung der E. um ihre Achse entsteht der Wechsel der Tageszeiten. Die Jahreszeiten entstehen dagegen durch den Umlauf der Erde um die Sonne und durch die Schiefe der Ekliptik, welche  $23^{\circ} 28'$  beträgt. Der Weg, welchen die E. um die Sonne zurücklegt, ist eine sich der Kreisform nähernde Ellipse, in deren einem Brennpunkte die Sonne steht. Während ihres Umlaufs erreicht die E. einmal ihre größte Entfernung von der Sonne, wenn sie sich an dem einen Ende der Achse befindet, wo ihr Abstand 21,030,055 geogr. M. beträgt. Der kleinste Abstand beträgt 20,334,825 M. Hieraus ergibt sich der Umfang der Bahn zu 129 Mill. M., welcher von der Erde in  $365\frac{1}{4}$  Tagen zurückgelegt wird. Sie legt demnach in der Sekunde ungefähr  $4\frac{1}{10}$  M. zurück. Wäre die Umdrehungsgeschwindigkeit eines Punktes am Aequator eben so groß als die Geschwindigkeit der Erdbewegung um die Sonne, so würde die E. ihre Drehung um sich selbst in  $23\frac{1}{2}$  Minuten vollenden.

Um die Dichtigkeit der E. zu bestimmen, hat man sich verschiedener Methoden bedient. Maskelyne und Hutton (1774—76) gingen von den folgenden Thatsachen aus: Wenn man am Fuße eines hoch und steil aufsteigenden Berges ein Bleilothe aufhängt, so findet durch die Anziehung des Berges eine Abweichung von der wahren Verticalen statt. Besitzt man nun die Kenntniß des Volumens und Gewichtes der Bergmasse, so läßt sich aus einer Vergleichung der anziehenden Kraft des Berges mit der Gesamtanziehung der E. auf die Masse und das spec. Gewicht der ganzen Erdkugel schließen. Genauere Resultat erzielt man durch Anwendung einer Drehwaage, wie sie sonst in der Physik zu Kraftbestimmungen angewandt wird. Kennt man nämlich die Anziehung, welche eine schwebende Metallkugel von großem Durchmesser auf eine ähnliche, kleinere ausübt, wie sie sich durch die Drehwaage bestimmen läßt, so läßt sich durch Vergleichung dieser Anziehung mit derjenigen, welche die E. auf die kleinere Kugel ausübt, das Verhältniß zwischen der Masse der Erdkugel bestimmen. Als Ergebnis aller bisherigen Versuche nimmt Raumann in runder Zahl 5,4 als Ausdruck für die mittlere Dichtigkeit unseres Planeten an. Da sie die des Magneteisenerzes übertrifft, so folgt wohl mit Sicherheit daraus, daß die E. im Innern nicht hohl ist. In Betreff des Magnetismus der Erde nimmt man folgende Erscheinungen wahr. Hängt man eine Magnetnadel an einem Coconsaden auf, so nimmt sie nach einigen Schwingungen eine Ruhelage an, welche eine bestimmte Abweichung vom Meridian und eine bestimmte Abweichung von der Horizontalen zeigt. Die erstere Abweichung heißt Declination, die zweite Inclination und Intensität heißt die Kraft, mit welcher sie in dieser Richtung verharret oder in sie zurückkehrt. Verbindet man auf Karten die Orte gleicher Declination, Inclination und Intensität, so erhält man: 1) isogonische Linien oder magnetische Meridiane, 2) isoclinische Linien, 3) isodynamische Linien. Sie alle weichen nicht allein mehr oder weniger von den geogr. Meridianen, sondern auch gegenseitig von einander ab und dieser Umstand ist noch keineswegs erklärt. An einem und demselben Orte unterliegen die Erscheinungen, welche an der Magnetnadel durch den Erdmagnetismus hervorgerufen werden, gewissen regelmäßigen, täglichen, jährlichen und säcularen Veränderungen. Unregelmäßige Schwankungen beobachtet man zuweilen bei Nordlichtern und vulkanischen Eruptionen. Von den obigen Linien zeigen die Linien gleicher mittlerer Jahreswärme und die isodynamischen eine merkwürdige Uebereinstimmung, im Uebrigen ist man aber über die Ursache des Erdmagnetismus ganz im Unklaren.

Die feste Erdruste, deren Dicke sehr verschieden berechnet worden ist, besteht aus einer höchst mannichfaltigen Zusammensetzung von Mineralien, in welchen nur noch Fossilien, d. h. Ueberreste von Thier- und Pflanzenkörpern eingebettet vorkommen. Nach der Entstehung unterscheidet man vorzugsweise Erstarrungsgesteine und Sedimentärgesteine, je nachdem sie aus einem heißflüssigen Zustande, oder durch Vermittlung des Wassers entstanden sind. Dazu kommen noch als untergeordnet die Anhäufung fester Substanzen durch atmosphärische

Niederschläge, wie von Schnee, Eis und Sand. Metamorphische Gesteine nennt man solche, welche durch Umwandlung aus den Sedimentärgesteinen hervorgegangen sind.

Das Erdinnere betreffend, so ist man vollkommen berechtigt anzunehmen, daß sich dasselbe in einem glühend flüssigen Zustande befinde, indem die ganze Entwicklungsgeschichte unseres Planeten, die Zunahme der Wärme in der Tiefe, die warmen und heißen Quellen und der feurigflüssigen Zustand ausfließender Lava dafür sprechen und Naumann hat Recht wenn er sagt, daß man dieser Hypothese wohl den Werth eines Theorems zugeschieben könne.

**Erden und Erdrarten.** Man unterscheidet in der Chemie alkalische und eigentliche Erden. Unter den erstern begreift man die in Wasser schwerlöslichen, nämlich Kalk, Baryt, Strontian und Magnesia, unter den letztern die in Wasser gänzlich unlöslichen, wie Thonerde, Beryllerde u. s. w. Im gewöhnlichen Leben werden unter E. und E. Gemenge der reinen Erden unter sich oder auch mit andern Substanzen verstanden.

**Erdfall,** Bergsturz, Bergschlupf nennt man Entfenkungen durch Einsturz eines Theils der Erdoberfläche. Sie können durch verschiedene Ursachen herbeigeführt werden, so z. B. wenn eine geneigte Schicht durch Aufnahme von Wasser erweicht und schlüpferig wird, so daß sie die darüber befindliche nicht mehr zu tragen vermag; oder wenn sich Höhlenräume unter der Erdoberfläche gebildet haben u. s. w. Durch den letztern Umland veranlaßte Erdfälle kommen besonders häufig im Kohlenkalkstein bei St. Louis vor. Die gebildeten trichterförmigen Schlünde heißen dasselbst „sink-holes“.

**Erdfersel,** Erbschwein, s. Ameisenbär.

**Erdferne und Erdnähe,** s. Avogäum.

**Erdschlag** (Haltica), eine Käfergattung aus der Familie der Blattkäfer, mit sehr bedeutend verdickten Hintersehenkeln, mit deren Hilfe sie sehr weit springen können. Unter ihnen fñgt der gemeine E. (H. oleracea) den Gemüsepflanzen großen Schaden zu. Er ist stahlblau oder metallisch-grün, fein punktiert und von 1 1/2—2 Linien Länge. Man vertilgt am besten die Larven, da sich das ausgewachsene Insekt schwer fangen läßt.

**Erdbas,** s. Gas.

**Erdkunde,** s. Geographie.

**Erdmandel, Erdnuß, Erdeichel,** (engl. Pea-nut), s. Arachis, Cypripogras, Lathyrus.

**Erdmann,** 1) Johann Eduard, deutscher Philosoph, geb. am 13. Juni 1805 zu Wolmar in Livland, studirte in Dorpat und Berlin und wurde 1836 Professor der Philosophie in Halle. Er schrieb: „Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neueren Philosophie“ (3 Bde., Leipzig 1834—53) ein sehr geschätztes Werk; „Grundriß der Psychologie“ (Leipzig 4. Aufl. 1862), „Grundriß der Logik und Metaphysik“ (Halle 4. Aufl. 1864), „Grundriß der Geschichte der Philosophie“ (2 Bde., Berlin 1866), nebst vielen andern philosophischen und Predigtwerken. 2) Otto Linné, verdienter Chemiker, geb. 11. April 1804 zu Dresden, widmete sich anfänglich der Botanik und erst später ausschließlich der Chemie. 1825 habilitirte er sich in Leipzig für diese Wissenschaft, beschäftigte sich dann mit der Fabrication des Argentan, um 1827 seine Stellung als Dozent wieder einzunehmen. Er starb am 9. Oct. 1869 in Leipzig. E. machte sich vorzugsweise bekannt durch seine Untersuchungen über die Farbstoffe, über die Atomgewichte der Elemente und über das Leuchtgas. Seit 1834 gab er das „Journal für praktische Chemie“ heraus.

**Erdmannsdorf,** Dorf in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Liegnitz, eine Meile südlich von Pirschberg in einer malerischen Gegend, mit 1200 E., hat ein königliches, früher dem Feldmarschall Oseinenau gehöriges Schloß mit schönen Gartenanlagen, in denen sich das Schweizerhaus der Kaiserin von Liegnitz befindet. In der Nähe ist die 1838 gegründete Colonie der aus dem Zillertale in Tyrol ausgewanderten Protestanten, gleichfalls Zillertal genannt.

**Erdböl,** s. Petroleum.

**Erdbrauch** nennt man die Arten der Gattung Fumaria, welche den Wohnpflanzen verwandt sind. Sie bestehen aus garten, saftigen, meist bläulich gefärbten Kräutern mit salzigem Geschmack und heilkräftigen Wirkungen. F. officinalis wird namentlich bei Unterleibsleiden angewandt, welche durch sitzende Lebensweise herbeigeführt werden.

**Erdrofflung** (Strangulatio) nennt man die Todesart, welche durch Umschnürung des Halses, sei es durch Erhängung oder Erwürgung, herbeigeführt wird. Der Tod erfolgt durch Aufhebung des Athemholens, resp. Ersüdung, kann aber auch durch Bluthöpfung im Gehirn stattfinden. Bei der Behandlung Erdröffelter hat man nach Befestigung des einschnürenden Körpers zunächst auf Wiederherstellung des Athmens (durch Lufteinblasen, kalte Ansprigungen) hinzuwirken, verfähre sonst aber wie beim Scheintod.

**Erdbheil**, nicht richtig Welttheil, heist jede Gruppe des Festlandes, die in ihren Naturerscheinungen specifisch von den andern unterschieden ist. Man kannte bis zur Entdeckung Amerikas nur drei Erdtheile, die des Alten Continents: Asien, Europa und Afrika, zu denen seitdem zwei andere, Amerika und Australien mit den dazu gehörigen Inseln hinzugekommen sind. Nicht blos die natürliche Begrenzung, sondern noch mehr die eigenthümliche Reliefgestaltung und die dadurch bedingte Verschiedenheit der Gewässer, sowie der Unterschied in der Thier- und Pflanzenwelt rechtfertigen diese Einteilung. Ueber die Charakteristik der einzelnen Erdtheile, s. Europa, Asien, Afrika, Amerika, Australien.

**Erdwärme** nennt man theils die Wärme der Erdoberfläche, theils die Wärme des Erdinnern. Die Temperatur der Oberfläche hängt ausschließlich von den Einwirkungen der Sonnenstrahlen ab und ist im Allgemeinen eben so groß, als die Mitteltemperatur des Beobachtungsortes. In den Gegenden der gemäßigten Zone sind bei 3—5 F. Tiefe die im Laufe eines Tages stattfindenden Temperaturverschiedenheiten nicht mehr bemerkbar. Ganz unabhängig von dieser Wärme ist die Wärme im Erdinnern. Man hat nämlich gefunden, daß unterhalb der Tiefe, in welcher die Wirkungen der Sonne gänzlich verschwinden, eine fortwährende Zunahme der Temperatur stattfindet, welche durchschnittlich für je 100 F. Tiefe 1° C. beträgt. Unter der Voraussetzung, daß die Zunahme dem Gesetz einer arithmetischen Progression folge, müßte bereits in einer Tiefe von 9 geogr. M. eine Temperatur von 2000° C. angetroffen werden. Letztere ist aber diejenige der feurigflüssigen Lava. Aller Wahrscheinlichkeit nach befinden sich bei einer noch größeren Tiefe alle Substanzen in einem heissflüssigen Zustande, wenigstens deuten hierauf außer der C. die warmen und heißen Quellen, die vulkanischen Eruptionen und die sphäroidische Gestalt des Erdballs.

**Erebos** (griech. Erēbos), 1) ein Wesen aus der griechischen Mythologie, Sohn des Chaos, zengte mit seiner Schwester, der Nacht, den Tag; 2) Durchgang, durch den die Seelen aus der Oberwelt in die Unterwelt kamen.

**Erechtheus und Erichthonius** bezeichnet eine und dieselbe mythische Persönlichkeit in der Religion der alten Griechen, die später durch dramatische Dichter in zwei gespalten wurde und die mit der ältesten Sagen Geschichte Attikas in nächstem Zusammenhange steht. Nach Homer ist E. Sohn der Erde, von der Athene aufgezogen, nach andern Sohn des Hephaistos und der Athene, König von Athen und Erbauer des Tempels der Athene auf der Akropolis.

**Eremit** (vom griech. erēmos, einsam), Einsiedler, s. Anachoreten.

**Erethismus** nennt man in der Medicin einen Zustand erhöhter Erregbarkeit, welche sich bei den Sinnesnerven durch Lichtscheu, Ohrenklingen, sonst aber durch gesteigerten Puls, Hitze, Krämpfe u. dgl. zu erkennen gibt. Die Ursache muß in einer krankhaft erhöhten Reizbarkeit des Nervensystems gesucht werden.

**Eretria**, einst eine blühende Stadt, jetzt als Ruinstätte Paläo-Castro genannt, auf der Insel Euböa oder Negroponte, im N. Griechenlands, unweit Eubolis gelegen, mit dem es längere Zeit um den Vorrang wetteiferte. Der Philosoph Menekemos gründete hier als Fortsetzung der Eleischen die Eretrische Schule.

**Erfindungen und Entdeckungen**. Erfindung heist man diejenige Thätigkeit des menschlichen Geistes, mittels deren er noch nicht Vorhandenes hervorbringt, während Entdeckung nur das Auffinden eines bereits vorhandenen, allein noch unbekannten Gegenstandes ist. Man spricht von der Erfindung der Schnellleiche, der Lithographie, der Galvanoplastik u., allein von der Entdeckung der australischen Goldfelder, der pennsylvanischen Delquellen u. Vergl. D. Spamer's „Buch der E.“ (Leipzig 1864—67, 6 Bde.).

**Erfrieren** (Congelatio) tritt ein, wenn durch heftige Kälte dem ganzen Körper oder einzelnen Theilen die nöthige Wärme entzogen wird. Entweder werden die Blutgefäße an der Oberfläche so zusammen gezogen, daß das Blut nach Innen getrieben wird, oder es gehen die Flüssigkeiten wirklich in Eisform über. Um einen Erfrorenen in's Leben zurückzurufen, würde man ganz falsch verfahren, wenn man ihn schnell erwärmen wollte, indem durch schnelle Aufbaunng wirklicher Tod durch Zerstörung der Gewebe eintreten müßte; man muß ihn vielmehr nur ganz allmählig aufthauen lassen. Dies geschieht dadurch, daß man ihn entkleidet und bis an den Mund mit Schnee bedeckt, oder in Ermangelung desselben in eiskaltes Wasser anlegt. Stellt sich Lebenswärme ein, so frottirt man den Körper mit kalten Tüchern, lasse alsdann ein lauwarmes Bad nehmen und verfähre sonst wie beim Scheintod (s. d.). Bei der Behandlung einzelner erfrorener Glieder sind ebenfalls Schnee und eiskalte Wasserumschläge anzuwenden. Sogen. erbälte, d. h. in leichtem Grade erfrorene Körpertheile, sind im Sommer und Herbst wegen leichter Reizung zu Rückfällen fleißig mit spirituösen Mitteln (Rampber, Seifenspiritus, flüchtigem Liniment u.) zu waschen. Bei eintretender Kälte bedecke man sie mit milden Salben oder Collobium.

**Erfrischunginseln, f. Tristan da Cunha.**

**Erfurt**, Stadt in Preußen, Provinz Sachsen, Hauptort des gleichnamigen Regierungsbezirks, von der Oera durchflossen, ist seit 1814 eine durch zwei Citadellen geschützte, starke Festung mit 41,760 E. (1867, das Militär mitgerechnet), die vorzüglich Gartenbau und Industrie betreiben. Die Stadt hat viele Merkwürdigkeiten, den Dom mit vier der schwersten Glocken in ganz Deutschland, das Martinskloster mit der Zelle, in der Luther als Mönch lebte, die königliche Akademie gemeinnütziger Wissenschaften mit einer Bibliothek von 50,000 Bänden und 1000 Handschriften, 1 Gymnasium und viele andere Schulen, das Rathhaus mit der berühmten Rolandsssäule. Erfurt, schon vor Karl's d. Gr. Zeiten begründet, hieß *Erpesfurt*, war ein Handelsplatz der Slaven, im 12. Jahrh. Mitglied der Hanse, und im 16. Jahrh. doppelt so groß als jetzt; seit 1664—1802 gehörte es zum Kurfürstenthum Mainz, seit 1802 zu Preußen. Seine ehemalige Universität, 1378 gestiftet und 1392 eingeweiht, die vierte in Deutschland, wurde 1816 aufgehoben. Der Regierungsbezirk E. umfaßt 64<sup>000</sup> qm, geogr. D.-M. mit 370,072 E. (1867). Vergl. Erhard „E. und seine Umgebungen“ (Erfurt 1829); Hermann, „Bibliotheca Erfurtina“ (Erfurt 1863); „E. in seiner Vergangenheit und Gegenwart“ (Erfurt 1868).

**Ergotin, Ergotismus, f. Mutterkorn.**

**Erhaben** (engl. sublime) ist in der Aesthetik das Große und Gewaltige, welches in dem Menschen neben dem Gefühl seiner Nichtigkeit das Bewußtsein seiner Freiheit und seiner fühligen Kraft, selbst gewaltigen Schranken gegenüber den Kampf aufzunehmen und siegreich zu bestehen, wach ruft. Dieses Bewußtsein ist die Quelle eines Gefühls hoher Lust, indem hier das Unendliche zur Anschauung gelangt.

**Erhebung und Erhebungstheorie.** Unter Erhebung verstehen die Geologen das Emporsteigen größer oder kleiner Theile der äußern Erdruste. Ein solches Emporsteigen kann entweder plötzlich oder ganz allmählig stattfinden. In neuerer Zeit ist die großartigste plötzliche Erhebung in Chili beobachtet worden, indem dasselbst nach dem Erdbeben am 19. Nov. 1822 die Küste auf große Distanzen um 3 bis 4 F. gehoben wurde. Eine ganz allmähliche Erhebung findet mit den Ostflüssen Scandinaviens statt. Dieselbe scheint schon seit Jahrhunderten im Gange gewesen zu sein, beträgt aber nach Whell nur etwa 3 F. im Jahrhundert. Um die Bildung der Erhebungsetten zu erklären, hat man verschiedene Erhebungstheorien gegründet. Die berühmteste ist die von Elie de Beaumont, welcher annimmt, daß alle Gebirge der Erde in einem Netz zahlreicher, nach einem kristallographischen Gesetz geordneter, größter Kreise liegen; indeß sind die Ansichten über diese Theorie unter den Geologen noch sehr getheilt.

**Erica** (vom griech. ereike, Heide), *Heidekraut*, Hauptgattung der Familie der Ericaceen, etwa 450 Sträucher und Halbsträucher einschließend, wovon die große Mehrzahl im Caspande einheimisch ist. Wenige sind in Europa, Asien und Amerika zu Hause. Die Caspeiden gehören zu den lieblichsten Gewächsen der Ziergärtner. Die meisten gedeihen im Kalt- oder in der Kälte, verlangen aber in der Jugend Feuchtigkeit und Schatten, später Licht und Luft. Im Winter darf die Temperatur nicht unter — 8° R. sinken, widrigenfalls sie erfrieren würden.

**Ericaceen**, auch *Ericen*, Name einer Pflanzengattung aus der Abtheilung der Gamopetalen mit meist immergrünen Sträuchern und Halbsträuchern, welche sich durch einen 4—theiligen Kelch, 4—5spaltige, kugelige, glodige oder röhrige Blumentrone, vielfächerigen Fruchtknoten und geflügelten Samen auszeichnen. Beinahe  $\frac{1}{2}$  der E. oder Heidegewächse gehören dem südl. Afrika an, sonst sind sie über die ganze Erde verbreitet.

**Erich**, (schwedisch *Erik*), Name mehrerer Scandinavischer Könige, sowie mehrerer norddeutscher Fürsten. Der erste bedeutende unter ihnen ist E. der Heilige, (1150—60) König von Schweden, der das Christenthum einführte, Gesetze gab und Finnland eroberte und besetzte. In der Schlacht von Upsala (1160) wurde er von dem dänischen Prinzen Magnus getödtet und seitdem als Schutzpatron Schwedens verehrt. E. XIV., Sohn und Nachfolger Oskars Basas (1560—68) regierte Anfangs gut, ließ sich aber aus Mißtrauen gegen seine Brüder und den hohen Adel zu Grausamkeiten verleiten, weshalb er (1568) entthront, gefangen gesetzt und 1577 vergiftet wurde.

**Ericksen**, John, einer der bedeutendsten Ingenieure des 19. Jahrh., geboren am 31. Juli 1803 in der Provinz Vermland in Schweden. Der Vater war Bergwerksbesitzer. Schon früh entwickelte sich sein mechanisches Talent, mit 10 Jahren machte er Zeichnungen und Modelle, wodurch er die Aufmerksamkeit des Grafen Platen erregte. Durch des Letzteren Einfluß wurde er Cadet im Ingenieurcorps und von ihm als Zeichner und Nivelleur beim Bau des Götha-Kanals angestellt; wurde dann Fähnrich und später Lieutenant in der Armee. 1826 erfand er eine Luft-Maschine, mit der er am 18. Mai nach England ging;

dieſelbe bewährte ſich jedoch nicht. Er associirte ſich dann mit John Braitthwaite und baute mit dieſem 1829 in ſieben Wochen die Lokomotive „Novelty“, auf welche die Liverpool- und Manchester Eiſenbahn-Gefeſchaft einen Preis von 500 £ Sterl. geſetzt hatte, und welche bei der Probefahrt über 40 Meilen machte. 1832 conſtruirte er eine Dampfſchiffſpritze und erhielt dafür die Preismedaille des „Mechanics' Institute“ von New York. Das Jahr 1833 ergab die caleriſche Maſchine (ſ. d.), auf die das erſte Patent ſchon 1826 genommen war. 1836 führte er gleichzeitig mit Francis Pettis Smith die Schraube bei Schiffen dauernd ein. Am 30. April 1837 machte ſein erſtes Schraubenschiſſ, der „Francis B. Ogden“, bei der Probefahrt 10 Meilen in der Stunde. Bei der engliſchen Regierung jedoch keine Unterſtützung findend, verließ er London und kam 1839 nach New York, wo er ſeitdem lebt. Durch ſeine Verbindung mit Captain Steadon von der amerikaniſchen Marine gelang es ihm das Kriegsschiſſ „Princeton“ mit ſeiner Schraube und von ihm erfundenen Kanonen zu bauen. Er erhielt dann im Laufe der Jahre viele Patente und Auszeichnungen. 1853 baute er ſein caleriſches Schiſſ „Ericſon“, das indeſſen kein befriedigendes Reſultat gab. Seine neueſte große Erfindung iſt die Claſſe der eiſengepanzten Schiffe, die man „Monitors“ (ſ. d.) nennt. Die Zee dazu wurde ſchon 1854 dem Kaiſer Napoleon unterbreitet und fand ihre praktiſche Verwertung in dem erſten kleinen Thurmschiſſe der Gattung, dem „Monitor“, der im Gefecht mit dem ſüdſtaatl. „Merrimac“ einen ſo entſcheidenden Ausſchlag für die Sache der Union gab. In neuerer Zeit beſchäftigt ſich E. auſchließlich mit der Aufbarmachung der Sonnenwärme für induſtrielle Zwecke, wovon er ſich große Erfolge verſpricht. Er lebt ganz und gar nur ſeiner Fachwiſſenſchaft, die ihn 12—14 Stunden des Tages thätig erhält.

**Erie**, 3 Counties in den Ver. Staaten. 1) Im weſtl. Theile des Staates New York; umfaßt 950 engl. Q.-M. mit 176,930 E. (1870), worunter 841 Farbige, 30,097 in Deutſchland und 328 in der Schweiz Geborene (1865). Hauptort: Buffalo. Deutſche wohnen vorzugsweiſe in den Ortschaften: Akron, Buffalo, Lancaster, North Buffalo und Terawanda. Republikauiſche Majorität. (Präſidentenwahl 1868: 1368 St.) 2) Im nördlichen Theile des Staates Ohio; umfaßt 250 Q.-M. mit 28,206 E. (1870). Hauptort: Sandusky City. Deutſche wohnen vorzugsweiſe in den Ortschaften Berlinville, Birmingham, Huren, Kelley's Island, Milan, Sandusky City, Venice und Vermilion. Rep. Majorität (Präſidentenwahl 1868: 1254 St.). 3) Im nordweſtl. Theile des Staates Pennsylvania; umfaßt 640 Q.-M. mit 65,977 E. (1870.) Hauptort: Erie. Deutſche wohnen vorzugsweiſe in den Ortschaften: Corry, Erie, Fairview, Girard, Middleburg, McKean und Sterrettania. Rep. Majorität (Präſidentenwahl 1868: 3552 St.)

**Erie**, Stadt und Hauptort von Erie Co., Pennsylvania, ein bedeutender Seehafen mit 19,640 E. (1870, darunter etwa ein Drittel Deutſche), liegt an der Südküſte des Lake Erie. Im Angeſichte der Stadt erſtreckt ſich eine 7 engl. M. lange und bis 2 M. breite Halbinſel in den See hinein und bildet eine faſt 2 M. breite Bucht, mit einer 16 Fuß tiefen Einſahrt, durch welche E. zu einem der ſchönſten natürlichen Hafenplätze an den Binnſeen Amerikas geworden iſt. Um das Jahr 1749 erbauten die Franzoſen das Fort Presque Isle (Halbinſel) auf der Landſeite am Eingange des Hafens und 14 M. ſüdlich landeinwärts Fort Mifſſiſſipi auf Vocuſe bei Waterford, wo es damals noch eine Menge Büffel gab. Gouverneur Dinwiddie von Virginia ſandte 1753 den Major George Waſhington dahin, um anzufragen, mit welchem Rechte die Franzoſen auf britiſchem Gebiete Befestigungen anlegten. Erſt im Jahre 1795 legten General W. Irwin und A. Ellicot die Stadt aus. Am 27. Febr. 1813 kam der Flottenkapitän Perry nach E., ließ in kurzer Zeit Schiffe bauen und auſrüſten und vernichtete im Septbr. d. J. die engliſche Flotte auf dem Lake Erie (ſ. d.)

Der Boden, auf welchem die Stadt ſteht, iſt ſehr fruchtbar und birgt in ſeiner Tiefe reiche Schätze. Kurz nachdem Oberſt Drake in der nahen Delregion Petroleum entdeckt hatte, bohrten Deutſche (Gebrüder Vermer u. A.) in Erie auf 600 F. Tiefe durch den Schieferſellen. Sie förderten zwar kein Erdöl, aber eine ungeheure Maſſe Erdgas zu Tage, welches zur Heizung vieler Fabriken und bereits ſeit 6 Jahren zur Beleuchtung der ganzen Stadt dient. Seit Entdeckung dieſer Gas- und der benachbarten Erdölquellen nahm E., das im Jahre 1850 nur 5858 E. zählte, einen raſchen Aufſchwung. Die Stadt iſt in Quadrate ausgelegt. Die Straßen ſind 69—100 F. breit und ein ſchöner Park mit Springbrunnen befindet ſich mitten im Geſchäftstheile der Stadt. Unter den öffentlichen Gebäuden zeichnen ſich die Hallen der Freimaurer und „Odd Fellows“, das Armenhaus und ein Marinehoſpital aus. Ein 230 F. hoher Thurm am Ufer des Sees, deſſen rieſige Dampfmaſchine mit Erdgas geheizt wird, verſieht die ganze Stadt mit Waſſer. Eine große Anzahl Schiffe bringen Eiſenerz, Getreide und Bauholz und andere führen von hier Kohlen und Petroleum aus.

Am Fahnkose, dem „Union Depot“, herrscht ein reger Verkehr. Hier vereinigen sich die New York-, Philadelphia-, Pittsburg- und Cleveland-Bahnen. Am Seeufer liegt eine große Eisenschmelze und in verschiedenen großen Eisengießereien werden, vorzugsweise von deutschen Arbeitern, die zierlichsten Koch- und Heizöfen angefertigt. Das Klima E.s bietet einen angenehmen Wechsel. Im Sommer umschwirren zierliche Kolibris die Blumen in den Gärten und die Sonne brennt so heiß, wie in Mittelitalien, das unter den nämlichen Breiten graden liegt. Im Winter aber kommen die Schneegänse in ungeheuren Schaaren, die Vag gefriert und die Eisboote jagen mit rasender Schnelle über die spiegelglatte Fläche.

Außer 4 anglo-amerikanischen Zeitungen erscheinen 2 deutsche Blätter: „Der Zuschauer am Erie“ (seit 1852) und „Der Leuchtturm“ (seit 1869). Das gesellschaftliche Leben der Deutschen in E. repräsentirte sich im J. 1870 durch folgende Vereine: die Turngemeinde (50 Mitgl.), Erie Liedertafel (110 Mitgl.), Casino (26 Mitgl.), die Mozart- und Bismarck-Logen der Forngari (zus. 250 Mitgl.), Hermann's Söhne (50 Mitgl.), Freundschafts-Unterstützungsverein (150 Mitgl.), Unabhängiger Deutscher Unterstützungsverein (120 Mitgl.). Für den Unterricht der Jugend sorgen außer höheren Lehranstalten mehrere öffentliche Schulen, an denen auch die deutsche Sprache gelehrt wird, eine deutsch-amerikanische Freischule (400 Kinder), zwei katholische Gemeindeschulen (850 K.), und eine lutherische Schule (100 K.). Das kirchliche Leben wird in 7 deutschen Gemeinden gepflegt, von denen 3 der römisch-katholischen Kirche (4000 S.; das Bisthum E. umfaßte 1869 10 deutsche Pfarreien mit 15 Priestern, 12,240 S. und Gemeindeschulen mit 1640 Kindern), die übrigen der lutherischen (2000 Mitgl.), der evangelisch-protestantischen (800 Mitgl.), der methodistischen (300 Mitgl.) und der baptistischen Kirche (150 Mitgl.) angehören. Innerhalb der meisten genannten Gemeinden bestehen Vereine für wohlthätige Zwecke. Die Israeliten besitzen eine Synagoge. Auch die Farbigen besitzen eine eigene Kirche, und im Februar 1871 bat zum ersten Male ein Amerikaner afrikanischer Rasse einen Sitz auf der Geschworenenbank eingenommen.

**Erie, Townships:** 1) In Miami Co., Indiana; 700 E. 2) In Monroe Co., Michigan; 1294 E. (1864). Deutsche Kirche der evangelischen Gemeinschaft und eine reformirte Kirche. 3) In Ottawa Co., Ohio; 400 E.

**Erie, Dörfer in den Ver. Staaten.** 1) In Whiteside Co., Illinois, am Red River. 2) In Missouri: a) in Camden Co., am Osage River; b) in McDonald Co.

**Erie, (Lake)** von seiner Entdeckung bis zu Anfang des 18. Jahrh. „Lake of the Cat“ genannt, ist einer der fünf großen Binnenseen Nord-Amerikas, liegt zwischen Canada und den Ver. Staaten, zwischen 41° 22' und 42° 52' nördl. Breite, und 79° bis 85° westl. Länge; grenzt im N. an die Provinz Ontario, Dominion of Canada, und im S. an die Staaten Ohio, Pennsylvania und New York. Seine größte Länge beträgt 250 engl. Meilen, größte Breite 80 M., größte Tiefe 120 F. und seine Höhe über der Meeresfläche 555 F., sein ganzer Flächenraum 9600 engl. Q.-M. Nahe seiner westl. Grenze nimmt er vermittelst des Detroit River die Hochwasser des Lake St. Clair, Lake Huron und der oberen Seen auf, während sein eigenes Hochwasser durch den Niagara River in den 333 F. tiefer liegenden Lake Ontario abfließt. Sein Boden besteht im N. aus einem thonartigen, sich schnell anhäufenden Sediment, welches ihm durch Abwaschungen seiner Ufer und durch alluviale Niederschläge der sich in den E. ergießenden Flüsse zugeführt wird. Die rasche Verbreitung dieser Sedimente berechtigt zu der Annahme einer allmähigen Verminderung der mittleren Tiefe des Sees. Schon jetzt wird er wegen seines seichten, von Stürmen leicht bewegten Wassers und wegen des Mangels an sicheren Häfen für den der Schifffahrt gefährlichsten See gehalten. Seine Ufer werden bei anhaltenden Stürmen ausgewaschen und fortgeführt; wechelt die Sicherheit der Hafenhäute häufig betroffen ist. Im Jahr 1833 traf eine gewaltige Strömung die Halbinsel Long Point an dem nördl. Ufer, und theilte dieselbe, indem sie sich durch einen 9 F. tiefen und 900 F. breiten Kanal Bahn brach. Der einzige, von der Natur gegen Brändungen geschützte Hafen ist der „Erie Harbor“ in Pennsylvania, alle übrigen bedürfen künstlichen Schutzes durch bedeutende und kostspielige Hafenbauten. Die Haupthäfen an der Südseite sind: Cleveland, Sandusky City und Toledo; an der Nordseite: Port Wailand, Dover, Talbot und Stanley. Die Schifffahrt bleibt von Anfang December bis zum März oder April geschlossen. Man schätzt den Werth der durch Dampfer und Segelschiffe transportirten Waaren auf 220,000,000 Dollars. Im Jahre 1858 wurden auf den amerik. Schiffswerften 136 Fahrzeuge verschiedener Größe gebaut.

Am 10. Sept. 1813 wurde auf dem E. die denkwürdige, unter dem Namen „Battle of the Lake Erie“ bekannte Seeschlacht geliefert, in welcher der amerik. Seeheld Oliver Hazard Perry (damals kaum 27 Jahre alt) einen glänzenden Sieg über das unter dem Oberbefehle des Commodore Barclay stehende britische Geschwader davontrug. Nach einem hart-

nädigen und blutigen Gefechte von mehreren Stunden sah sich der britische Commandant genöthigt, seine Flagge zu streichen, nachdem er selbst gefährlich verwundet worden und einen Verlust von 41 Todten und 94 Verwundeten erlitten hatte. Der Verlust auf amerik. Seite betrug 24 Todte, unter denen 3 Offiziere waren. Diese Schlacht stellte das Uebergewicht der amerik. Marine auf den Vinnenseen außer Zweifel und hatte die sofortige Räumung Detroits von Seiten der Engländer zur Folge.

**Grieville**, Postdorf in Madison Co., New York; 138 E. (1865).

**Erigena**, Johannes, Scotus genannt, geb. um 833 in Ergene in Irland, Stifter der philosophischen Mystik, lebte längere Zeit am Hofe Karl's des Kahlen, wurde 877 von Alfred dem Großen nach Oxford berufen und lehrte Philosophie in Malmesbury, wo er 866 von seinen Schülern erstochen wurde. In seiner Philosophie bekannte er sich zum Neuplatonismus; und dadurch, daß er Philosophie und wahre Religion einander gleichsetzte, ist er der Vorläufer der großen Scholastiker und der Begründer einer christlichen Religionsphilosophie im Mittelalter geworden. Er lehrte, daß Gott das Wesen aller Dinge, und somit auch die Endursache der äußeren Natur ist, und daß alle Dinge in sein Wesen zurückkehren müßten. Sein Hauptwerk ist „*De divisione naturae*“, zuletzt herausgegeben von Floss (Paris 1853).

**Erigeron**, Pflanzengattung aus der Familie der Compositen, Abtheilung der Corymbiferen, aus Kräutern und Sträuchern bestehend, welche der Mehrzahl nach in Amerika und Ostindien zu Hause sind. In Europa ist am meisten verbreitet das *Verus* oder *Flohrkraut* (lat. *E. acris*, engl. *lebanane*).

**Erin**. 1) Townships in den Ver. Staaten. a) In Stephenson Co., Illinois. b) in Macomb Co., Michigan, am Lake St. Clair; 2208 E. (1864). c) In Rice Co., Minnesota; 500 E. d) In Chemung Co., New York; 1256 E. (1865). e) In Washington Co., Wisconsin; 1266 E. (1870). 2) Dörfer: a) In Merrimeth Co., Georgia. b) In McHenry Co., Illinois. c) In Buchanan Co., Iowa.

**Erinnerung**, s. Gedächtniß.

**Erinhen**, s. Eumeniden.

**Erin Prairie**, Township in St. Croix Co., Wisconsin; 1024 E. (1870).

**Eris** (griech., Streit, Zwist), in der griechischen Mythologie die Göttin der Zwietracht, die Tochter der Nacht und Mutter der Plage, des Hungers, der Pest, des Mordes u. Ohne sie konnte kein Krieg beginnen. Am bekanntesten ist sie durch den Apfel, den sie unter die Hochtöchter des Pelens und der Thetis warf (s. Paris).

**Erivan** (persisch *Revan*), besetzte Hauptstadt des gleichnamigen Gouvernements im Asiatischen Rußland (Kaukassische Statthaltertschaft), auf einer Hochebene nördlich vom Ararat am Zengi in einer ungesunden Gegend gelegen, der Sitz eines armenischen Bischofs, hat 14,342 Ackerbau und Handel treibende Einwohner (1869). E. spielte im 16. Jahrh. in den Kriegen zwischen Türken und Persern eine Hauptrolle und kam im Frieden von Turkmantschai am 22. Febr. 1828 an Rußland.

**Ertl**, Ludwig Christian, geb. am 6. Jan. 1807, wurde 1835 Musiklehrer am königlichen Seminar für Stadtschulen in Berlin und erhielt 1857 den Titel eines königlichen Musikdirectors. Er machte sich besonders um das Volkslied verdient, sowohl durch eigene Composition, wie durch Sammlung und Bearbeitung vorhandener für Männergesang. Seine Hauptwerke sind der „*Liederhort*“ (Berlin 1853—55); „*Volksklänge*“ (Leipzig 1866) und „*Deutsches Volksgefangbuch*“ (Berlin 1869).

**Ertältung**, Verkühlung ((Refrigeratio) nennt man eine Störung in der Hautthätigkeit durch Einwirkung von Kälte. Sie kann ganz allmählig oder auch plötzlich zu Stande kommen, tritt aber in letztem Falle am leichtesten sehr oft gefährlich auf. Zu den Schädlichkeiten, welche E. herbeiführen, gehören besonders kalte Zugluft, Durchnässung nach Erhitzungen und vermehrte Schweigabsonderung. Uebrigens ist verweichteten und älteren Personen eine größere Anlage zur E. eigen. Als Folgen derselben können auftreten: rheumatische Affectionen, acute und chronische Entzündungen der Schleimbäute und serösen Häute und bei bedeutendem Temperaturwechsel sogar Tod durch Schlagfluß. Gegen die gewöhnlichen Folgen von E. (Nasen- und Brustkatarrh) schützt man sich am besten durch äußere Wärme und reichliches Trinken von recht warmen Wasser, Thee oder Bier. Bei eintretendem Fieber ist vom Schwitzen abzustehen.

**Ertel**, Franz, geb. 1810 zu Gyula in Ungarn, wurde 1837 Musikdirector an dem Nationaltheater in Pesth; unter seinen Compositionen sind besonders „*Hunyady László*“ die ausgezeichnetste ungarische Nationalepik und die Oper „*Bátory Maria*“ hervorzuheben.

**Erkennen** ist das auf das Object einer Verstellung bezogene Vorstellen zu dem Zwecke, um die Dinge von einander zu unterscheiden und macht daher immer auf Wahrheit Anspruch. Je nachdem das Erkennen durch eigene, unmittelbare Anschauung oder durch Mittheilung Anderer gewonnen wird, ist es intuitives oder discursives E.

**Erkenntniß** oder *Sentenz* (vom lat. *sententia*, Urtheil, Ausspruch, engl. *sentence*) ist im Rechtswesen der von einer Behörde in einem Rechtsstreite den Parteien gegebene Bescheid, oder das in Strafverhandlungen gefällte Urtheil.

**Erlach**, ein altes schweizerisches Herrergeschlecht, aus Burgund stammend, seit dem 12. Jahrh. besonders in der Geschichte Berns berühmt. Die merkwürdigsten sind: 1) Ulrich von E., glorreicher Führer der Berner im Jahre 1298 im Kampfe gegen Albrecht von Oesterreich und den Adel. 2) Rudolf von E., der Sohn des Vorigen, Sieger in der Schlacht bei Laupen, 1339. 3) Joh. Ludwig von E., geb. 1595, Feldherr im 30jährigen Kriege, diente Anfangs den Schweden, später den Franzosen und gelangte unter Ludwig XIII. und XIV. zu bedeutendem Einflusse. Er starb 1650. 4) Hieronymus von E. (1667–1748) gleichfalls berühmter General, erst in französischen, dann in österreichischen Diensten. 5) Karl Ludwig von E. (1746–98), war bis zum Ausbruche der Revolution in französischen Diensten, hatte bei einem Einfalle der Franzosen das Obercommando in Bern, wurde aber, als er der Uebermacht erlag, von seinen eigenen Soldaten erschossen. 6) Rudolf Ludwig von E. (1749–1810), war bei dem Ausstande der Schweiz 1802 Oberbefehlshaber des Landesheeres, schied aber, als Bonaparte sich in die innern Angelegenheiten mischte, für immer aus dem öffentlichen Leben.

**Erlangen**, Stadt in Bayern, Kreis Mittelfranken, in einer sandigen, aber gut angebauten Ebene an der Regnitz gelegen, mit 11,546 E. (1867), hat eine vom Markgrafen Friedrich von Brandenburg-Baireuth 1743 gegründete Universität. Dem Gründer wurde 1843 ein ebernes Standbild von Schwanthaler gesetzt. Die Stadt ist sehr gewerbreich und hat neben vielen großen Bierbrauereien, Fabriken aller Art.

**Erlau** (ungar. Eger), bischöfliche Stadt in Ungarn, zugleich Hauptstadt des Comitats Heves an dem gleichnamigen Flusse in einem tiefen, von Weinbergen umgebenen Thale, hat 20,139 E. (1857), die meist Weinbau treiben. E. ist der Sitz eines Erzbischofs, hat ein Gymnasium, mehrere schöne öffentliche Gebäude, darunter die von dem als deutscher Dichter bekannten Erzbischof Pyrker 1837 erbaute Kathedrale, eine schöne Statue König Stephan des Heiligen, in der Nähe zwei warme Quellen und den besten reifen ungarischen Wein.

**Erlaucht** (aus „erleuchtet“ entstanden), war der Titel, der den souveränen Grafen im ehemaligen deutschen Reiche zukam. Jetzt führen ihn seit dem Bundesbeschlusse vom 13. Febr. 1829 die mediatisirten gräflichen Familien, die der „Gothaische genealogische Hofkalender“ unter einer eigenen Abtheilung auführt.

**Erlc**, Eller (lat. *Alnus*, engl. *alder*) ist eine Laubholzgattung aus der Familie der Birkenengewächse, welche eine kleine Anzahl über die nördliche Halbkugel verbreiteter Arten in sich schließt. Mehrere davon sind in Nordamerika zu Hause. Sie zeichnen sich aus durch gestielte, gesägte oder gezähnte Blätter, traubenförmig geordnete Kätzchen und eine zwischige, nußförmige Frucht. Die weiblichen Kätzchen gestalten sich nach der Blüthezeit in holzige Zapfen um. Die gemeine E. oder Schwarzerle (*A. glutinosa*) mit flebrigen Blättern ist über ganz Europa, Nordasien und Nordamerika verbreitet und ist ein zum Niederwald- und Mittelwaldbetrieb sehr tauglicher Baum. Sein Holz wird für Damm- und Brückenbauten jedem andern vorgezogen. Auch wird behauptet, daß in Vetrillen aus Erlholz sich keine Wanzen einnisten. Die nordische E. oder Weißerle (*A. incana*) wird häufig im Norden Europa's angetroffen; sie wird höher als die vorige, ist aber schwächer, theilt indeß so ziemlich die meisten Eigenschaften mit ihr.

**Erlkönig** (engl. *erlking*, aus dem dän. *ellerkonge*, d. i. *Essenkönig* entstanden), ein fabelhaftes, aus der nordischen in die deutsche Mythologie aufgenommenes Wesen, das als böser Dämon besonders Kindern gefährlich ist. Götze hat nach dieser Sage seine herrliche Ballade „E.“ geschaffen.

**Erlöserorden**, der einzige Orden des Königreiches Griechenland für Verdienste, gestiftet am 1. Juni 1833 von König Otto I. zum Andenken an die Befreiung aus dem türkischen Joche. Der Orden hat 5 Classen, sein Abzeichen ist ein weißes, achtpitziges Kreuz am hellblauen Bande.

**Erlösung** (engl. *redemption*, vom lat. *redemptio*, Verkauf, Erlösung) ist im dogmatischen Sinne die Befreiung von einem Uebel überhaupt; so wurde die E. im Alten Testament als Befreiung des auserwählten Volkes von seinen Feinden aufgefaßt. Im Neuen Testament



dagegen versteht man darunter die durch den freiwilligen Opfertod Christi am Kreuze geschehene Befreiung der Menschheit von der Schuld und Strafe der Sünde. Die Frage, wie die E. Christi der Menschheit zu Gute komme, ist bis auf den heutigen Tag eine streitige zwischen Katholiken und Protestanten.

**Erman**, 1) Paul, Physiker, geb. am 29. Febr. 1764 zu Berlin, starb am 11. Oct. 1851 daselbst. 1806 erfolgte seine Erwählung zum Mitglied der Akademie und von 1810—41 war er Secretär der mathematisch-physikalischen Classe derselben. E. hat sich namentlich durch seine Untersuchungen auf dem Gebiete der Electricität verdient gemacht. 1806 wurde ihm z. B. von der Pariser Akademie der von Napoleon gestiftete Galvani'sche Preis verliehen. 2) Georg Adolf E., Sohn des Vorigen, geb. am 12. Mai 1806 zu Berlin, studierte unter Bessel und machte in den Jahren 1828—30 hauptsächlich zu magnetischen Bestimmungen eine Reise um die Erde, für deren Beschreibung ihm die königliche Geographische Gesellschaft in London einen ihrer großen Preise zuerkannte. Die auf das sibirische Festland bezüglichen Theile wurden von Cooley (London 1848) in's Englische übertragen.

**Ermland**, Landschaft in Preußen. Provinz Preußen, Regierungsbezirk Königsberg, zwischen der Frisching, Passarge und dem Frischen Haff gelegen, ist sehr fruchtbar und umfaßt die Kreise Braunsberg, Heilsberg, Rößel und Allenstein mit 76,700 geogr. Q.-M. und 205,629 E. (1867). E. war früher ein Bisthum des deutschen Ordens, gelangte im 14. Jahrh. zur deutschen Reichsfürstenthümlichkeit, kam 1466 an Polen und 1772 an Preußen.

**Ermenonville**, Dorf in Frankreich, Departement Oise, mit 600 E., bekannt wegen seines, von Gabrielle d'Estrees, der Geliebten Heinrich's IV., bewohnten Schlosses und seines Parks, in welchem 1778 Jean J. Rousseau begraben wurde.

**Ernährung** heißt im weitern Sinne die Gesamtheit der chemisch-physikalischen Vorgänge, durch welche ein Organismus sich erhält; im engern versteht man darunter die Aufnahme, Verdaulichkeit und Assimilation der Nahrung. „Den Hunger stillen und sich sättigen“, ist keineswegs gleichbedeutend mit „sich ordentlich nähren“. Dazu gehört richtige Wahl der Nahrungsmittel, reine Luft und passende Bewegung. Man nimmt an, daß der erwachsene, menschliche Körper im Durchschnitt täglich 1 Unze Eiweißsubstanzen, etwas mehr an Fett, 4 Unzen Kohlenhydrate (Stärke, Zucker) und 2—4 Loth mineralische Stoffe bedürfe. Unter künstlicher E. versteht man die Einführung von Nahrung mittels der Magenpumpe und des Klistiers, wie dies manche Krankheitszustände gebieten.

**Ernsti**, Johann August, der Stifter einer neuen theologischen und philologischen Schule, geb. am 4. August 1707, wurde 1759 Professor der Theologie in Leipzig und legte als solcher den Grund zur theologischen Aufklärung, indem er die neuen Ergebnisse der klassischen Philologie zu festeren Regeln für die Auslegung der Bibel benutzte. Unter den von ihm herausgegebenen griech. und römischen Classikern ist besonders die des „Cicero“ (5 Bde., Leipzig 1737—39) und „Clavis Ciceroniana“ (Leipzig 1739, 6. Aufl. 1831) hervorzuheben. Er starb am 11. Sept. 1781.

**Ernestinische Linie**, die ältere Linie des Hauses Sachsen, gegründet bei der Theilung der sächsischen Länder (1485) vom Kurfürsten Ernst, dem Bruder Albrechts, des Stifters der Albertinischen (s. d.), jetzt königl. Linie. Nach der Wittenberger Capitulation vom 19. Mai 1547 ging die Kurwürde an die Albertinische über und die E. Linie wurde herzoglich. Jetzt ist sie großherzoglich und herzoglich und besteht aus der Linie Weimar-Eisenach, Koburg-Gotha, Meiningen-Schleierhausen und Altenburg.

**Ernst**, Kurfürst von Sachsen, geb. am 25. März 1441, wurde mit seinem Bruder Albert 1455 vom Schlosse Altenburg geraubt (s. Prinzenträube), aber glücklich gerettet, folgte seinem Vater Friedrich dem Sanftmüthigen 1464 in der Kurwürde, theilte mit seinem Bruder am 28. August 1485 die sächsischen Länder, wodurch die Macht Sachsens für immer gebrochen war. Seine Regierung war aber sonst eine segensreiche. Er starb am 26. August 1486 zu Rostitz.

**Ernst I.** oder der Fromme, Herzog zu Sachsen-Gotha und Altenburg, Stifter der Gotha'schen Linie, wurde geb. am 24. Dec. 1601, nahm am 30jähr. Kriege bis zur Schlacht bei Nordlingen Theil und schloß sich dann dem Trager Frieden an. Bei der Erbtheilung mit seinen Brüdern erhielt er 1640 Gotha und erbte 1672 Altenburg. Nach einer segensreichen Regierung starb er am 26. März 1675. Vergl. Bede „Ernst der Fromme“ (2 Bde., Weimar 1865).

**Ernst III.**, Herzog zu Sachsen-Koburg und Gotha, geb. am 2. Januar 1784, konnte das ihm 1806 nach dem Tode seines Vaters zugefallene Land wegen der französischen Occupation erst 1807 übernehmen. Nach der Schlacht bei Leipzig eroberte er als Commandant des 5. Armee-corps der Verbündeten Mainz und erhielt im Wiener Congresse das Fürstenthum

Lichtenberg, das er an Preußen um 2 Mill. Thlr. verkaufte. Nach dem Aussterben der Gotha'schen Linie (1826) wurde er der Gründer des Hauses Gotha-Roburg. Er starb 1844.

**Ernst IV.**, Herzog von Sachsen-Gotha (in der Reihenfolge der Koburger Linie Ernst II.), geb. am 21. Juni 1818, Sohn des vorigen, studierte in Bonn und machte große Reisen. Im Kriege mit Dänemark übernahm er 1849 ein Commando und siegte am 5. April 1849 bei Ederfürde. Er ist als Gönner der Kunst und Wissenschaft bekannt und hat sich als Componist durch eine Opern „Zaire“, „Cassiba“, „Toky, der Wildschütz“ und „Sta. Chiara“ einen Namen in der Kunstwelt gemacht. Seit 1842 ist er mit Alexandrine, der Tochter des Großherzogs von Baden vermählt. Die Ehe ist kinderlos, und deshalb sein Neffe Alfred, zweiter Sohn seines Bruders Albert und der Königin von England, sein muthmaßlicher Nachfolger.

**Ernst August**, König von Hannover, geb. am 5. Juni 1771, der jüngste Sohn des Königs Georg III. von England, studierte bis 1790 in Göttingen, machte 1793 und 1795 die Feldzüge gegen die franz. Republik in den Niederlanden mit, in denen er verwundet wurde und das linke Aug. verlor. Nach dem Frieden von Basel ging er 1799 nach England und trat als Herzog von Cumberland in's Oberhaus, wo er ein entschiedener Gegner aller liberalen Strömungen war. An den großen Befreiungskriegen 1813 u. 1814 nahm er wieder thätigen Antheil und lebte darnach meistens in Berlin, bis er im Jahre 1837 seinem Bruder Wilhelm auf dem hannoverschen Throne folgte, sich aber durch eigenmächtige Aufhebung des Staatsgrundgesetzes vom Jahre 1833 (Patent vom 1. Novbr. 1837) für immer unpopulär machte. Aus seiner Ehe mit Prinzessin Friederike von Mecklenburg hinterließ er einen einzigen Sohn, Georg V., der ihm nach seinem Tode, 18. November 1851, in der Regierung folgte. Vgl. Hannover.

**Ernte** (engl. harvest, crop) ist das Wegnehmen der Früchte von oder aus dem Boden, oder von Bäumen, Büschen und Heben, und das sichere Unterbringen derselben. Meistens wird die Vollreife abgewartet, manchmal auch nicht (z. B. beim Weizen, dessen Körner noch nicht völlig erhärtet sein sollen). Das älteste Werkzeug zur Pflanzfrucht-Ernte war die Sichel (s. d.), welcher die besser fördernde Sense (s. d.) folgte, die aber neuerdings in den Ver. Staaten und anderwärts den trefflichen amerikanischen Erntemaschinen weichen muß. Die letzteren, von 2 oder 4 Pferden gezogen, legen das Getreide entweder in Schwaden oder in Haufen, fertig zum Binden, oder besorgen sogar auch das Binden, oder schneiden nur die Ähren mit kürzeren Stücken des Halms ab, indem sie dieselben zugleich auf den Wagen heben, oder sie raufen die Körner aus und liefern die Früchte gedroschen auf den Wagen. Es gibt hier so viele verschiedene, patentirte Erntemaschinen, daß es unthunlich ist, sie einzeln anzugeben; man meide die allzu complicirten. Der Mais wird geerntet, indem man entweder schon früher die Stangen abbaut und auf Haufen stellt, dann später die Ähren ausbricht oder dieses Ausbrechen verrichtet, während die Stangen noch stehen. Auch dazu gibt es Maschinen. Zum Ernten der Kartoffeln bedient man sich der Grabgabel, des Karstes, des gewöhnlichen oder auch eines hierzu besonders eingerichteten Pfluges. Bei der Ernte von Baumwolle, Obst, Trauben u. muß die Hand die Hauptsache thun. Zu allen Ernten wähle man trockenes Wetter und bewahre das Geerntete trocken auf.

**Eroberung** (engl. conquest), Einnahme eines Landes, einer Stadt oder eines Festungswerkes durch Wassengewalt. Die E. gibt dem Eroberer kein Recht über die Bewohner der eroberten Gebiete, sondern sie schafft nur einen faktischen Zustand, der beim Friedensschlusse durch Abtretung in einen Rechtszustand übergeht oder bei der Räumung aufhört.

**Erodium**, Reiherschnabel, Pflanzengattung aus der Familie der Geraniaceen, wozu die südeuropäische E. ciconium wegen der hygroscopischen Beschaffenheit der spiralig getriebenen Fruchtschnäbel zu Zimmerhygrometern oder Feuchtigkeitsmessern benützt wird.

**Eros** (griech., lat. amor), die Personification der Liebe, bezeichnet wörtlich das verbindende Princip in der Welt und dessen persönliche Erscheinung. E. ist der erste Gott, welcher entstand, als die ersten bestimmten Gestaltungen aus dem Chaos hervorgehen sollten. Später erscheint er als der Sohn des Zeus und der Aphrodite. Er wird abgebildet als ein anmuthiger, besüßelter Knabe mit Bogen und Pfeil.

**Erotiker** ist der Wortbedeutung nach Jeder, der über Liebe schreibt. Im alten Griechenland hießen so die Verfasser leichter Lieder und der sog. „Milesischen Märchen“. Veral. Mitscherlich „Scriptores erotici Graeci“ (3 Bde., Zweibrücken 1792–93) und Passow's „Ver-mischte Schriften“ (Leipzig 1843).

**Erotisch** ist Alles das, was sich auf die geschlechtliche Liebe bezieht, daher erotische Poesie, lyrische Liebeslieder, auch obscene Gedichte.

**Erstomanie** (vom Griech.) Liebeswahnwitz; eine Gemüthskrankheit der Jugend, hervor-

gerufen durch krankhafte Neigung zu einem geliebten Gegenstande; die Folge einer fehlerhaften Erziehung.

**Erpenius**, Thomas, eigentlich v a n E r p e , einer der gründlichsten Orientalisten, geb. 1584 zu Vortum in Holland, gest. 1624 als Professor in Leyden. Er schrieb: „Grammatica arabica“ (Leyden 1613), „Rudimenta linguae arabicae“ (Leyden 1620). Er gab El-Mazin's „Historia Saracenica“ (Leyden 1625) heraus.

**Erpressung** (engl. extortion), ist die unter Anwendung von Gewaltmitteln, oder unter Androhung von Gefährdungen des Lebens, Eigenthums und der Ehre geschehene Ueberspaltung eines Zweiten. Die E. wird nach dem gemeinen Strafrechte wie der Diebstahl, bei besonders erschwerenden Umständen wie der Raub bestraft. Ueber E. des Beamten s. Concussion.

**Erstatische Blöde**, auch Findlinge, nennt man Felsblöde und Gesteine, welche sich fern von den Gebirgsmassen, von welchen sie herkommen, auf der Erdoberfläche vorfinden. Sie finden sich in den Ebenen der Schweiz, Norddeutschlands, auf den dänischen Inseln, im südl. England, im nordöstl. Frankreich, in Nordamerika u. s. w. Ihre Größe ist oft außerordentlich; so enthält ein bei Drüres in der Schweiz liegendes Granitstück über 100,000 Kubitfuß. Für die Blöde in der Schweiz ist durch Agassiz, Charpentier und Benet unabweislich dargethan worden, daß sie als Moränenblöde durch die Gletscher, welche ehemals eine viel größere Ausdehnung hatten, an Ort und Stelle, wo sie sich finden, gelangt sind. Von den nordischen Gesteinen ist es indessen wahrscheinlicher, daß sie durch Treibeis aus der arktischen Zone herbeigeführt wurden.

**Errol**, Township in Coos Co., New Hampshire, am Umbagogue Lake; 178 E. (1870).

**Erröthen**, s. Gesicht.

**Ersh, Johann Samuel**, geb. am 23. Juni 1766 in Großglogau, wurde 1803 Professor in Halle, 1808 Overbibliothekar und starb daselbst am 16. Januar 1818. Er schrieb: „Repertorium für die allgemeinen deutschen Journale“ (3 The., Lemgo 1790—92), „Allgemeines Repertorium der Literatur“ von 1785—1807 u. s. w. Auch war er mit Gräber einer der Hauptredakteure der „Allgemeinen Encyclopädie der Künste und Wissenschaften“, s. unter Encyclopädie.

**Erstlaffung**, s. Atonie.

**Erstine**, Thomas Lord, geb. am 21. Januar 1750 in Schottland, zuerst Militär, dann nach absolvirten juristischen Studien (seit 1780) Sachwalter in den schwierigsten politischen Proceßprocessen, kam 1783 in's Unterhaus, 1806 in's Oberhaus, wurde Pair von Schottland, zuletzt Lordkanzler und Präsident des Oberhauses und starb am 17. November 1823. Seine Reden erschienen unter dem Titel: „Speeches on Subjects Connected with the Liberty of the Press and against Treasons“ (London 1803, 6 Bde.).

**Erstgeburt**, s. Primogenitur.

**Erstickung** (Suffocatio) nennt man Tod durch Entziehung athembarer Luft. Sie kann entweder dadurch erfolgen, daß die äußere Luft verhindert wird, in die Lungen zu gelangen, oder daß statt ihr ein sauerstoffarmes oder gänzlich sauerstoffloses Gas eingeathmet wird. In allen diesen Fällen erfolgt der Tod durch Lähmung von den Centralorganen aus, indem dieselben durch Anhäufung von stark kohlenstoffhaltigem Blute ihre Thätigkeit einbüßen. Da erst Scheintod eintritt, so ist die Möglichkeit gegeben, Ersticke in's Leben zurückzurufen. Dies geschieht, indem man wieder athembare Luft zuführt, oder durch Anwendung passender Belebungsmittele, also Einblasen von Luft, Besprengen mit kaltem Wasser, durch starke Riechmittel u. dgl. m.

**Ertrinken** wird entweder durch Ersticken (durch Eindringen von Wasser in die Lungen), durch Schlagfluß oder durch beide Todesarten zugleich herbeigeführt. Schlagfluß entsteht, wenn der Körper bei großer Erhitzung plötzlich in die kalte Flüssigkeit gelangt. Als Belebungsversuche sind zu empfehlen: Legen des Körpers mit wenig erhöhtem, seitwärts gebeugtem Kopfe, nicht aber umgekehrt; Reinigen von Mund und Nase, Entfernen beengender Kleider, Frottiren, Einblasen von Luft x. (s. Scheintod).

**Erving**, Township in Franklin Co., Massachusetts, am Connecticut River; 579 E. (1870).

**Erweichung** (Malacosis), nennt man in der Medicin die unnatürliche Verminderung der Festigkeit und Dichtigkeit eines Organs oder eines seiner Theile. Am meisten beobachtet ist die des Gehirns, des Rückenmarks, des Magens und der Knochen. Man unterscheidet eine weiße, bestehend in reichlicher Ansammlung wässriger Flüssigkeiten in den Gewebtheilen;

eine rothe E., bestehend in Blutaustretung und eine gelbe, wo die erweichte Stelle durch Eiter und Fett gefüllt ist.

**Erwerben** (engl. acquire) heist im juridischen Sinne das Eigenthumsrecht über eine Sache erlangen (s. Eigenthum).

**Erwin** von Steinbach (nach seinem wahrscheinlichen Geburtsorte, einem Städtchen in Baden), gest. am 7. Januar 1318. Ihm ward vom Bischof Konrad von Lichtenberg der Bau des Münsters zu Strassburg übertragen. Nachdem am 2. Februar 1276 das Grundgraben begonnen hatte, legte E. am 25. Mai 1277 den Grundstein, und sah einen bedeutenden Theil des Unterbaues noch bei seinen Lebzeiten vollendet. Sein Sohn Johannes, folgte ihm als Werkmeister und leitete den Bau bis zum 18. März 1339, Sabina, seine Tochter, schmückte denselben mit Bildhauerarbeiten. Auch ein anderer Sohn E.'s, Winhing, war Baumeister.

**Erwin.** 1) Township in Steuben Co., New York; 1892 E., worunter 33 in Deutschland geboren (1865). 2) Dorf in Schuyler Co., Illinois.

**Erwin Centre**, Postdorf in Steuben Co., New York.

**Erwinna**, Postdorf in Bucks Co., Pennsylvania.

**Erysipelas**, s. Rothlauf.

**Erythrina**, Korallenbaum, Pflanzengattung aus der Familie der Schmetterlingsblütler, tropische Sträucher mit großen scharlachrothen Blumen umfassend, welche als Ziergewächse sehr beliebt sind.

**Erz** (engl. ore, metal) nennt der Bergmann alle diejenigen Mineralien, welche eine für die Extraction hinreichende Menge Metall enthalten. In der Mineralogie heisst man Erze auch wohl Verbindungen der Metalle mit Sauerstoff, Schwefel, Arsen &c. Orte, wo Erze vorkommen, heissen Erzlagerrstätten. Man findet die Erze theils eingesprengt in die Massen anderer Gesteine, theils lagenförmig zwischen Schichten, theils in Gängen, d. h. als Ausfüllungen von Spalten oder in Anschwemmungen von Sand, Lehm &c. an der Erdoberfläche. Bei den Völkern deutschen Stammes hieß E. (bei den Römern aes) eine Metallmischung, in der das Kupfer vorwaltete. Zinn, Blei oder Zink repräsentirten die Nebentheile. Solche Legirungen bildeten vor der Einführung des Eisens ein wichtiges Material zur Herstellung von Waffen und Schneidewerkzeugen, auch fertigte man Kunstwerke allerlei Art daraus. Im Mittelalter und in der neuern Zeit sind sie wiederum mit Vorliebe zu statuärischen Werken benutzt worden.

**Erz** (engl. arch), deutsche Vorseßsbe, dem griechischen archi, zunächst dem ital. arcei nachgebildet, bedeutet die Erhöhung der durch das einfache Wort bezeichneten Würde. Vergl. Erzbischof, Erzherzog &c.

**Erzählung** (engl. narration, tale) ist die Darstellung wirklicher oder erdichteter Begebenheiten aus der Vergangenheit, im Gegensatz zur Beschreibung. Ihre Form findet bei allen epischen Dichtungen Anwendung, vorzugsweise wird die Novelle so bezeichnet.

**Erzämter** hießen die Ehrenämter am Hofe der früheren deutschen Kaiser, wie sie durch die Goldene Bulle Kaiser Karl's IV. (1356) festgesetzt waren und denen zugleich das Recht der Wahl des deutschen Kaisers zustand (s. Kurfürsten). Darnach waren die drei geistlichen Kurfürsten Erzkanzler: nämlich Mainz für Deutschland, Trier für Gallien und das Königreich Arelat, Köln für Italien. Der König und Kurfürst von Böhmen war Erzscheuk, der Kurfürst von der Pfalz Erz-Truchseß, der von Sachsen Erzmarshall und der von Brandenburg Erzämmerer. Die zwei späteren Ämter, das Erzschatzmeister- und Erzpanier-Ämt, hatten Hannover und Braunschweig inne.

**Erzbischof** (griech.-lat. archiepiscopus, metropolita), ein Kirchenbeamter, welcher den kirchlichen Angelegenheiten eines Landes oder einer Kirchenprovinz vorsteht und in der Regel einen oder mehrere Bischöfe unter seiner Jurisdiction hat. In der römisch-katholischen Kirche bilden die Erzbischöfe nächst den Cardinälen die obersten Glieder der Hierarchie. Ihre Wahl findet in derselben Weise wie die der Bischöfe (s. d.) statt; doch wird ihre Einführung in's Ämt „Enthronisation“, die der letztern aber „Consecration“ genannt. Die Würde des E. ging schon im 4. Jahrh. aus dem Metropolitaverhältnisse hervor, indem der Bischof einer Metropolis (Mutterkirche), der Metropolit, eine übergeordnete Stellung über die Bischöfe der Tochterkirchen erhielt. Sobald nun aus einer derselben wieder eine Reihe Tochterkirchen hervorgegangen war, nahm auch diese den Namen einer Metropolis und ihr Vorsteher den eines Metropolit an. Zur Unterscheidung führten seitdem die Vorsteher der älteren Metropolen den Titel E., Primas, Exarchos. Doch wurden im Abendlande seit dem 8. Jahrh. die Bezeichnungen Metropolit und E. bald gleichbedeutend und erstere verlor sich ganz. Im Orient wurden seit dem 7. Jahrh. die Patriarchen von den Erzbischöfen oder Metro-

politisch als höhere Kirchenfürsten unterschieden. Zu den gegenwärtigen Rechten eines E. gehört als das wichtigste die Gerichtsbarkeit, indem sie in den zur Competenz der bischöflichen Vicariate und Consistorien gehörigen Angelegenheiten die Appellationsinstanz bilden und bei Erledigung eines Bisthums ihrer Provinz, falls das Capitel nicht rechtzeitig einen Verweser bestellt, das Geeignete anordnen. Bei Feierlichkeiten innerhalb seiner Provinz wird dem E. das Kreuz vorgetragen und er selbst trägt als geistliche Auszeichnung das Pallium (s. d.) und den erzbischöflichen Hut. Die römisch-katholische Kirche hatte nach dem „Annuario Pontificio“ (1869) im Ganzen 139 Erzbischöfe, von denen 132 zum lateinischen Ritus und 7 zu verschiedenen orientalischen Riten gehörten. Von den erstern standen 120 einer eigenen Kirchenprovinz vor, während 12 mit keiner besondern Kirchenprovinz verbunden und dem päpstlichen Stuhl unmittelbar untergeordnet waren. Von den orientalischen Erzbischöfen standen 3 (ein armenischer, ein griechisch-rumänischer und ein griechisch-ruthenischer) einer eigenen Kirchenprovinz vor, während 4 (3 griechisch-melchitische und 1 syrisch-maronitische) dem orientalischen Patriarchen untergeordnet waren. Im Jahre 1800 hatte die Kirche in Amerika 12 Erzbischöfe: 7 in Südamerika, 2 in Mittelamerika und 3 in Nordamerika; im Jahre 1869 bereits 25. Von diesen kamen 8 auf Südamerika: in Brasilien der E. von Bahia (die Provinz wurde gegründet am 16. Nov. 1672), in Bolivia der E. von Charcas (2. Juli 1609), in der Argentinischen Conföderation der E. von Buenos Ayres (4. März 1865), in Peru der E. von Lima (11. Febr. 1546), in Chili der E. von Santiago (21. Mai 1840), in Ecuador der E. von Quito (13. Jan. 1849), in den Ver. Staaten von Colombia der E. von Bogota (22. März 1564), in Venezuela der E. von Caracas (24. Nov. 1803); 5 auf Mittelamerika: in San Domingo der E. von S. D. (16. Dec. 1504), in Cuba der E. von Santiago (24. Nov. 1803), in Trinidad der E. von Port d'Espagne (30. April 1850), in Guatemala der E. von G. (16. Dec. 1743). 12 auf Nordamerika, davon 3 in Mexiko: die Erzbischöfe von M. (11. Febr. 1546), von Michoacan (19. März 1863) und von Guadaluajara (19. März 1863); 2 in der Dominion of Canada: die Erzbischöfe von Quebec und Halifax. Die ersgenannte Provinz wurde durch die Bulle „In summo Apostolatus“ vom 12. Jan. 1819 geschaffen; 5. E. war (1871) E. Franziscus Baillargeon. Die zweitgenannte Provinz wurde im Jahre 1852 errichtet; 2. E. war im Jahre 1871 Thomas L. Connolly. In den Ver. Staaten befanden sich 7 Erzbischöfe: 1) der E. von Baltimore; diese Provinz wurde durch eine Bulle vom 8. April 1808 geschaffen; 7. E. war (1871) Martin J. Spalding. 2) Der E. von Cincinnati; diese Provinz wurde am 18. Juli 1850 errichtet; 1. E. war (1871) John B. Purcell. 3) Der E. von New York; die Provinz wurde am 19. Juli 1850 geschaffen; 2. E. war (1871) John McCloskey. 4) Der E. von St. Louis; diese Provinz wurde am 4. Mai 1847 errichtet; 1. E. war (1871) Peter R. Kenrick. 5) Der E. von New Orleans; die Provinz wurde am 19. Juli 1850 geschaffen; 2. E. war (1871) John M. Obin. 6) Der E. von Oregon City; die Provinz wurde am 24. Juli 1846 errichtet; 1. E. war (1871) Franziscus R. Blanchet. 7) Der E. von San Francisco; die Provinz wurde am 29. Juli 1853 geschaffen; 1. E. war (1871) Joseph S. Alemany. In den protestantischen Kirchen erhielt sich die Würde des E. in der anglikanischen Kirche, die E. zu Canterbury und York in England, Dublin und Armagh in Irland hat. Die anglikanische Kirche in den englischen Colonien hat statt des Titels E. die Bezeichnung Metropolitanbischof für den ersten Bischof verschiedener Kirchenprovinzen eingeführt. In der anglikanischen Kirche Schottlands führt einer der Bischöfe den Titel Primus; und in der anglikanischen Kirche der Ver. Staaten ist der (dem Amtstermine nach) älteste Bischof der Präsident (Presiding Bishop) im Hause der Bischöfe bei der General-Convention. Die Wiederherstellung des Titels E. für alle Zweige der anglikanischen Kirche wird in neuerer Zeit von Vielen befürwortet. Schweden hat einen lutherischen E. in Upsala; Finnland in Abo. In Preußen erhielt der Bischof von Bromberg, Generalsuperintendent der Provinz Preußen, durch eine Cabinetsordre vom 19. April 1829, ausnahmsweise den Titel E.

**Erzerum** oder **Ersirum**, gut besetzte Hauptstadt des gleichnamigen Ejalets in der Asiatischen Türkei, an der Nordseite des Plateaus in dem Thale des Kara-Su gelegen und rings von hohen Bergen umgeben, ist der Sitz eines Pascha, eines armenischen Patriarchen und eines griechischen Bischofs, zugleich ein wichtiger Handelsplatz mit 100,000 E., wovon ein Sechstel Armenier und Griechen, die übrigen Türken sind.

**Erzgebirge** heißt die 22 geogr. Meilen lange, an Metallen reiche Gebirgskette, welche in der Richtung von N. D. nach S. W. Sachsen von Böhmen scheidet, und sich von der Zwoda am

**Fuße** des Fichtelgebirges bis an die Elbe erstreckt. Das E. steigt, auf der böhmischen Seite steilabfallend, auf der sächsischen allmählig sich bis zum Leipzig-Altenerburger Tieflande abflachend, zu einer durchschnittlichen Höhe von 2000—2600 F. auf, und wird in das obere Gebirgsland mit den Bergstädten Joachimsthal, Johann-Georgenstadt, Gottesgabe u. a., und das Untergebirge, worin die noch 1180 F. über dem Meere liegende Stadt Freyberg, getheilt. Die sächsischen Gebirgsspitzen sind der Keilberg (3804 F. hoch), der Fichtelberg (3721 F.) und der Gottesgaber Spitzberg (3450 F.). In geognostischer Hinsicht besteht das E. aus Gneis, Granit und Glimmerschiefer, sein Hauptreichthum sind Silber, Zinn, Blei, Kupfer, Kobalt, Nickel, Arsenik, Schwefel und Wismuth. E. oder Erzgebirgischer Kreis hieß bis 1835 einer der fünf Kreise des Königreichs Sachsen.

**Erzguß** nennt man die durch den Guß bewirkte Darstellung von Kunstwerken mittels einer aus Kupfer und Zinn oder Zink bestehenden Mischung. Das bei den Alten übliche Verfahren, die Statue über einem feuerfesten Kern in Wachs zu arbeiten, dieses dann mit einer Form zu besetzen und das Wachs auszusmelzen, besteht zum Theil heute noch. Betreffend die jetzt allgemein gebräuchlichen Methoden s. Gießerei.

**Erzherzog**, Titel der Prinzen des Hauses Oestreich, seit Kaiser Friedrich III. (1453) ausdrücklich verordnet hatte, daß die Herzöge von Oestreich diesen Titel erblich führen sollten.

**Erziehung** (engl. education, vom lat. educatio, Herausentwicklung) ist die absichtliche Einwirkung des gebildeten Menschen auf die Jugend, wodurch in derselben alle Fähigkeiten und Kräfte des Geistes wie des Körpers harmonisch entwickelt und die ursprüngliche Empfänglichkeit des Geistes zu einem selbstbewußten und spontanen Leben erhoben werden soll, kraft dessen der Erzoagne fähig wird sich selbstständig weiter zu entwickeln und zu vervollkommen. Aus dieser Erklärung ergibt sich die Eintheilung der E. in eine geistige (pneumische) und eine körperliche (physische). Je nachdem die E. den Menschen im Allgemeinen als solchen oder mit Rücksicht auf seine besondern Verhältnisse zum Objecte hat, unterscheidet man die allgemeine E. von der besondern. Wie das Eine oder Andere erreicht wird, ist Sache der Erziehungskunst, Pädagogik (s. d.).

**Esau** (hebr., der Behaarte) der Sohn Isaaks und der Rebekka, älterer Zwillingebruder Jakobs, hieß auch Edom (der Rothe) entweder von der rothen Farbe seiner Haare, oder von dem Wunsche von dem rothen Gerichte zu essen, und wurde nach seiner Ansiedelung auf dem Gebirge Seir, im E. von Kanaan, der Stammvater der Edomiter oder Idumäer (s. d.).

**Escadre**, s. Geschwader.

**Escadron**, s. Schwadron.

**Escalade** (franz., vom lat. scala, die Leiter, engl. escalade) ist die mittels Anlegung von Sturmleitern ausgeführte Erstiegung eines Festungswerkes.

**Escambia**, County im westl. Theile des Staates Florida, an der Grenze von Alabama; umfaßt 850 engl. Q.-M. mit 5768 E. (1860), darunter 2114 Farbige. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1868: 595 St.). Hauptort: Pensacola.

**Escambia River**, entspringt in Monroe Co., Alabama, fließt in südl. Richtung nach Florida und ergießt sich in die Pensacola Bay.

**Escarpe** (franz. von escarpé, steil, abschüssig, engl. escarpment) ist die innere Grabenbesetzung bei Festungen und Schanzen, meist mit einer Futtermauer besetzt.

**Eschatologie** (griech. von eschaton, das Letzte, das Äußerste) ist in der christlichen Dogmatik die Lehre von den letzten Dingen des Menschen und der Welt, wozu nach der Stelle Matth. 7, 40 gewöhnlich gerechnet werden: Tod, Auferstehung, Gericht mit seinen Folgen und Weltende; die E. bildet den Schlußtheil der dogmatischen Systeme.

**Eiche** (lat. Fraxinus, engl. ash), Laubholzgattung aus der Familie der Oleaceen, aus vielen, meist europäischen und nordamerikanischen Arten bestehend, mit gegenständigen, unpaarig gefiederten Blättern und zweihäufigen oder polygamischen Blüten mit oder ohne Blumenkrone. Die Frucht ist eine einsamige Schließfrucht mit lanzettförmigem Flügel. Die gemeine E. (F. excelsior) ist die wichtigste unter den europäischen Eschenarten. Sie wird bis 120 F. hoch und hat ein weißes, zähes von Wagnern sehr gesuchtes Holz. Nordamerika hat 6 einheimische Arten aufzuweisen; hiervon ist die weiße (white ash) die gemeinste und werthvollste. Sie wird 60—75 F. hoch und ist von Canada bis North Carolina heimisch. Die blaue E. (blue ash) ist in den westl. Staaten nicht selten; sie hat fast weiße Rinde, hartes Holz, prächtigen Blätterwuchs und ist als Zierbaum beliebt. F. Oregona erreicht sogar eine Höhe von 80 F. Die E. liebt Feuchtigkeith, gedeiht daher am besten in der Nähe von Bächen, Flüssen und in sumpfigen Gegenden. Manche eignen sich vorzüglich zu Parkanlagen.

**Eichenbach**, Wolfram von, s. Wolfram von Eschenbach.

**Eichenburg**, Johann Joachim, verdienter deutscher Literaturhistoriker, geb. am 1. December 1743 zu Hamburg, war seit 1773 Professor der Schönen Wissenschaften am Carolinum in Braunschweig, seit 1814 Mitdirector desselben und starb daselbst am 29. Februar 1820. Neben mehreren literarhistorischen Werken, die ihrer Zeit vielen Einfluß geübt haben, hat er sich durch die noch immer geschätzte Uebersetzung von Shakespeares „Theatralischen Werken“ (4 Bde., Zürich 1775—87) und „Schauspielen“ (12 Bde., Zürich 1789—1806) und die Herausgabe seiner „Denkmäler altdeutscher Dichtkunst“ (Bremen 1799) verdient gemacht.

**Eichenmayer**, Karl Adolf, geb. am 4. Juli 1768 zu Neuenburg in Württemberg, war 1818—36 Professor der Philosophie in Tübingen und starb als Privatmann am 17. November 1852 zu Kirchheim unter Teck. Er neigte zu einer religiös-mystischen Richtung hin und trat als Gegner der Hegel'schen Philosophie auf. Von seinen Schriften sind die hervorragendsten: „System der Moralphilosophie“ (Stuttgart 1818); „Grundriß der Naturphilosophie“ (Tübingen 1832); „Sechs Perioden der christlichen Kirche“ (Heilbronn 1851).

**Eicher**, Johann Heinrich Alfrey, schweizerischer Staatsmann, geb. am 20. Febr. 1819, promovirte 1842 auf der Universität Zürich und ließ sich 1843 daselbst als Privatdocent nieder. Schon im folgenden Jahre wurde E. in den Großen Rath seines Geburts-cantons gewählt und er tritt von da an als einflußreicher, freisinniger Staatsmann in der eidgenössischen Geschichte auf. 1845 in den Rath des Innern, 1846 in den Erziehungs-rath, im demselben Jahre zum Vicepräsidenten und 1848 zum Präsidenten des Großen Rathes gewählt, arbeitete er stets für möglichste Centralisation. Nachdem er noch verschiedene einflußreiche Stellungen bekleidet, wurde er am 16. April 1849 zum Präsidenten des Nationalrathes erwählt. Für die Begründung eines Polytechnikums zu Zürich hat E. eifrig gearbeitet und er wurde nach derselben in den Schulrath für dasselbe gewählt, auch war er noch mehrmals Vicepräsident des Nationalrathes.

**Eicher von der Linth**, Hans Konrad, schweizerischer Staatsmann und Industrieller, geb. am 26. August 1767 zu Zürich, wurde nach der Gründung der Helvetischen Republik in den Gesetzgebenden Körper gewählt, erlangte aber seine Veräbtheit durch die sogen. Linth-unternehmung, die er mit vieler Aufopferung und Umsicht leitete (s. Linth). Gest. 9. März 1823. Sein Sohn Arnold E. von der Linth, geb. zu Zürich 1807, bedeutender Geologe und Geognost, Professor an der Universität Zürich, ist Mitarbeiter an Studer's Geologischer Karte der Schweiz und Herausgeber verschiedener wissenschaftlicher Schriften.

**Eisholtz Bay**, eine Einbuchtung des nördl. Eismeer's, in Alaska, steht mit dem Kogebue-Sound und durch diesen mit der nord-östl. Bering-Strait in Verbindung; liegt unter 161° westl. Länge, hart am Polar-Kreise und ist bekannt wegen seiner Petrefacten.

**Eischscholtzia**, Name einer zu Ehren des deutschen Naturforschers Joh. Fried. Eischoltz, welcher den Captain Kogebue auf seiner Reise um die Erde begleitete, benannten Pflanzengattung aus der Familie der Mohngewächse. Die einzige, bis jetzt bekannte Art ist die in California einheimische E. californica, ein sehr beliebtes und ohne alle Pflege gedeihendes Gartengewächs.

**Eschwege**, Stadt in Preußen, Provinz Hessen-Nassau, an der Werra, ist einer der industriellsten Plätze, daher auch das „heffische Elberfeld“ genannt, hat 7335 E. (1867), die vornehmlich Gerberei, Spinnerei und Weberei betreiben.

**Eschweiler**, Fabrikstadt in Preußen, Provinz Rheinland, Regierungsbezirk Aachen, an der Jade und der Köln-Mindener Eisenbahn mit 14,232 E. (1867), hat Fabriken in Wolle, Seide, Leder, Eisenbrat und Vitriolsiedereien, Blei- und Galmeibergwerke.

**Eschöl oder Eschöl**, Dorf in St. Joseph Co., Michigan, an St. Joseph River.

**Esconawba oder Escanaba**. 1) Fluß in Michigan; entspringt in Marquette Co., und fließt in Delta Co. in die Little Bay de Noquet. 2) Der f. und Hauptort von Delta Co., Michigan, an der Mündung des Esconawba River; 161 E. (1864).

**Escondido**. 1) Hafenort an der Westseite des Golfs von California, nahe Loreto. 2) Hafenort an der Südküste der Insel Cuba, 60 M. östl. von Santiago. 3) Hafenort an dem östl. Ende des Landsees Terminos in Yucatan. 4) Hafenort an der Ostseite der Bay of Panama in der Provinz Cauca, Ver. Staaten von Colombia; 140 M. süd-östl. von Panama. 5) Hafenort an der Nordküste der Halbinsel Paraguana, in dem Departement Zulia, Republik Venezuela.

**Escorial** (span. el Escorial), berühmtes Hieronymiten-Kloster in Spanien, Provinz Segovia, auch San-Lorenzo-el-Real genannt, 6 $\frac{1}{2}$  M. von Madrid entfernt, wurde von Philipp II. in Folge eines Gelübdes erbaut. Es bildet ein Viereck, besteht aus 17 Abtheilungen und diente auch zum Aufenthalte des königl. Hofes. Die prachtvolle Kirche ent-

hält unter dem Hochaltare die königl. Gruft (Panthcon). Die sehr werthvolle Bibliothek enthält 24,000 Bände, meist ältere Werke und etwa 4000 meist arabische Handschriften, die für die orientalische Geschichte und Literatur sehr wichtig sind.

**Escorte** (franz. escorte, engl. escort), Geleit, nennt man eine Truppenabtheilung, welche zur Sicherung und Bewachung von Transporten und Personen, z. B. von recognoscirenden Offizieren, Courirern, Gefangenen etc. und bei hochgestellten Personen zur Ehrenbezeugung dient. Bei Transporten hat die E. den Auftrag, die Ordnung aufrecht zu erhalten, und im Kriege denselben gegen einen feindlichen Ueberfall zu sichern und im Nothfall zu verteidigen.

**Escosura**, Don Patricio de la, spanischer Staatsmann, geb. am 5. Novbr. 1807, trat 1838 aus dem Militairdienste in den Staatsdienst und war 1856 Mitglied des Ministeriums departero, aus dem er bald wegen Mißthelligkeiten mit D'Onnel schied. Er schrieb mehrere Dramen und historische Romane, unter denen besonders „El conde de Candorpin“ (Madrid 1832) und „Ni Rey, ni Roque“ hervorrangen. Er übersetzte Klopstock's „Messias“ in's Spanische und trat mit Erfolg als Journalist auf.

**Escudo**, Insel im Karaischen Meere, 9 engl. Meilen von Veragua.

**Escudo de Veragua**, Grenzfluß zwischen Central- und Süd-Amerika; mündet in das Karaische Meer.

**Escuintla**, Stadt in Guatemala, am Stillen Ocean; 5000 E. (1868).

**Esel** (engl. ass, dorkey), bekanntes Hausthier aus der Gattung Pferd, durch lange Ohren, einen Haarbüschel am Ende des Schwanzes und das Fehlen der Hornwarze an den Hinterfüßen ausgezeichnet. Er stammt aus den Wäldern Centralasiens, wo er in einer weit gefälligeren Form erscheint und auch keine Spur von jener Trägheit und freilich übertrieben geschilderten Dummheit zeigt, für welche er in nördlichen Gegenden so bekannt ist. Durch Kreuzung von Pferdeblut und Eselhengst entstehen die Maulthiere (engl. mules), und durch Kreuzung von Eselin und Pferdehengst die Maulesel; beide in Getiragsgewandungen ungemein nützliche Thiere. Die Eselmilch ist weit ärmer an Butter- und Käsestoff, als Kuhmilch, dagegen viel reicher an Milchzucker und wenn auch nicht so nährend wie diese, doch weit verdaulicher. Will man Kuhmilch der Eselmilch gleich machen, so hat man  $\frac{1}{4}$  bis  $\frac{1}{2}$  ihres Gewichtes Wasser und etwas Sahne und Milchzucker zuzufügen.

**Eselsfeste** waren seit dem 9. Jahrh. in Frankreich, Italien und Spanien gefeierte religiöse Volksfeste zu Ehren des Esels, auf dem Jesus Christus in Jerusalem einzog, zu Weihnachten, und zu Ehren des Esels, auf welchem Maria mit dem Kinde nach Aegypten flüchtete, im Juni. Ein zum Knien abgerichteter Esel, zum Geislichen angepöcht, wurde vor den Altar geführt und dann eine Messe abgehalten, bei welcher statt des „Amen“ immer „Ja“ gerufen wurde. Sie erhielten sich, trotz des Unfugs, bis in's 15. Jahrh.

**Estelen** oder **Estlenes**, ein Indianerstamm in California. Notizen über die Sprache desselben befinden sich in Alexander von Humboldt's „Essai politique de la Nouvelle Espagne“ und in Bourgoing's „Relation d'un voyage récent des Espagnols sur les Côtes Nord-ouest de l'Amérique Septentrionale“ (Paris 1789); letzteres Werk erschien auch in deutscher Sprache zu Jena in demselben Jahre.

**Estimos** oder **Esquimaux** werden die Ureinwohner Nordamerikas genannt, welche die östl. Seite der Halbinsel Labrador und die jenseits des 60. Breitengrades liegenden Küstenstriche und Inseln von der Ostküste Grönlands bis zur Beringsstraße bewohnen. Ihr Name ist, nach dem Ethnographen Charlevoix, von dem Worte „Eskimantick“ aus der Algonquinsprache abzuleiten, welches „Reisfresser“ bedeutet, doch nennen sie sich selbst „Inuit“ d. i. Männer. Sie bilden das Uebergangsglied von den Völkern mongolischen Stammes zu denen der amerikanischen Rasse. Die Ethnologen Gallatin, Duponceau und Richard bezeichnen sie geradezu als Abart der Indianer Nordamerikas. Farbe und Gesichtszüge sind wesentlich dieselben und die vorhandenen Unterschiede, namentlich in der Statur, lassen sich leicht durch das Klima und die durch dasselbe bedingten Nahrungsmittel erklären. Auch liefert die Gleichartigkeit des Baues und der grammatischen Formen ihrer Sprache (Araltensprache) mit den Sprachen und Dialekten der Indianerstämme für ihre Zusammengehörigkeit einen hinreichenden Beweis. Ihre religiösen Vorstellungen sind dunkel und roh, zudem noch wenig bekannt. Nur in Grönland (seit 1721) und auf der Ostküste von Labrador hat das Christenthum, äußerlich wenigstens, Eingang gefunden. Reanthiere, Walrosse, Seehunde und Fische liefern ihnen Alles, was sie zum Leben bedürfen. Der Hund, ihr einziges Hausthier, wird zum Ziehen und zur Jagd gebraucht. Man rechnet zu den E. die Bewohner Grönlands, die der Küsten der Baffins Bay, der Nord- und Ostküste von Labrador, der Westküste der Hudson's Bay, der Halbinsel Melville und die Bewohner



des Territoriums Alaska (Tschugatschen). Im nordöstl. Asien zeigen die Tschuktschen zwischen der Beringsstraße und dem Anadyr, sowie die Kerjaken an der oberen Kolyma und die Kamossio an der Mündung des Anadyr große Ähnlichkeit mit den E. Man schätzt die Zahl der Eskimos auf 47,500 Köpfe, von denen 20—25,000 in Grönland (9400 in den dänisch-lutherischen und herrnhutischen Missionen), 1500 in Labrador (meistens in den Missionen an der Ostküste) 4000 in den ehemaligen Hudson Bay-Ländern und gegen 17,000 im Territorium Alaska wohnen. Vergl. Mont'mont „Moeurs et coutumes des Esquimaux“ (im „Bulletin de la Société de Géogr.“, Paris 1841, 16 Bde.. S. 189); Charles F. Hall „Life with the Esquimaux“ (London 1864, 2 Bde.).

**Esling**, Dorf in Niederösterreich bei Wien, bekannt durch die Schlacht am 21. und 22. Mai 1809 (s. Aspern), von der Massena (s. d.) den Titel eines Fürsten von E. erhielt.

**Esmen**, Township in Livingston Co., Illinois; 500 E.

**Esmeralda**. 1) Gebirgskette in der Provinz Minas Geraes, Brasilien, erstreckt sich 170 engl. M. von Osten nach Westen. 2) Fluß in der Republik Ecuador, entspringt in der Nähe von Quito und läuft in nord-westl. Richtung dem Stillen Ocean zu. 3) Hafenstadt an obigem Flusse, 10 M. von der Mündung. 4) Mission in Venezuela, am oberen Laufe des Orinoco, mit 1000 E. 5) County im südl. Theile des Staates Nevada. Hauptort Aurora; hat reiche Silber- und Goldminen und 1553 E. (1870). 6) District in Mono Co., California; bedeutende Silberminen. 7) Dorf und Hauptort von Alturas Co., Territorium Idaho.

**Esmeraldas**. 1) Provinz der Republik Ecuador. 2) Landsee, auch *Lago de los Santos* genannt, im südl. Eßil, in 750 F. F. Höhe.

**Estopus**, Township in Ulster Co., New York, am Hudson River; 4746 E. (1865), darunter 165 in Deutschland und 3 in der Schweiz geboren.

**Estopus Creek** Nebenfluß des Hudson River, in welchen er in Ulster Co., New York, mündet.

**Esoterisch** (vom griech. εσω, innen, esoterós, der innere), innerlich, geheim, oerborgen, bezeichnete bei den Mythen der Alten die bloß für die Eingeweihten bestimmte Lehre, im Gegensatz zu der exoterischen (s. d.), auch den Ueingeweihten zugänglichen; diese Bezeichnungen wurden später in derselben Bedeutung von allen geheimen, namentlich religiösen Gesellschaften adoptirt. Daher Esoteriker, ein mit den Geheimlehren einer Gesellschaft oder dem Wesen einer Wissenschaft Vertrauter, Eingeweihter.

**Espartete** (Onobrychis), Pflanzengattung aus der Familie der Leguminosen, treffliche Futterkräuter enthaltend und sich durch einsamige, mehr oder minder gezähnte Hälften auszeichnend. Die gemeine E. (O. sativa), auch Schweizerklee genannt, mit rosenrothen Blüten, gedeiht vorzüglich in Verggegenden mit Kalkboden.

**Espartaco**, Don Valdamero, Graf von Luchana, Herzog von Vittoria, berühmter span. General und Staatsmann, geb. 1722 zu Granatula in der Mancha, der 9. Sohn eines Stellmachers, war ursprünglich für den geistlichen Stand bestimmt, trat aber 1808 bei der Invasion der Franzosen in das sogen. heilige Bataillon. Seit 1815 kämpfte er in Südamerika, wurde 1822 Oberst und kehrte 1824 nach Spanien zurück. Bei dem Ausbruch des Bürgerkrieges erklärte er sich für die Christinos, rettete 1836 und nochmals 1837 Madrid, trieb die Carlisten über den Ebro zurück, nahm die Höhen von Luchana (daher der Grafentitel) und entsetzte Vilba. 1838 vernichtete er die Expedition des carlist. Generals Negri und wurde nach dem glücklichen Feldzuge von 1839 Grand erster Klasse und Herzog von Vittoria. Geschickt benutzte er die Uneinigkeit der Carlisten, vermittelte mit Maroto den Vertrag von Vergara, durch welchen Carlos genöthigt wurde, nach Frankreich überzutreten, und vernichtete 1840 den Rest der Carlisten unter Cabrera. Als Ministerpräsident erwirkte er am 10. Nov. die Abdankung der Königin-Regentin, und wurde am 8. Mai 1841 durch die Cortes selbst zum Regenten erwählt. Mit großer Energie und Klugheit führte er das Ruder und unterdrückte alle republikanischen und carlistischen Bewegungen; als sich jedoch alle Parteien gegen ihn vereinigen mußte er nach England flüchten. 1848 kehrte er nach Spanien zurück und nahm zwar seinen Sitz im Senat wieder ein, da er sich jedoch ohne Einfluß sah, zog er sich bald vom politischen Leben zurück. Bei der ausgebrochenen liberalen Bewegung 1854 wurde er nochmals Ministerpräsident, mußte jedoch 1856 O'Donnell weichen und lebte seit der Zeit in Zurückgezogenheit. An der Revolution von 1868 nahm er keinen persönlichen Antheil, und der Vorschlag ihn zum Könige zu wählen (1869) fand wenig Anklang. Vergl. Florez „E., historia de sua vida militar y politica“ (3 Bde., Madrid 1843—44).

**Esparto**, spanischer Ginster, ein vorzugsweise in Spanien wildwachsendes und daselbst weite Flächen buschartig bis zu einer Höhe von 12—15 F. überziehendes Gras, welches zur Fabrication von Striden, Tauen und allerhand Flechtwerken, wie Cigarrentaschen, Körben, Matten dient.

**Espanance**, Township und Postdorf in Schoharie Co., New York, 1483 E., darunter 17 in Deutschland geboren (1865).

**Espananza**, eine von einem Privatmanne mit einer Anzahl Schweizerfamilien im Jahre 1856 gegründete Colonie in der Provinz Santa Fe, Argentinische Conföderation, liegt etwa 23 engl. M. von der Hauptstadt Santa Fe, am Rio Salado (Salzfluß), und wird von einer in Angriff genommenen Eisenbahn (1870) berührt. Die Colonie umfaßt 53 engl. Q.-M. und ist durch 25 Fuß breite Wege in 210 Besitzungen zetheilt, Jede ankommende Familie erhielt eine solche Besitzung nebst einem Vorschuß an Naturalien für den ersten Jahresbedarf, und übernahm dabei die Verpflichtung, den unbedeutenden Ankaußpreis des Grundstücks nebst gemachten Vorschüssen nach Verlauf von 5 Jahren in Raten zurückzuzahlen. Die Unzulänglichkeit der Mittel nöthigten den Unternehmer bald, die Colonie an die Regierung abzutreten, wobei den Colonisten sämmtliche Vorschüsse und sonstige drückende Verbindungen erlassen wurden. Die Ansiedler überwandten die sich ihnen entgegenstellenden Schwierigkeiten in wenigen Jahren und haben seitdem die Niederlassung zu einer Blüte und zu einem Wohlstande gebracht, wie es nur unter einem von der Natur so begünstigten Himmelsstrich so schnell zu erzielen war. Im Jahre 1868 bestand die Bevölkerung aus 308 Familien mit 1648 Köpfen, darunter 847 Schweizer und 514 Deutsche; im Jahre 1870 war die Zahl der Bewohner auf 1992 gestiegen. E. hat ein Gebäude für Gericht und Municipium, 2 Schulen, 3 Kirchen, 1 katholische und 2 protestantische. Die Colonie besaß im J. 1868 5633 Stüd Rindvieh, 1446 Pferde, 396 Schweine, 687 Schafe und unzähliges Heedevieh. Die Production von Mais, Weizen, Kartoffeln, Butter, Eiern, Pferdehaaren und Häuten ist sehr bedeutend, und wird der Ueberschuß über eigenen Consum von den Händlern aus den Städten abgeholt und am Plage bezahlt. Alle europäischen Obßsorten gedeihen vortrefßlich. Die Lage ist eine gesunde, und verhalten sich die Geburten zu den Todesfällen im Durchschnitt wie 3 zu 1.

**Espananza**, Dorf in Calaveras Co., California.

**Espinasse**, Julie Jeanne Eleonore del', geb. am 19. November 1732 zu Lyon, angesehene Tochter der Gräfin von Albou, kam 1752 als Gesellschafterin der Marquise Du-Dessand nach Paris, wo sie durch Schönheit und Geist alle Herzen gewann. Durch ein Jahrgeld des Königs unabhängig gemacht, trat sie später in die große Welt, und die glänzendsten Birtel bemühten sich um ihre Gegenwart. Sie starb am 23. Mai 1776. Ihre „Lettres“ (2 Bde., Paris 1809) zeugen von seltener Bildung.

**Espinel**, Vicente, span. Dichter und Musiker, geb. am 28. Dec. 1551 zu Ronda, studirte zu Salamanca, that aber später Kriegsdienste in Spanien, Frankreich und Italien, und beschrieb die hierbei erlebten Abenteuer in den „Relaciones de la vida y aventuras del Escudero Marcos de Obregon“ (Madrid 1618, deutsch von Tiedt, Breslau 1827). Nach 1580 kehrte er in sein Vaterland zurück, trat in den geistlichen Stand und wurde Kaplan am königl. Hospital in seiner Vaterstadt. Seine letzten Lebensjahre verbrachte er im Kloster Sta-Catalina de los Donados in Madrid, wo er 1634 starb. Seine Gedichte sind meist lyrisch; unter denselben befindet sich eine Uebersetzung von Horaz', „Epistola ad Pisonem“, er ist, wenn nicht Erfinder, so doch Verbesserer der Decimen (zehnzeilige Strophen mit sphißigen Versen) seitdem „Espinelas“ genannt. E. gehört unter die besseren Lyriker der class. Schule; er war außerdem Virtuoso auf der Guitarre und gab derselben die fünfte Saite.

**Espinha-a** oder Espinhaca (Sierra do), Gebirgskette in Brasilien, zieht sich am rechten Ufer des Rio San Francisco bis an den Uruguay; ist reich an Diamanten.

**Espirito Santo**, Provinz in Brasilien, am N. von Rio Janeiro, für den Anbau des Zunderrohrs vorzüglich geeignet, hat große Wälder von kostbaren Hölzern und Drogen und umfaßt 21,834 engl. Q.-M. mit 65,000 E. (1.67). Die frühere Hauptstadt Espirito Santo ist verfallen; die jetzige Hauptstadt Victoria ist an der Bay von Espirito Santo sehr günstig gelegen.

**Espiritu Santo**. 1) Stadt im Innern der Insel Cuba mit 11,000 E. 2) Vorberge auf Terra del Fuego (Feuerland). 3) Gruppe der Bahama Inseln. 4) Insel im Golf von California, 13 M. lang und 5 M. breit. 5) Wufen an der Mündung von Yucatan.

**Espita**, Stadt in Yucatan, 3000 E.

**Esplanade** (franz., span. esplanada, von esplanar ebenen, vom lat. planus, eben) Vorplatz, heißt ein freier Platz vor Gebäuden, besonders in Festungen der freie Platz zwischen Stadt und Citadelle oder dem Hauptwerke und dessen äußeren Werken. Die E. ist mindestens 800 Schritt breit, damit der Feind, wenn er die Stadt oder die äußeren Werke genommen hat, nicht gebet zum Angriff des Hauptwerkes vergehen kann. Een heißen auch in früheren Festungen, jetzt offenen Städten, die nach Abtragung der Werke angelegten Spaziergänge.

**Esprit** (franz.), Geist, Wit, Scharfsinn, ist im Französischen etwas Unbestimmtes, dessen Bedeutung meist von dem Gedankenzusammenhange abhängt, bezeichnet mehr scharfe, witzige, blendend geistige Eigenschaften, jedoch ohne Kraft, Gründlichkeit und Tiefe. In dieser Bedeutung namentlich Esprit-haben, Bel-Esprit (Schöngeist), Esprit-fort, (Kühngeist, Freigeist). Zu gewissen Körperschaften bezeichnet E. de corps (Gemeingeist) die thätigste Theilnahme jedes Einzelnen am Gemeinwohl, mit Unterordnung aller anderen, selbst persönlichen Rücksichten.

**Esph**, Bosdorf in Columbia Co., Pennsylvania, am Susquehanna River.

**Esphville**, Postort in Crawford Co., Pennsylvania, am Chenango Creek.

**Esquilade**, Don Francisco de Vorja y Aragon, Principe de, Graf von Simari, Marquis x., durch Bildung und poetisches Talent ausgezeichnet, geb. 1581 zu Madrid, 1614—21 Vizekönig von Peru, starb den 26. Oct. 1628. Seine Werke zeichnen sich durch Eleganz, Klarheit und melodischen Fluß des Versbaues aus und sind noch heute bei den Spaniern geschätzt; sie erschienen zuerst zu Madrid 1639 und 1648.

**Esquimaux**, Insel und Hafenort im Golf von St. Lawrence, an der Küste von Labrador.

**Esquina**, Stadt in der Provinz Corrientes, Argentinische Republik, am Parana Fluß; 800 E.

**Esquipulas**, Stadt in Guatemala, Central-Amerika; hat 1800 E., bedeutende Messen und ist ein berühmter Wallfahrtsort.

**Esquire** (engl.), gewöhnlich abgekürzt Esq., vom normannischen escuier, Schildknappe, war ursprünglich in England der Titel für diejenigen, welche ohne Peers, Barons oder Ritter zu sein, wappenfähig waren, und umfaßte den ganzen niederen englischen und ausländischen Adel. Jetzt ist er in England noch der Titel aller Beamten, Doctoren sowie der Leute von Vermögen und gesellschaftlicher Stellung und entspricht, hinter den Namen gesetzt (ohne Vorsetzung des Mr.), dem deutschen „Wohlgeboren“. In den Ver. Staaten wird der Friedensrichter in der abgekürzten Form „Squire“ genannt.

**Esquirol**, Jean Etienne Dominique, einer der bedeutendsten Irrenärzte der neueren Zeit, geb. zu Toulouse am 4. Jan. 1772, hielt seit 1817 Vorlesungen über Seelenkrankheiten und Seelenheilkunde. 1823 wurde er Generalsinspector der Pariser Universität und leitete gleichzeitig eine vortreffliche Privatirrenanstalt zu Charenton, der er nach seiner Amtsentsetzung durch die Julirevolution (1830) sich ganz widmete. Er starb am 12. Dec. 1840. E. führte zuerst eine zweckmäßige moralische Behandlung der Geisteskranken ein. Seine Schriften verbreiten sich über alle Gegenstände der Seelenheilkunde. Die bedeutendste derselben ist: „Des maladies mentales considerées sous le rapport médical, hygiénique et medico-légal“ (2 Bde., Paris 1838).

**Esquiros**, Henry Alphonse, französischer Schriftsteller, wurde 1814 zu Paris geboren und widmete sich frühzeitig der Literatur. Im Jahre 1840 veröffentlichte er „L'Evangile du peuple“, einen philosophischen und demokratischen Commentar zum Leben Jesu, wofür er mit Geld- und Gefängnißstrafe belegt wurde. Später schrieb er mehrere Broschüren socialistischen Inhaltes. An der Februarrevolution nahm er lebhaften Theil, floh nach dem Staatsstreich nach England und beschäftigte sich dort wieder mit literarischen Arbeiten. Im Jahre 1869 vom Vouches-du-Rhône-Departement als Candidat der entschiedenen Linken in den Gesetzgebenden Körper gewählt, war er nach Proclamation der Republik im Jahre 1870 kurze Zeit Präfect desselben Departements. Sein bedeutendstes Werk, „L'Angloterre et la vie Anglaise“ (4 Bde., Paris 1869—64) entstand aus einer Reihe von Artikeln, welche er ursprünglich in der „Revue des deux Mondes“ veröffentlichte.

**Esra**, jüdischer Schriftgelehrter, zur Zeit als Judäa unter persischer Herrschaft stand, aus dem Geschlechte des Hohenpriesters Seraja stammend, führte um 458 vor Chr. eine Anzahl Juden aus der Babylonischen Gefangenschaft nach Judäa. Er hatte große Verdienste um die Wiederherstellung des mosaischen Gottesdienstes, so wie um die heiligen Bücher der Juden, deren Canon er als Präsident der großen Synagoge gesammelt haben soll. Das nach ihm benannte und von ihm theils hebräisch, theils chaldäisch abgefaßte Buch, zu den historischen zählend, ist mit dem Buche Nehemia's in Verbindung gebracht und heißt daher

das 1. Buch E., während Nebemia's das 2. Buch E. genannt wird. Das dritte und vierte Buch E. gehören zu den Apokryphen des Alten Testaments.

**Eß**, Karl van, katholischer Theolog, geb. zu Warburg im Stifte Paderborn, am 25. Sept. 1770, Klostergeistlicher und 1801 Prior der Benedictinerabtei Hulsburg bei Halberstadt, nach deren Auflösung 1804 fürstbischöflicher Commissar zu Paderborn, gest. am 22. Oct. 1824. Von ihm ist: „Entwurf einer kurzen Geschichte der Religion“ (Halberstadt 1817). — Sein Vetter Heinrich Leander van E., geb. am 25. Febr. 1770 zu Warburg, ebenfalls Benedictiner und von 1812—22 Pfarrer zu Warbach, starb zu Affolderbach am 13. Oct. 1847. Er verfaßte mit seinem Vetter eine Bibelübersetzung (Braunschw. 1807), ferner „Gedanken über Bibel und Bibellefen“ (Sulzb. 1816).

**Eßner**, s. Eßener.

**Eßay** (engl., franz. essai), Versuch, Probe (Geistesproben), bezeichnet kürzere Abhandlungen wissenschaftlichen oder literarischen Inhalts in populärer Darstellung. Die E. verdanken ihre Entstehung der Anregung des Franzosen Montaigne („Philosophische Ueberblicke und Betrachtungen“) und wurden durch Lord Bacon in die englische Literatur eingeführt, wo sie bis auf die neueste Zeit gepflegt und von fast allen literarischen Notabilitäten (Essaysisten) geschrieben worden sind.

**Eßel** (ung. Eszék), Hauptstadt von Slavonien, königliche Freistadt und Festung (als solche schon zu den Römernzeiten unter dem Namen Mursia bekannt) am rechten Ufer der Theiss mit 13,883 E. (1867), ist eine bedeutende Gewerbs- und Handelsstadt, besonders seit Einrichtung der Dampfschiffahrt auf der Drau, Hauptstapelplatz für Getreide, Vieh und Hüte.

**Eßelen**, Christian, deutsch-amerikanischer Dichter und Schriftsteller, Sohn eines preussischen Gerichtsbeamten zu Hamm, wurde 1823 geboren und studirte in Bonn. Die Beilegung am Septemberraufstande in Frankfurt nöthigte ihn in die Schweiz zu flüchten, von wo er im Herbst 1852 nach Amerika übersiedelte. Bereits einige Zeit vorher hatte er ein Trauerspiel, „Cela di Rienzi“ herausgegeben. In Detroit, Michigan, wo er sich niederlassen hatte, begann er die Herausgabe einer Zeitschrift, der „Atlantis“. Die geringe Unterstützung, welche das Blatt vom Publikum erfuhr, zwang ihn dasselbe zunächst aus einem wöchentlichen in ein monatliches zu verwandeln und dann den Erscheinungsort mehrfach zu wechseln. Von Detroit verlegte er es nach Milwaukee, dann nach Chicago, Cleveland, Buffalo und endlich nach New York, wo er es eingehen lassen mußte, bevor noch ein größeres Gewicht unter dem Titel „Babylon“, dessen Veröfentlichung er in den letzten Nummern bekommen hatte, vollendet war. Wenige Monate nachher starb er in ärmlichen Verhältnissen im Mai 1859 im Hospitale auf Ward's Island.

**Eßen**. 1) Kreis in Preußen, Provinz Rheinland, auf der rechten Rheinseite in der wellenförmigen Ebene zwischen Ruhr und Emscher gelegen, mit 3,709 geogr. Q.-M. und 109,971 E. (1867). 2) Hauptstadt des vorgenannten Kreises mit 40,695 E. (1867). Die Anfänge der Stadt werden auf Alfried, dem ersten Bischof von Hildesheim zurückgeführt, welcher das Kloster und Hochstift E. im Jahre 874 errichtete. In dem Hochstift E., welches bis zu Anfang des 19. Jahrh. bestand, übte „des heiligen römischen Reiches Fürstin und Äbtissin zu Eßen u.“ die Landeshoheit aus. Unter dem Hochstift genoß die Stadt während der letzten Jahrhunderte die fast unbeschränkten Rechte der Reichsunmittelbarkeit, bis beide auf Grund des Luneviller Friedens am 9. Febr. 1801 mit der preussischen Monarchie vereinigt wurden. In den beiden letzten Jahrzehnten hat sich E. aus einer kleinen Landstadt zu einem bedeutenden Industrieplatz emporgearbeitet, begünstigt durch seine Lage in der Mitte des niederheinisch-westfälischen Steinkohlenbassins, der wichtigsten Steinkohlenablagerung des Continents (man veranschlagt dieselbe auf 39,200 Millionen metr. Tonnen. Die Production des Jahres 1868 belief sich auf 228,878,876 Zolcentner) und eines weitverzweigten Netzes dreier Eisenbahnen. Mehrere bedeutende Steinkohlengruben, Hüttenwerke und Maschinenfabriken befinden sich in unmittelbarer Umgebung der Stadt, darunter vor Allem das ausgedehnteste industrielle Etablissement Europa's, die Krupp'sche Gussstahlfabrik, deren wesentlichste Fabrikate in Eisenbahnmateriale und Kanonen bestehen. Im Jahre 1868 waren auf diesem Werke 6900 Arbeiter beschäftigt; es besaß in demselben Jahre 418 Schmelz-, Glüh- und Cementöfen, 150 Schmiedeeisen-, 239 Schweiß-, Puddel- und Warmöfen, 241 Dampfmaschinen mit 8213 Pferdekraften, 51 Dampfhammer mit einem Gewicht von 2978 Centnern; die Masse des 1868 producirten Gussstahls betrug 125 Millionen Pfund. Den Umfang, zu welchem sich das Werk in dem letzten Jahrzehnt entwickelt hat, verdankt es in erster Linie der Energie und Umsicht seines gegenwärtigen Leiters Alfred Krupp.

**Effen**, Hans Henrik, Graf von, schwedischer Reichsmarschall, geb. 1755 zu Kalls in Westgothland, trat in schwedische Kriegsdienste und ward durch seine Persönlichkeit Liebling und steter Begleiter König Gustav III. und war auch bei dessen Ermordung auf dem Wallenballe zugegen. Sein Ansehen behielt E. auch fernerhin, verteidigte 1807 Estralund auf's Ehrenvollste, erhielt 1813 den Oberbefehl über die Armee gegen Norwegen, und ward nach dessen Vereinigung mit Schweden Reichsstatthalter von Norwegen, Feldmarschall und Ranzler der Universität Christiania. Von diesem Posten entbunden, wurde er 1817 Generalgouverneur in Schonen. E. starb am 28. Juli 1824.

**Effenner** oder **Essäer** (d. i. Heilkundige, vom chaldäischen *assayā*, aus der hebräischen Wurzel *asa*, heilen), auch **Therapeuten** (griech., Pfleger) genannt, Name einer jüdischen, im Neuen Testament nicht erwähnten Sekte, welche in der Gegend des Toten Meeres in abgeschlossenen Ansiedlungen lebte. Sie entstand zur Zeit der Makkabäer im 2. Jahrh. v. Chr. und nahm bald den Charakter eines Geheimbundes an. Ueber ihre Lehren ist wenig bekannt. Sie legten die Schrift allegorisch aus, verworfen den Eid und blutige Opfer, hielten aber die Sabbath- und Reinigungsgeetze auf's Strengste, und in ihrem Bestreben, in Liebe zu Gott und den Menschen ein streng sittliches Leben zu führen, beobachteten sie eine strenge Askese. Viele unter ihnen betrachteten die Eheslosigkeit als Mittel zur Vollkommenheit. Zur Zeit Jesu scheinen sie am zahlreichsten gewesen zu sein; ob derselbe jedoch mit ihnen in näherer Verbindung gestanden, läßt sich nicht feststellen.

**Effenz** (vom lat. *essentia*, das Wesentliche, vom Verbum *esse*, sein), Name für die ätherischen Oele des Handels, welche aus Pflanzenstoffen bereitet werden; auch nennt man so die mit Alkohol bereiteten Aufgüsse aromatischer Substanzen oder ätherähnliche Extrakte, welche mit Wasser vermischt, seine Getränke liefern.

**Essequibo**. 1) Die nordwestlichste der 3 Provinzen von Britisch-Guyana (s. d.) in Südamerika, zwischen den Mündungen des Essequibo und Orinoco, ein fruchtbares und reiches Land mit einer ländlichen Bevölkerung von 24,925 E. ohne das Militär und die wilden Indianerstämme. 2) Fluß in jener Provinz, von den Indianern *Ara-nama* genannt, hat seinen Namen von Essequibel, einem Offizier des Diego Columbus, entspringt in der Sierra Aracay, strömt in sehr gewundenem Laufe nach Norden und ergießt sein durchsichtiges schwarzes Wasser sehr Arme in ein 4 M. breites Aestuar. Sein Bett ist reich an Inseln, seine stark bewaldeten Ufer erheben sich 3—4000 F., und Tausende von kleinen Bächen geben ihm ihr Wasser. Auch seine Stromschnellen und Katarakten sind zahlreich: der bedeutendste derselben ist der König Wilhelm IV. Trotz derselben hat man ihn 100 M. weit aufwärts befahren. Seine bedeutendsten Nebenflüsse, welche nur auf der linken Seite in denselben münden, sind der Camoa oder Orangu, der Rupununi oder Weiße Fluß, Siparuni oder Rother Fluß, Potaro oder Schwarze Fluß und 6 M. vor seiner Mündung die vereinigten Cuyuni (60 M. lang) und Mazaruni.

**Effer**, englischer Adelstitel, der vom 12. bis zum 16. Jahrh. nacheinander von den Familien Mandeville, Fitzpiers, Bobun und Bourcier geführt und von Heinrich VIII. 1539 auf den Minister Thomas Cromwell übertragen wurde. Nach der Enthauptung des königlichen Günstlings (24. Juli 1540) ging der Titel E. auf William Parr und später auf die Familie Devereux über. Zu ihren hervorragendsten Gliedern zählt Robert Devereux, Graf v. E., der Günstling der Königin Elisabeth, geb. am 10. Novbr. 1567 zu Kethewood. Nach dem Tode seines Vaters übernahm Lord Burleigh die Erziehung des jungen Grafen und brachte ihn 1584 an den Hof der Königin. Er machte durch seine Schönheit und Liebeshübschkeit auf Elisabeth bedeutenden Eindruck, erregte die Eifersucht seines Vaters, mußte denselben nach Holland folgen, wurde General der Cavallerie und nach seiner Rückkehr nach England Großschatzmeister. Nach Leicester's Tode galt er für den erklärten Günstling der Königin, und obgleich er wider ihren Willen heiratete und ihre Zärtlichkeiten oft nur mit Kälte erwiderte, entzog ihm dieselbe ihre Gunst nicht. Nach dem kühnen Unternehmen gegen Cadix zum Großmeister der Artillerie befördert, kannte sein Uebermuth keine Grenzen mehr; er kränkte die Königin durch seine Kälte und brachte es dahin, daß dieselbe den Einflüsterungen seiner Feinde Gehör gab. Wegen eines mit den Aufständern in Irland abgeschlossenen Waffenstillstandes wurde er des Hochverraths schuldig erklärt, zum Tode verurtheilt und am 25. Febr. 1601 enthauptet.

**Effer**, Grafschaft in Ästl. England, grenzt im D. an die Nordsee, im W. an die Grafschaften Hertford und Middlesex, im N. an die Grafschaften Suffolk und Cambridge und wird im S. durch die Themse von der Grafschaft Kent getrennt. E. ist eine der reichsten Grafschaften Englands, umfaßt 1637 engl. D.-M. mit 404,851 E. (1861). Außer den Grenzflüssen Stour und Themse sind die bedeutendsten Flüsse: der Colne, Chelmer, Blackwater und Crouch. E.

liefert eine beträchtliche Quantität Getreide, Gemüse, Butter, Fische, Austern und Vieh nach London. E. war ursprünglich ein angelsächsisches Königreich. Hauptort: *Helmsford*.

**Eßter**, County im süd-westl. Theile der Provinz *Quebec*, Dominion of Canada; umfaßt 670 engl. Q.-M. mit 20,000 E. und bildet eine Halbinsel zwischen dem Lake Erie und dem Lake St. Clair.

**Eßter**, 5 Counties in den Ver. Staaten. 1) Im nord-östl. Theile des Staates *Massachusetts*, und umfaßt 500 engl. Q.-M. mit 201,032 E. (1870), darunter 412 in Deutschland Geborene (1865). Hauptorte: *Salem*, *Spewich*, *Lawrence* und *Newburyport*. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: *Clavin* 3991 St.). 2) Im nord-östlich Theile des Staates *New Jersey*; umfaßt 200 Q.-M. mit 144,447 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften *Bloomfield*, *North Orange*, *Millburn*, *Orange* und dem Hauptorte *Newark*. Rep. Majorität. (Präs.-Wahl 1868: 1790 St.). 3) Im nord-östl. Theile des Staates *New York*, umfaßt 1650 Q.-M. mit 28,644 E. (1865), darunter 48 in Deutschland Geborene. Hauptort: *Elisabethtown*. Rep. Majorität (Präs.-Wahl 1868: 1456 St.). 4) Im nord-östl. Theile des Staates *Vermont*, umfaßt 790 Q.-M. mit 6811 E. (1870); Hauptort: *Guildhall*. Rep. Majorität (Präs.-Wahl 1868: 473 St.). 5) Im östl. Theile des Staates *Virginia*, umfaßt 300 Q.-M. mit 9927 E. (1870). Hauptort: *Tappahannock*. Rep. Majorität (Repräsentantenwahl 1869: *Aber* 687 St.).

**Eßter**, Townships und Dörfer in den Ver. Staaten: 1) In *Middlesex Co.*, *Connecticut*, am *Connecticut River*; 2100 E. 2) In *Kankakee Co.*, *Illinois*; 700 E. 3) In *Starke Co.*, *Illinois*; 1600 E. 4) In *Porter Co.*, *Illinois*; 250 E. 5) In *Eßter Co.*, *Massachusetts*; 1614 E. (1870). 6) In *Clinton Co.*, *Michigan*; 1056 E. (1864). 7) In *Eßter Co.*, *New York*, am Lake *Champlain*; 1501 E. (1865). 8) In *Chittenden Co.*, *Vermont*; 2400 E. 9) Dorf in *Clinton Co.*, *Michigan*. 10) Dorf in *Union Co.*, *Dhio*.

**Eßig** (lat. *acetum*) nennt man jede Flüssigkeit, deren Hauptbestandtheil Essigsäure ist. Gewöhnlicher E. enthält 4 bis 5 Procent Essigsäurehydrat, bei einem Gehalt von 10 bis 15 nennt man ihn Essigsprit und steigt er noch mehr, so spricht man von concentrirtem E. oder Eisessig. Die Darstellung des E.'s geschieht zum Theil aus weingeisthaltigen Flüssigkeiten, wie Wein, Bier, Eider, indem man dieselben bei einer Temperatur von 15 bis 25° R. hinreichend mit Luft in Verbindung bringt; zum Theil gewinnt man E. durch trockene Destillation von Holz. (S. *Holzeßig*.) Damit die alkoholhaltige Flüssigkeit vollständig in E. umgewandelt werde, ist es fernerhin nöthig, daß sie nicht mehr als 10 Procent Alkohol enthalte. Eine kleine Quantität fertigen E.'s zu der Essigmischung gesetzt, befördert die Essigbildung wesentlich. Nach der älteren Methode werden Fässer von 40 bis 100 Quart Inhalt mit der Mischung in einer warmen Stube aufgestellt. Bei hinreichend hoher Temperatur entwickelt sich bald ein stechend saurer Geruch und die Mischung wird warm. Je nach der Temperatur ist auch die Zeitdauer verschieden, binnen welcher der Proceß vollendet ist. In jedem Falle dauert derselbe mehrere Wochen. Nach der neuern Methode läßt man die weingeistige Flüssigkeit in stehenden Fässern (Wildern) über Buchenholzspläne herabtröpfeln, während ihr von unten ein Luftstrom entgegenkommt. Unten fließt schwacher E. ab. Will man ihn stärker haben, so läßt man ihn, mit Spiritus vermischt, ein zweites Mal durch die Wilder fließen. Dieses Verfahren, welches man *Schnelleßig-Fabrikation* nennt, hat das ältere fast gänzlich verdrängt. Concentrirte Essigsäure gewinnt man durch Zersetzung essigsaurer Salze. Bismutisten suchen Fabrikanten und Verkäufer den geringen Gehalt ihres E.'s an Essigsäure durch Zusatz von Vitriolöl scheinbar zu vergrößern. Indeß erkennt man diese Verfälschung leicht dadurch, daß man ein Gefäß, worin Wasser siedet, mit einer Unterfasse bedeckt, etwas Zuckerpulver darauf streut und nun einige Tropfen des zu prüfenden E.'s hinzusetzt. War der E. rein, so wird durch die Verdunstung der Zucker nicht schwarz, tritt dies aber ein, so ist der E. mit Vitriolöl verfälscht.

**Eßlair**, *Ferdinand*, Schauspieler, geb. 1772 zu Eßel in *Slavonien*. Bei seinem Auftreten in *Innsbruck*, *Passau* und *Prag* fand er großen Beifall. Seine zweite Frau, die Schauspielerin *Elise Müller*, überredete ihn zu Kunstreisen nach *Stuttgart*, *Mannheim* und *Frankfurt*, worauf er sich in *Mannheim* niederließ und später an das Hoftheater in *München* ging, dessen Hauptzierde er längere Jahre geblieben. E. starb am 10. Novbr. 1840.

**Eßlingen**, Amtstadt in *Württemberg*, *Nekar*kreis, Sitz der Kreis- und Bezirksbehörden, hat ein Pädagogium, Seminar, eine Taubstummen- und Blindenanstalt und Oberrealschule und 16,591 E. (1867). Als Monument des gothischen Stils verdient die *St. Dionysius-Kirche* Beachtung. E. hat bedeutende Fabriken von Wollen- und Baumwollen-

zeugen; fertigt Tuch, Feinwand, Gold- und Silberwaaren, auch moussirenden Medarwein (Eßlinger Champagner).

**Eßabrooß**, Dorf in Anderlen Co., Tennessee.

**Eßaing**, Karl Hector Graf v., französischer Seeoffizier, geb. 1729 in der Auvergne, commandirte von 1778 an das aus 16 Schiffen bestehende Geschwader, welches Ludwig XVI. den Per. Staaten zu Hilfe schickte, richtete jedoch sehr wenig aus und kehrte 1780 nach Frankreich zurück. Im J. 1787 Mitglied der Kammer der Notablen, wurde er 1792 von der Revolutionsregierung zum Admiral ernannt, erregte aber bald den Verdacht der Terroristen und wurde am 28. April 1794 guillotiniert.

**Eßampes**, Anna von Pisseleu, Herzogin von, Tochter Antons von Heilly auf Meudon, geb. im J. 1508, war Maitresse Franz I. von Frankreich und erhielt sich 20 Jahre lang in der Gunst des Monarchen. Ihre aus Eifersucht gegen die Geliebte des Dauphin (Diana von Poitiers) gesponnenen Intriguen und ihr Verrath führten den für Frankreich demüthigenden Frieden von Cressy (1545) herbei. Sie starb im J. 1576 in gänzlicher Verlassenheit.

**Eße**, altes Fürstenhaus in Italien. Muratori stellt Bonifacius I., Grafen von Yucca und Herzog von Modena, als Ahnherrn des Geschlechts auf (811). Der Name E. wurde zuerst von Azzo II., (starb 1117) geführt, der vom Kaiser Heinrich III. zum Grafen von Mailand ernannt wurde. Unter seinen beiden Söhnen fand die Spaltung des Hauses in 2 Hauptstämme statt. Der deutsche (Welf-Eße'sche) Hauptstamm hat den ältesten Sohn Azzo's II. zum Ahnherrn, welcher Bayern vom Kaiser als Lehn erhielt und der Gründer des Hauses Braunschweig-Hannover wurde. Der italienische (Fulco-Eße'sche) Hauptstamm wurde von Fulco I. gegründet und durch Erwerbung von Modena und Reggio, Ferrara und die Mark Ancona bereichert. Die E. aus der italienischen Familie sind als Beschützer der Künste, Wissenschaften und Dichtkunst berühmt; besonders zeichneten sich Nikolaus II. und Nikolaus III. aus, weld' Pegerer die Universität Ferrara zu ihrer früheren Bedeutung erhob. Sein Sohn Borso wurde von Kaiser Friedrich III. 1452 zum Herzog von Modena und Reggio, und vom Paps Paul II. zum Herzog von Ferrara ernannt. Der Hof der nun folgenden Herzöge war der Sammelplatz der Gelehrten und Dichter. Im J. 1771 wurde Erzherzog Ferdinand von Oestreich durch seine Vermählung mit Maria Richarda Stifter des Hauses Oestreich-Eße.

**Eße**, August Friedrich von, geb. 1794, Sohn des Herzogs August Friedrich von Sufsee und der Tochter des Grafen Dunmore, Lady Anguste Murray. Die Verheirathung des Herzogs hatte ohne Vorwissen der Eltern 1793 in Rom stattgefunden, wurde in London nochmals vollzogen, blieb jedoch ohne die Einwilligung des Königs und deshalb bürgerlich ungültig. E. trat jung in die engl. Armee, nahm Theil an der Schlacht von New Orleans und stieg bis zum Obersten. Er versuchte vergebens sich die Rechte eines legitimen Kindes zu sichern, um die Würde eines Prinzen von Großbritannien und Hannover in Anspruch nehmen zu können. Er starb unvermählt am 28. Decbr. 1848.

**Eßella**, Poszter in Kinggold Co., Iowa.

**Esterházy von Galantha**, eines der reichsten Geschlechter Ungarns, leitet seinen Ursprung von Eßtoras, einem Abstammung Attila's ab. Urkunden reichen nur bis zum Jahre 1238, als sich die Familie in die Linien Berhaz und Albesházy theilte. Letztere erlosch im Mannsstamm mit dem Grafen Stephan 1838. Franz E. wurde um 1584 Besitzer von Galantha; drei seiner Söhne gründeten die folgenden Linien: 1) die ältere Hauptlinie zu Eßesznek; 2) die mittlere zu Zolyom und 3) die Forchtenstein'sche Linie zu Frakno oder Forchtenstein. Jetzt theilt sich die Familie E. in 3 Linien: a) Forchtenstein; b) Hallerwyl und c) Altkohl. Die hervorragenden unter den Gliedern sind: 1) Paul IV., Fürst E. v. G., Graf von Frakno und Beregh, geb. 1635 zu Eisenstadt, ausgezeichnete Feldherr im Türkenkriege und schon mit 30 Jahren Feldmarschall. Wegen seines Antheils an der Befreiung Wiens wurde er 1687 in den Reichsfürstenthum erhoben. Er starb den 26. März 1713; 2) Nikolaus Joseph, Fürst E. v. G., Weheirath und Feldmarschall, Enkel des Vorigen, geb. 18. Dec. 1714; zeichnete sich im Oestreich'schen Erbfolgekriege aus und war wegen Förderung der Kunst und Wissenschaft geachtet. 3) Nikolaus IV., Fürst E. v. G., Enkel des Vorigen, geb. am 12. Sept. 1765, sammelte auf ausgedehnten Reisen vielfache Kenntnisse, nahm Dienste in der Armee und avancirte zum Feldmarschall. Napoleon I. trug ihm die Krone Ungarns an, die er ablehnte. 4) Paul Anton, Fürst E., Sohn des Vorigen, geb. 11. März 1786, Gesandter an verschiedenen Höfen, zog sich 1841 vom Staatsdienst zurück, wurde Obergespan des ödenburger Comitats und trat 1848 in das Ministerium Batschany ein, legte aber sein Amt im August desselben Jahres nieder. Er war Majoratsherr sämtlicher Besitzungen der fürstlichen

linie, zu denen mehr als 500 Schlösser, Marktsiedlen, Dörfer und Prädien gehören. Er starb am 21. Mai 1866.

**Esſher** (eigentlich Hedessa, Edissa, dann wegen ihrer Schönheit E., d. i. Stern, genannt), eine jüdische Jungfrau aus dem Stamme Benjamin, welche nach ihres Vaters Abiſai's Tode von dessen Bruder Mardoſchai in Suſa erzogen wurde. Der persische König Xabſverus (Achaſverus oder Xerxes) erhebt E., welche ihn durch Schönheit und Liebreiz gefesselt hielt, zu seiner Lieblingsgemahlin und lud auch ihren Oheim zu Hofe. Infolge der Weigerung Mardoſchai's, vor dem Günstling Haman das Knie zu beugen, erließ dieser den Befehl, alle Juden zu tödten. E. wußte jedoch den König für die Erhaltung ihres Volkes zu stimmen und erbat als eine Gunst den Tod Haman's, welcher sofort erhängt wurde. Die Juden feiern jährlich das Purimfeſt zur Erinnerung an ihre Errettung. Das kanonische Buch E. des Alten Testaments erzählt die Begebenheit ausführlich.

**Esſherville**, Townſhip und Poſtort, letzteres Hauptort von Emmet Co., Iowa, am Ufer des Des Moines River; 341 E. (1869).

**Eſthland**, die nördlichste der drei russischen Diſceprovinzen, wird im W. durch den Großen Sund, im N. durch den finniſchen Meerbuſen begrenzt, im O. durch die Narwa und den Peipus-See vom Gouvernement St.-Petersburg geſchieden; im S. grenzt es an Livland. E. hat 358, geogr. D.-M. mit 313,119 E.; es kommen demnach auf 1 D.-M. 872 E. Zur Provinz gehören die kleinen, nur von Fiſchern bewohnten Inseln Dagö, Börmö, Denhelm, Nargen u. a. Das Land iſt ſach und reich an Seen, Bächen, Sümpfen und Birken- und Tannenwäldern; die Küſte fällt ſtellenweiſe ſchroff in's Meer ab. Das Klima iſt rauh und feucht, aber geſund; der Sommer währt nur kurze Zeit, aber iſt ſo warm, daß mannichfache Feld- und Gartenfrüchte gezogen werden können. Weizen wird nur für den eigenen Bedarf gebaut, Roggen und Gerſte dagegen ſo viel, daß ſie in beträchtlicher Menge als Getreide oder zu Branntwein verarbeitet, ausgeführt werden. Auch Flachſ und Hanf bilden Ausfuhrartikel. Grob-Induſtrie von Belang findet ſich nicht in der Provinz. Auch der Seehandel iſt nicht ſehr bedeutend. Die einzigen Häfen ſind Reval (ſ. d.), Baltiſch-Port (446 E.), Gapsal (2408 E.) und der Flecken Kunda. Erſteres hat viel von ſeinem einſt ſehr beträchtlichen Handel einerſeits an St. Petersburg und anderſeits an Riga abgeben müſſen. Weißenſtein (1799 E.) und Weſenberg (1970 E.) ſind Landſtädte ohne allen ſelbſtändigen Handel. Die Majorität der ſtädtiſchen Bevölkerung und der grundbeſitzende Adel ſind Deutſche; Ruſſen und Schweden finden ſich nur in geringer Zahl. Die Bevölkerung des ſachen Landes ſind die zum finniſchen Völkertamm gehörigen Eſthen. Ihre Sprache iſt weich, wohlklingend und geeignet zur Poeſie, für die das Volk ſeit den älteſten Zeiten einen großen Hang und bedeutende Begabung gezeigt hat. Der eſthniſche Sagen- und Märchenſchatz iſt groß; der „Kaleva Poig“ gehört zu den beſten Epen der Welt. In anderer Hinſicht haben die Eſthen in älteſter Zeit nur in der Schmiedekunſt eine ſelbſtändige Cultur entwickelt. Auch unter der Herrſchaft der Schweden und Deutſchen ſind ſie auf einer verhältnißmäßig tiefen Culturſtufe ſtehen geblieben. Erſt in neuerer Zeit, ſeit das Nachſichſen immer mehr die alte Hörigkeit verdrängt, haben ſich ihre materiellen Verhältniſſe zu beſſern begonnen. Gleichzeitig iſt ihre Selbſtachtung gewachſen und ihr Streben größer geworden, und ihr Charakter verliert viel von der Störigkeit und dem tiefwurzelnden Mißtrauen gegen die Deutſchen. Gemeinſchulen (mit Schulzwang) ſind ſchon ſeit geraumer Zeit allgemein eingeführt. Die herrſchende Religion iſt die lutheriſche; in den vierziger Jahren aber hat die griechiſch-katholiſche Kirche mit großem Erfolg unter der Landbevölkerung Propaganda gemacht. Den Uebergetretenen iſt es nach den ruſſiſchen Staatsgeſetzen nicht geſtattet zum Luthertum zurückzukehren, wonach die große Mehrzahl ein ſo entſchiedenes Verlangen trägt, daß der Unterchied in der Confeſſion jezt weit mehr dazu dient, ſie an die Deutſchen zu fesseln, als ſie, wie es die Abſicht der Ruſſen war, von ihnen abzuwenden. In adminiſtrativer Hinſicht zerfällt die Provinz in die vier Kreiſe: Reval, Gapsal, Weißenſtein, Weſenberg; in kirchlicher in acht Propſteiprengele, denen das Conſiſtorium verſteht, das zu Reval ſeinen Sitz hat. Knut VI. von Dänemark (1182—1202) begann die Unterwerfung des Landes, die von Waldemar II. (1202—41) vollendet wurde. 1347 verkaufte Waldemar III. E. an die livländiſchen Schwertbrüder. 1561 eroberte Erich XIV. das Land, das von da ab bis zur Eroberung durch Peter d. Gr. von Rußland (1710) bei Schweden verblieb. Vergl. E. Eröger, „Geſchichte von Liv-, Eſth- und Kurland“ (2 Theile, Petersburg 1867); vergl. auch Baltiſche Frage.

**Esfil**, County im öſtlichen Theile des Staates Kentucky; umfaßt 300 engl. D.-M. mit 9198 E. (1870), darunter 523 Farbige (1860). Hauptort: Irvine. Demokratiſche Majorität (Gouverneurswahl 1868: 15 St.).



**Etilville**, Postdorf und Hauptort von Scott Co., Virginia.

**Etomihl**, s. Sonntag.

**Etragon**, s. Artemisia.

**Etrés**, altes französisches Adelsgeschlecht; die hervorragenden Glieder desselben waren:

1) Jean Marquis d'E., geb. im Jahre 1486, Schöpfer und Großmeister der französischen Artillerie und (obgleich Protestant) treuer Anhänger des französischen Königs; diente unter Franz I., Heinrich II., Franz II. und Karl IX., zeichnete sich 1568 bei der Eroberung von Calais aus; starb am 23. Oct. 1571. 2) Gabrielle d'E., Herzogin von Beaufort, Enkelin des Vorigen, geb. im Jahre 1571, wurde scheinbar an Demerval von Piancourt vermählt, war jedoch die Geliebte Heinrich's IV. Der König schenkte ihr die Grafschaft Beaufort als Herzogthum und Pairie und that, um sie auf den Thron zu heben, einleitende Schritte zu seiner Trennung von Margarethe von Valois. Seine Absicht wurde durch den im Jahre 1599 erfolgten Tod Gabrielle's vereitelt, der durch den Genuß einer vergifteten Tranche herbeigeführt sein soll. Sie hinterließ Heinrich IV. zwei Söhne, César und Alexander, und eine Tochter, Henriette Katharina, später Gemahlin des Herzogs von Eltoun. 3) Louis César Vatelier, geb. 4. Mai 1697, diente in Spanien, Pöhlen und den Niederlanden, wurde Marschall, erhielt den Oberbefehl über die Armee in Deutschland und besiegte den Herzog von Cumberland bei Hastenbed. Er wurde abberufen, durch Richelieu ersetzt, aber nach der Niederlage bei Minden im Jahre 1759 wieder zum Heere geschickt. Mit seinem im Jahre 1771 erfolgten Tode erlosch das Geschlecht.

**Estrella**. 1) Fluß in Costa Rica, Centralamerika; fließt in den Stillen Ocean. 2) Stadt in der Provinz Antioquia, Ver. Staaten von Colombia. 3) Dorf in San Luis Obispo Co., California.

**Estrella, Porta da**, Hafenstadt in Brasilien, an der Bai von Rio de Janeiro.

**Estremadura**. 1) Landschaft in Spanien, umfaßt 784 geogr. D.-M. mit 715,899 E. (1864), liegt zwischen Portugal und den beiden Castilen und ist seit 1833 in die beiden Provinzen Badajoz und Caceres getheilt, grenzt im N. an Leon, im D. an Neucastilien, im S. an Andalusien und im W. an Portugal. Hauptstadt: Badajoz. Die Industrie ist noch wenig entwickelt. Die bedeutendsten Flüsse sind der Tago und die Guadiana. Gebirge Die Sierra de Gredos und de Gata, die Sierra Morena und das Guadalupegebirge. 2) Provinz Portugal's, nach Alentejo die größte, umfaßt 323, geogr. D.-M. mit einer Bevölkerung von 813,509 E. (1864); zerfällt in die Districte Lissabon, Santarem und Leiria, grenzt im N. an Beira, im D. und S. an Alentejo und im W. an das Meer. Der Tago theilt E. in zwei gleiche Hälften; das Land ist reich an Erzen und Mineralquellen. Hauptort: Lissabon.

**Estremoz**, Stadt in der Provinz Rio Grande do Norte, Brasilien, am Guajiru See.

**Estrich** oder **Astrich** nennt man jeden Fußboden innerhalb eines Gebäudes, welcher, statt aus Dielen oder Pflasterung, aus einer zusammenhängenden Masse besteht. Der gewöhnlichste ist der Lehmestrich aus einer 3 bis 4 Zoll starken zu besserer Bindung mit Ochsenblut angemachten Lehmschicht, welche zur Vermeidung von Rissen vor dem völligen Trocknen festgestampft wird. Der Lehm wird namentlich zu Scheunentennen und im nördlichen Deutschland auch in Wohnhäusern der Landleute angewendet; in letzteren wird er häufig mit kleinen Steinen oder Thonplatten ausgelegt. Der Gyps-E. besteht in derselben Weise aus einer mit Leimwasser angemachten Gypsschicht; mit kleinen Steinen ausgelegt, bildet er die Mosaikfußböden. Gebräuchlich sind ferner Kalk-, Cement- und Asphaltestrüche, ihrer Haltbarkeit und Sauberkeit wegen jetzt viel in Ställen und in den untern Etagen für Küchen angewendet; für die oberen Etagen sind sie zu schwer.

**Etampes** oder **Estampes**, Stadt in Frankreich, Hauptstadt eines Arrondissements im Departement Seine-Oise, 7 M. im S. W. von Paris; liegt an der Eisenbahn nach Orleans und am Zusammenflusse der Etampes und Juine; E. hat 8228 E. (1866) und treibt bedeutenden Korn- und Wollhandel.

**Etapen** (franz. étape, vom deutschen Stapel), Stapelplätze, Verpflegungsorte heißen Orte an Militärstraßen, an welchen stets für die Marschverpflegung und etwa nöthige Transportmittel für durchpassirende Truppen gesorgt ist, und liegen gewöhnlich einen Tagemarsch (die Eisenbahnetafen 20—30 Meilen) auseinander. Die Straßen heißen Etapenstrassen, der Offizier, der die nöthigen Anordnungen zu treffen hat, Etapencommandant, der ihm beigegebene Civilbeamte Etapencommissär. Etapenconventionen sind Verträge mit fremden Staaten für den Durchzug von Truppen, deren Verpflegung und Bezahlung.

**Etat**, (franz., vom lat. status, Stand), Beschaffenheit, Zustand; der Voranschlag von

Einnahmen und Ausgaben, daher Staatsbaushalts-E. oder Finanz-E. s. v. w. Budget. Etatmäßig nennt man Alles, was für die Bedürfnisse des Staatsbaushaltes festgestellt ist, im Gegensatz zu denjenigen Posten, die zur Deckung vorübergehender Ausgaben bestimmt sind. Beim Militär ist E. der regelmäßige Bestand der Armee und die für dieselben bestimmten Ausgaben.

**Etchemin** oder **Etchemin**, Fluß in der Provinz Ontario, Dominion of Canada, hat seine Quellen in dem gleichnamigen See und fließt 4 engl. M. oberhalb Quebec in den St. Lawrence River.

**Etioles**, Sohn des Oedipus, Königs von Theben, und der Jokaste, sollte nach seines Vaters Vertreibung in der Regierung mit seinem Bruder Polyneikes Jahr um Jahr abwechseln, weigerte sich jedoch, nach dem ersten Jahre abzutreten, wodurch er den berühmten Zug der sieben Fürsten gegen Theben, der mit dem Tode beider Brüder im Zweikampfe endete, veranlaßte.

**Etteridge**, Dorf in Jones Co., Georgia.

**Ethik** (vom griech. ethike, Sittenlehre, von ethos, Sitte), auch Moral im weiteren Sinne, ist die Wissenschaft, welche die Uebereinstimmung des menschlichen Willens und Handelns mit den Forderungen des obersten Sittengesetzes zum Gegenstande hat. Als Wissenschaft bedarf die E. eines obersten Grundsatzes (ethisches Princip, Moralprincip), aus welchem alle andern Lehren der E. sich als Folgerlässe ableiten lassen. Diese Principe, die von den ältesten und neueren Philosophen ganz verschiedenartig ausgedrückt wurden, theilte man seit Kant in formale und materiale, je nachdem sie nur die Art des Willens ohne Rücksicht auf irgend welchen Gegenstand in's Auge fassen, oder die nur den Gegenstand, der erzielt wird, berücksichtigen, ohne auf die Art des Willens einen Werth zu legen. Die philosophische E., auch Moralphilosophie genannt, ist die Wissenschaft von den Gesetzen der praktischen Vernunft, welche das sittliche Handeln des Menschen auf Grundlage des Gewissens bestimmen sollen; christliche E., auch Moralthologie genannt, ist in der christlichen Theologie die Wissenschaft von der Uebereinstimmung der Gesinnungen und Handlungen der Menschen mit den Geboten des Christenthums.

**Ethnographie** (von den griech. Wörtern ethnos, Volk, und graphein, schreiben), Völkerbeschreibung, Völkerkunde, ist diejenige Wissenschaft, welche sich mit der Verbreitung der Menschen über die Erde nach Völkern beschäftigt, letztere im ethischen Sinne des Wortes als Gesellschaften betrachtet, welche durch gemeinschaftliche sittliche Bande gebildet und zusammengehalten werden. Daher sind Sprache, Glaube und Recht (als die allgemeinsten und wirksamsten sittlichen Bande) und die Erkenntniß der geistigen Eigenthümlichkeiten eines Volkes oder seines nationalen Geistes die Hauptquellen und Wegweiser für den ethnographischen Forscher. Die E. ist wohl zu unterscheiden von der unter dem Namen Ethnologie bekannten naturhistorischen Disciplin, welche die Verbreitung des Menschengeschlechts nach seinen physischen Abstufungen über die Erdoberfläche in's Auge faßt und die Völkerschaften nur als Varietäten der Rassen behandelt. Diese neuerdings durch Schädelmessungen und andere Untersuchungen geförderte Wissenschaft wurde zuerst von Blumenbach angeregt und dann von Richard in seinen „Researches into the Physical History of Mankind“ systematisch behandelt. Die E. sowie die Völkerpsychologie ist eine Schöpfung der Deutschen.

**Etienne**, Robert und Henri, berühmte Buchdrucker; s. Stephanus.

**Etiquette**, (vom franz. etiquette, wahrscheinlich vom deutschen Eticken, anheften, Etischen). 1) Waarenbezeichnung; die mit Angabe des Eins- und Verkaufspreises sowie der Fabrik versehenen Zetteln. 2) der Inbegriff der herkömmlichen Formen und das Ceremoniell der sogenannten vornehmen Gesellschaft.

**Etival**, Stadt in Frankreich, Departement Vogesen, an der Murte und dem Fuße des 600 F. hohen Réchy gelegen, hat 2080 E. (1866). Siegreiches Gefecht deutscher Truppen (bairische Brigade Degensfeld) am 6. August 1870 gegen die Franzosen.

**Etna**. 1) Townships in den Ver. Staaten: a) In Kosciusko Co., Indiana; 750 E. b) In Hardin Co., Iowa; 1085 E. (1869). c) In Penobscot Co., Maine; 1100 E. d) In Picking Co., Ohio; 1900 E. 2) Dörfer: a) In Huntington Co., Indiana. b) In Fillmore Co., Minnesota. c) In Scotland Co., Wisconsin. d) In Tompkins Co., New York am Fall Creek; 726 E. (1865). e) In Bell Co., Oregon. f) In Alleghany Co., Pennsylvania, am Alleghany River. g) In Lafayette Co., Wisconsin.

**Etna Mills**, Postort in Siskiyou Co., California; 400 E.

**Eton**, auch Eaton, kleine Stadt in der engl. Grafschaft Buckingham, an der Themse, gegenüber Windsor, mit 2840 E. (1861); verdankte seine Bedeutung der hier unter dem Na-

men „Eton College“ von Heinrich VI. im J. 1440 gegründeten Gelehrtenschule, aus welcher eine Anzahl der bedeutendsten Männer Englands hervorgegangen ist.

**Etonah** oder **Higtower**, kleiner Fluß in Lumpkin Co., Georgia, verbindet sich bei Rome mit dem Costenaula River. Beide bilden den Coosa River.

**Etrurien** (lat. Etruria, griech. Tyrrhenia), in der alten Geographie derjenige Theil Mittelitaliens am Tyrrhenischen oder Untern Meere, welcher durch die Tiber im S. und N. von Latium, dem Sabinerlande und Umbrien, im N. durch den Fluß Macra den Ligurien und die Apenninen vom cispadanischen Gallien geschieden wurde und mithin das bisherige Toskana, Lucca, Massa, Carrara und einen Theil des ehemaligen Kirchenstaats umfaßte, war von den Ausläufern der Apenninen durchzogen, fruchtbar, gut bewässert und nur an den Küsten des Meeres sumpsfig. Der Hauptfluß war der Arnas (Arno). Die Bewohner waren ursprünglich Umbrier, doch wurden dieselben von dem Velle der Rasener, das wahrscheinlich aus den rhätischen Alpen und dem Lande am untern Po und der Etsch hier einwanderte, verdrängt und überwältigt, worauf das Mißvolk unter dem Namen **Tusker** oder **Etrusker** eine eigenthümliche Cultur in Sprache und Gestattung, und in staatlicher Beziehung eine solche Festigkeit erlangte, daß es allen italienischen Urvölkern überlegen war. Seine größte Blüthezeit fiel in das 7. und 6. Jahrh. v. Chr.; es zerfiel seiner politischen Einteilung nach damals in 12 Republiken mit aristokratischer Verfassung, die bei völliger Unabhängigkeit in Betreff ihrer inneren Angelegenheiten durch ein gemeinsames Bündniß vereinigt waren. Mit Rom war es seit der Vertreibung des tarquinischen Königsgegeschlechtes in fortwährende Kriege verwickelt, bis die Siege des Q. Fabius und Q. Decius über die Gallier und Samniter bei Sentinum in Umbrien (295), sowie ein Sieg des ersten über die Etrusker, und des Consuls P. Cornelius Dolabella am Babimonischen See (283), seine letzte Kraft brachen, so daß es bis 280 ganz den Römern unterworfen war. Durch die „Lex Julia“ des Consuls L. Julius Cäsar erhielt es 90 das Bürgerrecht. Ihre Staatsform hatte auf die Entwicklung Roms keinen Einfluß, dafür nahmen aber die Römer Vieles aus ihrer Götterlehre auf. Sie hatten zwei Ordnungen von Göttern, die obern oder verhältniß Gottheiten und die Zwölfgötter (consentes oder complices), welche Jupiter's gewöhnlichen Rath bilden. Die **etruskische Kunst**, in der Mitte zwischen römischer und griechischer stehend und von Letzterer beeinflusst, behielt doch ihre Eigenthümlichkeit bei. In der Baukunst sind Wölbungen und Bogenformen vorherrschend; sie entfaltete sich am meisten in den Grabmälern. Ihre Tempel hatten beinahe quadratische Form; die daran gebrauchte Säulenordnung war die toskanische. Unter den Zweigen der Plastik blühte die Arbeit in Thongefäßen und Vasen, die zum Theile nach griechischen Manieren, zum Theil nach abweichenden einheimischen gefertigt wurden. Sehr zahlreich waren jedoch auch Erzbilder und tyrrhenische aus Gold getriebene Skalen, sowie die verschiedenen Bronzearbeiten, silberne Becken u. dgl. wurden selbst in Athen zur Zeit der höchsten Kunstbildung gesucht. Sculptur in Stein wurde weniger geübt, dagegen in der Steinschneidekunst Vorzügliches geleistet. Die etruskische Malerei, ein Zweig der griechischen, erscheint vorzüglich als bunte Wandmalerei, wobei weniger auf die Richtigkeit der Zeichnung, als auf die Harmonie der Farben gesehen wurde. Die **etruskische Sprache** unterschied sich scharf von denen des übrigen Italiens, und es ist noch nicht entschieden, ob sie dem semitischen oder indogermanischen Sprachstamme angehörte. Die Etrusker gebrauchten eine Schrift, welche die phönizische zur Grundlage hat, sich von der altägyptischen wenig unterscheidet, von Großgriechenland her eingeführt worden ist und das Eigenthümliche hat, daß die Etrusker an der orientalischen Schreibweise von der Rechten zur Linken festhielten. Charakteristisch ist auch die Anhäufung von Consonanten, wodurch die Sprache ungemein hart und rauh wird. Nach dem Frieden von Lunenburg (1801) wurde das Land als Königreich **Etrurien** dem Erbprinzen von Parma überlassen. Nach seinem Tode kam es 1807 an seine Wittve, 1808 wurde es französische Provinz, 1814 erhielt es seine alten Herrscher zurück, bis es 1860 mit dem Königreiche Italien vereinigt wurde. Vergl. D. Müller, „Die Etrusker“ (2 Bde., Breslau 1828), Dennis, „The Cities and Cemeteries of Etruria“ (2 Bde., London 1848; deutsch von Meißner, Leipzig 1852).

**Etsch** (lat. Athesis, ital. Adige genannt), einer der bedeutendsten Flüsse Italiens, entspringt in den Rhätischen Alpen, auf der Walser Seite in Tyrol und mündet nach einem 61 geogr. M. langen Laufe, von denen 40 schiffbar sind, bei Porto Fossone in Italien in das Adriatische Meer.

**Etschmiadsin**, uraltes berühmtes Kloster, sowie Sitz des Patriarchen und der Synode der nichtunirten armenischen Kirche, in **Russisch-Arménien**, unweit des Berges Ararat und der Stadt Erivan; besitzt viele Reliquien aus der urchristlichen Zeit. Bemerkenswerth sind die Bibliothek, die Druckerei und die Hochschule des Klosters.

**Ettaville**, Postdorf in Fillmore Co., Minnesota, am Upper Iowa River.

**Ettingen**, Stadt in Baden, Amtssitz des Mittelrheinkreises, 2 Stunden von Karlsruhe, hat 4221 E. (1867) und bedeutende Fabrikanlagen. Im Jahre 1689 wurde sowohl die Stadt als auch das auf den Ruinen eines alten römischen Kastells erbaute Schloß durch die französischen Horden Melac's verheert.

**Ettmüller**, Ernst Moritz Ludwig, geb. 5. Oct. 1802 zu Gersdorf in der sächsischen Oberlausitz, seit 1833 Professor am Gymnasium und der Universität in Zürich, hat sich um die altdeutsche Literatur höchst verdient gemacht. Unter seinen zahlreichen Schriften sind besonders zu erwähnen: „Lexicon Anglo-Saxonicum“ (Duedlinburg 1851), eine „Angelsächsische Chrestomathie“ (Duedlinburg 1850), „Altnordisches Lesebuch nebst Grammatik und Wörterbuch“ (Zürich 1861), „Herbstabende und Winternächte. Gespräche über deutsche Dichtungen und Dichter“ (3 Bde., Stuttgart 1865—67), „Altnordischer Sagenkay“ (Leipzig 1870).

**Ettrid**, Postdorf in Trempealeau Co., Wisconsin.

**Etty**, William, engl. Historienmaler, geb. 1787 zu York, gest. 1849 ebendasselbst. Nachdem er 7 Jahre bei einem Drucker in der Lehre gewesen, kam er 1805 an die Akademie in London, wo er nur langsame Fortschritte machte und nicht für besonders talentvoll gehalten wurde. 1815 ging er auf kurze Zeit nach Italien. Erst 1820 erregte ein kleines Bild, „Pandora“, einige Aufmerksamkeit, dann die anmutige Composition „Die Korallenfischer“; 1821 malte er „Alecpatra in Cificien“, ein Bild, das später für 1000 Guineen verkauft wurde; 1822 ging er abermals nach Italien, wo er zwei Jahre blieb und von der Akademie zu Florenz zum Mitgliede erwählt wurde. Nach seiner Rückkehr nach England kaufte er eine Menge bedeutender Werke, darunter einige Sujets aus der biblischen Geschichte, hauptsächlich jedoch die altgriechischen Sagen illustrirend. Man lobt an ihm vorzüglich, das Colorit, welches jedoch manchmal in das Grellbunte ausartet.

**Etuden** (franz., vom lat. studium) werden in der Tonkunst, der Malerei und Zeichenkunst Uebungsstücke genannt, welche darauf berechnet sind den Schüler in der Darstellung der verschiedenen Ton- und Formbildungen technisch auszubilden.

**Etymologie** (vom griech. etymon, wahr und logos, das Wort), Wortforschung, Wortbildungslehre, wird der, erst in der neueren Zeit (durch Männer wie Grimm, Voyp, Pott, B. v. Humboldt, Benfey, Schleicher u.) auf einen wirklich wissenschaftlichen Standpunkt gelangte Theil der Sprachlehre genannt, welcher das Wort durch die systematische Zergliederung seiner einzelnen Bestandtheile auf seine Wurzel- und Stammform zurückzuführen und dadurch zu erklären sucht. Dazu ist aber nicht nur das Studium einer Sprachfamilie im engeren Sinne, sondern das aller verwandten Sprachstämme (comparative Sprachlehre) im weitesten Sinne nothwendig.

**Etzel** (althochd. Azzilo, Ezzilo), wie in der altdeutschen Heldensage der Hunnenkönig Attila genannt wird, war der zweite Gemahl der Königin Kriemhilde, auf deren Veranlassung an seinem Hofe die im Nibelungenliede geschilderten Rachekämpfe zwischen den Burgunden und Hunnen stattfanden.

**Eu**, gewerthätige Stadt in Frankreich, Departement Seine-Inférieure, oberhalb der Mündung der Brezle in den Kanal und des alten Hafenortes Triport, hat 4168 E. (1866), viele römische Ruinen, ein altes prachtvolles Schloß mit herrlichen Parkanlagen und einer ausgezeichneten Porträtsammlung, das (bis 1852 im Besitze der Familie Orleans) zahlreiche geschichtliche Erinnerungen aufzuweisen hat. Das Schloß gehörte später Napoleon III. Der am 29. April 1842 erstgeborene Sohn des Herzogs von Nemours (i. d. v.), Louis Philipp, erhielt den Namen eines Grafen von Eu. Er vermählte sich am 15. Oct. 1864 mit der Kronprinzessin Isabella von Brasilien, wurde Marschall und 1869 Oberbefehlshaber der brasilianischen Armee im Kriege gegen Paraguay.

**Eubanks**, Postdorf in Columbia Co., Georgia.

**Euböa** (neugriech. Euböia, von den Türken aber Egripo und den Italienern Negro-ponte genannt), langgestreckte griechische Insel im Aegäischen Meere, durch einen schmalen, an einigen Stellen nur 200 F. breiten, seit 410 v. Chr. überbrückten Meeressarm vom griechischen Festlande getrennt, hat ein Areal von 63 geogr. Q.-M., wird von einem Kalksteingebirge, dessen höchste Spitze der Delphi oder Dirphos fast 5370 F. hoch ist, durchzogen und bildet jetzt mit einigen kleinen Nachbarinseln einen Nomos des Königreichs Hellas, 74<sup>geogr. Q.-M.</sup> mit 72,368 E. (1861) umfassend. Hauptstadt: Chalkis. E., im Alterthume von Ionischen Volksstämmen bewohnt, kam unter Perikles an Athen, unter Vespasian an die Römer, gehörte später zum Byzantinischen Kaiserreich, dann der Republik

Venedig und stand seit 1470 unter türkischer Oberherrschaft, von der sich die Bewohner durch Aufbruch an den 1821 ausgebrochenen, allgemeinen griechischen Freiheitskampf losmachten.

**Eucharistie** (vom griech. charis, Guld, Günst, Dank), Dankagung, ist in der alten kirchlichen Liturgie das Lob- und Dankgebet, welches bei der Abendmahlsfeier der Consecration des Brodes und Weins voranging, auch die ganze Abendmahlsfeier, und in der katholischen Kirche insbesondere die heilige Hostie in der Monstranz. Ältere Kirchenschriftsteller verstehen unter E. den Gründonnerstag als Einsetzungstag des heiligen Sacramentes des Abendmahles.

**Eugene Creek** oder Uchee E., entspringt in Russell Co., Alabama und mündet nahe bei Fort Mitchell in den Chattahoochee River.

**Eugre**, ein in den Ver. Staaten, aus Deutschland eingeführtes, sehr beliebtes Kartenspiel, wird mit französischen Karten gespielt, jedoch ohne die von 2 bis 6 laufenden. Die Karten haben dieselbe Geltung wie beim Whist, mit Ausnahme der 4 Ruben, welche, je nach dem à tout gemacht ist, zu je zweien die höchste und nächsthöchste Karte sind. (Right and Left Bower). Ist z. B. Coeur à tout, so ist Coeur-Rube die höchste, Caro-Rube die nächsthöchste Karte. Man spielt E. zu Zweien oder Vieren, in letzterem Falle sind die Gegenüberstehenden Partner. Jeder der Spieler erhält 5 Karten. Sind 3 Points gesichert, so ist das Spiel gewonnen; erlangt man sämtliche 5 Points, so wird der Gewinn doppelt markirt.

**Eucub.** 1) Tow n s h i p und P o s t o r f in Cayahoga Co., Ohio, am Lake Erie, 2600 E.; deutsche katholische Kirche. 2) P o s t o r f in Onondaga Co., New York; 133 E. (1865).

**Eudämonismus** (griech., von eu-daimon, eigentlich einen guten Dämon habend, glückselig), Glückseligkeitslehre, ist in der Ethik jene Ansicht, wonach die Tugend nicht um ihrer selbst willen, sondern um durch sie eine reine Glückseligkeit zu erringen, geübt wird. Eudämonon ist heißt Einer, der einer solchen Ansicht huldigt.

**Eudotsee** oder Eoggy Island, zum Territorium Alaska gehörende Gruppe kleiner Inseln, an der süd-östl. Küste der Halbinsel.

**Eudora**, Städtchen in Douglas Co., Kansas, an der Mündung des Matarusa in den Kansas und an der Kansas-Pacificbahn gelegen. Von einem deutschen Ansiedlungsvereine in Chicago im April 1857 gegründet und in einer fruchtbaren Gegend im Kansas-Thale gelegen, zählte es bereits Ende 1869 1100 E., vier Kirchen, (darunter eine deutsch-katholische mit Missionsstation, 500 E. und einer Gemeindeschule mit 70 Kindern), 3 Schulen, eine Brauerei etc. Das Klima ist gesund und Baumaterial im Ueberflusse vorhanden. Deutsche Freimaurerloge, Odd Fellow-Loge und Turnverein.

**Eudorus**, aus Knidos, bedeutender Astronom des Alterthums, gest. 348 v. Chr., Schüler des Plato, soll unter anderen wichtigen mathematischen und astronomischen Entdeckungen zuerst eine Idee von der Kugelgestalt der Erde gehabt haben. Fragmente seiner Werke kommen in Hipparch's „Exegesis Arati et Eudoxi phaenomena“ vor.

**Eufaula**, Postdorf in Barbour Co., Alabama.

**Euganeen** (auch Monti isolati oder Paduani genannt), eine zwischen Este und Padua in der Lombardei, Königreich Italien, plötzlich aufsteigende Berggruppe, berühmt durch ihre reizenden Villen und die bei Albano befindlichen heißen, schwefelhaltigen Heilquellen.

**Eugen**, Name von vier Päpsten. 1) Eugen I., noch bei Lebzeiten Martins I. erwählt, aber erst 654 anerkannt, starb am 1. Juni 657. 2) Eugen II., von 824—827, erkannte die kaiserliche Oberhoheit über den römischen Stuhl an und sanctionirte die Pariser Concilbeschlüsse in Bezug auf den Bilderstreit. 3) Eugen III. (1145—53), Schüler des heiligen Bernharb von Clairvaux, ließ den zweiten Kreuzzug predigen, mußte aber selbst mehrere Male vor Arnold von Breecia aus Rom fliehen. 4) Eugen IV., von 1431—47, widersetzte sich den Reformbestrebungen des Baseler Concils und wurde deshalb 1439 der päpstlichen Würde entsetzt. Während aber der zu seinem Nachfolger erwählte Felix V. nur in wenig Ländern Anerkennung fand, wußte sich Eugen, besonders durch die Unterstützung des Kaisers Friedrich III., bis zu seinem Tode auf dem päpstlichen Throne zu erhalten.

**Eugen**, Franz, Prinz von Savoyen, bekannter unter dem populären Namen „Prinz Eugen“, wurde am 18. October 1663 als der jüngste Sohn des Prinzen Moriz von Savoyen-Carignan und der Olympia Mancini, Mazarin's Nichte, zu Paris geboren und weil er von schwächlichem Körperbau war, für den geistlichen Stand bestimmt. Seinem lebhaftesten Temperamente gefiel diese Bestimmung durchaus nicht. Von Ludwig XIV. und seinem Minister Louvois, die er um eine Capitainsstelle bat, abgewiesen, ging er 1683 nach Wien, wo er freundlich aufgenommen, bald Desireich's größter Feldherr und Staatsmann wurde. Nicht nur, daß er in verschiedenen Feldzügen die kaiserliche Armee gegen die Türken voll-

kommen brach und ihren Angriffen auf Mitteleuropa für immer ein Ziel setzte, vernichtete er auch durch verschiedene Siege über die Franzosen und durch seine staatsmännische Klugheit die Vergrößerungspläne Frankreichs unter Ludwig XIV. Diese seine Verdienste wurden aber noch erhöht durch die edle Humanität und Reinheit seines Charakters, so daß Desterreich mit Recht klagen konnte, durch seinen Tod (am 21. April 1739) den größten seiner Männer verloren zu haben. Das bekannte Volkslied „Prinz Eugen, der edle Ritter“ trägt nicht wenig dazu bei, seinen Namen im Munde des deutschen Volkes zu erhalten. Vergl. Ar-neth's „Prinz Eugen von Savoyen“ (3 Bde., Wien 1858—59).

**Eugen**, Friedrich Karl Paul Ludwig, Herzog von Württemberg, russischer General der Infanterie, geboren zu Dels am 8. Januar 1785, war einer der fähigsten Feldherren seiner Zeit; aber aus kleinlicher Eifersucht von Seiten des russischen Hofes immer zurück-gesetzt, wurde ihm ein eigenes Obercommando verweigert. Erst in neuerer Zeit ist ihm die Ge-schichte gerecht geworden. E., und nicht der trabsinnige Ohermann, rettete bei Kulm die Verbündeten. Ebenso groß waren seine Verdienste in den Schlachten bei Leipzig, Bar und Arcis-sur-Aube und besonders in der Schlacht vor Paris. Er starb am 16. Septbr. 1857 auf seinen Besitzungen in Schleffen. Vergl. Hellborn „Aus dem Leben des Prinzen Eugen von Württemberg“ (Berlin 1851—64, 4 Bde.)

**Eugene**. 1) Township in Vermilion Co., Indiana, am Big Vermilion River; 1800 E. 2) Potsdorf in Ringgold Co., Iowa.

**Eugene City**, Postdorf und Hauptort in Lane Co., Oregon, am Willamette River, 600 E.

**Eugenia**, Pflanzengattung aus der Familie der Myrten, mit lauter schönen, in Süd-amerika und Ostindien einheimischen Bäumen und Sträuchern. Die bekannteste Art ist die Nelkenmyrte (E. Pimenta), ein 30 bis 40 F. hoher Baum, dessen Beeren im Handel unter dem Namen Jamaica Pfeffer oder Piment bekannt sind.

**Eugenia**, der 45. Planetoid, am 28. Juni 1857 von Goldschmidt in Paris entdeckt. Sein mittlerer Abstand von der Sonne beträgt  $54\frac{1}{2}$  Mill. M. und seine Umlaufzeit 1640 Tage.

**Eugenie**, Marie von Montijo, Gräfin von Tebea, bis zum 4. Sept. 1870 Kaiserin der Franzosen, geb. am 5. Mai 1826 zu Granada in Andalusien, zweite Tochter des Grafen und Grafen Montijo und der Maria Manuela Kirkpatrick of Closeburn, erhielt ihre Erziehung in Frankreich und England, und kam, nachdem sie mehrere Jahre mit ihrer Mutter auf Reisen gewesen war, 1851 nach Paris, wo sie am 30. Januar 1853 die Ge-mahlin Napoleon III. wurde. Obgleich Königin der Mode, war sie doch auch eine Freun-din der Armen und eine sehr eifrige Katholikin. Beim Ausbruch des deutsch-französischen Krieges von 1870, wo auch im J. 1859 bei der Abreise ihres Gemahls zur Armee zur Re-gentin von Frankreich ernannt, floh sie nach der Gefangennahme Napoleons in Sedan nach England, wo sie (Ende 1870) mit ihrem einzigen Sohne, dem Prinzen Louis, auf Schloß Chiselmurst in Zurückgezogenheit lebt.

**Eugubiniſche Tafeln** heißen sieben kupferne Tafeln, die 1444 in Subbio (dem alten E-gu-binum) aufgefunden wurden und noch jetzt als Denkmäler der alten umbrischen Sprache im dortigen Rathhause aufbewahrt werden. Die beste Abbildung derselben lieferte Lepsius in seinen „Inscriptiones Umbricae et Oscae“ (Leipzig 1841), und die wissenschaft-lichen Erläuterungen dazu gaben Aufrecht und Kirchhoff in den „Umbrischen Sprach-denkmälern“ heraus.

**Euharley Creek**, Nebenfluß des Etowah River, in Cass Co., Georgia.

**Euhemeros** oder E-u-e-m-e-r-o-s, griechischer Philosoph der Pyrenäischen Schule, schrieb ein Werk, in welchem er die Vielgötterei durch die Vergötterung ausgezeichneten Menschen zu erklären suchte (E-u-h-e-m-e-r-i-s-m-o-s). Fragmente sind noch aus der lateinischen Ueber-setzung des Ennius vorhanden und in Fabricius' „Bibliotheca graeca“ (3 Bde.) mitgetheilt.

**Eufas**, ist ein schwach grünlich gefärbtes, aus kohlensaurer Verhll. und Thonerde be-stehendes, Glasglanz zeigendes Mineral. Sein Hauptfundort ist der Chloritſchiefer Bra-siliens.

**Eulides**. 1) Der Vater der Mathematik, geb. um 306 vor Chr. in Alexandria, war Schüler des Plato und Begründer der Mathematik als Wissenschaft. Beste Ausgabe sei-ner Werke von Peyrard (3 Bde., Paris 1814—18). Seine „Stoicheia“ (Grundsätze der reinen Mathematik) wurden in's Deutsche übersetzt von Lorenz (herausgegeben von Hart-wig, Halle 1860). Vergl. M. Cantor „E. und sein Jahrhundert“ (Leipzig 1867). 2) Griechischer Philosoph, Schüler des Sokrates und Stifter der Megariſchen oder Dialektischen Schule, starb um 424 vor Chr. Sein Hauptlehrsatz war: das

Gute ist Eins, nur wird es verschieden, bald Gott, bald Einsicht, bald Vernunft genannt, es bleibt stets unwandelbar sich selbst gleich. Seine Schriften sind verloren gegangen.

**Eufrit** ist ein Eruptivgestein, welches insofern merkwürdig ist, als einige Meteorite fast genau dieselbe Zusammensetzung zeigen, wie dieses Erdgestein. Unter Andern befindet der 1805 zu Petersburg in Tennessee gefallene, allein erst 50 Jahre später aufgefundenene Meteorit ganz aus E.

**Eulalia**, Township in Potter Co., Pennsylvania; 900 E.

**Eule.** 1) (Strix, engl. owl), Gattung aus der Ordnung der Raubvögel. Ihre Arten sind ausgezeichnet durch einen runden, befiederten Kopf, große, nach vorn gerichtete Augen, scharfe, fast ganz mit Federn bedeckte Klauen und durch Thrüßnungen, die durch einen Kranz steifer Federn gebildet sind. Tags über verbergen sich die meisten an einsamen Orten, wo sie auch nisten und gehen in der Dämmerung und bei Mondschein auf Nahrung aus. Sie fangen kleine Vögel und Säugethiere, vorzüglich Mäuse, wovon manche jährlich mehrere 100 Stück verzehren; nur wenige, durch ihre Größe ausgezeichnete Arten gehen auf größere Thiere aus. Von 150 existirenden Species besitzt Deutschland nur 11, Amerika über 40. Man theilt sie in Tag eulen, Ohr eulen und Käuze oder Nacht eulen. Bei den Alten galt die E. als das Symbol des tiefen Studiums, und es war die südeuropäische Zwergohreule der Minerva geheiligt. In Athen gab es viele Eulen, daher das Sprichwort: Eulen nach Athen tragen, so viel wie etwas Unnötiges thun. Dem Volke galten die E. von jeher für Unglück verkündende Vögel, ja die kleine E. (Zeichenhuhn) wird, wenn sie Abends mit ihren Flügeln gegen das erleuchtete Fenster schlägt, für den sicheren Vorkoten des Todes gehalten. In der Thierfabel ist die E. eine thürsche Persönlichkeit. 2) (Noctua) nennt man auch eine Gattung von Nachschmetterlingen, zu denen manche schädliche Raupen gehören.

**Eulenburg**, alte, besonders in Ostpreußen begüterte, seit 1786 in den Grafenstand erhobene Adelsfamilie. Bemerkenswerthe Mitglieder derselben sind: 1) **Botho Heinrich**, Graf E., geb. am 27. December 1824, Erbherr der Widen'schen Güter in Friesland und Landtags-Marschall der Provinz Preußen, war Mitglied der Landesverwaltung für Schleswig-Holstein während des Waffenstillstandes vom 25. August 1849 bis 15. Juli 1850 und von 1855—58 Präsident der Abgeordnetenlammer. 2) **Friedrich Albrecht**, Graf E., geboren am 29. Juni 1815, seit 9. December 1862 k. preussischer Minister des Innern, schloß 1859—62 als Chef der preussischen Expedition nach den ostasiatischen Ländern Handelsverträge mit Japan, China und Siam ab.

**Eulenpiegel**, Thyl oder Till (wahrscheinlich vom niederdeutschen ulen, fegen, putzen und spegel, Spiegel, Einer der den Leuten den Spiegel reinigt, damit sie besser erkennen mögen, was sie sind), berühmtes humoristisches Volksbuch aus dem Ende des 15. Jahrhunderts, dessen Späße und Schwänke auch bis heutigen Tages noch nicht ihre Anziehungskraft auf das Volk verloren haben. Die Persönlichkeit, welcher alle diese lustigen Streiche und Witze zugeschrieben werden, soll in Kneitlingen bei Schöppensdadt im Braunschweig'schen geboren worden sein, besuchte Polen und Italien, wo er überall mit bekannten Hofnarren Wettstreit anfang, durchstrich einen großen Theil Deutschlands und starb um 1350 in Mälän, wo man noch jetzt unter einer Linde sein Grab zeigt, auf dessen Leichenstein ein Spiegel und eine Eule zu sehen sind. Alle diese Schwänke, ein echtes Naturprodukt des humoristischen deutschen Volksgesistes, erschienen wahrscheinlich gesammelt zuerst in plattdeutscher Sprache, und wurden später von dem Prediger Heinrich Rurner ins Hochdeutsche übertragen (Strasburg 1519, neu herausgegeben von Lappenberg, Hamburg 1854), seit welcher Zeit sie noch oft neu bearbeitet und herausgegeben und auch in fast alle moderne Sprachen überfetzt werden sind. In der älteren engl. Literatur führt E. den Namen Owleglass, Howleglass, Owlespiegel und eine alte engl. Uebersetzung führt den Titel: „The Merrye Jests of a Man that was called Howle-Glass and of many Marveyulous Things and Jestes, that he did in his Life in Eastland“.

**Euler**, **Leonhard**, berühmter deutscher Mathematiker, wurde am 15. April 1707 zu Basel geboren, 1730 Professor der Physik in Petersburg, folgte 1741 einem Rufe Friedrichs des Großen als Lehrer der Mathematik an die Akademie der Wissenschaften zu Berlin, kehrte aber 1766 nach Petersburg zurück, wo er 1783 als Director der mathematischen Classe der Akademie starb. Auch auf andere Wissenschaften, wie auf rein philosophische Fragen und andere, erstreckten sich seine Forschungen, doch blieb die Mathematik immer das Feld, auf welchem er sich die meisten Verdienste erworben hat.

**Eulogie** (vom griech. logos, Vernünftigkeit im Reden und Sankeln) heißt, im philosophischen Sprachgebrauche Wahrscheinlichkeit, auch Lobpreisung; 2) in der christlichen Kirche die

Gebete, welche bei der Feier des Abendmahles angewendet wurden; dann Speisen und Getränke, welche in der Kirche geweiht wurden und womit sich die Christen gegenseitig Gesschenke machten; ferner das Salz, das bei der katholischen Taufe verwendet wird, und endlich die niederen Weiben, wodurch untere Grade der Kirchendiener ordinirt wurden.

**Cumelan**, eine neue und vielversprechende amerik. Nebenart, zur Labrusca-Klasse gehörend; Trauben groß und wohlgebildet, mäßig gedrunken; Beeren dick, schwarz, fest an den Stielen hängend; Fleisch zart, saftig, süß, schmelzend, weinartig, feinwürzig, sehr früh reifend; Ranken von kräftigem Wuchse, verb. kurzgliedrig; Blätter dunkel und von festem Gewebe. Die Rebe scheint sich besonders für die nördlicheren Gegenden der Ver. Staaten zu eignen.

**Cumenes**, aus Kardis in Thrazien, Vertrauter und Geheimschreiber Philipps von Macedonien und Alexanders d. Gr., nach dessen Tode er Statthalter von Paphlagonien und Kapadocien wurde. In den nun folgenden Kriegen, welche die nach eignen Kronen trachtenden Generale Alexanders unter einander führten, wurde er nach verschiedenen Wechselfällen von seinen Soldaten an Antigonus ausgeliefert und von diesem 316 ermordet. — Auch Name zweier Könige von Pergamus, von denen namentlich **Cumenes II.**, seit 187 v. Chr. König, als Bundesgenosse der Römer und Freund der Wissenschaften sich einen Namen gemacht hat; er kam aber später, da diese an seiner Treue zweifelten, in harte Bedrängniß und starb 159 v. Chr.

**Eumeniden** (griech. Eumenides, die Gnädigen, Wohlwollenden), in der griechischen Mythologie der euphemistische Name für **Erinyen**, die Grollenden, jene Rachegöttinnen, die jeden Frevel, der von Menschen begangen wird, verfolgen und an diesen rächen. Sie hatten, der Sage nach, in der Unterwelt ihren Wohnsitz, wurden bald mit erustem Vließ und Fackeln tragend, bald mit gräßlichen Gesichtern, das Haar mit Schlangen durchflochten dargestellt und besonders von den tragischen Dichtern vielfach in ihren Stücken benutzt.

**Cumolpus**, Sänger, Krieger und Priester der Demeter, Sohn des Poseidon und der Chione, aus Thrazien gebürtig, besiegte, der Sage nach, in Attika mit den Eleusiniern den König Erechtheus und führte die Eleusiniischen Mysterien ein. Aus seinen Nachkommen, den **Cumolpiden** in Athen, wurden die Priester der Demeter in Eleusis gewählt.

**Cunomia** (vom Griech., die Geseztgöttin), der 15. Planetoid und der vierte von Gasparis in Paris (1851) entdeckte. Seine mittlere Entfernung von der Sonne beträgt 53 Mill. M. und seine Umlaufzeit um dieselbe 1576 Tage.

**Cunuch** (vom griech. eune, Bett und echein, halten), d. i. Betthalter, Bettknecht, werden im Orient die Hämmlinge, Verschnittenen oder Kastraten, gewöhnlich entmannte Sklaven genannt, welche zur Beaufsichtigung des Harems und zur Bedienung der darin befindlichen Frauen benutzt werden. Vergl. **Kastrat**.

**Cupatoria**, früher unter den Tataren **Cuzlow**, jetzt auch **Jewpatoria** genannt; Seselsitz in Rußland, Gouvernement Taurien, an der Westküste der Krim mit 8493 E. (1869), war im Orientalischen Kriege von 1854–55 Landungsplatz der Engländer und Franzosen und Hauptstation des türkischen Corps unter Omar Pascha.

**Cupen**, Kreisstadt in Preußen, Provinz Rheinland, Regierungsbezirk Aachen, 2 M. von dieser Stadt entfernt und dicht an der belgischen Grenze, hat 14,211 E. (1867), bedeutende Tuch- und Kasimirfabriken und bemerkenswerthe Färbereien, besonders in Schwarz.

**Euphemia**, Postdorf in Preble Co., Ohio.

**Euphemismus** (vom griech. eu, wohl und pHEME, Rebe), Milderwort, eine umschreibende Redefigur, vermittelt der man anstößige, unangenehme Dinge, die man nicht gern beim rechten Namen nennt, mit mildern Worten ausdrückt.

**Euphonie** (vom griech. eu, wohl und phone, Laut, Ton), Wohlklang, Wohlklang des Tones, der Stimme; daher nennt man **euphonische Buchstaben** diejenigen, welche nur des Wohlklangs wegen, ohne zu dem Wurzelwort zu gehören, eingeschoben werden.

**Euphorbiaceen** (vom griech. euphorbia, von phorbe, Weide, Futter), **Wolfsmilchgewächse**, Pflanzenfamilie, meist Kräuter, größtentheils den wärmeren Klimaten angehörend. Sie sind mit wenigen Ausnahmen durch einen scharfen Milchsaft ausgezeichnet, welcher oft giftige Alkaloide und Kautschuk enthält. Die Stengel sind bei einigen fleischig, cactinartig, die Blüten distinnisch, einhäusig, mannichfach gebildet und angeordnet. Die Frucht ist bei allen eine Knöpfige, klappig aufspringende Kapfel. Es gehören zu den E. die **Wolfsmilch**, der indische **Purpurstrauch**, der **Nicinnusbaum**, der **Turnesol**, die **Maniokpflanze** u. s. w.

**Euphrat**, in den orientalischen Sprachen **Frat**, auch **Phrat** oder **Furat** genannt, der Euphrates der Alten, entspringt in der Nähe von Erzerum im Armenischen Hochlande in 2 Quellflüssen, die sich bei Kiekan-Maden, 120 F. breit vereinigen, durchbricht dann in



südlicher Richtung, zahlreiche Stromschnellen bildend, den kurdischen Gebirgszug des Taurus, tritt bei El-Zir in die Ebene und trennt, eine südöstliche Richtung einschlagend, Mesopotamien von Syrien und der Arabischen Wüste. Von Bagdad aus, wo er sich dem Tigris 118 auf 3 M. nähert, fließt er mit diesem, bei Hilah die Ruinen des alten Babylon berührend, 20 M. weit parallel, vereinigt sich mit ihm unter dem Namen Schat-el-Arab bei Kerna und mündet in verschiedenen Armen 30 M. unterhalb Bassora in den Persischen Meertsen. Seine Gesamtlänge beträgt 370 geogr. M. und sein Stromgebiet mit dem des Tigris umfaßt 12,230 Q.-M. Trotz seiner bedeutenden Wassermasse ist der E. doch wegen seiner Stromschnellen im obren und seiner Sandbänke im unteren Laufe nur theilweise schiffbar.

**Euphrosyne** (griech. Mythol., eine der drei Grazien, die Freudenpendlerin), der 31. Platonetide, 1855 von Ferguson in Washington entdeckt. Seine mittlere Entfernung von der Sonne beträgt 63 Mill. M., von welcher er zehnmal schwächer als unsere Erde erleuchtet wird.

**Eurasier** (aus Europ.-Asien zusammengezogen) oder Halbkasten (engl. Half-caste) werden in Ostindien die Nachstammlinge von Europäern und indischen Frauen genannt.

**Eure**, linker Nebenfluß der Seine im nordwestlichen Frankreich (Normandie), mündet nach einem Laufe von 26 1/2 M., wovon 11 1/2 M. schiffbar sind, oberhalb Rouen bei Pont de l'Arche. Das nach dem Flusse genannte Departement Eure umfaßt 108,000 geogr. Q.-M. mit 394,467 E. (1866). Hauptstadt: Evreux. Das südlich vom vorigen gelegene Departement Eure-Loire umfaßt 106,000 geogr. Q.-M. mit 290,753 E. (1866). Hauptstadt: Chartres.

**Eureka**, Stadt, Townships und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Stadt und Hauptort von Humboldt Co., California, an der Humboldt Bay; 1800 E. 2) Townships: a) In Nevada Co., California, hat bedeutende Goldminen; 2600 E. b) In Greenwood Co., Kansas; 700 E. c) In Montcalm Co., Michigan, 1120 E. (1864). d) In Dakota Co., Minnesota; 800 E. e) In Winnebago Co., Wisconsin, am Fox River; 318 E. (1870). 3) Dörfer: a) In Yuma Co., Arizona, am Colorado River. b) In Woodford Co., Illinois. c) In Spencer Co., Indiana. d) In Greenwood Co., Kansas. e) In Nicollet Co., Minnesota, am Minnesota River. f) In St. Louis Co., Missouri.

**Eureka North**, Dorf in Sierra Co., California; 600 E.

**Eureka South**, Dorf in Nevada Co., California; 200 E.

**Eurythmie** (vom griech. eur, wohl und rhythmos, Maß), die richtige Bewegung des Körpers, z. B. beim Tanze, das Ebenmaß im Takte der Musik und der durch richtige Einteilung der Lautverhältnisse und der nöthigen Ruhepunkte hervorbrachte Wohlklang der Rede (Rhythmus). Auch das rechte Verhältniß der Theile zum Ganzen und unter einander wird E. genannt.

**Euripides**, der dritte von den drei griechischen Trauerspielbildnern, geb. auf der Insel Salamis 485 v. Chr., Sohn des Mnesearchos und der Kleito. Sein Vater hatte ihn für die Athletik bestimmt, aber die eigene bessere Natur zog den Jüngling zur Poesie hin. Seine berühmten Lehrer, der Sophist Proditos und der Philosoph Anaxagoras übten einen großen Einfluß auf die Richtung seines Geistes, wie seine Dramen beweisen, die voll von sophistischer Philosophie und Anaxagoraischen Lehren sind. Sokrates war sein vertrauter Freund und wohnte gern der Aufführung seiner Stücke bei. In Folge ebenigen Unglücks und wegen der Spöttereien der Komiker, besonders des Aristophanes, über die Mängel seiner Tragödien, begab er sich nach Makedonien zum König Archelaos, wo er an einem Hunkrebs gestorben sein soll, 406 v. Chr. Archelaos ließ ihm ein Denkmal errichten mit der Inschrift: „Nie wird, Euripides, Dein Andenken erlöschen!“ Die Athener, welche um die Gebeine des verstorbenen Dichters vergebens baten, errichteten ihm ein Cenotaphium mit der Inschrift: „Ganz Griechenland ist des E. Denkmal; Makedonien's Erde deckt nur seine Gebeine.“ Die Alten bewunderten ihn wegen seiner großen Kunst zu rühren und zu erschüttern, weshalb Aristoteles ihn den tragischsten unter den Tragikern nennt; doch fehlt ihm die Erhabenheit des Aeschylos und die vollendete Harmonie des Sophokles. Mitleid zu erregen war in seinen Augen der höchste Zweck der Tragödie, welchem er oft die Einheit der Handlung und die Deutlichkeit der Exposition opfert. Die Gesänge des Chors sind häufig nicht im Einklang mit dem Gange der Handlung und mit den Charakteren. Seine Sprache ist anmutig, wohlklingend und fließend. E. führte die Prologe ein, welche den Verlauf und Ausgang der mythischen Handlung vorher bekannt machen; sie leiden oft an Einförmigkeit und Kunstlosigkeit. Treg riefen und andern Fehlern haben seine Dichtungen hohe Schönheiten, welche Lessing (Dramaturgie 1,389 und 2,333) als seinen warmen Verteidiger gewannen.

Von seinen 75—120 angegebenen Dramen besitzen wir, außer einem Satyrdrama, nur noch 18, unter denen A. W. Schlegel dem Hippolytos und den Vachantinnen die erste Stelle einräumt. Unter den Ausgaben seiner Werke sind besonders hervorzuheben die von Matthes (10 Bde., Leipzig 1813—36); Porfen (2 Bde., Cambridge 1797—1801); G. Hermann (3 Bde., Berlin 1831—41); A. Nauck (Leipzig 1868); Flügel und Klotz (Leipzig 1869); die treffliche Schulausgabe von Schöne und Köchly (Berlin 1868) und die „Alkestis“ von Eoelsh (Hofen 1841). Die neueste deutsche Uebersetzung lieferte Gustav Ludwig (Stuttgart 1869).

**Europa** wird als einer der fünf Haupttheile des Festlandes angesehen, obwohl Bodenbildung, Klima, Vegetation und Fauna zu beiden Seiten des uralischen Höhenzuges, der als seine östl. Grenze gegen Asien betrachtet wird, nicht wesentlich von einander verschieden sind und es somit vom rein geographischen Standpunkt aus eigentlich nur als eine große, vielgliedrige Halbinsel Asiens erscheint. In der Ebene zwischen dem Südrande des Ural und dem kaspischen Meere fehlt jede natürliche Abgrenzung. Im SO. bildet der Kaukasus die Grenze. Die weitere S.-Grenze bildet das Schwarze und das Mitteländische Meer. Der W. wird vom Atlantischen Ocean bespült, der als Nordsee die britische Inselgruppe vom Festlande scheidet. Den N. begrenzt das Nördliche Eismeer, das als Weißes Meer tief in das nördl. Tiefland eindringt. E. reicht von seinem westlichsten Punkt (Cap Finisterre) durch etwa 69 Längengrade E.8 zum 77° östl. L. von Ferro. Der nördlichste Punkt ist das Nord-Cap (71°11'40") und der südlichste das Cap Tarifa in Spanien (35°59'57"). Der Flächeninhalt E.'s ist 177,650 geogr. Q.-M. Auf den continentalen Stamm kommen davon  $\frac{1}{2}$ , nämlich 127,560 Q.-M.; auf die Glieder  $\frac{1}{2}$ , oder 54,000 Q.-M. Diese sind theils Halbinseln (39,904 Q.-M.), theils Inseln (10,188 Q.-M.). Die kufenartigen Meere und die Binnenmeere, durch welche die Halbinseln gebildet werden, bedecken eine Oberfläche von 51,000 Q.-M., und verhalten sich demnach zum Festlande von E. wie 5:17. Die Küstenlinie E.'s ist im Verhältniß die längste aller Erdtheile und beträgt 4300 geogr. M. Die Küsten des Mittelmeeres haben die stärkste Ueberrung, und das Maximum erreicht dieselbe im griechischen Archipel, dem Ausgangspunkte der europäischen Cultur. Weniger reich, aber doch vollkommen zureichend für seine weltgeschichtliche Aufgabe als vermittelndes Bindeglied zwischen dem SO. und SW. von E., ist Italien gegliedert, das vom Adriatischen, Ionischen und Tyrhenischen Meer umflossen wird und das Mittelmeer in eine östliche und eine westliche Hälfte theilt. Im W. sind die wichtigsten Einküchtungen und kufenartigen Verengungen des Meeres der Golf von Biscaya, der Kanal, die Irische See, Nordsee, Skagerrak, Kattegat und die Ostsee mit dem Rigaischen, Finnischen und Bottnischen Busen. Von den Halbinseln ist die Iberische die compacteste und die zerrissenste Küste hat die Scandinavische. Die Inseln liegen in Gruppen zusammen und, mit Ausnahme von Island, in unmittelbarer Nähe des Festlandes. Nächst Großbritannien und Irland sind Sicilien, Sardinien und Corsica im Mittelmeer die bedeutendsten.

**Bodenbildung.** Das Tiefland verhält sich zum Hochland ungefähr wie 2 zu 1. Die größere nordöstl. Hälfte des continentalen Stammes gehört dem Tieflande an, während seine kleinere südwestl. Hälfte vorherrschend Hochland ist. Letztere bildet eine allmählig ansteigende Hochebene, der zahlreiche Gebirge mit einer Azenrichtung von SW. nach NO. und NW. nach SO. aufgesetzt sind. Das zusammenhängende, nach N. und NW. offene Tiefland, das nur von unbedeutenden Bodenerhebungen durchsetzt ist, umfaßt 102,440 geogr. Q.-M. und wird begrenzt im N. vom Ural, im S. vom Kaukasus und im W. von den Karpaten, den Sudeten und dem Harz. Diese große Tiefebene setzt sich über das Mündungsland von Rhein und Elbe nach Frankreich fort, wo es sich westl. von den französischen Gebirgen in nach N. geöffneten Bergen bis in das Rhonethal hinzieht. Im SO. des continentalen Stammes, durch die Karpaten und die sich an dieselben schließenden Gebirgsländer von dem großen östlichen Tiefland geschieden, liegen die 2000 Q.-M. großen Donaubecken und das tschische Tiefland (600 Q.-M.). Die Alpen fallen im S. in das Tiefland des Po (778 Q.-M.) ab. Von diesen Tiefländern umflossen, liegt das Gebirgsland des continentalen Stammes in Gestalt eines rechtwinkligen Dreiecks, dessen rechter Winkel in das Tiefland der Rheinmündung fällt und dessen Basis die Südgrenze der Alpen und ihre Fortsetzung bildet. Die in der Basis des so umschriebenen Gebirgsdreiecks liegenden Alpen sind das höchste europäische Gebirge (höchste Kammhöhe 10—12,000 F.; Montblanc 14,766 F.); sie bedecken einen Flächenraum von 4200 Q.-M., oder im engeren Sinne als nur bis Valais und Gräg reichend genommen, 1512 Q.-M. Westlich von dem Alpenstern zieht von der Donau bei Wien aus in einem südwestl. geöffneten Bogen das 220 geogr. M. lange karpatische System von Mittelgebirgen, 4360 Q.-M. bedeckend und eine Gipfelfolge von fast

9000 F. erreichend. Nördlich vom Alpensystem und unmittelbar an dieses sich anschließend liegt das System der deutschen Mittelgebirge mit einem Flächeninhalt von 7000 Q.-M. Nach N. fällt es in das norddeutsche Tiefland ab, und im O. wird es durch das schmale Warpsland von den Karpaten geschieden. Westlich liegt das 2600 Q.-M. große franz. Mittelgebirgssystem, dessen einzelne Glieder einerseits vielfach nicht unter einander in engem Zusammenhange stehen, und andererseits nicht scharf von den deutschen Mittelgebirgen geschieden sind. Ihre größte Gipfelhöhe (6000 F.) erreichen die franz. Gebirge bei den Quellen der Loire. Die drei südlichen Glieder des Continents sind zum weitaus größeren Theile Hochland. Spanien bildet ein mächtiges Tafelland von 2500 F. mittlerer Erhebung, dem eine Reihe von Gebirgen mit meist meridionaler Richtungsaxe aufgesetzt sind. Im N. wird es vollständig durch die Pyrenäen von Frankreich geschieden. Italien wird der Länge nach von den mit den Alpen verbundenen Apenninen durchzogen, die in den Abruzzen (Gran Sasso 9208 F.) zu einer Kammhöhe von 6000 F. ansteigen. Die türkische Halbinsel wird von wilden Gebirgsmassen erfüllt, die theils von NW. nach SO. hinziehen, theils nach einer knieförmigen Wendung plötzlich in meridionale Richtung umbiegen. In Griechenland lösen sich die Ketten in einzelne Bergmassen auf. In der Scandinavischen Halbinsel erhebt sich an der Westküste ein gletscherreiches Gebirge mit zerklüftetem Steilrand, das von N. nach S. von 2000 bis 5000 F. Plateauhöhe ansteigt und nach O. in Terrassen zu einer weiten Ebene abfällt. Großbritannien trägt im O. den Charakter eines welligen Tieflandes. Im W. und SW. liegen massige Gebirgslandschaften. Das schottische Hochland theilt den wilden romantischen Charakter des Scandinavischen Gebirges.

**Bewässerungsverhältnisse.** Dem vielgestaltigen Bodenrelief entsprechend, hat E. nicht nur eine außerordentlich große Anzahl von größeren und kleineren Flußadern, sondern dieselben sind auch sehr glücklicherweise über das ganze Areal vertheilt, so daß es nach allen Weltgegenden hin die besten natürlichen Verkehrsstraßen darbietet, die leicht durch Kanalbauten mit einander in Verbindung gebracht werden können. Dem Eismeer gehören durch Petschora, Mesea, Dwina (160 geogr. M.) und Onega 20,000 Q.-M. an. Auf das Ostseegebiet kommen durch die Scandinavischen Flüsse Niewa, Düna, Riemen, Pregel, Weichsel (130 M.) und Oder 30,000 Q.-M. Auf die Nordsee und den offenen Atlantischen Ocean entfallen durch Elbe, Weser, Ems, Rhein (150 M.), Seine, Loire (130 M.), Garonne, Duero, Tago, Guadiana und Guadaluquivir 24,000 Q.-M. In das Gebiet des Mittelmeeres werden 16,000 Q.-M. durch Ebro, Rhone, Po und die weniger bedeutenden Flüsse der türkischen Halbinsel gezogen. Dem Schwarzen Meere gehören durch Donau (365 M.), Dniestr, Dniestr und Don 40,000 Q.-M. an. Die übrigen 30,000 Q.-M. mit Wolga (430 M.) und Tou bilden das Gebiet des Kaspiischen Meeres. An Flußseen und kleineren Binnenseen ist E. nicht minder reich als an Flüssen. Das großartigste Seensystem bildet die finnische Seenplatte, in deren Nähe die beiden größten Seen E.'s, der Ladoga und Onega, liegen. Für die Cultur von ungleich größerer Bedeutung ist das Seensystem am Fuße der Alpen, in dem der Genfersee (25 Q.-M.) am bedeutendsten ist. Unter den eigentlichen Binnenseen sind der Platten- und Neusiedlersee in Ungarn die größten.

**Klima und Produkte.** Die klimatischen Verhältnisse E.s sind nicht minder günstig für die Entwicklung einer hohen Cultur, als die orographischen und hydrographischen. Nur die Sumpfstrecken in den Niederungen des Eismeres und die in die Schneeregion hineinreichenden Theile der Gebirge sind der Cultur völlig unzugänglich. Im Allgemeinen darf gesagt werden, daß die klimatischen Verhältnisse eine anspannende aber nicht erschöpfende Arbeit bedingen, und daß energische Arbeit auf reichen Lohn von der Natur rechnen darf. Auch in den drei südl. Halbinseln steigert sich die Hitze nicht für längere Zeit bis zu einem Entnervung bewirkenden Grad, und nur in einem verhältnißmäßig kleinen Theile des höchsten Nordens ist die Kälte so anhaltend und intensiv, daß alle Bodencultur unmöglich wird. Die Isothermen und Isochimenen nähern sich von W. nach O. fortwährend bedeutend dem Aequator, d. h. der dem Einfluß des Meeres ausgesetzte W. hat ein viel milderes und gleichmäßigeres Klima, als der continentale O. Die Isothermen verfolgen weit mehr eine mit den Parallelkreisen zusammenfallende Richtung. Maximum und Minimum der Temperatur liegen mithin im O. viel weiter auseinander, als im W. Die Isothermen-Curve, in der London liegt (8°), sinkt bis zum Nordende des Kaspiischen Meeres herab. Die Isochimenen-Curve von 0°, die das S.-Ende von Norwegen und Schleswig berührt, durchschneidet im O. das Schwarze Meer. Die Isotherme von +16° dagegen setzt vom Ocean aus ungefähr bei Rochefort an der Westküste Frankreichs ein, erreicht ungefähr bei Frankfurt a. M. den 50° n. Br., hält sich in dieser Höhe ziemlich stetig ungefähr bis Charlow und zieht sich dann noch weiter nördl. bis etwa in die Höhe von Orenburg. Ewigen Winter haben nur der höchste N. und

die Spitzen der Hochgebirge. Die untere Schneegrenze der Alpen liegt in der Höhe von 8350 F., in der Sierra Nevada steigt sie zu 10,700 F. an und in Nagerö sinkt sie zu 2220 F. herab. Nur in den tieferen Küstenstrichen des äußersten Südens und Südwestens kommen Schnee und Eis gar nicht vor; auch hier aber lassen sich deutlich vier Jahreszeiten unterscheiden, obgleich es zahlreiche immergrüne Laubgewächse gibt und auch in der unfreundlichsten Jahreszeit Tage des schönsten Sommerwetters keineswegs selten sind. Charakteristisch für den südl. Winter sind die häufigen Regen, die im Sommer allzu spärlich fallen, während sie im N. gerade während des Sommers sehr reichlich sind. Die jährliche Regenmenge nimmt jedoch stärker von W. nach O., als von S. nach N. ab, weil der N. durch die Nähe des Oceans während des ganzen Jahres starke Niederschläge hat, während die im Winter kalten, trockenen und im Sommer heißen trockenen Winde aus dem Innern Asiens im O. vorwiegen. — Die *Vegetation* E.'s entspricht seiner Lage von der arktischen bis hart an die Grenze der subtropischen Zone. Die arktische Zone reicht bis 66° n. Br. und ist durch Moose, Flechten und niedrige Sträucher charakterisirt; sie reicht bis an die Grenze der Baumvegetation und der Culturpflanzen. Die südl. Grenze der subarktischen Zone fällt in den 55° n. Br. Tannen und Kiefern herrschen in den Wäldern vor, aber es findet sich auch bereits die Birke. An Getreide werden namentlich Hafer und Gerste, aber auch schon Roggen gebaut. Die kältere gemäßigte Zone reicht bis 45° n. Br. hinab. Wo der Boden nicht besonders mager ist, überwiegen die Laubwälder über das Nadelholz; Buchen treten schon wälderbildend auf. Weizen wird in großer Menge gebaut. In der südlicheren Hälfte ist der Ballnußbaum gewöhnlich und auch die ächte Kastanie gedeiht bereits. Die Weincultur hat ihren nördlichsten Punkt zwischen 52° und 53° n. Br., aber selbst im Rheinthale wird sie erst südl. vom 51° von Bedeutung, und weiter nach O. sinkt ihre Nordgrenze bis unter den 50° herab. Der nördl. Theil der wärmeren gemäßigten Zone wird durch die Nüben charakterisirt. Hochstämmiges Laubholz und Wiesen werden seltener, die Sträucher tragen Stacheln und schöne Blüten. Lorbeer, Korn- und Stachel-Eichen sind gewöhnlich. Die südl. Hälfte erhält ihr charakteristisches Gepräge durch ausgebreitete Orangen- und Citronenpflanzungen, die sich jedoch in geschützten Küstenstrichen auch bereits in der nördl. Hälfte finden. Heliotrop und Camellien wachsen im Freien. Cactus erreicht eine bedeutende Höhe und zeigt bereits eine große Mannichfaltigkeit von Arten. Fächer- und Zwerg-Palme sind gewöhnlich und in geschützter Lage finden sich hochstämmige Palmen von beträchtlicher Höhe. Neben Weizen wird in ausgedehntem Maße Mais und in einigen Strichen auch Reis gebaut. — Die *Fauna* trägt im Allgemeinen einen sehr gleichartigen Charakter; nur der äußerste N. hat eine wesentlich verschiedene Thierwelt. Die einzigen Hausthiere sind hier das Rennthier und der Hund. Ihm ausschließlich eigenthümlich sind der Walfisch, der Eisbär, und an den atlantischen Küsten der Seehund. Die für ihn charakteristischen Vögel ziehen zum Theil im Winter weiter südl. Besonders reich ist ganz E. an Zugvögeln, zu denen auch ein großer Theil des Federwildes gehört. Vorkuh und Faselhuhn, die auch den Winter über im N. kleben, finden sich im S. nicht. Dagegen fehlen dem höheren N. die Adlerarten, mit Ausnahme des Fischadlers. Felskreiher und Pelikan kommen nur im S. vor. Größere Raubthiere, wie Fuchs und Wolf und Bären gibt es in größerer Anzahl nur noch in unwirthlichen Gebirgsstrichen und in den dünnbevölkerten russischen Gebieten. Roth- und Kleintwild ist noch häufig, namentlich das erstere nimmt aber mit der fortschreitenden Pflüchtung der Wälder beträchtlich ab. Den Alpen eigenthümlich ist das Murmelthier und die Gemse. An nördbaren Meeresthieren ist im Ganzen der N. reich, als der S. Für jenen sind Hering, Kabeljau und Hummer, für diesen Sardinen und Sardellen charakteristisch. Unter den Insekten sind dem S. die Tarantel und der Skorpion eigenthümlich. Die Hausthiere sind, von dem Rennthiergebiete abgesehen, in allen Theilen E.'s die gleichen; nur Esel und Manthiere sind im S. weit häufiger, als in Mittel-E., und im N. fehlen sie gänzlich. — An nördbaren Mineralien ist E. überaus reich. Die Edelmetalle sind im Verhältniß am spärlichsten vertreten; die ergiebigsten Gruben sind im Ural und demnächst in den Karpaten; in alter Zeit wurde Silber in großen Mengen in Spanien gefördert. Die für die Cultur wichtigsten Mineralien, als Eisen, Kohlen, Salz, Kupfer, Zinn, Blei werden am meisten in Mittel-E. gefunden.

**Bevölkerungsverhältnisse.** E. ist der bevölkertste Erdtheil. Nach Bebm (*Geogr. Jahrbuch*, III. Bd., Weitha 1870) beträgt die Gesamtzahl seiner Bewohner (im J. 1870) 295 Mill., die zum weitaus größten Theile dem indo-germanischen Stamm angehören. Die drei wesentlichsten Völkerguppen sind: 1) die Romanen mit 96,800,000 E. (32, Procent der Gesamtbevölkerung Europas), die vorwiegend den Süden und Westen innehaben; ihre Hauptvertreter sind die Franzosen, Italiener, Spanier, Portugiesen und

Walachen; 2) in der Mitte und dem SW. die Germanen mit 91,400,000 (31 Procent); ibnen gehören die Deutschen, Engländer, Scandinavier, Holländer, Friesen und Flamen an; 3) im Osten sitzen vorherrschend Slaven, etwa 80,300,000 (27 $\frac{1}{2}$  Procent); die bedeutendsten Stämme derselben sind die Russen, Polen, Czechen und die übrigen zur österreichischen Monarchie gehörigen Slaven. In größerer Anzahl sind außerdem noch vertreten: die Finnen mit  $5\frac{1}{2}$  Mill. im NW. des continentalen Stammes, im S. bis nach Livland hinabreichend; die in den äußersten W. vorgeschobenen Celten mit 3,900,060 (Irland, Wales, Hochschottland, Bretagne); die Albanesen, der einzige Rest der illyrischen Völker, mit 2 Mill.; die Osmanen im SO. mit  $1\frac{1}{2}$  Mill.; die über den ganzen Erdtheil zerstreuten Semiten mit  $4\frac{1}{2}$  Mill.; und zwischen die Nord- und Südslaven hineingeprengt die den Finnen verwandten ungarischen Magyaren mit  $4\frac{1}{2}$  Mill.; Armenier, Basken, die turk-tatarischen Stämme und die Samojeeden sind weder an Zahl bedeutend, noch üben sie noch irgend einer Richtung hin einen nennenswerthen Einfluß aus. — Wie fast der ganze Continent vom indo-germanischen Stamm bevölkert ist, so bekundet sich fast die ganze Bevölkerung zur christlichen Religion, und den drei hauptsächlichsten Völkergruppen entsprechen auch drei religiöse Grundrichtungen, und zwar der romanischen (nebst den Celten) der römische Katholicismus, den Germanen der Protestantismus, und den Slaven der griechische Katholicismus. Eine genaue Zedung dieser drei wesentlichen Völkerslämme und der drei Hauptkirchen findet jedoch keineswegs statt, wie schon aus den folgenden Verhältniszahlen hervorgeht: auf die Römisch-Katholischen entfallen 49,, auf die Griechisch-Katholischen 23 und auf die Protestanten 22 Procent der Gesamtbevölkerung.

Staatl. Verhältnisse. E. ist von Asien aus bevölkert worden und hat viele Jahrhunderte hindurch mit den westlichen Culturstaaten dieses Welttheiles in engster Wechselbeziehung gestanden, einerseits beständig neue Nahrung von denselben beziehend, und andererseits das Empfangene nach selbstständiger Um- und Fortbildung wieder nach D. hinübertragend. Als die ersten staatenbildenden Völker traten die Graeco-Italiker auf, welche die Ästliche und mittlere Halbinsel des Südens in Besitz nehmen. Am frühesten entfalteten die Griechen, deren Stämme auch noch die Westküste Kleasiens inne hatten, eine eigenartige Cultur, welche die breite Basis der ganzen späteren Civilisation von E. abgegeben hat. Durch Colonien tragen sie dieselbe, in beständigem, theils friedlichem, theils gewaltsamem Kampf mit den Phöniziern, nach W. und nach D., den Küsten des Mittelmeeres und des Schwarzen Meeres folgend. Zur Staatenbildung in größerem Maßstabe brachten sie es jedoch nicht. Diese erfolgte zuerst von Macedonien aus unter Alexander d. G. im 4. Jahrh. v. Chr., dessen Eroberungspolitik jedoch ganz auf den D. und S. gerichtet war und daher den Entwicklungsgang E.'s vorwiegend nur indirect beeinflusste. Von tieferer und kleinderer Wirkung war die Eroberungspolitik des bereits zur selben Zeit mächtig aufstrebenden Roms, das die Grundlage seiner Weltmacht in viel höherem Grade auf europäischem Boden hatte, wenn es auch gleichfalls dieselbe über einen großen Theil von Asien und Afrika ausdehnte. Um Christi Geburt reichte das römische Reich nach D. bis an den Euphrat, nach S. bis an die Sahara, nach W. bis an den Atlantischen Ocean und nach N. bis an den Rhein und die Donau; römische Heere waren jedoch in dieser Richtung bis nach Britannien hinein vorgedrungen. Die frischeren und kräftigeren Völker von Mittel-E. waren somit zur Aufnahme der Cultur der alten Welt vorbereitet, die nach und nach immer mehr von den neuen Culturelementen des Christenthums durchsetzt wurde. Der neuen Periode, da diese Völker die Erbschaft des römischen Reiches anzutreten begannen, ging aber eine Zeit der gewaltigsten Umwälzungen voraus. Den äußeren Anstoß zu derselben gab der Einfall der Hunnen von Asien aus (375 n. Chr.), durch den die Völker von Mittel-E. zum Vortwärtsträngen nach W. und nach S. gezwungen wurden. Da der innere Verfall des römischen Reiches mit der weiteren Ausdehnung seiner Grenzen gleichen Schritt gehalten hatte, so brach es überall unter den gewaltigen Stößen dieser Völker zusammen. Im D. unterlag es allerdings nicht gänzlich, küßte aber doch seine frühere Wachststellung vollständig ein. Im W. machte ihm Eboaker, der Fürst der Heruler und Rugier, 476 ein Ende. Die Heruler und Rugier aber unterlagen selbst wiederum bald den Ostgothen, deren Herrschaft nach kurzer Zeit von den Ostömern gebrochen wurde, während Nord-Italien von den Longobarden eobert wurde. Von Spanien hatten die Westgothen Besitz ergriffen. Einen festeren Charakter begannen die Verhältnisse erst wieder anzunehmen, als unter den Merowingern das Frankenreich zur dominirenden Macht im W. von Mittel-E. wurde. Die Pipiniden befestigten es und Karl d. Gr. dehnte seine Grenzen so aus, daß die Größe seiner Macht die Annahme des römischen Kaisertitels vollkommen rechtfertigte. Um dieselbe Zeit consolidirten sich auch die angel-sächsischen Reiche in Britannien und im D. begannen die Slaven sich zu

festen staatlichen Gemeinwesen zusammenzufügen. Der Schwerpunkt der politischen Macht aber lag in dem großen germanischen Reich der Mitte, auf welches gestützt die römisch-katholische Kirche ihre geistliche Herrschaft über den ganzen Westen und die ganze Mitte von E. vorzubereiten begann. Während hier die Tendenz nach Consolidirung und Centralisirung beständig wuchs, zerfiel das Reich Karl d. Gr. in das deutsche, französische und italienische, zwischen die hinein sich später noch das burgundische schob. Durch Zufall wurde allerdings noch zweimal das ganze Reich in einer Hand vereinigt, wodurch jedoch nicht verhindert wurde, daß die Scheidungslinien der ersten Theilung, die vorwiegend in der Stammesverschiedenheit der Völker begründet waren, sich immer schärfer ausprägten, wenigleich die mannichfachen Willkürlichkeiten, deren man sich andererseits bei der Theilung schuldig gemacht hatte, vielfach mehr oder weniger berechnete Anlässe zu Kriegen gaben. An den Grenzen schritt die bleibende Fixirung der Staaten gleichfalls fort, aber ebenfalls meist unter langen und blutigen Kämpfen. Im O. werden einerseits die der europäischen Culturwelt fremd gebliebenen Reste der neueren asiatischen Einwanderung durch die Zerstörung des chazarischen Khanats vernichtet, und andererseits rücken neue Völkermassen, türkische Stämme, längs dem Schwarzen Meer immer drohender heran. Die Slaven schließen sich im N.O. zum polnischen und russischen Reich zusammen. Im N. dehnt sich das norwegische Reich bis an die Nordgrenze von Scandinavien aus und Dänemark erlangt Bedeutung. Im W. beginnen die christlichen Reiche Leon und Castilien inmitten der Mauren zu erstarken, deren Herrschaft durch die Pipiniden auf die Grenzen von Spanien beschränkt worden war. Während so die Scheidung der Völker und Staaten immer weiter fortschreitet und sie einander immer schroffer gegenüber treten, wird das Christenthum immer mehr zu dem geistigen Band, das sie mit einander verknüpft. Der Kirche gelingt es unter der genialen Führung von Gregor VII. und Innocenz III. die weltlichen Fürsten unter ihre Macht zu fügen, und andererseits wird sie durch die Kreuzzüge die Veranlassung, daß die Völker durch die ihnen gemeinsamen idealen Momente wieder zusammengeführt werden und das Bewußtsein ihrer Zusammengehörigkeit erweckt und genährt wird. Im 14. Jahrh. verfiel auch die päpstliche Gewalt rasch, während sich die alten Lehnsmonarchien durch unaufhörliche Kriege gegenseitig aufrieben, so daß entweder die Herrscher auf das aufstrebende kaiserliche Element gestützt die fürstliche Absolution begründen, oder die Centralgewalt gegenüber den Großen völlig ohnmächtig wird. Die nachhaltigsten Veränderungen vollzogen sich im W. und im O. Die Mauren wurden aus Portugal vollständig verdrängt und auch in Spanien auf den äußersten S. beschränkt. Im O. dagegen überschwebten und zerstörten die von Asien hereingebrochenen Mongolen das russische Reich und die Türken machten (1453) dem oströmischen Reiche ein Ende und setzten sich bleibend auf der Balkanhalbinsel fest. Durch ihre Eroberungslust ist der Osten mehrere Jahrhunderte hindurch gefährdet und seine Entwicklung wird auf lange Zeit hinaus durch sie gehemmt. Rußland aber wirft das Joch der Mongolen ab und erstarkt rasch, während Polen, das lange die gefürchtete Vormacht der Slaven gewesen, rasch infolge innerer Anarchie verfällt. Die folgenschwersten Veränderungen vollziehen sich aber im W. und E.W. durch die Auffindung des Seeweges nach Ostindien und durch die Entdeckung von Amerika verliert die Levante immer mehr an Bedeutung, während die am Atlantischen Ocean gelegenen Staaten zu Mächten ersten Ranges werden. Portugal richtet sein Augenmerk ausschließlich auf die außereuropäischen Gebiete, die ihm durch seine Entdecker erschlossen worden sind. Die spanischen Staaten sind zu einem einheitlichen Staate verschmolzen, der aus Mexiko und Peru unermessliche Eiskammern bezieht, die er mit solchem Nachdruck zur Erweiterung seiner Macht ausnützt, daß er unter Karl V. die Begründung einer Weltmonarchie anstreben kann. England hat unter den Tudors den inneren Frieden wieder gewonnen und beginnt unter Elisabeth den Grund zu seiner maritimen Welt Herrschaft, seiner Industrie und seinen ausgedehnten Colonialreichen zu legen. In Frankreich ist nach der bleibenden Vertreibung der Engländer aus dem Westen die königliche Macht so erstarkt, daß selbst die schweren Niederlagen gegen Karl V. die Entwicklung des Staates nur momentan gefährden können. An der Nordsee klühen aus den Trümmern des burgundischen Reiches durch Handel und Gewerkefleiß die kleinen aber mächtigen Niederlande auf. Im N. zerfällt das scandinavische Reich und Schweden dehnt seine Eroberungen im N. und O. aus. In Italien zeigen sich die ersten Spuren von dem Verfall der mächtigen Städterepubliken und im N. gewinnen die Herzogthümer (Lofcano, Savoyen) an Ausdehnung und Macht. In Deutschland gewinnt die fürstliche Macht, sowohl dem Kaiser als dem Adel gegenüber, immer mehr an Boden; Oestreich tritt immer mehr dominierend in den Vordergrund, während im Norden der Grund zum preussischen Staate gelegt wird. Ueberall aber traten die religiösen Elemente, die so lange eine bindende Wirkung ausgeübt hatten, jetzt als das Moment auf,

was den wesentlichsten Anhaltspunkt und zum Theil auch den Ausgangspunkt für alle diejenigen Bestrebungen abgibt, welche der fortschreitenden Consolidation und Centralisirung widerstreben. Die kirchliche Reformation führt allenthalben die bestigsten Bürgerkriege herbei, die nach mannichfachen Wechsellagen im Allgemeinen im N. mit dem Siege des Protestantismus und im S. mit dem Siege des Katholicismus endigen. Auch der Dreißigjährige Krieg, der im Wesentlichen auf 150 Jahre die Grenzen der europäischen Staaten bestimmte, erhielt seinen unmittelbaren und wesentlichsten Anstoß von dem religiösen Zwispalt. Deutschland gab das alleinige Theater desselben ab und büßte daher auch durch ihn seine politische Macht vollends ein. Die geknickte Macht Oesterreichs, das in Verbindung mit Ungarn die Türken dauernd in ihre alten Gebiete zurückwarf, erholte sich zwar nach und nach wieder, aber gelangte doch nie wieder zu der Höhe, daß es auf den Vafen des alten Kaiserreiches Deutschland zu einem kräftigen Staate hätte einigen können. Dagegen trat Brandenburg immer bedeutsamer hervor. Einerseits verfiel Deutschland dadurch allerdings einem Quasliemus, der sich oft in verderblicher Weise geltend machte; andererseits aber war Brandenburg der einzige Staat, der mit Nachdruck für die Wiederherstellung des politischen Ansehens von Deutschland auftrat. Schweden rang es nach und nach die Besitzungen an der Ostsee ab, die ihm im Westfälischen Frieden zugesprochen worden waren, und Frankreich fand an ihm den einzigen starken Gegner in Deutschland. Allein dennoch vermochte es nicht zu verhindern, daß Frankreich, das bereits 1648 einen Theil vom Elsaß erworben hatte und nun immer weitere Gebiete vom südwestlichen Deutschland und von den spanischen Niederlanden an sich riß, die Suprematie in E. zuviel. Dasselbe wurde erst gebrochen, nachdem England, das seit dem Anfange des 17. Jahrh. mit Schottland vereinigt war, seine inneren Wirren beendet hatte und die Macht von Großbritannien und den Niederlanden in der Hand von Wilhelm von Oranien vereinigt worden war. Spanien war von seiner Höhe herabgesunken und in dem Spanischen Erbfolgekrieg wurde seine Macht vollends gebrochen. Rußland, das den Kämpfen des übrigen E. fern geblieben war, entriß Schweden seine Besitzungen an der Ostsee und trat in die Reihe der europäischen Großmächte ein. Sein Eingreifen in die Politik der westlichen Staaten erschwerte es einerseits Friedrich d. G. durch die Eroberung Schlesiens Oesterreich als gleiche Macht an die Seite zu treten, andererseits veranlaßte es eine bleibende Gebietsveränderung sowohl von Preußen als von Oesterreich durch die von ihm angeregte Theilung Polens. Die Kriege der ersten französischen Revolution und Napoleon I. veränderten während zweier Jahrzehnte die Karte von der westlichen Hälfte des europäischen Continents vollständig. Mit dem Sturz Napoleons aber wurden im Wesentlichen die alten Staatsgrenzen wieder erneuert; nur in Deutschland blieb die von ihm bewirkte Verschmelzung eines großen Theils der zahllosen kleinen Fürstenthümer und Herrschaften zu einer verhältnißmäßig geringen Anzahl von Mittelstaaten bestehen. Die nächste Zeit war arm an bedeutenden staatlichen Veränderungen; selbst die Greiung des Königreichs Griechenland (1827) und des Königreichs Belgien (1830) übten auf die Machtstellung der leitenden europäischen Staaten keinen Einfluß aus. Erst durch die Revolution von 1848 oder vielmehr durch das aus derselben hervorgehende zweite franz. Kaiserreich wurde eine neue Periode eingeleitet, in der die Consolidirung der Staaten nach den Grenzen der Rationalität immer schärfer als ein bewusster Gedanke hervortritt und immer mehr durchgeführt wird. Der Krimkrieg war in dieser Hinsicht von geringer Bedeutung, so wichtig er auch in Bezug auf die der Türkei, den Donaufürstenthümern und Oesterreich von Rußland drohenden Gefahren war. Die erste gewaltige Umwälzung vollzog sich 1859 in Italien, wo Piemont mit dem Beistande von Frankreich, Oesterreich die Lombardie entriß, die italienischen Herzogthümer absorbirte, und den Kirchenstaat auf ein Drittel seines Gebietes reducirte, Frankreich aber dagegen Savoyen und Nizza ablassen mußte. Im folgenden Jahre eroberte es nach Neapel und Sicilien. 1861 wurden die Moldau und Walachei zu dem Fürstenthum Rumänien vereinigt und damit die wesentliche Veränderung vollendet, welche der Krimkrieg in Bezug auf die Vereinfachung der europäischen Landkarte bewirkt hat. Die folgenschwerste Umgestaltung der bestehenden Verhältnisse fand jedoch in Deutschland statt. Preußen und Oesterreich eroberten 1864 Schleswig-Holstein und Lauenburg von Dänemark. Vorläufig behielten sie, bis auf Lauenburg, das 1865 definitiv an Preußen fiel, die Herzogthümer in gemeinschaftlichem Besitze. Alle Versuche, eine endgültige Bestimmung über dieselben zu vereinbaren, schlugen jedoch fehl und führten 1866 zum Kriege zwischen Preußen und Italien einerseits und Oesterreich und den meisten anderen deutschen Staaten andererseits. Italien erhielt in dem Frieden Venedig, und Oesterreich hatte somit seine italienischen Besitzungen vollständig eingebüßt; an Preußen verlor es nichts von seinen alten Besitzungen, mußte ihm aber allein Schleswig und Holstein überlassen. Preußen wurde außerdem das Königreich Hannover, das Kurfürstenthum Hessen,



die ehemalige Landgrafschaft Hessen, Nassau und Frankfurt einverleibt. Die nördlich vom Rhein gelegenen deutschen Staaten wurden zum „Norddeutschen Bund“ vereinigt. Die ungeheuren Erfolge Preußens in diesem Kriege gaben die Veranlassung zum französisch-deutschen Kriege von 1870, wieweil der Vorwand für denselben von Frankreich in der Candidatur des Prinzen Leopold von Hohenzollern für den spanischen Thron gefunden ward. Die nächste territoriale Veränderung, zu welcher der Krieg mittelbar den Anlaß gab, war der Abschluß der italienischen Unification durch die Einverleibung des Kirchenstaats in das Königreich Italien. Demnächst erklärten sich die vier süddeutschen Staaten zum Anschluß an den Norddeutschen Bund bereit und König Wilhelm von Preußen nahm auf Aufforderung des Königs von Bayern, der sich die übrigen deutschen Fürsten anschlossen, den Titel Kaiser von Deutschland an. In den Friedenspräliminarien zwischen Deutschland und Frankreich, die den 27. Februar 1871 zu Versailles abgeschlossen wurden, erklärten sich der provisorische Executivpräsident Thiers und die von der Nationalrepräsentation zu Bordeaux ernannten 15 Commissäre bereit in die Abtretung von Elsaß und etwa eines Fünftels von Lothringen zu willigen (s. Weiteres unter Frankreich).

Ende 1870 zerfiel E. in die folgenden Staaten: I. Nordeuropa: 1) Königreich Norwegen (5751 geogr. Q.-M., 1,701,756 E.); 2) Königreich Schweden (8020 Q.-M., 4,158,787 E.); 3) Königreich Dänemark mit Island (2588 Q.-M., 1,860,000 E.). II. Westeuropa: 4) Königreich Großbritannien und Irland (5732 Q.-M., 30,838,210 E.); 5) Königreich der Niederlande (596 Q.-M., 3,592,416 E.) und Luxemburg (46 Q.-M., 199,958 E.); 6) Königreich Belgien (535 Q.-M., 4,961,644 E.); 7) Frankreich (vor Beendigung des franz.-deutschen Krieges von 1870 und 1871) 9862 Q.-M., 38,192,064 E.). III. Mitteleuropa: 8) Deutschland (ohne die 1871 von Frankreich abgetretenen Gebiete) 9687 Q.-M., 38,767,142 E.; (davon kommen auf Preußen 6396 Q.-M., 24,039,668 E.; Königreich Sachsen 271 Q.-M., 2,423,586 E.; Mecklenburg-Schwerin 244 Q.-M., 560,618 E.; Sachsen-Weimar 66 Q.-M., 282,928 E.; Mecklenburg-Strelitz 49 Q.-M., 98,770 E.; Oldenburg 116 Q.-M., 315,622 E.; Braunschweig 67 Q.-M., 302,792 E.; Sachsen-Miningen 45 Q.-M., 180,335 E.; Sachsen-Altenburg 24 Q.-M., 141,426 E.; Sachsen-Coburg-Gotha 36 Q.-M., 168,851 E.; Anhalt 42 Q.-M., 197,041 E.; Schwarzburg-Rudolstadt 17 Q.-M., 75,116 E.; Schwarzburg-Sondershausen 15 Q.-M., 67,533 E.; Waldeck 20 Q.-M., 56,807 E.; Rhein ältere Linie 5 Q.-M., 43,889 E.; Rhein jüngere Linie 15 Q.-M., 88,097 E.; Schaumburg-Lippe 8 Q.-M., 31,186 E.; Lippe-Deimold 20 Q.-M., 111,352 E.; Lübeck 5 Q.-M., 48,538 E.; Bremen 5 Q.-M., 109,572 E.; Hamburg 7 Q.-M., 305,196 E.; Hessen 189 Q.-M., 823,138 E.; Baden 278 Q.-M., 1,434,970 E.; Württemberg 354 Q.-M., 1,778,396 E.; Bayern 1377 Q.-M., 4,824,421 E.); 9) Liechtenstein 2 Q.-M., 8320 E.; 10) Österreichisch-ungarische Monarchie (11,267 Q.-M., 35,672,073 E.); 11) Republik der Schweiz (Eidgenossenschaft) (752 Q.-M., 2,510,494 E.). IV. Südeuropa: 12) Republik Antorra (7 Q.-M., 12,000 E.); 13) Königreich Spanien mit den Inseln (9200 Q.-M., 16,732,052 E.); 14) Königreich Portugal mit den Azoren und Madeira (1684 Q.-M., 100,000 E.); 15) Fürstenthum Monaco (0,27 Q.-M., 3127 E.); 16) Königreich Italien (5376 Q.-M., 26,470,000 E.); 17) Republik San Marino (1 Q.-M., 7303 E.); 18) Königreich Griechenland mit den Jonischen Inseln (910 Q.-M., 1,348,522 E.); 19) Türkisches Kaiserreich (6487 Q.-M., 15,487,000 E.); 20) Fürstenthum Montenegro (80 Q.-M., 4,605,510 E.); 21) Fürstenthum Serbien (791 Q.-M., 1,222,000 E.); 22) Fürstenthum Rumänien (2197 Q.-M., 4,605,510 E.). V. Osteuropa: 23) Kaiserthum Rußland, der europäische Theil mit dem Königreich Polen und dem Großherzogthum Finnland (98,019 Q.-M., 68,390,000 E.).

Vergl. Schubert „Handbuch der allgemeinen Staatskunde von E.“ (4 Bde., Königsberg 1835—46); v. Keden, „Vergleichende Culturstatistik der Gebiets- und Bevölkerungsverhältnisse der Großstaaten E's“ (Berlin 1848); Derselbe „Deutschland und das übrige E.“ (Wiesbaden 1854); Wied., „Die Machtverhältnisse der europäischen Staaten“ (Gotha 1862); Ritter, „E., Völkungen“ (Berlin 1863); Brachelli, „Die Staaten E's“ (2. Aufl. Brann 1864).

**Europa.** 1) In der griechischen Mythologie: a) die Tochter des Agenor, wurde von Zeus, welcher die Gestalt eines weißen Stiers annahm, aus Phönizien nach Kreta entführt und durch denselben die Mutter des Rhadamanthos, Minos und Sarpedon. Einer späteren Sage nach sandte Agenor seine Söhne Karmos, Phönix, Kikis und Thasos aus die entführte Tochter aufzufuchen, sie zurück zu bringen oder nie wieder heimzukehren. Da ihre Nachforschungen vergeblich waren, blieben sie im Auslande und wurden die Stifter neuer Reiche. b) Eine der Töchter des Okeanos und der Tethys. 2) In der Astronomie



Name des 52. Planetoids, wurde am 4. Februar 1858 von Goldschmidt entdeckt. Seine Umlaufzeit beträgt 1993 $\frac{1}{2}$  Tag, seine mittlere Entfernung von der Sonne 62 Mill. M.

**Eurydice**, Nymphe und Gattin des griechischen Sängers Orpheus, welche der griechischen Sage nach, um den Nachstellungen des Aistaios zu entgehen, fliehend auf eine Schlange trat, von dieser aber gebissen, starb. Durch ihren trauernden Gatten aus der Unterwelt erlöst, wurde sie demselben wiederum entrisen, da er Pluto's Befehl, nicht rückwärts zu blicken, im Taumel der Freude übertreten hatte.

**Eurydice**, der 75. unter den Planetoiden, 1863 entdeckt, noch ziemlich unbekannt; hat eine ungefähre Umlaufzeit von 1592 Tagen und seine mittlere Entfernung von der Sonne beträgt ca. 50—53 $\frac{1}{2}$  Mill. Meilen. Er empfängt eine siebenmal schwächere Beleuchtung durch die Sonne, als die Erde.

**Eurynome**, des Okeanos' Tochter und Gemahlin des Ophion, mit dem sie vor seiner Besiegung durch Kronos die Welt Herrschaft theilte; wurde später vom Zeus Mutter der Charitinnen. E. auch Beiname der Artemis Bigalia.

**Eurynome**, der 1864 entdeckte 79. Planetoid, hat von der Sonne eine mittlere Entfernung von 48 $\frac{3}{4}$  Mill. Meilen und 1385 Tage Umlaufzeit.

**Eusebius**, 1) von Cäsarea, genannt Pamphili, geb. um 270 n. Chr. in Palästina, gest. 338, wurde 313 Bischof von Cäsarea. Er zeichnete sich nicht nur durch Milde und seinen vermittelnden Einfluß in den Arianischen Streitigkeiten aus, sondern hat sich besonders auch als Schriftsteller hervorgethan, und wird als der Vater der christl. Kirchengeschichte betrachtet. Sein Hauptwerk, die „Kirchengeschichte“ (Ecclesiastical Historia) besteht aus 10 Büchern. Ferner sind noch zu nennen sein „Chronicon“, ein Abriß der Weltgeschichte, und seine „Praeparatio evangelica“. Gesamtausgaben seiner Werke von Migne (6 Bde., Montreuil, 1856—57) und von G. Dindorf „Eusebii Caes. opera“ (3 Bde., Leipzig 1867). Eine Ausgabe seiner historischen Schriften besorgte F. A. Heinichen „E. P. scripta historica“ (Bd. 1—3, Leipzig 1868—70). 2) E. von Nikomedien, Bischof von Berytus und Nikomedien, später Patriarch von Konstantinopel. Lehrer des Julian und Beschützer des Arius, taufte er 337 den Kaiser Konstantin und berief 341 eine Synode nach Antiochia, auf welcher die Lehren des Semiarianismus als für den Orient findende Symbole angenommen wurden. Er starb 342.

**Eustachio**, Bartolommeo, Arzt und Professor der Anatomie in Rom, wo er 1574 starb; hat sich große Verdienste um die anatomische Wissenschaft erworben (Tabula Eustachii und Valvula Eustachii). Seine „Tabulae anatomicae“ gab Albin (Leiden 1743) mit erklärendem Text heraus, während Boerhaave (Leiden 1707 und Delft 1736) andere seiner hinterlassenen Werke veröffentlichte.

**Eustathius**, 1) Kirchenlehrer und Bischof von Antiochia, geb. zu Side in Pamphylien, wurde wegen seines starren Festhaltens an den Nicäischen Beschlüssen durch eine Synode seines Amtes entsetzt und durch den Kaiser nach Trajanopolis verwiesen, wo er 360 gestorben sein soll. Seine Anhänger bildeten die Partei der Eustathianer und bestanden als besondere Sekte bis zum Anfang des 5. Jahrh. 2) Griech. Dichter und Philosoph, Erzbischof zu Thessalonich im 12. Jahrh., schrieb einen reichhaltigen Commentar zum Homer und Dionysius Periegetes, welcher trotz vielem Unnützen zum Verständnis Homers unentbehrlich ist. Vollständige Ausgabe von Imm. Veder (9 Bde., Leipzig 1825—28). Erste Ausgabe seiner theologischen Aufsätze und Briefe von Tafel (Frankfurt 1832).

**Eutaw**, Postdorf und Hauptort in Greene Co., Alabama; 2000 E.; inmitten einer reichen Baumwollenlandschaft.

**Eutaw Springs**, Nebenfluß des Santee River in Charleston District, South Carolina. Am 8. Septbr. 1781 lieferte hier der amerik. General Greene mit 2000 Mann der unter Col. Stuart's Befehl stehenden britischen Armee von 2300 Mann eine Schlacht, trieb dieselbe aus ihrem Lager, mußte sich aber später in Folge der Zerstreuung seiner nach Deute suchenden Armee vor den widerstehenden Engländern zurückziehen. Jedoch waren die Verluste der Engländer so bedeutend, daß sie alle Posten aufgeben und sich auf Charleston zurückziehen mußte. Dieses Treffen beendete den Revolutionskrieg in South Carolina.

**Euter** nennt man die Milch bereitenden Drüsen einiger Säugethiere, besonders die der Einhufer und Wiederkäuern; sie werden beim Menschen, Affen und den Cetaceen Brüste genannt.

**Euterpe** (griech., die Orgäyende). 1) Die Muse des lyrischen Gesanges (s. Musen), mit der Doppelschöte dargestellt. 2) Der 27. Planetoid, 1853 von Hind entdeckt. Umlaufzeit 1314 Tage; mittlere Entfernung von der Sonne 46 $\frac{1}{2}$  Mill. M.

**Euthemius Zigabenus** oder Zigabenus, lebte im 12. Jahrh. als Mönch in Kon-

Antinopel; bekannt durch seine Commentare zu den Psalmen un. Evangelien (Matthäi, Berlin und London 1845), berühmt geworden aber durch seine jede Ketzerei bekämpfende „Panoplia“ (Herausgegeben von Gregoras, Triest 1711).

**Ein** (Utin im Mittelalter), Hauptstadt des zum Großherzogthum Oldenburg gehörenden Fürstenthums Lübeck, zwischen dem kleinen und Großen Eutiner See, ist Sitz der großherzoglichen Landesbehörden, mit 3268 E. (1867), welche Ackerbau, Viehzucht und städtische Gewerbe treiben. Geburtsort des Componisten C. M. v. Weber.

**Entropius**, Flavius, römischer Geschichtschreiber, kaiserlicher Sekretär, Begleiter des Kaisers Julian nach Persien; schrieb einen Abriß der römischen Geschichte von der Gründung Roms bis auf Jovianus, zwar ohne Selbstständigkeit oder tiefes Studium, aber klar und mit faßlicher Kürze. Er starb um 370. Nennenswerthe Ausgaben von Havercamp (Leiden 1703), Bertheil (Leiden 1762), Ramshorn (Leipzig 1837) und F. M. Dietrich (Leipzig 1868.) Uebersetzung von F. Hoffmann (Stuttgart 1869).

**Eutyches**, Archimandrit eines Klosters in Konstantinopel, Gegner des Nestorius, lehrte, daß die menschliche Natur Christi ganz in der göttlichen aufgegangen sei. Seine Lehre wurde auf 2 Synoden, zuletzt auf der von Chalcedon (451) verdammt und er selbst verbannt. Doch lebte seine Lehre noch lange, wenn auch in milderer Form, in der Sekte der Monophysiten fort.

**Eva**, f. Adam.

**Evacuation-Day**, (engl. Räumungstag), in früheren Jahren ein hochgefeierter Festtag der Stadt New York, zur Erinnerung an die am 25. Novbr. 1783 erfolgte Räumung New Yorks von Seiten der englischen Truppen. Der Tag wird durch Paraden der Miliz und ein Festessen der Veteranen gefeiert.

**Evagrius**, Kirchenhistoriker, geb. 536 zu Cypriania in Cölesyrien, war Sachwalter und später Stadtpräfekt in Antiochia. E. beschäftigte sich viel mit gelehrten Studien und schrieb eine Fortsetzung (431—594) der kirchengeschichtlichen Werke des Sokrates und Theodoret. Herausgegeben von Keading (Cambridge 1720).

**Evan der** (griech. Euanthros) ein Grieche, kam der Sage nach 40—60 Jahre vor dem Trojanischen Kriege aus Arkadien nach Italien und gründete am Palatin eine Niederlassung. E. soll die Bewohner auf eine höhere Culturstufe gehoben, die Buchstabenschrift und die Musik nach dem alten Italien gebracht haben.

**Evangelienharmonie** ist die Zusammenstellung der in den 4 Evangelien verzeichneten Thatfachen in der Weise, daß eines zu Grunde gelegt und die in demselben fehlenden Einzelheiten an den andern ergänzt werden. Die älteste E. wird dem Alexandriner Ammonios zugeschrieben, der das Evangelium Matthäi zur Basis nahm, die aber wie die des Tatianos verloren gegangen ist. Die älteste lateinische enthält ein Ebeder aus dem 6. Jahrh. in Fulda, die ältesten deutschen sind die von Osfrid von Weissenburg verfaßte, und der „Heliant“, eine in altsächsischer Sprache im Auftrage Karls d. Gr. abgefaßte E.

**Evangelisch**, Alles das, was dem Evangelium gemäß ist. 1) Im besondern Sinne nennen sich die Protestanten Evangelische und ihre Kirche die evangelische, weil sie auf das „reine Evangelium“ fußen und die von der katholischen Kirche ebenfalls als Norm des Glaubens anerkannte Tradition verwerfen. 2) In neuerer Zeit nennt sich in der protestantischen Kirche die conservativ-orthodoxe Richtung evangelisch, weil sie, gegenüber der rationalistisch-literalen, an dem Wortlaut des Evangeliums, als der absoluten und für alle Zeiten gültigen Erkenntnisquelle in Sachen des Glaubens und der Ethik festhält.

**Evangelische Allianz** (engl. Evangelical Alliance) ist ein Verein evangelischer Christen, welche sich zur Aufgabe gestellt haben, die Einigung der verschiedenen evangelischen Sekten anzubahnen. Die erste Veranlassung dazu war in Schottland; man wollte der katholischen Kirche und dem Puseismus (s. d.) eine größere Einheit entgegenstellen. Vom 1. bis 3. Oct. 1845 tagte in Liverpool eine vorbereitende Versammlung, welche bei den auseinandergehenden religiösen Anschauungen 9 Bekenntnissätze festsetzte, von deren Annahme die Aufnahme in die Gesellschaft abhing, diese waren: „1) die göttliche Eingebung, Autorität und die Zulanglichkeit der heiligen Schrift; 2) das Recht und die Pflicht des eigenen Urtheils in Ermahnung der heiligen Schrift; 3) die Einheit der Gottheit und die Dreieit der Person in derselben; 4) die gänzliche Verderbtheit der menschlichen Natur in Folge des Sündenfalls; 5) die Menschwerdung des Sohnes Gottes, sein Erlösungswerk für die sündige Menschheit und sein Mittleramt als Fürsprecher und König; 6) die Rechtfertigung des Sünders durch den Glauben allein; 7) das Werk des Geistes in der Bekehrung und Heiligung des Sünders; 8) die göttliche Einsetzung des Lehramtes und 9) die Verblüthlichkeit und Dauer der Eristung der heiligen Tausche und des heiligen Abendmahles.“ Doch erschienen die Grenzen bald

Manchen als zu enge gezogen, da manche protestantische Sekten, wie die Quäler und Plymouthbrüder ausgeschlossen blieben. Bei der ersten Generalversammlung in London (1846) waren schon 50 protestantische Religionsgemeinschaften vertreten, und zu den 9 Bekenntnissagen wurde noch eine über den Zustand des Menschen nach dem Tode hinzugefügt. Gleichzeitig traten auch sieben Zweigvereine ins Leben: 1) Großbritannien und Irland, 2) Ver. Staaten von Nordamerika, 3) Frankreich, Belgien und französische Schweiz, 4) Preussisch-deutschland, 5) Süddeutschland und die deutsche Schweiz, 6) Britisch Nordamerika, 7) Westindien. Bei der Industrierausstellung 1855 wurde in Paris die 2. Generalversammlung gehalten. Zwei Jahre später am 9. Sept. 1857, trat in Berlin die dritte Generalversammlung und 1861 die vierte Generalversammlung in Genf zusammen. Im Jahre 1862 bei Gelegenheit der Londoner Industrierausstellung wurde auf einer besondern Versammlung beschlossen, Predigten in den verschiedenen Sprachen abhalten zu lassen, in Italien und Spanien Propaganda für den Protestantismus zu machen und in Ostindien Schulen zu gründen. Die fünfte Generalversammlung war im August 1867 in Amsterdam, wo von den verschiedenen Zweigvereinen Bericht über den kirchlichen Zustand erstattet wurde. Eine im Jahre 1870 nach N. w. York berufene Generalversammlung wurde wegen des französisch-deutschen Krieges vertagt. Vergl. „Report on the Proceedings of the Conference, held at Freemasons' Hall, London from Aug. 19th to Sept. 2nd incl. 1846“; Mann und Plitt „Der Evangelische Bund“ (Basel 1847).

**Evangelische Gemeinschaft**, s. G e m e i n s c h a f t, evangelische.

**Evangelische Kirchenconferenz**, eine periodische Konferenz von den meisten Kirchenregierungen in Deutschland zu dem Zwecke veranstaltet, um eine größere Einheit in der Regierung der einzelnen Landeskirchen zu vermitteln. Die erste Anregung dazu geschah 1845 von Württemberg und Preußen und 1846 trat in Berlin die erste Konferenz von 30 Mitgliefern zusammen und hielt Beratungen über die Cultusfrage, die Kirchenverfassung und das Bekenntniß. Die politischen Stürme von 1848 unterbrachen die K. und 1852 trat sie zum erstenmale wieder in Eisenach zusammen, stellte Anträge über die Herstellung eines allgemeinen Gesangbuchs, über Revision der Lutherischen Bibelübersetzung und verschiedene Disciplinarangelegenheiten. 1853 wurde der Entwurf eines Gesangbuchs mit 150 Liedern vorgelegt und, da in Eisenach über die Liturgie keine Einigung stattfand, so wurde dieser Gegenstand auf besondern Conferenzen 1852, 1854 und 1856 in Dresden nochmals erwogen. Zugleich setzte man fest, daß diese K. immer von zwei zu zwei Jahren und zwar in Eisenach gehalten werden sollten. Man fing damit 1857 an, wo über den Erfolg der gefaßten Beschlüsse Bericht erstattet wurde und es sich herausstellte, daß denselben nicht Folge gegeben wurde; auch waren mehrere Kirchenregimente nicht vertreten. Bei den Conferenzen 1859, 1861, 1863, 1865 und 1868 wurden die Modalitäten über die Promotion der Geistlichen, die Stellung des Kirchenregimentes zum Patronate, die Nothwendigkeit einer Verächtigung des Luther'schen Bibeltextes u. besprochen. Vergl. „Allgemeines Kirchenblatt für das evangelische Deutschland“ (Stuttgart, 1852) und die Mittheilungen über die Verhandlungen in den einzelnen Conferenzen (seit 1855) in Matthes' „Allgemeine kirchliche Chronik“.

**Evangelisten** werden in der alten Kirche die Gehäusen der Apostel genannt, welche den von jenen begonnenen Unterricht fortsetzten; später hat man diesen Namen auf die Verfasser der 4 Evangelien eingeschränkt. In der bildlichen Darstellung erscheinen sie mit Attributen, Matthäus mit einem geflügelten Menschen, weil sein Evangelium mit der leiblichen Geburt Christi beginnt, Marcus mit einem geflügelten Löwen, weil er mit Johannes in der Wüste anfängt, Lucas mit einem geflügelten Stier, weil sein Evangelium mit dem Priester Zacharias anhebt, welcher einen Dämon opferte, und Johannes mit einem Adler, weil aus ihm der göttliche Geist am mächtigsten spricht. Bei den Irvingianern sind E. diejenigen Prediger, welche den außer ihrer Gemeinde Stehenden das Evangelium verkündigen.

**Evangelium** (vom griech. eu-angelion, frohe Botschaft). 1) In der christlichen Theologie die Botschaft von Christo und seinem dreifachen Reiche, der Kirche als Heilsanstalt, dem Reiche der Tugend in jedem Einzelnen und dem Himmel als ewiger Seligkeit. 2) Titel der vier ersten Bücher des N. Testaments, der Schriften des Matthäus, Marcus, Lucas und Johannes, welche die Nachrichten vom Leben Jesu enthalten. 3) Titel der Apokalypsen des N. Testaments, wie das E. des Barnabas, des Marcion, der Hebräer, des Petrus u. (s. A p o k a l y p h e n). 4) Der Abschnitt aus einem der vier Evangelien, über welchen am Sonntage gepredigt wird und bei den Katholiken im Hochamte vom Diakon vorgelesen wird. Die Anordnung dieser Abschnitte rührt von Hieronymus her. — Unter E v a n g e l i e n k r i t i k versteht man denjenigen Theil der exegetischen Theologie, welcher sich die Untersuchung über die Entstehung der vier kanonischen Evangelien zur Aufgabe macht. Den ersten bedeutenden Versuch

machte Eichhorn in seiner „Einleitung in's Neue Testament“ (1804),<sup>1)</sup> worin er nachzuweisen unternahm, daß die drei ersten, sog. synoptischen E., von einem gemeinsamen Urevangelium abzuleiten seien, das von den angeblichen Verfassern in verschiedenen Redactionen vorgefunden wurde. Von da ab entstanden verschiedene Hypothesen über die Entstehung der Evangelien, wie die Schleiermacher'sche oder sogen. Diegesishypothese, welche das Urevangelium in zahllose kleine Theile zerpsittert, aus denen die Evangelien ihren Werth componirt hätten; die Traditions-hypothese, nach welcher der Stoff der E. aus der mündlichen Ueberlieferung zusammengetragen worden wäre und nach welcher Strauß sein „Leben Jesu“ (1835) schrieb. Die Hypothese, wornach ein Evangelist bei Abfassung seines E.'s den andern benützt hätte, wird zuerst von Wille (1838) aufgestellt, welcher Marcus als den Urevangelisten ansieht. Daur suchte in seiner Schrift „Kritische Untersuchungen über die kanonischen Evangelien“ (Tübingen 1847) die Entstehung der E. aus den „Tendenz“ des apostolischen Zeitalters zu erklären und hielt nebenbei an der Griesbach'schen Ansicht fest, daß Matthäus der älteste, Marcus der jüngste der drei synoptischen Evangelisten sei, während andererseits die Meinung offen stand, Matthäus habe das Hebräerevangelium, Lucas das Marconitische bearbeitet. Daur wurde eine Reihe von Schriften hervorgerufen, welche die Arbeiten Daur's bis in's Detail verfolgten und theilweise modifisirten. An der weitem Untersuchung dieser Frage haben sich alle Schulen der deutschen Theologie mit großem Eifer betheiligt, und da die außerdeutsche Theologie nur wenig Bemerkenswerthes auf diesem Gebiete geleistet hat, so sind die Leistungen der hervorragenden Repräsentanten der verschiedenen Schulen der deutschen Theologie vielfach (namentlich in's Englische) übersetzt worden. Unter denjenigen, welche bedeutende Beiträge zur Literatur der Evangelientritik geliefert haben, müssen außer den bereits Genannten erwähnt werden: Hilgenfeld, Zeller, Schwegler, Schenkel, Schweizer, Piffius, Weizsäcker, Schaff, Reim.

**Evans.** 1) E. P., geb. am 8. Dec. 1834 in New York, ging in seinem 13. Jahre nach Michigan und studirte in Ann Arbor von 1850—54; dann unterrichtete er mehrere Jahre in Fernando am Mississippi und in Wautesha, Wisconsin. 1857 ging er nach Europa und studirte in Heidelberg, Göttingen, Berlin und München. Auch hielt er sich zum Zwecke literarischer Studien 10 Monate lang in Italien auf. 1861 kehrte er nach Amerika zurück und wurde zum Professor der neueren Sprachen und Literatur an der Michigan-Staatsuniversität ernannt. Er übersetzte (1866) Stahl's Werk über Lessing in's Englische und gab auch (1867) „Coquerel's First Historical Transformation of Christianity“ heraus. 1869 veröffentlichte er ferner „Abriss der deutschen Literaturgeschichte“ in deutscher Sprache. Im Sommer 1870 legte er seine Stelle nieder und ging wieder nach Deutschland. 2) Frederick W., Vorsteher der Gemeinde der „Shakers“ (Bitterer) in Mount Lebanon, Columbia Co., N. Y., wurde am 9. Juni 1808 in Leominster, Worcester-shire, England, geboren. 1820 wankerte er mit seinem Vater nach Amerika aus und erlernte in New York das Hutmacherhandwerk. Er studirte privatim sehr fleißig und war in seiner Jugend ein begeisteter Anhänger der Lehren von Owen und Fourier. Späterhin reiste er wieder nach England und machte kurz nach seiner Rückkehr in die Ver. Staaten die Bekanntschaft einiger Mitglieder der Gesellschaft der Gläubigen an die zweite Erscheinung Christi (Shakers; United Society of Believers in the Second Appearing of Christ) und schloß sich ihnen an. Von dieser Zeit an wurde seine Geschichte identisch mit der der „Bitterer“. Seinem Einflusse ist es hauptsächlich zuzuschreiben, daß die Mitglieder jener Sekte sich des Schweinefleisches und der stimulirenden Getränke enthalten und auf die Cultur der Pflanzen so großen Werth legen. Er schrieb folgende Werke: „Tests of Divine Inspiration“, „Anno Læ. or Shakers and Shakerism“, „Compendium“ und „Autobiography of a Shaker“, wels letzteres zuerst in der Zeitschrift „Atlantic Monthly“ erschien. 3) Oliver, genialer amerikanischer Mechaniker und Erfinder verschiedener Maschinen, unter denen besonders seine Dampfmaschinen mit Hochdruck hervorzuhellen sind, wurde 1765 in der Nähe der Stadt Philadelphia geboren. Er baute die erste Locomotive in Amerika, hatte aber viel mit Noth und dem Mißtrauen seiner Zeitgenossen zu kämpfen; starb am 15. März 1811 zu Pittsburg.

**Evans.** 1) Sir de Lacy, engl. General, geb. 1787 zu Moig in Irland, diente mit Auszeichnung in Indien, Nordamerika und Spanien, wohnte als Adjutant Bonaparte's der Schlacht bei Waterloo bei und empfing für seine in der Krim bewiesene Umsicht und Tapferkeit den Dank des Parlaments (1855). E. gehörte der radicalen Partei an und kämpfte stets für den Fortschritt. Er trat im Juli 1865 in den Ruhestand und starb in London am 9. Januar 1870. 2) Mary Anne, bekannt unter dem pseudon. Schriftstellernamen George Eliot, geb. um das Jahr 1820 im nördl. England als Tochter eines Pfarrers. Ihren ersten Werke „Scenes of Clerical Life“ (Edinburg 1854) folgten in rascher Auf-

einanderfolge „Adam Bede“ (1859), „The Mill on the Floss“ (1860), „Silas Marner“ (1861), „Romola“ (1863), und „Felix Holt, the Radical“ (1866). Ihre Romane zeichnen sich durchweg durch eine meisterhafte Einfachheit der Handlung, eine überaus fesselnde Klarheit und Kraft der Darstellung, durch ihre sittliche Tendenz und warme Liebe zum Volke aus. Eine Zeitlang war sie auch Mitredacteur der „Westminster Review“.

**Evans.** 1) Stadt im Territorium Colorado; am 2. Nov. 1869 wurde daselbst die erste Blodschütte aufgeschlagen und am 24. Dec. d. J. hatte der Ort bereits 428 Häuser mit 2100 E. 2) Township in Marshall Co., Illinois; 1800 E. 3) Township und Postdorf in Erie Co., New York, am Lake Erie; 2626 E. (1865), darunter 186 in Deutsch-land Geborene.

**Evansburgh.** 1) Postdorf in Coshocton Co., Ohio. 2) Dörfer in Pennsylvania: a) in Butler Co.; b) in Crawford Co., 300 E.; c) in Montgomery Co.

**Evans' Creek,** Nebenfluß des Raisin River, in Lenawee Co., Michigan.

**Evans' Mills,** Postdorf in Jefferson Co., New York, 500 E. (1865).

**Evansport,** Postdorf in Deshance Co., Ohio; am Tiffin River; 300 E.

**Evanson,** Township und Postdorf in Cook Co., Illinois, am Lake Michigan und der Chicago-Milwaukee Bahn; Sitz der „North Western University“ und des „North Western Female College“; 1400 E.

**Evansville.** 1) Eine rasch emporblühende Stadt im südlichen Indiana, Hauptort von Vanderburgh Co., ist zwischen Louisville und Cairo die bedeutendste Stadt am Ohio River, liegt ungefähr 9 engl. M. von der Mündung des Green River. Bis 1870 war E. nur der Endpunkt der Evansville-Crawfordsville Eisenbahn, doch waren die anderen Bahnen im Van begriffen. Die außerordentlich günstige Lage von E. hat die Stadt bereits zur ersten Handels- und Fabrikstadt des Staates gemacht. E. wurde im Jahre 1813 durch Gen. Robert Evans gegründet und 1818 zum Hauptort von Vanderburgh Co. erhoben. Die Stadt hatte im Jahre 1870 22,830 E., von denen etwas über die Hälfte meistens aus Rheinländern, Baden und Württemberg eingewanderte Deutsche waren. E. besitzt sehr schöne öffentliche sowohl, wie auch Privatgebäude und zeichnen sich unter den ersten namentlich das Gerichtshaus (Court-House), das neue Opernhaus, die Hochschule u. s. w. Unter den industriellen Anlagen sind hervorzuheben die Eisengießereien und Wollraaren-Fabriken, Seifensiedereien und Brauereien. Von den 8 großen Eisengießereien ist die bedeutendste die von Wm. Heilmann, einem Deutschen, der sich außerdem um das Wohl der Stadt durch die Errichtung von Gaswerken, Einführung von Straßen-Eisenbahnen u. s. w. verdient gemacht hat. Unter den 14 Brauereien ist die erste und gleichzeitig die größte im Staate, die von Hon. Fr. Koch, gleichfalls einem Deutschen und früheren Mitgliede der Staats-Legislatur. E. zählt 28 Kirchen, unter denen 9 deutsche: 2 evangelische, 2 lutherische, 2 methodistische, 2 katholische (mit 3000 E. und 2 Gemeindefschulen mit 550 Kindern) und 1 Baptistentirche; außerdem auch eine deutsche Synagoge. Mit einer der evangelischen Kirchen, der St. Johannis-Kirche, ist eine deutsche Schule verbunden. In den sämtlichen öffentlichen Schulen ist der Unterricht in der deutschen Sprache (seit 1867) eingeführt. Von deutschen Vereinen hat E. außer verschiedenen Zweigen der Odd Fellows-Vogen einen deutschen Turnverein, einen Gesangsverein (1858 gegründet) mit ungefähr 60 Mitgliedern, den deutschen Orchester-Verein; den deutschen Unterstützungs-Verein und den deutschen Geselligkeits-Verein, letzterer erst seit Ende 1869 gegründet. Es erscheinen 4 tägliche Zeitungen, unter diesen 2 deutsche (mit Wochenausgabe): der „Demokrat“ (Herausgeber E. und F. Lauenstein) und die „Evansville Union“ (Herausgeber J. Eßlinger). In unmittelbarer Nähe der Stadt befindet sich ein prachtvoller Park mit einer Salzquelle und Bade-Anstalt. 2) Postdorf in Randolph Co., Illinois, am Kaskaskia River. 3) Dorf in Douglas Co., Minnesota. 4) Postdorf in Columbia Co., Pennsylvania; deutsche Kirche der Evangelischen Gemeinschaft. 5) Postdorf in Rock Co., Wisconsin, am Ellen Creek und einer Zweigkahn der Chicago-North Western-Bahn; 2000 E. 6) Dorf in Preston Co., West Virginia.

**Ever Mills,** Postdorf in Monroe Co., Tennessee; deutsche lutherische Kirche.

**Eberdingen,** Adert van, berühmter holl. Landschaftsmaler und Radirer, geb. 1621 zu Alstmaar, gest. 1675 ebendasselbst. Er lernte bei Roland Savery und Peter Melyn und vervollkommnete sich in Norwegen und im Baltischen Meere durch das Studium der Natur. Er liebte in seinen Darstellungen großartig romantische Compositionen, hohe Gebirge mit Tannen bewachsen, durch niederstürzende Wasser belebt, deren Schaum er unübertrefflich darzustellen wußte, in ernster, herblicher Färbung. Unter seinen sehr geschätzten Radirungen, deren man 162 kennt, finden sich auch 57 Illustrationen zu Keincle's Fuchs. Sein älterer Bruder, Cesar van E., geb. 1606, gest. 1679 war Portrait- und Historienmaler;

ein jüngerer Bruder, Jan van E., geb. 1625, gest. 1656, lieferte ebenfalls mehrere treffliche Bilder, obgleich er Advokat war.

**Eberett.** 1) Alexander Hill, amerikanischer Staatsmann und Schriftsteller, wurde am 19. März 1792 zu Boston, Massachusetts, geboren, studirte die Rechte und begleitete den späteren Präsidenten J. Q. Adams als Gesandtschaftssekretär nach Petersburg (1809—1811). Nach seiner Rückkehr ließ er sich als Advokat in Boston nieder, ging aber 1815 mit Wm. Erskine, dem Gesandten der Ver. Staaten nach dem Haag, wo er von 1818—24 als Chargé d’Affaires lebte. Hier schrieb er (1821) sein in mehrere Sprachen überfetztes Werk: „Europe, or a General Survey of the Political Situation of the Principal Powers, with Conjectures on their Future Prospects“ (Boston 1822, deutsch von Jakob, 2 Bde., Bamberg 1823), und „New Ideas on Population, with Remarks on the Theories of Malthus and Godwin“ (London 1823; 2. Aufl. Boston 1826), worin er den Beweis führte, daß mit dem Wachsen der Bevölkerung eines Landes auch die Hülfquellen desselben stetig zunehmen müssen. Im Jahre 1824 kehrte E. in die Ver. Staaten zurück, wurde aber schon 1825 vom Präsidenten Adams als Gesandter nach Spanien geschickt. In dieser Stellung erwarb er sich, da seine Regierung die einzige war, welche die Unabhängigkeit der spanischen Colonien anerkannt hatte, um letztere wesentliche Verdienste. Während seines Aufenthalts in Madrid schrieb er als Seitenstück zu seinem ersten Hauptwerke: „America, or a General Survey of the Political Situation of the Several Powers of the Western-Continent, with Conjectures on their Future Prospects“ (Philadelphia 1827, London 1828; deutsch, 2 Bde., Hamburg 1828). Nachdem E. 1829 in seine Heimath zurückgekehrt war, übernahm er die Leitung der „North American Review“, welche er bis zum Jahre 1836 redigirte und regen Antheil an den politischen Fragen seiner Zeit nahm. Im Jahre 1840 besuchte er im Auftrage der Regierung Cuba und wurde 1841 vom Gouverneur von Louisiana zum Präsidenten des „Jefferson College“ ernannt, welche Stellung er jedoch aus Gesundheitsrücksichten nach kurzem Wirken aufgeben mußte. Er kehrte nach Boston zurück, wo er für die „Democratic Review“, „Boston Quarterly Review“ und das „Boston Miscellany“ werthvolle Beiträge lieferte. Präsident Polk sandte ihn 1845 als Bevollmächtigten der Regierung nach China, wo er am 29. Mai 1847 in Canton starb. Außer den obengenannten Werken schrieb E. für Sparks’ „American Biography“ die Biographien der Patrioten Joseph Warren und Patrick Henry. 2) Edward, amerikanischer Redner, Essayist und Staatsmann, geb. zu Dorchester in Massachusetts am 11. April 1794, gest. am 15. Jan. 1865 zu Boston. Seine Erziehung erhielt er im Harvard College. Nachdem er daselbst 1811 graduirte, wirkte er einige Zeit als Lehrer an dem Institut, gleichzeitig theologischen Studien obliegend. 1813 wurde er zum Pastor der Brattle-Street Kirche erwählt, in welchem Amte er sich bald den Ruf eines ausgezeichneten Kanzelredners erwarb. Im folgenden Jahr ließ er eine Schrift unter dem Titel „Defence of Christianity“ erscheinen, die gegen einen zum Judenthum übergetretenen Christen gerichtet war und sowohl durch ihren Styl als durch ihre Gelehrsamkeit allgemeinen Aufsehen erregte. Noch in demselben Jahre wurde er zum Professor der griechischen Literatur am Harvard College ernannt. Um sich für dieses Amt vorzubereiten, trat er eine längere Reise nach Europa an, zwei Jahre lang in Göttingen altclassischen und juristischen Studien obliegend, und zwei Jahre ausgedehnten Reisen im ganzen europäischen Continent widmend. 1819 kehrte er nach Amerika zurück und trat die ihm übertragene Professur an, mit großem Erfolge das Interesse an classischen Studien im Collegium sowohl als auch in weiteren Kreisen weckend. Gleichzeitig übernahm er die Redaction der „North American Review“ und behielt dieselbe bis 1824. Im nämlichen Jahre wurde er in den Congreß gewählt und blieb 10 Jahre lang ohne Unterbrechung in dem Repräsentantenhause als ein gewähltester Anhänger der conservativ-liberalen Richtung, deren Hauptvertreter John Quincy Adams war. Im Herbst 1834 lehnte er eine Wiederwahl ab, um die Wahl zum Gouverneur von Massachusetts annehmen zu können. Vier Jahre lang bekleidete er dieses Amt und war 1839 zum fünften Male Candidat für dasselbe, wurde aber mit einer Majorität von Einer Stimme geschlagen. Zur Herstellung seiner Gesundheit reiste er nach Europa. Während er sich dort befand, wurde er (1841) zum Gesandten am Hofe von St.-James ernannt, ein Posten, der einen Mann von vielem Takt erforderte, da zur Zeit wegen der Oregon-Frage und wegen des von England in Anspruch genommenen Untersuchungsrechtes fremder Schiffe eine sehr gespannte Stimmung zwischen den Ver. Staaten und England herrschte. E. behielt den Posten bis 1845, obgleich das Staatssekretariat inzwischen dreimal in andere Hände überging und Tyler Harrison in der Präsidentschaft gefolgt war. Nach seiner Rückkehr wurde er zum Präsidenten von Harvard College gewählt, mußte das Amt aber schon nach

drei Jahren aus Gesundheitsrücksichten niederlegen. Nach dem Tode Websters (Nov. 1852) übertrug ihm Präsident Fillmore für die residirenden vier Monate seiner Administration das Staatssecretariat. Während dieser Zeit wurde er in den Ver. Staaten-Senat gewählt, mußte aber auf das Verlangen seines Arztes schon im Mai 1854 auf seinen Sitz resigniren. An den siltimischen Debatten über die Kansas-Nebraska Bill hatte er noch Theil genommen und eine Rede gegen die Bill gehalten; sonst aber war er der nachgiebigen Compromisspolitik treu geblieben, die er während seiner ganzen politischen Laufbahn verfolgte. Ein politisches Amt hat er seit der Zeit nicht mehr bekleidet. Seine öffentliche Thätigkeit beschränkte sich in den nächsten Jahren wesentlich auf Vorlesungen, deren reichen Ertrag er meist dem Fond überwies, der zum Ankauf von Mount Vernon, dem Lantgute Washingtons, verwandt werden sollte. 1860 wurde er von der sogen. „Union Party“ (s. d.) zum Vice-Präsidenten ernannt. Obgleich er somit bis zuletzt zu der äußersten Fraction Derer stand, die an die Möglichkeit eines gütlichen Ausgleichs zwischen Norden und Süden glaubten, so stellte er sich doch unbedingt auf die Seite des Nordens, sobald der Krieg thatsächlich von dem Süden begonnen war. Seine glänzende Pederksamkeit war von da ab mit einem Feuer und einer Entschiedenheit, die selbst seinen jungen Jahren fremd waren, gänzlich und unermüdblich der Sache der Union gewidmet. Seine älteren Reden sind von ihm selbst 1850 in 2 Bänden herausgegeben. Zu seinen bedeutenderen Schriften gehört sein „Leben Daniel Websters“, dessen gesammelte Werke er gleichfalls herausgegeben hat. Ein größeres Werk hat er nicht geschrieben.

**Everett.** 1) Township in Newaygo Co., Michigan; 176 E. (1864). 2) Postdorf in Cass Co., Missouri.

**Everettsville,** Dorf in Albemarle Co., Virginia.

**Eversglades,** niedriger und sumpfiger Landstrich im südlichen Theile des Staates Florida; diente früher dem Indianerstamme der Seminolen als Jagdrevier und als Zufluchtsort bei Verfolgungen.

**Evertgreen.** 1) Township in Montcalm Co., Michigan; 191 E. (1864). 2) Postdorf in Conecuh Co., Alabama. 3) E. oder Rogersville, Dorf in Anderson District, South Carolina.

**Everittstown,** Postdorf in Hunterdon Co., New Jersey.

**Everittsville,** Dorf in Wayne Co., North Carolina, am Neuse River.

**Everton,** Postdorf in Fayette Co., Indiana.

**Evesham,** Township und Dorf in Burlington Co., New Jersey.

**Eviction** (lat. evictio, von evincere, überwinden, überzeugen, überführen) ist der Verlust einer im guten Glauben erworbenen Sache durch richterliches Erkenntniß, wenn das Recht eines früheren Eigentümers darauf bekannt wird. Der in solcher Weise Beschädigte muß von dem, welcher ihm das Recht auf die Sache übertragen hat, d. h. von dem Auctor derselben, schadlos gehalten, d. h. die Erwerbung muß gewährleistet werden, was in juristischem Sprachgebrauche Evictionseistung heißt. Der Auctor hat dagegen im Falle eines gegen den Erwerber erhobenen Evictionsprocesses das Recht, von diesem die rechtzeitige Anzeige desselben (litis denunciatio) zu verlangen.

**Evil Mountain,** eine zum Alleghanyssystem gehörende, sich von Alleghany Co., Maryland, bis in die Mitte von Bedford Co., Pennsylvania, erstreckende Bergkette.

**Evolutionen** (engl. evolutions, vom lat. evolutio, Herandentwicklung) sind Front- und Formationsveränderung einer Truppenabtheilung während der Bewegung; ebenso die Bewegungen einer Flottenabtheilung. Vor dem Feinde wendet man nur die einfachsten und leichtesten an, um keine Unordnung hervorzurufen.

**Eryonymus,** Pflanzengattung aus der Familie der Celastrineen, ausgezeichnet durch die gegen- oder spiralförmigen, fiedernervigen Blätter, die gestielten Trugkolben, den flachen 4–5 spaltigen Kelch und 4–5 blätterige, kreuzweise ausgebreitete Blumentrone. Ihre Arten, lauter Sträucher und Bäume, sind vorzüglich in Asien zu Hause. Dagegen hat Europa nur 3 aufzuweisen. Unter diesen ist E. europaeus, der gemeine Spindelbaum oder der Pfaffenhütchenstrauch die verbreitetste. Sie erscheint als ein 6–12 f. hoher Strauch mit eirunden Blättern, welche im Herbst durchscheinend hellroth werden. Das Holz eignet sich vorzugsweise zu Orgelpfeifen, Spindeln und feinen Schnitzwaaren und seine Kohle soll die beste zum Zeichnen sein.

**Ebora** (lat. Ebora). 1) District der Provinz Alentejo, Portugal, umfaßt 128,77 geogr. Q.-M. mit 100,783 E. (1864). 2) Hauptstadt desselben und der Provinz, in einer fruchtbaren Ebene, ist Sitz eines Erzbischofs, hat Reste vieler altrömischen Bauten und Kunstdenkmäler und 11,966 E. (1863). **Eboramente,** ein Städtchen mit



1000 E., 3 M. nordöstlich von Coora, ist durch die Convention vom 26. Mai 1834 historisch denkwürdig, in welcher Dom Miguel auf den portugiesischen Thron Verzicht leistete.

**Georg**, Stadt in Frankreich, Hauptstadt des Departements Eure, am Itton, mit einer Kathedrale und Bischofsstift. In der Nähe römische Alterthümer, besonders Ueberreste eines großen Theaters; 12,320 E. (1866).

**Georg**, Georg Heinrich, Aug. von, geb. am 16. November 1803 in Göttingen, Professor der Theologie und oriental. Sprachen, war einer der sieben wegen des Verfassungsbruchs protestirenden und deshalb entsetzten Professoren der Göttinger Universität, folgte 1838 einem Rufe nach Tübingen, kehrte 1848 nach Göttingen zurück, wo er sich später auch an den ganz Hannover berührenden theologischen Streitigkeiten betheiligte und 1866 für die Dynastie Hannover gegen Hohenzollern in die Schranken trat. Eine Anklage auf Hochverrath wurde niedergeschlagen und E. 1869 in das Norddeutsche Parlament gewählt. Sein Hauptverdienst erwarb er sich durch seine Forschungen in den orientalischen Sprachen, für deren Studium er neue Bahnen brach. Auch suchte er den Nachweis der Verwandtschaft aller großen Sprachstämme zu liefern. Unter seinen Arbeiten sind besonders, außer anderen zahlreichen Beiträgen zur orientalischen und biblischen Literatur, zu erwähnen: die „Kritische Grammatik der hebräischen Sprache“ (Leipzig 1827), die später als „Ausführliches Lehrbuch der hebr. Sprache“ (8. Aufl., Göttingen 1870) erschien und der er die „Hebr. Sprachlehre für Anfänger“ (3. Aufl., Göttingen 1862) folgen ließ; sodann seine „Grammatica critica linguae arabicae“ (2 Bde., Leipzig 1831—33). „Die poetischen Välder des Alten Bundes“ (4 Bde., Göttingen 1835—37), „Das Hohe Lied Salomos“ und „Die Propheten des Alten Bundes“ 2 Bde., Stuttgart 1840, 2. Ausgabe Göttingen 1868; endlich die „Geschichte des Volkes Israel“ (7 Bde., 3. Aufl. 1864—69), und seine Abhandlungen in den von ihm 1849 gegründeten „Jahrbüchern der bibl. Wissenschaften“.

**Georg**, 1) Johann es, geb. am 18. Novbr. 1743 zu Kopenhagen, gest. am 17. März 1781, studirte bis 1762 Theologie, wandte sich aber bald ganz der Dichtkunst zu. Sein „Valders Tod“ und „Die Fischer“ sind Meisterwerke, durch die er der Stifter der ernstern dramatischen Poesie in Dänemark wurde. In „Die brutalen Rätscher“ und „Harlekin Patriot“ bekundete er auch eine große Fähigkeit als komischer Dichter. Eine Ausgabe seiner Werke besorgte Lichtenberg (8 Bde., Kopenhagen 1850—55), und eine Lebensbeschreibung gab Olsen (Kopenhagen 1861) heraus. 2) Johann von, dänischer General, geb. am 30. März 1744 zu Kassel, kämpfte zuerst in heftigen Diensten im Siebenjährige Kriege, führte dann eine an England überlassene Compagnie nach Nordamerika und trat nach seiner Rückkehr in dänische Dienste. E. führte 1809 als General mit seinem Corps Stralsund, wobei Schill fiel. Er selbst starb, als Mensch und Soldat hochgeachtet, am 25. Juni 1813 in der Nähe von Kiel.

**Georg**, Richard Stoddard, General in der conföderirten Armee, geb. im District Columbia im J. 1820, erhielt seine militärische Erziehung zu West Point, zeichnete sich in dem Feldzuge in Mexico in mehreren Schlachten aus und erhielt 1849 seine Ernennung als Hauptmann in der regulären Ver. Staaten-Armee. Im J. 1861 wurde er der Fahne der Ver. Staaten untreu, trat in conföderirte Dienste, zeichnete sich in verschiedenen Gefechten in Virginien aus, wurde zum Generalmajor ernannt, im August 1862 durch General Hooker bei Manassas-Junction mit bedeutendem Verluste zurückgeschlagen und im Thoroughfare Gap schwer verwundet (28. Aug.); kämpfte bei Gettysburg (Juli 1863), nahm einen hervorragenden Antheil an den Schlachten in der „Wilderness“ (Mai 1864) und ergab sich am 6. April 1865 dem 6. Corps und der Cavallerie unter Sheridan mit 4 Generalen und 6000 M. am Sailor's Creek, einem Zuflusse des Appomattox in Virginia.

**Georg**, der Begriff des Zeitfles, welches weder Anfang noch Ende hat, oder die unbegrenzte Zeitdauer. Nach Plato die sich gleichbleibende unbewegliche Zeitdauer (praesentia stans), im Gegensatz zu der zur Vergangenheit werdenden und aus der Zukunft immer neu entstehenden Gegenwart (praesentia fluens).

**Erziger Friede**, wird als derjenige Zustand der Menschheit gedacht, in welchem, wie unter den Bürgern eines Staates, so auch zwischen den verschiedenen Staaten und Völkern der Erde bei Streitigkeiten nicht mehr die rohe Gewalt, sondern das Recht entscheidet; d. h. in welchem alle unabhängigen Staaten zusammen einen Föderativbund bilden, mit einem Völker- oder Weltgericht an der Spitze, dessen Wahrsprüche bei vorkommenden Streitfragen sich die einzelnen Staatsglieder des Bundes willig zu fügen haben. In neuerer Zeit haben sich besondere Friedensvereine gebildet, welche den Zustand des E. F. herbeizuführen suchen.

**Erziger Jude**, der Sage nach der Schuhmacher Abasernus (i. d.). Nach Anderen der Thürhüter des Pilatus, Kartaphilus, der Jesus beim Herausführen aus dem Gerichtssaal



mit der Faust schlug. Die Sage entstand erst im 13. Jahrh. und ist der E. J. als Personification der über alle Länder der Erde zerstreuten Reste des jüdischen Volkes aufzufassen. Die Legende ist vielfach poetisch behandelt worden. Vgl. Gräffe „Die Sage vom E. J.“ (Dresden 1844) und R. Simrod „Deutsche Volksbücher (Bd. 6, Frankfurt 1847).

**Gwmg.** Thomas, amerikanischer Staatsmann, geb. am 28. Dez. 1789 in Ohio Co., Virginia. In ärmlichen Verhältnissen und bei harter Arbeit verbrachte er seine Knabenjahre in Ohio, hinsichtlich seiner geistigen Ausbildung längere Zeit auf die spärlichen Unterweisungen einer älteren Schwester und auf Selbstunterricht beschränkt. Um die Staatsuniversität in Athens besuchen zu können, machte er sich die Mittel dazu erst durch mehrjährige Arbeit in den Salzwerken von Kanawha zu erwerben. 1815 verließ er die Universität und widmete sich in Lancaster, Ohio, dem Rechtsstudium. Seine Verebomkeit und sein scharfer Verstand ließen ihn bald zu den ersten Advokaten des Staates gerechnet werden. 1830 wurde er als Whig für einen vollen Termin in den Ver. Staaten-Senat gewählt, in dem er von Anfang an, in Gemeinschaft mit Webster und Clay, auf's Entschiedenste gegen die Administration Partei nahm, die in vielen Hinsichten, und zwar besonders in der Bankfrage, nach Ansicht der Whigs, sich der größten Eigenmächtigkeiten schuldig machte. Nach Ablauf seines Termins kehrte er in's Privatleben zurück, bis er 1841 von Harrison als Sekretär des Schatzamtes in's Cabinet berufen wurde. Nach dem Tode Harrisons blieb er im Amt; als aber Tyler, trotz seines früher gegebenen Versprechens, der Gründung einer neuen Bank seine Zustimmung verweigerte und sich infolge dessen völlig mit den Whigs überwarf, nahm gleich allen anderen Ministern (mit Ausnahme von Webster) seine Entlassung. 1849 trat er als Sekretär des Innern in das Cabinet Taylors ein, verließ dasselbe jedoch, als Fillmore durch den Tod Taylors zur Präsidentschaft gelangte, weil er nicht der Ansicht war, daß zur Zeit eine Veranlassung zu der von Clay gewünschten „endgültigen“ Regelung der Sklavenfrage durch neue Compromiß-Öffche vorliege. An seine Stelle trat Corwin in's Cabinet, während er vom Gouverneur von Ohio an Corwin's Stelle zum Senator ernannt wurde. 1851 zog er sich bleibend vom öffentlichen Leben zurück; nur an dem sogen. Friedenscongreß zu Washington (1861) nahm er noch Theil.

**Gwmg.** 1) Township in Mercer Co., New Jersey; 3000 E. 2) Postdorf in Hocking Co., Ohio.

**Gwmgton**, Postort in Effingham Co., Illinois; 300 E.

**Exakte Wissenschaften** werden diejenigen genannt, welche vermittlest unzweifelhafter, streng bewiesener Erkenntnisse (z. B. Größenverhältnisse) ein zu untersuchendes Problem festzustellen suchen, wie dies hauptsächlich in der Mathematik, Physik, Astronomie und Mechanik geschieht.

**Examen**, s. Prüfung.

**Exanthem**, s. Ausschlag.

**Exarch** (vom griech. exarchos, Vorseher) war vom Jahre 567 an der Titel des byzant. Statthalters in den zum oströmischen Kaiserreich gehörigen Theilen Italiens mit der Hauptstadt Ravenna; doch stellte Pipin der Kleine das Exarchat 753 unter die Oberherrschaft des Papstes. E. war auch in älteren Zeiten Titel der Bischöfe von Alexandria, Antiochia, Ephesus, Caesarea und Konstantinopel, ehe sie den Namen Patriarchen annahmen.

**Exaudi**, s. Sonntag.

**Excellenz** (vom lat. excellentia, Vortrefflichkeit, Herrlichkeit), ein Titel, welchen jetzt in Europa hauptsächlich Minister, Generale, Gesandte und andere hohe Staatsbeamte führen. Bis zum 14. Jahrh. wurde er den fränkischen Königen und deutschen Kaisern beigelegt, von denen er auf die Fürsten und Grafen überging, die ihn später mit Hohen (altezza, altesso) und Erlaucht ver tauschten. In den Ver. Staaten ist E. Titel (jedoch nicht amtlich) des Präsidenten und der Staatsgouverneure. In Frankreich werden die „Ducs“ mit demselben angeredet, während in Italien „Eccellenza“ jeder Adlige beansprucht.

**Excellior**. 1) Township in Pennepin Co., Minnesota; 600 E. 2) Minenbezirk in Comarca Co., Nevada. 3) Township in Saul Co., Wisconsin; 874 E. (1870).

**Excentrisch** (vom lat. ex aus, und centram, Mittelpunkt). In der Geometrie die Kreise, welche in oder bei einander liegen, aber nicht denselben Mittelpunkt haben. Excentrische Winkel werden von zwei Sehnen eines Kreises gebildet, die sich aber nicht im Mittelpunkt desselben schneiden. Excentricität siehe Elipse. Excentricum oder Excentrik nennt man bei Maschinen eine auf einer Welle so angebrachte Scheibe, daß sie geeignet ist, bei Umdrehung der Welle einen sich darbietenden Maschintheil in Bewegung zu setzen. 2) Im gewöhnlichen Leben ein Mensch, welcher mit seinen Anschauungen und Be-

strebungen aus dem Kreise des Bestehenden heraustreibt, sich den herrschenden Verhältnissen in der menschlichen Gesellschaft nicht anbequemen kann und will, Reformen aufstrebt, aber sich in diesen Versuchen oft zu Thorheiten hinreißen läßt.

**Gzech** (lat. von *excessus*, Ausschreitung), Ausschweifung, Ueberschreitung gewisser Grenzen oder Gesetze, welche zur Aufrechterhaltung der öffentlichen Ordnung und Ruhe erlassen sind. Auch werden, meist im Zustande der Trunkenheit begangene Vergehen von Militär- und Civilpersonen, besonders Studierenden, in Deutschland E. genannt.

**Gzechquer** (engl. spr. *erschaffer*, franz. *echiquier*, Schachbrett) wird die schon von Wilhelm dem Eroberer eingerichtete königliche Schachkammer in England, sowie das damit verbundene Gericht (Court of E.), vor welchem alle Kronangelegenheiten verhandelt werden, genannt; steht unter der Leitung des Finanzministers, welcher den Titel „Chancellor of the Exchequer“ führt. Die vom Finanzministerium ausgestellten Obligationen heißen „E.-Bills“ oder Schachkammercheine. Der Name stammt wahrscheinlich von dem schachbrettartig geformten oder gewölbten (*chequered*) Tuche, mit welchem der Gerichtstisch bedeckt war oder von dem nach Art eines Schachbretts gewürfelten Fußboden oder Teppich des Gerichtssaales her.

**Excise** werden alle die Steuern genannt, welche von den im Lande selbst erzeugten Artikeln erhoben werden, soweit dieselben zum Verbrauch oder in Gebrauch kommen. Im gewöhnlichen Leben versteht man unter E. speciell die, von im Lande erzeugten und im Lande zum Consum kommenden Ez- und Trinkwaaren erhobenen Steuern. Die E. in dem letzteren Sinn waren so verfaßt in England, daß der Staatssekretär, Sir Dudley Carleton, 1626 „vor die Schranken des Hauses gerufen und nahezu in den Tower geschickt wurde“, nur weil er ihrer im Hause der Gemeinen erwähnt. 1641 fanden in London mehrere Aufstände statt, weil zu wiederholten Malen einige Artikel auf die Dauer eines Monats mit einer E. belegt wurden. 1733 schlug das Ministerium die Auflage einer allgemeinen E. vor, zog aber den Vorschlag wieder zurück, weil das ganze Land in die heftigste Aufregung gerieth. Die nordamerikanischen Colonisten hatten vom Mutterlande die tiefe Abneigung gegen alle derartigen Auflagen geerbt und sie auch behalten. Die Adresse des ersten Congresses an die Bewohner von Canada (Oktober 1774) nannte „die Auflage von E. den Schreden aller freien Staaten“. Trotzdem legte eine von Al. Hamilton (s. d.) veranlaßte Congressacte vom 3. März 1791 eine Steuer auf destillierte geistige Getränke. Die Congressmitglieder aus dem Süden und Westen opponirten aufs Heftigste und die Agitation erstreckte sich bald über das ganze Land. Am heftigsten war der Widerstand in Pennsylvania. In den westlichen Theilen des Staates kam es zu verschiedenen Gewaltthaten, die endlich in eine offene und allgemeine Insurrection ausarteten und erst im November 1794 vollständig aufhörten, nachdem Washington eine Armee von 15,000 Mann zur Durchführung der Gesetze und zum Schutz der Steuerbeamten in den Staat hatte einrücken lassen. Nachdem Jefferson Präsident geworden war, hob eine Congressacte vom 6. April 1802 die verhassten Steuern auf.

**Excremente** (lat. *excrementa*, *excreta*, von *excernere*, ausscheiden) nennt man im Allgemeinen diejenigen Stoffe, welche der Körper als unbrauchbar durch seine Ausscheidungsorgane absondert; im engeren Sinne aber nur diejenigen, welche durch den Darmkanal ausgeschieden werden.

**Excurs** (lat. von *excursus*, Absteher), der bei einer Rede oder Schrift von der Hauptsache abschweifende Theil, welcher derselben zur Ausschmückung oder ausführlichen Erörterung beigesügt ist.

**Execution** (lat. *executio*, Vollstreckung, von *exsequi*, ausführen, vollstrecken), gerichtliche Anwendung erlaubter Zwangsmittel ist die Vollziehung eines rechtskräftigen Urtheils; Vortreibung rückständiger Steuern und Abgaben; Vollziehung der Todesstrafe. *Executor* heißt der Gerichtsvollzieher, auch der Vollstrecker eines Testaments. *Executivgewalt* nennt man die vollziehende Staatsgewalt, welche für die Vollziehung aller gesetzlichen Bestimmungen zu sorgen hat, und über alle für diesen Zweck zu Gebot stehenden Mittel verfügt. *Executivproceß*, summarisches Verfahren, bei welchem die der Klage zu Grunde liegenden Thatfachen durch schlusserfreie Urkunden festgestellt sind.

**Gzegele** (griech. *exegesis*, Ausführung), die Erklärung, Auslegung; im besonderen Sinne Schrift- oder Bibelerklärung, gleichbedeutend mit dem lat. *interpretatio*, welches Wort gewöhnlich von der Auslegung von Prosaanschriften, Gesetzen u. gebraucht wird. *Gzegeten* sind die Ausleger einer Schrift, die nach logischen Gesetzen den Gedankengang einer Schriftstellers aus den von ihm gebrauchten Worten ermitteln, und derjenige Theil der Logik, der diese Regeln behandelt, heißt *hermeneutik* (s. d.). Die E. heißt *commentar*, wenn eine Schrift ihrem Inhalte nach sachlich und sprachlich vollständig erklärt wird; beschränkt sich die Erklärung nur auf einzelne Wörter oder auf schwierigere Stellen, so heißen diese *Ex-*

läuterungen Scholien. Eine wörtliche Uebersetzung einer Schrift in eine andere Sprache heißt Version oder Uebersetzung; Paraphrase ist eine Uebersetzung mit Umschreibung des wörtlichen Ausdrucks und eingeschalteten Erklärungen. Die biblische E. ist ihrem Ursprunge nach authentisch, wenn sie vom Schriftsteller selbst ausgeht, doctrinell, wenn sie von einem Andern herrührt und traditionell, wenn sie sich auf das Herkommen stützt; ihrem Zwecke nach dogmatisch, wenn sie sich mit den Glaubenssätzen befaßt, praktisch, wenn sie die Anwendbarkeit auf das religiös-sittliche Leben im Auge hat, und als solche moralisch, wenn sie nur den Sinn zu ermitteln sucht, welcher die Sittlichkeit fördert, allegorisch, wenn sie den Glauben bestimmen soll, anagogisch, wenn sie auf die Erhebung des Gemüthes wirken soll; ihren Mitteln nach grammatisch, wenn sie nach der Bedeutung der vom Autor gebrauchten Ausdrucksweise den Sinn entwickelt, historisch, wenn sie zur Erläuterung die Vorstellungen des betreffenden Zeitalters herbeizieht, und logisch, wenn sie den Sinn aus der Absicht des Redenden zu ermitteln sich bemüht. In den ersten Jahrhunderten war die E. nur allegorisch. Origenes brachte zuerst die grammatische in Anwendung, während daneben in Syrien die historische Aufnahme fand. Die dogmatischen Streitigkeiten der folgenden Jahrhunderte hemmten die Entwicklung der E. Die von den Kirchenvätern gegebenen Erklärungen der Schrift, vom 6. bis 12. Jahrh., Catenen (v. h. Ketten) genannt, sowie die Arbeiten der Scholastiker vom 12. bis 15. Jahrh. behandelten die E. von den verschiedensten Gesichtspunkten aus, bis eine wissenschaftliche Pflege derselben mit dem Wiederaufleben der Wissenschaften und noch mehr mit der Reformation durch Laurentius Valla und Erasmus von Rotterdam, Luther, Melancthon und Chemnitz, Zwilling, Calvin, Beza, Hugo Grotius, Paul Sarpi c. angebahnt wurde. Im 18. Jahrh. wurde vorzugeweise die grammatisch-historische durch Job. Aug. Ernesti und Semler gepflegt und seitdem durch die deutsche Theologie auf eine hohe Stufe gebracht.

**Erlmans**, Kempt Jos. Isidore, Graf, Marshall und Pair von Frankreich, geb. zu Bar-le-Duc 13. Nov. 1775; kämpfte 1799 im Neapolitanischen Kriege, gerieth in Spanien in englische Gefangenschaft, wurde 1811 befreit, diente unter Napoleon 1813—15 als Divisionscommandeur und lebte nach dem Sturze des Kaisers im Auslande. E. war einer der ersten Anhänger Louis Napoleons, durch den er (1849) zum Großkanzler der Ehrenlegion und zum Marshall von Frankreich (1851) ernannt wurde, doch starb er bereits am 21. Juli 1852 zu Paris in Folge eines Sturzes mit dem Pferde.

**Exemption** (vom lat. exemptio), Befreiung einer Person oder eines Instituts von der ordentlichen Jurisdiction oder von allgemeinen Abgaben und Verbindlichkeiten. Ein Kloster oder kirchliches Institut nennt man exempt, wenn es der Gerichtsbarkeit der inländischen Bischöfe entzogen, und unmittelbar unter die Controle des Papstes gestellt wird. In neuerer Zeit können derartige Exemptionen nur unter Bewilligung der entsprechenden Regierungen ertheilt werden.

**Exequatur** (lat. exequatur, er läßt aus!), das heißt die einem accreditirten Handelsconsul von der Regierung ertheilte Autorisation zur Ausübung seiner Amtspflichten.

**Exequien** (lat. exsequiae, Vollziehung), richtiger Exsequien, in der alten Kirche alle bei einem Begräbniß üblichen Feierlichkeiten; in der katholischen Kirche die Todtenwache (Vigiliae), oder die für den Verstorbenen gehaltenen Seelenmessen.

**Exerziren** (vom lat. exerceere, einüben, engl. drill), ein militärischer Ausdruck, bezeichnet die Ausbildung und Uebung der Truppen im Marsch, im Waffengebrauch und den verschiedenen Formationen und Evolutionen. Die darüber geltenden Vorschriften sind im Exercirreglement enthalten. Der Platz, auf welchem das E. stattfindet, heißt der Exercirplatz. Das E. beginnt bei den neuausgehobenen Recruten mit der Ausbildung des einzelnen Mannes, später werden mehrere zu kleinen Trupps zusammengestellt, und endlich schreitet man zum E. ganzer Compagnien, Bataillone, Regimente u. s. w. fort.

**Erter**, Stadt in England, Hauptstadt der Grafschaft Devonshire, am Ex oder Exe gelegen ist ein Bischofsitz mit 26 Kirchen, unter denen die prachtvolle St.-Peter Kathedrale, und 33,738 E. (1861). Die Gegend ist reich an Getreide und Obst, mit welchen bedeutender Handel getrieben wird.

**Erter**. 1) Townships in den Ver. Staaten. a) In Penobscot Co., Maine; 2500 E. b) In Monroe Co., Michigan; 910 E. (1864). c) In Roddingham Co., New Hampshire; bedeutende Wollwaaren- und andere Fabriken, 3437 E. (1870). E. ist Sitz der „Phillip's Academy“ (1781) und wurde von Verbannten aus der Colonie Massachusetts am 4. Juli 1638 gegründet. d) In Oswego Co., New York, am Canandaigua Lake; 1445 E., worunter 5 in Deutschland geboren. e) In Pennsylvania; a) in Berks Co.; 3000 E.; b) in Luzerne Co., am nördlichen Arme des Susquehanna River; c) in Wyoming

Co.; 400 E. f) In Washington Co., Rhode Island; 1498 E. (1865). g) In Green Co., Wisconsin. 2) Postdorf in Scott Co., Illinois. 3) Nebenfluß des Piscataqua River, auch Squamscoot River genannt, in Rockingham Co., New Hampshire.

**Eril** (vom lat. exilium, Ausweisung); Landesverweisung oder Verbannung. Das E. ist ein gezwungenes, wenn es als Strafe für Vergehen verhängt wird, ein freiwilliges hingegen, wenn man sich dadurch gegen Verfolgungen schützen will.

**Erica**, Township, Postdorf und Hauptort von Antigon Co., Iowa, am östlichen Arme des Kishnabotona River; 365 E. (1869).

**Ermonth**, Edward Pellew; Viscount, britischer Admiral, geb. zu Dover am 19. April 1757, nahm 1770 Seebedienst, secht 1776 auf dem Lake Champlain und wurde nach der Schlacht von Saratoga bei der Capitulation Purgenoßes gefangen genommen, aber auf Ehrenwort freigelassen. Im Kriege gegen Frankreich nahm er als Befehlshaber einer Fregatte das Kriegsschiff „Cl'opatre“, war nach Napoleon's Rückkehr von Elba Commandant der engl. Marine im Mittelmeere und von 1817—20 Caserncommandant zu Plymouth; starb am 23. Jan. 1833.

**Erner**, Franz, deutscher Philosoph, den 28. Aug. 1802 zu Wien geboren, widmete sich in Wien und in Padua dem Studium der Rechte und der Philosophie, wirkte seit 1831 als ordentlicher Professor der Philosophie zu Prag, und wurde im Jahre 1848 Ministerialrath im Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts und wirkliches Mitglied der kaiserlichen Akademie in Wien. E. starb zu Padua den 19. Juni 1853.

**Erbau** (griech.; Auszug), zweites Buch Moses, s. Pentateuch.

**Ersordismus** (griech., von exorkizein, austreiben), feierliche Beschwörungsmittel für die Austreibung des Teufels aus dem Menschen. Sie findet besonders in der christlichen Kirche bei der Taufe statt, um den mit der Erbünde (s. t.) behafteten Täufling der Gewalt des Teufels zu entziehen. Die Reformirten schafften den E. ab, während die Lutheraner ihn beibehielten. Später führte die auch in der lutherischen Kirche vielfach verlangte und auch durchgeführte Beseitigung des E. zu langen und heftigen theologischen Streitigkeiten.

**Esterisch**, s. Esoterisch.

**Exotische Gewächse** (vom griech. exotikos, ausländisch, ausheimisch) nennt der Botaniker im Allgemeinen diejenigen Pflanzen, welche außerhalb seines Ertheils vorkommen, im Besondern aber die Pflanzen der tropischen und äquatorialen Zone.

**Expansion** (vom neulat. expansio) 1) Ausdehnung, Ausbreitung. 2) Absperrung des Dampfes bei einer Dampfmaschine.

**Expectanz**, s. Anwartschaft.

**Experiment** (vom lat. experimentum), Versuch, nennt man dasjenige Verfahren, bei welchem der Naturforscher Stoffe und Kräfte unter von ihm selbst gewählten Bedingungen aufeinander einwirken läßt. Dem E. insbesondere verdanken Chemie und Physik ihren schnellen Aufschwung. Durch seine Einführung unterscheidet sich die heutige Naturforschung von der des Alterthums und Mittelalters.

**Exploration** (vom lat. exploratio) Ausforschung, bedeutet in der Heilkunde die kunstgemäße Untersuchung, welche der Arzt am Körper eines Kranken zur Erkennung eines vorliegenden Krankheitsfalles vornimmt. Man bedient sich hierzu vorzüglich der physikalischen Methode, indem man entweder unmittelbar die Sinne anwendet oder solche Instrumente benutzt, welche diese unterstützen, z. B. den Reflekt.- oder Mutter Spiegel, das Katheter, die Accupunkturnadel u.

**Explosion** (vom lat. explosio, das Auspochen, Ausklatzen) ist die plötzliche und gewaltthame, gewöhnlich mit einem Knall verbundene Ausdehnung expansibler Flüssigkeiten. Explosionen wirken im Allgemeinen um so heftiger, je schneller sie erfolgen, je vollständiger die Entzündung stattfindet und je größer die Menge der sich entwickelnden Gase ist. Unter den neuern Sprengmitteln müssen dem Nitroglycerin, dem Dynamit und dem Dyalin die größten Kraftwirkungen zuerkannt werden.

**Exponent** (vom lat. exponere, aufzeigen, anzeigen) heißt in der Arithmetik diejenige Zahl, welche anzeigt, wie oft eine Größe als Factor gesetzt oder auf welche Potenz sie erhoben werden soll. Die Größe selbst heißt in diesem Falle Wurzel. Der E. steht oberhalb zur Rechten neben der Wurzel. So zeigt 5<sup>3</sup> die dritte Potenz der Zahl 5, also  $5 \times 5 \times 5 = 125$  an. Der Exponent eines Verhältnisses heißt diejenige Zahl, welche anzeigt, welches Vielfache des einen Gliedes das andere ist. Bei den geometrischen Progressionen heißt die Zahl, welche anzeigt welches Vielfache des vorhergehenden jedes beliebige Glied ist, der Exponent der Reihe.

**Express** (engl., vom lat. *expressus*, eigens, direct, schnell), in der ameriz. Geschäftssprache der **E.-Dienst**, die Eilbeförderung von Paketen, Geldsendungen, Waaren vermittelt Benutzung der Eisenbahnen, Dampfschiffe und Eilwagen (*stage-coaches*) nach dem fernem Westen, innerhalb der großen Städte selbst durch eigene **E.-Wagen**, durch Privatgesellschaften, (**E.-Compagnien**), von denen die bedeutendsten auf ihren Bahnstrecken ihre eigenen Packwagen (**E.-Cars**) und schnellsten Wagentheile (**E.-Buses**) halten, eine spezifisch amerikanische Erfindung und unentbehrlich gewordene Hilfseinrichtung des Geschäftsverkehrs, von allen Classen benutzt; in Europa nur theilweise durch die umständlichere Postpakete und Eilgutbeförderung ersetzt. William F. Harnden, ein Contractor auf der Eisenbahn zwischen Boston und Worcester, führte die **E.** zuerst auf der Bahn- und Dampfboot-Route Boston-Providence-New York 1839 ein. Der bescheidene Anfang wurde so gemacht, daß er selbst und bald abwechselnd auch zwei Collegen als Voten (**E.-Messengers**) auf Saison-Billetts die täglichen Touren machten, in Reisefack und Koffer die ihnen anvertrauten Pakete mit sich führten und diese dann selbst an ihre Adressaten abliefern. Nach einem Jahre schon hatte sich der Betrieb so ausgedehnt und so einträglich erwiesen, daß H. einen Contract mit den Directionen der Bahn- und Dampfbootlinien abschloß, wonach ihm gegen Abgabe von  $\frac{1}{2}$  der Brutto-Einnahme eine eigene **E.-Car** eingeräumt wurde. Aber auch schon seit Mai 1840 machte ihm Alvin Adams, der Gründer der jetzt weltbekannten Adams' **E.-Compagnie**, auf derselben Linie mit seinem Felleisen und Koffer Concurrenz. 1841 dehnten Beide (jetzt „Harnden & Co.“ und „Adams & Co.“) ihren **E.-Dienst** nach Philadelphia, H. auch von Boston nach Albany aus, welche Linie 1842 durch Kauf an Thompson & Co. überging. Während Harnden sich dann mit seiner „Foreign-**E.**“ auf die Ausbente auch des transatlantischen Einzelschiffsverkehrs legte, überflügelte ihn Adams im Innern; das Geschäft des Letzteren erhielt durch die Ausdehnung nach Californien vermittlest der Pacific-Mail-Dampfer und via Panama einen kaum geahnten Aufschwung. Inzwischen brachte jedes Jahr neue **E.-Compagnien** und eine solche Concurrenz nach allen Richtungen, daß nur die größten und solidesten sich auf die Länge behaupten konnten, andere dadurch, daß sie sich unter einander „consolidirten“ (so bildete sich die „American Merchants' Union **E.-Co.**“ mit einem Actienkapital von 18 Mill. Doll.). Durch eine Vereinbarung zwischen den großen Compagnien, während die kleineren den städtischen und Landbetrieb ausübten, wurde das ganze Land mit einem Netz von **E.-Linien** bedeckt und die Raten auf das billigste Maß herabgesetzt. Ebenso lassen Sicherheit und Promptheit der Beförderung wenig zu wünschen übrig. „Adams' **E.-Co.**“ arbeitet jetzt mit einem Stammkapital von 10 Mill., umfaßt, vereint mit „Hope's“, der „Southern“ und „Central **E.-Co.**“, die östl., westl. und südl. Staaten mit Comptoirs in jedem Orte von Bedeutung; Wells & Fargo, zuerst 1845 zwischen New York und Buffalo, prädominiren jetzt mit ihrer **E.** auf der californischen Unterland- und transpacificischen Route (Kapital: 5 Mill.); ihre neuesten Concurrenten sind die „Atlantic Foreign“ und „Pacific Union **E.**“, H. MacKenzie's, „Harnden's **E.**“ befährt den Norden und Osten; ebenso, incl. Canada, die „United-States **E.**“ (Kap. 6 Mill.); die „Merchants-Union“ den Nordosten und Westen u. Außerdem bestehen eine Menge überseeischer **E.-Compagnien**, wie die „American-European“, Havana, West India, Brazil- etc.-**E.**“ mit Comptoirs in New York, Boston, Philadelphia, Baltimore.

**Expropriation** (vom neulatein. *expropriare*, Jemanden des Besitzes berauben, von proprius, eigen) ist die vom Staate zum Besten eines öffentlichen Unternehmens gegen Entschädigung verlangte, nöthigenfalls mit Gewalt realisirbare Abtretung von Privateigenthum, besonders Grundeigenthum an den Staat selbst, oder an vom Staate hierzu autorisirte Gesellschaften oder Personen. Die **E.** beruht auf keinem Rechte, und im römischen Rechte findet sie sich nicht, gleichwohl wird sie von neueren Juristen aus einem Obereigenthum des Staates, „Dominium eminens“ abgeleitet, vermöge dessen ein Theil der Eigenthumsbefugnisse als im Staate ruhend gedacht und ihm dadurch zugleich das Recht zugesprochen wird, die partialen Befugnisse der einzelnen Eigenthümer an sich zu ziehen. Im Grunde genommen beruht die Pflicht der Unterthanen, sich die vom Staate geforderte **E.** gefallen zu lassen, auf der allgemeinen Bürgerpflicht, wozu jeder Einzelne die Staatslasten mit tragen muß. In den Ver. Staaten ist die **E.** ganz unmöglich, weil sie gegen die ersten Grundprincipien der persönlichen Rechte des Bürgers verstößt.

**Exstirpation** (vom lat. *exstirpatio*) Ausrottung; bei chirurgischen Operationen das Ausschneiden krankhafter Theile aus dem Körper, wie z. B. einer schadenhaften Weiberbrust, eines entarteten Augapfels, einer Geschwulst oder eines Polypen.

**Exstirpator** (lat., von *exstirpare*, mit der Wurzel herausreißen); der Ausrotter, ein in

England erfundenes Ackerbaugeräth, bestehend aus einem mit Handhaben versehenen Geßell, in dem eine gewisse Anzahl Scharen eingelassen sind; dient zur Pflügerung und Reinigung des Bodens.

**Exsudation** (im lat. exsudatio, Ausschüttung) oder Exsudat nennt man eine krankhafte Absonderung flüssiger Bestandtheile aus dem Blutplasma, welche je nachdem sie auf eine freie Fläche oder in die Gefäße des Körpers sich ergießt, ein freies oder ein infiltrirtes Exsudat sein kann. Das beste Mittel zur Begleichung desselben ist Wärme, besonders durch Anwendung feuchtwarmer Umschläge.

**Extemporiren** (vom lat. ex tempore, ohne Weile, aus dem Stegreif, auf der Stelle) ohne Vorbereitung sprechen, schreiben, spielen, singen, besonders einen mündlichen Vortrag ohne Vorbereitung halten. Auf den höheren Lehranstalten Deutschlands werden schriftliche Arbeiten, besonders aus der lateinischen Sprache, extemporalia genannt, welche ohne Vorbereitung und besondere Hülfsmittel von den Schülern während des Unterrichts angefertigt werden.

**Ertersteine, Externsteine oder Eggesteine**, Ueberreste eines von den Fluten der Urzeit fortgeschwemmten Sandsteingebirges, welche einen von N.W. nach S.O. sich hinziehenden Felsenkamm, und als solcher einen Theil des Gebirgszuges Ergo bei Horn im Fürstenthum Lippe-Detmold bilden. Ganz in der Nähe wurde die Varusschlacht (9 n. Chr.) geschlagen. Auch sonst ist das Land ringsumher historisch denkwürdig.

**Ertan**, Postdorf in Chester Co., Pennsylvania.

**Extract** (vom lat. extractum, Auszug) nennt man ein Präparat, das man durch Ausziehen animalischer oder vegetabilischer Substanzen mit irgend einem Lösungsmittel erhält. Nachdem man Wasser oder Weingeist anwendet, unterscheidet man wässrige und geistige E. In einigen Fällen wendet man auch Aether, Schwefelkohlenstoff und Petroleumbenzin an. Schwefelkohlenstoff benützt man z. B. zur Extraction von Oelsamen, Olivenpreßlingen, Woll- und anderen fetthaltigen Stoffen. Petroleumbenzin wird zur Darstellung von Parfums und Gewürzextrakten angewandt. Korkholzextracte bereitet man entweder mit reinem oder schwach alkalischem Wasser. Eichenrindenextract wird namentlich in Amerika für die Gerberei fabrikmäßig dargestellt.

**Extravagananten** (vom lat. extra, außerhalb, und vagari, umherschweifen), Theile des „Corpus juris canonici“, welche dem kanonischen Recht von verschiedenen Päpsten später beigelegt und durch Gregor XIII. im J. 1580 bestätigt wurden. Dieselben sind bekannt als „Extravagantes Joannis XXII.“ und „Extravagantes communes“.

**Extravasat** (vom lat. extra, außerhalb, und vasa, Gefäße), Erguß von Feuchtigkeiten, welche durch die zerstörten Wandungen der Gefäße oder Kanäle heraustreten, z. B. Blut, Wasser, Eiter, Galle oder Harn.

**Gruma** (Vreat und Little) zwei der Bahama-Inseln, von denen die größere den besten in dieser Inselgruppe anzutreffenden Hafen hat.

**Egkler**, Joseph von, ausgezeichnete Kirchencomponist, geb. am 8. Februar 1764 zu Schwedat bei Wien, kam in frühester Jugend in ein Seminar, studirte Musik und die Compositionslehre bei Albrechtsberger; wurde 1793 Chordirector und 1825 erster kais. Kapellmeister. Seine Kirchencompositionen sind ihrer Reinheit und religiösen Weihe halber berühmt. E. starb am 24. Juli 1846.

**Eyd**, Hubert, Jan, Lambert und Margarethe van, vier Geschwister, sämtlich Maler, die ersten zwei von hervorragender Bedeutung, als Gründer der altflandrischen Schule. Von ihren Lebensumständen ist wenig bekannt. Wahrscheinlich war Joseph van E., ebenfalls Maler, ihr Vater. Als Geburtsort wird Maaßend im Bisthum Lüttich genannt. Hubert, der älteste der Geschwister, soll 1366 geboren sein, er starb am 18. Sept. 1426. Bei ihm erscheint zuerst in bedeutendem Maaße die Wendung aus das Ideale, das Hineinziehen der Natur und der Verhältnisse gewöhnlichen Menschenlebens in die Kunst, im Gegensatz zu dem rein Idealen und Religiösen, welches die Gestalten ganz und gar von der irdischen Welt ablöste und es daher liebte sie auf goldene Hintergründe zu setzen. Zwar hatte sich schon in den altflandrischen Miniaturen und Sculpturen ein ähnlicher Zug bemerkbar gemacht, auch hatte der Maler Bröcklein schon natürliche Hintergründe in seine Bilder einzuführen gesucht, aber erst durch Hubert und seine Geschwister gelangte diese neue Richtung zu vollständiger Geltung und Ausbildung. Hubert hatte sich in Brügge niedergelassen, von wo er 1420 nach Gent ging, um das berühmte Altarbild, „Die Verklärung des Lammes“ zu malen, das jedoch erst 6 Jahre nach seinem Tode von seinem Bruder Jan vollendet wurde. Dieser gegen Ende des 14. Jahrh. gebernen, Schüler seines Bruders, folgte die Richtung noch weiter aus, ja er führte sogar die Ausführung des Zufälligen und Unbedeutenden manch-

mal zu weit. Man nennt von ihm selbst einige eigentliche Genrebilder, auch war er einer der ersten Künstler, der seine Werke mit Namen und Datum bezeichnete. Jan galt lange als der bedeutendere der beiden, jedoch ist man jetzt geneigt, diesen Ruhm seinem älteren Bruder zuzusprechen. Er war schon zu seinen Lebzeiten hochgeehrt, stand im Dienste des Bischofs von Lüttich, Johann von Bayern, und war später Hofmaler und Kammerdiener Philipps des Guten von Burgund. Er starb um 1441. Die Hand des Lambert van E. glaubt man in einigen der Bilder der Außenseite des Genter Altarwerkes zu erkennen, während man der Schwester Margarethe einen Antheil an den von den Brüdern ausgeführten Miniaturen zuschreibt. Die Angabe, daß Hubert die Ölmalerei erfunden habe, ist dahin zu verstehen, daß er dieselbe zu ausgebehnterer Anwendung gebracht und vervollkommen hat.

**Gylan** oder **Eisau**. 1) Kreis in Preußen, Regierungsbezirk Königsberg, Provinz Preußen, umfaßt 22 deutsche Q.-M. mit 55,874 E. (1867). 2) Preussisch-E., Kreisstadt in genanntem Bezirk, am Pasmar, hat 3518 E. (1867), Tuchwebereien, Gerbereien und Hutmanufacturen. Am 8. Febr. 1807 fand in der Nähe der Stadt eine Schlacht zwischen dem russisch-preussischen Heere unter Bennigsen und Lesocq und den Franzosen unter Napoleon statt. Beide Parteien schrieben sich den Sieg zu. 3) Deutsch-E., Stadt im Kreise Rosenberg, Reg.-Bez. Marienwerder, Preußen, mit 3102 E. (1867).

**Gylert**, **Kulemann** **Friedrich**, Bischof der evangelischen Kirche in Preußen, Sohn eines Predigers in Hamm, warb daselbst den 5. April 1770 geboren, wurde 1806 Garnison-Prediger in Potsdam und trat nach seiner Ernennung zum Bischof im J. 1818 in das Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts. Er starb in Potsdam am 2. Febr. 1852. E. schrieb: „Charakterzüge aus dem Leben des Königs von Preußen, Friedrich Wilhelm III.“ (3 Bde., Magdeburg 1842—1846).

**Gynarb**, **Jean Gabriel Banquier**, wurde im J. 1775 in Lyon geboren, welche Stadt er im J. 1793 vertheidigen half; lebte einige Zeit in Florenz, wo er ein Mäthenes Geschäft gründete; von dort siedelte er 1810 nach Genf über. Er repräsentirte die Stadt Genf auf dem Wiener Congress, war später Abgeordneter des Großherzogs von Toscana auf dem Congress inachen, und ist hauptsächlich bekannt durch seine Sympathien für Neu-Grichenland und seine freigebigen Schenkungen zur Unterstützung der Hellenen. Er starb am 5. Febr. 1863 auf seinem Schlosse zu Genf.

**Gytelwein**, **Job. Albert**, geb. im Jahre 1764 in Frankfurt a. M., war erst preuss. Artillerieoffizier, dann Oberbaurath und Director der Bauakademie in Berlin, leitete die Regulirung der Oder, Warthe, Weichsel und des Niemen, sowie die Hafenbauten von Memel, Pillau und Swinemünde. E. ist durch seine Bestimmung eines definitiven Maßes und Gewichtes für Preußen und durch seine Schriften über Hydraulik, Faschinenwerke und Perspective allgemein bekannt. Er starb am 18. Febr. 1848 zu Berlin.

**Gzechiel**, der dritte der großen Propheten des A. T., Sohn des jüdischen Priesters Bussi, wurde nebst einer großen Anzahl vornehmer Männer mit dem jüdischen Könige Jojachin von Nebuladnezar nach Mesopotamien in's Exil abgeführt, trat unter seinen Mitgefangenen 594 zuerst als Prophet auf, um dieselben über ihre Lage zu belehren und in ihnen Hoffnungen für die Zukunft anzuregen und wirkte mindestens 22 Jahre. Seine Schrift zerfällt in 3 Theile; im ersten wird dem Reiche Juda wegen Untreue gegen Jehovah der völlige Untergang, im zweiten den benachbarten Völkern, welche über Juda's Fall schadenstroh sind, göttliche Strafe angedroht und im dritten dem hebräischen Volke Wiederbefreiung und Gründung eines neuen Jerusalem verheißen.

**Gyzlin**, auch **Gyzelin** oder **Romano**, das Haupt der Ghibellinen in Italien zur Zeit Kaiser Friedrichs II., geb. am 26. April 1204 zu Onara in der Mark Treviso, stammte aus einem deutschen Rittergeschlechte, welches die Burgen Onara und Romana als Lehen erhielt und sich bald zu bedeutender Macht emporshawang. E. zeichnete sich im Kriege gegen die Lombarden aus, wurde im J. 1230 Statthalter von Padua, unterwarf sich einen großen Theil Italiens und herrschte mit blutiger Grausamkeit. Bei Erstürmung der Brücke von Cassano fiel er in die Hände seiner Feinde und starb am 27. September 1259.



**F**, der sechste Buchstabe des Alphabets, ist ein weicher Lippenbuchstabe (labialis), der unter den morgenländischen Sprachen nur im Arabischen vorkommt und im Griechischen durch das Digamma ersetzt wurde. F. als römisches Zahlzeichen = 40. f oder F = 40,000. Auf Münzen bedeutet F. die Münzhütte: Magdeburg (Preußen), Hall in Tyrol (Oesterreich), Angers (Frankreich). In der Musik heißt F. forte und bei thermometrischen Berechnungen Fahrenheit. F. als Grundton in der Musik, s. Tonarten.

**Fabel** (vom lat. fabula, von fari, sprechen, sagen) heißt die durch Erfindung umgestaltete historische Grundlage des Stoffes zu epischen und dramatischen Gedichten; sodann eine besondere Dichtungsart, nach ihrem angeblichen Erfinder Aesopos die Aesopische F. genannt. Gewöhnlich eine auf den Instinct, die Gewohnheiten und Eigentümlichkeiten der Thiere gegründete, erdichtete Erzählung, durch welche man eine Regel der Lebensweisheit veranschaulichen will, und die man zu diesem Zwecke mit einer Rußanwendung oder Moral schließt.

**Faber**, Johann Lothar von, der eigentliche Schöpfer des weltberühmten Faber'schen Bleistift-Geschäfts, welches, durch seinen Urgroßvater Kaspar F. im Dorfe Stein bei Nürnberg begründet, 1861 sein hundertjähriges Jubiläum feierte, wurde daselbst am 12. Juni 1817 geboren. Nach dem Sohne und Nachfolger K.s, Anton Wilhelm F. genannt, vererbte sich die Firma 1810 auf dessen Sohn, Georg Leonhard, den Vater Lothars. In Nürnberg vorbereitet und durch einen dreijährigen Aufenthalt in Frankreich zum Groß-Industriellen ausgebildet, übernahm Letzterer nach dem Ableben seines Vaters das damals noch auf einen jährlichen Umsatz von ca. 12,000 Gulden in billigen Bleistiftorten beschränkte Etablissement. Seinem weitblickenden Unternehmungsgeiste und der darauf eingehenden Mitwirkung seiner jüngeren Brüder, Johann und Eberhard, von denen der erstere 1840 eintrat, verdankt das Geschäft seine gegenwärtige Größe, indem F. zur Fabrikation der feineren und feinsten Bleistiftorten, besonders der der Künstlerwelt unentbehrlich gewordenen Peligrades-Stifte, überging und diese bis zur Vollendung brachte, die Fabrik in eine großartige Maschinenwerkstatt umwandelte, ganz Europa selbst bereisend, dem Fabrikat den Weltmarkt direct eröffnete, Zweiggeschäfte in Paris und London errichtete und es dahin brachte, daß die Faber'schen Bleistifte auf allen Weltindustrielausstellungen den Preis über die zahlreichen Concurrenten davontrugen. Aber immer noch hatte die englische Bleistift-Industrie den Vortheil der Verarbeitung des in seiner Art einzigen Graphits von Borrowdale in Cumberland gehabt, während F. den geringeren böhmischen verwenden mußte. Da gelang es ihm, während die Borrowdale-Minen sich rasch erschöpften, sich 1856, durch einen Vertrag mit dem Russen Alibert, die ausschließliche Ausbeute des von demselben im Sajanischen Gebirge in Südost-Sibirien entdedten unerschöpflichen Lagers von dem, dem Cumberland-Blei an Qualität fast gleichkommenden Graphit zu sichern und 1861 mit seinen „Crayons polygrades en graphite de Sibirie“ auch die englische Concurrenz aus dem Felde zu schlagen. Seitdem hat F. auch zu Verolthegrün bei Kronach vorzügliche Schieferbrüche erworben und eine nahe Fabrik von Schiefertafeln und präparirten Schieferstiften gegründet. 1864 wurde er in Anerkennung seiner vielfachen industriellen Verdienste zum lebenslänglichen Reichsrath der Krone Bayern ernannt. Von großer Bedeutung war die Begründung eines eigenen Hauses in New York (1849) unter der Leitung und Firma des jüngsten Bruders, Eberhard F., der, nachdem er zu Erlangen und Berlin die Rechte studirt, sich in Stein mit dem Geschäft vertraut gemacht hatte. Dieser vermittelte nun die eigene Beziehung des Floridabedernholzes, welches wegen seiner Zartheit und Weichheit mit Aufschluß fast aller andern Holzsorten zur Bleistift-Fabrikation verwandt wird, für die Fabrik, zu welchem Ende Eberhard F. selbst die nöthigen Arrangements in Florida traf, um stets die richtige Qualität auf die billigste Weise liefern zu können und eine Niederlage in New York hält. Dann führte ihn der auf importirte Bleistifte gelegte Schutzzoll 1861 auf den Gedanken, die Bleistift-Industrie auf den Boden der Ver. Staaten zu verpflanzen. Die Hauptschwierigkeit der



Ausführung lag darin, daß trotz des hohen Schutzzolls der hohe Arbeitslohn in diesem Lande es unmöglich machte, mit dem importirten Fabrikat zu concurriren. Es mußte deshalb die bisherige Basis der Bleistiftfabrikation verlassen und neue Maschinen und Einrichtungen mußten erfunden werden, um den Unterschied des Arbeitslohnes aufzuheben. Der Ausdauer G.'s gelang es, nach vielen mühsamen Versuchen diese Aufgabe vollkommen zu lösen. Neben dem Holzlager am oberen East River erhebt sich jetzt eine Bleistiftfabrik von bedeutendem Umfange, in der circa 200 Arbeiter mit dem Anfertigen nicht bloß von Bleistiften, sondern auch von Federhaltern, Linealen, Pinselstielen u. aus Cedernholz beschäftigt sind, von welchen Artikeln jeden Tag eine Wagenladung nach dem Magazin in William Street geht. Die feineren Polvgrads-Bleistifte werden indessen immer noch ausschließlich von der Fabrik in Stein geliefert.

**Fabius** ist der Name eines berühmten römischen Patriciergeschlechts, welches seinen Ursprung von einem Sohne des Hercules herleitete. Um 477 v. Chr. zog die wehrfähige Mannschaft der Fabia gens, 306 an der Zahl, unter Cäsar Fabius Vulturinus gegen die Vejenter, und fanden dieselben, in einen Hinterhalt geleitet, sämmtlich den Heldenob. Ihr Stamm war hierdurch bis auf einen einzigen in Rom zurückgebliebenen unmündigen Knaben erloschen. Durch Pektoren fortgepflanzt, gab derselbe dem römischen Staate noch viele berühmte Feldherren und Staatsmänner, unter denen Quintus F. Rullianus und sein Nachfolger Quintus F. Maximus Cunctator die hervorragendsten waren. Letzterer ist berühmt durch seine Kriegsführung gegen Hannibal.

**Fabius.** 1) Township in Davis Co., Iowa, 1503 E. (1869). 2) Township in St. Joseph Co., Michigan, 1020 E. (1864). 3) Townships in Wisconsin: a) in Knox Co.; b) in Marion Co., 9900 E. 4) Township und Postdorf in Oneida Co., New York, 2201 E. (1865), darunter 5 in Deutschland geboren.

**Fabius River,** Fluß in Missouri, ergießt sich in Marion Co. in den Mississippi.

**Fabliaux** (von dem lat. fabulari, fabellare), nennt man erzählende Gedichte oder märchenhafte Dichtungen, die hauptsächlich in der älteren französischen Literatur vorkommen, durch wandernde Erzähler von Ort zu Ort getragen wurden und das Gespräch und die Neugierde des Tages zum Thema hatten. Solche herumziehende Erzähler hießen „Fableurs“ (im Singular „Fableur“) zum Unterschiede von dem „Chanteur“ und „Trouvère“ oder Troubadour.

**Fabre d'Églantine,** Philippe Franç. Mazaire, französischer Schauspieldichter und Revolutionär, wurde am 28. Dec. 1755 zu Carcassone geboren, und nannte sich „Églantine“, weil er bei den Blumenpielen zu Toulouse den Preis der wilden Rose (églantine) errungen hatte. Er wurde kurz nach Ausbruch der Revolution Danton's Generalsekretär und stimmte als Mitglied des Convents für den Tod des Königs. Der Fälschung angeklagt, ward er mit Danton am 5. April 1794 guillotiniert.

**Fabrizio, Gentile da,** ital. Maler, geb. in Fabriano, in der Mark Ancona, gest. um 1450 zu Rom, nach einigen als 80jähriger Greis. Sein erster Lehrer soll Allegretto di Nuzio gewesen sein. In Florenz, wohin er sich wandte, kam er mit Ficcole zusammen. Er war einer der ausgezeichnetsten Meister seiner Zeit, und wird oft mit Fiesole verglichen, von dem er jedoch dadurch abweicht, daß seine Werke einen heitereren, mehr weltlichen Charakter tragen. Im Dogenpalast zu Venedig malte er im großen Rathssaale eine Seeschlacht, welche ihm von Seiten der Republik hohe Ehren einbrachte, und auf Einladung des Papstes Martin V. ging er nach Rom, um in Gemeinschaft mit Vittore Pisanello die Kirche San-Giovanni Laterano auszumalen, starb jedoch vor Vollendung dieser Arbeit. Auch erwähnt man von ihm eine Landschaft. Die genannten Werke sind jedoch, ebenso wie die meisten seiner Heiligenbilder, untergegangen, so daß seine Werke sehr selten geworden sind. Die Jarvis-Sammlung, jetzt im Yale College, New Haven, Conn., hat zwei dem F. zugeschriebene Bilder.

**Fabricius, Joh. Albert,** berühmter deutscher Gelehrter, geb. am 11. Nov. 1668 in Leipzig, widmete sich dem Studium der Theologie und Philosophie, wurde ordentlicher Professor am Gymnasium zu Hamburg, dann Rector des Johanneums und starb daselbst am 30. April 1736. Seine zahlreichen Schriften, unter denen seine „Bibliotheca Latina“, „Bibliotheca Graeca“ und „Bibliotheca Ecclesiastica“ besonders hervorzuheben sind, behandeln alle Zweige des menschlichen Wissens.

**Fabricius, Joh. Christian,** berühmter Naturforscher und Entomolog, geb. 7. Jan. 1743 zu Tondern, Professor der Naturgeschichte und Cameralwissenschaft in Kiel, starb am 3. März 1808. Er hat sich durch die Aufstellung eines neuen Insecten-Systems und durch seine entomologischen Studien besonderes Verdienst erworben. Er schrieb: „Genera in-

sectorum“ (Kiel 1777), „Supplementum entomologiae“ (1797) und verschiedene andere Werke.

**Fabricius Rustinus**, Cajus, galt bei den Römern als Muster der Nüchternheit und Unnützigkeit. Nach der Schlacht bei Vercellae gegen Pyrrhus (280 v. Chr.) ging er zum Könige nach Tarent, um die Auswechslung der Gefangenen zu erwirken, und stiftete dem Pyrrhus durch seine Unbestechlichkeit und Festigkeit solche Achtung ein, daß er die Gefangenen ohne Lösegeld freigab, wofür ihm F. durch Auslieferung seines treulosen Arztes dankte.

**Fabriken** (engl. manufactory, lat. fabrica, von fabri, Schmied, auch in weiterer Bedeutung jeder Handwerker, der in Metall oder Holz arbeitet) sind industrielle Anstalten, in welchen nach dem Princip der Arbeitstheilung Waaren nicht auf Bestellung Einzelner, sondern im Großen mittels Maschinen zum Handelsbetriebe angefertigt werden. Eigentlich sind F. nur solche Etablissements, in denen unter Anwendung von Feuer oder Hammer harte Gegenstände, wie Metall, Holz, Blei u. dgl. zur Verarbeitung kommen, während diejenigen, wo Arbeiten aus pflanzlichen oder thierischen Stoffen gefertigt werden, deren Herstellung durch bloße Menschenhand oder durch Maschinen bewirkt wird, *Manufacturen* heißen. Gegenwärtig wird dieser Unterschied nicht mehr beachtet und der Name F. für beide Arten von Gewerbetrieben angewendet. *Fabrikant* heißt der Besitzer einer solchen Anstalt, wiewohl mitunter auch der Handwerker, der bei seiner Arbeit die Maschinenkräfte benützt, so genannt wird; *Fabrikat* ist das auf solchem Wege erzeugte industrielle Product; *Fabrikation* die Waarenverfertigung; *fabriciren* heißt verfertigen, zubereiten, machen, erzeugen, verarbeiten.

**Fabrikgerichte**, s. **Gewerbegerichte**.

**Fabrikshulen**, Elementarschulen für solche Kinder, die schon in frühester Jugend zur Arbeit in der Fabrik angehalten sind. Die F. sind in den meisten Fällen von den Fabrikherren selbst errichtet und werden in den Fabriken gehalten, haben sich aber im Allgemeinen als wenig nützlich erwiesen, da die Kinder nach einer mechanischen Arbeit von 10—12 Stunden für geistige Beschäftigung nicht mehr empfänglich sind, und auf den Unterricht zu wenig Zeit verwendet wird. In England, Frankreich, Deutschland und in der Schweiz bestehen jetzt gesetzliche Verordnungen, die den Eintritt in die Fabrik vor Erreichung des 12. Lebensjahres verbieten.

**Fabrikzeichen** (engl. trade-mark), sind gestempelte oder aufgekleezte Zeichen auf Waaren zur Feststellung ihres Ursprungs aus einer bestimmten Fabrik. Die Fälschung oder Nachahmung derselben wird in den meisten Ländern für Betrug angesehen und ist durch besondere Gesetze unter sagt.

**Fabvier**, Charles Nicolas, französischer General, geb. 15. Dec. 1783 zu Pont-à-Mousson, trat 1804 in die französische Armee, diente unter Napoleon bei der kaiserlichen Garde in allen Feldzügen und ging 1823 nach Griechenland, wo er an den Freiheitskämpfen thätigen Antheil nahm. Nach der Julirevolution wurde er Chef des Generalstabs der Nationalgarde und 1848 Gesandter in Konstantinopel. Er nahm 1849 dänische Kriegsdienste und starb 1855 in Paris.

**Facade** (franz., vom lat. facies) nennt man die Außenseite eines Gebäudes; vorzugsweise wird die der Straße, einem Garten oder einem Hofe mit Eingang zugekehrte Seite F. genannt. Ihre Anlage erfordert mehr Kunstsinne als irgend ein Zweig der Architektur.

**Facciolati**, Giacomo, italienischer Philolog, geb. 1682 zu Loregia bei Padua, Professor der Theologie und Philosophie, und später Generaldirector der Studien an der Universität in Padua, wo er am 26. Aug. 1769 starb. Er widmete sich dem Studium der Literatur der Alten, gab mit Forcellini's Hilfe Calepio's „Lexicon septem linguarum“ neu heraus und machte sich durch die Theilnahme an dem „Thesaurus totius latinitatis“ verdient.

**Facette** (franz., von face, Gesicht, Außenseite), ist eine edig geschliffene Fläche auf Edelsteinen, Glaswaaren u. Handwerkzeuge, wie Fobeleisen und Meißel, werden beim Schleifen mit Facetten zugespitzt.

**Fächer** (engl. fan). 1) Ein Kunstgeräth aus 9—12 Stäbchen aus Holz, Knochen, Schulpatt, welche am untern Ende um einen Stift gedreht werden können und nach oben hin mit verzertem Seidenzeug oder Papier überzogen sind. Man bedient sich ihrer zum Schutz gegen die Sonne und zur Kühlung. Auch Pfauenschwänze, Palmblätter wurden schon seit den ältesten Zeiten als F. benützt. 2) In der Botanik ein flacher Theil, vorn von einem Viertel- oder Halbkreise, hinten von einem Winkel eingeschlossen; auch der Blütenstand, dessen gemeinschaftlicher Blumenstiel sehr klein ist und der sich in 3 oder mehrere Nebenspiele theilt, welche mit den Blumen eine Art F. bilden.

**Fachingen**, Dorf in Preußen, Provinz Hessen-Nassau, an der Lahn, unterhalb Diez, in der Nähe der Schlösser Balthuislein und Schaumburg, mit 800 E.; besonders bekannt durch das im Jahre 1745 entdeckte Fachinger Wasser, das zu den stärksten alkalisch-salinischen Stahlwässern Deutschlands gehört.

**Fachsystem**, nennt man die Vertheilung der Schüler in besondere Lehrklassen nach ihren Fortschritten in den einzelnen Lehrgegenständen. Es unterscheidet sich wesentlich von dem Classensystem, welches die Eintheilung der Schüler in Classen nach ihren Fortschritten in allen Fächern vorschreibt. Mit dem F. hängt das Fachlehrersystem zusammen, wonach jeder Lehrer einen ihm zugetheilten Gegenstand in allen Classen zu lehren hat, im Gegensatz zu dem Classenlehrersystem, nach welchem der Gesamtunterricht in einer Classe von Einem Lehrer erteilt wird.

**Fachwerk** (engl. pannel-work), nennt man das hölzerne Gerippe (d. h. die äußern und innern Wände) eines Gebäudes, dessen Zwischenräume entweder mit Lehm (Lehm-F.) oder mit Steinen (Stein-F.) ausgefüllt sind. Das F. ist wohl etwas billiger als das massive Mauerwerk, aber für die Außenwände, seiner geringen Dauerhaftigkeit wegen, nicht zu empfehlen.

**Fadelbissel**, s. Opuntia.

**Fadeln** (engl. torches), mit großer Flamme brennende Lichter, wurden schon im Alterthum und Mittelalter bei religiösen und bürgerlichen Festen benutzt, und sind auch heutigen Tages noch bei festlichen Aufzügen aller Art, auch auf Schiffen und Leuchttürmen vielfach im Gebrauch. Fadelentänze als Ueberbleibsel der Ritterturniere werden noch gegenwärtig an manchen Höfen bei Vermählungen abgehalten. Es gibt Holz-, Pech- und Wachsfadeln.

**Faksimile** (lat. fac simile, mache ähnlich!) heißt die bis in's Kleinste richtige Copie oder Nachahmung alter Handschriften oder der Schriftzüge bekannter Persönlichkeiten. Eine Sammlung von F.-s gab W. Döring (Berlin 1836—38) heraus.

**Factor**, in der Arithmetik ein Bestandtheil eines Productes, der gemeinschaftliche Name für Multiplikator und Multiplicandus. Wird ein Product durch einen seiner Factoren dividirt, so geht die Division ohne Rest auf. Lassen sich die Factoren eines Productes durch Theilung weiter zerlegen, so heißen sie zusammengesetzt, im entgegengesetzten Falle einfach oder Primzahlen. Der größte gemeinschaftliche Factor zweier oder mehrerer Zahlen ist diejenige größte Zahl, durch welche diese ohne Rest theilbar sind. Die Bestimmung desselben ist in vielen Rechnungsmethoden von großer Wichtigkeit.

**Factor** (lat. Schaffner, Geschäftsführer) nennt man im Geschäftsleben diejenige Person, welche an Stelle des Besitzers, Handels- und Fabriketablissemens, sowie andern gewerblichen Unternehmungen vorsteht (Disponent, Procurist), oder auch die Mittelsperson zwischen Käufer und Verkäufer und den Agenten bei Seeversicherungsmacht.

**Factoreien** (neulat.) sind große Handels-etablissemens privilegirter Gesellschaften in fremden, überseeischen Ländern, die aber meist unter dem Schutze der einheimischen Regierung stehen.

**Factory Creek** oder **Abram's Creek**, Fließchen im Staat New-York, wird durch die Vereinigung der Kinderhook und Claverack Creeks gebildet und mündet in Columbia Co. in den Hudson River.

**Factory Point**, Postdorf in Manchester Township, Bennington Co., Vermont.

**Factory Village**, Dorf in Hampshire Co., Massachusetts.

**Factoryville**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Et. Josephs Co., Michigan, am Kottawa Creek; 300 E. 2) In Richmond Co., New York; 1800 E. (1865). 3) In Tioga Co., New York, am Cajuta Creek; 321 E. (1865). 4) In Wyoming Co., Pennsylvania.

**Factura** (Factur, ital. fattura, engl. invoice) wird im Großhandel die Rechnung genannt, welche ein Kaufmann dem andern (im Buchhandel der Verleger dem Sortimentshändler) über verkaufte oder commissiönsweise versandte Waaren ausstellt, und welche die specielle Angabe der Waare, ihres Preises und des etwaigen Zahlungsziels enthält. Alle einkaufenden F. en werden in ein besonderes Buch (Facturabuch) eingetragen. Facturiren ist gleichbedeutend mit berechnen.

**Factuläten**, s. Universitäten.

**Faden** (engl. fathom) bedeutet als Garnmaß die Länge eines Fadelpelumsanges, von denen wiederum eine bestimmte Anzahl ein Gekinde ausmachen. Im Seewesen wird der F. meist zu 6 Fuß angenommen und die Meerestiefe sowie die Schiffstiefe darnach gemessen; 120 F. geben 1 Kabellänge. Sonst auch in einigen Gegenden, besonders im Bergwesen und bei den

Maßbestimmungen des Brennholzes Kasten oder Lachter genannt, ist die Länge des F. nach den verschiedenen Ländern verschieden.

**Fadenwürmer** (lat. filaria) sind fadenförmige, drehrunde Würmer, welche oft in einer Art Kapsel eingeschüllt, im Innern verschiedener Thiere und des Menschen haufen. Beim Menschen sind sogar F. im Auge gefunden worden.

**Fach**, Thomas, engl. Genre-maler, geb. 1826 zu Bursley Mill. Er ist ein Schüler seines Bruders John (geb. 1820) und wandte in Edinburgh. J. J. 1849 wurde er Genosse der schott. Akademie, siedelte 1852 nach London über und wurde 1861 Genosse, 1864 Mitglied der Königl. Akademie. Seine Genrebilder, die sich durch treffliche Charakterisirung, inniges Gefühl und gutes Colorit auszeichnen, sind durch Stiche und Photographien (auch in den Ver. Staaten) weithin verbreitet, so z. B. „Scott und seine Freunde“, „Hochland-Mary“, „Sonntag in den Hinterwäldern“, „Vom Morgen zum Abend“, „Das einzige Paar Hosen“, „Des Müller's Tochter“, „Das Milchmädchen“, „Das Orangenmädchen“ u. s. w.

**Faventa** (das Faventia der alten Römer), Stadt in Italien, Provinz Ravenna, am Lamore, mit 17,486 E. (1861). F. ist bekannt durch seinen herrlichen Dom mit prachtvollen Gemälden und seine großen Majolicagehirnfabriken (in Frankreich nach F. Favence genannt). Im Alterthum war der Wein von F. berühmt.

**Fagel**, alte niederl. Familie, die ihrem Vaterlande eine Reihe tüchtiger Staatsmänner und Feldherren geliefert hat und besonders dem Hause Dranien treu ergeben war. Einige ihrer bedeutendsten Glieder waren: 1) Kaspar F., geb. 1629 in Haag, Staatssekretär, der bei der Invasion Ludwigs XIV. allen Vesteckungsversuchen desselben widersprechend, den Nimwegener Frieden zu Stande brachte und die Erhebung Wilhelms III. auf den engl. Thron durchsetzte. 2) Heinrich F., geb. 1765, schloß 1794 den Bund Hollands mit Preußen und England ab und unterzeichnete 1814 den Frieden zwischen England und den Niederlanden. 3) Robert F., geb. 1771, Bruder des Vorigen, zeichnete sich schon in den Feldzügen von 1793—94 gegen Frankreich aus, war zuletzt (1852—54) Gesandter in Paris und starb am 26. Dec. 1856.

**Fagott** (ital. fagotto, franz. basson), ein Blasinstrument von Hornholz mit 8 Tonslöchern und 10 oder noch mehr Klappen, besteht aus zwei über einander liegenden und zweifach zusammengezapften Röhren, einer kurzen und einer längeren, und aus 4 Stücken. Das F. wird mittels eines an eine messingene L-förmige Röhre gesteckten Rohrs intonirt, umgibt dem Violoncell entsprechend 3 Octaven und wird im vollen Orchester zur Füllstimme und Verstärkung des Basses gebraucht. Außerdem giebt es noch ein Quart-F., das um eine Quarte, das Contraf., das um eine ganze Octave tiefer und, wiewohl seltener, das Tenor-F., welches um eine Quinte höher ist.

**Fahlerz**, Schwarzgiltigerz, ist ein hauptsächlich aus Kupfer, Antimon, Zink und Schwefel bestehendes Mineral, welches im monometrischen Systeme krystallisirt und sich häufig in Erzgängen findet. Härte 3—4. Spec. G. 4,2. Farbe stahlgrau bis eisen schwarz.

**Fahne** (engl. colours, flag) wird ein meist viereckiges, an einer Stange befestigtes farbiges Stück Zeug genannt, welches durch darauf gemalte oder gestriche Zeichen, Namenszüge, Wapen u. s. w. ausgezeichnet ist. Schon im Alterthume wurde die Fahne als Erkennungs- oder Marschrichtungszeichen für einen größern oder kleinern Kriegshaufen benutzt. Jetzt hat gewöhnlich ein Regiment, oder auch ein Bataillon seine F. Die Soldaten, wenn sie in den Dienst eintreten, schwören ihr, resp. dem Regenten und dem Vaterlande Treue bis in den Tod, indem sie 2 Finger auf deren Stange legen, und es gilt als die größte Schande, wenn ein Truppentheil sich seine F. vom Feinde nehmen läßt. Auch Corporationen, Städte, überhaupt jedes einzelne Land haben ihre durch bestimmte Farben und Zeichen ausgezeichnete F. Besondere Arten von F. sind noch: 1) die gelbe Pestfahne, als Zeichen einer an einem Orte herrschenden Epidemie; 2) die schwarze oder jetzt, der Genfer Convention gemäß, die weiße mit rothem Kreuz versehene Lazarethfahne; 3) die einfach weiße F. der Uebergabe, welche anzeigt, daß sich ein Heerhaufen oder ein fester Ort dem Sieger übergeben will, und 4) die rothe F. (Blutfahne) orientalischer Völker, welche besagt, daß der Widerstand bis auf Leben und Tod fortgesetzt werden soll. Vgl. Flagge.

**Fähnrich** (engl. ensign, colour-bearer), der Fahnenträger, waren im Anfange des Mittelalters oft die Befehlshaber selbst, in der Vanzugszeit besonders tapfere, starke Männer, die für ihre Fahne und die Tapferkeit des ganzen Fähnleins einstehen mußten. Jetzt tragen entweder erprobte Unteroffiziere oder junge Offiziersaspiranten (Fähnleinsjunker) dieselbe.

**Fähr** (engl. ferry), ein flaches, fast quadratförmiges Fahrzeug, auf welchem über Flüsse und Ströme Passagiere und Fuhrwerke von einem Ufer zum andern befördert werden. Vermitteln Dampfboote den Verkehr, so heißt die F. Dampfähre.

**Fahrenheit, Gabriel**, Physiker, geb. zu Danzig 14. Mai 1686, bediente sich 1714 zuerst des Quecksilbers statt des Weingeists zur Anfertigung der Thermometer (s. d.) und nahm als dessen tiefsten Punkt ( $-32^{\circ}$ ) die Kälte an, welche im Winter 1709 zu Danzig herrschte. Auch entdeckte er, daß Wasser eine bedeutend geringere Temperatur als seinen Gefrierpunkt annehmen kann, ohne zu erstarren. Er starb am 16. Sept. 1736.

**Fährte** (engl. track) nennt man die Trittsuren des Wildes. F. gilt das Wild, wenn es angeschossen, Schweiß (Blut) und Haare auf seiner Blutst. zurückläßt. Fährten a b d r l i e werden die häufig im kanten Sandstein vorfindenden Fußspuren vorgeschicklicher Thiere (der Saurier, Höhlenbären u. s. w.) genannt. Fährte l a u t i s t, wenn der Dachs h u n d eher bellt, als er den Dachs s l e b t.

**Faidherbe, Louis Le on C é s a r**, französischer General, wurde am 3. Juni 1818 zu Lille geboren, besuchte die polytechnischen Schulen zu Paris und Mex., diente 1844—45 in der Provinz Oran, 1848—49 auf der Insel Guadalupe und 1849—52 in der Provinz Constantine, kam 1852 nach Senegambien, wurde 1854 Bataillonschef und Gouverneur jener Colonie, um deren Erhaltung und Erweiterung er sich Verdienste erwarb. Am 17. Juli 1865 nach Frankreich zurückgekehrt, übernahm F. das Commando einer Subdivision in Algerien. Bereits im Mai 1863 zum Brigadegeneral ernannt, übergab ihm die Provisorische Regierung (Sept.) 1870 das Commando der Nordarmee. Er verlor am 18. Jan. 1871, gegen den General v. Stöben, die Schlacht von St.-Quentin. F. hat verschiedene Arbeiten ethnologischen, topographischen und archäologischen Inhalts über Afrika veröffentlicht und ist Mitglied der geographischen Gesellschaften von Paris, London und Berlin:

**Faillh, Pierre Louis Charles Achille de**, französischer General und Senator, wurde im Jahre 1808 geboren, in der Kriegsschule zu St.-Cyr erzogen; trat 1828 als Unterlieutenant in die Armee, durchlief bis zum Jahre 1851 die verschiedenen militärischen Grade bis zum Obersten, wurde am 29. Aug. 1854 Brigadegeneral, focht mit Auszeichnung während des Krimfeldzuges und führte im Italienischen Kriege eine Division des Marschall Niel, welche sich in den Schlachten bei Magenta (4. Juni 1869) und Solferino (24. Juni) rühmlich hervorthat. Im October 1867 wurde F. Commandant des Occupationheeres der Stadt Rom und unterdrückte den Aufstand der Garibaldianer, bei welcher Gelegenheit, im Treffen bei Montana (4. November) das Chassepotgewehr zum ersten Male, wie es in dem Berichte des Generals hieß, „sit merveilles“ (Wunder that). Im October 1869 erhielt er das Commando des 3. Armeecorps und im Beginne des Französisch-Deutschen Krieges das des 15. Armeecorps. Er nahm Theil an der Schlacht bei Sedan, insofern er mit der ganzen Armee McMahon's in Kriegsgefangenschaft gerieth.

**Fairbank.** 1) Township in Sullivan Co., Indiana, 1100 E.; 2) Township in Buchanan Co., Iowa, 1143 E. (1865).

**Fairburn**, Postdorf in Georgia, auf dem Grenzgebiete der Counties Campbell und Fayette.

**Fairbury**, Postdorf in Livingston Co., Illinois, an der Toledo-Peoria-Warshaw-Bahn, 86(X) E.

**Fairdale**, Postdorf in Susquehanna Co., Pennsylvania.

**Fairfax.** 1) Thomas, Lord, General der Truppen des englischen Parlamentes während der Bürgerkriege unter Karl I., wurde im Februar 1611 zu Denton in Northshire geboren; wurde 1645 Befehlshaber der Parlamentsarmee, besiegte in der Schlacht bei Naseby (14. Juni 1645) die königlichen Truppen, vermittelte die Auslieferung Karls I. von den Schotten (30. Juni 1647), verließ dann die republikanische Partei, versuchte vergebens den König zu retten und wirkte nach Cromwell's Tode (1658) für die Rückkehr Karls II. Nach Auflösung des Parlamentes zog sich F. auf seine Güter zurück und starb am 12. Febr. 1671. 2) Thomas, E. Baron F., wurde 1690 geboren, studierte auf der Universität Oxford, trat in die Armee und wanderte im J. 1739 nach der Colonialprovinz Virginia aus, um die von seiner Mutter, einer Tochter des Gouverneurs Culpepper, ererbten bedeutenden Landgüter, zwischen den Flüssen Rappahannock und Potomac, in Besitz zu nehmen. Er baute sich nahe Mount Vernon den Landsitz Belvoir und lebte der Landwirtschaft und Jagd. Im J. 1748 machte er die Bekanntschaft George Washingtons, mit welchem er, trotz verschiedener politischer Ansichten (F. war Royalist) bis zu seinem Tode in freundschaftlichen Beziehungen stand. Er starb 1782 zu Greenway Court, nahe Winchester, im Shenandoahthale. 3) Der 11. Baron F., John, Sohn des Charles Snowden F., welcher 1846 seinem Großvater Thomas in dem Titel folgte und am 4. April 1869 starb, lebte (1870) als Arzt in Woodburne, Maryland.

**Fairfax.** 1) County im nordöstlichen Theile des Staates Virginia, um-

faßt 430 engl. Q.-M. mit 12,952 E. (1870), darunter 3788 Farbige (1860). In diesem County liegt Mount Vernon, der Wohnort George Washingtons. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Walker 141 St.). 2) Township in Franklin Co., Vermont, am Lamoille River; 2500 E. 3) Dorf in Wayne Co., Indiana. 4) Township in Kinn Co., Iowa; 918 E. (1869). 5) Dorf in Highland Co., Ohio.

**Fairfax**, der Culpepper Court House, Postort und Hauptort in Culpepper Co., Virginia, an der Orange-Alexandria-Manassas-Bahn; 500 E.

**Fairfax Court House**, Stadt und Hauptort von Fairfax Co., Virginia, 600 E.; wurde am 17. Octbr. 1861 von Bundesstruppen besetzt, nachdem Lieut. Tompkins in dem Orte bereits am 1. Juni dem Feinde ein siegreiches Cavalleriegefecht geliefert hatte; das erste Gefecht im nordöstl. Virginien.

**Fairfield**. 1) County im südwestl. Theile des Staates Connecticut, umfaßt 650 engl. Q.-M. mit 95,272 E. (1870), darunter 1676 Farbige (1860). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortshafen Bridgeport, Norwalk, Stratford und Winsted. Hauptorte: Fairfield und Danbury. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: 379 St.). 2) County im südlichen Theile des Staates Ohio, umfaßt 490 Q.-M. mit 31,184 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortshafen Basil, Bremen, Leodville, Millersport, Stoutsville, Sugar Grove, New Baltimore und dem Hauptorte Lancaster. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1637 St.). 3) District im nördl. Theile des Staates South Carolina; umfaßt 690 Q.-M. mit 18,888 E. (1870), darunter 15,738 Farbige (1860). Hauptort: Winnsboro'. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 802 St.).

**Fairfield**, Townships in den Ver. Staaten. 1) Township, Hafenort und Hauptort von Fairfield Co., Connecticut, an der New York-New Haven Bahn und dem Long Island Sound, treibt beträchtlichen Handel und Schiff-an. F. wurde 1653 von Engländern gegründet, im Revolutionskriege (1779) auf Befehl des Gouverneurs Tryon durch Feuer zerstört und hat etwa 4500 E. 2) In Indiana: a) in De Kalb Co., 1800 E.; b) in Franklin Co., am östl. Arme des White River; 1390 E.; c) in Tiptecanoe Co., 1200 E. 3) In Iowa: a) in Cedar Co., 539 E. (1869); b) in Fayette Co., 1153 E.; c) in Grundy Co., 612 E.; d) in Jackson Co., 785 E.; e) in Jefferson Co., 1612 E. 4) In Somerset Co., Maine, am Kennebec River; 3500 E. 5) In Michigan: a) in Lenawee Co., 1669 E. (1864); b) in Shiawassee Co., 352 E. 6) In Cumberland Co., New Jersey; 4200 E. 7) In Herkimer Co., New York; 1648 E. (1865), worunter 12 in Deutschland Geborene. 8) In Ohio: a) in Butler Co., 3500 E.; b) in Columbiana Co., 3400 E.; c) in Greene Co., 750 E.; d) in Highland Co., 3200 E.; e) in Huron Co., 2300 E.; f) in Madison Co., 1600 E.; g) in Tuscarawas Co., 781 E., ein Drittel Deutsche; h) in Washington Co., 1200 E. 9) In Pennsylvania: a) in Crawford Co., 2300 E.; b) in Lycoming Co., 1200 E.; c) in Westmoreland Co., 2800 E. 10) In Franklin Co., Vermont, 3000 E. 11) In Sauk Co., Wisconsin, 690 E. (1870).

**Fairfield**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Videns Co., Alabama, am Tombigbee River. 2) Hauptort von Solano Co., California, 700 E. 3) In Illinois: a) in Bureau Co.; b) in Wayne Co., 800 E. 4) In Howard Co., Indiana. 5) Hauptort von Jefferson Co., Iowa, am Big Cedar Creek und der Burlington-Missouri Bahn, 1789 E. (1869). 6) In Nelson Co., Kentucky. 7) In Benton Co., Missouri, am Pomme de Terre River. 8) In Essex Co., New Jersey. 9) In Greene Co., Ohio, 600 E. 10) In Marion Co., Oregon, am Willamette River. 11) In Pennsylvania: a) in Adams Co.; b) in Huntingdon Co., am Shavers Creek; c) in Lancaster Co.; d) in Somerset Co. 12) In Bedford Co., Tennessee. 13) Hauptort von Freestone Co., am Trinity River, Texas, 900 E. 14) In Rockbridge Co., Virginia. 15) In Wisconsin, auf der Grenze der Counties Rock und Walworth.

**Fairfield Corners**, Postort in Somerset Co., Maine, am Kennebec River.

**Fair Grove**, Township in Tuscola Co., Michigan; 513 E. (1864).

**Fair Haven**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Bristol Co., Massachusetts, an der Buzzards Bay; 2626 E. (1870). 2) In Minnesota: a) in Olmstead Co., 800 E.; b) in Stearns Co., am Clear Water River. 3) In Rutland Co., Vermont; 1800 E.

**Fair Haven**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In New Haven Co., Connecticut, am Quinepiac River; 3500 E. 2) In Carroll Co., Illinois. 3) In

Cahoga Co., New York, am Lake Ontario; 200 E. (1865). 4) In Preble Co., Ohio, am Four Mile Creek.

**Fair Hill**, Postdorf in Cecil Co., Maryland.

**Fairland**, Postdorf in Shelby Co., Indiana.

**Fairlee**, Township in Orange Co., Vermont, am Connecticut River; 800 E.

**Fairmont**. 1) Postdorf und Hauptort von Martin Co., Minnesota; 250 E. 2) Postdorf in Clarke Co., Missouri. 3) Postdorf und Hauptort von Marion Co., West Virginia, am Monongahela River und der Baltimore-Dhuo Bahn; 1000 E.

**Fairmount**. 1) Township in Pike Co., Illinois; 1600 E. 2) Township in Grant Co., Indiana; 1650 E. 3) Township in Luzerne Co., Pennsylvania; 1600 E. 4) Postdorf in Hunterdon Co., New Jersey. 5) Dorf in Miami Co., Ohio. 6) Dorf in Lancaster Co., Pennsylvania.

**Fair Oaks**, Schlacht bei, s. Chickahominy.

**Fairplains**, Township in Montcalm Co., Michigan; 593 E., darunter 15 Farme (1864).

**Fairplay**. 1) Township in Green Co., Indiana, am westl. Arme des White River; 750 E. 2) Postdorf in Hot Springs Ed., Arkansas. 3) Postdorf in Eldorado Co., California. 4) Postdorf in Park Co., Territorium Colorado. 5) Dorf in Morgan Co., Georgia. 6) Postdorf in Grant Co., Wisconsin.

**Fairport**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Allen Co., Indiana, am Maumee River. 2) In Muscatine Co., Iowa, am Mississippi River. 3) In Monroe Co., New York, 922 E. (1864); deutsche katholische Kirche mit 600 S. 4) In Lake Co., Ohio, am Lake Erie.

**Fairton**, Postdorf in Cumberland Co., New Jersey.

**Fairview**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Illinois: a) in Clinton Co.; b) in Fulton Co., 1400 E. 2) In Fayette Co., Indiana; 800 E. 3) In Iowa: a) in Allamakee Co., 545 E. (1869); b) in Emmet Co., 48 E.; c) in Jasper Co., 2293 E.; d) in Jones Co., 1147 E.; e) in Monona Co., 109 E.; f) in Shelby Co., 346 E. 4) In Pennsylvania: a) in Butler Co., 1600 E.; b) in Erie Co., am Lake Erie, 3000 E.; c) in Mercer Co., 950 E.; d) in York Co., 2800 E.

**Fairview**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Franklin Co., Georgia. 2) In Indiana: a) in Fayette Co.; b) in Randolph Co., am Mississippi River. 3) In Todd Co., Kentucky. 4) In Fillmore Co., Minnesota. 5) In Pettis Co., Missouri. 6) In Randolph Co., Missouri. 7) In Sarpy Co., Nebraska, am Platte River. 8) In Cattaraugus Co., New York. 9) In Guernsey Co., Ohio. 10) In Pennsylvania: a) in Alleghany Co., am Alleghany River; b) in Beaver Co.; c) in Cumberland Co., am Susquehanna River. 11) In Greenville District, South Carolina. 12) In Crawford Co., Wisconsin. 13) In Hancock Co., West Virginia.

**Fairville**, Postdorf in Wayne Co., New York; 180 E.

**Fairwater**, Postdorf in Ford du Lac Co., Wisconsin.

**Fairweather**, Berg im Territorium Alaska, gegen 15,000 F. hoch, südlich vom Elias-Berg.

**Fairweather Island**, Insel am Eingange des Black Rod Harbor in Connecticut, hat einen Leuchthurm, 45 F. über dem Meeresspiegel.

**Faiken's Depot**, Postdorf in Duplin Co., North Carolina.

**Fakir** (arab., ein Armer) wird der mohammedanische Dermisch (s. d.) genannt. In Indien werden die in der Einsamkeit lebenden und sich selbst kasteienden Jedis und Sanjassis mit demselben Namen bezeichnet.

**Falaise**, Stadt in Frankreich, Dep. Calvados, in der Normandie, mit 8183 E. (1866) und den Ruinen des Schlosses, in welchem 1027 Wilhelm der Eroberer geboren wurde. Außerdem ist F. noch wichtig durch seine alljährlich im August abgehaltene Messe, die von den meisten Kaufleuten des nordwestl. Frankreichs besucht wird.

**Fatafhas** (vom Gezworte Fatafasi, Fatafahan, d. i. Eingewanderte), jüdische Abyssinier, wohnen in der Landschaft Tigrat, im Lande der Azabo-Galla bis nach Schoa hinein, in den Gebirgsgegenden der Landschaft Wakkait, am Falazze von Semien bis Lasta, ferner in Dembea und Thyelga, wie auch in den Provinzen westlich vom Tsanasee in Anara, Alefa und Athyfer. Ueber ihre Anzahl fehlen die Angaben. Die F. scheinen Landeseingeborene vom Augustamme zu sein, welche in einer uns unbekannten Zeit den Mosaismus angenommen haben. Dieses Judenthum gründet sich auf die Gezüübersezung des Pentateuch

und ist durch örtliche Bedürfnisse mobilitirt. Auf diese Weise bilden die F. eine besondere Sekte des Judenthums, welche sich ebensowohl von den Rabbaniten, wie von den Karaiten und Samaritanern unterscheidet. Sie verheirathen und vermischen sich nie mit anderen Völkern und halten streng auf Einweiberei, obwohl sie zugeben, daß die Vielweiberei durch das Gesetz Moses nicht verboten ist. Die Beschneidung nehmen sie nicht am achten Tage, sondern am siebenten und zwar bei Knaben und Mädchen vor. Ihre Tempel sind keine Versammlungsorte wie die Synagogen der anderen Juden, sondern sind in ihrer Anlage dem alten Tempel in Jerusalem nachgeahmt. Nur die Priester dürfen denselben betreten; das Volk steht, jedes Geschlecht getrennt, auf dem Vorhofe. Der Sabbath wird weit strenger beobachtet als bei den Juden, weshalb die F. auch *Kaila* genannt werden, d. h. gehe nicht hinüber, nämlich über den Fluß, was der F. am Sabbath niemals thut. Vieles haben sie mit der abhissinischen Kirche gemeinsam, deren Ritus obnebin stark jüdisch gefärbt ist. Die F. sind mäßig und arbeitsam. Ackerbau ist ihre Hauptbeschäftigung, doch treiben sie auch Handwerke, sind gute Baumeister, Waffenschmiede und Weber, aber den Handel verschmähen sie, unähnlich ihren anderen Glaubensgenossen. Die F. standen bis zum Jahre 1800 unter eigenen Fürsten und wurden dann dem Herrscher von Tigris tributpflichtig. J. J. 1867 sandte das Centralcomittee der „Alliance Universelle“ in Paris den Schriftsteller Leon Halévy zu den F., um zu untersuchen, wie weit der Einfluß der von Indien herübergekommenen christlichen Missionäre reiche und was sich für die Hebung der Erziehung unter den F. thun lasse. Vgl. Stern „Wandering among the F. in Abyssinia“ (London 1862) und L. M. Flad „Kurze Schilderung der bisher fast ganz unbekannten abhissinischen Juden“ (Basel 1869).

#### Falschibische Quart, s. Legat.

**Fald**, Niels Nillas, Professor der Rechtswissenschaft an der Universität Kiel, geb. 25. Nov. 1784 in Emmerlef bei Tondern, gest. 11. Mai 1850; erklärte sich im Anfange des beginnenden schleswig-holsteinischen Verfassungsstreites für Widerberstellung der alten Verfassung, und betheiligte sich auch an der von 8 Kieler Professoren gegen den „Offenen Brief“ Christian VIII. (1846) erlassenen Streitschrift. Später jedoch (seit 1848) bekämpfte er nach allen Seiten hin die Bestrebungen der demokratischen Partei. Sein Hauptwerk ist die „Juristische Encyclopädie“ (4. Aufl. 1839).

**Falcone**, Ancillo (auch Anicello), ital. Schlachtenmaler, geb. zu Neapel 1600, daselbst gest. 1665, wurde seiner Vortrefflichkeit wegen das „Orakel der Schlachten“ genannt. Er war Schüler Spagnolettos, gründete jedoch bald eine eigene Akademie und ward der Freund und Lehrer Salvator Rosas. Wie die meisten neapolitanischen Maler seiner Zeit führte er ein unruhiges Leben, nahm an dem Aufstande des Masaniello als Hauptmann einer Bande, die sich der „Todesbunde“ nannte, Theil und mußte deshalb nach Frankreich flüchten, von wo er erst nach mehreren Jahren in sein Vaterland zurückkehrte.

**Falsoner**, William, schottischer Dichter, 1732 zu Edinburgh geboren, war zuerst Matrose, später Schiffszahlmeister, und erkrankte als solcher bei einem Schiffbruche (1769) in der Nähe von Macao. Sein Gedicht „The Shipwreck“ (Mitford, Lond. 1836 u. 1857) hat viele Schönheiten; sein bestes und zugleich letztes Werk aber ist das „Universal Marine Dictionary“ (Lond., neue Aufl. 1815).

**Falerii**, uralte Stadt in Etrurien, auf einem Felsen gelegen, wo das heutige Civita Castellana steht. Die Bewohner, Falisci, wurden 241 v. Chr. von den Römern besetzt und an ihrer Stelle eine römische Colonie (Colonia Junonia) angelegt. Gesucht waren im Alterthum die weißen Stiere und seinen Linnenzeuge von F.

**Falerner** (Vinum Falernum), ein von den alten Römern hochgeschätzter und von ihren Dichtern, besonders dem Horaz, vielbesungener, feurriger Wein, wurde im nordwestl. Campanien am Mons Falernus gebaut und gewöhnlich erst nach 15jährigem Lagern getrunken.

**Falieri**, Marino, Doge von Venedig, geb. 1278, trug als General der Republik (1346) bei Zara in Dalmatien über den König von Ungarn einen glänzenden Sieg davon und wurde 1354 Doge, aber schon im folgenden Jahre am 17. April, weil er eine Verschwörung gegen den Adel vorbereitet hatte, auf Befehl einer Junta hingerichtet. F. ist öfter von Dichtern als dramatisches Sujet benutzt worden.

**Fall**, Johannes Daniel, bekannter Menschenfreund und satirischer Dichter, war am 28. Oct. 1768 in Danzig geboren und starb 14. Febr. 1826 als Legationsrath in Weimar; erwarb sich durch sein muthvolles Auftreten (1806—15) große Verdienste um die Stadt, noch größere aber durch die Gründung einer Anstalt für elternlose, verwahrloste Kinder, die 1829 öffentliche Landesanstalt wurde. Seine Werke erschienen in einer neuen Sammlung (1826, 7 Bde.); nach Goethe's Tode noch „Goethe aus näherem persönlichem Umgange dargestellt“ (1832; 3. Aufl., 1856).



**Falke** (engl. falcon, hawk), Name einer zu den Tagraubvögeln gehörigen Gruppe, fähne, meist von lebendiger Beute sich nährende, sich durch edles Wesen auszeichnende Vögel umfassend. Kopf und Hals sind befiedert, der Schnabel ist kurz und hakenförmig, die Krallen sind spitzig und gekrümmt. Die Beine sind bis tief herab mit Federn bedeckt. Die zu dieser Gruppe gehörigen Arten, welche in die eigentlichen F., Habichte, Bussarde, Weiden und Adler unterchieden werden, sind über alle Klimate verbreitet. Der größte und schönste F. ist der Jagdfalke (Falco gyrofalco), welcher vorzüglich zur Beize oder Falknerei verwendet wurde. Seine eigentliche Heimath sind die nördlichen Zonen Europas und Amerikas. Um die F. für diese Jagd abzurichten, wurde der Vogel frühzeitig gefesselt und auf einem Reif für einige Zeit ohne Unterbrechung in Schwingung verfest, so daß er seine Wildheit verlor und andererseits suchte man ihn durch gutes Futter zu gewinnen. War er „berichtigt“, so wurde er mit verdecktem Kopf auf's Feld getragen. Sobald sich Wild zeigte, wurde ihm die Haube abgenommen, worauf er sich blitzschnell auf dasselbe stürzte. Seit Erfindung des Schrotz ist die Falknerei sehr in Verfall gerathen, ist aber noch in Asien und im nördlichen Afrika im Gebrauch.

**Falke** (mittelalt. falcon, von falco, Falke), auch Falkaune und früher noch Batarde genannt, hieß im alten Artilleriewesen ein großes Geschütz von 7 F. Länge, das 6—7 Pfund Eisen schoß und ungefähr unsern heutigen Sechspfündern entsprach. Falkone war ein ähnliches aber kleineres Feldgeschütz, aus dem 4pfündige Bleikugeln geworfen wurden.

**Falke.** 1) Jakob, verdienter Cultur- und Kunsthistoriker, geb. am 21. Juni 1825 zu Rugeburg, lebt seit 1865 als erster Custos am k. k. Museum für Kunst und Industrie in Wien. Seine Hauptwerke sind „Die deutsche Trachten- und Modenwelt“ (2 Bde., Leipzig 1858); sowie in Verbindung mit Epe: „Kunst und Leben der Vorzeit“ (3 Bde., Nürnberg 1855—59), „Galerie der Meisterwerke altdeutscher Holzschnittekunst“ (Nürnberg 1857—61) und „Die Geschichte des modernen Schmacks“ (Leipzig 1866). Aus neuester Zeit, wo er sich mehr der Geschichte der Kunsthandwerke zugewandt hat, ist besonders seine Schrift: „Zur Kostümggeschichte des Mittelalters“ (Wien 1861) und „Die Kunstindustrie der Gegenwart“ (Leipzig 1868) hervorzuheben. 2) Joh. Friedr. Gottlieb, des Vorigen Bruder, geb. 1823 zu Rugeburg, seit 1862 als Secretär des Hauptstaatsarchivs in Dresden lebend, hat sich als Schriftsteller für deutsche Volkswirtschaft einen bedeutenden Namen erworben. Er schrieb unter Anderen: „Geschichte des deutschen Handels“ (Leipzig 1859—60, 2 Bde.); „Die Hanse als deutsche See- und Handelsmacht“ (Berlin 1862), und gab die „Zeitschrift für deutsche Culturgeschichte“ (4 Bde., Nürnberg 1855—57) heraus.

**Falkenorden**, auch „Orden der Wachsamkeit oder vom weißen Falken“ genannt, wurde 1732 vom Herzog Ernst August von Weimar gestiftet und wird gegenwärtig für besondere Verdienste an Civil- und Militärpersonen vergeben. Der Orden hat das Motto: „Vigilando ascendimus“ (durch Wachsamkeit steigen wir) und zählt 12 Großkreuze, 25 Commandeure und 50 Ritter.

**Falkirk**, Stadt in Schottland, Grafschaft Stirling, am Forth- und Elzbeekanal, hat 9030 E. (1861), bedeutende Viehmärkte und in der Nähe große Eisenwerke. Am 23. Jan. 1746 schlug hier der Prätendent Karl Eduard die englischen Truppen unter Howley.

**Falkland**, Postdorf in Pitt Co., North Carolina.

**Falklands-Inseln** (engl. Falkland Isles, franz. Les Malouines) ein den Engländern gehörender Archipel im Atlantischen Ocean, an der Südküste von Patagonien, Südamerika, zwischen dem 51° u. 53° nördl. Br. liegend, umfaßt 7600 engl. Q.-M. (200 Inseln) mit 686 E. (1867). Von diesen Inseln sind nur zwei von Bedeutung, West-Falkland und East-Falkland. Erstere ist 80 engl. M. lang und 25 M. breit, letztere 90 M. lang und 40 M. breit. Der 2½—18 M. breite Falklands-Sound scheidet die beiden Inseln. Auf East-F. erheben sich die Wicham-Hills bis zu 1300 F. Höhe. Die Küsten der Inseln sind vielfach gegliedert, felsig und steil und bieten eine Menge großer und sicherer Häfen dar, von denen auf West-F. Port Stephens, Port Albemarle und Port Egmont, auf East-F. Adventure Bay, Choiseul Sound, Port Stanley und Berkeley Sound die bedeutendsten sind. Der größere Theil des Landes besteht aus den Hauptinseln aus Moor, welches hier und da eine dünne, mit Gräsern und Buschwerk bewachsene Humusschicht deckt. Torf ist in großer Menge vorhanden. Das Klima gleicht dem des Feuerlandes und ist dem Getreidebau (mit Ausnahme der Gerste und des Hafers) ungünstig, doch gedeihen alle europäischen Gemüthsarten vorzüglich. Seesäuen, Robben, Pelitane, Pinguine, Seeschwärze und Gänse sind in ungeheuren Schaaeren vorhanden, ebenso finden sich aus der Zeit der ersten französischen und englischen Ansiedler vermilberte Hausthiere (Pferde, Rindvieh, Schweine und Ziegen) in Menge vor. Nachdem die F. bereits von A. Vespucci (1502)

und von dem Engländer J. Davis (12. Aug. 1592) gesehen worden waren, wurden sie doch erst von Rich. Hawkins (2. Febr. 1594) im eigentlichen Sinne entdeckt. Er gab der westlichen Hauptinsel den Namen *Hawkins' Maidenland*. Erst der Engländer Capt. Strong untersuchte die Inselgruppe genauer und gab ihr, zu Ehren des Lord Lucius E. Falkland den jetzigen Namen, während Franzosen und Engländer in der Mitte des 18. Jahrh. Niederlassungen anlegten. Ersterer gründeten unter Führung Benguinville's Port Louis (1764) auf der Westküste von East-F., am Westende des Berkeley Sound, letztere Port Egmont (1766) auf der Nordwestküste von West-F. Spanien erwarb East-F. durch Kauf (1767), zwang die Engländer (1770) zur Räumung ihrer Besetzung und begann im folgenden Jahre die Niederlassung, welche es fortan *Solobad* nannte, von Buenos-Ayres aus zu colonisiren, doch ohne günstige Erfolge. Im Anfange des 19. Jahrh. befanden sich nur noch wilde Hausbiere auf den beiden Hauptinseln, von denen East-F. erst 1820 von einem Deutschen, Ludwig Bernet, von Buenos-Ayres aus auf's Neue besiedelt wurde. Die Colonie, meistens aus Deutschen bestehend, blühte auf, bis Bernet mit Robbenschlägern und Walfischfängern aus den Ver. Staaten in Streitigkeiten gerieth (1831), in Folge deren ein nordamerikanisches Kriegsschiff die Ansiedlung zerstörte und ihre Bewohner widerrechtlich fortführte. Um die Inselgruppe nicht in die Hände der Ver. Staaten fallen zu lassen, nahm die englische Regierung (1833) Besitz von den Inseln und begann seit 1841 die Colonisation derselben. Im Jahre 1850 wurde der Sitz des Gouverneurs von Port Louis nach Port Stanley, auf der äußersten Ostspitze East-Falklands verlegt und seit der Zeit ist die Colonie als britannische See Station für die Oceansfahrer von großer Bedeutung geworden. Im Jahre 1865 hatte dieselbe eine Einfuhr im Werthe von 15,040 £ und eine Ausfuhr von 17,325 £; die Einnahmen betrugen 10,551 £, die Ausgaben 8616 £.

**Falknerrei, f. Falke.**

**Falkner's Island**, Insel mit Leuchthurm im Guilford Harbor, Connecticut.

**Fall** nennt man diejenige Bewegung, vermöge deren jeder seiner Unterlage beraubte Körper sich nach dem Mittelpunkt der Erde bewegt. Der F. der Körper, welcher lediglich eine Folge der Anziehungskraft der Erde ist, ist entweder ein freier F. wenn der Körper gar nicht unterstützt ist, oder ein F. auf vorgeschriebenem Wege. Für den freien F. im luftleeren Raume hat man folgende Gesetze ermittelt: 1) Wie verschieden auch ihr Gewicht sein mag, so fallen doch alle Körper gleich schnell. In einem luftleer gemachten Cyliuder langen z. B. eine Bleikugel und eine Flaumfeder gleichzeitig am Boden an. 2) Die Bewegung fallender Körper ist eine gleichförmig beschleunigte; d. h. ist v die zu Ende der Zeit t erlangte Geschwindigkeit und g die nach Ablauf der ersten Sekunde erlangte Endgeschwindigkeit, so ist  $v = gt$ . 3) Die Fallräume verhalten sich wie die Quadrate der Fallzeiten, d. i.  $s = gt^2$ , worin s den durchlaufenen Raum bedeutet und  $g = 31\frac{1}{2}$  preuß. F. oder 9,8 Meter.

4) Die Größe des Fallraumes in jeder Sekunde nimmt im Verhältniß der ungeraden Zahlen zu. Ist nämlich der Raum in der ersten Sekunde gleich 1, so wird er in der zweiten gleich 3, in der dritten gleich 5 sein u. s. w. 5) Die Fallzeiten der Körper verhalten sich wie die Quadratwurzeln der Räume. Wäre z. B. ein Körper durch 225 und ein anderer durch 9 F. gefallen, so würden sich die Fallzeiten verhalten wie  $15:3 = 5:1$ . Die Wichtigkeit dieser Gesetze läßt sich durch die Fallmaschine von Atwood bestätigen. Aus allen Versuchen ergibt sich, daß ein Körper, der eine Sekunde lang fällt, einen Weg von 15 par. F. zurücklegt; für Deutschland kann der Fallraum auf 15.1 par. F. oder 15.6 rheinische F. gesetzt werden.

**Fall Branch**, Dorf in Sullivan Co., Tennessee.

**Fall City**. 1) Postdorf in Dunn Co., Wisconsin. 2) Dorf in Marathon Co., Wisconsin, am Wisconsin River.

**Fall Creek**. 1) Township in Adams Co., Illinois. 2) Townships in Indiana: a) in Hamilton Co., 1500 E.; b) in Henry Co., 2100 E.; c) in Madison Co., 2700 E. 3) Nebenfluß des White River in Marion Co., Indiana.

**Falliment oder Fallissement**, f. Bankrott.

**Falling River**, Nebenfluß des Roanoke River, in Campbell Co., Virginia.

**Falling Water**, Dorf in White Co., Tennessee.

**Falling Water Creek**, Nebenfluß des Cumberland River in White Co., Tennessee.

**Falling Waters**, Postort in Berkeley Co., Virginia, am Potomac River.

**Falkmerayer**, Phil. Jakob, deutscher Patriot und Geschichtsforscher, bekannt auch durch seine drei Reisen nach dem Orient, war 1848 Mitglied des Frankfurter Parlaments, lebte

dann bis 1850 als Flüchtling in der Schweiz und ließ sich nach dem Amnestieerlaß in München nieder, wo er am 26. April 1861 starb. Seine gesammelten Werke (3 Bde., Leipzig 1861—62), nebst den „Fragmenten aus dem Orient“ gab Thomas heraus.

**Fallouy**, Alfred Frédéric Pierre, Comte de, franz. Staatsmann und Mitglied der Akademie von Frankreich, ist geb. 7. Mai 1811 zu Angers. Entschiedener Gegner der Demokratie und als Mitglied der franz. Abgeordnetenkammer unter Ludwig Philipp Vertreter der kirchlichen und legitimistischen Interessen, wurde er unter der Präsidentschaft Ludwig Napoleons Minister des öffentlichen Unterrichts, ging aber nach dessen Staatsstreich auf seine Güter, sich ganz der Landwirtschaft widmend. 1867 nahm er einen hervorragenden Antheil an dem kathol. Congreß zu Mecheln. Er gehörte mit Montalembert und Lacortaire zu den Hauptmitarbeitern des „Correspondant“, des Hauptorgans der liberalen Schule der französischen Katholiken. Geschrieben hat er: „Histoire de Louis XVI“ (2. Aufl. Par. 1843); „Histoire de Pie V.“ (3. Aufl. Par. 1859); „Mme. Swetchine, sa vie et ses oeuvres“ (1859, 2 Bde.); „La Convention du 15 Septembre“ (1864); „Itinéraire de Turin à Rome“ (1865) u., Arbeiten, die alle legitimistisch gefärbt und im streng kirchlichen Sinne geschrieben sind.

**Fallowfield, Townships in Pennsylvania**: a) in Crawford Co.; b) in Washington Co.; 1400 E.

**Fall River**. 1) Stadt und Hafenplatz in Bristol Co., Massachusetts, an der Mündung des Taunton River, hat bedeutende Wachs- und Calico- und andere Fabriken; 26,786 E. (1870). 2) Postdorf in Columbia Co., Wisconsin, am Crawford River; 259 E. (1870).

**Falls**. 1) County im mittlern Theile des Staates Texas, umfaßt 950 engl. Q.-M. mit 3614 E. (1860), darunter 1718 Farbige. Hauptstadt: Marlin. Demokratische Majorität (Gouv.-Wahl 1869: 196 St.). 2) Township in Cerro Gordo Co., Iowa; 497 E. (1869). 3) In Ohio: a) Township in Fiding Co., 2800 E.; b) in Muskingum Co., 3500 E. 4) Townships in Pennsylvania: a) in Bucks Co., 3100 E.; b) in Wyoming Co., 1200 E.

**Falls Bridge**, Dorf in Litchfield Co., Connecticut.

**Fallsburgh**. 1) Township und Postdorf in Sullivan Co., New York; 3271 E. (1865), darunter 75 in Deutschland geboren. 2) Township in Fiding Co., Ohio; 1500 E. 3) Postdorf in Fiding Co., Ohio. 4) Dorf in Kent Co., Michigan, auch Fallsburgh genannt.

**Fallschirm**, ein einem gewöhnlichen Regenschirme ähnlicher, nur viel größerer Apparat, dessen sich die Luftschiffer für den Fall, daß der Ballon plagen sollte, bedienen, um sich aus den höhern Regionen herabzulassen. Den ersten Versuch mit einem solchen machte 1785 Blanchard in London.

**Falls Church**, Postdorf in Fairfax Co., Virginia.

**Fallschwert**, s. Guillotine.

**Falls City**, Städtchen und Hauptort in Richardson Co., Nebraska; liegt im reichen Thale des Nemaha River und hat gegen 1000 E.

**Fallstown**, Postborough in Bucks Co., Pennsylvania.

**Fallston**, Borough in Beaver Co., Pennsylvania.

**Fallstown**, Dorf in Fredell Co., North Carolina.

**Fallsucht**, s. Epilepsie.

**Falls Village**, Postdorf in Litchfield Co., Connecticut.

**Fällung**, Niederschlagung oder Präcipitation heißt in der Chemie diejenige Operation, wobei aus einer Flüssigkeit durch Zusatz eines andern Stoffes, welcher ein Gas, eine Flüssigkeit oder ein fester Körper sein kann, ein fester Körper (Präcipitat) abgeschieden wird.

**Falmouth**, Stadt an der Südküste der Grafschaft Cornwall, England, am Eingange des Falmouthhafens (Falmouth-Harbour) und der Mündung des Fal in den Kanal la Manche gelegen, hat 5709 E. (1861), ziemlich bedeutenden Handel und ist Stationsort mehrerer Kriege- und Zollwachtschiffe.

**Falmouth**. 1) Hafenstädtchen auf der Insel Antigua, Britisch-Westindien. 2) Hafenstädtchen an der Nordküste der Insel Jamaica, Britisch-Westindien. 3) Township in Barnstable Co., Massachusetts, am Vineyard Sound; 2239 E. (1870). 4) Township in Cumberland Co., Maine, an der Casco Bay; 2100 E. 5) Dorf in Fayette Co., Indiana. 6) Postdorf und Hauptort in Penbleton Co., Kentucky, am Fiding River. 7) Dorf in Lincoln Co., Missouri, am Mississippi River.

8) Dorf in Lancaster Co., Pennsylvanta; am Susquehanna River. 9) Dorf in Stafford Co., Virginia.

**Falopia** (auch Fallopia), Gabriel, berühmter ital. Anatom, geb. 1523 zu Modena, gest. als Professor der Anatomie und Chirurgie in Patua. Verschiedene Theile des menschlichen Körpers tragen heute noch seinen Namen, wie der Falopische Kanal (Durchgangskanal des Gesichtsnerven im Felsenfüß des Schläfenbeins), die Falopischen Röhren oder Trompeten (Eileiter) und das Falopische Leistenband (Ligamentum Falopii genannt).

**Falschmünzerei**, s. Münzfälschung.

**Fälschung** (Crimen Falsi, Falsum, Falsificatio) ist allgemein genommen jede böswillige Entstellung der Wahrheit, im strafrechtlich en Sinne eine Täuschung, welche dadurch begangen wird, daß die Erkennungszeichen der Wahrheit, welche eines besondern Aufsehens genießen, betrüglisch hergestellt, verändert oder beseitigt werden. Im römischen Rechte tritt dieses Verbrechen zunächst in Bezug auf Testamente und Münzzeichen hervor, wurde jedoch später auch auf andere Fälle ausgedehnt. Nach dem Gemeinen Rechte giebt es folgende Arten der F.: Münzfälschung, die F. von öffentlichen und Privat-Urkunden, die falsche Zeugenenschaft, gleichviel ob Unwahres behauptet oder die Wahrheit gegen die bessere Ueberzeugung vorenthalten wird; Unterschlebung eines Kindes; Maß-, Gewichts- und Waarenfälschung; Grenzälschung; zu denen in den neueren Gesetzgebungen noch die F. von öffentlichen Stempeln und Siegeln, von Waarenstempeln, Etiquetten und Fabrikzeichen, und von Echtheitszeichen an Gold- und Silberwaaren gezählt wird. Die Strafe für die F. war nach dem römischen Rechte ursprünglich Deportation und Confiscation des Vermögens, später wurde sie arbiträr. Das heutige Gemeine Recht ordnet dafür willkürliche Freiheitsstrafen, aber immer im größeren Ausmaße als beim gewöhnlichen Betrüge an. Ueber die F. von Metall- und Papiergeld, sowie über die mit allgemeinen Werthzeichen getriebenen Betrügereien s. Münzfälschung.

**Falsen**. 1) Knutsen Magnus, Abbot, später Staatsbeamter in Norwegen, geb. am 17. Sept. 1782 zu Opse, gest. am 13. Jan. 1830 in Christiania, war ein liberaler Volksvertreter, verscherte aber später aus Ehrsucht das Volksvertrauen. Er hat eine „Norrges Historie“ (4 Bde. Christ. 1823—24) herausgegeben. 2) Karl Valentin F., Bruder des Vorigen, Stiftsamtmann in Christiania, geb. 1787, gehörte ebenfalls zur liberalen Partei und erhielt sich bis zu seinem, am 14. April 1852 erfolgten Tode das Vertrauen des Volkes.

**Falsen** (vom ital. falso), auch Fälsel, bedeutet im Gegensatz zur Bruststimme die falsche Stimme, welche durch die Erweiterung der Stimmröhre hervorgebracht wird und sich von ersterer an Stärke und Klang wesentlich unterscheidet.

**Falsch**, John, steter Genosse des Prinzen, spätern Königs Heinrich V. von England bei dessen Ausweichungen, gest. 1421, wurde von Shakespeare in „Heinrich V.“ und den „Lustigen Weibern von Windsor“ dramatisch behandelt. F. erscheint als Cavaliere eines Ritters, der, Meister im Essen und Trinken und im Erfinden toller Streiche, ebenso prahlerisch als feig ist, dabei aber ein witziger Schalk und Liebling der Frauen. F. muß zwar in wohlbeleibter, durchaus aber nicht plumper Figur dargestellt werden, weil dann die ritterliche Außenseite zu seiner unritterlichen Gesinnung einen desto größeren leimischen Contrast bildet.

**Falsen**, eine zur seeländischen Inselgruppe gehörige Insel des dänischen Amtes Maribo, ist im N. durch den Öresund von der Insel Moen und im S. durch den Guldborgsund von Laaland getrennt; umfaßt 8½ D.-M. mit 26,000 E., die meist Ackerbau und Viehzucht treiben. F. ist überaus fruchtbar und gesund und hat Nyttöbing zur Hauptstadt.

**Falsum**, s. Fälschung.

**Faltenwurf**, s. Gewand.

**Falu** (Falu und Fahlun), Stadt in Schweden, Hauptstadt der Landschaft Dalarna (Dalcarlien), Vän Koppberg, zwischen den Seen Warpan und Runn, hat 5891 E. (1868) und ist Sitz einer Berghauptmannschaft und einer Bergschule mit Laboratorium und verschiedenen Mineralsammlungen. Die Ausbeute des früher so reichen, einer Actiengesellschaft gehörigen F.-Kupferbergwerks hat sich jetzt sehr verringert, doch wird außerdem Blei, Schwefel, viel Vitriol und Braunroth gewonnen.

**Fama** (lat., griech. pheme), das Gerücht, die Sage. In der Mythologie der Alten die Göttin des Gerüchts und des Ruhms, welche die Erde als junges Kind gebar, um sich wegen der Besiegung ihrer Söhne, der Giganten (s. d.), an den Göttern zu rächen, indem F. die anstößigen Handlungen derselben bekannt machen sollte.

**Famatina**, Thal in der Argentinischen Conföderation, Provinz Rioja, Süd-America, ist im O. und W. von den Volasco- und Famatina-Bergketten eingeschlossen.

**Familie** (lat. familia; franz. famille; engl. family) nennt man 1) das gemeinschaftliche Zusammenleben von Mann und Weib und deren Kindern. 2) die temporäre Vereinigung, welche alle Individuen eines Haushaltes, die Dienerschaft mit eingeschlossen, umfaßt und 3) alle Angehörigen, welche durch die Blutsbande einer gemeinsamen Abstammung verbunden sind. Da ein gesundes, nach immer höherer Cultur ringendes Volk nur auf der breiten Basis eines sittlich reinen Familienlebens blühen und gedeihen kann, so hat man es schon von den frühesten Zeiten an auf mehr oder weniger glückliche Weise versucht die Familie durch Gesetze zu schützen und mit Rechten auszustatten, um dieselbe in den Stand zu setzen sowohl in geistiger als physischer Hinsicht einen ungehinderten Einfluß auf die Entwicklung der zukünftigen Generation ausüben zu können. 4) In der Naturbeschreibung bezeichnet F. die in ihren Hauptorganen übereinstimmenden und durch sonstige Merkmale ähnlichen Gattungen oder Gruppen von Naturerzeugnissen. Mehrere Familien bilden eine Ordnung oder Classe.

**Familienpact** (engl. Family Compact) ist ein zwischen allen Mitgliedern einer Familie den Kauf und Verkauf, die Nutznießung und Vererbung der Güter, Heirathen, überhaupt alle inneren Angelegenheiten derselben betreffender Vertrag, der aber, da seine Folgen oft tief in das öffentliche Leben eingreifen und er mehr den alten Feudalinstitutionen angepaßt war, nicht ohne Zustimmung der betreffenden Regierung abgeschlossen werden darf, und nur noch sehr selten in Anwendung gebracht wird.

**Familienrath** (engl. Family-Council) war bei den alten Deutschen die Versammlung aller Angehörigen in besonders wichtigen Familienangelegenheiten. In Frankreich stehen nach dem „Code Napoléon“ dem Vormund die nächsten sechs Angehörigen des Mündels, unter Vorsitz des Friedensrichters, als eine Art Obervormundschaftsgericht zur Seite.

**Familienrecht** (Family-Right), dieses besteht entweder aus den allgemeinen Rechten und Gesetzen die als Norm für alle Familien eines Landes angenommen werden, oder aus den besondern Rechten und Statuten einzelner zusammengetragen sind.

**Famulus** (lat. „Diener“) wird auf deutschen Universitäten derjenige Student genannt, welcher die zu den Vorlesungen nöthigen Dienste für den betreffenden Professor verrichtet. Im Mittelalter wurden damit die Dienstmänner und Knappen eines Ritters bezeichnet.

**Fanal** (vom ital. canale, griech. phanarion, Leuchthurm) wird jedes zum Zweck einer Alarmirung oder Warnung an Gefässen, auf Bergen oder Thürmen unterhaltenes Feuer genannt, daher auch der Leuchthurm. Auf Schiffen heißt F. die große Laterne am Hinterteil.

**Fanarioten** heißen die meist reichen, edlen griechischen Familien, welche die nach dem derstigen Leuchthurm (Fanar oder Fanal) benannte Vorstadt von Constantinopel bewohnen. Auch unter türkischer Herrschaft wieder zu Reichthum und Ansehen gelangt, wählte die Pforte seit 1669 ihre Dragomane oder Dolmetscher und seit 1709 die Hospodare der Moldau und Wallachei aus ihren Reihen. Ebenso durch Kenntnisse und Bildung, wie durch Hang zur Intrigue, Eigennutz und Herrschsucht ausgezeichnet, trugen sie im Ganzen wenig zur Hebung ihrer Nation bei und haben seit der Revolution von 1821, gegen die sie sich, mit wenig Ausnahmen, sehr gleichgültig und theilnahmslos verhielten, jeglichen politischen Einfluß verloren. Vergl. Gallen „Essai sur les Fanariotes“ (Marseille, 2. Aufl. 1830).

**Fanatismus** (neulat. von fannui, Tempel) bedeutet eigentlich die bis zur Verfolgung Andererender ausartende religiöse Schwärmerie, die aber auch auf alle Gebiete des geistigen und gesellschaftlichen Lebens ausgebeugt wird; so spricht man z. B. von politischem, kosmopolitischem, particularistischem F. u. s. w.

**Fancy Creek**, Postdorf in Richland Co., Wisconsin, am gleichnamigen Flusse.  
**Fandango**, spanischer Nationaltanz, der nach einer auf der Guitarre gespielten Melodie im 1. Takt, oft unter Tambourin und Gesangsbegleitung von nur einem Paare heiderlei Geschlechts mit Castagnetten ausgeführt wird. Mit gleichmäßig langsamen Bewegungen beginnend, geht er bald in ein schnelleres, leidenschaftliches Tempo über.

**Faneuil, Peter**, der Gründer von „Faneuil Hall“ (f. Boston) wurde im Jahre 1700 in einer französischen Ingenieursfamilie zu New Rochelle, New York, geboren und starb am 3. März 1743 zu Boston, Massachusetts. Er beschenkte die Stadt Boston im Jahre 1740 mit der nach ihm benannten Markt- und Stadt-Halle, welche im Jahre 1761 durch Feuer zerstört, 1763 aber wieder aufgebaut wurde. Während der Revolutionszeit war dieses Gebäude der Sammelplatz der Patrioten und erhielt wegen der dort gehaltenen revolu-

tionären Reden und Beschlüsse den Namen der „Wiege der amerikanischen Freiheit“ (Cradle of American Liberty).

**Fanfare** (franz.), ein lustiges für Trompete und Posaune gesetztes Musikstück (z. B. der Tusch bei Veleboch) von besonders lärmendem Charakter; daher *Fanfaion* einen Grob-  
sprecher, Prabler bedeutet. Sodann wird das Trompetensignal zum Einhauen der Cavallerie  
und ein Jagdtonstück für 2 Hörner so genannt.

**Fannett**, Township in Franklin Co., Pennsylvania; 2900 E.

**Fannettsburgh**, Postdorf in Franklin Co., Pennsylvania; 450 E.

**Fannin**. 1) County im nördlichen Theile des Staates Georgia, umfaßt 425 engl.  
Q.-M. mit 5429 E. (1870), darunter 144 Farbige (1860). Hauptort: Morganton.  
Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 170 St.). 2) County im  
nordöstl. Theile des Staates Texas, umfaßt 930 Q.-M. mit 9217 E. (1860), darunter  
1721 Farbige. Hauptort: Bonham. Demokratische Majorität (Gouverneurwahl  
1869: Hamilton 220 St.).

**Fano** (das alte Fanum Fortunae), Stadt in Italien, Hafenstadt in der Provinz Pe-  
saro und Urbino, am Adriatischen Meer gelegen, mit 6901 E. (1861), einem Bischofssitz und  
römischen Alterthümern; ist seiner schönen Frauen wegen berühmt und treibt bedeutenden  
Handel.

**Fanti**, Manfredi, italienischer General, geb. am 24. Febr. 1806 zu Carpi in Mo-  
dena, theilte sich als Ingenieursoffizier am italienischen Aufstande von 1831, trat dann in  
französische, 1836 aber in spanische Dienste, wo er mit Auszeichnung gegen die Carlisten  
kämpfte. 1848 nach Italien zurückgekehrt, wurde er sardinischer General, befehligte 1848  
die lombardische Division im Kriege mit Oesterreich, 1855 eine Brigade in der Krim und 1859  
als Generallieutenant die 4. piemontesische Division. Im October desselben Jahres durch  
die provisorischen Regierungen von Toscana, Modena, Parma und der Romagna zum Ober-  
befehlshaber über ihr gesamtes Militär berufen, wählte er besonders für die Amerizien dieser  
Länder an Sardinien; 1860 zum Kriegsminister und Senator ernannt, ging er 1862 als  
Commandant des 5. Militärdepartements nach Florenz, wo er auch am 5. April 1865 starb.

**Faraday**, Michael, berühmter engl. Chemiker und Physiker, der Sohn eines Eis-  
schmieds, wurde am 22. Septbr. 1791 zu Newington in Surrey geboren. Während seiner  
Lehrzeit als Buchbinder in London besuchte er die Vorlesungen von Humphrey Davy (s.  
d.) und wurde davon so hingerissen, daß er an ihn die Bitte richtete, ihm behüßlich zu sein,  
sich ganz der Wissenschaft widmen zu können. Da F. seinem Lehrer gleichzeitig sein äußerst  
klar abgefaßtes Manuscript der angehörten Vorlesungen überlieferte, so faßte D. Vertrauen  
zu dem jungen Manne und bot ihm den Posten eines Assistenten an, welchen F. gleich an-  
nahm. Seit dieser Zeit haben wir F. zahlreiche Entdeckungen zu verdanken, von welchen  
blos genannt seien: die Verwandlung mehrerer bis dahin nicht für compressibel gehaltenen  
Gase in Flüssigkeiten, die Darstellung eines neuen, zu optischen Zwecken verwendbaren  
Glases, die Entdeckung der Magneto-Electricität und des Diamagnetismus. Ueberhaupt  
sind seine Untersuchungen über Electricität zahlreicher, als alle übrigen. Er gab dieselben im  
J. 1855 unter dem Titel: „Experimental Researches in Electricity“ (London, 3 Bde.)  
heraus. Auch als Lehrer war er hochberühmt. Seit 1835 bezog er vom Ministerium  
Melbourne in Anerkennung seiner Verdienste eine jährliche Pension von 300 £. Er  
starb im August 1867. Vergl. J. Tyndall „Faraday as a Discoverer“ (London 1868.)

**Farbe**. In der Physik versteht man unter F. Schwingungen des Aethers, welche je nach  
den farbigen Lichtarten ungleiche Wellenlängen besitzen. (S. Farbenlehre). Die F.  
verschiedener Körper ist nicht etwas für sich Bestehendes, sondern sie wird hervorgerufen durch  
den Umstand, daß sie von dem auf sie fallenden weißen Lichte nur Schwingungen von gewissen  
Wellenlängen durchlassen oder reflectiren. Bei dem Lichte einer gelben Flamme z. B. erlöschen  
alle Farben außer Gelb, läßt man aber weißes Licht hinzutreten, so flammen sie alle wieder auf.  
Im gewöhnlichen Leben betrachtet man als Grundfarben nur Weiß, Roth, Blau, Gelb und  
Schwarz. Durch Mischen lassen sich aus diesen andere zusammensetzen, z. B. aus Blau und Roth  
Violett, Gelb und Roth Orange u. Zu naturhistorischen Zwecken bedient man sich der  
Farbenscalen. Werner unterschied in der Mineralogie 8 Hauptfarben, deren reinste  
Abänderungen die 8 Charakterfarben bilden.

**Farbestoffe**, s. Color.

**Farbehölzer** nennt man Hölzer, welche einen ausziehbaren Farbestoff enthalten. Sie  
werden fast alle aus den Tropenländern bezogen.

**Farbenmischer**, s. Polygonum.

**Farbenblindheit** (Achromatopsia, Achropsia, Daltonismus). Dieser eigenthümliche

Schfehler wurde zuerst im vorigen Jahrhundert genauer bekannt und verdanken wir die frühesten eingehenden Untersuchungen dem englischen Chemiker Dalton, welcher selbst damit befaßt war. Es gibt nämlich Personen, welche nicht alle Farben von einander unterscheiden können. Sie finden sich besonders in England in so ungewöhnlich großer Zahl, daß man gezwungen war, gewisse Signale im Eisenbahn- und Seewesen, die man bis dahin mit farbigen Lichtern gegeben hatte, so zu modificiren, daß man nicht mehr auf die Farbe der Lampen, sondern mehr auf ihre Form und die Art und Anzahl ihrer Bewegungen Rücksicht legte. Die Krankheit erklärt sich am einfachsten nach der Farbentheorie Youngs, der den Satz aufstellte, es existirten wesentlich 3 Arten von Nervenfasern, die je vorzugsweise auf Roth, Grün und Violett reagirten. Einfach Roth würde also am kräftigsten die rothen Fasern, schwächer die grünen und violetten reizen, und dasselbe gilt für die beiden andern Arten. Ist nun eine dieser Nervenfasersclassen unempfindlich, so erklärt sich daraus die Farbenblindheit.

**Farbendruck** nennt man die Kunst, durch zu diesem Zwecke besonders hergerichtete Platten oder Formen verschiedene Farben zerart auf eine Fläche aufzutragen, daß sie zusammen ein farbiges Ganzes bilden. Man kann die Farbendrucke in zwei Classen theilen, in solche nämlich, bei denen die Farben neben einander liegen oder doch wenigstens jede Farbe unvermittelt für sich wirkt, und in solche, bei denen die Farben so über und in einander gedruckt sind, daß durch das Verlaufen der verschiedenen Töne die mannichfaltigsten Nuancen und die sanftesten Uebergänge hervorgebracht werden. Das nebeneinander Drucken der Farben ist, was die Herstellung der Platten oder Formen anbelangt, ungleich weniger schwierig, als das übereinander Drucken, indem bei letzterem, um durch die verschiedenen Combinationen, welche die Farben ermöglichen, das gewünschte Resultat zu erzielen, eine sehr genaue Farbenkenntniß unerlässlich ist. Der Künstler muß nämlich so ziemlich im Voraus bestimmen können, wie viele und welche Farbenplatten angewendet werden müssen, um ein gegebenes Bild zu reproduciren, eine Sache, deren Schwierigkeit einleuchtet, wenn man bedenkt, daß zur Herstellung der vollendtesten Farbendrucke schon bis über 40 Platten benutzt worden sind. Der Theorie nach müßten sich allerdings durch die Verbindung der drei Hauptfarben Roth, Gelb und Blau alle nöthigen Farbbenancen erzeugen lassen, wornach man mit Hinzufügung einer schwarzen oder braunen Platte, zur Verstärkung der Schatten und Schärfung der Umrisse, also mit vier Platten, vollendete Bilder müßte herstellen können. In der Praxis hat sich diese Theorie jedoch nicht bewährt. Außer der Geschicklichkeit bei Herstellung der Platten oder Formen bedarf es aber auch noch der äußersten Vorsicht, damit die Farben genau neben oder aufeinander passen, indem sonst der ganze Druck untauglich werden würde. Man hat zu diesem Behuf (zum Einpassen oder Registriren) eigene mechanische Vorrichtungen erfunden, welche große Genauigkeit ermöglichen. Der F. wird angewandt zur Herstellung farbiger Typendrucke, zur Reproduction farbiger Zeichnungen oder Bilder, sowie zum Zeugdruck (s. d.) und zum Tapeten- und Buchdruck (s. d.).

Der farbige Typendruck wurde schon fast gleichzeitig mit der Erfindung des Buchdrucks geübt. Das älteste bekannte Beispiel findet sich in dem von Faust und Schöffer gedruckten Psalter vom J. 1457. In diesem Buche sind verschiedene Initialen in Roth und Blau gedruckt, während die andern Lettern schwarz erscheinen. Diese Initialen sind noch heute unübertroffen an Schönheit der Ausführung und Brillanz der Farbe. Auch auf die Herstellung mehrfarbiger Typendrucke mit einem Zuge der Presse hat man seine Aufmerksamkeit gewandt. Ein älteres Verfahren dieser Art ist der Congreindruck, so genannt von Sir William Congreve, der ihn 1823 zuerst in London anwandte. Seine Eigenthümlichkeit besteht in der Zerlegbarkeit der Druckform in verschiedene genau ineinandergreifende Theile, welche durch einen besonderen Mechanismus der Presse vor jedem Abzug auseinandergelegt und mit den verschiedenen Farbewalzen in Verührung gebracht werden, worauf sich die Form wieder schließt. In den Ver. Staaten sind mehrere Vorrichtungen zu gleichem Zwecke erfunden worden, so z. B. die „Chromatic Press“ von Catterlin, Claasen & Co., Chicago, und das „Color Attachment“ von J. L. G. Rice in Boston. Mit diesen Vorrichtungen kann man jedoch die Farben nur in parallel neben einander laufenden Streifen drucken.

Der Versuch farbige Zeichnungen herzustellen, wurde ebenfalls schon von den alten Buchdruckern gemacht. So finden sich in einer Ausgabe des Ptolemäus, vom Jahre 1511, von Jacobus Pentius de Leuco in Venedig gedruckt, Karten in schwarz und roth, und über einer derselben ein Papagei, ebenfalls schwarz und roth. Eine Ausgabe desselben Schriftstellers, vom Jahre 1513, gedruckt von Johann Schott in Strassburg, enthält eine Karte von Vothringen, auf welcher Berge und Wälder grün, die Hauptorte roth, die Dörfer

schwarz erscheinen, während verschiedene am Rande angebrachte Wappen in ihren eigenthümlichen Farben dargestellt sind. Der eigentliche Bildruck in Farben fängt mit den sog. *Hellundunkeln* (franz. *Chair-obscurs*, ital. *chiaro-oscuro*) an. Dies sind Trude von zwei, drei oder vier, meist Holzplatten, welche Tusch- oder Sepiazeichnungen nachahmen. Eine Platte trägt die Umrisszeichnungen und die Strichlagen der Schattenpartien, eine andere enthält die helleren Schattirungen, während die dritte einen Ton über das Ganze gibt, aus welchem die hohen Lichter ausgeschnitten sind, so daß sich an diesen Stellen das Papier zeigt. Die Italiener nennen *Ugo da Carpi* (s. d.) als Erfinder der *Hellundunkel*. Der älteste seiner bekannten Schnitte ist jedoch vom Jahre 1516, während deutsche *Hellundunkel* von älterem Datum existiren, so z. B. zwei Blätt nach Lucas Cranach, „Der heilige Christoph“ und „Barnabas“, von 1506, und andere Blätter mit dem Datum 1509, 1510, 1511, und 1512. Von diesem Jahre ist das Porträt Baumgärtners, nach Hans Burgkmaier von Jost Diederer geschnitten, welches letzterer sich in einem Briefe an den Kaiser Maximilian, vom 27. Oct. 1512, als den Erfinder der *Hellundunkel* bezeichnet. Obgleich dieselben aber in Deutschland ihren Ursprung gehabt zu haben scheinen, so erreichten sie doch in Italien und Frankreich die größte Vollendung und Anwendung. Später benutzte man neben Holzplatten auch Metallplatten, und zwar wurden hauptsächlich die Umrisse von geätzten Kupferplatten gedruckt. Die erste Anwendung solcher Platten soll Hubert Volzgius gemacht haben, der 1557 in Antwerpen ein Werk mit den Porträts der römischen Kaiser herausgab. Zugleich war er der Erste, der auch für die Töne Metallplatten gebrauchte, die wie Holzplatten behandelt und gedruckt wurden. Geätzte Kupferplatten, in Verbindung mit Holzplatten, wandte A. Bloemart (1567—1647) an, ebenso Nic. Le Sueur (1691—1764) bei den *Hellundunkeln*, welche er zusammen mit dem Grafen Caslus ausführte. Statt der grauen oder braunen Töne, welche nöthig waren, um Tusch- und Sepiazeichnungen nachzuahmen, hatte man zwar schon öfter lebendigere Farben angewandt, aber immer nur so, daß die Zeichnung in verschiedenen Schattirungen derselben Farbe ausgeführt wurde. Der Erste, der einen Schritt weiter that, und mehrfarbige Bilder mittels Holzplatten herzustellen versuchte, war der Engländer John Baptist Sadson. Er veröffentlichte 1754 ein kleines Werk über das *Hellundunkel*-Verfahren und dessen Anwendbarkeit beim Tapetendruck, in welchem sich vier farbige Platten finden, auch gab er eine Serie von Landschaften heraus. Seine Arbeiten der Art werden jedoch als Fehlgeburten bezeichnet. Weitere Versuche machte William Savage, in seinem „*Essay of Decorative Printing*“ (Lond. 1822), in welchem sich Nachahmungen von Aquarellen finden, die mit je 6 bis 20 Blättern gedruckt sind. Das beste Blatt ist eine Landschaft mit 14 Platten, nach J. Worley von J. Thompson ausgeführt. Zu wirklicher Lebensfähigkeit aber brachte den Silberdruck in mehreren Farben erst George Baxter, dessen Productionen unter dem Namen „*Baxter's Oilprints*“ weltberühmt geworden sind. Er ging vom *Hellundunkel* mit combinirten Holz- und Metallplatten aus und erhielt in England auf seine Manier ein Patent. Gegenwärtig wird sein Verfahren von seinem Nachfolger Le Blond in London immer noch mit Erfolg angewandt. Auf ähnliche Weise sind auch die Drucke von Kronheim in London, sowie die großen farbigen Beilagen der illustrierten englischen Zeitungen hergestellt. In den Vereinigten Staaten soll zuerst Daniel Hanshaw in New York um 1828 derartige Arbeiten geliefert haben, während die besten Erzeugnisse aus der Anstalt von Dobbet und Hooper in Brooklyn, N. Y., hervorgingen. In neuester Zeit hat man sich auch bemüht, die Dampfschnellpresse zum Druck von Bildern zu verwenden. Proben solcher Arbeiten, auf einer Campbell-Cylinderpresse von hochgeätzten Zinkplatten gedruckt, welche ein deutscher Künstler, Namens C. Stahl, angefertigt hat, sind dem in New-York erscheinenden „*Mirror of Typography*“ beigegeben, auch sind schon mehrere Prämienblätter auf diese Weise hergestellt worden. In Deutschland zeichnete sich Friedr. Wilh. Gubitz (geb. 1786 zu Leipzig) durch in Farben ausgeführte Holzschnitte aus, darunter besonders ein Bildniß Christi nach L. Cranach. Anstatt Holz- oder Metallplatten hat man sich auch hochgeätzte Steine bedient. Ein Verfahren, dessen Produkte in England in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts unter dem Namen „*Knight's Patent Illuminated Prints and Maps*“ bekannt wurden, jetzt aber wieder außer Gebrauch ist, hatte seine Eigenthümlichkeit nur in der Einrichtung der Presse, welche es erlaubte, vier verschiedene, aber zusammengehörige Formen in verschiedenen Farben auf einmal auf verschiedenen Bogen zu drucken. Hierauf veränderten die Formen ihre Stellung so, daß jeder der vier Bogen mit einer anderen Farbe bedruckt wurde, und diese Operation wiederholte sich, bis jeder Bogen alle vier Farben aufgenommen hatte. Natürlich konnte dann die Operation mit weiteren Farben fortgesetzt werden. Die Herstellung mehrfarbiger Zeichnungen von Metallplatten mit einem Druck wurde von Congreve (s. oben) bewerkstelligt, nachdem bei Applegath in London schon vorher farbige Silberbogen u. dergl. mit zusammengefüg-



ten Holzblöden gedruckt worden waren. Der Versuch, den F. von Reliefsplatten zu in den Text eingeprägten Zeitungsillustrationen zu verwenden, ist bis jetzt ohne sonderlichen Erfolg geblieben. Gleich dem Holzschnitt hat es auch der Kupferstich versucht, sich der Farbe zu bedienen. Jakob Christoph Le Blond (oder Le Blon), geb. 1670 zu Frankfurt, gest. 1741 zu Paris, wird als der Erste in diesem Gebiete genannt. Er führte Wandbrude mit drei Schwarzstiftplatten aus, hatte jedoch keinen Erfolg, und starb im Hospital. Seine Nachfolger, Jacques Fabien Gautier d'Agoty (1717—1786) und dessen Sohn, gebrauchten vier Platten. Ähnliche Arbeiten, sowohl in Mezzotint, als in Aquatint, lieferten Jacob Vloos van Amstel (1726—98), François Janinet (1752—1813), Charles Melchior Descourtis (1753—1820), und Andere. Auch in der punktirten Kupferstichmanier hat man farbige Brude geliefert. Diese sind jedoch mit einem Durchzug kwerstelligt, indem man die Platte an den verschiedenen Stellen mit den nöthigen Farben einrieb. Gegenwärtig ist der Kupferfarbendruck außer Gebrauch. Das Verfahren endlich, welches bis jetzt die glänzendsten Resultate geliefert, und daher allen anderen Verfahren den Rang abgelassen hat, ist die Chromolithographie oder der farbige Steinruck (Lithochromie, Chromographie, Chromotypie, Oleographie), deren Erzeugnisse man, zumal in America, abgemürzt Chromosomen zu nennen pflegt. Es empfiehlt sich durch verhältnißmäßig leichte Herstellung, durch Billigkeit und durch die Möglichkeit, Töne in den verschiedensten Abstufungen zu erzeugen, ein Vorzug, den es nur mit dem kostspieligen Aquatint oder Mezzotint theilt. Schon Sennefelder, der Erfinder der Lithographie (s. d.), sprach von der Möglichkeit, Del- oder Aquarellgemälde tausend ähnlich wiederzugeben. Die erste Anwendung von Farbe in der Lithographie machte Sennefelder in einem Gebetbuche, welches er in München zusammen mit Baron Aretin herausgab. Dasselbe enthält Randzeichnungen nach Dürer. Um 1810 gab dann Mannlich in München eine Anzahl von Copien alter Handzeichnungen, unter dem Titel „Lithographische Werke von Strizner und Piloti“, heraus, bei welchen zum ersten Male Tonplatten mit ausgesparten Lichtern benutzt wurden. Die erste Anwendung des lithographischen F.'s im Großen machte 1822 Franz Weishaupt in den Abbildungen von Vögeln und anderen Thieren zu einem von den Naturforschern Martins und Spiz herausgegebenen Werke. In der ersten Folge von „Die schönsten Ornamente u. s. w. aus Pompeji“ von Wilhelm Zahn, welche 1828—29 bei Reimer in Berlin erschien, ist die Chromolithographie mit vielem Erfolg angewandt, jedoch noch mit starker Nachhülfe der Hand. Hilbrand in Berlin lieferte 1833 eine Anzahl Wappen und Ornamente von großer Schönheit. In diesen Arbeiten greifen jedoch die Töne noch nicht ineinander über. In England wandte Wm. Sharp zuerst um 1830 rothe Platten an, um in lithographirten Köpfen Wangen und Lippen zu färben, 1835 führte er einen Dunkelroth mit vier Platten aus. Die Idee, durch Anwendung der drei Grundfarben, unter Hinzufügung einer Schattenplatte, alle Farbennuancen eines Gemäldes darzustellen, übertrug zuerst Heinrich Weishaupt auf die Lithographie. Er führte auf diese Weise 1836 einen Christuskopf nach Memling aus, und nahm 1837 ein Privilegium. In Frankreich hatte Malapeau 1823 ein Patent für ein Farbenbrudverfahren erhalten, welches er Lithochromie nannte, jedoch scheint dasselbe keine nennenswerthen Resultate geliefert zu haben. Gleichzeitig mit H. Weishaupt machte Engemann in Mülhhausen Versuche mit übereinander und ineinander gedruckten Platten, legte seinem Verfahren den Namen Chromolithographie bei, und erhielt 1837 ein Patent für Frankreich; auch wurde ihm 1838 der seit 10 Jahren für den F. gesetzte Preis von 2000 Franken zuerkannt. Seitdem hat dieser Kunstzweig große Fortschritte gemacht, und leidet in seinen besten Erzeugnissen in der Wiedergabe von Gemälden wirklich Ausgezeichnetes, während er auch für wissenschaftliche und industrielle Zwecke unentbehrlich geworden ist. Deutschland, Frankreich, Italien, England (wo zumal die Aquarell-Imitation zu hoher Blüthe gelangt ist) und die Ver. Staaten liefern jährlich Unmassen solcher Arbeiten, welche in alle Weltgegenden geführt werden. In den Ver. Staaten soll der schon genannte Wm. Sharp, der 1839 nach Boston kam, den lithographischen F. eingeführt haben. Seine erste Arbeit in America war das Porträt eines Weislichen, des Dr. Greenwood vom Jahre 1840, worauf einige Landschaften, ein Porträt Websters, Früchte u. dgl. folgten. Die Nachahmung von Delgemälden wurde jedoch zuerst von den deutschen Firma L. Prang & Co., in Boston, unter der künstlerischen Leitung von Wilhelm Darring um das Jahr 1864 betrieben, und ist von derselben zu solcher Vollkommenheit gebracht worden, daß ihre Brude selbst in Europa geachtet sind. Als besondere Art des lithogr. F.'s ist noch der Tribrud zu nennen, vermittelst dessen man verschiedene Farben in parallelen Streifen, die an ihren Rändern allmählig ineinander verlaufen, auf einmal drucken kann. Um dies zu bewerkstelligen, werden die betreffenden Farben in gleichen Abständen auf die Walze gebracht, und diese solange in der gleichen Richtung hin und her gerollt, bis die Vermischung

an den Rändern stattgefunden hat. Außer den erwähnten Verfahren sind noch mancherlei Versuche zur Reproduction farbiger Bilder bekannt geworden, ohne jedoch zu praktischen Erfolgen geführt zu haben. Dahin gehört der von Sennefelder erfundene *Mosaikdruck*, und der *Delgemäldruck* des Malers J. Piepmann. Bei dem ersteren wird das Bild nach Art der Mosaiken aus löslichen Stiften zusammengesetzt und dann von der so erhaltenen Masse gedruckt. Der Piepmannsche Druck, von ihm in einem eigenen Werkchen (Verl. 1842) beschrieben, schlägt einen ähnlichen Weg ein.

**Farbengebung, s. Colorit.**

**Farbenlehre.** Wie die Wärme, so betrachtet man auch das Licht nicht als Stoff, sondern als Bewegungserscheinung einer außerordentlich feinen Luftmaterie, des sogen. Aethers. Indem dieser Aether sich in gewissen Schwingungen von verschiedener Dauer und Wellenlänge fortpflanzt, erzeugt er auf unserer Netzhaut die Empfindung der Farbe. Das weiße Sonnenlicht besteht nicht aus Strahlen, welche in derselben Zeit dieselbe Anzahl Schwingungen vollbringen und gleiche Wellenlänge haben, sondern aus einer großen Anzahl von Lichtschwingungen von ungleicher Dauer und Wellenlänge. Um dies zu beweisen, ist es nur nöthig, ein Bündel Sonnenstrahlen aus einem durchsichtigen Mittel in ein anderes übergehen zu lassen, in welchem es eine Brechung erleidet. Durch die verschiedene Ablenkung treten die verschiedenfarbigen Lichtstrahlen auseinander, auf einer weißen Fläche ein Spectrum bildend, in welchem man sieben Hauptfarben in folgender Ordnung unterscheidet: Roth, Orange, Gelb, Grün, Blau, Indigo, Violett. Die Schwingungen nehmen von Roth bis zum Violett an Schnelligkeit zu. Während ihre Anzahl für Roth in einer Sekunde 481 Billionen beträgt, steigt sie für den violetten Strahl auf 764 Billionen in einer Sekunde. Die Länge der den verschiedenen Farben entsprechenden Lichtwellen steigt zu der Anzahl der Schwingungen im umgekehrten Verhältnis. Für den rothen Strahl beträgt die Wellenlänge 645 Milliontheilchen eines Millimeters, für den violetten 406 Milliontheilchen eines Millimeters. Aus den einfachen Farben des Spectrums läßt sich das weiße Licht wieder zusammensetzen. Farben, welche durch ihre Vereinigung Weiß erzeugen, nennt man *complementäre*; so z. B. Gelb und ein Blau, ähnlich dem der Indigoportion, oder Violett, welches mehr oder weniger in's Roth übergeht und Grün. Läßt man farbloses Licht durch ein farbiges Mittel hindurchtreten, so findet eine Absorption aller Farben außer derjenigen des Mittels statt. Durch Zusammentreten zweier Lichtstrahlen kann bald verbärktes Licht, bald vollkommene Dunkelheit erzeugt werden. (S. Interferenz). Aus dem Vorhergehenden geht hervor, daß die verschiedenen Farben analog den hohen und tiefen Tönen in der Musik sind, welche ebenfalls durch die Anzahl der Schallwellen, welche unser Ohr in der Zeiteinheit treffen, von einander unterschieden sind. S. Pisco, „Licht und Farbe“ (München 1870).

**Farbepflanzen** nennt man alle diejenigen Gewächse, welche in irgend einem Theile einen Farbstoff enthalten und in der Färberei anwendbar sind.

**Färberei** (engl. dyeing) heißt man die Kunst, Farben auf der Faser der Gespinnt- und Webstoffe, oder auch auf andern Gegenständen, wie auf Holz, Federn, Elfenbein, dauerhaft zu befestigen. Sie unterscheidet sich von aller Art Malerei dadurch, daß die Farbe keineswegs mit Hülfe eines Klebmittels auf den zu färbenden Gegenstand befestigt wird, wie dies auch bei der Zeugdruckerei (s. d.) der Fall ist, man läßt auch nicht einfach Farbstoffauflösungen auf der Faser eintrocknen, sondern wählt nur solche Pigmente, welche entweder direct oder mit Hülfe eines Zwischenmittels (Beize) mit der Faser eine mit Wasser und Seifenlösung nicht auflösbare Verbindung eingehen, sowie auch gegen Licht und Luft eine gewisse Widerstandskraft darbieten. Bancroft unterschied (1794) zuerst die Farbstoffe in *substantive* und *adjective* und diese Eintheilung wird in der F. noch jetzt beibehalten. Erstere haben die Fähigkeit, sich mit der Faser direct innig zu verbinden, bei den letztern erfolgt die Verbindung erst nach Dazwischenkunft einer Beize. Dahin gehört die große Mehrzahl der Pigmente, weshalb denn auch die genaue Kenntniß der Beizmittel zum erfolgreichen Betrieb der F. nicht minder nothwendig ist, als diejenige der Farbstoffe selbst. Substantive Pigmente sind dagegen: der Indigo, der Waid, das Carthou, die Orseille und vor Allem die Anilinfarben u. a. m. Es sei indeß bemerkt, daß ein und derselbe Farbstoff sich zuweilen gegen-über einer Faser substantiv, gegenüber einer andern aber adjectiv verhält. Hinsichtlich der Dauerhaftigkeit spricht man von *ächten* und *unächten* Farben und rechnet zu jenen solche, welche gewöhnlichen Einflüssen einen gewissen Widerstand darbieten, zu diesen aber diejenigen, welche ihnen sehr bald erliegen. In Bezug auf die Operation des Färbens, so besteht dieselbe im Allgemeinen darin, daß man den Stoff zuerst mit der Beize imprägnirt, auswäscht, in gewissen Fällen trocknet und dann in die färbende Flüssigkeit (Farbessotte) bringt, welche

mehr oder weniger erwärmt sein muß. In dieser wird er hin- und herbewegt, bis er mit dem Farbstoff gesättigt ist. In der Regel bedürfen die in der Färberei erzeugten Farben noch einer Nachbehandlung mit Säuren, Salzen u. dgl., welche man *Schönen* oder *Aviviren* nennt. Sie hat theils zum Zweck, Stoffe, die der Farbe zufällig anhängen, zu entfernen, theils diese selbst zu modificiren. Durch die Entdeckung der Anilinfarben hat die F. übrigens eine große Vereinfachung erlitten. Vergl. E. Brücke, „Die Physiologie der Farben für die Zwecke der Kunstgewerbe“ (Leipzig 1866); M. Reimann, „Die Färberei der Gespinns- und Gewebe“ (Berlin 1867).

**Färbefamilie**, s. Kamille.

**Färberröthe** oder **Krapp** (engl. madder) ist eine Pflanze aus der Familie der Rubiaceen, deren Wurzelstock werthvolle Farbstoffe enthält. Letztere finden in der Färberei und im Zeugdruck vielfache Verwendung. Die F. bildet deshalb mehrorts den Gegenstand einer angebreiteten Cultur, so in Frankreich in der Umgegend von Montpellier und Avignon, im Elsaß, in der bairischen Pfalz, in der Türkei und an andern Orten. In den Ver. Staaten wurde sie früherhin in Ohio und Delaware cultivirt. Ihr wichtigster Farbstoff ist das *Alizarin* (s. d.) oder *Krapproth*. Neuerdings wird derselbe aus dem Anthracen, einem im Kohlentheer vorkommenden Kehlenwasserstoff, künstlich dargestellt.

**Farbige** (Persons of Color, Colored People) heißen in den Ver. Staaten im Allgemeinen alle Angehörige und Verwandte der afrikanischen Rasse (nicht die Indianer) im Gegensatz zu den eingewanderten Europäern und den Creolen (s. d.); im engeren Sinne in ganz America alle Mischlinge im Gegensatz zu den Weißen, Negern und Indianern reinern Blutes. Zu diesen gehören vorzugsweise die *Mulatten*, Mischlinge von Weißen und Negern, in welchem Falle die Mutter meistens eine Schwarze ist; *Mestizen* (in Brasilien *Mamaluco*, in Chili *Cholo* genannt) Mischlinge von Weißen und Indianern; *Zambos* (in Brasilien *Aribocos* genannt), Kinder von Negern und Indianern. *Tercerones* heißen Kinder von Europäern mit Mulattinnen; *Quarteronen*, Kinder von Europäern mit Terceronen; *Quinteronen*, Kinder von Europäern mit Quarteronen u. Letztere beiden Arten von F. sind von den Kauasiern kaum mehr zu unterscheiden und sind die *Quinteronen* in Süd- und Mittelamerika den Creolen schon überall gesellschaftlich gleichgestellt. Ueberdies werden noch Kinder von Negern mit Mulattinnen *Cabera* oder *Zamboneger*, Kinder von Zambos mit Indianerinnen *Zambaigos* oder *Zamboclaros*, die von Indianern und Mestizen *Mestizoclaros*, die von Zambaigos und Mulattinnen *Cambujos*, die von Quarteronen und Mestizen *Cohoten* genannt. Ueber die Bildungsfähigkeit und den Culturstand der Farbigen im weiteren Sinne s. *Neger*.

**Farbstoff**, s. *Pigment*.

**Farce**, s. *Posse*.

**Farcl**, Wilhelm, einer der bedeutendsten Reformatoren der romanischen Schweiz, geb. 1489 in der Dauphin., predigte besonders in den Cantonen Bern, Genf und Nensch. tel, Herzog 1536 Calvin zum Bleiben in Genf, und starb 1565 in Nensch. tel. Ein Hauptbegründer der Presbyterialverfassung, zog er sich durch seinen oft allzu großen Eifer mannichfache Verfolgungen und Anfeindungen zu.

**Farerwell**, Cape, die südöstl. Spitze von Süd-Grönland.

**Faribault** (spr. Fariboh). 1) County im süd. Theile des Staates Minnesota, umfaßt 720 engl. Q.-M. mit 9390 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Minnesota Lake und dem Hauptorte Blue Earth City. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1048 St.). 2) Postdorf und Hauptort von Rice Co., Minnesota, am Cannon River und der Minnesota Central-Bahn; 4000 E. Deutsche katholische Kirche mit 6 Missionsstationen, 2325 S. und 3 Gemeindeschulen mit 275 Kindern.

**Farinelli**, Carlo, genannt *Broschi*, Kastrat und Sänger, geb. 1705 zu Neapel, gebildet durch Porpora und Pistocchi in Bologna, kam, nachdem er in London und Paris aufgetreten, 1737 nach Madrid, wo er durch seinen Gesang den König Philipp V. von seiner Melancholie befreite. Obgleich später zum Minister erhoben, lehrte er doch 1761 nach Italien zurück, wo er 1782 auf seiner Villa bei Bologna starb.

**Farini**, Luigi Carlo, italienischer Staatsmann und Schriftsteller, geb. am 22. Oct. 1812 zu Rußi in der Romagna, practicirte zuerst als Arzt, bekleidete später verschiedene öffentliche Aemter unter der päpstlichen Verwaltung in Rom, ging aber 1849 nach Turin, wo er die Regierungspolitik und später besonders die *Cavour's* in Schrift und Wort kräftig unterstützte. 1859 bewirkte er hauptsächlich den Anschluß der Herzogthümer und der Emilia an Piemont, übernahm 1860 unter Cavour das Ministerium des Innern, ging 1861 in geheimen Mission nach Deutschland, suchte, nachdem er im December 1862 Ministerpräsident

geworden war, die Cavour'sche Politik fortzusetzen, verfiel aber 1863 im März in unheilbaren Wahnstarr und starb am 1. August 1866 zu Genua. Das italienische Parlament votirte ihm am 20. April 1863 ein Geschenk von 200,000 Frs. und 25,000 Frs. Pension.

**Farley.** 1) Postdorf in Dubuque Co., Iowa. 2) Postdorf in Platte Co., Missouri.

**Farlow's Grove,** Dorf in Mercer Co., Illinois.

**Farm** (engl., franz. ferme) heißt in England ein Stück Land mit den dazu gehörigen nehmendigen Gebäuden, welches gegen Pacht vermietet wird. In den Ver. Staaten, wo es nur wenige Pachtungen gibt, bedeutet F. gewöhnlich ein in Wiesen-, Weideland, Ackerboden und Wäldung bestehendes freies Grundeigenthum, indessen wird die Benennung F. auch auf verpachtetes Land angewendet.

**Farmers,** Township in Fulton Co., Illinois.

**Farmersburgh.** 1) Dorf in Sullivan Co., Indiana. 2) Township und Postdorf in Clayton Co., Iowa; 1161 E. (1869).

**Farmer's Creek,** Township in Jackson Co., Iowa; 1619 E. (1869).

**Farmer's Grove,** Postdorf in Fillmore Co., Minnesota.

**Farmer's Hall,** Dorf in Knox Co., Indiana.

**Farmer's Mills,** Postdorf in Putnam Co., New York.

**Farmersville,** Township und Dörfer in den Ver. Staaten: 1) Im State New York: a) mit Postdorf in Cattaraugus Co., 1197 E. (1865); b) in Seneca Co., 400 E. 2) Dorf in Merriweather Co., Georgia. 3) Postdorf in Polk Co., Indiana. 4) Dorf in Lincoln Co., Kentucky. 5) Postdorf und Hauptort von Union Parish, Louisiana, am Bayou d'Arbonne; 300 E. 6) Dörfer in Ohio: a) in Holmes Co.; b) in Montgomery Co.; c) in Ross Co. 7) Dorf in Dodge Co., Wisconsin; deutsche katholische Kirche mit einer Missionsstation, 1000 E., und einer Gemeindefschule mit 80 Kindern.

**Farmersville,** Dorf in Leeds Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada; 300 E.

**Farmerville,** Dorf in Union Co., Pennsylvania.

**Farmingdale.** 1) Township in Kennebec Co., Maine; 1200 E. 2) Postdorf in Menmouth Co., New Jersey. 3) Postdorf in Queen's Co., New York; 280 E.

**Farmington,** Townships und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Township und Postdorf in Hartford Co., Connecticut, am Farmington River; 3800 E. 2) Dorf in Clarke Co., Georgia. 3) Township und Postdorf in Fulton Co., Illinois; 2200 E. 4) Dörfer in Indiana: a) in Grant Co.; b) in Hamilton Co. 5) Postdorf in Jackson Co., Indiana, auch New F. genannt. 6) Townships in Iowa: a) in Cedar Co., 894 E. (1869); b) mit Postdorf in Van Buren Co., 809 E. Der Ort F. am Des Moines River, hat 657 E. (1869) 7) Dorf in Mahara Co., Kansas. 8) Postdorf in Graves Co., Kentucky. 9) Township und Postdorf, letzteres Hauptort von Franklin Co., Maine, am Sandy River; 3106 E. 10) Postdorf in Cecil Co., Maryland. 11) Township und Postdorf in Oakland Co., Michigan; 1868 E. (1864). 12) Township in Olmstead Co., Minnesota. 13) Dorf in Teshkemo Co., Mississippi. 14) Postdorf und Hauptort von St. Francois Co., Missouri; 600 E. 15) Postdorf in Davie Co., North Carolina. 16) Township in Strafford Co., New Hampshire; 2063 E. (1870). 17) Township in Ontario Co., New York, 1773 E. (1865), darunter 28 in Deutschland Geborene. 18) In Ohio: a) Township in Trumbull Co., 1200 E.; b) Dorf in Belmont Co. 19) Dorf in Washington Co., Oregon. 20) In Pennsylvania: a) Townships in Clarion Co., 2000 E.; in Tioga Co., 1600 E.; in Warren Co., 1400 E.; b) Dörfer in Butler Co. und Fayette Co. 21) Postdorf in Marshall Co., Tennessee. Siegreiches Cavalleriegefecht des Generals Crook gegen Conföderirte unter Wheeler am 7. Octbr. 1863. 22) Postdorf und Hauptort von Davis Co., Territorium Utah; 800 E. 23) Townships in Wisconsin: a) in Jefferson Co., 2417 E. (1870); b) in La Crosse Co., 1522 E.; c) in Polk Co., 593 E.; d) in Washington Co., 1854 E., von denen zwei Drittel Deutsche; e) in Wapauca Co., 734 E. 24) Postdorf in Marion Co., West Virginia.

**Farmington Falls,** Postdorf in Franklin Co., Maine, am Sandy River.

**Farmington Hill,** Dorf in Franklin Co., Maine.

**Farmington River,** Nebenfluß des Connecticut River in Hartford Co., Connecticut.

**Farmland**, Postdorf in Randolph Co., Indiana.

**Farm Ridge**, Township und Postdorf in La Salle Co., Illinois; 1700 E.

**Farmville**. 1) Postdorf in Randolph Co., Indiana, auch Farmland genannt.

2) Postdorf in Prince Edward Co., Virginia, am Appomattox River und der South Side-Bahn; 1600 E.

**Farnese**, altes italienisches Fürstengeschlecht, dessen Blüte mit Alessandro F. begann, der als Papst Paul III. seinen Sohn Pietro Luigi zum Herzog von Parma und Piacenza erhob, der jedoch schon 1547 als Opfer einer Verschwörung fiel. Ihm folgte sein Sohn Ottavio F., geboren 1520, der Gemahl Margarethas von Parma, einer natürlichen Tochter Kaiser Karls V., der, nachdem die ersten Jahre seiner Regierung ziemlich stürmisch gewesen waren, sich eines 30jährigen ungestörten Friedens erfreute, den er zur Beförderung der Wohlfahrt seiner Unterthanen eifrig benutzte. Er starb 1585. Der Bedeutendste aus dem Hause F. war Alessandro F., Sohn Ottavios F. und der Margaretha von Parma, geboren 1547. Unter seinem Onkel Don Juan d'Autria, kämpfte er rühmlich in der Seeschlacht von Lepanto gegen die Türken, ging mit diesem nach den Niederlanden, secht glücklich gegen die Geusen, brachte die südlichen katholischen Provinzen ganz in die Hände der Spanier, entsetzte nach dem Untergange der Spanischen Armada Paris und Rouen gegen Heinrich IV. (von Navarra) und starb am 3. Dec. 1592 zu Arras. Das Haus erlosch mit Antonio F., gestorben am 20. Januar 1731 und das Herzogthum Parma ging an Don Carlos, den Sohn Philipp V. von Spanien und Elisabeth F.s über (s. Parma). Noch tragen eine Reihe von Kunstwerken den Namen der Farnese, unter denen besonders folgende hervorgehoben sind: 1) Der Farnese'sche Palast, von Papst Paul III. erbaut, eine der schönsten Zierden Roms. 2) Die Farnesina, eine Villa in Trastevere, berühmt durch Rafael's Fresken. 3) Der Farnese'sche Hercules, eine Marmorstatue von Mykon. 4) Der Farnese'sche Stier, ein Werk der Klobier-Apollonios und Laurios aus dem 3. Jahrh. v. Chr. und 5) die Farnese'sche Flora, eine 12 Fuß hohe Marmorstatue, nach Winkelman eine tanzende Muse. Alle diese Gegenstände und andere befinden sich jetzt im Museum Bourbon zu Neapel.

**Farnham**, Postdorf in Richmond Co., Virginia.

**Farnham East und West**, Dörfer in Shefford Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Farnsworth**, John F., Repräsentant des Staates Illinois, wurde am 10. Januar 1815 in Eaton, Provinz Quebec, Dominion of Canada, geboren; studirte die Rechte, siedelte nach dem Staate Illinois über, wurde als Repräsentant in den 35. Congress gewählt (1857—1861), trat beim Ausbruche des Bürgerkrieges als Oberst in die Bundesarmee, wurde wiederum in den Congress gewählt (1869) und war bis zum Schlusse der letzten Session des 41. Congresses Mitglied desselben. Er gehört der republikanischen Partei an.

**Farnumville**, Postdorf in Worcester Co., Massachusetts.

**Fars**, Stadt in Portugal, Hauptstadt des gleichnamigen Districtes mit 8361 E. (1863), einem Bischofsitz und allem, mit maurischen Festungswerten umgebenen Schlosse, liegt an der Mündung des Rio Fermo in den Atlantischen Ocean und treibt lebhaften Handel mit Süßfrüchten und Thunfischen. Der District F. (Provinz Algarve) umfaßt 88,000 geogr. Q.-M. mit 177,310 E. (1863).

**Färöer**, d. h. Schafinseln, eine zu Dänemark gehörige, aus 25 größern und kleinern felsigen Eilanden bestehende Inselgruppe im nördlichen Atlantischen Ocean von zusammen 24 geogr. Q.-M. mit 9815 E. (1868), liegt etwa 80 M. von Norwegen, 70 M. von Island und 40 M. von den Shetlandinseln entfernt. Das Klima ist mild, aber feucht und neblig, auf dem fast baumlosen Boden werden Gerste, Erbsen, Rüben und Kartoffeln angebaut. Hauptbeschäftigung der von den alten Normannen abstammenden Bewohner, welche noch das Altnordische mit ganz unbedeutenden Abweichungen sprechen, sind die Schafzucht (gegen 80,000 Stüd), der Fisch- und Vogelfang. Von den 25 Inseln sind jedoch nur 17 bewohnt, unter denen Svalbæ, Strömø, Osterø, Sandø und Waagø die größten sind. Hauptort ist die Stadt Thorshavn auf Strömø, mit 900 E. Die F. wurden im 9. Jahrh. von Norwegern colonisirt und gehören seit 1380 zu Dänemark.

**Farquhar**, George, geboren 1678 zu Londonderry in Irland, gestorben 1707, war zuerst Schauspieler, später Offizier und Schriftsteller, schrieb verschiedene Lustspiele, die sich alle durch eine seltene Komik und eine große Fülle von Wit auszeichnen. Seine gesammelten Werke erscheinen zuletzt in London (10. Aufl. 2 Bde. 1772); ins Deutsche von Frankenberg übertragen in der „Bibliothek englischer Lustspielmacher“ (2 Bde., Leipzig 1839).

**Farragut**, David Glascoe, Admiral der Marine der Ver. Staaten, wurde am 17. Dec. 1801 bei Annerville, Tennessee, geboren, trat schon 1810 als Midshipman in den Seediens, zeichnete sich als solcher (1812—1814) an Bord der „Essex“, Commodore David D. Porter, aus, wurde 1820 Lieutenant und war bis zum Jahr 1833 im Kriegshafen zu Norfolk, Virginia, stationirt; übernahm dann den Oberbefehl über das Kanonenboot *Natchez*, in den Brasilianischen Gewässern, befehligte nach einander zwei andere Schiffe und lehrte 1850 nach Norfolk zurück. 1854 wurde F. Commandant des Kriegshafens Mare Island, California, 1855 Capitän und befehligte 1858—1860 das Kriegsschiff „Brooklyn“. Als nach dem Ausbruche des Bürgerkrieges die Expedition gegen New Orleans ausgerüstet wurde, stellte die Regierung F. an die Spitze derselben. Am 18. eröffnete er die Beschießung des Forts Jackson und erzwang am 24., trotz der Vatterien der Forts Jackson und St. Phillip, mit 17 Schiffen die Auffahrt nach New Orleans, welches am 26. in die Hände der Bundestruppen fiel. Von hier wandte sich F. gegen Vicksburg und Port Hudson und nahm an den Kämpfen gegen diese festen Plätze bis zu ihrer Einnahme einen hervorragenden Antheil. Seine nächste Großthat war die Einnahme von Mobile (22. August 1864), in Folge deren ihn der Congress (Dec. d. J.) zum Admiral der Flotte der Ver. Staaten ernannte. Als er 1867 das Commando über das europäische Geschwader erhielt, besuchte er mit demselben die Hauptseehäfen Europas und wurde überall mit den höchsten Ehrenbezeugungen empfangen. Nach seiner Rückkehr nach den Ver. Staaten überfiel ihn ein Herzleiden, welchem er am 14. August 1870 in Portsmouth, New Hampshire, erlag.

**Farren**, *Farrn* oder *Farrenkräuter* (*filices*, engl. fern) bilden eine sehr große Familie aus der Abtheilung der Kryptogamen (s. d.), welche sich von diesen und allen andern Pflanzen überhaupt dadurch auszeichnen, daß ihre Früchte auf der Rückseite der Blätter sich entwickeln. Man kennt ungefähr 2500 Arten, von denen die größte Anzahl zwischen den Wendekreisen zu Hause ist. Die bei uns einheimischen erreichen im Allgemeinen nur eine geringe Höhe; in den Tropenländern giebt es aber F., welche baumhoch werden und dann palmenartige Wälder bilden. Ausgezeichnet durch die Schönheit und Größe ihrer F. sind insbesondere die Südfsee-Inseln. Ihr Nutzen für die Menschen ist sehr gering, indessen werden manche Arten nun häufig in Gewächshäusern cultivirt. Andere dienen zur Verzierung künstlicher Felspartien in Parks u. dgl. Unter den Familien der fossilen Flora ist keine so zahlreich repräsentirt, als die Familie der F. Ganz besonders findet man sie in den Steinkohlenformationen, so daß man die während jener Zeit herrschenden klimatischen Verhältnisse als ungemein günstig für ihre Entwicklung betrachten muß.

**Farrowville**, Dorf in Fauquier Co., Virginia.

**Farthing** (vom angelsächsischen *Feorthung*, Viertelung, von *feower*, vier), eine englische Kupfermünze, der vierte Theil eines Penny, ungefähr  $\frac{1}{4}$  Cent; auch uneigentlich etwas Unbedeutendes, Wertloses.

**Far West**, Postdorf in Caldwell Co., Missouri.

**Fasan** (lat. *Phasianus*, engl. *pheasant*) ist der Name einer sehr schönen, aus Asien stammenden und zur Familie der Hühnervögel gehörigen Vögelgattung. Sie unterscheidet sich von den eigentlichen Hühnern hauptsächlich durch den langen keilförmigen Schwanz. Beim Männchen ist derselbe meist von Körperlänge, beim Weibchen kürzer. Sie leben in Polygamie, fliegen selten und nicht hoch und nähren sich meist von Insekten. In Europa wird der gemeine F. in besondern Anlagen (*Fasanerien*) gehalten, wovon die meisten sich jetzt in Böhmen finden. In frühern Zeiten standen sie in hohem Ansehen und es wurde eine Beschädigung derselben sogar durch das Abhauen der rechten Hand geahndet. Der Goldfasan und Silberfasan sind aus China eingeführt worden, der erste glänzt in herrlicher Goldfarbe, der letztere ist oben silberweiß und unten purpurschwarz. Ein dem Argusfasan ähnlicher F. ist nur aus chinesischen Tapeten bekannt.

**Fasces** (vom lat. Singular *fascis*, Bündel), bei den alten Römern Bündel von Ruthen oder Stäben aus Birken- oder Ulmenholz, aus denen zum Zeichen der höchsten Gewalt über Tod und Leben ein Weil hervorragte. F. wurden von sogen. *Victoren* (s. d.) zuerst den Königen, später auch den Consuln, Präteren und Kaisern vorangetragen.

**Fasch**, Karl Friedrich Christian, bedeutender Musiker und Componist, sowie Stifter der Berliner Singakademie, nach deren Muster sich nach und nach ähnliche Vereine über ganz Deutschland ausbreiteten, war 1736 zu Zerbst geboren, kam 1756 in die Kapelle Friedrichs II. nach Berlin und starb daselbst am 3. August 1800.

**Faschinen** (franz. *fascine*, engl. *fascine*, vom lat. *fascina*, *fascis*, Ruthenbündel) sind Keilgebündel aus Weiden-, Birken-, Fichten- oder Tannenholz, die ebensowohl bei Errichtung von Vatterien und Festungen, als auch beim Wasser- und Straßenbau zur Befesti-

gung der lodern Erde benutzt werden und je nach dem verschiedenen Zweck eine verschiedene Länge und Dide haben. Faschinenmesser wird das kurze auf dem Rücken sägeförmige Schwert der Pioniere genannt.

**Faschion** (engl.; franz. *facon*, Gestalt, Form), Kleidertracht, Mode, Lebensart, besonders die feinere, den sog. höheren Ständen eigenthümliche; daher *fashionable*, nach der Mode, standesmäßig.

**Faß** (engl. *barrel, cask*) bedeutet ein nahezu cylindrisches, im allgemeinen mehr langes als dikes Gefäß aus Holz oder Metall. Das hölzerne F. wird als aus 2 abgestumpften Kegeln zusammengesetzt betrachtet und bei Bestimmung des Kubikinhaltes auch wirklich so angesehen. Die Anfertigung von Fässern wurde früher ausschließlich mit der Hand betrieben, jetzt wird dieselbe, namentlich in Amerika, theilweise durch Maschinen besorgt. In Berlin wird das F. zu 2 Tonnen gerechnet, 1 Kuße zu 2 F. und 9 Kußen zu 1 Gebräude. In Connecticut ist das Barrel ein Flüssigkeitsmaß von 31 $\frac{1}{2}$  Gallonen zu je 231 Kubitzoll. In New York soll ein für Mehl bestimmtes Barrel groß genug sein, um entweder 196 oder 228 Pfd. davon aufzunehmen; in ein für Fleisch bestimmtes sollen 200 Pfd. geben.

**Fasten**, 1) die gänzliche oder theilweise Enthaltung von Nahrung, besonders von kräftigerer, ist bei gestörten Verdauungsfunctionen, sowie in eutzündlichen Krankheitsfällen, oft ein Hauptmittel der ärztlichen Behandlung. Im gesunden Zustande verträgt der Körper das F. nicht lange, ja in der Entwicklungsperiode ist es für die Gesundheit äußerst nachtheilig, und ein mehrere Tage fortgesetztes F. führt einen Krankheitszustand herbei, der noch vor dem 7. Tage zum Tode führt. 2) Als Religionsübung findet es sich im heidnischen Alterthum ebenso wie im mosaischen Gesetze, und galt von jeher für etwas Verdienstliches. Zur Zeit Jesu fasteten die Pharisäer zweimal jezt Woche, die Essäer oft mehrere Tage hintereinander. Gegenwärtig haben die Juden außer mehreren kleineren und unwichtigeren Fasttagen jährlich fünf Hauptfasttage, nämlich am Versöhnungstage und an den Tagen der Eroberung Jerusalems durch Nebusadnezar und durch Titus. Die ältere katholische Kirche gab das F. frei, doch schon frühzeitig kam es in Uebung, am Mittwoch (weil die Juden an diesem Tage den Tod Jesu beschlossen) und am Freitage (als dem Todestage Jesu), sowie in der Zeit vor Ostern zu fasten. Zudem ordneten die Bischöfe bei gewissen Veranlassungen Fasttage an. Im 3. Jahrh. fing man an, auch den Samstag als Fasttag zu halten und im 4. Jahrh. wurde er anstatt des Mittwochs eingeführt. In der griechischen Kirche hat man es immer verboten am Samstag zu fasten. In der katholischen Kirche werden folgende Fasttage alljährlich gehalten: a) die Quadragesimalfasten zum Andenken an das vierzigstägige F. Jesu, vom Aschermittwoch bis einschließlich zum Charfreitag; b) die Quatemberfasttage viermal im Jahr am Mittwoch, Freitag und Samstag in einer Woche zu halten, und zwar nach dem 1. Fastensonntage, nach dem Pfingstsonntage, nach dem Kreuzerhöhungsfeste (14. Sept.) und nach dem dritten Sonntage im Advente; c) die Vigilien, d. h. die Tage vor hohen Festtagen; d) die Mittwoche und Freitage nach den vier Adventssonntagen bis zum Weihnachtsfeste. Man unterscheidet zwischen *Fasten* und *Abstinenztagen*, d. h. solchen, an denen nur die einmalige Sättigung gestattet ist und solchen, an denen bloß der Genuß von Fleischspeisen verboten ist. Alljährlich gibt jeder Bischof in seiner Diocese ein eigenes *Fastenmandat* heraus, in welchem die zu haltenden Fasttage, sowie die Art des F.s genau bestimmt sind. Das Tridentinische Concilium erklärt das F. als etwas Verdienstliches und empfiehlt dasselbe in der 25. Sitzung als ein vorzügliches Mittel zur Abtödtung des Fleisches. Uebrigens kann unter gewissen Umständen vom F. dispensirt werden. Strenger als in der katholischen wird das F. in der griechisch-orthodoxen Kirche gehalten; sie hat außer mehreren kleineren F. vier große Fastenzeiten, unter welchen besonders die Zeit vom Sonntage Quinquagesimä bis Ostern strenge gehalten wird, da in dieser Zeit mit Ausnahme der Samstage und Sonntage nur der Genuß von Hülsenfrüchten, Wurzeln und Kräutern gestattet ist. In der evangelisch-protestantischen Kirche ist das F. als ein jüdischer Gebrauch abgeschafft worden. Die Sonntage, die in der Zeit vor Ostern fallen, heißen *Fastenontage*, sowie die Predigten, welche in dieser Zeit außer dem gewöhnlichen Gottesdienste gehalten werden, *Fastenpredigten* genannt werden. Bei den Mohammedanern wird das F. gleichfalls als etwas sehr Verdienstliches angesehen, ja der Koran gebietet es geradezu im Monat Ramadan.

**Fastl** oder „*Fasti calendares*“ war bei den Römern dasselbe, was für uns der Kalender ist; ein fortlaufendes Verzeichniß der Tage des Jahres, nach 12 Monaten geregelt und in Abschnitte (die sog. *Idus*, *Calendae*, *Nonae*) von je 8 Tagen (nundinae) eingetheilt. Diese 8 Tage wurden mit den Buchstaben von A—H bezeichnet und daneben die Gerichtstage, Feste und Spiele verzeichnet. Die Gerichtstage hießen „*dies fasti*“, gerichtsfreie „*dies nefasti*“. Die „*F. consulares*“, auch „*F. Capitolini*“ genannt, waren auf Marmortafeln eingegrabene



Verzeichnisse der jährlich höchsten Magistratspersonen; die „F. triumphales“, Verzeichnisse der Triumphatoren in chronologischer Reihenfolge mit dem Namen des besiegten Volkes und des Tags des Triumphes. Vergl. den zweiten Theil von Drell's: „Inscriptionum Latinarum selectarum collectio“ (Zürich 1828).

**Fastnacht** (engl. Shrove-Tuesday), im Elsaß, Schwaben und der Schweiz *Fasnacht*, wird schon seit dem 6. Jahrh. der Dienstag vor der Aschermittwoch, dem Beginne der 40tägigen Fasten vor Ostern, genannt, an dem man sich noch einmal gütlich zu thun pflegte. Aus den dabei stattfindenden Schmauereien, Spielen und Maskeraden entwickelte sich allmählig der *Carneval* (s. d.) oder *Fasching* (in Bayern und Oestreich).

**Fastnachtspiele** werden die aus den uralten Nummereien und Maskeraden an Fastnacht entstandenen, improvisirten Schwänke genannt, die sich später zu wirklichen Vorstellungen mit Dialog und scenischer Ausstattung entwickelten und seit dem 15. Jahrhundert eine eigene Literatur hervorriefen. Memmingen, Augsburg, besonders aber Nürnberg waren die Hauptpflegstätten dieser F., von denen Keller 151 gesammelt und herausgegeben hat (3 Bde. und Nachlese, Stuttgart 1851—58).

**Fatalismus**, s. *Fatum*.

**Fata Morgana**, s. *Luftspiegelung*.

**Fatimiden**, eine arabische Herrscherfamilie, deren Gründer *Abu-Abd-Allah-Hasan* war und die von der *Fatime*, einer Tochter Mohammeds und der Khadija, geb. 607 zu Mekka, abzusammen vorgaben. Der erste derselben, *Obeid-Allah-Idris-Mohammed*, herrschte zuerst von 910 an im heutigen Tunis, von wo sie ihre Herrschaft auf Tripoli, Sicilien, Syrien und Aegypten ausdehnten, dieses letztere zum Hauptsitz ihres Reiches machten und dort *Kahirah* (Cairo) gründeten. Der letzte der Fatimiden war *Aladhid*, nach dessen (1171) erfolgtem Tode Saladin von Aegypten Besitz nahm.

**Fatum** (latein., Schicksal) ist die mit unerbittlicher Nothwendigkeit festgesetzte Vorherbestimmung der Ereignisse und Begebenheiten, gegen welche das freie geistige Wesen nicht ankämpfen kann. Der Glaube an ein F. ist uralt, wurde aber nicht immer streng eingehalten, sondern bald mit dem ursächlichen Zusammenhang der Dinge vermischt, der bei den griechischen Philosophen durch das *Sinzuthua* einer vernünftigen Nothwendigkeit berechtigt worden ist, bald als göttliche Vorherbestimmung aufgeführt. Nach dieser ist jedem Menschen sein Schicksal unabänderlich gewiß, wie es sich in dem Mohammedanischen *Fatalismus* und in der schrecklichen Auffassung der *Prädestinationstheorie* (s. d.) zeigt.

**Fauche-Borel**, Louis, geb. zu Neuchâtel, Buchbändler, war bei Ausbruch der franz. Revolution einer der eifrigsten Anhänger der Bourbons, für welche er bei jeder Gelegenheit eintrat, aber auch mehrmals gefangen gesetzt wurde. Er war später preussischer Generalconsul in Neuchâtel und bezog von Karl X. eine jährliche Pension von 5000 Frs. Er starb am 4. Sept. 1829 und schrieb „*Mémoires*“ (1 Bde., Paris 1830).

**Faucher**, Léon, geb. zu Limoges am 8. Sept. 1803, franz. Staatsmann, gehörte zur Opposition gegen die Dynastie der Bourbonen und 1848 zur Majorität in der Nationalversammlung, wurde dann Minister des Innern, zog sich nach dem Staatsstreich vom 2. Dec. 1851 in's Privatleben zurück und starb am 15. Dec. 1864 zu Marseille. Er ist der Verfasser mehrerer nationalökonomisch-statistischer Schriften, unter denen „*Mélanges d'économie politique et de finance*“ die vorzüglichste ist. Vgl. „*L. F.'s Correspondance et vie parlementaire*“ (2 Bde., Paris 1868).

**Faulbaum**, s. *Prunus* und *Rhamnus*.

**Fäule**, *Faulsucht*, heisst eine Krankheit der Schafe, welche seuchenartig auftritt, sich durch Abmagerung und Anschwellung durch Wassersucht auszeichnet und wahrscheinlich durch Eingeweidewürmer verursacht wird. 2) *F.* (*Putredo*) nennt man den unter Einwirkung des Fäulnisstoffes, der Wärme und Feuchtigkeit in abgestorbenen Organismen, Organtheilen, Säften oder Absonderungen stattfindenden Zerfall und darnach Neubildung (Fäulnisprodukte) organischer Verbindungen. Demgemäß beobachtet man F. auch an lebenden Menschen, resp. Thieren, wie die Knochenfäule, den Brand, die Verjauchung, die faulige Blutvergiftung. Die Behandlung geschieht entweder durch Begrenzung des Processes oder durch Entfernung des abgestorbenen Theiles und zwar noch im Bereich des gesunden, ferner durch fäulniswidrige Mittel.

**Faulfieber** (*Febria putrida, Septicaemia*) entsteht durch Aufnahme von Fäulnisprodukten entweder (seltener) von Außen her oder, indem im Körper zurückgehaltene zersetzte Auswurfstoffe oder Jauche von einer brandigen Stelle in die Säftemasse gelangen. Beim F. tritt sofortige bedeutende Steigerung der Temperatur und des Pulses ein. Die Haut, brennend zuerst, zerfällt dann in Schweiß; zuweilen beschleunigten Diarrhöen den Verfall der



Kräfte und es kommen stille Delirien vor. Die Zunge und Lippen werden trocken und rissig, ohne daß die Kranken über Durst klagen. Das F. dauert wenige Tage oder auch viele Wochen, je nach der Masse der aufgenommenen fauligen Stoffe. Sein Ausgang ist meist tödtlich und die Behandlung gewöhnlich eine erfolglose.

**Fäulniß.** Unter F. versteht man einen Zersetzungsprozeß organischer Stoffe, welcher unter Mithilfe der niedrigsten Organismen erfolgt und gewöhnlich unter Entwidlung ähler Gerüche vor sich geht. Die entstehenden Produkte (Kohlensäure, Wasser, Ammoniak) sind die Endpunkte des Lebens, wie sie der Urquell sind von den zusammengesetzten Verbindungen, deren unablässige Bewegung die Seele des Lebens für Pflanzen und Thiere ist. Obwohl die F. weiter nichts ist, als eine Nahrungserscheinung, so spricht man von ihr doch als von einem besondern Prozeß, insofern als die Zersetzungen, unter denen sie vor sich geht, weniger bekannt und verwickelter sind, als bei der Gährung und weil ihre Producte in der Industrie keine so ausgedehnte Verwendung finden, wie die der letzteren. Unter den unzähligen organischen Verbindungen sind es vorzugsweise die einweissartigen Stoffe, die ihr unterworfen sind. Ein positiver Wärmegrad (Körperwärme), Fruchtigkeit und reichlicher Zutritt von Luft begünstigen im Allgemeinen die F. in hohem Grade. Der eigentliche Antriebsstoff scheint aber in pflanzlichen oder thierischen Organismen zu bestehen. Ganz kürzlich hat J. D. Davaine gezeigt, daß die F. der Früchte, welche man meist nur als eine stoffliche Veränderung nach eingetretener Ueberosse aufgefäßt hat, nur durch das Mycelium eines Pilzes entsteht, dessen Fäden die Faulstede ganz durchziehen und die F. auf gesundes Fruchtfleisch übertragen. Wenn auch durch die F. manche Gegenstände unseres Haushalts verderben werden, so ist ihre Bedeutung für die Oekonomie der Natur doch von der größten Wichtigkeit. Durch sie werden die unzähligen Thier- und Pflanzenleichen verhältnismäßig schnell in ihre Grundbestandtheile aufgelöst, welche ihrerseits wieder dazu beitragen, von Neuem Pflanzen und später Thiere zu bilden, ohne daß eine andere Kraft sich mit ihnen vereint, als die, welche den Elementen innewohnt. In Bezug auf den Spatz der Nahrungsmittel vor F. s. *Conservation der Lebensmittel*.

**Faultthier** (*Bradypus*), Säugthiergattung aus der Ordnung der Zahnarmen (*Ornaten*), nur im tropischen America vorkommend, charakterisirt durch den Mangel an Schneidezähnen, den runden Kopf, im Pelze verborgene Ohrenschalen und große Eichelkallen. Sie bewegen sich äußerst langsam auf der Erde und halten sich meist auf Bäumen auf, von deren Laub sie sich nähren. In der Urzeit hat es Thiere von der Größe eines Elephanten und Nashorns gegeben, welche im Baue große Aehnlichkeit mit dem F. zeigten. Dabin gebört das Riesenfaultthier (*Mylodon*) und das Megatherium, deren Ueberreste man in Patagonien und Buenos-Ayres aufgefunden hat.

**Faunus**, altitalische Gottheit, Enkel des Saturnus, König in Latium, führte Ackerbau und Viehzucht ein. Ihm zu Ehren wurden alljährlich am 5. Dez. die „Faunalia“ gefeiert, wo man besonders Böcke opferte. Er hatte mit seiner Tochter Fatua auch die Gabe der Weissagung und hieß daher Fatuus. Als Waldgott vervielfältigte er sich in den Faunen, die als mißgestaltete Dämonen den Menschen unheimlich waren. Fauna, Thierbeschreibung oder Verzeichniß der in einem Lande oder Erdtheile vorkommenden Thierarten.

**Fauquier**, County im nordöstl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 680 engl. Q. M. mit 19,690 E. (1870), darunter 11,276 Farbige (1860). Hauptort: Warrenton. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Wasser 1035 St.)

**Fauquier White Sulphur Springs**, Dorf in Fauquier Co., Virginia, am Rappahannock River.

**Fauriel**, Claude Charles, franz. Historiker, geb. zu St.-Etienne am 21. Oct. 1772, ließ sich während der Revolution im Militär- und Civildienste verwenden, legte aber bald sein Amt nieder, um ungestört der Wissenschaft leben zu können. Er wurde 1830 Professor an der Sorbonne und starb am 15. Juli 1844. Sein vorzüglichstes Werk „Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germaniques“ (4 Bde., Paris 1836) gehört zu dem Besten in der neueren Geschichtsdarstellung.

**Fausse Rivière**, Postdorf in Pointe Coupée Parish, Louisiana.

**Faust**, Doctor Johann, der berühmteste Schmarztkünstler des 16. Jahrh., nach Einigen in Württemberg, nach Andern im Thüringerlande geboren, ist der Typus von Abenteurern, die zur Zeit der Reformation Deutschland durchzogen und bis auf die Gegenwart herab in der Volkssage als mächtige Zauberer fortleben. Historisch nachweisbar ist von F. nur, daß er nach der Chronik des Klosters Maulbronn als Freund des Abts Johannes Entenfuß um 1516 diesen besuchte, und daß er nach den Wandgemälden des Auerbach'schen Kellers 1525 in Leipzig war. Er zeichnete sich durch ein für seine Zeit ungewöhnliches Wissen,

berühmlich durch Kenntnisse in der Physik und Chemie aus. und kam, da das unwissende Volk den Besitz derselben ohne Beihilfe des Teufels für undenkbar hielt, in den Geruch eines Schwarzkünstlers. Nach der ältesten Volkslage, der Sohn armer Landente, von einem begüterten Bruder seines Vaters in Wittenberg an Kindesstatt angenommen, wurde F. Doctor der Theologie, studirte dann in Kralau Zauberschriften, nannte sich Doctor der Medizin und practicirte als Arzt. In seine Heimath zurückgekehrt, schloß er auf 24 Jahre einen Pact mit dem Vesen, wornach er einen dienstbaren Geist, den Mephistopheles erhielt, der ihm alle Wünsche befriedigte. Nach Ablauf dieser Frist wurde F. in dem Dorfe Kimlich bei Wittenberg vom Teufel erschlagen. Die Dichtung hat sich vielfach dieses Stoffes bemächtigt, ihn anfangs bloß als Erzählung behandelt, dann aber dramatisch verarbeitet. Goethe's Meisterstück hat daraus das erste Werk deutscher Poesie, eine psychologische Tragödie geschaffen. Es ist der Mensch in seinem unbändigen Streben gegenüber den Schranken, die ihm durch seine Endlichkeit gesetzt sind, und die ihm, wenn er dagegen ankämpft, Verderben und Untergang bringen. Lessing hat gleichfalls die Faustsage verarbeitet, wovon jedoch nur Bruchstücke auf uns gekommen sind. Zu erwähnen sind noch in dieser Richtung die Arbeiten von Walter Müller, Klinger, Schink, Gräbe, Lenau, Beckstein u. A. Kritische Schriften sind darüber sehr viele erschienen, die Peter in „Die Literatur der Faustsage“ (3. Aufl., Leipzig 1857) gesammelt hat. Auch die bildende Kunst hat diese Sage oft zu ihrem Gegenstande genommen, von denen in jüngster Zeit die Darstellungen von Cornelius und Kaulbach hervorzuhellen sind.

**Faustin I.**, Kaiser von Haiti, s. S o u l o u q u e.

**Faustkampf** (griech. pygme, lat. pugilatus), eine bei den älteren griechischen Nationalspielen gebräuchliche gymnastische Kampfsport, bei welcher die Kämpfer sich die Hand mit einem starken, häufig mit Blei oder Eisen eingelegten Riemen umwanden und so Schläge nach dem Kopfe des Gegners führten. Als zu roh und lebensgefährlich, wurde der F. später abgeschafft. In der Eitterlage war der eine der Diosturen, Pollux, als Faustkämpfer geehrt. Bei den Römern kam er nie recht in Aufnahme. Das heutige Boxen (s. d.) der Engländer, Anglo- und Celto-Amerikaner ist ein Ueberrest des alten F.

**Faustrecht** (Jus manuum) ist die im 8. Jahrh. sich ausbildende und bis in's 14. Jahrh. währende Befugniß des deutschen Adels, sich mittels des Schwertes Genugthuung zu verschaffen. Der vom Kaiser Konrad II. bekräftigte Gottesfriede (1038) und der Land- und Burgfriede unter Friedrich I. konnten diesem Uebel nur wenig steuern. Seinen Höhepunkt erreichte das F. während des Interregnums (1254—73). Rudolf von Habsburg, der selbst viele Kaufschlöffer zerstörte, verbot, unterstützt durch die Hebbesetze der edlen Ritterschafft, es abzuschaffen. Nach seinem Tode erhob sich das F. wieder und kämpfte namentlich gegen die Goldene Bulle Karls IV. (1356) an, allein der Ewige Landfriede und die Kammergerichtsordnung unter Maximilian I. (1495) machten den Privatfehden ein Ende, die später nur höchst selten vorkamen und mit dem Ende des 16. Jahrh. ganz aufhörten.

**Fabart**, 1) Charles Simon, geb. 1710 in Paris, übernahm mit seiner Frau Marie Justine Benoite Duronceray, geb. 1727, die Leitung der komischen Oper in Paris und ward dann Director des Theaters, das der Marschall von Sachsen im Felde mit sich führte. Er widmete sich später ganz der dramatischen Poesie und wurde Schöpfer der feineren komischen Oper. F. starb 1792; seine Frau 1772. Seine Theaterstücke erschienen mit den Werken seiner Frau als „Oeuvres de Mr. et Mad. F.“ (10 Bde., Paris 1760). 2) Charles Nicolas, geb. 1749, Sohn des Vorigen, schrieb gleichfalls einige Theaterstücke, war jedoch mehr Sänger und Schauspieler. Er starb 1806.

**Fabraz**, Thomas Mahy, Marquis von, geb. 1744 zu Blois, war beim Ausbruch der französischen Revolution Offizier in der Schweizergarde des Prinzen Ludwig (nachmals Ludwig XVIII.) und soll sich in abenteuerliche Pläne zur Rettung des königl. Hauses eingelassen haben. In einen Proceß deshalb verwickelt, wurde er, ohne daß seine Schuld erwiesen war, am 19. Febr. 1790 zum Tode durch den Strang verurtheilt. Sein Sohn bezog nach der Restauration bis 1830 eine Pension, ist aber seitdem verstorben.

**Fabre**, Jules E. G., französischer Staatsmann und Republikaner, wurde am 21. März 1809 in Lyon geboren, woselbst sein Vater als Kaufmann lebte. F. studirte Rechtswissenschaft in Paris, betheiligte sich an der Revolution von 1830 und forderete nach Beseitigung derselben in einem im „National“ veröffentlichten Briefe Abschaffung des Königthums und Einberufung einer constituirenden Versammlung. Hierauf siedelte F. nach Lyon über, betrieb daselbst abollatorische Praxis und wurde schon damals einer der Führer der Radikalen. Von 1831—34 war Lyon der Schauplatz häufiger blutiger Reibereien zwischen den Arbeitern, die der Gesellschaft „Mutuellisten“ angehörten, und den Soldaten. F. ver-

trat die Partei der Aufständischen, sowohl in der Presse, als im Gerichtshof, und man sagt, er habe die Verteidigungsrede für die Angeklagten vor dem höchsten Gerichtshof zu Paris mit den Worten begonnen: „Ich bin Republikaner!“ Im J. 1835 nahm F. seinen Wohnsitz in Paris, erlangte durch sein Rednertalent große Popularität und wurde einer der gesuchtesten Advokaten der Hauptstadt. Nach der Revolution des J. 1848 wurde F. unter Ledru Rollin zum Generalsekretär des Ministeriums der innern Angelegenheiten ernannt; später unter Lamartine vertauschte er sein Amt mit dem eines Generalsekretärs des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten. Das Loiredepartement wählte F. mit großer Majorität in die konstituierende Versammlung, und in dieser begründete F. seine parlamentarische Bedeutung. Er sprach für Abschaffung der Todesstrafe, für Pressefreiheit und progressive Einkommensteuer. Vom Rhonedepartement in den Gesetzgebenden Körper gewählt, war F. stets entschiedener Gegner des Präsidenten Napoleon, wurde Führer der demokratischen Partei und nach Ledru Rollin's Flucht (13. Juni 1849) Hauptredner der Deppartei, als welcher er Namens seiner Genossenschaft energisch gegen die römische Expedition protestirte. Nach dem Staatsstreich vom 2. Decbr. blieb F. 6 Jahre hindurch dem politischen Leben fern und lehnte eine Wahl in den Generalrath des Loire- und Rhonedepartements ab, da er den Eid auf die Verfassung zu leisten sich weigerte. Großes Aufsehen erregte die Verteidigungsrede F.'s für den unglücklichen Orsini und die Verebtheit, mit der sie vorgetragen wurde. In demselben Jahre (1858) wurde F. in Paris zum Abgeordneten im Gesetzgebenden Körper gewählt. F. nahm die Wahl an und war von da an Mitglied der bekannten „Opposition der fünf“, brandmarkte die kaiserliche Politik bei jeder Gelegenheit, machte auf die unausschließlichen Folgen des Napoleonismus aufmerksam und warnte vor der mexikanischen Expedition. Im J. 1870 war er eines der wenigen Mitglieder des Gesetzgebenden Körpers, welche gegen den Krieg wider Deutschland protestirten. In der Nacht vom 4. Septbr., als Marshall Palican den Gesetzgebenden Körper von der Gefangennahme des Kaisers in Kenntniß gesetzt hatte, stellte F. den Antrag, die Napoleonische Familie von der Regierung auszuschließen. Die erfolgreiche Revolution in Paris machte F. zum Mitgliede des Nationalverteidigungscomit's und zum Minister des Auswärtigen. Während des Krieges hatte F. mehrere Besprechungen mit Graf Bismarck, und am 23. Januar 1871 unterzeichnete er die Bedingungen der Uebergabe von Paris und des Waffenstillstandes. Von mehreren Departements in die konstituierende Nationalversammlung gewählt, wurde F. am 19. Febr. von dem von der Nationalversammlung zum provisorischen Präsidenten der französischen Republik erwählten Thiers zum Minister des Auswärtigen ernannt. In Verbindung mit Thiers und Picard führte er dann in Versailles die Unterhandlungen über den Abschluß des Friedens und unterzeichnete den vorläufigen Friedensvertrag.

**Fagus**, s. Erbrind.

**Faulke**, Guy, Haupt der sogen. Pulververschwörung (l. d.) in England, geb. 1570 in Northshire aus einer protestantischen Familie, wurde katholisch, nahm Kriegsdienste in Spanien und wollte nach seiner Rückkehr am 5. Nov. 1605 in London das Parlamentsgebäude bei Eröffnung des Parlamentes in die Luft sprengen. Verrathen und mit brennender Lyte im Keller ertappt, wurde er gefoltert und hingerichtet. Zum Andenken wird alljährlich in vielen engl. Städten an diesem Tage ein Strohmann herumgeschleppt und verbrannt.

**Faulner**, John Pasco, Gründer der australischen Colonie Victoria, wurde am 20. Aug. 1792 in London geboren, kam als Knabe (1803) mit Captain Collins nach Port Phillip, als dieser daselbst den Versuch machte, eine Verbrecher-Colonie zu gründen. Nach Collins' Ansicht war jedoch die Gegend zu wasserarm und unfruchtbar und er brachte die Verbrecher nach Bandedienstland in die Gegend, wo jetzt die Stadt Hobbartown steht. Im J. 1835 faßte F. den Entschluß Port Phillip, das er als Knabe gesehen, genauer zu erforschen und landete mit einigen Genossen im August an der Stelle, wo jetzt die blühende, reiche Stadt Melbourne sich erhebt. Ueber 700,000 fleißige Colonisten, die in der Colonie Victoria seit jener Zeit eine neue Heimath gefunden haben, gedenken in Ehren F.'s, welcher durch seine Ausdauer und seinen Muth die reichen Hülsquellen dieses Gebietes erschloß. In der Registratur Victorias nahm F. stets eine hervorragende Stellung ein. Er starb am 4. September 1869.

**Fawn**, Townships in Pennsylvania: a) in Alleghany Co., 2300 E.; b) in York Co., auch F. Grove genannt; 1800 E.

**Fawn River**, Township und Fluß in Michigan: a) in St. Joseph's Co., 518 E. (1864); b) Nebenfluß des St. Joseph's River in St. Joseph's Co.

**Fajinal**, auch Sa. Cruz genannt. Hauptort der deutschen Colonie Sa. Cruz, Provinz San Pedro do Rio Grande do Sul, Brasilien, mit 277 E.

**Fayon**, Townshipp in Sibley Co., Minnesota, am Minnesota River; 800 E.

**Fay**, Andreas, ungar. Dichter, geb. am 30. Mai 1786 zu Kobany, ist durch seine lyrischen und dramatischen Arbeiten, noch mehr aber durch seine Leistungen im Gebiete der Erzählung vorthellhaft bekannt und nahm an allen Unternehmungen für das materielle und geistig: Wohl seines Vaterlandes den regsten Antheil. Er starb am 26. Juli 1864. Seine Werke erschienen in 8 Bänden in Pesth (1843—44), worauf noch mehrere bedeutende belletrische Sachen von ihm herauskamen.

**Fay**, Theodore Sedgwick, amerikanischer Diplomat, geb. 1807 in New York, war Ausrüstungs-Advokat und Mitarbeiter am „New York Mirror“, ging 1837 als Legationssekretär nach Berlin, war 1848 und 1849 Geschäftsträger beim deutschen Parlamente in Frankfurt a. M. und wurde 1853 Ministerresident in der Schweiz, in welcher Stellung er 1856 die Vermittlung zwischen Preußen und der Schweiz übernahm. Er schrieb als Zeitschriften gegen das Duell die Novellen „Norman Leslie“ (1835), „The Countess Ida“ (1839), „The Brothers“ (1844), das Gedicht „Ulric or the Voices“, u. a. m.; eine Geschichte der Schweiz ist von ihm angekünigt.

**Fayenza** (von dem franz. Marktfleden im südl. Frankreich, nach Andern von dem Städtchen Faenza in Italien), Faibporzellan ist eine feine, auch lichtfarbigem Thon gebrannte und glasierte Töpferwaare, welche von dem italienischen Orte Faenza, wo im Beginne des 14. Jahrh. dergleichen Gefäße fabricirt wurden, ihren Namen erhielt. Die Erfindung der F. ist höchst wahrscheinlich orientalischen Ursprunges, wenigstens wurde die opake Zinn- glasure bereits von den Mauren in Spanien in der Kunsttöpferei verwandt. Im 15. Jahrh. gelangte die Fabrication der F. von dem Hauptsitze dieser Industrie, von der Insel Majorca aus, nach Italien, woher das Fabrilat den Namen Majolica erhielt. Man malte auf die Majolica, wobei man sich nicht begnigte dieselbe mit einfachen Figuren zu schmücken, sondern man verließ sich zum Nachbilden der Cartons namhafter Meister; ja man sagt, daß Rafael selbst darauf gemalt habe. Pucca della Robbia und seine Schule, Polissy und die deutschen Meister behandelten ihre Werke plastisch, indem sie selbige mit Reliefs versehen, welche sie später bemalten. Wahre Prachtgefäße dieser Art sind die berühmten Alhambra Vasen. Die sogen. „F. de Henri II.“, welche im 16. Jahrh. aufstam, besteht aus feiner Pfeisenerde und ist mit einer außerordentlich dünnen, glänzenden und in's Gelbliche spielenden Glasur versehen. Die eigentliche feine F. ist wahrscheinlich die Erfindung eines Töpfers aus Staffordshire, der den schwarzen Feuerstein, der beim Brennen ein weißes Pulver bildet, unter den Pfeisenthon mischte. Jetzt aber ist die Fabrication des feinen Faibporzellans durch die Entdeckung des Porzellans fast verdrängt.

**Fayette**, 11 Counties in den Ver. Staaten: 1) Im nordwestl. Theile des Staates Alabama, umfaßt 900 engl. D.-M. mit 12,850 E. (1870). Zahl der Farbigen im Jahre 1860: 1987. Hauptort: Fayetteville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 252 St.). 2) Im nordwestl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 300 D.-M. mit 8221 E. (1870). Zahl der Farbigen im Jahre 1860: 2015. Hauptort: Fayetteville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 363 St.). 3) Im südlichen Theile des Staates Illinois, umfaßt 640 D.-M. mit 19,693 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Vandalia. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 318 St.). 4) Im südöstl. Theile des Staates Indiana, umfaßt 200 D.-M. mit 10,494 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Connersville. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 344 St.). 5) Im nordöstl. Theile des Staates Iowa, umfaßt 720 D.-M. mit 16,929 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Clermont, Douglas, Elgin, Taylorsville, Waucoma und dem Hauptorte West Union. 6) Im mittleren Theile des Staates Kentucky, umfaßt 300 D.-M. mit 26,656 E. (1870), Zahl der Farbigen im Jahre 1860: 700. Hauptorte Lexington. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1440 St.). 7) Im mittleren Theile des Staates Ohio, umfaßt 415 D.-M. mit 17,181 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in dem Hauptorte Washington. 8) Im südwestl. Theile des Staates Pennsylvania, umfaßt 800 D.-M. mit 43,284 E. (1870). Zahl der Farbigen im Jahre 1860: 1549. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Belle Vernon, Brownsville, Connellsville, East Liberty und dem Hauptort Uniontown. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 815 St.). 9) Im südwestl. Theile des Staates Tennessee, umfaßt 550 D.-M. mit 24,300 E. (1870), darunter 15,503 Farbige (1860). Hauptort: Somerville. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 149 St.). 10) Im mittleren Theile des Staates Texas, umfaßt 1050 D.-M. mit 11,604 E. (1860), darunter 3796 Farbige. Deutsche

wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Cedar, Fayetteville, High Hill, Lyons, Round Top, Rutersville und dem Hauptort La Grange. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: 647 St.). 11) Im mittleren Theile des Staates West Virginia, umfaßt 770 engl. Q.-M. mit 6647 E. (1870). Zahl der Farbigen im Jahre 1860: 281. Hauptort: Fayetteville. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 84 St.).

**Fayette, Townships** in den Ver. Staaten. 1) In Greene Co., Illinois, mit gleichnamigem Postort; 800 E. 2) In Vigo Co., Indiana; 2000 E. 3) In Iowa: a) in Decatur Co., 235 E. (1869); b) in Linn Co., 1057 E. 4) In Kennebec Co., Maine; 1200 E. 5) In Hillsdale Co., Michigan; 1469 E. (1864). 6) In Seneca Co., New York; 3509 E. (1865), darunter 78 in Deutschland geboren. 7) In Lawrence Co., Ohio, 1600 E. 8) In Juniata Co., Pennsylvania; 2500 E. 9) In Lafayette Co., Wisconsin, mit gleichnamigem Postort; 1192 E. (1870).

**Fayette, Dörfer** in den Ver. Staaten. 1) In Fayette Co., Iowa, am Volga River; 1200 E. 2) Hauptort von Jefferson Co., Mississippi; 1000 E. 3) Hauptort von Howard Co., Missouri, am Bonne Femme Creek; 1200 E. 4) Im Staate New York: a) in Chautauqua Co., am Lake Erie; b) in Schenango Co. 5) In Fulton Co., Ohio. 6) In Alleghany Co., Pennsylvania.

**Fayette Corner, Postort** in Fayette Co., Tennessee.

**Fayetteville, Stadt und Postdörfer** in den Ver. Staaten. 1) Stadt und Hauptort von Cumberland Co., North Carolina, am Cape Fear River; wichtiger Stapelplatz für Vauholz und Terpentin; 7000 E. Beim Ausbruch des Bürgerkrieges wurde am 22. April das Arsenal der Ver. Staaten von den Conföderirten genommen und werthvolles Kriegsbeigenthum erbeutet. 2) Postort und Hauptort von Fayette Co., Alabama, auch F. Court-House genannt, am Sipsey River; 1500 E. Während des Bürgerkrieges wurde der Ort am 18. Febr. 1862 von Bundeskruppen unter General Curtis besetzt. 3) Hauptort von Washington Co., Arkansas; 1500 E. 4) Hauptort von Fayette Co., Georgia. 5) In St. Clair Co., Illinois, am Kaskaskia River; deutsche luth. Kirche mit 500 E. und einer Gemeindeschule mit 70 Kindern. 6) In Indiana: a) in Fayette Co.; b) in Lawrence Co. 7) In Johnson Co., Missouri. 8) In Onondaga Co., New York; 1480 E. (1865). 9) In Brown Co., Ohio. 10) In Franklin Co., Pennsylvania; 500 E. 11) Hauptort von Lincoln Co., Tennessee, am Elk River; 1000 E. 12) In Fayette Co., Texas. 13) Hauptort von Windham Co., Vermont. 14) Hauptort von Fayette Co., West Virginia.

**Fayette, Township** in Washington Co., Vermont.

**Fayville, Dorf** in Genesee Co., Michigan.

**Fajum, Faijum.** 1) Eine der drei Provinzen Mittelägyptens, von der Lybischen Wüste umschlossen und durch die Thalschlucht el Fahum mit dem Nilstale verbunden, ist eine der fruchtbarsten Gegenden des Landes, wird durch den aus dem Nil abgeleiteten Dabr-Zufluss (Josephskanal), den die Pharaonen der 12. manethenischen Dynastie im 3. Jahrtausend vor Chr. graben ließen, bewässert, hat in 104 Dörfern 143,389 E., und ist besonders reich an ägyptischen Alterthümern. 2) F., Medinet-el-F., Hauptstadt der Provinz, auf den Trümmern des alten Arsino, Sitz eines koptischen Bischofs, hat 12,000 E. (1837), die lebhaften Karawanenhandel treiben.

**Fajz, Fa mes,** schweizerischer Staatsmann und Parteiführer, geb. am 12. Mai 1794 in Genf, studirte in Paris Rechts- und Staatswissenschaften, wurde Mitarbeiter an mehreren liberalen Blättern und unterzeichnete die Protestation der Journalisten gegen die Juliorkonungen. Nach der Julirevolution gründete er das Blatt „La Révolution“, das bald einging, und kehrte in seine Heimath zurück, wo er für demokratische Grundsätze wirkte. Nach der Revolution in Genf 1841 wurde er in den Großen Rath gewählt, griff dann die Genfer Aristokratie und 1845 den Senderbund an. Nach der Revolution vom 6.—8. Oct. 1846 in Genf Präsident der provisorischen Regierung, arbeitete er daran, die Verfassung in demokratischem Sinne umzugestalten. Bei dem Umschwung der politischen Zustände im November 1853 blieb er und seine Partei in der Minderheit, bis 1855 die radikale Partei wieder an's Ruder kam. 1860 suchte er mit den Genfer Patrioten das saopische Neutralitätsgebiet für die Schweiz zu erwerben; 1862 unterlag er bei den Wahlen der Independentenpartei, ebenso 1864, und da bei dieser Gelegenheit ein Ausfall stattfand, dessen Urheberchaft man ihm zur Last legte, so flüchtete er sich nach Frankreich. Die Anklage wurde jedoch aufgehoben, er kehrte nach Genf zurück, wurde in den Großen Rath gewählt, legte aber 1865 seine Stelle

nieder und wurde 1868 wiedergewählt. Er schrieb „Essai d'un précis de l'histoire de la république de Genève“ (Genf 1838).

**Gea, Carlo**, italienischer Alterthumsforscher, geb. am 4. Juni 1753 zu Pigna in Nizza, erhielt in Rom die Priesterweihe, wurde „Commissario delle antichità“, und Bibliothekar des Fürsten Chigi und starb 1836 in Rom. Er hat sich besonders um die Ausgrabungen von römischen Alterthümern verdient gemacht und schrieb „Frammenti di fasti consolari“ (Rom 1820), „Miscellanea filologica“ (2 Bde., Rom 1790—1837) und übersetzte Winckelmann's „Geschichte der Kunst“ (Rom 1783—84).

**Gearing**, Township in Washington Co., Ohio; 1650 E.

**Gear's Springs**, Postdorf in Winston Co., Mississippi.

**Geatzer River.** 1) Fluß in California, entspringt am westl. Abhange der Sierra Nevada, im östl. Theile von Plumas Co., und ergießt sich mit südwestl. Laufe in den Sacramento River. 2) Fluß im Territorium Idaho, ergießt sich in Alturas Co. in den Südarm des Boise River.

**Featherstone**, Township und Dorf in Goodhue Co., Minnesota.

**Febronius**, Justinus, s. Douthem, Joh. Nik. von.

**Februar** (lat. Februarinus von februum, ein Reinigungsmittel, deutsch *Herunung* oder *Lothmonat*), der zweite Monat des Jahres, hat seinen Namen vom Reinigungsfeste, das am 15. dieses Monats zu Ehren des altitalischen Gottes Februs gefeiert wurde. Der F. hat 28, im Schaltjahre 29 Tage. S. *Schaltjahr*.

**Fcamp**, früher Fescan oder Fescamp, Seestadt in Frankreich, Departement Seine-Inférieure, am Canal de Manche, hat einen stark befestigten Hafen und eine gute Rade mit 12,832 E. (1866), welche lebhaften Handel treiben.

**Fechner**, Gustav Theodor, deutscher Physiker, Dichter und Philosoph, geb. am 19. April 1801 zu Groß-Särchen in der Niederlausitz, wurde 1834 Professor der Physik in Leipzig. Eine Augenkrankheit nöthigte ihn 1839 seinen Beruf aufzugeben und er wandte sich nur naturphilosophischen und anthropologischen Problemen zu. Er schrieb: „Ueber das höchste Gut“ (Leipzig 1846), „Nanna, oder über das Seelenleben der Pflanzen“ (Leipzig 1848); sein Hauptwerk ist „Elemente der Psychophysik“ (2 Bde., Leipzig 1860). Auch schrieb er „Zur Geschichte der Holbein'schen Madonna“ (Leipzig 1866), und hat sich unter dem Namen Dr. Mises als Humorist bekannt gemacht.

**Fechtkunst** ist die Art, wie die verschiedenen Waffengattungen eines Heeres im Kampfe verwendet werden. Die Infanterie hat ihren Schwerpunkt im Feuergefecht; das Element der Cavallerie ist die Bewegung, der muthige, entschlossene Angriff, um den Gegner zu überrollen und in Verwirrung zu bringen; der Artillerie fällt die Wirkung aus der Ferne zu. Die Cavallerie kann wesentlich nur durch die Offensive wirken, Infanterie und Artillerie können sowohl zur Offensive als zur Defensive verwendet werden. S. *Gefecht*.

**Fechter**, Charles Albert, bedeutender deutsch-französischer Schauspieler, wurde am 21. Oct. 1824 zu Belleville geboren, widmete sich anfangs der Bildhauerkunst, ging aber zum Theater über; war zuerst Mitglied einer Wandertruppe, besuchte mit dieser die bedeutendsten Städte Italiens, trat (1846) mit Erfolg in Berlin auf und spielte seit 1847 abwechselnd in Paris und London. F., bis zum Jahre 1868 Schauspieldirector in letzterer Stadt, lebte 1871 in den Ver. Staaten und ist ein vielseitig gebildeter Künstler, der französischen, englischen und deutschen Sprache in gleicher Weise Meister. Seine Glanzrollen sind: „Duval“ in „Dante aux Camélias“, „Martin“ in „Fils de la nuit“, „Hamlet“, „Richard III.“, „Othello“ u. a.

**Fechtkunst** ist die systematische Zusammenstellung von Regeln für den Gebrauch der Hieb- und Stoßwaffen. Anfangs gab es nur Stoßwaffen, dazu kamen später Hieb- und Stoßwaffen und solche, die in beiderlei Weise verwendbar waren. Es gab Fechtmeister schon in den ältesten Zeiten, bei den Römern die „doctores armaturae“, im Mittelalter die „Meister vom langen Schwert“. In jüngster Zeit kam noch das Bajonettschneiden, durch den sächsischen Hauptmann v. Selmnitz zur F. erhoben, hinzu. Die F. mit Stoßwaffen wird mit Klappieren, die mit Hieb- und Stoßwaffen mit stumpfen, eisernen oder auch hölzernen Säbeln erlernt, und dann im Kriege oder im Duell mit dem Degen oder scharfen Säbel ausgeführt. Es kommt vor Allem darauf an, sich selbst mittels der Waffe zu decken, d. h. jeden Angriff abzuwehren, und die Blößen, welche der Gegner gibt, zu benutzen, um ihm Stoß oder Hieb beizubringen; dazu wird entweder im Ausfalle die Parade desselben durchzuführen, oder die Klinge zur Seite bewegt (springert), oder durch einen schrägen Hieb die Waffe aus der Hand geschlagen, oder eine Finte, d. h. ein scheinbarer Angriff angewendet, um den Gegner zu einer Blöße zu verlocken.

Theorien über die F. wurden von Marozzi und Puteo im 16. Jahrh. zuerst aufgestellt und seitdem hat sich eine reiche Literatur entwickelt.

**Federal Point Light-House**, Leuchtturm an der Mündung des Cape Fear River, North Carolina.

**Federalsburgh**, Postdorf in Carolina Co., Maryland.

**Federalton**, Postdorf in Athens Co., Ohio.

**Federici**, Camillo, eigentlich Giovanni Battista Baffolo, italienischer Dramenbichter, Begründer einer neuen Schule, geb. 1755, anfangs Richter, wurde aus Liebe zu der Schauspielerin Camilla Ricci Lustspielbichter, nach der er sich F. nannte, zusammengekommen aus „fidele alla Ricci“. Er starb 1803. Seine „Opere teatrali“ erschienen in 10 Bänden (Florenz 1794—97).

**Federn**, die Hauptbedeckung der Vögel, aus Schaft, Kiel und Fahne bestehend. Man unterscheidet Deckfedern, Flaumfedern oder Daunen und Bartborsten, haarähnliche, fast strahlenlose F. In ihrem Bau stimmen sie wesentlich mit den Haaren überein. **Stahlfedern** nennt man die an die Stelle der Gänsefedern getretenen Schreibfedern, wovon man gegenwärtig zahllose Sorten anfertigt. **Elastische F.** nennt man elastische Streifen von Metall, vorzugeweise von Stahl; **Tragfedern** zum Tragen einer Last, wie z. B. die Wagenfedern.

**Feder Vieh** (engl. poultry), Sammelname für das nughbare Geflügel von Enten, Gänsen, Hühnern, Truthühnern, Tauben, wird wegen des Fleisches, der Eier und Federn auf manchen Geböften im Großen gezüchtet.

**Free-Tree**, Dorf in St. Louis Co., Missouri.

**Fæen**, (vom lat. fata, Schicksalsgöttinnen, franz. fée, engl. fairy, vom kelt. faer) sind nach der Volkssage weibliche, mit höheren Kräften ausgestattete Wesen, den Elfen nahe verwandt, in den Lüften schwebend oder auch auf die Erde herabsteigend, wo sie mit den Menschen vertrauten Umgang pflegen und deren Schicksale lenken. Die F. verleihen den romantischen Dichtungen des Mittelalters, sowie in neuerer Zeit den Balladen und Romanzen, besonders aus dem Sagentreife des König Artus, einen erhöhten poetischen Reiz, und das **Fæenmärchen** hat in allen Theilen der Erde eine Stätte gefunden.

**Fees** (engl., vom angelsäch. feo, feoh, deutsch Vieh, da Hauethiere im Alterthume für geleistete Dienste gegeben wurden). In England und den Ver. Staaten gewisse, gesetzlich bestimmte Gebühren, welche von Beamten für geleistete Dienste erhoben werden dürfen.

**Feessburg**, Postdorf in Brown Co., Ohio; 300 E.

**Fee simple** (engl., vom angelsäch. feo, feoh, althdeutsch vehu, Besitzthum), in der englischen und amerikanischen Jurisprudenz ein Eigenthumsrecht an Land, wernach dasselbe dem Eigenthümer absolut gehört und an seine Erben übergeht; ein absolutes, allgemein vererbliches Eigenthumsrecht in Bezug auf Land und liegende Gründe.

**Fegfeuer** (lat. purgatorium, Reinigungsort), ist nach der Lehre der römisch-katholischen Kirche der Läuterungs- und Reinigungszustand der Seele nach deren Trennung vom Körper. Diejenigen Verstorbenen nämlich, welche zwar frei von schweren Sünden und im Stande der Gnade gestorben, aber noch mit geringeren Fehlern behaftet sind oder frühere nicht hinlänglich abgeübt haben, müssen dieser ihrer Unvollkommenheit wegen noch jenseits zeitliche Strafen leiden und durch stufenweise Läuterung und Reinigung zum Genuß der ewigen Seligkeit vorbereitet werden. Das Messopfer und die guten Werke der Gläubigen (Gebet, Fasten, Almosengeben) sind den in diesem Reinigungsorte befindlichen Seelen nützlich und heilsam. Die Protestanten erkennen das F. nicht an, indem sie die von den Katholiken dafür angeführten Bibelstellen anders erklären. Einen dem F. ähnlichen Mittelzustand nach dem Tode des Leibes nehmen die Swedenborgianer (s. d.) an.

**Feh**, in der Sprache des Pelzhandels das Fell des gewöhnlichen Eichbörnchens. Das Wort stammt aus dem Russischen **Fewan**, der Bezeichnung für die Bauchtheile des Thieres. Daher rührt **Fehwamme** und **F.**, der Name für das ganze Thier.

**Fehde** (Faide), der Wortbedeutung nach **Fehndschast**, war im Mittelalter der Privatkrieg, nicht zwischen Staaten, sondern zwischen Einzelnen, Familien, Stämmen und Corporationen geführt, um sich wegen Verbrechen oder Beleidigungen Vennugthuung zu verschaffen.

**Fehlgeburt**, s. Frühgeburt.

**Fehme**, s. Fengericht.

**Fehmelwirthschaft**, s. Plänterwirthschaft.

**Fehrbellin**, Stadt in Preußen, Provinz Brandenburg, Regierungsbezirk Potsdam, in der brandenburgischen Mittelmark am Rhin, mit 2113 E. (1867), hat ein Denkmal zum An-



denken an den Sieg des Großen Kurfürsten Friedrich Wilhelm über die Schweden am 18. Juni 1675.

### Feiertage, f. Festtage und Feiertage.

**Feige**, *Ficus* (Ficus), Pflanzengattung aus der Familie der Maulbeergewächse, zahlreiche Arten, lauter Holzgewächse umfassend, die fast alle den Tropen angehören. Ihre Blüten sind im Innern eiförmiger Körper verborgen, welche unmittelbar aus den Zweigen hervorstechen. Die wichtigste Art ist der *g e m e i n e F e i g e n b a u m* (*F. Carica*), welcher sich gegenwärtig verwildert in allen mediterranen Ländern findet. Durch Cultur wird er zu einem breitläufigen, sehr gern gesehenen Baume. Als die besten Feigen gelten die weiße Genußer Feige und die Feigen von Carven. In Spanien unterscheidet man frühfeigen (*Brebos*) und eigentliche Feigen (*Higos*). Die Beförderung der Reife geschieht durch die *Caprification*, welche darin besteht, daß man durch Wespen angelockene wilde Feigen an die Zweige der zahmen Feigenbäume hängt, um deren Feigen auch ansetzen zu lassen, wodurch sie viel größer und saftiger werden.

**Feigwarzen** (*Condylome*) sind krankhafte Wucherungen der oberen Hautschichten und gewöhnlich Feigen der constitutionellen Syphilis. Sie erscheinen bald als flache, bald als warzenförmige, bald als gelappte Erhebungen und wirken ebenso ansteckend wie der Eiter eines syphilitischen Geschwürs.

**Feile** (engl. file), ein Werkzeug der Metallarbeiter, bestehend aus einem mit Kerben oder Einschnitten versehenen gehärteten Stahlstäbe. Man unterscheidet einhiebige und zweihiebige F. Die ersten enthalten nur eine Reihe paralleler Einschnitte, bei den letzteren hängen sich dieselben. Das Fäuen der F. geschieht aus freier Hand und durch Maschinen. Eine solche ist u. A. durch Vernet construiert worden, sie liefert 5 bis 6 Mal so viel, als ein gewöhnlicher Feilenbauer; die Zähne sind regelmäßig und scharf und ragen sich nur langsam ab.

**Feimen**, auch *Diemen* (engl. stacks) sind aus Mangel an Raum in den Scheunen regelmäßig aufgeschichtete Haufen von Getreide, Heu, Stroh und Klee im Freien.

### Feldville, Postdorf in Windsor Co., Vermont.

**Feldhaus**, Felix Sebastian, verdienter deutscher Schulmann, geb. 1795 in Mannheim, wurde 1821 Professor in Rostock, 1844 Director am *Preceum* zu Heidelberg, 1850 Mitglied des Oberstudienrathes in Karlsruhe; schied 1862 aus dem öffentlichen Leben und starb am 1. Febr. 1868. Er hinterließ eine Reihe vorzüglicher Unterrichtsschriften für Gymnasien.

**Felddienst**. 1) Im weitern Sinne oder Dienst, der von den Truppen im Felde aus irgend welchem strategischen Grunde geleistet wird; 2) im engeren Sinne der Vorpostendienst, nebst dem auch der Dienst im Lager, auf Marschen, bei Transporten u. dgl.

**Feldgeschrei**. 1) Im alten Kriegswesen vor Einführung der Uniformen das Erkennungswort im Treffen. Die Griechen riefen „Alala, Alala!“, die Römer „Feri Feri!“, bei den Deutschen im Mittelalter hieß es z. B. „Die Welf! Die Waifling!“, bei den Spaniern „San-Jago!“, bei den Franzosen „Saint-Denis!“ u. 2) Jetzt im Kriege oder bei Einübung des Felddienstes ein Personenname, den die einander begegnenden Truppenabtheilungen so wie die Patrouillen und Vorposten zum gegenseitigen Erkennungszeichen haben; das F. muß jeder einzelne Soldat wissen, die Parole (gewöhnlich ein Ortsname) bekommen dagegen nur die Postencommandanten. Das F. wird wie die Parole vor dem Feinde täglich, ja in dessen unmittelbarer Nähe auch öfter an einem Tage gewechselt.

**Feldhahn** (*Perdix*) heißt eine Gattung der Fühnervögel mit kurzem, an der Spitze hakenförmig überbogenem Schnabel, die sich durch halb geschlossene Nasenlöcher, Warzen um die Augen und kurze, abgerundete Flügel auszeichnen. Man theilt sie in die eigentlichen *F e l d h ä h n e r* und *F r a n c o l i n h ä h n e r*. Von den letzteren besitzt Europa indessen nur eine Art, welche auf den griechischen Inseln einheimisch ist. Zu den ersteren gehört das im ganzen nörkl. Europa angetroffene *g e m e i n e F e l d h ä h n*.

**Feldkirch**, Städtchen in Tirol, Kreis Vorarlberg, an der Mündung des Illthales in die Rheinebene, mit 2918 E. (1857), ist der Sitz eines bischöflichen Vicariats, hat ein von den Jesuiten geleitetes Gymnasium und eine sehr alte gotische Pfarrkirche. Im O. der Stadt erhebt sich die Ruine Schattensburg, das ehemalige Stammschloß der mächtigen Grafen von Montfort oder F.

### Feldstümmel, f. Thymus.

**Feldlazareth** sind Hilfsanstalten für Soldaten, die während eines Feldzuges verwundet werden oder sonst erkranken; man unterscheidet solche, die für den ersten bringenden Bedarf den Truppen unmittelbar auf den Kriegsschauplatz folgen (s. *Ambulanc*) und solche, welche zu einer längeren Behandlung für Schwerkranke an Orten, die vom Kriegsschauplatz



weit entfernt sind, angelegt werden. Die hierzu erforderlichen Bedingungen sind Versorgung mit dem nöthigen Sanitätspersonal, Ärzten, Krankenwärtern und Apothekern, Ausstattung mit dem nöthigen Material, Transportmittel für die Kranken und das Material, Ruhe und Sicherheit für die Kranken, gewährleistet durch die internationale Anerkennung der Neutralität des Personals und Materials. Die F. werden gegenwärtig bei der Mobilisirung einer Armee immer mit errichtet.

**Feldmann**, Leopold, deutscher Bühnendichter, geb. zu München am 22. Mai 1802, lernte die Handlung, widmete sich aber, nachdem sein Lustspiel „Der Sohn auf Reisen“ günstige Aufnahme gefunden hatte, ausschließlich der dramatischen Dichtung, machte größere Reisen, hauptsächlich nach Griechenland, und wurde 1850 Dramaturg bei dem Nationaltheater an der Wien. Seine Werke erschienen gesammelt: „Originalausispiele“ (6 Bde., Wien 1845—1852), neue Folge (2 Bde., Berlin 1855—56).

**Feldmarschall** (engl. Field-Marshal, franz. Maréchal-de-Camp, vom altb. mar-scale, von mar, Pferd und scale, Diener) ist ursprünglich der Befehlshaber der Reiterei, später, mit dem Oberbefehl über alle Truppen betraut, die höchste militärische Würde, in allen großen und mittleren Armeen Europas eingeführt. Feldmarschall-Lieutenant in der östreichischen Armee ist soviel als Generalleutnant der anderen Armeen.

**Feldmaße** sind Längenmaße zur Bestimmung des Quadratinhaltes von Ländereien. Bis in das laufende Jahrh. hinein hatte fast jede Landschaft ihr eigenes Feldmaß. In neuerer Zeit hat sich die Zahl derselben theils durch Annahme des französischen Maßsystems, theils durch die Aufstellung von Landesmaßen (besonders in Deutschland) sehr vermindert.

**Feldmekunst**, s. Messkunst.

**Feldner**, Edward, verdienter deutsch-amerikanischer Schulmann, wurde 1817 im Königreich Sachsen geboren, erhielt seine Ausbildung auf dem Friedrichstädter Seminar in Dresden, wurde Lehrer an den Bürger Schulen in Wittweida und Dresden, dann Director der Mädchenschule in Gohndichen. Mitglied der Fortschrittspartei und mit Robert Blum persönlich befreundet, wurde er 1848 in den Landtag gewählt, theilte sich an dem Aufstande in Dresden und mußte nach Niederwerfung desselben flüchten. Er theilte sich dann an den Aufständen in Baden und der Pfalz, war Beamter der Provisorischen Regierung und lebte nach dem Falle Kautz als Flüchtling in Frankreich und der Schweiz. Im J. 1849 siedelte F. nach New York über, gründete 1850 mit Köhler von Oels eine Schule, welche 1853 an W. Tulen überging und dann eine andere Anstalt in Hoboken, die „Bloomfield Academy“, welche er später aufgab, am als Lehrer in die von einem Schulverein gegründete „Hoboken Academy“ einzutreten. Seit 1863 wirkt F. als Director an der Schule des deutsch-amerikanischen Seminarvereins in Detroit. Geschrieben hat F., außer verschiedenen Aufsätzen für Zeitchriften eine „Kleine Deutsche Sprachlehre“ (New York 1855), die erste in den Ver. Staaten für deutsch-amerikanische Schulen geschriebene Grammatik. F.'s Vermählungsvorzugswaise ist das Zustandekommen des ersten deutsch-amerikanischen Lehrertages (Louisville, August 1870) zu verdanken, der ihn dann auch zu seinem Präsidenten erwählte.

**Feldpost** ist die zur Bestellung der Briefe an Soldaten und von denselben an Verwandte und Freunde, im Kriege errichtete Post. Gewöhnlich hat in den europäischen Armeen jede Division einen Feldpostsekretär, jedes Armeecorps einen Feldpostmeister; im Hauptquartier befindet sich der General-Feldpostmeister, der die ganze F. leitet. Die Briefe der Soldaten gehen unfrankirt. In den Ver. Staaten besorgen für diesen Zweck angestellte Sergeanten in den Hauptquartieren der Corps, Divisionen und Brigaden die F., während in den einzelnen Regimentern meistens theils der Feldkaplan den Dienst versieht.

**Feldprediger** (engl. field-chaplain, army-chaplain), bei den Katholiken Feldkaplan, ist der sonst bei jedem Regimente, jetzt meist nur bei jeder Division angestellte Geistliche. In den Ver. Staaten haben die meisten Regimenter, auch die Kriegsschiffe, einen F.

**Feldspat**, Collectivname einer Anzahl sehr verbreiteter Mineralien, welche wahrscheinlich nur Gemische von 3 Substanzen sind, die im Abular, Albit und Anorthit fast rein auftreten. Härte 6, specifisches Gewicht von 2, bis 2, zeigt Glasglanz. Farbe weiß, fleischroth, grünlichweiß. Eine technische Anwendung findet der F. in der Porzellanfabrikation.

**Feldwachen**, s. Vorposten.

**Feldwebel** (engl. orderly sergeant), sonst Feldwibel, bei der Cavallerie Wachmeister, ist der erste Unteroffizier bei einer Compagnie oder Escadron. Er führt ein genaues Verzeichniß über die Wache und andere Dienste, gibt täglich seinem Hauptmann oder Rittmeister einen Rapport über den Zustand der Compagnie und sorgt für die innere Ordnung und Verpflegung der Soldaten.

**Feldzeichen** sind die Merkzeichen, an welchen die zu einer Partei gehörenden Truppen sich

gegenseitig erkennen. Die F. entsprechen meistens den Nationalfarben. Bei manchen Armeen sind im Felde besondere F. eingeführt, so in Oestreich ein grünes Kreuz auf der Kopfbedeckung, im Feldzuge der Allirten 1814 eine weiße Armbinde x. Fahnen und Standarten sind die F. der Corps.

**Feldzeugmeister** war früher der Oberbefehlshaber der Artillerie. In Frankreich hieß er „Grand maitre d'artillerie“ bis 1755, seitdem ist dieser militärische Rang überall eingegangen. In Oestreich ist der F. so viel wie der General der Infanterie und rangirt gleich nach dem Feldmarschall. In den Ver. Staaten heißt der F. als Chef des Artilleriewesens „Chief of Ordnance“ und steht im Range eines Brigadegenerals.

**Feldzug** oder (franz.) Campagne (engl. campaign, expedition) ist eine Reihe selbständiger kriegerischer Operationen, durch welche irgend ein wichtiger Kriegszweck erreicht werden soll. Gewöhnlich dehnt man die Dauer eines F.'s auf ein Kalenderjahr aus, gleichviel ob der F. im Anfange oder gegen das Ende des Jahres begonnen hat. Bei mehrjährigen Kriegen werden in der Regel so viele Feldzüge als Jahre angenommen; auch können in einem und demselben Jahre mehrere F. stattfinden, wenn von beiden Seiten mehrere Armeen auf verschiedenem Kriegsschauplatz in's Feld rücken.

**Feliciana**, Postdorf in Graves Co., Kentucky, 250 engl. Meilen südwestlich von Frankfurt.

**Feliciana**, Parishes im Staate Louisiana, s. East und West F.

**Felicitas** (lat., Glückseligkeit) die Personifikation des Glückes, wird in der römischen Mythologie dargestellt als Matrone mit Korbhorn, Getreidemaß und Friedensstab. Sie hatte in Rom einen von Lucullus erbauten Tempel, der unter Claudius abbrannte.

**Felicity**, Postdorf in Clermont Co., Ohio; 1300 E.

**Felix**, der Name von 5 römischen Päpsten: 1) F. I. von 269—274, als Märtyrer gestorben; 2) F. II., gleichzeitig mit Liberius 355—358 Papst, von der neuern Geschichtsforschung als Arianer in der Reihe der Päpste nicht mitgezählt; 3) F. III. (III.) von 483 bis 492. Unter ihm begann das erste, 34 Jahre dauernde Schisma zwischen der lateinischen und griechischen Kirche. 4) F. III. (IV.) von 526—530. 5) F. IV. (V.), vorher Amadeus VIII., Herzog von Savoyen, wurde vom Concil zu Basel (1439) zum Papste gewählt, war Gegenpapst von Eugen IV. und Nikolaus V. und legte 1449 seine Würde nieder. S. Amadeus.

**Felix**. 1) Township in Grundy Co., Illinois; 650 E. 2) Township in Grundy Co., Iowa; 474 E. (1869). 3) Dorf in Moniteau Co., Missouri.

**Fellah** (vom arab. salah, furchen, pflügen) ist in Aegypten und Arabien die Ackerbau treibende Bevölkerung im Gegensatz zu den Städtebewohnern und den nomadisirenden Beduinen. S. Aegypten.

**Fellata** von den Kaneri in Fernu, Fellani von den Haussa-Leuten, Fulbe (Singular Fullo) oder Fula von den Mandingo, und Fullan von den Arabern genannt, aber auch unter dem Namen Pula, Fellan und Fellatin vorkommend, sind das intelligenteste afrikanische Volk, berühmt durch Eroberungen im Sudan oder nördlichen Centralafrika. Die Heimath der F. ist die Gegend am mittlern Senegal. Sie haben im 14. und 16. Jahrh. mächtige Könige gehabt, unter denen sie die Nachbarreiche eroberten; doch bald waren sie friedliche Ansiedler. Seit 1803 beginnt ihre große politische Wichtigkeit, als sie die Haussa-Staaten eroberten und den Islam und mohammedanische Cultur verbreiteten. Sie haben die bedeutendsten Staaten in Westafrika gegründet, wie Haussa, Senegal-Futa, Futa-Djalon, Massina x. Sie sind meist nomadische Viehzüchter, ihre Anzahl mag sich auf 6 bis 8 Mill. belaufen, die ein Areal von 14,870 geogr. Q.M. bewohnen.

**Fellenberg**, Philipp Emanuel von, geb. am 27. Juni 1771 in Bern, widmete nach Ausbruch der französischen Revolution seine Dienste dem Vaterlande, um die von dort her drohenden Gefahren abzuwenden. 1799 zog er sich in's Privatleben zurück und kaufte mit seinem Vater das Gut Hofwyl, gründete mit Pestalozzi eine Schule, die durch Errichtung eines ökonomischen Lehrinstituts und einer Erziehungsanstalt für Kinder höherer Stände erweitert wurde, und machte sich vielfach um das Schul- und Unterrichts Wesen verdient. 1833 zum Landammann von Bern gewählt, starb er am 21. Novbr. 1844. Sein Sohn Wilhelm von F., führte die Hofwyl'schen Anstalten eine Zeit lang fort, gab sie aber dann ganz auf. Er schrieb: „Landwirthschaftliche Blätter von Hofwyl“ (Aarau 1808—17), „Der dreimonatliche Bildungscurd“ (Bern 1833) x.

**Fellows** (engl., Genossen) heißen 1) die Mitglieder der Collegien der Gelehrtenstiftungen an englischen und irischen Universitäten (Oxford, Cambridge, Eton; Dublin und Durham). Sie verwalten die inneren und äußeren Angelegenheiten der Stiftung und erhalten,

bei freier Wohnung und Verpflegung in der Anstalt, die Einkünfte derselben, nach Abzug aller nöthigen Ausgaben, als Gehalt zugewiesen. Ihre Anzahl ist in den verschiedenen Lehranstalten verschieden und beträgt in einigen 7 bis 12, in andern 70 bis 100. Die Mitgliedschaft (Fellowship) eines F. erlischt, sobald derselbe sich verheirathet, bedeutendes Grundeigenthum erwirbt, zu einer höheren Stellung befördert wird oder eine Pfarrei erhält. An der Welchtronschule zu Eton sollen diese Beschränkungen weg. 2) Mitglieder gelehrter Gesellschaften und wissenschaftlicher Vereine in England und die Curatoren (Trustees) eines College in den Ver. Staaten.

**Fellowsbille**, Postdorf in Preston Co., Virginia.

**Felonie** (mittelalt. felonía von sele, ein Treusleier). 1) Im Lehnrechte der Bruch der Lehnstreue sowohl Seitens des Vasallen gegen den Lehnsherrn, als auch umgekehrt des Lehnsherrn gegen den Vasallen, zieht in der Regel den Verlust des Lehns oder der Lehnsgerechtigkeit nach sich. 2) Im engl. Strafrechte (felony) die Bezeichnung für jedes Vergehen, das die Confiscation des Vermögens nach sich zieht, oder auch für alle schwereren Verbrechen, mit Ausnahme des Verraths (treason), die nicht mit Geld- oder Gefängnißstrafen gebüßt werden können. 3) Im Allgemeinen s. v. w. Arglist, Hinterlist.

**Felsarten**, s. Gesteine.

**Felsengebirge**, s. Rocky Mountains.

**Felsing**, Jakob, einer der vorzüglichsten deutschen Kupferstecher, geb. 1803 zu Darmstadt. Er lernte zuerst bei seinem Vater Johann Konrad F. (geb. 1766 zu Gießen, gest. 1819 als Hofkupferstecher zu Darmstadt), ging mit 20 Jahren nach Mailand, von da nach Florenz, Rom und Neapel und kehrte 1832 wieder nach Deutschland zurück. Auf einer späteren Reise besuchte er Paris und München. In Italien hatte er bei Pouggi und bei Teschi gelernt; in Paris machte er die Bekanntschaft Desnoyers, die nicht ohne Einfluß auf ihn blieb. Seine früheren Stiche zeigen eine extreme Richtung auf das Malerische, von der er jedoch später zurückkam. Zu den besten Werken des Meisters zählen: „Christus am Oelberge“, nach Carlo Dolce; „Madonna di San-Francisco“, nach del Sarto; „Violinspieler“, nach Rafael; „Mädchen am Brunnen“, nach Ventemann; „Heilige Familie“, nach Overbeck; „Heilige Genoveva“, nach Steinbrück; „Aussetzung Moiss“, nach Ehr. Köhler; „Die Poesie“, nach Köhler; „Poesie und Liebe“, nach Kaulbach; „Heilige Catharina“, nach Müde; „Vorelech“, nach Sohn; „Nymphen auf der Jagd“, nach Stille; „Gefangennehmung Christi“ und „Heilige Cecilia“, nach Hofmann; „Sagar und Ismael“, nach Schraudolph. F. wurde von der Akademie zu Florenz zum wirklichen Professor ernannt, ist Professor und Hofkupferstecher zu Darmstadt, Ehrenmitglied der Akademien von Mailand, Berlin und Petersburg und auswärtiges Mitglied des Pariser Instituts. Johann Heinrich F., geb. 1800, Bruder des Vorigen, ebenfalls Kupferstecher in Darmstadt, ist Besitzer einer der berühmtesten Kupferdruckereien Europas.

**Felt**, Joseph Barlow, amerikanischer Theolog und Chronist, wurde 1789 in Salem, Massachusetts, geboren, studirte Theologie und war von 1821—24 Pastor in Sharon, und von 1825—34 in Hamilton, Massachusetts. Durch eingehende Quellenstudien mit der Geschichte der New-England-Staaten vertraut, erhielt er 1836 vom Gouverneur Everett von Massachusetts den Auftrag, das Staatsarchiv zu ordnen, und besuchte 1839 England, um in den dortigen Archiven nach auf die Geschichte der Colonien bezüglichen Documenten zu forschen. Da die englische Regierung ihm, aus politischen Gründen, vor der Hand den Zutritt verweigerte, wurde es ihm erst 1845 möglich, den ihm gewordenen Auftrag mit Erfolg auszuführen. Er schrieb: „Annals of Salem“, „History of Ipswich, Essex and Hamilton“, „Ecclesiastical History of New England“ und viele Biographien und Monographien. Er starb am 8. Sept. 1869.

**Feltonsville**, Dorf in Middlesex Co., Massachusetts.

**Feltre**, deutsch Felters, Stadt in Italien, Provinz Belluno, am Cosmeda, einem Zuflusse der Piave, 2 Meilen von der österreichischen Grenze, mit 5424 E. (1857), die Del- und Weinbau, Seidenzucht und Gerberei treiben, ist früher Weichselstift gewesen, seit 1819 mit Belluno vereinigt. Von F. erhielt der französische Marschall Clarke den Titel eines Herzogs von F.

**Felt's Mills**, Postdorf in Jefferson Co., New York; 250 E. (1865).

**Felude** (vom ital. felucca, vom arab. felakah, von falk, Schiff) ist ein kleines, den alten Galeeren ähnliches Fahrzeug zur Beschützung der Küsten. Es fährt Segel und Ruder, kleine Kanonen und die Mannschaft ist mit Schießwaffen versehen.

**Femern** oder **Femarn** (auch **Fehmern** oder **Fehmarn**), Insel mit einem Leuchthurm, zu Preußen gehörig, Provinz Schleswig-Holstein, an der nordöstl. Spitze Hol-

Reins, von der sie durch den nur 4000 F. breiten *Femarsund* getrennt ist, hat  $3\frac{1}{4}$  geogr. O.-N. und 9600 E., die Schifffahrt und Handel treiben. Hauptort ist *Burg*.

**Femgerichte** (von dem altdeutschen Worte *Fem*, d. i. Strafe), auch heilige *Femfreigerichte*, *Westfälische* oder *Heimliche Gerichte* genannt, waren im 14. und 15. Jahrh. Rechtsinstitute, aus der alten *Gauverfassung* herrührend, die sich der damals ohnmächtigen Rechtspflege in Deutschland annahmen und ihren Hauptsitz auf der „*Nothen Erde*“, d. h. in Westfalen hatten. Die Mitglieder derselben hießen *Wissende*, dieselben mußten ehelicher, christlicher Geburt und ohne Mafel sein, und sich eidlich verpflichten das Geheimniß zu bewahren; aus ihnen wurden die *Freischöffen*, die *Beisitzer* des *Freigerichtes* und *Urtheilsvollstrecker* gewählt. Der Vorsitzende des Gerichtes hieß *Freigraf*; über sämtliche Gerichte in einem Lande hatte der *Stuhlherr*, der meist zugleich *Landesherr* war, die Aufsicht; auf der „*Nothen Erde*“ war es der *Erzbischof* von Köln. Die oberste *Beaufsichtigung* stand dem *Kaiser* zu und wenn dieser nicht zu den *Wissenden* gehörte, dem *Erzbischof* von Köln; gewöhnlich wurde der *Kaiser* nach seiner Krönung in *Nachen* unter die *Wissenden* aufgenommen. Die F. waren öffentliche, am Tage unter freiem Himmel in *Civilrechtssachen* gehalten, und heimliche, vor welche bei Nacht im Walde oder in Ruinen, unter dichter *Verwummung* der Richter, Verbrecher, namentlich wegen *Zanterei*, *Kezerei*, *Nothzucht*, *Diebstahl*, *Raub* und *Mord* geladen wurden. Die Vorladung zum Gerichte erfolgte durch *Ankündigung* einer *Schrift* an die *Thür* des *Vorgeladenen*, an welche der *Ueberbringer* 3 *Schläge* that und 3 *Späne* abhieb. Der so Geladene wurde zur Nacht von *Wissenden* erwartet und vor das Gericht gebracht. Der seines Verbrechens überwießen wurde oder der Ladung nicht entsprach, wurde *verfemt*, d. h. allen *Wissenden* preisgegeben, die nun verpflichtet waren, den *Bersenten*, wo sie ihn trafen, an einem Baume aufzuhängen, oder wenn er sich zur *Wehr* setzte, sonst wie zu tödten und zum Zeichen des vollstreckten *Femurtheils* einen *Dolch* neben den *Leichnam* zu legen. Das letzte F. wurde 1568 bei *Gelle* gehalten; sie wirkten lange wohlthätig, doch arteten sie in späterer Zeit vielfach aus. Mit der Einführung einer besser. Rechtspflege in Deutschland hörten sie auf. Vgl. *Wigand*, „Das Femgericht Westfalens“ (Hamm 1825).

**Femme Osage**, Postdorf in St. Charles Co., Missouri.

**Fenchel** (*Foeniculum*), Pflanzengattung aus der Familie der *Doldengewächse*, gelbbühende, gewürzhafte Pflanzen mit 13—20 strahligen *Dolben* ohne Hülle und fast walzenförmigen Früchten umfassend. Der gemeine F. (*F. officinale*) ist im südl. Europa zu Hause und wird seines Samens wegen in Deutschland häufig angebaut. Dieser liefert durch *Destillation* mit Wasser ein *ätherisches Oel*, welches in der Heilkunde Anwendung findet.

**Fenlon**, *François de Salignac de La Mothe*, *Erzbischof* von *Cambray*, geb. am 6. August 1651 zu *Fenlon* in *Querci*, erhielt die *Priesterweihe* 1676. Seine *Veredelmacht*, sowie sein *Eifer* bei *Verlehrung* der *Eugenotten* lenkten die *Aufmerksamkeit* *Ludwigs XIV.* auf ihn, der ihn zum *Erzbischof* seiner *Enkel*, der *Herzoge* von *Burgund*, *Anjou* und *Berry*, und 1695 zum *Erzbischof* von *Cambray* ernannte. F. war besonders thätig für die *Verbreitung* eines wärmeren religiösen Lebens. Er starb am 7. Jan. 1715. Sein vorzüglichstes Werk, „*Les aventures de Télémaque*“, im Auftrage *Ludwigs XIV.* für den *Tauzin* geschrieben, aber wegen einiger *Anspielungen* auf damals lebende *Große* unterdrückt, erschien erst 1717 und ist in anderen Ländern dem französischen Sprachunterrichte zu Grunde gelegt worden. Die vollständige Ausgabe seiner Werke, „*Oeuvres de Fénelon*“, besorgte *Bouisset* (22 Bde., Paris 1821—24), seine „*Religiösen Schriften*“ übersetzte *Silbert* (4 Bde., Regensburg 1837—39).

**Fenelon**, Dorf in *Stark Co.*, Ohio.

**Fenelon Falls**, Dorf in *Victoria Co.*, Provinz *Ontario*, Dominion of Canada.

**Fenestrelle** (franz. *Fenestrelles*), Dorf in *Italien*, Provinz *Turin*, an der von *Brancion* über den *Mont Genèvre* führenden Straße, mit einem festen Schlosse (jetzt *Staatsgefängniß*).

**Feuier** (engl. *Fenians*) heißen die Mitglieder eines seit dem Jahre 1859 aus der „*Emmet Monument Association*“ (seit 1857) entstandenen, in den *Ver. Staaten*, der *Dominion of Canada*, *Irland* und anderen Ländern bestehenden politischen *Geheimbundes* (*Fenian Brotherhood*), welcher die vollständige und gewaltthame *Losreißung* *Irlands* von *Großbritannien* und die *Gründung* einer unabhängigen *irischen Republik* bezweckt. Die *Bedeutung* des Namens ist dunkel. Einige führen denselben auf einen, in vorgeschichtlicher Zeit aus *Germanien* nach *Schottland* und *Irland* eingewanderten keltischen Stamm zurück, dessen Angehörige sich nach ihrem Häuptlinge *Finn* oder *Männer Finn* genannt hätten. Andere behaupten, eine im 3. Jahrh. von einem Häuptlinge *Finn*, dem *Schwiegersonne* des

Königs Cormac von Irland, errichtete Landwehr habe den Namen F. geführt, und noch Andere leiten das Wort von den Phöniziern ab, welche schon früh in Irland Colonien gegründet haben sollen. Die F. bilden ein wohlorganisiertes Ganze. Die einzelnen Vereine (local circles) bestehen aus nicht weniger als 60 Mitgliedern mit einem Führer (centre) an der Spitze. Sämmtliche Vereine eines Staates stehen unter einem „State Centre“, die ganze Bruderschaft unter einem „Head Centre“, welcher jährlich durch einen Congress ernannt wird, der aus den einzelnen „State Centres“ und je einem Delegaten solcher „Circles“ besteht, welche mindestens 100 Mitglieder zählen. Der erste „Head Centre“ in den Ver. Staaten war John D'Mahony (1865). In diesem Jahre (Jan. und Sept.) fand auch der 2. und 3. Congress der F. in Cincinnati und Philadelphia statt, nachdem bereits der 1. in Chicago (Nov. 1863) abgehalten worden war. Auf dem Congress zu Cincinnati wurde die Gründung einer F.-Schwesterschaft (F. Sisterhood) beschloffen und im Sept. eine Constitution nach dem Muster der der Ver. Staaten entworfen. Ein bewaffneter Einsall in die britischen Besigungen Nordamerikas kam infolge der Verfolgungen, welche die F. in Irland (Irish Revolutionary Brotherhood) unter ihrem „Head Centre“ James Stephens, seitens der englischen Regierung zu leiden hatten, nicht zur Ausführung. Während des Jahres 1865 wurden die F. in Irland, besonders ihre Presse, auf das rücksichtsloseste verfolgt, John D'Veary und Thomas E. Luby, Herausgeber des „The Irish People“, J. O'Donovan Rossa, Herausgeber des „The Dublin Irish People“ und Andere zu vieljähriger Zwangsarbeit verurtheilt und erst Ende 1870 unter der Bedingung auszuwandern begnadigt. Sie kamen mit mehreren anderen Patrioten (Mitte Jan. 1871) in New York an, wo sie von den amerikanischen F. mit großen Ehrenbezeugungen empfangen wurden.

In den Ver. Staaten brachen (1866) Zwistigkeiten innerhalb des Bundes aus und es bildeten sich im Anfange des Jahres die beiden Parteien der „D'Mahony“ und der „Roberts“; doch wurden von beiden Seiten Geldsammlungen, Waffenankäufe und das Eingetricken von Mannschaften eifrig betrieben. Die verscheitete Expedition der „D'Mahony's“ von Eastport, Maine, aus (April), sowie die Ankunft des „Head Centre“ J. Stephens, welcher (Ende 1865) seiner Fast in England glücklic entronnen war, erweiterten den Kiz in der Bruderschaft, trotz aller Mahnungen des Regteren zur Verjöhnung und Einigkeit. D'Mahony resignirte kurz nach der Ankunft Stephens' in New York (10. Mai). Am 1. Juni rüdten die „Roberts“, trotz der Gegenvorstellung Stephens', in's Feld, wurden jedoch binnen neun Tagen unter ihren Führern O'Neil und Spear nach unbedeutenden Gefechten von den canadischen Milizen zerprengt oder von Bundesbeamten zur Niederlegung ihrer Waffen gezwungen. Als im Anfange des Jahres 1867 der Telegraph die Kunde von einer neuen Erhebung der F. in Irland brachte, deren Mittelpunkt Tipperary Co. war, rechneten die F. in den Ver. Staaten mit Sicherheit auf einen allgemeinen Aufstand. Conventione und Versammlungen wurden in New York, Chicago, St. Louis u. a. D. gehalten, beträchtliche Summen Geldes gesammelt und sogar von den Führern der Versuch gemacht, die Bundesregierung für die Sache der Insurgenten zu gewinnen. Ein im Monat Juli beabsichtigter Einsall in die Dominion of Canada wurde durch die Aufmerksamkeit der Regierungsbeamten vereitelt und die Aufrethaltung der Neutralität mit Strenge durchgeführt. Der Aufstand der F. in Irland wurde der englischen Regierung verrathen (10./11. Febr. 1867), der zum 1. März bestimmte Losbruch einer allgemeinen Erhebung vereitelt und es kam nur zu einzelnen, bald durch Waffengewalt unterdrückten Unruhen. Am 18. Sept. d. J. wurde in Manchester die gewaltthame Befreiung von zwei zum Tode verurtheilten Führern der F., Kelly und Deasy, versucht; dieselbe mißlang jedoch. Die englische Regierung begnadigte die Führer zu lebenslänglicher Zwangsarbeit, ließ aber über drei ihrer verhafteten Befreier (Allen, Martin und Gould) das Todesurtheil aussprechen und vollziehen (23. Nov.). Trotzdem ließen sich die F. nicht abschrecken, denn bereits am 13. Dec. unternahmen sie zu gleichen Befreiungszwecken die Sprengung des Clerkenwell-Gefängnisses in Dublin, wodurch acht Menschenleben verloren gingen. Obwohl die Thronrede vom 31. Juli 1868 die Fenerbewegung für beendet erklärte, deuteten doch die zahlreichen Verhaftungen, die fortwährende Entdeckung von Waffenvorräthen auf die Thätigkeit der Organisation hin. Die amerikanischen F. versuchten unter O'Neil (2000 M. stark) ihren letzten Einsall in Canada am 25. Mai 1870, wurden aber auch dieses Mal von den canadischen Milizen zu einem ebenso raschen wie unglücklichen Rückzuge gezwungen.

Fenner, Township in Madison Co., New York; 1387 E. (1866), darunter 6 in Deutschland geberet.

Fennerville, Postdorf in Monroe Co., Pennsylvania.

**Fennimore**, Township in Grant Co., Wisconsin; 1794 E. (1870).

**Fenn's Bridge**, Dorf in Jefferson Co., Georgia.

**Fenster** (vom lat. fenestra) ist die Oeffnung in den Umfangsmauern, durch welche der innere Raum eines Gebäudes erleuchtet wird. In den älteren Zeiten, ehe noch der Gebrauch des Glases bekannt war, hatte man verschiedene Stoffe zum Verschließen, als geschliffenes Horn, Zeug mit einem glänzenden Firniß überzogen, Marienglas, geschliffene Steine, namentlich Achat u. Glasfenster werden im 4. Jahrh. zuerst von Gregor von Tours erwähnt, kamen gegen Ende des 12. Jahrh. in England in allgemeinen Gebrauch, und um die Mitte des 15. Jahrh. finden sie sich an den meisten Häusern in Wien. Im Mittelalter pflegte man überdies die Kirchenfenster mit bunten Malereien zu versehen, welche Kunst in neuerer Zeit wieder erweckt wurde. Nach dem Gemeinen Rechte steht es Jedem zu, in seinem Hause beliebig viele F. anzubringen, doch dürfen in der Regel Mauern, die an das Grundstück des Nachbarn stoßen, keine oder nur hochgelegene mit Gittern versehene F. haben.

**Fenton**, Kenben J., Bundes senator des Staates New York, wurde am 1. Juli 1819 zu Carroll, Chautauqua Co., New York, geboren, studirte die Rechte, wurde aber Kaufmann. In den 33. Congress gewählt (1853) und wiederum in den 35.—38., resquirte er und war während der Jahre 1865—68 Gouverneur des Staates New York. Die republikanische Partei der Staatslegislatur erwählte ihn im J. 1868 zum Bundes senator. Sein Amtstermin dauert bis zum 3. März 1875.

**Fenton**. 1) Township in Genesee Co., Michigan; 2719 E. (1864). 2) Postdorf in St. Louis Co., Missouri.

**Fentonville**, Postdörfer in Michigan: a) im Genesee Co., am Schiawassee River und der Detroit-Milwaukee-Eahn, 1800 E.; b) in Jackson Co.

**Fentonville**, Postdorf in Chautauqua Co., New York; 100 E. (1865).

**Fentref**, County im nördl. Theile des Staates Tennessee, umfaßt 570 engl. Q.-M. mit 4717 E. (1870), darunter 189 Farbige (1860). Hauptort: Jamestown. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Senter 56 St.).

**Fényes**, Alexius, ungarischer Geograph und Statistiker, geb. am 7. Juli 1807 zu Eszék im Bihar Comitate, wurde 1829 Advokat, wohnte dem Preßburger Reichstage 1830 als Abgesandter bei und lebte seit 1836 wissenschaftlichen Arbeiten in Pesth; 1848 wurde er Chef der statistischen Section im Ministerium des Innern, 1849 Präsident des Nationalgerichtes, blieb aber nach Unterdrückung der Revolution unverfolgt. Er hat mehrere umfangreiche, für die Geographie und Statistik Ungarns wichtige Werke in ungarischer Sprache geschrieben.

**Fen**, Francesco, ital. Componist, geb. um 1699 in Neapel, widmete sich der Musik unter Vigi und Pitoni, wurde 1740 des Ersteren Nachfolger an der dortigen Musikschule und starb 1752. Er componirte mehrere Opem und geistliche Musikstücke.

**Fedor**. Der Name dreier russischer Zaren. 1) F. I., gutherzig aber schwachsinzig, regierte durch seinen Schwager Boris Godunow von 1584—1598. Mit ihm erlosch das Haus Rurik. 2) F. II., der Sohn des Boris, regierte wenige Monate und wurde 1605 umgebracht; ihm folgte der erste falsche Demetrius. 3) F. III., der Sohn des Zaren Alexei, regierte von 1676—82, führte glückliche Kriege gegen die Türken und Polen und setzte, da er kinderlos war, seinen jüngeren Bruder, Peter den Großen, zum Nachfolger ein.

**Fedossia**, oder Kassa, tatarische Kefé, Stadt in Rußland, Kreis- und Hafenstadt im Gouvernement Taurien, an der Südoßküste der Halbinsel Krim, im 13. Jahrh. von den Genuesen gegründet, einst so bevölkert und blühend, daß man es das Konstantinopel der Krim nannte, ist der Sitz eines Erzbischofs, hat 6 Kirchen, eine öffentliche Bibliothek, ein Museum von in der Nähe gegrabenen Alterthümern, Seebäder, einige Fabriken und 9882 E. (1869), welche Feanzbranntwein, Seife, Talglichte, Teppiche verfertigen und Handel mit Getreide, rohen Häuten und Wolle betreiben. Der Hafen ist nach Sewastopol der beste der Krim. In der Umgebung liegen einige Tatarendörfer und am Dönlitzer Berge die deutschen Colonien Heilbron und Zährthal.

**Ferdinand I.**, römisch-deutscher Kaiser, von 1556—1564, geb. am 10. März 1503 zu Alcalá in Spanien, Sohn Philipps I. und der Margaretha von Spanien, erhielt 1521 die deutsch-österreichischen Erblande seines Vaters ohne die Niederlande, 1526 die Königreiche Böhmen und Ungarn, die seitdem immer beim Hause Oesterreich blieben, und nach Abanlung seines älteren Bruders Karls V. 1556 die deutsche Kaiserkrone. Seine Regierung war energisch; den Religionsfrieden hielt er aus Politik und gegen seine Uebergengung aufrecht. Um Deutschland machte er sich durch Einführung der Reichsmünzordnung verdient.

**Ferdinand II.**, römisch-deutscher Kaiser, von 1619—37, geb. am 9. Juli 1578 in Grätz,

Sohn des Erzherzogs Karl von Steiermark und der Maria von Bayern, Enkel F. I., folgte seinem Vater in Steiermark, Kärnten, Krain und Görz 1590 unter der Vormundschaft des Erzherzogs Ernst, dann nach 1595 unter Kaiser Rudolf II. designirt. Nachfolger des Kaisers Matthias, wurde er 1617 König von Böhmen, 1618 von Ungarn und 1619 Regent von Oesterreich und deutscher Kaiser. Er war ein Feind der reformatorischen Bestrebungen; von Charakter herrschsüchtig und misstrauisch trug er den größten Theil der Schuld an dem Ausbruche des Dreißigjährigen Krieges und an der Zerrüttung Deutschlands. Er starb am 15. Februar 1637 und war vermählt seit 1600 mit Maria Anna von Bayern (gestorben 1616) und 1622 mit Eleonora von Mantua, und hatte von der erstern 4 Kinder: Ferdinand (als Kaiser F. III.), Leopold Wilhelm, Bischof von Strassburg und zwei Töchter, wovon die eine an den Kurfürsten von Bayern, die andere an den König von Polen vermählt war. Seine Geschichte schrieb Hunter (Schaffhausen, 11 Bde., 1850—64). Vergl. Deutschland und Dreißigjähriger Krieg.

**Ferdinand III.**, römisch-deutscher Kaiser, von 1637—57, geb. am 11. Juli 1608 zu Graz, Sohn des Vorigen, 1625 als König von Böhmen und 1627 als König von Ungarn gekrönt, wurde 1636 römischer König und folgte 1637 seinem Vater als Kaiser. Unentschlossen und wankelmüthig, verfolgte er die Politik seines Vaters bis zum Westfälischen Frieden. Er starb 1657. Sein ältester Sohn, F. IV., gekrönt als König von Böhmen und Ungarn (1648) starb vor ihm.

**Ferdinand I.**, Karl Leopold Franz Marcellin, Kaiser von Oesterreich, ältester Sohn Kaiser Franz I., geb. zu Wien am 19. April 1793, schwächlich als Kind, wuchs er mit regem Interesse für Technik und Industrie auf. 1830 wurde er als König von Ungarn gekrönt, und folgte 1835 seinem Vater auf dem Throne, ließ sich 1836 in Prag als König von Böhmen und 1838 in Mailand als König der Lombarden und Venetiens krönen. Da seine Ehe kinderlos blieb, so verzichtete er am 2. Dez. 1848 zu Linz zu Gunsten seines Neffen Franz Joseph und lebte seitdem meistens in Prag. Er ist seit 1831 mit Maria Anna, Tochter des Königs Victor Emanuel von Sardinien vermählt.

**Ferdinand.** Der Name mehrerer Könige von Spanien. 1) F. I. oder der Große, Sohn Sanchos III. von Navarra, seit 1035 König von Castilien, eroberte das Königreich Leon und einen Theil Portugals und nahm sogar den Kaisertitel an. Er starb 1065. 2) F. II., jüngerer Sohn des Königs Alfons VIII. von Castilien, folgte seinem Vater 1157 und führte mehrere glückliche Kriege gegen Portugal und die Mauren. Unter ihm entstand der Orden von Alcantara. Er starb 1188. 3) F. III., der Heilige, Sohn Alfons IX. von Leon und der Verengaria von Castilien, nach der Resignation seiner Mutter 1217 König von Castilien und 1230 Nachfolger seines Vaters in Leon, vereinigte diese beiden Reiche, eroberte Murcia, stiftete die Universität Salamanca und starb 1252. Papst Clemens X. canonisirte ihn 1671. 4) F. IV., der Vorgeladene, Sohn Sanchos IV., von 1295—1306 unter der Vormundschaft seiner Mutter, König von Leon und Castilien. Er starb 1312, der Sage nach von 2 Brüdern, die er auf den Verdacht eines Mordbuhlen hin ungehört hinrichten ließ, binnen 30 Tagen vor den Richterstuhl Gottes geladen, in der Nacht nach Ablauf dieses Termins, daher sein Beiname. 5) F. V., der Katholische. Durch seine Heirath mit Isabella von Castilien der eigentliche Gründer der spanischen Monarchie, geb. 1452, folgte seinem Vater Johann II. von Aragonien 1479, nachdem er schon früher Castilien und Leon erworben. Ueber seine glorreiche Regierung, unter welcher glückliche Kriege geführt, die letzten Mauren vertrieben, und Amerika entdeckt wurde s. Spanien. Er starb am 23. Januar 1516. 6) F. VI., der Weise, Sohn Philipps V. und Mariens von Savoyen, geb. 1712, als König proclamirt 1746, regierte vortreflich, verfiel aber nach dem Tode seiner Gemahlin (1758) in Trübsinn und starb kinderlos 1759.

**Ferdinand VII.**, König von Spanien, geb. am 14. October 1784, Sohn Karls IV. und der Maria Luise von Parma, seit 1788 Prinz von Asturias (Kronprinz). Aus Abneigung gegen den Minister Alcadia, seinen früheren Erzieher, ließ er sich mit Napoleon I. in einen Briefwechsel (1807) ein. Als Verräther erklärt, führte er dadurch den Aufstand von Aranjuez (18. März 1808) herbei, infolge dessen Karl IV. abdankte, er selbst aber von Napoleon zur Thronentsagung gezwungen und auf das Schloß Valencay verwiesen wurde. 1814 im März trat er die Regierung seiner Länder an, hob die Constitution von 1812 auf und führte eine blutige kirchliche und politische Reaction ein. Die Revolution von 1820 zwang ihn zur Anerkennung der Constitution und brachte ihn in die Gewalt der Cortes. Durch eine französische Invasion (1823) daraus befreit, hob er die Constitution wieder auf, mußte aber, um sich zu behaupten und die Parteien gegenseitig in Schranken zu halten, abwechselnd den Liberalen, wie den Clerikalen Concessionen machen. Da er keine männlichen Nachkommen



hatte, hob er zu Gunsten seiner Tochter Isabella das Salische Erbsolgegeſetz (ſ. d.) auf; ſein Bruder Carlos ging nach Portugal. Er ſtarb am 29. Sept. 1833.

**Ferdinand I.**, König beider Sicilien, Sohn Karls III. von Spanien, geb. 1751; unter Veranlaſſung 1759 auf den Thron von Neapel gelangt, trat er 1767 die Regierung als F. IV. an. Er ſchloß ſich nach Ausbruch der franz. Revolution der erſten Coalition und nach dem Frieden von 1796 der zweiten an, ſtob zweimal vor den Franzoſen nach Sicilien, indem er ſich unter engliſchen Schutz ſtellte, überließ hiß 1811 die Regierung ſeinem Sohne Franz, zog 1815 in Neapel ein und vereinigte 1816 Neapel und Sicilien zum Königreiche beider Sicilien. Inſolge der Revolution von 1820 wurde die ſpaniſche Conſtitution eingeführt, die er aber ſchon 1821 mit Hülfe öſtreichischer Waſſen unterdrückte, worauf er ſtrenge Reactionsmaßregeln einführte. Er ſtarb am 4. Januar 1825. Seine Gemahlin Maria Carolina war eine Tochter der Kaiſerin Maria Thereſia, die ihm 11 Töchter und 7 Söhne gebar.

**Ferdinand II.**, König beider Sicilien, geb. am 12. Januar 1810, Erkel des Vorigen, Sohn König Franz I., kam 1830 zur Regierung, die er im abſolutiſtiſchen Sinne ſeiner Vorgänger forſetzte. Die Revolution von 1848 zwang ihn eine Conſtitution zu geben; doch die damit unzufriedenen Sicilianer beharrten in der Revolution und erklärten ihn des Thrones für verluſtig. Im Mai 1849 wurde er Herr der Bewegung, worauf eine ſtrenge blutige Reaction folgte. Am 8. December 1856 machte der Soldat Milano bei einer Parade ein mißglücktes Attentat auf ſein Leben. Er ſtarb am 8. Mai 1859 und hinterließ von ſeiner erſten Gemahlin Maria Chriſtina von Sardinien den König Franz II. (ſ. d.), von ſeiner zweiten Gemahlin Thereſe, Tochter des Erzherzogs Karl von Oeſtreich 5 Töchter und 4 Söhne.

**Ferdinand III.**, Joſeph Johann Baptiſt, Großherzog von Toſcana und Erzherzog von Oeſtreich, Bruder des Kaiſers Franz I. von Oeſtreich, geb. am 6. Mai 1769, trat 1790 die Regierung an, die er 1801 durch den Frieden von Luneville verlor; 1803 erhielt er auf kurze Zeit das Kurfürſtenthum Salzburg, 1805 Würzburg, trat 1806 als Großherzog dem Rheinbunde bei und erhielt 1814 durch den Pariſer Frieden Toſcana wieder. Er war biß 1802 vermählt mit Louiſe Prinzefſin von Sardinien, dann ſeit 1821 mit Maria, Tochter des Prinzen Max von Sachſen. Nach ſeinem Tode (17. Juni 1824) folgte ſein einziger Sohn Leopold II. (ſ. d.).

**Ferdinand**, Karl Joſeph v. Oeſt., Erzherzog von Oeſtreich, geb. am 25. April 1781, zweiter Sohn Ferdinands von Breiſgau hatte als General der Cavallerie 1805 mit Moß das Commando in Schwaben, zog ſich dann nach Böhmen zurück, ſocht hier klug und tapfer gegen die Bayern, die er unter Wrede am 4. Dez. bei Jglau ſchlug. Weniger glücklich war ſein Feldzug in Polen 1809, da er Krakau und einen Theil von Galizien dem Feinde überlaſſen mußte. 1815 beſchlugte er die öſtreichische Reſerve und führte dieſelbe über den Rhein. 1816 wurde er Generalcommandant in Ungarn, ſpäter Feldmarſchall und Militär- und Civilgouverneur in Galizien und ſtarb am 5. November 1850.

**Ferdinand**, Herzog von Braunschweig, geb. am 11. Januar 1721, einer der ausgezeichnetſten preußiſchen Feldherrn im Siebenjährigen Kriege, übernahm 1757 das Obercommando über das verbündete Heer in Weſfalen gegen die franzöſiſche Armee, gewann die Schlachten bei Crefeld und Minden, und trug dadurch weſentlich zu einem, für Friedrich den Großen glücklichen Ausgange des Krieges bei. Nach dem Frieden Gouverneur von Magdeburg, zog er ſich inſolge eines Mißverſtändniſſes mit Friedrich d. Gr. nach Braunschweig in's Privatleben zurück, beſchäftigte ſich als eifriger Freimaurer mit den Wiſſenſchaften und ſtarb am 3. Juni 1792.

**Ferdinand**, Townſhip und Poſtdorf in Dubois Co., Indiana; 1900 E. Deutſche katholiſche Kirche mit 2000 G. und einer Gemeinſchule mit 350 Kindern.

**Ferdinanden** oder **Merita**, eine Inſel im Mittelländiſchen Meere, zwiſchen Sicilien und Pantellaria, 1831 inſolge eines vulkaniſchen Ausbruches entſtanden, verſchwand aber wieder 1832.

**Fere (La)**. 1) Stadt und Feſtung in Frankreich, Departement Aisne, auf einer Inſel der Oiſe, hat ein großes Arsenal, Artillerieſchule und 4984 E. (1866), welche Baumwoll- und Wollſpinnerei und Handel mit Getreide, Wolle, Wein ꝛ. treiben. 2) F. Chaumenoise (La), Stadt in Frankreich, Departement Marne, mit 2042 E., welche Seide fabriciren und Tranſithandel treiben; iſt hiſtoriſch denkwürdig durch den Sieg der Allirten am 25. März 1814 über die Marſchälle Marmont und Mortier.

**Fergus**, Dorf in Waterloo Co., Ontario, Dominion of Canada, 500 E.

**Ferguson**, Adam, engliſcher Hiſtoriker und Philoſoph, geb. am 20. Juni 1723, wurde



1759 Professor der Naturwissenschaften in Edinburgh, 1764 Professor der Moralphilosophie ebendasselbst; 1784 zog er sich in's Privatleben zurück und starb am 22. Febr. 1816. Er schrieb „Essay on the History of Civil Society“ (London 1767, 7. Aufl. 1814, deutsch von Jäger, Leipzig 1768), „Institutes of Moral Philosophy“ (London 1769; deutsch von Garve, Leipzig 1772).

**Ferguson.** 1) *County* im mittleren Theile des Territoriums Washington; wird von der projectirten Northern Pacific-Bahn durchschnitten und war im J. 1870 noch nicht organisiert. 2) *Townships* in Pennsylvania: a) in Centre Co., 1850 C.; b) in Clearfield Co., 560 C. 3) *Postdorf* in St. Louis Co., Missouri.

**Ferguson, Robert,** schottischer Dichter, geb. am 5. Septbr. 1751 zu Edinburgh, studirte daselbst und in St. Andrews und starb 1774 im Irrenhause. Er schrieb Gedichte im schottischen Volksdialekte, herausgegeben zuerst in Perth (1774), dann von David Irving, (Glasgow 1799), und zuletzt von Peterlin, (Edinburgh 1805).

**Ferien** (lat. *feriae*, Feiertage). 1) Bei den Römern Fest- oder heilige Ruhetage, wo keine öffentlichen und Privatgeschäfte betrieben werden durften; es gab öffentliche (*F. publicae*) und private *F.* (*F. privatae*). 2) Im Kirchenkalender seit Papst Sixtus I. alle Tage der Woche, als: *feria secunda*, Montag, *feria tertia*, Dienstag u. 3) Im Rechtswesen die Tage, an welchen kein Gericht gehalten wird; dazu gehören auch die *Wes-F.*, d. h. die Tage während einer Messe oder eines Jahrmarktes. 4) Auf den Universitäten und im Schulwesen die Tage, an denen die Vorlesungen oder der Unterricht ausgesetzt werden.

**Ferman**, (pers), Befehl im Namen des Sultans vom Großvezier ausgestellt; auch jeder Paß oder Erlaubnißschein im Namen des Sultans.

**Fermanagh**, Grafschaft in Irland, Provinz Ulster, umfaßt 714 engl. Q.-M. mit 105,768 E. (1861), ist theilweise gebirgig, größtentheils sumpfig, hat wenig Ackerbau, dagegen viel Flachsban und Viehzucht, Leinweberei und Fischerei. Hauptort ist Enniskillen am Erne-See.

**Fermanagh**, Township in Juniata Co., Pennsylvania; 1500 E.

**Fermat**, Pierre de, franz. Mathematiker, geb. 1601, beschäftigte sich sehr viel mit den figurirten Zahlen und machte scharfsinnige Entdeckungen in Betreff der Zusammensetzung und Zerlegung derselben. Er starb als Rath des Parlamentes von Toulouse 1665. Er schrieb: „*Varia opera mathematica*“ (Toulouse 1679, 2 Bde.).

**Fermate**, Tenute oder Ruhepunkt heißt in der Musik das Verweilen eines vergeschriebenen Tones über die Geltung der ihn bezeichnenden Note. Das Zeichen dafür ist . Die Dauer dieses Verweilens ist aber in der Regel beliebig.

**Ferment**, s. Gährung.

**Fermo**, Stadt in Italien, Provinz Ascoli, Kreis Fermo, an der Hauptstraße von Ancona nach Neapel, an einer steilen Felsenabhöhe, 1 Meile vom Meere entfernt, hat eine Universität, einen Erzbischof, Kathedrale, einen kleinen Seehafen mit Anfuhr in Getreide, Seide und Wolle und hat 18,043 E. (1862). In der Nähe sind die Ruinen des alten *Firum* in *Ficenum*.

**Fermor**, William Graf von, russischer General, geb. zu Plestow 1704, zeichnete sich im Kampfe gegen die Türken und Schweden (1736) aus, leitete 1746 den Bau des kaiserlichen Palastes in Petersburg, machte hierauf den 7jährigen Krieg mit und wurde dafür von der Kaiserin Elisabeth in den Grafenstand erhoben. Er starb 1771.

**Fernambutholz**, s. Brasilienholz und Caesalpinia.

**Fernan Caballero**, s. Caballero.

**Fernandez de Taos**, Postdorf und Hauptort von Taos Co., Territorium New Mexico.

**Fernandina**, Stadt und Hauptort von Nassau Co., Florida, auf der Nordseite der Insel Amelia, ist Endpunkt der Florida-Bahn, hat einen guten, durch Fort Clinch beschützten Hafen und 1500 E. Während des Bürgerkrieges wurde die Stadt am 3. März 1862 von Bundesstruppen besetzt.

**Fernando do Noronha**, Insel im Atlantischen Ocean, zu Brasilien, Provinz Rio Grande do Norte, gehörend, nordöstl. vom Cap S.-Roque, 8 engl. M. lang, 2 M. breit, dient als Verbannungsort und hat zwei Häfen. Hauptort: Campanario, mit einer Besatzung von etwa 200 Negersoldaten.

**Fernan Po** oder **Po**, (portugies. *Fernando Po*), die nördlichste Insel aus der Gruppe der Guinea-Inseln, in der westafrikanischen Bai von Biafra, hat 7 $\frac{1}{2}$  geogr. M. lang und 3 $\frac{1}{2}$  M. breit, von zwei Gebirgsketten durchzogen, hat mehrere gute Hafenplätze. Der Boden, durchaus vulkanisch, ist sehr fruchtbar; die Bewohner sind Neger vom Stamme Du-

his, 20,000 an der Zahl. Hauptort ist Clarence Cove mit 900 E. Seit 1778 gehört die Insel den Spaniern, doch war sie von 1827—33 im Besitz der Engländer.

**Ferdale**, Postort in Humboldt Co., California.

**Ferneu** oder **Ferneux**, Bleden in Frankreich, Departement Ain, an der schweizerischen Grenze, mit 1166 E., die meistens Uhrenfabrikation betreiben, ist bekannt geworden durch Voltaire's Aufenthalt (1761—77), der davon auch der Philosoph von **Ferneu** heißt.

**Fernrohr**. Der Erfinder ist nicht mit absoluter Sicherheit anzugeben. Man hat versucht es bis in's Alterthum zurück zu datiren (der Astronom Ptolemaeus und Julius Caesar sollen sich desselben bedient haben), das Wahrscheinlichste ist aber, daß am Ende des 16. Jahrh. die Holländer Janßen und Lipperseim fast gleichzeitig, aber unabhängig von einander die große Entdeckung machten. Im Jahre 1608 wurde das Instrument in Deutschland eingeführt und 1609 erfindet Galilei das Rohr, mit welchem ein paar Jahre hindurch bedeutende astronomische Entdeckungen gemacht wurden; es vergrößerte 30 Mal und wurde erst durch Kepler's sog. astronomisches Fernrohr (1617, 1630) verdrängt. — Im einfachen holländischen oder Galileischen Fernrohr erzeugt eine Linse von bedeutender Brennweite hinter der Linse ein kleines umgekehrtes Bild eines entfernten Gegenstandes. Bevor dieses Bild jedoch zu Stande kommt, hängt man in die Lichtstrahlen, welche dasselbe geben sollen, ein Zerstreuungsglas, welches diese Strahlen divergent macht. Gelangen nun die letzteren in das hinter der concaven Linse bestehende Auge, so wird dasselbe ein aufrechtes Bild des entfernten Gegenstandes in seiner deutlichen Schweite wahrnehmen. Durch die Annäherung dieses Bildes wird der Sehwinkel, unter dem der Beobachter es sieht, gesteigert und es wächst also auch die scheinbare Größe des Gegenstandes. Die Sammellinse, welche das objective Bild erzeugen soll, heißt das Objectiv, die, welche unmittelbar an das Auge gebracht wird, das Ocular. Beim Kepler'schen (astronomischen) Fernrohr entwirft eine Sammellinse von bedeutender Brennweite, innerhalb des Focus der zweiten Sammellinse ein kleines umgekehrtes Bild, welches dem durch letztere sehenden Auge umgekehrt und vergrößert erscheint. Für Beobachtungen auf der Erde, bei denen man aufrecht sehen will (wie z. B. mit dem Opernglas) wird diesem Himmelsfernrohr, welches gewaltig vergrößert und sehr lichtstark ist, ein sog. „irdisches Ocular“ beigelegt. — Die Vergrößerung der Bilder geschieht entweder durch Objective von größerer oder Oculare von geringerer Brennweite. Zu den berühmtesten Instrumenten der Neuzeit gehört das Franzhofer'sche in Vösten, mit einer Vergrößerungsfähigkeit von 142—2000.

**Ferrara**. 1) Provinz des Königreichs Italien, früher die nördlichste Legation des ehemaligen Kirchenstaates, mit 47 1/2, geogr. U. M. und 199,158 E. (1862), an den Mündungen des Po gelegen. von zahlreichen Kanälen und Flüssen bewässert, von Sümpfen und Seen erfüllt, ist ungesund aber fruchtbar. F. war einst selbstständiges Herzogthum, welches das Haus Este vom Papste zu Lehn trug, wurde 1598 dem Kirchenstaate bleibend einverleibt, 1797 mit der Cisalpinischen Republik, später mit dem Königreiche Italien vereinigt, kam 1814 an den Papst zurück und wurde 1860 eine Provinz des Königreichs Italien. 2) Hauptstadt, besetzt, hat einen Erzbischof, eine schwach besuchte Universität, schöne alte Paläste und Häuser, darunter die Ariosto's und Guarini's merkwürdig sind und 27,888 E. (1862).

**Ferrari**, Name einer ganzen Reihe ital. Künstler, von denen wir nur zwei nennen. 1.) Gaudenzio F., ital. Maler und Bildhauer, geb. zu Balduggia im Mailändischen 1484, gest. 1549. Er war Schüler des Girolamo Ciniavone in Verelli und kam dann nach Mailand, wo Leonardo auf ihn einwirkte, ohne jedoch sein Lehrer zu sein. Auch arbeitete er in der Werkstatt des Perugino, später in Rom bei Raffael. Sein Streben war es die Richtungen dieser verschiedenen Meister zu vereinen, während seine eigene Natur sich in einem phantastischen Zuge kundgibt, der oft seine Werke durchweht. In der Farbe ist er tief und klar, aber nicht immer baratonisch; nicht selten bemerkt man seinen Bildern das Streben an, ungewöhnlich zu erscheinen, oft aber haben sie auch eine hohe und freie Würde. Fresken und andere Werke seiner Hand sind sehr zahlreich, die vorzüglichsten sieht man zu Varallo, wo er den „Opferthod Christi“, theilweise freistehenden, bemalten Figuren, theilweise als Wandgemälde, darstellte. 2.) Luigi F., Bildhauer, geb. zu Venedig 1810, jetzt Professor an der dortigen Akademie. Er lernte bei seinem Vater, Bartolommeo F., (geb. 18. Juli 1780, gest. 8. Febr. 1844) und bei Canova, an dessen Tizian-Denkmal (welches später Canova selbst gesetzt wurde) er mit beschäftigt war. Außer Plüsten und Genre-Figuren arbeitete er einen Laocöon, in genauerem Anschluß an Virgil als die Antike; Endymion; eine Iotospflückende Nymphe, eines seiner besten Werke; David; David und Goliath; Statue der Madonna della Concezione, für die Handschelle des Grafen Villabargere; Standbild des Marco Polo, in Venedig, u. s. w. Aus neuerer Zeit stammen zwei Marmorfiguren, „Rusit“ und „Drama“, für das neue Opernhaus in Wien, und ein Standbild Coreggios für Parma.

**Ferraris**, Joseph Graf von, österreichischer Feldmarschall, geb. am 20. April 1762 in Luneville, trat in österreichische Kriegsdienste, zeichnete sich in der Schlacht bei Lodi (1758) aus, wurde 1761 Generalmajor, 1767 Generaldirector der Artillerie, 1773 Feldmarschalllieutenant, 1784 Feldzeugmeister, nahm 1793 an dem Feldzuge gegen die französ. Republik theil, wurde dann Vice-Präsident des Postkriegsrathes, 1807 Feldmarschall und starb 1814. Er gab eine sehr gute Karte der Niederlande in 25 Blättern heraus.

**Ferreira**, Antonio, portugiesischer Dichter, geb. 1528 in Lissabon, ahmte mit Giffl die Classiker nach und starb 1569. Er schrieb „*Poemas Lusitanos*“ (Lissabon 1598) Transcrip- tionen und Lustspiele, unter denen „*der Eifersüchtige*“ die erste Charakterkomödie in Europa war.

**Ferreras**, Juan de, spanischer Geschichtschreiber, geb. 1652, war Pfarrer in Talavera, später in Madrid und starb 1735. Er war Mitarbeiter an dem spanischen Wörterbuch der Academie und königl. Bibliothekar und schrieb: „*Synopsis historica de España*“ (16 Bde., Madrid 1700—27, deutsch von Baumgarten, 13 Bde., Halle 1754—72).

**Ferris**, Drange, Repräsentant des Staates New York, wurde am 26. Novbr. 1814 zu Glenn's Falls, New York, geboren, studirte die Rechte, war 1851—1863 Richter des County Warren, wurde von der republ. Partei in den 40. Congress gesandt (1866) und wiedergewählt (1868) mit 10,428 St. gegen den Demokraten Livingston (8218 St.).

**Ferris**, Township in Montcalm Co., Michigan; 332 Q. (1864).

**Ferrisburg**, Township in Addison Co., Vermont, am Lake Champlain; 1800 Q.

**Ferra** (span. *Fierro*) die westlichste der Canarischen Inseln, hat 5 geogr. L. M. und 5026 Q. (1860); ist ein aus dem Meere bis zu 3000 Fuß aufsteigender Fels, wasserarm, aber durch die Fruchtbarmkeit seiner Bewohner fruchtbar gemacht. Hauptort ist *Valverde*. Als Ludwig XIII. von Frankreich (1630) die Grablegung veranlaßte, nahmen die Geographen Ferra als den Nullmeridian an.

**Ferrol** (El), Stadt und Festung in Spanien, Provinz La Coruña, an der gleichnamigen Bai des Atlantischen Meeres; einer der größten Kriegshäfen Spaniens, der durch 3 Ports vertbeiligt wird, mit 21,120 Q. (1860). Hier fand am 4. Novbr. 1805 ein Seegefecht zwischen Engländern und Franzosen zum Nachtheile der Letzteren statt; 1809 wurde F. von den Franzosen unter Soult genommen.

**Ferrymont**, Dorf in Morris Co., New Jersey.

**Ferry**. 1) *Dr. R. S.* Bundes Senator des Staates Connecticut, wurde am 15. Aug. 1823 zu Bethel, Connecticut, geboren, studirte die Rechte, war Mitglied des Senats der Legislatur (1855—1856), dann bis 1859 Staatsanwalt. 1860 trat er in den Congress als Repräsentant seines Staates und beim Ausbruch des Bürgerkrieges in die Bundesarmee, wo er mit Auszeichnung als Oberst und Brigadegeneral diente; 1866 wurde er von der republikanischen Partei in den Bundes Senat gewählt. Sein Amtstermin endet am 3. März 1873. 2) *Thomas W.*, Repräsentant des Staates Michigan, wurde in Madinaw, Michigan, am 1. Juni 1827 geboren, besuchte die öffentliche Schule und widmete sich der Kaufmannschaft; war mehrfach Mitglied der Legislatur, und ist seit 1866 Repräsentant der republ. Partei seines Geburtsstaates; wurde in den 41. Congress (1868) mit 23,043 St. gegen den Demokraten Mason (13,714 St.) gewählt.

**Ferry**, Jules, Sekretär der Provisor. Regierung in Frankreich, Jurist und Schriftsteller, wurde am 5. April 1832 zu Saint-Diz im Departement der Vogesen geboren, studirte die Rechte und trat 1851 als Advokat in Paris auf; war mehrere Jahre Mitarbeiter an der „*Gazette des Tribunaux*“ und trat 1865 zum „*Temps*“ über, wo er sich durch eine äußerst oppositionelle Behandlung der Tagesfragen hervorthat. Im Jahre 1868 gab er eine Brochüre gegen die Schwächen der Municipalverwaltung der Stadt Paris, die „*Comples fantastiques d'Hausmann*“ heraus, die in Paris wie in ganz Frankreich ungeheures Aufsehen erregten. In die Kammer gewählt (1869), schloß er sich der äußersten Linken an und wurde am 5. Septbr. 1870 Mitglied der Provisorischen Regierung. Sein Werk „*La Lutte électorale en 1863*“ ist ein werthvoller Beitrag zur Geschichte des zweiten Kaiserreichs.

**Ferryland**, Hafenernt an der Südküste der Insel New Foundland, Britisch-Nordamerika.

**Ferry Point**, Dorf in Del Norte Co., California.

**Ferryburg**, Postdorf in Ottawa Co., Michigan, am Grand River.

**Fertsen**, Axel, Graf, aus einer alten livländischen Familie, geb. um 1750 in Stockholm, wohnte als französischer Oberst dem Amerikanischen Freiheitskriege bei. Nach Schweden zurückgekehrt, wurde er Kanzler der Universität Upsala und fiel, ohne allen Grund der

Er mordung des Kronprinzen Karl August verdächtigt, als Opfer der Volkswuth am 20. Juni 1810 in Stockholm.

**Ferkel**, Heinrich, einer der bekanntesten deutschen Architekten der Gegenwart, geb. zu Wien 1828. Nachdem er technische Vorstudien an dem polytechnischen Institut zu Wien gemacht und das Maurerhandwerk praktisch erlernt hatte, studirte er an der Wiener Akademie unter Siccardsburg, von der Noll und Wiesner Architektur und bildete sich in den Ateliers der beiden Ersten und beim des Architekten Stache weiter aus. Später ging er mit kaiserl. Reisestipendium nach Rom. Er hat verschiedene Orden erhalten, ist in den erblichen Ritterstand erhoben und zum Professor der Baukunst am polyt. Institut zu Wien ernannt worden, auch ist er Ehrenmitglied mehrerer auswärtiger Akademien und erhielt auf der Pariser Weltausstellung von 1867 die große goldene Medaille. Seine hervorragenden Bauten sind: die Wiener Votivkirche in gothischem Styl, das Land- und Bergeschloß zu Wien, die katholische Kirche zu Teplic, die protestantische Kirche zu Brünn, das kaiserliche Museum für Kunst und Industrie &c.

**Ferula**, *Stedentrant*, Pflanzengattung aus der Familie der Doldengewächse. Es sind stielartige Stauden, nezu u. A. auch der Stinkasant (*Asa foetida*, s. d.) gehört.

**Fes** oder **Fez** (türk.), Kopfbedeckung der heutigen Griechen, Türken und anderer Orientalen, von Wolle, enganliegend, ohne Schirm, meist roth mit klaueneidener oder auch silberner oder goldener Quaste. Der F. wird in Griechenland von beiden Geschlechtern getragen und ist seit 1826 den türkischen Staatsbeamten, sowie dem Heere statt des Turbans vorgeschrieben; hat seinen Namen von der Stadt Fez in Afrika, wo diese Kopfbedeckung zuerst angefertigt wurde.

**Fesen**, 1) Friedrich Ernst, deutscher Musiker, geb. 1789, trat schon mit 11 Jahren als Violinvirtuos auf, wurde Mitglied mehrerer Festkapellen, zuletzt Concertmeister in Karlsruhe, wo er 1826 starb. Er componirte besonders Quartette. 2) Alexander Ernst, Sohn des Vorigen, geb. 1820, wurde 1841 Kammervirtuos des Fürsten Egon von Fürstenberg und starb 1849. Er componirte mehrere kleine Opern und leichtere Salonstücke für Klavier.

**Fescenninen** (nach der Stadt Fescennium in Etrurien, Italien, so genannt) waren rhythmische Wechselgesänge, die auf Erntefesten, Hochzeiten und andern Lustbarkeiten im röm. Alterthum von der Jugend beim Wein gesungen, später aber, da sie zu beleidigend und lasciv wurden, von der Zwölftafel-Gesetzgebung bedeutend beschränkt werden mußten.

**Fesch**, Joseph, Stiefbruder der Ältitia Bonaparte, geb. am 3. Januar 1763 zu Ajaccio, bereitete sich für den geistlichen Stand vor, wurde, nachdem er kurze Zeit Kriegscommissär in der Revolutionsarmee gewesen war, 1802 zum Erzbischof von Lyon, 1803 zum Cardinal und Gesandten in Rom ernannt, zerfiel aber gänzlich mit Napoleon I., da er dessen Politik in Bezug auf den päpstlichen Stuhl heftig angriff. Nachdem er noch 1810 einem Concil des französischen Clerus in Paris präsidirt hatte, lebte er bis 1814 gewissermaßen als Verbannter in Lyon, floh nach dem Sturze Napoleons nach Italien und starb am 13. Mai 1839 in Rom, wo auch später seine berühmte Gemäldesammlung versteigert wurde.

**Fessler**, Ignaz Aurelius, geb. am 18. Mai 1756 zu Ezurendorf in Ungarn, war zuerst Kapuzinermönch, kam nach mannichfachen Schicksalen (1809) als Professor nach Petersburg, wurde 1819 evangelischer Superintendent in Saratow und 1833 Generalsuperintendent der lutherischen Gemeinde in Petersburg, wo er am 15. December 1839 starb. Unter seinen vielen Schriften sind bemerkenswerth die „Geschichte der Ung. und deren Landfassen“ (10 Bde., Leipzig 1812—25, neu bearbeitet von G. Klein, 2 Bde., 1869), und „Rückblicke auf meine 70jährige Pilgerschaft“ (2. Aufl., Leipzig 1851).

**Festland**, s. Continent.

**Feston** (franz., vom lat. festum. Fest, also Festschmuck) nennt man Gewinde oder Gehränge von Blumen, Blättern, Zweigen und Früchten, die entweder in Natur aufgehängt oder in Gyps, Harz und Stein nachgeahmt, als belebender Schmuck, zur größeren Zierde an Gebäulichkeiten, Altären, Vasen &c. angetragen werden; daher *festonniren* (franz. festonner) mit Blumen- und Blättergewinden verzieren.

**Festspiele**, eigentlich die Spiele bei Festessen, wurden die besonders im 17. und 18. Jahrh. an den Höfen bei Hochzeiten und andern festlichen Gelegenheiten gebräuchlichen Schauspiele genannt, in denen die Hauptpersonen des Festes selbst allegorisch dargestellt und verherrlicht wurden.

**Festtage und Feiertage** sind zur Erinnerung an irgend eine Begebenheit durch Festlichkeiten oder gottesdienstliche Gebräuche begangene Tage, an welchen die täglichen, namentlich handwerksmäßigen Berufsarbeiten ruhen, daher Feiertage. Alle Culturvölker des heidnischen Alterthums, Aegypter, Perser, Griechen und Römer hatten F., die sie mit Opfern, feierlichen

Umzüge, Tänze u. zur Verherrlichung ihrer Gottheiten bezingen. Bei den Juden sind die größten F. das Passah-, Pfingst- und Laubhüttenfest, der große Versöhnungstag und das Vespaunen- oder Neujahrsest; ihr wöchentlich niederkehrender F. ist der Sabbath (Samstag). Bei den Vespennern des Islams sind das Veiram- und Ramasan- oder Ramadanfest die F., ihr Wochenfeiertag ist der Freitag. In der christlichen Kirche ist der Sonntag zum Andenken an die Auferstehung Jesu Christi der wöchentliche Festtag. Die früher viel zahlreicheren F. der katholischen Kirche zerfallen in die Feste des Herrn und Feste der Heiligen; die letzteren sind jetzt fast überall, namentlich in America, bis auf wenige Marienstage aufgehoben, oder werden auf den nächsten Sonntag verschoben. Die Feste sind entweder bewegliche, d. h. solche, die sich nach dem ersten Frühlingsvollmonde richten, wie Ostern, Christi Himmelfahrt, Pfingsten und das Frohnleichnamfest, und unbewegliche, welche auf einen bestimmten Kalendertag fallen, wie z. B. Weihnachten, Neujahr, Epiphanie (Heil. 3 Könige), Mariä Lichtmess, Mariä Verkündigung u. Die F. sind entweder F. erster oder zweiter Classe, und unter der letzteren sind solche, die entweder nur in der Kirche (Festa chori) oder auch dem Volke zugleich (Festa fori) gefeiert werden. In der protestantischen Kirche sind die vielen in der katholischen Kirche üblichen F. aufgehoben worden, es werden nur Weihnachten, Neujahr, Epiphanie, Charfreitag, Ostern, Himmelfahrt, Pfingsten, Trinitäts- und Reformationsest, so wie der Vusitag gefeiert. Auch in der katholischen Kirche hat man im 18. Jahrh., namentlich unter den Päpsten Benedict XIV. und Clemens XIV., die Zahl der Feiertage wesentlich vermindert, worauf im 19. Jahrh. weitere Beschränkungen der F. folgten.

**Festuca L., f. Gramineen.**

**Festung** (engl. fortress, franz. forteresse, place forte) ist ein durch die bleibende oder beständige Befestigungskunst (s. d.) so verklärter Platz, daß sich eine verhältnißmäßig geringe Truppenzahl (Besatzung) gegen eine feindliche Armee längere Zeit verteidigen kann. Die Festungen werden nach ihrer Größe und Wichtigkeit in 3 Classen getheilt: 1) F. en erste n R a n g e s sind Hauptwaffen- und Depotsplätze, welche einen bedeutenden Theil des Kriegsmaterials, Vorräthe aller Art, auch die Reichthümer des Landes und Staates enthalten oder aufnehmen können. Sie liegen an den wichtigsten Verkehrspunkten und den Ufern großer Ströme und Flüsse, meistens in Ebenen, haben 12 und mehrere Fronten und können eine Besatzung von 10—20,000 M. aller Waffengattungen aufnehmen. 2) F. en zweite n R a n g e s sind Zwischendepots, Niederlagen von Kriegsmaterial aller Art, liegen ebenfalls in Ebenen und in Gebirgen nur an solchen Thalmündungen, wo mehrere große Straßen zusammentreffen, haben 8—11 Fronten und Raum für 4—8000 M. Besatzung. 3) F. en dritte n R a n g e s sollen den Feind an der Grenze aufhalten, der Volksebewaffnung als Stützpunkt oder zur Sperrung von Flüssen, Flußmündungen u. dienen und werden deshalb auch Sperrplätze genannt. Sie haben nur 6—7 Polygoneiten und eine Besatzung von 2—3000 M. Nach der örtlichen Lage unterscheidet man F. en im flache n L a n d e, F. en auf Höhen und Bergen, Bergfestungen, F. en im Innern, Centralfestungen, F. en an der Grenze, Grenzfestungen. Die Haupttheile einer F. (Festungswerke) sind der Wall (engl. wall), welcher den festen Platz vor dem feindlichen Feuer schützt; und nach dem Bastionär-, dem Tenailien- oder Caponnièresystem angelegt wird; der Graben (engl. ditch), welcher dem Feinde die Erstiegung des Walles erschweren soll und der Bedeckte Weg (engl. covered way) mit dem Glacis (engl. glacis). Dazu kommen die Außenwerke (engl. counterwards), zu denen die Horn- und Kronenwerke, Navelins, Lunetten, Redouten, Reduits gehören, welche das feindliche Feuer vom Walle abhalten. Die isolirten Werke (detachirte Fests) sollen wichtige Punkte verteidigen, welche vom Hauptplatze aus nicht besirren werden können. In großen Festungen befindet sich in der Regel noch eine Citadelle, welche als letzter Zufluchtsort der Besatzung dient, und jede an einem Flusse liegende F. hat Brückentäpse (s. d.) nöthig, welche das jenseitige Ufer beherrschen. Der Bau und die Unterhaltung der F. en stehen unter der Generalinspektion des Ingenieurcorps. Zur Erhaltung der Verteidigungsfähigkeit derselben, der freien Umsicht von den Werken und der unbehinderten Wirkung der Schußwaffen, wie zur Verbindung der Annäherung feindlicher Truppenkörper unterliegt die Baufreiheit in der Umgebung von F. en (Festungstrahon) verschiedenen Beschränkungen. Werden im Belagerungsfalle die innerhalb dieses Rayons errichteten Privatgebäude niedergegriffen, so haben die betreffenden Eigenthümer auf keine Entschädigung seitens des Staates zu rechnen. Obwohl in neuerer Zeit, wo die Kriegführung rasche Stöße verlangt, die Bedeutung der F. en vielfach in Zweifel gezogen wurde, so wird doch, so lange der Krieg ein nicht zu vermeidendes Uebel ist, ein Land dieselben niemals ganz entbehren können. Die Ver. Staaten haben nur Eine F. von Bedeutung, Fortreß Monroe, an der Mündung des James River

auf der kleinen Halbinsel Old Point Comfort, Virginia. In Bezug auf Anlage und Bauart der F., s. Befestigungskunst und Befestigungssysteme.

**Festungsrieg** heißt in der Kriegswissenschaft der Kampf vor und um besetzte Plätze. Jedem Angriff auf eine Festung geht eine Aufforderung zur Uebergabe durch einen von einem Trompeter begleiteten Offizier, der sich bei den Vorposten als Parlamentär meldet, mündlich oder mittels eines Schreibers an den Festungscommandanten, voraus. Letzterer lehnt solche Aufforderung, wenn er seine Pflicht kennt, kurz und bestimmt ab. Der F. zerfällt in fünf Angriffsweisen: Blockade, Ueberfall, Einschließung, gewaltsamer Angriff, regelrechte Belagerung und besteht im Allgemeinen im Angriff und in der Vertheidigung der Festungen. Die *Blockade* (engl. blockade), welche einen festen Platz durch Aushungern zur Uebergabe (Capitulation) nöthigen soll, indem sie alle Verbindung mit außen hemmt, tritt ein, wenn eine Belagerung oder eine andere Angriffsform nicht thunlich oder nothwendig ist. Sie beginnt mit der Einschließung und wird vorzu, zumeist gegen besetzte, volkreiche Städte, wo voraussichtlich bald Mangel an Lebensmitteln eintreten muß, angewendet. Durch Ueberfall oder Ueberrumpelung (engl. surprise) kann nur eine ungenügend armirte Festung mit schwacher oder demoralisirter Besatzung fallen. Am besten eignen sich dunkle Nächte oder Nebelwetter zur Zeit des Angriffs, welcher durch Einverständnis mit einem Theile der Einwohnerschaft oder Besatzung wesentlich erleichtert wird. In der Regel geschieht der Angriff zu einer vorher bestimmten Zeit und zwar gleichzeitig an mehreren Punkten. Die *Einschließung* (franz. bombardement, engl. bombardment) mit Bomben, Granaten, Kollugeln, glühenden Ägeln und Raketen soll eine Festung durch Zerstörung ihrer Werke, Magazine und Wohnhäuser zur Uebergabe zwingen. Der *gewaltsame* oder *brusquirt* Angriff (engl. attack) hat Aehnlichkeit mit dem Ueberfall, nur daß Blockade und Einschließung schon vorgegangen und die Kangräben bereits eröffnet und der Festung nahe gerückt sind. Das Vortreiben der Colonnen wird durch ein lebhaftes Feuer aus allen Batterien unterstützt und an verschiedenen Punkten durch Leitererstößen (Escalade) ausgeführt. Reservirten aller Waffengattungen stehen bereit, um bei mißlungnem Angriff den Rückzug der Stürmenden zu decken. Die *regelrechte Belagerung* (engl. siege) tritt dann ein, wenn eine Ueberrumpelung oder der gewaltsame Angriff nicht ausführbar ist. Sie führt langsam aber sicher zum Ziele, indem sich die Belagerer allmählig in gedeckten Lagen der Festung nähern, in welche dann die Belagerungsgeschütze Preschen schießen; dann erfolgt der Sturm und oft auch ohne diesen die Uebergabe des Platzes. E. Belagerung. Für die Vertheidigung der Festungen sind Wachsamkeit der Besatzung und Ausfälle (s. d.) von der höchsten Wichtigkeit. Im Alterthume kannte man keine eigentlichen Festungen, sondern nur mit Mauern umgebene, oft auch durch natürliche Beschlingung geschützte Städte. Daher war der F. auch ein einfacher. Der Feind zog vor eine Stadt und schlug ein besetztes Lager auf. Die Einnahme fand entweder durch Aushungern der Belagerten oder durch List oder Verrath statt. Letztere machten zu Zeiten Ausfälle und oft zog sich der Krieg um den Besitz der Stadt jahrelang hin, z. B. vor Troja (1184 v. Chr.) und Theben. Die Belagerung der Stadt Babylon durch den Perserkönig Cyrus (539 v. Chr.), welcher die Stadt durch Abdämmung des Euphrat eroberte, erzählt der griechische Geschichtsschreiber Herodot ausführlich. Erst nach dem Peloponnesischen Kriege entwickelte sich die Befestigungs- oder Belagerungskunst und somit das Geschäftswesen unter den Griechen, welche die ersten waren, welche die feindliche Stadt mit einem großen Erdaufwurf (periteichismos) umschlossen und dann mit Belagerungsmaschinen angegriffen. Zu höherer Ausbildung brachten die Römer den F., welche die Blockade (obsessio) und die eigentliche Belagerung (oppugnatio) in ihren Kriegen in Anwendung brachten. Um die erstere durchzuführen, legten sie zwei Verschanzungen an, deren eine (lat. circumvallatio, griech. periteichismos) die feindliche Stadt umschloß, während die zweite (lat. contravallatio, griech. apoteichismos) gegen ein feindliches Entsatzheer gerichtet war. Bei der eigentlichen Belagerung wurden der Sturmbock (lat. aries, griech. krios), die Unterminirung und ein Wallbau mit Thürmen in Anwendung gebracht. Ersterer war ein 80—100 F. langer, vorn mit eisernen Spitzen, hinten mit Gewichten beschwerter Balken, welcher, in einem Gestell aufgezängt, zu seiner Schwingung 1000—1500 M. bedurfte. Diese Maschine, welche, wie auch die Krieger, durch ein feuerfestes Schutzdach (testudo arietaria) geschützt wurde, diente zum Preschesssen. Auch wurden Minen (lat. cuniculi, griech. hyporygmata) bis jenseits der Stadtmauern angelegt, aus denen die Eingebungen hervorbrachen und nach erfolgreichem Kampfe den Thoren efflueten. Die Walldämme (aggeres) mit Thürmen wurden in gleicher Höhe mit den Stadtmauern errichtet und die Belagerten schleppten auf diese Thürme Brandpfeile (lat. malleoli, fuluricae, griech. oistoi pyrophoroi), suchten sie in Feuer zu setzen oder mit den Dämmen durch Minen einzuz-

reißen. Nachdem seit dem 4. Jahrh. v. Chr. die Wurfgeschütze (tormenta) verbessert und vermehrt waren (Katapulten und Ballisten), wurde auch die Befestigung kunstvoller und auf beiden Seiten wurden diese Maschinen mit großer Geschwindigkeit in Anwendung gebracht. Demetrios der Städteeroberer (Poliorketes; 337—285 v. Chr.), machte sich durch Verbesserungen und Erfindungen in diesen Angriffsmitteln berühmt. Er ließ Thürme bauen, die mit den größten Wurfmaschinen versehen waren und von denen Brücken herabgelassen und hinausgeschoben werden konnten. Die Eroberung der Städte geschah entweder durch Capitulation oder Erstürmung; hatte jedoch der Sturmbock einmal gearbeitet, so war von einem Vergleiche keine Rede mehr. Der eroberte Ort wurde in der Regel zerstört und die Bewohner als Gefangene fortgeführt. Die Erfindung des Schießpulvers und der Metallgeschütze brachte erst in der zweiten Hälfte des Mittelalters eine völlig Umgestaltung des Festes herbei. Die festen Städte mußten die Mauern durch Erdwälle verstärken, um dem Anprall der Geschosse zu begegnen, und die Belagerer sich durch Laufgräben gegen die Geschütze auf den Wällen und Thürmen zu sichern suchen. Von den alten Contra- und Circumvallationslinien gebedt, arbeitete man im Zickzack oder in Schlangenlinien auf das Glacis vor, ohne jedoch diese Linien mit einander in Verbindung zu setzen. Der Franzose Vauban (in der Mitte des 17. Jahrh.) führte die Laufgräben oder Parallelen (s. d.) ein, welche er zuerst vor Maftricht (1673) anwandte. Dieses Angriffssystem wurde mit den Fortschritten im Artilleriewesen stetig weiter ausgebildet und hat sich auch, mit Modificationen, bis auf die neueste Zeit bewährt. Im deutsch-französischen Kriege (1870—71) leistete die deutsche Armee im Festen Anseherndes. Sämtliche feste Plätze 1., 2. und 3. Ranges (mit Ausnahme von Belfort) im Nordosten Frankreichs waren nicht im Stande, den schweren Belagerungsgeschützen der Deutschen zu widerstehen und die meisten derselben fielen nach verhältnißmäßig kurzer Belagerung. Ueber den Festen der Alten schreiben Aeneas Tactikos, Eusebios, Vegetius, Heron und Philon; vgl. Röschl und Küßow „Griechische Kriegsschriftsteller“ (1. Bd., Leipzig 1853). Ueber den Festen der Neuern vgl. Vauban „Mém. pour servir d'instruction dans la conduite et dans la défense des places“ (Leiden 1740, deutsch Berlin 1744 u. 1770); derselbe, „Traité des Sièges“ (Berlin 1742, deutsch Potsdam 1747); derselbe, „Traité de la défense des places“ (ebendas. 1795, herausg. von Foissac; Aler, „Die Lehre vom Festen“ (Dresden 1835); Zastrow, „Geschichte der beständigen Befestigungskunst“ (3. Aufl., Leipzig 1854); H. Blumhardt „Die stehende Befestigung für Offiziere aller Waffen und der Festungskrieg“ (3 Bde., Darmstadt 1865 u. 1866).

**Festungsstrafe.** In vielen Ländern kommt es vor, daß Personen die ihnen eines Vergehens halber (wegen Auslieferung gegen die Staatsgewalt oder eines Zweikampfs) zuerkannte Freiheitsstrafe auf einer Festung abüben müssen. Verschieden von diesen sind die Festungsbaugefangenen, welche, eines gemeinen Verbrechens wegen verurtheilt, Zwangsarbeit verrichten müssen.

**Festus, Sextus Pompejus**, römischer Grammatiker aus dem 3. oder 4. Jahrh. n. Chr. Sein aus 20 Büchern bestehendes Werk „De verborum significatione“ ist bis auf 8 Bücher, die sich jetzt in Neapel befinden (herausgegeben von R. D. Müller, Göttingen 1839) verloren gegangen.

**Fétis, François Joseph**, Componist und musikalischer Schriftsteller, geb. am 25. März 1784 zu Mons, gebildet in Paris unter Reichien und auf Reisen in Deutschland und Italien, lebte später als Kapellmeister und Director des königl. Conservatoriums in Brüssel. Meyerbeer übertrug ihm in seinem Testamente (1864) die Inszenirung seiner letzten berühmten Oper: „L'Africain“. F. hat sich besonders durch seine „Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique“ (4 Bde., 2. Aufl., Paris 1860—64) und seine „Histoire générale de la musique“ (2 Bde., Paris 1869) große Verdienste um die Geschichte der Musik erworben. Mit Moscheles gab er in neuerer Zeit „Méthode des méthodes de piano“ heraus.

**Fetischismus** ist die Verehrung eines Fetischs. Das Wort wird von Einigen vom portugiesischen feitiço (Zauberrei), von Andern von fetisso (Zaubertrug) aus derselben Sprache abgeleitet. Der F. ist die roheste Form des Götterdienstes. Der Fetisch selbst kann entweder ein natürlicher, z. B. ein Thier, Baum u., oder ein künstlicher, z. B. ein Horn, eine Klaue, eine kupferne Pfanne mit Lehm u. sein. Läßt der F. die Wünsche seines Bestehers und Verehrers unerfüllt, so wird er auch gezüchtigt und, wenn vernichtet, ein anderer an seine Stelle gesetzt.

**Fett.** Unter F. versteht man Verbindungen von Fettsäuren mit Glycerin, daher sie in der Chemie auch *Glyceride* genannt werden. Die F. sind im reinen Zustande weiß und neutral; sie sind specifisch leichter als Wasser, in diesem unlöslich, aber löslich in Alkohol,



**Äther, Benzin und Schwefelkohlenstoff.** Ihre Consistenz ist verschieden, alle sind aber beim Siedepunkte des Wassers flüssig. Beim Kochen mit einer wässrigen Lösung von Aegfai oder Natron zerfallen die F.e in Glycerin und in die Fettsäure, welche sich mit den ersteren zu Seifen verbinden. Auch durch überhitzten Wasserdampf zerfallen sie in die genannten nähern Bestandtheile. Der Luft ausgesetzt bleiben manche F.e jahrelang flüssig, andere trocknen leicht ein. Nur die letztern sind zu Firnissen und Lackfarben tauglich. In den festen F.e. ist hauptsächlich Stearin (Stearinsäure + Glycerin) und Margarin, in den flüssigen vornehmlich Olein (Oleinsäure + Glycerin) zugegen. Im Pflanzenreiche finden sie sich hauptsächlich in gewissen Pflanzentheilen angehäuft, meist in den Samen, selten im Fleische. Ueber ihre Bildung und physiologische Bedeutung ist wenig bekannt, wahrscheinlich spielen sie bei der Keimung eine ähnliche Rolle wie das Stärkemehl. Im Thierreiche findet sich das F. theils in Zellen eingeschlossen, theils frei; vorzugsweise ist es im Bindegewebe, in der Umgebung der Gedärme, in den weiblichen Brüsten u. angehäuft. In krankhaften Zuständen finden sich hiebei große Fettablagerungen im Körper statt (s. Fett such t). In den Geweben, in der Hauswirthschaft und in den Künsten sind die F.e von großer Bedeutung. Man gewinnt sie, indem man die Zellen, in denen sie eingeschlossen sind, zerpreugt. Bei den Pflanzen geschieht dies durch Druck von Pressen und Stampfmäbilen; die thierischen F.e werden dagegen durch Zerseinerung des Zellgewebes und Aufschmelzen gewonnen. Vergl. F. Perutz: „Die Industrie der Fette und Oele“ (Berlin 1866).

**Fetterman**, Postdorf in Taylor Co., West Virginia.

**Fettsucht** (Polysarcia) besteht in übermäßiger Zunahme des Körperrumfangs durch Fettbildung. Je nachdem sie angeboren oder erworben ist, zeigt sich mangelhafte Entwicklung oder Abnahme der Muskulatur, der Kräfte, der Farbe, der Temperatur, sowie aller körperlichen und geistigen Funktionen. Der Athem wird beeinträchtigt, kurz und feuchend und selbst auf leichte Anstrengungen folgen oft Stiduanfälle. Der Puls wird klein, weich und langsam, der Appetit ist zuweilen sehr bedeutend und der Körper verlangt viel Schlaf, wie auch der Kranke ein apathisches Wesen annimmt. Die Fettablagerung im Innern des Körpers beschränkt die Thätigkeit der Organe (Herz, Lungen u.) und es treten die entsprechenden Störungen und schließlich der Tod (durch Herz- oder Lungenlähmung) ein. Oft sind mehrere Kinder derselben Familie damit behaftet. Die „Fettkinder“, mehr Mädchen als Knaben, oft zu 7—8 Jahren schon über 200 Pfund schwer, erreichen selten ein höheres Alter als 12—18 Jahre. Bei der erworbenen Fettsucht (zwischen dem 30.—50. Jahre) erreicht das Gewicht des Kranken 300, 400, ja 600, nach Wadd selbst 980 Pfund. Pilematische Temperament, sitzende Lebensweise, reichliche (besonders fettreiche) Nahrung, Mißbrauch der Spirituosen (Bier, Schnaps) u. a. prädisponiren dazu; oft ist keine Ursache nachweislich. Die F. dauert zuweilen Jahrzehnte lang mit wenig Aussicht auf Besserung, selbst bei geringen Graden. Bei langsamer Entwicklung finden sich relativ am wenigsten Krankheitserscheinungen, oft ein gewisses Wohlbefinden. Die Behandlung besteht in Entziehung von stärkehaltiger (fettbildender) und fetter Nahrung (Vanting'sche Cur), Bewegung und Arbeit in freier Luft, Abführmitteln mit Jod-, Brom- und Eisengehalt. Neuerdings wurde eine strenge Milchdiät (6—7 Pinten täglich) empfohlen.

**Feuchtersleben**, Eduard Freiherr von, bedeutender Arzt, Dichter und Schriftsteller, geb. am 29. April 1806 zu Wien, seit 1847 Vicedirector der medicinisch-chirurgischen Studien ebenfalls, starb in seiner Vaterstadt am 3. Sept. 1849. F., der Dichter des zum Volksliede gewordenen Liedes: „Es ist bestimmt in Gottes Rath“, hat viele Schriften wissenschaftlichen und unterhaltenden Inhalts hinterlassen, unter denen besonders folgende hervorzuheben sind: das auch in's Englische überfetzte „Lehrbuch der ärztlichen Seelenkunde“ (Wien 1845) und „Zur Delitit der Seele“ (Wien, 28. Aufl. 1865). Seine „Gesammelten Werke“ gab Heibel (5 Bde., Wien 1851—52) heraus.

**Feuchtigkeit** nennt man im Allgemeinen den Zustand eines mit einer Flüssigkeit benetzten Stoffes. In der Witterungskunde dagegen versteht man darunter die Wasserdampfverhältnisse des Luftkreises, zu deren Bestimmung man sich der Hygrometer (s. d.) bedient.

**Fedakwesen**, s. Lebenswesen.

**Feuer**, s. Licht und Wärme.

**Feuerbach**. 1) Anselm, deutscher Historien- und Genremaler, geb. zu Freiburg im Breisgau 1828. Sein Vater war Anselm F., Professor der Philologie zu Freiburg. F. studierte unter Schadow in Düsseldorf, dessen Schule ihm jedoch nicht behagte, weshalb er nach München ging, wo er sich eng an Wenelli anschloß. 1849 bezog er die Akademie zu Antwerpen, besuchte dann einige Jahre später die Schule Couture's, in Paris, und ließ sich 1856, nach mehrjährigem Aufenthalt in Deutschland, in Rom nieder, wo er (1871) noch lebte.



Seine früheren Bilder („Meernymphen“, „Fasis am Brunnen“, „Tod Aretin's“ u.) zeigten eine gewandte Technik und große coloristische Frische. In letzterer Zeit hat er sich jedoch einer fahlen, aschgrauen Farbenscala befleißigt und die Technik wie es scheint absichtlich vernachlässigt, so daß sein neuestes großes Bild „Das Gastmahl des Plato“, in Deutschland fast allgemeine Mißbilligung erregte. 2) Ludwig Andreas, vierter Sohn des Paul J. A. F., einer der scharfsinnigsten und bedeutendsten Philosophen der neueren Zeit, geboren am 28. Juli 1804 zu Landshut, hielt seit 1828 philosophische Vorlesungen an der Universität zu Erlangen, zog sich aber nach einigen Jahren ganz in's Privatleben zurück, sich nur noch mit schriftstellerischen Arbeiten beschäftigend. Hauptvertreter der Junghegel'schen Schule, hat er die Hegel'sche Doctrin zum Naturalismus, bezüglich Sensualismus umgebildet und sich besonders mit philosophisch-kritischen Untersuchungen über Religion und Theologie beschäftigt, ja man kann sagen seine Lebensaufgabe in der Ergründung des Wesens der Religion gefunden, deren Resultate er namentlich in den Schriften: „Das Wesen des Christenthums“ (Leipzig 2. Aufl. 1843, in franz. Uebersetzung, Brüssel 1864), „Grundsätze der Philosophie der Zukunft“ (Zürich 1843), „Das Wesen der Religion“ (Leipzig 1845) niedergelegt hat. In der Sammlung seiner sämtlichen Werke (10 Bde., Leipzig 1845—66) gab er auch eine Biographie seines Vaters heraus. 3) Von Johann Anselm, Mitter von, Vater des Vorigen, berühmter Criminalist, geb. am 14. Nov. 1775 zu Jena, wurde, nachdem er mehrere Jahre Professor in Jena, Kiel und Landshut gewesen war, 1805 nach München berufen, lebte seit 1817 als Präsident des Appellationsgerichts in Ansbach und starb auf einer Reise am 29. Mai 1833 zu Frankfurt a. M. F. kann als Begründer der sogen. Zwangs- oder Abstraktions-theorie im Strafverfahren angesehen werden, gab zuerst eine Sammlung von merkwürdigen Criminalfällen heraus und hat das „Strafgesetzbuch für Bayern“ ausgearbeitet. Sein Hauptwerk ist das „Lehrbuch des in Deutschland geltenden gemeinen und peinlichen Rechts“ (14. Aufl., von Mittermaier 1847). Von seinen Söhnen hat sich der vierte, Ludwig F. (s. b.), am meisten hervorgethan, der älteste Sohn, Anselm F., geb. am 9. Sept. 1798, gest. am 8. Sept. 1851 als Professor zu Freiburg, war bedeutender Archäolog und Kunstkritiker. — Der zweite, Karl Wilhelm F., geb. am 30. Mai 1800, gest. am 12. März 1834 als Gymnasialprofessor in Erlangen, hat sich als Schriftsteller und Lehrer der mathematischen Wissenschaften gleich ausgezeichnet. — Eduard August F., der dritte Sohn, geb. am 1. Jan. 1803, gest. am 23. April 1843 als Professor in Erlangen, hat sich als Jurist durch die „Lex Salica und ihre Recensionen“ (Erlangen 1831) einen geachteten Namen erworben. Der fünfte, Friedrich Heinrich F., geb. am 29. Sept. 1806, studirte zu Bonn und Paris orientalische und moderne Sprachen und hat sich durch Herausgabe einiger vollständiger religions-philosophischer Schriften hervorgethan.

**Feuerfeste Schränke** (safes) werden aus starken Eisenplatten gefertigte Kisten mit doppelter Wandung genannt, deren 3—4 Zoll weiter Zwischenraum mit die Wärme nicht leitenden Substanzen in Pulverform gefüllt wird. Man wendet dazu vielfach gestoßene Alouitkrystalle an, aus welchen sich in der Wärme Wasserdampf entwickelt; dieser bindet eine bedeutende Menge Wärme, wodurch die Fortpflanzung der von außen eindringenden Hitze entweder gänzlich aufgehalten oder wenigstens verzögert wird.

**Feuerfugeln** nennt man in der Naturlehre alle feuerigen metallischen Massen von Kugelform, welche sich mit oft planetarischer Geschwindigkeit durch die Luft bewegen. Sie liefern bei ihrem Zerplatzen die Meteorsteine (s. b.).

**Feuerland**, (spanisch Tierra del Fuego, Fuegia) ist die zum antarktischen Archipel gehörige, an der äußersten Südspitze Südamerikas gelegene Inselgruppe, welche durch die Magelhaensstraße (1520 von Magelhaens entdeckt) vom amerikanischen Festlande getrennt, F. genannt wurde, weil den Entdecker die, während der nächtlichen Fahrt beobachteten, großen Signalfener der Eingebornen überraschten. Die Inseln, welche nahezu einen Flächenraum von 1500 geogr. Q.-M. einnehmen, gewähren einen melancholischen, traurigen, abweisenden Anblick; überall eine wilde, öde Natur, hohe vielfach zerrissene Gebirge mit ihren ewigen Gletschern, eine unaufhörlich die starren nackten Felswände peitschende Brandung; ja selbst die Sonne vermag nur selten durch den fast immer über der ganzen Landschaft schwebenden Wollenschleier zu dringen und erscheint dann auch nur in einem, röthliche Strahlen werfenden, blutrothen Gewande. Die bedeutendsten Inseln des zwischen 52—56° südl. Br. und 46—58° westl. L. gelegenen und circa 40 Inseln umfassenden Archipels sind: König-Richards-Schland, fast 1000 geogr. Q.-M. groß; südlich davon, durch den 24 M. langen Beagle-Kanal getrennt: Navarin (45 Q.-M.), Hoste mit der Halbinsel Gardy (120 Q.-M.), Gordon, Stewart, Londonderry; westlich von der Hauptinsel Dawson (24 Q.-M.), Clarence Island (30 Q.-M.), Desolation (145 Q.-M.); südlich von Navarin

jenseits der Nassau-Bay Wollaston (9 N.-M.), südlich davon jenseits des Franklin Sund die Hermiteninseln (Peschel, Hermite, Hall und Cape Horn oder Doorn, die südlichste Spitze von Südamerika, von Hall und Hermite, durch die St. Francis-Bay getrennt); die östlichste Insel der ganzen Gruppe ist Staten-Island, 11 $\frac{1}{4}$  N.-M. groß, von der Südostspitze der Hauptinsel durch die Le Maire-Straße geschieden, welche gewöhnlich jetzt noch als britisches Besitzthum bezeichnet wird, weil diese dort in früheren Jahren des Walfischfanges wegen die Colonie Hoppardos gegründet hatten. Diese letztgenannte Insel sowie das Cape Hoorn, das seinen Namen von dem Geburtsorte des Holländers Schouten, der es zum ersten Male 1616 umschiffte, erhalten hat, sind die gefährlichsten Punkte für die nach der Westküste Amerikas segelnden Schiffe. Dieses ganze Inselchaos bildet nach Osten zu meist eine wellenförmige, mit Strauchwerk und Gras, selten mit Bäumen bewachsene Ebene, während im Westen die Gebirge, als das südlichste Stück der Cordilleren, bis zu einer Höhe von 7000 F. sich aufstürmen, deren äußerstes Ende, das 2940 F. hohe, senkrecht mit seinen schwarzgrauen Wänden aus dem Meer aufsteigende Cape Hoorn (55° 58' 50" süd. Br.) bildet. Die Seiten der Berge sind mit dichten Wäldern besetzt, die meist aus der birkelblättrigen Buche (*Fagus antarctica* und *Forsteri*) und Bäumen der Winterrinde (*Drymis Winteri*) bestehen, welche ihre braungrünen Blätter nie abwerfen. Dazwischen blühen an lichten Stellen Veroniken, Fuchsen, Verberiden, Johannisbeeren, Kanuneln, Primeln, Grasnelken; das Innere der Wälder selbst aber ist düster, kalt und naß, so daß kaum Schwämme, Moose und Farren noch gedeihen können; in der Höhe von 1500 F. hört der Baumwuchs auf und es folgt ein mit Alpenpflanzen und gegen den Scorbut heilsamen Kräutern bewachsener Strich Torflandes, bis in der Höhe von 3500 Fuß die Linie des ewigen Schnees beginnt. Der ebenere Theil der Insel besitzt ein trodenes, kaltes Klima, wie Patagonien, während der gebirgige äußerst häufigen Regen, Schnee und Hagel unterworfen ist. Die mittlere Temperatur ist im Sommer 53° F., im Winter 33° F.; zwar kommen auch Tage mit 12 $\frac{1}{2}$ ° F. vor, allein der Frost dauert nicht lange und soll weniger streng als in England sein; am wärmsten ist es im Dezember, Januar und Februar. Die zwei höchsten Berge liegen auf König-Karls-Land, nämlich der Sarmiento 6470 F. und der Darwin 6380 F. hoch, während die Berge der kleineren Inseln sich nur bis zu einer Höhe von 2500—3000 F. erheben. Dieser trostlos einformigen Natur mit ihrer kärglichen Pflanzenwelt, ihren stetigen Stürmen, Regen und Schnee entspricht auch die Thierwelt, die der der Fulklandinseln ziemlich ähnlich ist, und selbst der Mensch des Feuerlands. Von Säugethieren existirt nur die Klebermans, einige Mäusearten, das rehartige Guanaco, der Hund und die Fischotter; von Vögeln Kolibris, Papageien, Staare, Geier, Habichte und Seevögel. Reptilien fehlen ganz und auch Insekten sind nur selten zu finden. Die Einwohner werden *Pescherähs* (d. h. Fremde) genannt; sie gehören zur amerikanischen Rasse, zählen ungefähr 4000 Köpfe (Vehar's Geogr. Jahrbuch, 1866), unterscheiden sich aber nicht unbedeutend von den Indianern. Inthem sie kleiner als diese, meist häßlich, bartlos und von untergeordnetem Körperbau sind, haben sie eine rothbräunliche Haut, breite Nase, wulstige Lippen, großen Mund, tiefliegende Augen ohne allen Ausdruck und langes schwarzes Haar. Schmutzig, misstrauisch und tödlich, nach Darwin auf der niedrigsten Culturstufe stehend, bringen sie ihr ganzes Leben fast in gänzlichem Nichtsthum bin. In vollkommener Gleichheit, ohne Häuptlinge lebend, ziehen sie beständig umher an der Küste amher, sich von Pilzen, Beeren, wildem Sellerie, Koffelkraut, Schalthieren nährend, die sie roh oder halbverwest genießen, wenn das Meer ihnen nicht einmal einen todtten Seehund oder Walfisch an's Ufer wirft. Wenige unter ihnen kleiden sich in Guanaco- oder Seehundsfelle und leben in runden nach oben spitzulaufenden Hütten, die mit Seehundsfellen oder Zweigen bedeckt sind; die Weissen gehen nackt und schlafen, wie die Thiere des Waldes unter freiem Himmel. Alle bemalen sich das Gesicht mit grellen Farben, oder färben es ganz und tragen um den Hals und Leib Schnüre von kleinen Muscheln. Sie leben in Familien beisammen und ein Mann hat gewöhnlich zwei Frauen. Ihre Sprache klingt hart, aber sie besitzen eine wohlklingende Stimme und die Fertigkeit die Töne einer fremden Sprache leicht nachzuahmen; sonst aber an mechanischer Geschicklichkeit sehr arm, sind ihre Rähne von primitivster Natur, in der rohesten Form bearbeitet. Auch von Religionsbegriffen will Darwin keine Spur bei ihnen vorgefunden haben.

**Feuerschiffwesen und Feuerpolizei**, nennt man die in allen Ländern bestehenden Anstalten zur Verhütung der Ausdehnung, resp. Entstehung von Feuerbränden. In vielen größeren Städten hat man, um schnelle und wirksame Dämpfung zu ermöglichen, besoldete Feuerwehren errichtet. Die älteste derselben ist das 1716 von Dumourriez-Duperrier eingerichtete, und jetzt aus 800 Mann bestehende Pompierscorps in Paris, während die in Berlin bestehende Feuerwehr in Bezug auf Leistungsfähigkeit und schnelle Hülfe als Musterinstitut

betrachtet werden kann. In den Vereinigten Staaten bestanden bis vor wenigen Jahren selbst in den größten Städten nur freiwillige Feuerwehren, die trotz aller Aufopferungsfähigkeit ihrer Mitglieder, sich im Ganzen als nur wenig wirksam erwiesen. Die Aufhebung der „Volunteer Fire Departments“ war keine leichte Aufgabe, da dieselben eine politische Macht im Staate bildeten und auch außer ihren engeren Kreisen unzählige Anhänger und Freunde hatten. Cincinnati ging mit Errichtung einer bezahlten Feuerwehr voran, dann folgten Boston, San Francisco, New York, Chicago, Baltimore, Detroit, New Haven, Washington City, Providence, Albany, Cleveland, Brooklyn und Philadelphia. In New York bestand die freiwillige Feuerwehr bis zu Ende 1864. Sie bestand aus 128 Compagnien mit 4500 Mann, hatte 128 Spritzenhäuser und den entsprechenden Löschapparat und kostete der Stadt für Grundpacht, Hausmiete, Gebühren und deren Reparatur, für Löschapparate und Uniformierung der Mannschaften jährlich bei Weitem über eine Million. Die 1865 errichtete, bezahlte Feuerwehr besteht aus 52 Compagnien mit 590 Mann und kostete im Jahre 1870 \$850,000. Die Verluste durch Feuersbrünste in den 10 Jahren (1854—64) waren in keinem Jahre unter \$10,000,000 gewesen, hatten diese Ziffer aber in verschiedenen Jahren bedeutend übersteigen. Seit Einrichtung der bezahlten Feuerwehr waren dieselben wie folgt: im J. 1865 \$8,103,000; im J. 1866 \$6,428,000; im J. 1867 \$5,711,000; im J. 1868 \$4,342,000; im J. 1869 \$2,626,000; im J. 1870 \$2,120,000.

Es ist anerkanntermaßen die Pflicht des Staates oder der Gemeinde Leben und Eigentum gegen Feuersgefahr bestmöglichst sicher zu stellen. Die hauptsächlichsten Erfordernisse hierzu sind: a) Löschgeräte, b) Rettungsapparate, c) eine geübte Feuerwehr unter entsprechender Leitung. Von bedeutender Wichtigkeit ist ebenfalls eine gute Feuerpolizei zur Verbütung von Feuersbrünsten. Als vorzüglichstes Löschgerät sind die Feuerpritzen, als bestes Mittel zur Löschung eine hinreichende Quantität Wasser allgemein bekannt (Ueber Construction der Feuerpritzen s. Spritze). Die erste in Deutschland in Anwendung gebrachte Feuerspritze wurde 1518 in Augsburg durch den Goldschmidt Anton Platner erbaut. Sie war jedoch nur mangelhaft construirt und konnte erst nach Erfindung des beweglichen Wenderehrs und der Schläuche zu voller Wirksamkeit kommen. Der erste Versuch, Feuerspritzen durch Dampf zu betreiben, wurde von Brathwaite in London im J. 1830 gemacht, obgleich als eigentlicher Erfinder der Dampfspritze der Schwede Ericson genannt wird, der die erste 1840 in New York erbaute. A. V. Latta in Cincinnati machte verschiedene wesentliche Verbesserungen, und war seine 1853 construirte Dampfspritze die erste, die von einer Feuerwehr praktisch und mit großem Erfolge verwendet wurde. Seitdem sind die Dampfspritzen zu großer Vollkommenheit gebracht worden und haben in den größeren Städten Europas und der Ver. Staaten die früher in Gebrauch gewesen Handpritzen fast gänzlich verdrängt. Von den bis jetzt erfundenen Rettungsapparaten sind bei den Feuerwehren in den Ver. Staaten die Schiebe- und Gefälleleitern sowie die Leiterhasen zu allgemeiner Verwendung gelangt. Außerdem sieht jedoch die Polizei darauf, daß an allen größeren, mehrere Stockwerke hohen und von vielen Familien bewohnten Gebäuden sogenannte (escape-ladders) oder Rettungsleitern angebracht werden.

Von großer Wichtigkeit ist in größeren Städten die Verwendung des Telegraphen. In New York kann der Ausbruch eines Feuers von jedem Mitgliede der städtischen Polizei unter Angabe des bezüglichen Ortes dem Central-Bureau des Feuerdepartements auf telegraphischem Wege gemeldet werden, und da Letzteres in telegraphischer Verbindung mit einem jeden der 52 Spritzen- oder Stationshäuser steht, so wird sofort aus den der Feuersbrunst zunächst gelegenen Stationen die erforderliche Mannschaft mit ihren Lösch- und Rettungsapparaten forthin beordert. Die ganze Feuerwehr erhält allwöchentlich in dem Hauptquartier compagnieweise Unterricht und praktische Anweisung in Bezug auf die Ausübung ihrer Dienstpflichten wie in einer Militärschule, und wird bei dieser Gelegenheit von neuen oder veränderten Instructionen in Kenntniß gesetzt. Eine eigentliche Feuerpolizei besteht zwar nicht, jedoch ist jedes Mitglied der Feuerwehr angehalten und moralisch verpflichtet, eine solche anzunehmen. Unabhängig von der Feuerwehr besteht ein unter dem Namen „fire-patrol“ bekanntes Corps, das von den verschiedenen Feuerversicherungs-Gesellschaften (Board of Underwriters) besoldet wird, und dessen Hauptaufgabe es ist, dem Ursprunge des Feuers auf die Spur zu kommen und Waaren und Mobilien aus den brennenden Gebäuden fortzuschaffen.

Eine neue Löschmethode wurde zum ersten Mal im Jahre 1868 im „Battery Park“ von New York probirt. Es besteht dieselbe in der Verwendung von Kohlensäure, welche aus einer leichten Maschine auf die brennenden Gegenstände gespritzt wird. Außerlich ist diese Maschine der bekannten Karrenpritze sehr ähnlich und wird auch auf ähnliche Weise bedient. Zwei Mann genügen, um die Pumpenbengel in Bewegung zu erhalten. Der den Körper der Maschine darstellende Behälter besteht aus zwei Abtheilungen, deren jede einen kleinen Pump-

cyliuder (Stiefel) enthält. Diese Cylinder wirken direct auf einen, zwischen ihnen befindlichen Windkessel, von welchem ein Schlauch nach der brennenden Stätte geleitet ist. Jede der erwähnten Abtheilungen des Hauptbehälters trägt nahe ihrem oberen Ende ein flaches Sieb, deren eines Weinstein säure, das andere doppeltkohlensäure Soda enthält. Andere Chemica, die, wenn vermengt, Kohlensäure produciren, können statt der benannten verwandt werden. Sobald nun Wasser durch die Siebe geführt wird, löst es die darin befindlichen Substanzen theilweise auf und führt sie mit sich in die betreffenden Abtheilungen, von wo aus die selben der Stiefel beide Auflösungen in den Windkessel kesseln. Hier vermischen sich die letzteren und bilden, aufbrausend, das löschende Gas, welches auf das Feuer geworfen, dasselbe schnell erstickt. Ein noch einfacherer, auf ähnlichem Princip beruhender, aber tragbarer Apparat, ist (eng. Fire-Annihilator, Feuervernichter) seit 1867 in den Ver. Staaten im Gebrauch und scheint sich vielfach als praktisch erwiesen zu haben. Derselbe besteht aus einer Blechkanne, die auf dem Rücken getragen werden kann, mit Wasser gefüllt ist und durch Mischung von Schwefelsäure mit Marmorstaub Kohlensäure zur Lösung entwickelt. Ein kurzer Schlauch kann durch die Hand des Trägers bequem dirigirt werden und leitet das erstickende Gas nach der gefährdeten Stelle. Durch die Benutzung der Kohlensäure kein. F. ist die Arbeit der Feuerwehr bedeutend vereinfacht und erleichtert. Der Verschwendung des in großen Städten kostbaren Wassers und dem durch dasselbe verursachten Schaden (durch Ueberschwemmung) wird ebenfalls zum großen Theil Einhalt gethan.

Ein sehr einfaches Löschverfahren besteht schließlich darin, durchlöchernte Röhren, welche mit der Wasserleitung in Verbindung stehen, in allen Räumlichkeiten eines Hauses anzubringen, so daß, sobald Feuer ausbricht, das Wasser durch Drehung eines Hahnes sofort zur gründlichen Löschung an alle Wände, Decken und Fußböden gefördert wird. Vgl. Schüller „Die Schule des F. S.“ (Leipz. 1865); Young „Fires, Fire-Engines and Fire-Brigades.“ (Lond. 1866).

**Feuerprobe**, s. Orbalien.

**Feuerspritze**, s. Feuerlöschwesen und Spritze.

**Feuerstein**, (engl. Flint) ist eine nicht krystallinische Varietät des Quarzes von gelblich grauer oder rauchbrauner Farbe. Man findet ihn häufig in der Kreide. Durch das Mikroskop ist erwiesen, daß er wie letztere größtentheils aus Infusorien besteht.

**Feuerung, Feuerungsanlagen**, s. Heizung.

**Feuer-Versicherung** oder *Assicuranz* (engl. Fire-Insurance), heißt die Sicherstellung gegen Brandschäden an Mobilien, Waaren und Immobilien durch einen in der Versicherungss. Police specificirten Vertrag mit einer F. V. Gesellschaft, welche das Risiko auf bestimmte Zeit (nach deren Ablauf die V. erneuert werden mag) gegen einen je nach der Feuergefährlichkeit variirenden Prozentsatz vom festgestellten Werthe der V. Objecte, (die V. Prämie) in der Weise im Voraus übernimmt, daß sie sich verpflichtet den Verlust, der dem Versicherten durch Brand an denselben entstehen möchte, bis zum vollen Betrage der V. Summe sofort zu ersetzen. Letzteren erhält er bei Total-Verlust oder Verderben, während Partialschäden nach Abschätzung vergütet werden. Die ältesten F. V. Anstalten waren von Staats- und Amtswegen verwaltete städtische, Kreis- oder Provinzial-Brandcassen, bei welchen alle im Bezirk derselben belegenen Immobilien gesetzlich versichert werden mußten, so daß die Beiträge dazu wie andere Abgaben eingezogen, resp. eingetrieben wurden. Dieser Versicherungszwang besteht nur noch in einzelnen Gegenden Deutschlands, und private, theils auf Gegenseitigkeit beruhende, theils Actien-Gesellschaften, wie sie sich schon im vorigen Jahr. behufs Sicherstellung auch des Mobiliarsbesitzes gegen Feuergefährdung bildeten, sind jetzt fast überall in großer und stets wachsender Zahl an die Stelle der ungenügenden und schwerfälligen V. Ämter getreten. Abgesehen von vereinzelten Schwindelunternehmungen, wie sie immer noch auftauchen, um ebenso rasch wieder unterzugehen, ist das F. V. Wesen als ein Privatgeschäft mit öffentlichem Charakter gegenwärtig in den meisten Ländern durch die von Staatswegen und von den Unternehmern selbst im eignen, wohlverhandelnden Interesse geübte Controle so vervollkommenet, durch die Fortschritte des Feuerlöschwesens (s. d.) in dem Maße sicher gestellt und so zweckmäßig eingerichtet, daß die F. V. Compagnien zu unentbehrlichen Stützen des privaten und allgemeinen Credits geworden sind und zugleich bei umsichtiger und sparsamer Leitung ihren Actionären in der Regel reichliche Dividenden einbringen. Gleichwohl können sich die Verluste in einzelnen Jahren durch große und wiederholte Feuersbrünste so häufen, daß die Actionäre Nachzahlungen leisten oder den Reservefond angreifen müssen. Dieser wird statutengemäß aus einem jährlich zurückzulegenden Theile des Gewinns gebildet und bis zu einer festgesetzten Höhe angehäuft. Dem Präsidenten steht gewöhnlich ein von den Actionären gewählter, die Controle übender Verwaltungsrath, resp. Finanz-Ausschuß

zur Seite. Die soliden Gesellschaften vermeiden möglichst die Uebernahme „schlechter“ Risiko, in deren Erkennung, sowie in der der Brandstiftungen, neben möglicher Ausdehnung des Versicherungsbezirktes und lokaler Vertheilung der zu übernehmenden Versicherungen die spezielle Geschäftsweisheit und Rente liegt. Bei V auf mehrere Jahre im Voraus sind Ermäßigungen der Prämien oder „Freijahre“ üblich. Größere Risikos, wie B. feurgefährlicher Waarenlager, Fabriken u., werden von den verschiedenen Assuranz-Compagnien eines Plazes oder Bezirks gewöhnlich durch R a d e r s i c h e r u n g getheilt, so daß jede einen bestimmten Betrag übernimmt und dagegen ihre Prämienquote erhält, resp. Schadenersatz leistet. Bei den auf Gegenseitigkeit begründeten (engl. Mutual) F. V. Gesellschaften vertheilen sich Gewinn und Verlust, resp. Nachschüsse bei außerordentlichen Unglücksfällen auf die Versicherten selbst; dieselben sind daher weniger solide fundirt und erkräftigen selten einen Reservefond.

In den einzelnen Staaten der Union bildet die Beaufichtigung des Versicherungswesens erst seit 10 Jahren einen eigenen, geordneten Verwaltungszweig. „The Insurance Department“, dessen Superintendent oder „Comptroller“, in mehreren Staaten auch der „Staats-Auditor“, „Sekretär“ oder „Treasurer“ (Schatzmeister), einen jährlichen Bericht (Report) über den Stand aller Assuranz-Compagnien an die Legislatur liefert. Der Staat New York ist hierin maßgebend. Nach dem Bericht des Superintendenten zu Albany vom 1. April 1870 waren im Jahre 1869–70 im Staate New York 103 F. V. Compagnien mit einem Gesamt-Stammkapital von \$28,611,232 in Wirksamkeit, und 58 anderer Staaten mit \$22,507,370 unter dem Geße dieses Staates zugelassen. Die Prämien-Einnahmen der bedeutend vorwiegenden Actiengesellschaften unter den erstern betrugen 20 $\frac{1}{2}$  Mill., die der „Mutual Companies“ nur \$324,561; die Verluste resp. 11 Mill. und \$195,000. Die auswärtigen „Joint stock C.s“ hatten 21 $\frac{1}{10}$  Mill. Einnahmen, die „Mutual C.“ \$468,289; ihre Verluste betrugen resp. 13 Mill. und \$654,000. Der Netto-Gewinn aller F. V. C. zusammengenommen betrug \$12,724,123, wodurch sich der sehr günstige Prozentsatz von 53 $\frac{1}{10}$  zur Prämien-Einnahme herausstellt. Das wirkliche Stammkapital einer F. V. C. muß gesetzlich wenigstens \$100,000 betragen, doch ist das der meisten bedeutend größer und wird dazu durch den mit den Jahren in's Große wachsenden „Ueberfluß“ verstärkt. Viele F. V. sind zugleich S e e - A s s e c u r a n z (s. d.) (Fire-Marine) Compagnien und der Kapitalbestand ist in den folgenden Angaben zusammengestellt. Von denen des Staates New York haben 58 ein Actienkapital von \$2–300,000; 4, die „Commerces“, „Hanover Fire“, „North River“ und „Washington“, 350–400,000; 8, die „Continental“, die vertriebt deutsche „Germania Fire“, die „Howard“, „International“, „Lamar Fire“, „Manhattan“, „North American Fire“ und die „Yonkers and New York Fire“, 500,000; 4, die „Lorillard Fire“, „Niagara F.“, „Phoenix“ und „Security“, 1 Mill. und die „Home“ (Feuer und Marine) 2 Mill. Von denen der andern Staaten 27 je 2–300,000; 10, die „American“ von Philadelphia, „Cleveland“, „Firemen's Fund“ von San Francisco, „Franklin Fire“ in Philadelphia, „Manufacturers“ und „Merchants“ in Boston, „Merchants“ in Chicago, „Narragansett F. and M.“ in Providence, „President & Directors' Insurance Co. of North America“ in Philadelphia und die „Springfield F. & M.“, 4–500,000; ferner die „Phoenix“, Hartford, 600,000; „Union“, San Francisco, 750,000; „Republic“, Chicago, 990,000; „Girard F. & M.“, Philadelphia, und „Pacific Fire“, San Francisco, 1 Mill., und die „Aetna“ (F. und M.), Hartford, 3 Mill. Das Kapital der „N. Y. Aetna“ (Stad 300,000) war 1870 auf \$458,000 angewachsen, das der „Astor F. I.“ von \$250,000 auf 452,000; ähnlich günstige Verhältnisse wiesen die „Agricultural“, „Buffalo F. & M.“, „Columbia“, „Corn Exchange“, „Eagle“, „Greenwich“, „Kuickerbocker“, „Market F.“, (von 200,000 auf 600,000), „Merchants“, „Williamsburgh City“, „American Fire“ (von 200,000 auf 760,000) u. a. auf. Das Vermögen der „North American“ betrug am 1. Januar 1870 \$691,000; „Hanover“ 673,000; „Washington“ 760,000; „Yonkers & N. Y.“ 846,000; „Manhattan“ und „Niagara“ je 1 $\frac{1}{10}$  Mill.; „Lorillard“ 1,650,000, „International“ 1,175,000, „Phoenix“ 1,711,000, „Security“ 1 $\frac{1}{10}$  Mill., „Continental“ \$2,197,000 und „Home“ 4 $\frac{1}{10}$  Mill. Das der „Germania“ (gegründet 1859) war am 1. Januar 1871 auf 1,076,123 gewachsen. So das Kapital der „American“, Massachusetts, auf 724,000, der „Boston“ auf 625,000; „Firemen's Fund“, California, 750,000; „Merchants“, Providence, 523,000; „National“, Boston, 650,000; „Franklin“, Philadelphia, 1,642,000; „Hartford Fire“ 2,400,000; „Home“, Connecticut, 1,550,000; „Manufacturers“, Boston, von 400,000 auf über 1 Mill., „Pacific“, California, 1,633,000; „Phoenix“, Connecticut, 1,579,000; „President & Directors' Insurance Co. of North America“, Penns-

Iskrania, 2,508,000; „Republic“, Illinois, an  $1\frac{1}{2}$  Mill.; „Union“, California, von 750,000 auf über 1 Million.

Eine größere, spezifisch deutsche F.-B.-Bank oder Compagnie existirt in New York noch nicht, doch haben sehr viele der bestehenden deutsche „Departments“ und General-Agenten. Der von jeder Co. dem Superintendenten oder Staats-Controleur einzuliefernde jährliche Stat. u. s. muß die in handelsrechtlichen Belegungen, Staatspapieren und Darlehen gegen gute Sicherheiten, versicherten Immobilien, Mobilien und Cassa bestehenden Activa und dagegen die in unbezahlten Schäden, Rückversicherungen und dem Actien-Kapital bestehenden Passiva, sowie die Einnahmen und Ausgaben gegen einander aufweisen. Zu den ältesten F.-B.-Comp.en gehören die „President & Directors“ &c.“, Philadelphia, gegründet 1794, und die „Knickerbocker“ (Stad. \$280,000, Totalfonds 1870: 415,000), gegr. 1798; die „Aetna“ in Hartford besteht seit 1819, die „Hartford“ seit 1810, „Manhattan“, N. Y., 1821, „Howard“, N. Y., 1825, „Buffalo“ 1843, „Springfield“ 1849, „Astor“ 1851 u. s. Die meisten großen Compagnien sind neueren Datums; so die „Niagara“, „Hanover“, „Republic“, „Lorillard“, „Girard“, „Phoenix“, „Continental“, „Home“, von 1850—53, „Security“ 1856, „Commerce“ und „Narragansett“ 1859, „Merchants“, Chicago, 1861, „Yonkers & N. Y.“ und „Pacific“ 1863, „International“ 1864, „Republic“, Chicago, 1865.

**Feuerwaffen**, s. Schusswaffen.

**Feuerwehr**, s. Feuerlöschwesen.

**Feuerwerkerei**, Protechnik, nennt man die Kunst der Anfertigung und Abbrennung von Feuerwerksdecorationen und Feuerwerkskörpern, sei es zur Belustigung, sei es zu ernstlichen Zwecken (im Kriege). Im erstern Falle wird das Feuerwerk meist in mehrere Acte getheilt, während derer die Feuerwerkskörper in unmerklichen Zwischenräumen angezündet werden. Man theilt sie in stehende und bewegliche. Bewegliche sind Raketen, Schwärmer, Leuchtflugeln, Tourbillons, Goldregen u. s. w. Stehende sind Decorationen mit ihren Sonnen, Sternen, Räubern u. s. w. Schwärmer sind mit Funkenfeuer gefüllte Papierhüllen, welche beim Anzündn im Zickzack hin- und herfahren und schließlich mit einem Knalle verlöschen. Raketen sind starwandige, aber einen Dorn mit einem Pulversack hohl geschlagene Papierröhren. Man gibt ihnen in einem langen Stabe ein Gegengewicht, so daß sie senkrecht in die Höhe steigen. Sie bilden eine Feuergarbe, wenn man 20 bis 30 senkrecht zusammenstellt und dann anzündet. Die Hauptingredienzien der F. sind Salpeter, Schwefel und Kohle, meistens in von den zur Pulverfabrikation gewählten abweichenden Verhältnissen. Salpeter wird oft durch das ungestümr wirkende chloraure Kali ersetzt. Um farbige und Funkenfeuer zu erzielen, dienen mancherlei Zusätze, als Kupfer, Eisen, salpetersaurer Strontian u. s. w. In China spielt die F. eine große Rolle und in der Union werden alljährlich am Tage der Unabhängigkeitserklärung in jeder Stadt und in jedem Dorf Feuerwerke abgebrannt. In Europa sind öffentliche Feuerwerke seit einer Reihe von Jahren der großen Kosten wegen bedeutend außer Gebrauch gekommen.

**Feuerzeug** nennt man einen Apparat verschiedener Art, um glimmendes oder flammendes Feuer zu erzeugen. Die Wilden bedienen sich zu diesem Zwecke trockener Hölzer, welche sie aneinander reiben, bis sie sich entzünden. Bis in unsere Tage wurde zur Erzeugung von Feuer ein F. mit Stahl und Stein benutzt. An deren Stelle traten die chemischen F., bestehend aus einer Flasche mit Asbest gefüllt, welcher mit Vitriolöl angefeuchtet war und aus Zündhölzchen mit etwas chloranrem Kali und Schwefelblumen an der Spitze. Bei der Berührung mit Schwefelsäure entzündeten sie sich. Diese F. sind durch die Zündhölzer gänzlich verdrängt worden, in deren Masse der Phosphor den Hauptbestandtheil bildet. Andere wenig in Gebrauch gekommene F. sind das elektrische F. von Fürstenberg, auch Tachypyrion, d. i. Schnellfeuerzeug genannt; das Döbereiner'sche oder Platin F., welches darauf beruht, daß ein gegen sein vertheiltes Platin geleiteter Strom Wasserstoffgas jenes zum Glühen bringt und sich selbst entzündet.

**Feuillants**, eine von Jean de la Barrière 1662 gestiftete und von der ersten Abtei F. in der Languebec benannte, sehr strenge Congregation der Cistercienser (s. v.), denen Heinrich III. 1558 in der Rue St. Honoré ein Kloster anwies. Die Kirche dieses Klosters gab einer politischen Fraction in der französischen Revolution den Namen, deren Haupt Lafayette und deren Ziel die constitutionelle Verfassung war.

**Feuillet**, Octave, französischer Schriftsteller, geb. am 11. August 1812 zu St.-Lo im Departement Manche, trat zuerst 1845 unter dem Namen Désiré Hazard in dem von ihm zugleich mit V. Bocage und A. Aubert verfaßten Roman „Le grand vieillard“ auf und widmete sich seitdem ganz der dramatischen Schriftstellerei. Seine Arbeiten sind in den

„Scènes et comédies“ und den „Scènes et proverbes“ (5 Bde., Paris 1853—56) gesammelt; unter den späteren Bühnenstücken sind besonders hervorzuheben: „Dalila“ (1857), „Un jeune homme pauvre“ (1858), „Rédemption“ (1860), „Sybille“ (1863), und „Monsieur de Camors“ (Paris 1867). Seit 1862 ist F. Mitglied der Französischen Academie.

**Feuilleton**, (franz., eigentlich Blättchen, von feuille, Blatt) ist derjenige Theil einer politischen Zeitung, welcher literarische und artistische Kritiken, kurze pikante Erzählungen, Meinungen und Mittheilungen über Entdeckungen und Erfindungen enthält, überhaupt alle wichtigeren, nicht in das Reich der Politik gehörigen Zeiterscheinungen bespricht. Unter *Feuilleton* versteht man jene anmuthige, elegante Schreibweise, die mehr auf eine gefällige Darstellung, als auf eine künstlerische Behandlung des Gegenstandes Anspruch macht. *Feuilleton* ist derjenige Schriftsteller genannt, der für ein Feuilleton schreibt oder dessen Arbeiten im Feuilletonstil abgefaßt sind.

**Féval**, Paul Henri Corentin, französischer Romanschreiber, geb. am 27. Sept. 1817 zu Rennes, war Anfangs Jurist, später Commis in einem Banquierhause, bis zur Weisung, den seine Erzählung „Le club des Phœques“ und der Roman „Les chevaliers du firmament“ (1841) fanden, ihn endlich bestimmte sich ganz der Schriftstellerei zu widmen. Unter seinen zahlreichen Arbeiten sind besonders „Les Mystères de Londres“ (11 Bde., Paris 1844), „Le Fils du diable“ (1847), und die „Amours de Paris“ hervorzuheben. Zu seinen neuesten Werken gehören „Roger Bontemps“ (Paris 1864), „Cœur d'acier“ (2 Bde., Paris 1865), „La Duchesse de Nemours“ (Paris 1866), „Le mari embaumé“ (Paris 1866), „Les Drames de la mort“ (Paris 1868), „Le Quai de la ferveur“ (Paris 1869). Seit 1855 sich mehr der Geschichtsforschung widmend, ist er doch auch der schönen Literatur treu geblieben und löst hin und wieder in verschiedenen Zeitungen Feuilletonromane erscheinen. Seit 1869 ist F. Offizier der Ehrenlegion.

**Fejéreau**, Ernest Aimé, französischer Schriftsteller, geb. am 16. März 1821 zu Paris, trat zuerst 1844 mit einer Sammlung von Gedichten („Les Nationales“) auf, schrieb seit 1856 Artikel für den „Moniteur“, die „Presse“ u. A., und errang mit seinem Roman „Fanny“ (1858) plötzliche und ungeahnte Erfolge; diesem folgten „Daniel“ (1859), „Catherine Overmeire“ (1860), „Sylvia“ (1861), „Du Luxe des femmes, des moeurs, de la littérature et de la vertu“ (Paris 1866), „Le Roman d'une jeune mariée“ (Paris 1867), „Les amours tragiques“ (Paris 1870). Auch als dramatischer Dichter hat er sich in „Monsieur de Saint-Bertrand“ versucht, aber mit weniger Glück. Seit 1865 giebt er ein tägliches Journal „L'Epoque“ und seit 1869 die „Revue internationale des arts et de la curiosité“ heraus. Auch ist seine „Histoire générale des usages funèbres et des sépultures des peuples anciens“ (3 Bde., Paris 1858) zu erwähnen.

**Fejerabend**, auch Fejerabend und Feieraabend, eine alte berühmte Buchhändlerfamilie des 16. Jahrh. in Frankfurt a. M. Am bedeutendsten war Sigmund F., der zugleich Holzschnitzer, viele Werke mit Holzschnitten herausgab. Er starb um 1590 in Frankfurt a. M.

**Fejjo y Montenegro**, Francesco Venito Jeronimo, geboren am 8. Oct. 1676 in Gardamiro, gestorben als General des Benedictinerordens am 26. Sept. 1764 zu Oviato, lehrte ebendasselbst als Professor und schrieb: „Teatro critico universal“ seit 1726, später als „Cartas eruditas“ bis 1760 (beste Ausgabe Madrid 1780—81, 17 Bde.) fortgesetzt, worin er gegen den Aberglauben, die Vorurtheile und Mißbräuche seiner Zeit und seines Vaterlandes ankämpfte.

**Fez** (richtiger Fûs oder Fêss). 1) Im nordwestl. Theile Afrika's gelegenes, zum Kaiserthum Marokko (s. d.) gehöriges Sultanat, nördlich von diesem an's Mittelmeer grenzend und von Gebirgszweigen des Atlas durchzogen, hat auf 5540 geogr. Meilen gegen 3 Mill. Einwohner und wird in 14 Districte eingetheilt. 2) F., die gleichnamige Hauptstadt, war im Mittelalter die bedeutendste Stadt des mohammedanischen Westens, zählt jetzt noch 80,000 E. (Nießls 1861), besitzt prächtige Gebäude, berühmte Schulen und treibt beträchtlichen Handel mit den angrenzenden Ländern. 3) Fez, Name einer Kopfbedeckung, s. Fêss.

**Fezzan**, Fessan oder Fessan, das alte Phazania oder das Land der Garamanten, eine der 5 Provinzen der türkischen Regentschaft Tripoli, unter einem Pascha, der zu Wursul residirt, erstreckt sich von Deutschem (in 30 1/2° n. Br.) 100 Meilen südlich bis zum Tschulbana, hat eine größte Breite von 80 Meilen und besteht eigentlich nur aus einer Reihe von Däsen mit einem fürstbar heißen, trocknen Klima. Die Einwohner (etwa 54,000 in 98 Ortschaften vertheilt), ein negerartiger Stamm, treiben etwas Handel und sind gute Eisen- und Lederarbeiter. F. eigenthümlich sind seine Katronsen und die in Menge wachsende Colocynth.



**Fiafer** (vom franz. fiacre) werden in Deutschland die ein- und zweispännigen Mietwagen genannt, welche Personen, nach einer von der Polizei festgesetzten Tage, nach irgend einem Punkte der Stadt oder deren nächster Umgebung befördern. Sie sollen ihren Namen von dem schottischen Heiligen *Fiacrus* haben, weil das Haus des Franzosen Sauvage, welcher 1650 in Paris das Privilegium zur Einrichtung öffentlicher Kutschen erhielt, als Schild das Bild des heiligen *F.* führte. Diese Wagen werden auch mit dem aus dem Russischen stammenden Namen „Droschken“ bezeichnet.

**Fiamingo**, auch *Fiamingo* (der *Blaming* oder *Famländer*) wird von den Italienern eine große Anzahl von niederländischen Künstlern genannt, so z. B. *Michael Coris* (s. d.) und *Johann von Calcar* (s. d.). Die bedeutendsten unter ihnen sind *Dionys Calvaert* (s. d.) und *Franz Duquesnoy*, trefflicher Bildhauer, geb. 1594 zu Brüssel, gest. 1642 oder 1644 zu Livorno. Seine Arbeiten, in denen sich eine einfache, auf Würde und Naturwahrheit gerichtete Kunstweise ausdrückt, stellen ihn bedeutend über seinen Nebenbuhler *Vernini*. Das Beste von ihm ist die Statue der h. *Eufanna* in Sta. Maria di Voreto in Rom und der kolossale h. *Andreas* in St. Peter.

**Fiasco** (ital., d. i. die Flasche), ein fast bei allen modernen Völkern gebräuchlich gewordener Ausdruck in der Theatersprache, das Nichtgelingen, Durchfallen eines Stücks oder Schauspielers bezeichnend. Daber *Fiasco machen* so viel wie mißfallen, durchfallen, das Schicksal einer leicht zerbrechlichen Flasche haben, auch Bankrott machen, bedeutet.

**Fibel**, f. A. B. C. - Bücher.

**Fiber** (vom lat. *fibra*, *Faser*) nennt man die fadenförmigen Bestandtheile thierischer und pflanzlicher Gewebe. In dem thierischen Körper sind es die feinsten, aus einer Scheide bestehenden Gewebeelemente der Muskeln und Nerven. In den Pflanzen sind es die aus Zellgewebe bestehenden Gefäßbündel.

**Fibrin**, *Faserstoff* ist eine aus dem Blute und andern thierischen Flüssigkeiten sich auscheidende Eiweißsubstanz, welche ein aus elastischen Fäden bestehendes Gerinnsel darstellt und die Hauptmasse der Fleischfaser bildet. In Wasser, welchem  $\frac{1}{1000}$  Salzsäure zugesetzt ist, löst es sich fast vollständig auf. Der bekannte Liebig'sche Fleischextract verkauft den Nahrungswert hauptsächlich seinem Fibringehalte.

**Fichte** (engl. *pine*). Im gewöhnlichen Leben bezeichnet man mit *F.* die gemeine Kiefer und Tanne. In der Botanik dagegen versteht man darunter eine ganze Gruppe von Arten der Gattung *Pinus*, nämlich alle diejenigen, welche sich durch die kurzen, rings um den Zweig gestellten Nadeln und große, cylindrische, hängende Zapfen von ihren Gattungsverwandten unterscheiden. Sie gehören ausschließlich der nördl. Hemisphäre an, wo sie rings um die Erde einen bis weit nach dem Pol sich hinauf erstreckenden Gürtel bedecken. Unter den europäischen Species ist die gemeine *F.*, auch *Kotbtanne* (*Pinus sylvestris*, engl. *wood pine*) die verbreitetste. Sie wird von 80—150 *F.* hoch, trägt eine pyramidal-kegelförmige Krone und tritt vorzüglich als waldbildender Baum auf. Durch Einbauen in den untern Theil des Stammes liefert sie den gemeinen *Terpentin*; ein Gemenge von flüssigem Harz und ätherischem Del, welches sich abdestilliren läßt. Die Rinde liefert ein geschätztes Surrogat für Eichenrinde beim Lobgerben. *P. Pyrenaica* liefert die Schiffmasten der span. Marine. Unter den amerik. Arten erwähnen wir *P. mitis* (engl. *yellow pine*). Sie wird nur von 50—60 *F.* hoch, liefert aber ein namentlich für Fußböden geschätztes Holz. Ihre Heimath erstreckt sich von New Jersey bis nach Wisconsin. Die *Weymuthsfichte* (*P. strobus*, engl. *white pine*) ist vom 54° nördl. Br. bis nach Georgia und von Nova Scotia bis nach dem Felsengebirge heimisch, wird 120—160 *F.* hoch und liefert in ihrer Heimath vorzüglich das zum Häuserbau verwendete Holz. Die in den beiden Carolinas und Georgia einheimische *P. australis* (engl. *long-leaved pine*) liefert den amerikan. *Terpentin*, dessen Production vor einigen Jahren für North Carolina allein zu 800,000 Barrels veranschlagt wurde.

**Fichte.** 1) *Johann Gottlieb*, Kant's großer, scharfsinniger Schüler, ein mutthvoller, charakterfester Mann von echt deutscher Gesinnung, geb. am 19. Mai 1762, studirte in Jena, Leipzig und Wittenberg und wurde in Folge der Schrift „Versuch einer Kritik aller Offenbarung“ (Königsberg 1792) nach Jena als ordentlicher Professor der Philosophie (1793) berufen. Wegen eines Aufsatzes „Ueber den Grund unsers Glaubens an eine göttliche Weltregierung“ atheisistischer Lehren vom kurfürstl. sächsischen Consistorium beschuldigt, drohte er mit Niederlegung seiner Stelle, worauf er 1799 seine Entlassung erhielt. Hierauf in Preußen liebevoll aufgenommen, wurde er im Sommer 1805 Professor der Philosophie in Erlangen mit der Erlaubniß, den Winter in Berlin zuzubringen. Während der französischen Invasion in Berlin ging er nach Königsberg, hielt dort Vorlesungen und lehrte dann nach



Berlin zurück, wo er an der 1810 neu errichteten Universität als Professor der Philosophie angestellt wurde. Als unthölicher Charakter hieß er „Neben an die deutsche Nation“ (Berlin 1808, neue Aufl., Tübingen 1859), die ein Denkmal der ereifsten, aus Ueberzeugung hervorgegangenen Vereinsamkeit bleiben werden, und in denen er mit männlicher Kühnheit das Volk zum Handeln zu erwecken strebte, indem er eine sittliche, kräftige Volksbildung als Hebel zur Wiebergeburt des Vaterlandes aus Schmach und Erniedrigung zu begründen unternahm. Aus derselben Gesinnung flossen auch die 1813 gehaltenen Vorlesungen über den Begriff des wahrhaften Krieges. Wie er im Leben das Ideale anstrebte, so starb er auch für dasselbe; er unterlag in der Pflege der Verwundeten dem Hospitalfieber am 27. Januar 1814. In seiner Philosophie nahm er einen kühnen Flug, indem er vom Kant'schen Kriticismus zum reinen Idealismus überging. In seiner „Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre“ (Weimar 1794) stellte er als Ursatz alles Denkens und als Ursache alles Seins das sich selbst und das Nicht-Ich setzende Ich auf. Das Ich ist das mit unendlicher Selbstthätigkeit begabte Absolute, das als Anstoß und Schranke seiner Thätigkeit das Nicht-Ich, d. h. die Welt der Objecte, die Natur, gegenüberstellt. Die äußere Welt existirt nur durch das Ich und in dem Ich. Das Ich ist also das Ursprüngliche, aus welchem zuerst die Welt und dann Gott als Weltordnung hervorgeht. In seinem „System der Sittenlehre“ (Jena 1798) stellte er Freiheit und Selbstthätigkeit als Ziel des sittlichen Strebens hin. Als Denker voll Energie scheute er nicht die Consequenzen seines Systemes; er versuchte von einem einzigen unumstößlichen Grundsatz und Gedanken aus die Welt aufzubauen und gerieth endlich zur unbedingten Verneinung jeder Realität der Außenwelt. Diese mit der strengsten Consequenz und ohne alle Rücksicht auf den herrschenden religiösen Glauben durchgeführten Sätze hatten die Beschuldigung atheistischer Grundsätze zur Folge und riefen den früher erwähnten Aufsatz in dem von ihm und Nietbaumer herausgegebenen „Philosophischen Journal“ (Band 8, Heft 1) hervor; gleichzeitig wurde aber das Journal unterdrückt. Als kühner Vorkämpfer für Volksfreiheit sowohl gegen die überlieferte Politik der europäischen Cabinete und Regierungen, als auch gegenüber dem französischen Tyrannen des Jahrhunderts, wird er durch seine Schriften „Zurückforderung der Denkfreiheit von den Fürsten Europas u.“ (1793) und „Beitrag zur Berichtigung der Urtheile des Publicums über die französische Revolution“ (1793) im steten dankbaren Andenken der deutschen Nation bleiben. In seiner spätern Philosophie blieb er zwar den theoretischen Grundgedanken seines Systemes treu, nur erlangte, wie bei Kant, die praktische Philosophie den Primat vor der theoretischen und fand einen consequenten Ausdruck in den zu Berlin (1810–11) gehaltenen Vorlesungen über „Die Thatfachen des Vernunftseins“ (Stuttgart und Tübingen 1817). Sein Sohn J. G. Fichte gab seine „Sämmtlichen Werke“ (8 Bde., Berlin 1845–46) heraus. Vergl. Löwe „Die Philosophie F.'s“ (Stuttgart 1862); L. Mead „J. G. Fichte nach seinem Leben“ (Leipzig 1862). 2) Immanuel Hermann, deutscher Philosoph, Sohn des Vorigen, geb. zu Jena am 18. Juli 1797, studirte, durch die Vorträge seines Vaters angezogen, zuerst Philosophie in Berlin, schloß sich aber von Hegel abgestoßen und wandte sich dem Schulfache zu, wurde 1822 Gymnasiallehrer in Saarbrücken, dann Director am Gymnasium zu Düsseldorf, 1836 Professor der Philosophie in Bonn, 1842 in Tübingen, wo er 1865 in den Ruhestand trat. Sein System ist dem seines Vaters in der spätern Periode verwandt; er geht im directen Gegensatz zu Hegel von unbergänglichen und zeitlosen Monaden aus, die sich nicht im Unendlichen aufheben, sondern zu denen die Gottheit als der letzte thätige Weltzweck in Beziehung tritt, deren Wesen sich in den Thätigkeiten des sittlichen Lebens offenbart. Der höchste Begriff der göttlichen Persönlichkeit ist die Liebe, und endliche Geister können nur durch die Macht der Liebe Gottes lieben, wie sie auch nur Vernunftseine haben, weil das Urvernunftsein in Gott ist. Dieses System wurde mit Beziehung auf die Erfahrungswelt consequent in immer weiterer Abstufung ausgeführt, denn das, was aus Freiheit stammt, läßt sich nicht a priori bestimmen, daher wahre Philosophie weder reine Ontologie, noch reine Erkenntnißlehre sein kann, sondern aus Beiden construiert werden muß, wie sich im menschlichen Geiste in der That Begriff und Erfahrung verbinden. Das speculativ anschauende Erkennen denkt dem in Gott Ur-Gedachten nach, in ihm seien Philosophie und Theologie ihre Versöhnung. Er schrieb: „Sätze zur Vorlesung der Theologie“ (Stuttgart 1826), „Beiträge zur Charakteristik der neuern Philosophie“ (Eulzbach, 2. Aufl. 1841), „J. G. Fichte's Leben und literarischer Briefwechsel“ (1830 und 1862), „Ueber Gegensatz, Wendepunkt und Ziel heutiger Philosophie“ (3 Bde., Heidelberg 1832–36), „Das Erkennen als Selbsterkennen“ (ebend. 1833), „Ontologie“ (ebend. 1836), „Die Idee der Persönlichkeit“ (2. Aufl., Leipzig 1855), „Speculative Theologie“ (Heidelberg 1846–47), „System der Ethik“ (Leipzig 1850–53), „Anthropologie“ (2. Aufl., ebend. 1860), „Zur Seelenfrage“ (ebend. 1859), „Psychologie“ (ebend. 1864),

„Die Seelenfortdauer und die Weltstellung des Menschen“ (Leipzig 1867), „Vermischte Schriften zur Philosophie, Theologie und Ethik“ (2 Bde., Leipzig 1869) und viele kleinere Aufsätze in der von ihm begründeten „Zeitschrift für Philosophie und speculative Theologie“ (20 Bde., Tübingen 1837—48; fortgesetzt mit Ulrici und Wirth, 1852 ff.).

**Fichtelgebirge**, von seinen Verehrern auch einfach der **Fichtelberg** genannt, weil es, von Weitem gesehen, vielmehr das Aussehen eines Berges als eines Gebirges hat, liegt im Herzen Deutschlands, im böhmischen Kreise Oberfranken und bedeckt mit seinen Ausläufern einen Flächenraum von ca. 55 geogr. Q.-M. Ein Hochland mit sanften, wolhigen Bergkronen, ist es eine Hauptwasserscheide Deutschlands, indem es nach allen 4 Weltgegenden seine Gewässer entsendet. Im **Dachstein** (3160 F.), im **Schneeberg** (3270 F.) und in der **Rössleine** (2860 F.) die größte Höhe erreichend, ist es doch immer ein Haupthandelsweg zwischen Nord- und Süddeutschland gewesen, über welches auch mehrere Eisenbahnen hinweglaufen. Stalt bewölkt, gereicht in seinen Höhen nur noch der Hafer, während es hingegen reich an Eichen, Bitriol, Schwefel, Kupfer, Blei, Marmor und einigen Muschelarten ist. — Der **Fichtelberg** bei Wieselthal, 3721 F. hoch, höchster Punkt im sächsischen Theile des Erzgebirges. — Vergl. Wilhelm Gröning: „Das Fichtelgebirge und die Fränkische Schweiz“ (3. Aufl., Berlin 1865, in Grieben's Reisebibliothek) und „Malerisches Album aus dem Fichtelgebirge, Originalgalerie der interessantesten Ansichten“ (Leipzig 1868—69).

**Fichteneule** (*Noctua piniperda*), ist ein den Kateltägern sehr schädliches Insekt, welches oft so sehr überhand nimmt, daß ganze Wäldungen absterben. Die Raupe ist grün und mit weißen Längsstreifen versehen, nährt sich von den jungen Sprossen, überwintert und läßt im März den braunen, weiß gesäumten Schmetterling auskriechen.

**Fichtenspinner** (*Bombyx pini*), ein grauer, dickleibiger Nachtfalter, dessen starkbehaarte Raupe in den Fichtenwäldern zuweilen große Verwüstungen anrichtet. Letztere überwintert im Moos und spinnt sich erst im Frühjahr ein.

**Fichtner**, **Karl Albrecht**, bedeutender deutscher Schauspieler, geb. am 7. Juni 1805 zu Rehring, kam nach verschiedenen Engagements 1824 an das Burgtheater zu Wien, von dem er sich erst am 31. Januar 1865 in den Ruhestand zurückzog. Gleich sicher in der Tragödie wie im Schau- und Lustspiel, glänzte er, auch im Alter noch, besonders in Liebhaber- und jugendlichen Nebenrollen. Auch seine Gemahlin, Elisabeth Koberwein, war ein namhaftes Mitglied des Burgtheaters.

**Fiquelmont**, **Karl Ludwig Graf von**, österreichischer General und Staatsmann, nahm als Offizier an den Kämpfen gegen Napoleon theil. Später zu den verschiedensten Missionen verwendet, wurde er am 21. März 1848 in das Ministerium Kolonrat als Minister des Auswärtigen berufen, an dessen Spitze er sich selbst am 25. April provisorisch stellte. Doch schon am 4. Mai mußte er infolge einer Volksdemonstration zurücktreten und lebte seitdem in Wien und Venedig, wo er auch am 7. April 1857 starb. Seine hauptsächlichsten Schriften sind: „Aufklärungen über die Zeit vom 20. März bis zum 4. Mai 1848“ (2. Aufl., Leipzig 1850), „Deutschland, Oesterreich und Preußen“ (Wien 1851) und „Nord Palmerston, England und der Continent“ (1 Bd., Wien 1852), welches letztere Werk leider unvollendet geblieben ist.

**Fiction** (vom lat. fictio, von fingere, ertichten), Erfindung, ist im Rechtswesen die auf eine gesetzliche Vorschrift gegründete Annahme, daß ein Ereigniß wirklich vorhanden sei, obgleich es factisch nicht vorhanden ist, oder auch, daß eine Handlung nicht stattgefunden habe, obgleich sie wirklich stattgefunden hat. Die F., immer ein Beweis der Unzulänglichkeit des bestehenden Rechtszustandes, soll die Härten des Gesetzes umgehen und beseitigen.

**Fiddletown**, Postdorf in Amador Co., California; in der Nähe reiche Goldlager; 1000 E.

**Fideicommiß** (vom lat. fidei commissum, d. h. der Treue anvertraut), nannte man im römischen Rechte eine Verfügung des Erblassers, nach welcher er dem Erben (Fiduciar in diesem Falle) vielleicht in einem Briefe auftrug, einem Andern (dem Fideicommissar) einen Theil (Singular-F.) oder die ganze Erbschaft (Universal-F.) zu einer bestimmten Zeit zu übergeben. Im Anfange war dies nur dem guten Willen des Erben überlassen, später unter Augustus und besonders durch Justinian wurden diese Bestimmungen, die auch als Codicil dem Testament selbst beigelegt werden konnten, durch das Gesetz anerkannt und den Legaten gleichgestellt. Der Fiduciar oder Zwischenerbe hatte dagegen kein Universal-F., das Recht, den vierten Theil der ganzen Erbschaft für sich zu behalten. Universal-F. kommt heutzutage fast nicht mehr vor und Singular-F. werden wie die Legate behandelt. Im deutschen Rechte ist Fideicommiß, auch Familien-F. und im weitesten Sinne Majorat genannt, eine von der Er-

laubbüß der Staatsbehörden abhängige Stiftung, durch welche der Stifter eine Vermögensmasse, sei diese nun aus Kapitalien oder Grundeigentum bestehend, für unveräußerlich erklärt und auch bestimmt, in welcher Reihenfolge seine Nachkommen im Genuße dieser Stiftung auf einander folgen sollen. Gläubiger haben an die Vermögensmasse selbst keinen Anspruch, sondern nur an den Ertrag derselben. Vgl. E. von Salza: „Die Lehre von Familien-, Stamm- und Geschlechts- u. n. nach den Grundsätzen des gemeinen deutschen Privatrechts und mit Rücksicht auf die Abweichungen der einzelnen Particularrechte“ (Leipzig 1838).

**Fidelity**, Postdorf in Jasper Co., Missouri.

**Fides** (lat.), Treue, Redlichkeit, sodann personifizirt die Göttin der Treue, die in den ältern römischen Zeiten im höchsten Ansehen stand und mehrere Tempel in Rom hatte. Dargestellt wurde sie als Matrone mit einem Oliven- oder Vorbeertrange und ausgestreckten oder auch verschlungenen Händen, zwischen denen Achren, Mohnhäupter und Mercurstäbe sich fanden.

**Fidschi-Inseln** (engl. Fiji-Islands) oder Viti-Inseln nennt man den im südpacifischen Ocean, an 15° nördlich von Neuseeland und an 25° östlich von den nördl. Theilen Australiens, zwischen den Neu-Hebriden auf der einen und den Gesellschafts-Inseln auf der anderen Seite gelegenen, aus 145 Inseln bestehenden Archipel, welcher einen Theil Polynesiens ausmacht. Im Ganzen haben sie einen Flächenraum von mehr als 40,000 engl. oder 377,.<sup>17</sup> geogr. Q.-M. mit ungefähr 130,000 E. (1868). Die Inseln, von denen jedoch nur 45 bewohnt sind und unter welchen Viti-i-Levu (Ra-Biti-Levu) oder Oro-fidisch mit 210,.<sup>27</sup> geogr. Q.-M. und 50,000 E. die größte ist, gewähren reiche Abwechslung von rauhen Gebirgen, fruchtbaren Thälern mit zahlreichen Flüssen, vor Baien und Buchten, sind zwar von gefährlichen Korallenriffen umgeben, welche besonders wegen ihrer steten Veränderlichkeit Schifffahrt und Verkehr sehr erschweren, bieten aber innerhalb dieses Korallengürtels mehrere gute Häfen dar. Das Klima ist warm, aber nicht immer gesund, die Vegetation äppig, der Boden meist fruchtbar und seine Produkte sind denen der übrigen Südseeineln ähnlich. Die Bewohner, welche sowohl ihrer Sprache als dem Körperbau nach den Uebergang von der Papua- zur polynesischen Rasse bilden, sind ein physisch und geistig tüchtiger Stamm, die aber, in ewigen Fehden unter einander selbst liegend, bis auf die neueste Zeit herab Menschenfresser waren und zum Theil noch sind; denn erst im August 1870 hat auf Viti-Levu wieder eine jener sich von Zeit zu Zeit wiederholenden blutigen Mekeleien stattgefunden wobei 370 Menschen erschlagen und verätzt worden sind. Was die politische Stellung der Inselgruppe anbelangt, so steht sie dem Namen nach unter der Herrschaft eines Königs, welchen Titel der Häuptling Thalambau nach seiner im J. 1857 erfolgten Bekehrung zum Christenthum annahm, in der Wirklichkeit erstreckt sich aber seine Obergewalt nur auf die dem Einflusse der Missionäre und weißen Ansiedler unterworfenen Küstenbewohner von Ra-Biti-Levu und einiger kleinen Inseln, während die Bergbewohner ihm nicht nur den Gehorsam verweigern, sondern im Gegentheil die ganze Existenz seines sogenannten Königreichs bedrohen und zu vernichten suchen. Außerdem aber auch in äußere Unannehmlichkeiten verwickelt, indem er schon seit länger als einem Duzend Jahren den Ver. Staaten für die einigen ihrer Bürger zugefügten Unbilden 45,000 Dollars Schadenersatz schuldet, wünscht Thalambau und mit ihm alle bereits nach Tausenden zählenden Weißen, die ihrer Nationalität nach zum größten Theile Nordamerikaner, Deutsche und Engländer sind und die sich infolge der näheren Zustände immerwährend in ihrem Leben und Eigentum bedroht sehen, die Regierung in die Hände einer mächtigen, seefahrenden Nation niederzulegen. Deshalb richteten, nachdem schon frühere Versuche gescheitert waren, auch England 1860 das 1859 provisorisch übernommene Protectorat wieder abgab und ebenso eine 1863 von Melbourne aus gemachte Speculation, die F. in den Besitz der australischen Colonien zu bringen, der König und die Anstieher im Anfange des Jahres 1870 wiederum eine Petition nach Washington, um die Ver. Staaten-Regierung zu bewegen, die Inselgruppe zu übernehmen. Allerdings fängt dieselbe bereits an sehr werthvoll zu werden, da dort die so sehr gesuchte Sea Island-Baumwolle mit Erfolg angebaut wird, die Ein- wie Ausfuhr in beträchtlicher Zunahme begriffen ist, auch eine Marinestation in diesen Gegenden einmal von Nutzen sein könnte, allein auf der andern Seite kann auch dieser Besitz zu allerlei Verwicklungen führen und würde in den ersten Jahren wenigstens mit großen Unkosten verknüpft sein, während die viel näher gelegenen Sandwich-Inseln, deren Bevölkerung ebenfalls der Annexion an die Ver. Staaten geneigt ist, gewiß den Vorzug verdienen, und hat sich deshalb auch das Cabinet zu Washington für keine positive zusage Entscheidung entscheiden können. Melbourne aber hat in der allerneuesten Zeit wieder Anstrengungen gemacht, über die F. eine gewisse Superiorität zu erlangen. Es hat eine regelmäßige Dampfschiffahrtsverbindung mit ihnen hergestellt und eine Verfassung, welche den Schutz der

australischen Regierung genießen soll, entworfen, wernach Thalambau seine Macht mit einem aus Colonisten bestehenden Staatsrath zu theilen hat, Weiße und Mischlinge 5 Dollars, Eingeborne 1 Dollar Kopfgehalt zu zahlen haben, an die Insulaner keine Feuerwaffen und Munition verkauft werden dürfen und Aulis zur Landarbeit gehalten werden sollen. Australien fängt auch bereits an, die F. als ein ihm gehöriges Anhängsel zu betrachten, wenigstens brachte die Anwesenheit des deutschen Dampfers „Herttha“ in der Südsee (April 1870) große Aufregung in Melbourne und Sidney hervor, weil man vermuthete, er wolle die F. für Deutschland in Besitz nehmen. Obgleich die Inselgruppe schon 1643 von Tasman entdeckt, 1773 von Cook, 1789 und 1792 von Bligh besucht wurde, so ist sie doch erst durch die nordamerikanische Expedition unter Wilkes (1840) und in neuester Zeit durch Koror (1858), Seemann (1862), Smythe (1864) und Gräfe (1862—65) näher durchforscht und bekannt geworden.

**Fieber** (lat. Febris) ist ein erhöhter Verbrennungs- (Oxydations-) Proceß von Blutbestandtheilen, welcher seinen Ursprung im Nervensystem hat und beständig mit Temperatursteigerung verbunden ist. Man unterscheidet Frost-, Hitze- und Entscheidungsstadium. Obgleich aber die Kranken im Froststadium (das mitunter fehlt oder auch sehr schnell und leicht vorübergeht) mit den Zähnen klappern und vor Frost zittern, die äußeren Theile blaß und kühl sind, so steht es doch fest, daß selbst in diesem Stadium, sogar bei leichten Fiebern, die Temperatur um  $41^{\circ}$ — $42^{\circ}$  F. höher als normal ist. Der Unterschied zwischen Frost- und Hitze- stadium ist, daß im Frost infolge vermehrter Wärmestrahlung die Abführung auf der Außenseite erfolgt und das Blut von dieser nach dem Innern des Körpers sich drängt und dort zuweilen stürmische Symptome: große Mattigkeit, Schmerzen und Taubheit der Extremitäten, Stumpfheit der Sinne, selbst Schläfrigkeit, Velleinung, Erstickungsanfälle, Schlagfluß und Lähmungen erzeugt; während im Hitze- stadium das Blut wieder zur Peripherie zurückkehrt und vermehrtes Wärmegefühl, Röthe und Trockenheit von Haut und Schleimhäuten (daher Durst), Vermehrung und Verstärkung des Herz- und Pulschlags und der Athmung, Empfindlichkeit gegen alle Sinnesreize, Sinnesstörungen, Kopfschmerz und selbst Delirien und Convulsionen verursacht. Die Entscheidung (Krise) tritt an den ungeraden (des Hippokrates kritischen) Tagen ein und ist charakterisirt durch Temperaturabnahme, welche rasch, sprungweise oder allmählig (Lyse) ist. Gleichzeitig mindert sich die Pulsfrequenz rasch und erheblich, es finden hauptsächlich durch Haut, Darm, Nieren vermehrte Ausscheidungen (die Folge der erhöhten Verbrennung) statt. Diese, verbunden mit verminderter Nahrungsaufnahme infolge von Appetitmangel oder künstlicher Beschränkung von Nahrungsmitteln, bewirkt eine erhebliche Abnahme des Körpergewichts und der Kräfte. Abends steigert sich gewöhnlich das Fieber (Exacerbation), morgens läßt es nach (Remission), es kann aber auch ohne Nachlaß fortbauern (anhaltendes Fieber). Unter Umständen kann jede Krankheit fieberhaft werden. Es gibt: 1) einfache (erethische, Reiz-F.), 2) entzündliche (synochale) Fieber. Die Verbrennung und die angegebenen Allgemeinercheinungen sind theils wächtig, theils heftig, besonders an den Nervencentren. 3) Nervöse (terpide, typhöse) Fieber mit den Erscheinungen der Schwäche, der Apathie; die Zunge wird glatt, trocken, hölzern, rissig, die Haut ist stechend heiß oder zerfließt in klebrigen Schweiß und erschöpfende Diarrhöen treten ein. Das Auge ist matt, die Gesichtszüge und der ganze Körper sinken ein. Der Puls ist sehr frequent und kaum zu fühlen. Man sieht Blutungen aus Föhlen und Blutaustritte unter der Haut. Die Kranken liegen sich durch, die Kräfte nehmen immer mehr ab, die Apathie zu. Es treten unwillkürliche Ausleerungen, Zittern, Sehnenhüpfen, Delirien, Lähmungen, Tod ein. Bei 1) gleicht die Störung auf natürlichem Wege sich an, hingegen bei 2) und 3) breitet diese noch mehr sich aus und man muß bei 2) mildern, beruhigen, bei 3) erregen, kräftigen. Die Behandlung des Fiebers als einer erhöhten Verbrennung besteht in Abführung; kaltes Getränk, Kälte, äußerlich angewandt (Wasser, Luft, leichte Bedeckung), Ruhe, schmale Diät, Entziehung erregender Getränke und Blutentziehungen sind zu empfehlen. Die eigentlichen Fiebermittel: Fingerhutkraut, Chinin, Arsen u. a. wirken schon in kleinen Gaben auf's Nervensystem so ein, daß eine Temperaturverminderung eintritt. Die Krisen hat man durch Schweiß- und harntreibende, durch Brech- oder Abführmittel zu befördern.

**Fiebertlee**, f. Menyanthes.

**Fiehl**, John, bekannter Pianofortevirtuos, Schüler und später Begleiter Clementis auf dessen Reisen, geb. zu Dublin 1782, gest. am 11. Januar 1837 in Moskau, wo er seit 1820 seinen festen Wohnsitz genommen hatte. Schöpfer einiger ausgezeichneten Tonwerke, begründete er in den „Requies“ eine neue Art von Salontonsitten.

**Fiehl**, 1) **Thyrsus West**, hochverdient um die Legung des Atlantischen Telegraphen, wurde am 30. November 1819 zu Stockbridge, Massachusetts, geboren; widmete sich der Kaufmannschaft in der Stadt New York, war bereits nach wenigen Jahren der Chef eines

angesehenen Handlungshauses und zog sich 1853 theilweise von den Geschäften zurück. Im Jahre 1854 faßte er den großartigen Plan die westliche Hemisphäre mit der östlichen durch einen unterseeischen Telegraphen zu verbinden und erhielt von der Gesetzung der brit. Provinz New Foundland einen Freibrief, durch welchen ihm auf 50 Jahre das ausschließliche Recht zugesprochen wurde von hier aus Amerika mit Europa auf telegraphischem Wege zu verbinden. F. gründete mit Peter Cooper, Moses Taylor und anderen hervorragenden Bürgern der Stadt New York die „New York-New Foundland-London Telegraph Co.“, welche 1856 als die „Atlantic Telegraph Co.“ reorganisiert wurde, besuchte in den Jahren 1854 und 1856 England, um die geeigneten Schritte zur Ausführung seines Unternehmens zu thun und begleitete 1857 und 1858 die Expeditionen zur Legung des Kabels. Seine Versuche, wie auch ein dritter (1859) mißglückten; doch F. gab seinen Plan nicht auf und sah 1866 seine rastlosen Bemühungen mit verdientem Erfolge gekrönt. 2) David Dudley, Vater des Vorigen, Congregationalisten-Prediger und Schriftsteller, wurde am 20. Mai 1781 zu East Guilford (jetzt Madison) in Connecticut geboren und nach Beendigung seiner theologischen Studien Pastor in Haddam, wirkte hier 14 Jahre und nahm dann einen Ruf an die Congregationalistenkirche in Stockbridge, Massachusetts, an, von wo er 1837 in seine frühere Stellung zurückkehrte. Im Jahre 1848 besuchte er mit einem seiner Söhne Großbritannien und Frankreich und schied 1851 aus dem öffentlichen Leben. Er starb am 15. April 1867 in Stockbridge. Unter seinen, meist auf die Geschichte einzelner Theile des Staates Massachusetts bezüglichen Schriften sind hervorzuheben: „History of Middlesex Co.“, „History of Berkshire Co.“, „Historical Address“ n. a. m. 3) David D., ältester Sohn des Vorigen, wurde am 13. Februar 1805 in Haddam, Connecticut, geboren, studierte die Rechte, ließ sich in New York als Advokat nieder und erwarb sich große Verdienste durch seine Reformen auf dem Gebiete der Rechtspflege. Seine dahin zielenden Arbeiten und Vorschläge waren nicht nur von Einfluß auf die Gesetzgebung der übrigen Staaten der Union, sondern erstreckten sich auch reformatorisch wirkend auf England und seine Colonien. Sein Hauptwerk ist: „Revised Codes of Law of the State of New York“.

**Fieldding**, Henry, berühmter englischer Schriftsteller, geb. am 22. April 1707 in Chesham, Parl. in Somersetshire, der Sohn eines Generals aus der Familie der Grafen von Denbigh, starb nach mannichfach wechselnden Lebensstellungen am 8. October 1754 zu Epsom. F., der zuerst für die Bühne schrieb, betrat in dem Roman „Joseph Andrews“, dem bald „Tom Jones“, „Amelia“, „Journey from this World to the Next“ und andere folgten, das eigentliche Feld, auf welchem er seine poetische Kraft vollständig entfalten und so der Schöpfer des klassischen Romans in England werden konnte. Seine ges. Werke erschienen in London 1762 (4 Bde.), 1784 (10 Bde.), 1808 (14 Bde.), 1851 (2 Bde.) und in der Edinburgher „Novelist's Library“ (1821) mit biographisch-kritischer Einleitung von Walter Scott.

**Fieri facias**, (lat., abgekürzt *fi. fa.*, d. i. mache, daß es geschehe). In der englischen und amerikanischen Jurisprudenz ein an den Sheriff gerichteter Executionsbefehl, den säumigen Schuldner auszufpänden. Der Name kommt von den Anfangsworten des Beschlusses her, die in alter Zeit lauteten: „Quod fieri facias de bonis et catallis etc.“.

**Fieschi**, Joseph Marco, geb. am 3. Dec. 1790 auf Corsica, kam nach einem abenteuerlichen Leben, das er theils als Soldat, theils im Zuchthause zugebracht hatte, 1830 nach Paris, wo er, nachdem er durch lichterlichen Lebenswandel auch die letzte Aussicht auf eine Anstellung verloren hatte, in der äußersten Noth und aus Eitelkeit, um seinen Namen berühmt zu machen, den Entschluß faßte, den König Louis Philipp zu tödten, den er auch im Verein mit Morey und Pavin, durch die Explosion einer aus 22 Gewehrsläufen bestehenden Höllemaschine von einem Zimmer des Boulevard-du-Temple, am 28. Juli 1835 in Ausführung brachte. Der König selbst wurde nur leicht an der Stirne gestreift, aber 18 Personen (unter ihnen Marschall Mortier) getödtet und 3 schwer verwundet. F. wurde nebst seinen Mitverschwornen am 16. Febr. 1836 hingerichtet.

**Fiesco**, Giovanni Luigi, eigentlich de' Fieschi, Graf von Lavagna, geb. 1524 oder 1525, aus einer alten genuesischen Familie stammend, stand an der Spitze einer Verschwörung zur Vertreibung des Dogen Doria und dessen Familie, mit dem Hintergedanken sich selbst zum Oberherrn des Staates zu machen. In der Nacht von 1. — 2. Januar 1547 bemächtigten sich die Verschwornen der Darseng- und Giovanni Doria, der Nefle des Dogen wurde niedergeschossen; F. aber, im Begriff eine Galeere zu besteigen, fiel in's Meer und ertrank, infolge dessen die Verschworenen entmuthigt wurden und sich unterwarfen. Die Weissen derselben, sowie Fiesco's Familie wurden hierauf verbannt und ihre Güter eingezogen. Wie bekannt hat Schiller diesen Vorgang in seinem Trauerspiel „Fiesco“ benützt.

**Fiesole**, Stadt in Italien (das Faesulae der Alten), Provinz Firenze,  $\frac{1}{2}$  Meilen nord-

**Florenz**, auf einem konischen Hügel reizend gelegen, mit 12,674 E. (1861), dem Sitz eines Bisthofs und zahlreichen Ruinen in seine Umgebung. Historisch merkwürdig ist F. durch den Sieg der Gallier über die Römer (225 vor Chr.), durch den Sieg des Stilicho über die Vandalen unter Radagais (406 nach Chr.), die Belagerung durch Belisar (539) und die Zerstörung durch die Florentiner (1010).

**Fiesole**, Fra Giovanni da, auch Fra Angelico und Il Beato (der Selige, weil er nach seinem Tode vom Papst selig gesprochen wurde) genannt, einer der berühmtesten italienischen Maler, geb. 1387, in einer kleinen Ortschaft am Fuß des Schlosses Picchio, zwischen Dicomano und Borgo Sa. Lorenzo in der Provinz Mugello, gest. 1455 zu Rom, wo er in Sa. Maria sopra Minerva begraben ward. Sein weltlicher Name war Guido di Pietro Santi-Tosini, den Namen Giovanni (Johannes) nahm er an, als er 1407 in das Dominikanerkloster zu Fiesole eintrat. Seine Lehrer sind unbekannt; der Annahme, daß er bei Miniaturmalern gelernt habe, wird widersprochen. Seine Erfindungswerke finden sich in Cortona, wo F. sich als Novize aufhielt. Nachdem er sein Kloster in Fiesole mit Fresken geschmückt hatte, ging er nach Florenz, um das Kloster San-Marco und die Kirche Sa. Annunziata auszumalen. Durch Papst Eugen IV. wurde er nach Rom berufen, ging, wahrscheinlich nach dessen Tode, nach Orvieto, wo er Malereien in der Capella Nuova des Domes anfang, ohne sie jedoch zu vollenden, und kehrte alsdann nach Rom zurück, um für Papst Nikolaus V. eine Kapelle des Vaticanus auszumalen. F. war ein äußerst frommer Mann, der nie an die Arbeit ging ohne gebetet zu haben und sein Bild ohne die Erlaubnis seines Vorgesetzten malte. In seinen Werken ist der Ausdruck christlicher Innigkeit und Seligkeit zur höchsten Potenz gelangt, und man hat ihn daher hier und da als die Spitze christlicher Kunstentwicklung bezeichnet. Außer den oben genannten Fresken malte er auch viele Tafelbilder. Der Katalog der Jordaens-Sammlung, jetzt im Yale College, New Haven, Conn., führt einen Seitenflügel eines Altars, mit den Heiligen Zenobius, Franz von Assisi und Anton von Padua, unter seinem Namen auf.

**Fife**, eine der best angekauften und bevölkertesten Grafschaften Schottlands an der Nordsee, zwischen dem Forth- und Clydebusen, umfaßt 513 engl. Q.-M. mit 154,770 E. (1861). Die Hauptstadt ist Cupar am Eden.

**Figaro**, ein dramatischer Charakter und poetisches Produkt der fruchtbaren Phantasie des Dichters Beaumarchais, ging in Paris um das Jahr 1785 in dessen beiden Lustspielen „Le barbier de Séville“ und „Le mariage de Figaro“ zuerst über die Bühne. Diese in kurzer Zeit berühmten Dramen, in denen der immer heitere, intrigante F. die Hauptrolle spielt, wurden auch in Deutschland mit großem Beifall aufgenommen und gaben die Veranlassung zu den gleichnamigen Meisterwerken eines Mozart, Pacchello und Rossini. Im gewöhnlichen Leben bezeichnet seitdem jener Name einen gewandten, listigen, intriganten Menschen.

**Figas**, Stadt in Frankreich, Département Vt., an der G. L. gelegen, hat 2 schöne gotische Kirchen, ein Coll'ge, eine prachtvolle Brücke, einen 3970 F. langen Eisenbahntunnel und 7610 E. (1866), die besonders Wein- und Seidenfabrikation, Wein- und Viehhandel betreiben. Während der religiösen Kämpfe in Frankreich war das besetzte F. lange Zeit ein starker Waffenplatz der Guenotten.

**Figueras**, Stadt in Spanien, Provinz Gerona in Catalonien, südlich von Perpignan, ohnweit der französischen Grenze an der großen Heerstraße nach Frankreich gelegen, mit 10370 E., bildet mit der auf einem Hügel, in der Mitte des 18. Jahrhunderts, erbauten großen Citadelle San-Fernando den Haupt Schlüssel Spaniens auf der Pyrenäenseite. In den Kämpfen von 1794—1813 wurde F. mehrere Male von den Franzosen erobert und wieder verloren.

**Figueras**. 1) Francisco de, berühmter spanischer Dichter, geboren 1540 zu Alcala de Henares, gestorben um 1620 in seinem Geburtsort, erwarb sich durch die Schönheit und Eleganz seiner Gedichte die Dichterkrone und den Beinamen des „Göttlichen“. Dieselben wurden von Don Luis Triunfo de Toledo (Lissabon 1625) und von Ramon Fernandez (Madrid 1785 und 1804) herausgegeben. Sein berühmtestes Werk ist die *Espejo de Tirso*. 2) Cristoval Suarez de F., geboren zu Ende des 16. Jahrhunderts, bekannt als Roman- und Geschichtsschreiber und Uebersetzer von Guarini's „Pastor fido“ (Neapel 1602; 2. Aufl. Valencia 1609).

**Figur** (vom lat. *figura*, Gestalt, Abbild, Umriss) ist in der Mathematik sowohl der durch Linien allseitig begrenzter Theil einer Fläche oder Ebene (Flächen-F.), als auch der durch Flächen nach jeder Richtung hin umschlossene Theil des Raumes, gewöhnlich Körper (Körper-F.) genannt. In der Grammatik oder Rhetorik versteht man unter F. (Rede-F. oder Rhetorische-F.) jede zur Erreichung eines bestimmten grammatischen





in den Militärdienst, verließ diesen aber bald und widmete sich ganz den Wissenschaften. Als Sachwalter, noch mehr aber als eifriger Anhänger der liberalen Reformen des Ministers Tanucci erwart er sich hohen Ruhm und wurde dem König Ferdinand IV. 1787 zum Finanzrath ernannt, starb aber schon im folgenden Jahre am 21. Juli. Er schrieb: „La scienza della legislazione“ (8 Bde., Neapel 1781—88; deutsch von Link, 8 Bde., Ansbach 1784 bis 1793).

**File**, (engl., Schmur, Faden, Rolle). In der englischen und amerikanischen Jurisprudenz ein geordnetes Bündel Papiere oder Documente. Man sagt, ein Beamter hat ein Papier „on file“. d. h. er hält es in seinem Verwahr.

**Filet** (franz., Retz, Netzwert) bezeichnet ein aus Seide, Wolle oder Ziegen Leinwand bestehendes netzartiges Gewebe, welches vermittelst eines schmalen, glatten Goldstäbchens und der Filetnadel gestrickt wird. In der Buchbinderei heißen die mit den Filetstempeln auf den Buchrücken gepressten leinwandförmigen Verzierungen F.s. Die Krebstunft nennt F. ein streifen- oder sternförmig angeordnetes, pilant zugerichtetes Stüd Fleisch, wozu gewöhnlich, wie zu dem „F. de venet“, ein schneefreies Stüd aus der Lenden- oder Rückengegend eines Kindes genommen wird.

**Filiationsprobe**, (lat.-deutsch, Kindschastsprobe), die mit der Adelsprobe zusammen die Ahnenprobe bildet, ist die auf rechtliche Urkunden und glaubwürdige Documente gestützte Aufstellung (Filiationstext) so vieler Ahnen, als in einem vorliegenden Falle gefordert werden; während die Adelsprobe den Beweis liefern soll, daß die in der Ahnentafel angeführten Familien von altem, rittertätigem oder stiftsfähigem Adel waren und daß auf der Ahnentafel angegebene Wappen führten.

**Filigranarbeit**, auch Filigranarbeit, (franz. Filigrane, vom lat. filum Faden, und granum, Korn), nennt man die aus zusammengelötheten Gold- oder Silberdrähten oft sehr kunstvoll hergestellten Sachen, wie Arabesken, Rosen, Fruchtstücken u. s. w. Am geschätztesten sind die römischen und florentinischen Filigranarbeiten.

**Filippo Pippi**, Fra, vorzüglicher ital. Maler, aus Florenz, gest. in Spoleto 1469. Sein Vater, Tommaso P., ein Fleischer, sowie seine Mutter starben früh, und seit 1414 war er in Pflege bei einer armen Tante, die ihn im Carmeliter-Kloster erziehen ließ. Sein Name erscheint in der Liste dieser Bruderschaft bereits 1420. Er lernte bei Masaccio, bei dem er sich als Anate faulenzend umhertrieb. Vasari erzählt, er sei im 17. Jahre aus dem Kloster entflohen, sei auf einer Seefahrt Käufern in die Hände gefallen, die ihn in die Verberei verkanften, von wo er nach kurzer Zeit zurückkehrte, und habe dann ein wildes Leben geführt. Diese Anekdoten, mit Ausnahme des letzten Theils, werden jedoch bezweifelt. Sicher ist, daß F. zeitlebens Mönch blieb, sogar geistliche Stellen bekleidete, trotzdem aber sehr ausschweifend lebte und die Tochter des Franciesco Buti, Spinetta, zu Falle brachte. Von ihr wurde ihm ein Sohn geboren. Er soll von den Verwandten einer späteren Geliebten vergiftet worden sein. In seinen Werken (Fresken im Dom zu Prato und im Dom zu Spoleto, Altartafeln in Florenz, Berlin, Paris, London) spiegelt sich seine Natur wieder. Sie sind anmuthig und fröhlich mit einem realistischen Zuge, manchmal freilich auch an das Gemeine streifend. Ein „heil. Hieronymus“ in der Jorves-Sammlung, Yale College, New Haven, Connecticut, ist im Katalog mit des Meisters Namen bezeichnet. — Filippino P., der oben erwähnte Sohn des F., geb. 1460, gest. 1505, war ebenfalls ein vortrefflicher Maler. Er lernte bei dem Schüler seines Vaters, Sandro Botticelli, übertraf ihn jedoch bald und gehörte zu den besten Meistern seiner Zeit. Fresken von ihm in Sa.-Maria sopra Minerva in Rom, und in Sa.-Maria Novella zu Florenz. Sein schönstes Tafelbild, in der Pabia zu Florenz, stellt den heil. Bernhard dar, den abends im Freien die Madonna besucht. Der Katalog der Jorves-Sammlung führt zwei Gemälde unter seinem Namen auf, einen Sanct Sebastian und einen toten Christus.

**Fillmore**, Millard, der 13. Präsident der Ver. Staaten, geb. am 7. Januar 1800 zu Yoda (jetzt Sumnerhill) im Staate New York. Nachdem er einen höchst ungenügenden Elementarunterricht erhalten hatte, gab ihn der unbemittelte Vater zu einem Waller in die Lehre. Ehe seine Zeit beendigt war, suchte er jedoch den Entschluß, Advokat zu werden. Vier Jahre lang gab er sich mit angestrengtem Fleiß, ohne irgend welche Unterweisung zu erhalten, einem unregelmäßigen Studium der Rechte hin, seinen Unterhalt durch Unterricht in einer benachbarten Terschule erwerbend. 1823 wurde er zur Advokatur zugelassen und ließ sich in Aurora nieder. Fünf Jahre später trat er, als Mitglied der Staatslegislatur, in's politische Leben ein. Seinen Bemühungen war es vorzüglich zu verdanken, daß 1831 die Schulhaft im Staate aufgehoben wurde. Das Jahr darauf wurde er als Anti-Jackson-Mann in den Congress gewählt. Nach Ablauf seines Terms zog er sich in's Privatleben zurück.



1837 wurde er jedoch, als Whig, abermals in das Repräsentantenhaus gewählt und blieb ohne Unterbrechung bis 1843 ein Mitglied desselben. Hinsichtlich der von Jahr zu Jahr mehr in den Vordergrund tretenden Sklavenfrage definierte er (1838) in einem Briefe an seine Constituenten seine Stellung dahin, daß er gegen die Annexion von Texas sei, so lange dort Sklaven gehalten würden; daß die Slavery im District Columbia abgeschafft und auf die Abschaffung des Sklavenhandels zwischen den verschiedenen Staaten mit allen verfassungsmässigen Befugnissen hingewirkt werden solle. Der Entwurf des Tarifs von 1842 war seine bedeutendste Arbeit in legislatorischer Hinsicht. 1848 wurde er als Whig zum Vice-Präsidenten erwählt. Durch den Tod des Präsidenten Taylor (9. Juli 1850) gelangte er zur Präsidentschaft, während gerade im Congreß die leidenschaftlichen Debatten über die sog. „Omnibus Bill“ von H. Clay (1. v.) statt hatten. Welche Politik F. verfolgen würde, hatte er sogleich durch die Zusammenfügung des Cabinets gezeigt, dessen Mitglieder durchweg den Compromissregeln geneigt waren. Demgemäß unterzeichnete er auch das sog. „Fugitive Slave Law“, wodurch er seiner Popularität bei der Bevölkerung des Nordens einen tiefen Verlust, von der sie sich nie wieder zu erholen vermochte. Im Uebrigen war seine Administration arm an bedeutenden Ereignissen, da er nichts von Belang durchzusetzen vermochte, weil in beiden Häusern des Congresses eine Majorität gegen ihn war. Zu erwähnen ist nur die Denkschrift, in welcher Everett, der nach dem Tode Websters (Oct. 1852) das Staatssekretariat übernommen hatte, den Vorschlag ablehnte, mit England und Frankreich einen Vertrag abzuschließen, in dem jede der drei Mächte sich für immer verpflichtete, nie nach dem Besitz von Cuba zu trachten. Nach Ablauf seiner Präsidentschaft (4. März 1853) ist F. nicht wieder aus dem Privatleben herausgetreten. Während einer Reise in Europa (1856) wurde er allerdings von der „Amerikanischen Partei“ wieder als Candidat für die Präsidentschaft aufgestellt und er nahm die Nomination auch an; allein bei der Wahl erhielt er nur die Electoratsstimmen von Maryland, theils weil sein Verhalten in Betreff des Sklaven-Eigentums-Gesetzes im Norden noch frisch im Andenken war, theils weil der größte Theil der Bevölkerung fühlte, daß die Entscheidung zwischen den Republikanern und Demokraten läge und einer Partei der Vermittelung die Zukunft nicht angehören könne. F. lebte seitdem in Buffalo, historischen und literarhistorischen Studien hingegeben.

**Fillmore, County, Townships und Dörfer** in den Ver. Staaten. 1) County im südöstl. Theile des Staates Minnesota, umfaßt 850 engl. Q.-M. mit 24,887 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Chatfield und dem Hauptorte Preston. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1435 St.). 2) Townships: a) in Plumas Co., California, 800 E.; b) in Iowa Co., Iowa, 1020 E. (1869); c) in Allegan Co., Michigan, 794 E. (1864); d) mit gleichnamigem Postort in Fillmore Co., Minnesota. 3) Dörfer: a) in Illinois, in Coles Co. und Montgomery Co.; b) in Putnam Co., Indiana; c) in Dubuque Co., Iowa; d) in Andrew Co., Missouri; e) in Alleghany Co., New York, 222 E. (1865); f) in Washington Co., Wisconsin, 450 E., meistens Deutsche. Unter ihnen besteht ein „Turnverein“ (60 M.); ein „Humanitäts-Verein“ (mit Bibliothek und 50 M.); eine lutherische (50 M.) und eine Methodistenkirche (70 M.) und eine deutsch-englische Schule.

**Fillmore City**, Stadt und Hauptort von Millard Co., Territorium Utah, am Muquin River, 150 engl. M. süd. vom Great Salt Lake; zu Ehren des Präsidenten M. Fillmore genannt, welcher sich der Mormonen annahm, als im J. 1850 das Territorium organisiert wurde.

**Filtern** (vom franz. filtrer, durchsieben) nennt man eine Operation, welche zum Zweck hat, in Flüssigkeiten suspendirte feste Stoffe (Nieder schläge) von jenen zu trennen. In der Chemie nimmt man Löschpapier, Leinwand und Filz dazu. Trübes Flusswasser klärt man im Großen dadurch, daß man es durch abwechselnde Lagen von gröberem und feinerem Sande fließen läßt. Bei chemischen Arbeiten empfiehlt sich zum schnellen F. Bunsen's Filterapparat.

**Filz** heißt ein aus verworren in einander geschlungenen Haaren bestehender Stoff, woraus Hüte, Schuhe, Decken, Sohlen u. dgl. gemacht werden.

**Finale**. 1) In der Musik der letzte Satz eines größeren Musikstücks, wie in einer Sonate, Symphonie, Oper, selbst in einem Tanzstücke. 2) In der Oper der aus vielen Stimmen zusammenge setzte Schluß eines Actes, wodurch die Handlung gefördert und ihrer dramatischen Lösung zugeführt wird. Durch Piccini wurde das F. in die heroische Oper eingeführt, während früher die Arien die Stelle desselben vertraten.

**Finanzen** (engl. finances), vom mittellat. financia d. i. Geldleistung, auch Wucher, fran-

führt „finance“, seit Ludwig XIV. gebraucht zur Bezeichnung der Einkünfte aus dem Vermögen des Staats und deren Verwaltung, das sog. Finanzwesen. Die Finanz- oder (veraltet) Kameralwissenschaft, Staatswirtschaftslehre umfaßt die Beschaffung und Verwendung der für die Regierung und Staatszwecke, den Staatshaushalt, erforderlichen Geldmittel und Credite, ist damit ein von der, das Verhalten des Staats zur wirtschaftlichen Thätigkeit des Volks betreffenden Volkswirtschaftspolitik getrennter Zweig der politischen Oekonomie. In den Zeiten des „l'état c'est moi“ waren die F. mehr oder weniger die Schatzkammer des Fürsten, und dem Absolutismus ist noch heutzutage das Steuerbewilligungs- und Aufsichtsrecht der Stände über die F.-Verwaltung eine bloße Floskel oder ein Deckmantel antikatolischer Sonderzwecke, Kriegsgelüste und Extravaganz. Der Erfindungsgabe der diesem Systeme dienstbaren „finanziellen Genies“ verdanken die verschiedenen civilisirten Staaten sowohl eine Menge, jetzt größeren Theils historisch gewordener, drückender und demoralisirender directer und indirecter Steuern (s. d.), Monopole, Regalien, Zölle, Zwangsanleihen, Lotterien, Aemter- und Menschenhändler und Schulden, sowie die größten Revolutionen oder doch den Anstoß dazu, die, zugleich mit dem Auftreten der politischen Oekonomie als Wissenschaft, dieses Auswuchses- und Verschwendungssystems mehr und mehr in Mißcredit brachten. Die neuere F.-Gesetzgebung scheidet den Staatshaushalt streng vom fürstlichen oder der Civilisten und betrachtet nach dem Vorgange Englands in allen constitutionellen Staaten wie in den Republiken das Recht der Bewilligung ordentlicher und außerordentlicher Steuern, der Zulagehebung und der Feststellung des von der Regierung durch den F.-Minister vorzulegenden jährlichen (daher die Bezeichnung „Finanzjahr“; in den Ver. Staaten mit dem 1. Juli anfangend und schließend) Budgets (s. d.) oder Vorschlags der Ausgaben und Einnahmen aller einzelnen Verwaltungszweige als die erste Prerogative der Parlamente (speciell des Unterhauses, Hauses der Abgeordneten u.) oder Volksvertretungen, während die verantwortliche Führung der Staatskasse (des Fidejuss, Schatzes) Sache der Regierung, resp. des Finanzministeriums oder Schatzamts (U. S. Treasury in Washington) ist. Die Verpflichtung jedes Unterthanen oder Bürgers, die so sanctionirten Steuern zu entrichten, entspringt aus seiner Theilnahme an den Wohlthaten der Staats- und Rechtsordnung. Die F.-Hochheit des Staats, d. h. das Recht der (natürlich nicht absoluten) Verfügung über Einkommen und Vermögen der Staatsbürger zur Erreichung der Staatszwecke ist bedingt durch die Pflicht möglichster Sparsamkeit, des Nachweises der Nothwendigkeit und Vernünftigkeit jener Zwecke, besonders also auch eines zu unternehmenden Krieges; ferner hat der Staat den Steuerzahlern gegenüber die Obliegenheit, die Beschaffung der erforderlichen Mittel auf die den gegebenen Verhältnissen angemessenste, am wenigsten drückende, die Steuerlast gerecht vertheilende, den Nationalwohlstand und Credit möglichst fördernde und schonendste Weise auf dem Wege der directen oder indirecten Auflage, der Verwerthung der Staatsgüter, Ländereien und Regalien, sowie der Anleihe zu bewerkstelligen. Eine weise F.-Verwaltung wird daher die unbehinderte Ausbeute der natürlichen Schätze und Erwerbsquellen des Landes, den freien Auffschwung der Industrie und des Handels, sowie die persönliche Freiheit der Bürger selbst in erster Linie begünstigen und im Volkswohlstande selbst ihre eigentliche Stütze suchen. Sie wird ebenso, da sich die Staatseinnahmen nach den Ausgaben zu richten haben, letztere durch möglichste Reduktion der bewaffneten Macht in Friedenszeiten fähigst vermindern, die Zinsen der Staatsschuld pünktlich zahlen und letztere baldmöglichst tilgen (in welchen Beziehungen die Ver. Staaten neuerdings wieder unter der Grant'schen Administration ein nachahmungswerthes Beispiel gegeben haben), die Quellen des öffentlichen Einkommens möglichst concentriren, das Steuererhebungs- und Rechnungswesen vereinfachen und nicht versummen, um den öffentlichen Credit zu heben. Literatur: Rau, „Grundsätze der Finanzwissenschaft“ (5. Aufl., Leipzig 1865); Walhaus, „Politik der innern Staatsverwaltung“ (Heidelberg 1823); Jacob, „Staatsfinanzwissenschaft“ (Halle 1837, 2. Aufl.); v. Reden, „Allgemeine vergleichende Finanzstatistik“ (Darmstadt 1853); Vergius, „Grundsätze der Finanzwissenschaft“ (Berlin 1865); Pfeiffer, „Die Staatseinnahmen“ (Stuttgart 1866); und „Vergleichende Zusammenstellung der europäischen Staatsausgaben“ (Stuttgart 1865); Grotendorf, „Grundriß des Verfassungs- und Verwaltungsrechts im Norddeutschen Bunde“ (Arnberg 1870); daraus besonders abgedruckt: „Grundriß des preussischen Finanz- und Militärrechts“, ebenda. E. Payne, „English System of Finance“ (Philadelphia 1796); R. D. Patterson, „Science of Finance“, (London 1868).

Finanzgesetze, im allgemeinen Sinne die gütliche Form des Finanzrechts eines Staats; speciell aber die die Steuern, Zölle, Anleihen, Staatseinnahmen und Ausgaben betreffenden, nach Annahme durch die Stände von der Regierung erlassenen Gesetze, als deren wichtigstes das Budget anzusehen ist; vgl. unter Finanzen. Die Vorschläge dazu gehen der

Braxid gemäß von der Regierung, resp. dem Finanzministerium aus und zwar erhält die Zweite Kammer oder das Abgeordnetenhaus in den meisten Staaten die Vorlage zuerst. Val. J. Levi, „On Taxation“ (London 1860); J. Noble, „Fiscal Legislation“ (London 1867); G. E. Morning, „Suggestion to Congress on Finance“ (Washington 1869); „U. S. Report on Finances“ und „Revenue Report“, jährlich in Washington erscheinend.

**Fincafile.** Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Putnam Co., Indiana; 2) in Brown Co., Ohio; 3) in Campbell Co., Indiana; 4) Hauptort von Pototouart Co., Virginia, am James River-Kanal; 1200 E.; 5) Postdorf in Henderson Co., Texas.

**Findelhäuser** (engl. foundling-hospital). Unter F.n versteht man Anstalten, welche zur Aufnahme, Verpflegung und Erziehung von Findelkindern bestimmt sind. Findelkinder sind solche, welche ausgesetzt oder verlassen gefunden werden. Eine andere Classe von Kindern, welche der öffentlichen Wohltätigkeit anheim fallen, sind diejenigen, welche von ihren Eltern, resp. Müttern, ehelichen und unehelichen, zeitweilig oder für immer aufgegeben werden, und solche, deren Eltern gestorben oder dem Strafrecht verfallen sind u. s. w. Die Zahl solcher Kinder ist überall eine große und ihre Lage eine traurige. Die Sterblichkeit kleiner Kinder ist unter allen Umständen groß; in New York sind 29 Procent aller Gestorbenen Kinder unter einem Jahre. Bei Findelkindern ist sie bedeutend größer. Die großen Todesursachen, Armuth, Nahrungsmangel, uneheliche Geburt, absichtliche oder unabsichtliche Vernachlässigung wirken gleichzeitig zum Nachtheil derselben. Die Menschlichkeit und Religiosität hervorragender mittelalterlicher Geislichen war die Hauptursache zur Gründung der ältesten F., wie z. B. in Mailand u. s. w.; eine bessere Einsicht in die Bedürfnisse des Staatslebens der Grund für ihre Aufrechterhaltung und weitere Entwicklung. Man hat eingeleitet, daß die Lebenserhaltung der Kinder gesunde politische Oekonomie ist, und daß die Erziehung derselben zur Befestigung des Lebens der Gesellschaft notwendig ist. Bis vor wenigen Jahren war die Aufnahme der kleinen Verlassenen in die F. auf keine Bedingung geknüpft und mit keinen Schwierigkeiten verbunden. Die Namen der Kinder oder ihrer Angehörigen waren nicht einmal bekannt, es sei denn, daß dieselben gelegentlich abgegeben wurden, um eine Reclamation zu ermöglichen. Die Einrichtung der Dreifacheise, auf welche die Kinder behufs der Aufnahme gelegt wurden, war fast allgemein eingeführt. Diese lockere Manier der Aufnahme ist jedoch fast überall verlassen worden, um nicht dem leichtsinnigen Verlassen der Gebornen Vorschub zu leisten. Der Grundsatz der Staatshilfe ist aber in den meisten Ländern streng aufrecht gehalten worden. Nur die meisten protestantischen Länder machen eine Ausnahme von dieser Regel. Sie verlangen die Verantwortlichkeit der Privaten, selbst mit schweren Strafen für diejenigen, welche Kinder aussetzen, resp. aufgeben; und im besten Falle dienen die allgemeinen Armengesetze auch für die Unterbringung verlassener oder gesunder Kinder.

Der schwerste Vorwurf, welcher F. trifft, ist die große Sterblichkeit der Kinder, welche ihnen anvertraut wurden. In manchen starb fast jedes ausgenommene Kind. Dendrein wurde die Erziehung derjenigen, welche am Leben blieben, so mangelhaft geleitet, daß die Zahl der Verbrecher oder Krüppel sich größtentheils aus den F.n rekrutirte. Dagegen fand man, daß Kinder, welche unter sonst ungünstigen Verhältnissen, Privatpflege genossen, besser gediehen. Daher hat man in allen Ländern Europas die F. als solche aufgegeben. Die Gebäude dienen nur noch als Depots für die Kinder, welche von dort aus so schnell wie möglich auf das Land gebracht und dort in Privatpflege gegeben werden. Wo möglich sollen die Kinder Brustmilch als Nahrung erhalten. Daher werden für junge Kinder am liebsten Frauen als Pfliegerinnen genommen, welche ihr eigenes Kind verloren oder entwöhnt, oder Milch genug haben, um zwei Kinder zu stillen. Das Findelwesen in Prag z. B. ist unter dem vortrefflichen Prof. Ritter von Rittersheim so gut organisiert, daß die 7000 jährlichen Findlinge mit je einer „Brustpartei“ versorgt werden können. Einer der unhaltbarsten Einwärfe gegen die Versorgung der Findelkinder, einerlei ob in F.n oder in Privatpflege, ist der, daß durch solche Versorgung der Zahl unehelicher Geburten Vorschub geleistet werde. Besonders Gewicht wird auf dieses Motiv in England und in der Schweiz gelegt. Die Unhaltbarkeit desselben wird auch in Amerika seit einiger Zeit anerkannt, wenn auch die Methoden der Versorgung der Kleinen sehr Vieles zu wünschen übrig lassen.

In New York sind verschiedene Systeme in der Leitung des Findelwesens zur Ausführung gekommen. Der Staat und Privatgesellschaften haben die Errichtung desselben Zielcs angestrebt. In früheren Jahren waren es nur die „Commissioners of Charities and Correction“ (ehemals „the Governors“), denen die Obhut über die elternlosen, armen, aufgegebenen oder gefundenen Kinder anvertraut war. Ein kleiner Theil derselben wurde im „Alms-house“ auf Blackwell's-Insel verpflegt, ein größerer in Privatpflege in der Stadt ausgege-

ken. Nur die gemeinste Classe der Bevölkerung nahm die Kleinen zu sich; zwei, drei und zehn wurden in demselben Hause, demselben Zimmer verwahrt, mit Unfähigkeit paarte sich Verbot und Gabsucht, die Sterblichkeit der Findlinge war ihrer Anzahl gleich. Da trat eine Aenderung insofern ein, als die Kinder nicht mehr in auswärtige Pflege gegeben wurden. Das jetzige Institut der „Commissioners of Ch. and C.“ hat insofern segensreich gewirkt, als der Anspruch der Kleinen auf Erhaltung ihres Lebens legitimirt erscheint. Man muß zugestehen, daß jene Behörde guten Willen gezeigt hat. Verbesserungen in den Localitäten hat wenigstens den Erfolg gehabt, daß die Lebensdauer der Kinder eine längere wird; obgleich man nicht sagen kann, daß außer denjenigen, welche in kurzer Zeit reclamirt werden, viele mit dem Leben davon kommen. Das „Infant Hospital“ auf Randall's Island beherbergt 200 bis 300 Kinder, deren Pflege unter den übrigen ungünstigsten Umständen, den Beamten augenscheinlich am Herzen liegt. Das Gebäude ist neu, gesund gelegen und kürzlich durch Verbesserungen tauglich gemacht worden. Aber Frauenmilch kann nicht jedem Kinde gegeben werden; eine Anzahl derselben sind sogar ausschließlich auf künstliche Nahrung beschränkt. Der Wärterinnendienst wird obendrein größtentheils von den jeweiligen weiblichen Insassen des Gefängnisses auf Blackwell's Island besorgt. Unter solchen Umständen ist die Mißverwaltung der Beamten und Aerzte eine fast vergebliche, und die Sterblichkeit enorm. Die Behörden haben sich daher auf die Vorstellung ihrer Aerzte bereit erklärt, einen Versuch mit dem System der Vertheilung der Kinder auf dem Lande, in Privatfamilien zu machen. Das Verfahren bei der Aufnahme der Kinder ist einfach. Der Name der Mutter, oder der Angehörigen, oder der Depoenten wird in der Office der Beamten notirt, die Mäßigkeit und sogar die Wahrscheinlichkeit der Reclamation der übergebenen (zum Theil belichen) Kinder im Auge behalten, und die Kinder sofort (jeden Vormittag) nach dem „Infant Hospital“ auf Randall's Island gebracht.

Was Privatunternehmungen betrifft, so erhielt vor fünf Jahren Mrs. Richmond von der Legislatur einen Freibrief zur Eröffnung eines H.S. Dasselbe befand sich in der obern Stadt und brachte kein Kind mit dem Leben davon. Als Mrs. R. starb, wurden die noch Ueberlebenden in erbärmlichem Zustande dem „Nursery and Child's Hospital“ übergeben. Sie gingen nach einiger Zeit an den Folgen der Findelhauspflege zu Grunde. Die letzterwähnte Anstalt hat sich in den letzten anderthalb Jahrzehnten aus sehr kleinen Anfängen herandewidelt. Die ursprüngliche Idee der Anstalt war die, armen Festschwangeren eine Zuflucht, einige Pflege und die Aussicht auf Annahme eines Ammendienstes u. s. w. zu verschaffen. Seitdem sind die Mittel und Zwecke des Instituts bedeutend gewachsen. Durch freiwillige Beiträge wurde ein Haus in 51. Str., zwischen 3. und Lexington Ave. gebaut. Die Stadt schenkte ein großes Gebäude, an der Ecke der 42. Av. und 51. Str., welches während des Krieges als Militärhospital gedient hatte, und eine Verbindung zwischen diesen beiden Flügeln wurde alsbald hergestellt. Die Mittel werden durch freiwillige Beiträge und Donationen, durch den jährlichen „Charity Ball“ (12 bis 20 tausend Dollars) und durch Zuschüsse der Legislatur aufgetradt. Die letzteren betragen im vorigen Jahre 25,000 Dollars, welche von dem Damen-Directorium zum Ankauf eines Sanatoriums (Sommeraufenthalts) in Staten Island verbraucht wurden. In diesem Sommeraufenthalt starben innerhalb dreier Monate 25 Procent sämmtlicher gesunden Kinder, welche von der städtischen Anstalt hinausgeschafft wurden. Der größere Theil des Restes kam kränkelnd zur Stadt zurück. Die Resultate der Gesamtanstalt sind nicht besser. Im Jahre 1869 wurden 371 Kinder aufgenommen, einschließlich 100, welche in der Anstalt geboren und fast alle sehr bald entlassen wurden. 173 Kinder starben in dem selben Zeitraum. Ein großer Theil der Aufgenommenen war zwischen 2 und 13 Jahre alt, in welcher Lebensperiode sonst verhältnismäßig nur wenige Todesfälle vorkommen. In der That war das Durchschnittsalter sämmtlicher von W.ärz bis October 1869 Aufgenommenen zwanzig Monate, während es in früheren Jahren sich auf 4½, Monate stellte. Die Tödtlichkeit der Anstalt wird dadurch nicht geringer, daß das Institut neuerdings nicht bloß als Findelanstalt, sondern auch als Kinderpfleganstalt und als Entbindungshaus zu dienen hat.

Eine andere Privatanstalt, durch die Legislatur gleich zu Anfang mit 100,000 Dollars unterstützt, ist das katholische Findelhaus, vor ungefähr 1½, Jahren in's Leben gerufen. Es hat im ersten Jahre seines Bestehens 1400 Kinder aufgenommen. Seine Resultate sind nicht mit derselben Genauigkeit studirt, wie die der übrigen Anstalten. In einer Zweiganstalt in Westchester County, in welcher gegen 60 Kinder gehalten wurden, starben an einem heißen Tage des Sommers 1870 beinahe die Hälfte. Die Verrichtungen des Directoriums (barmherzige Schwestern) die Kinder privatim und einzeln unterzubringen, sind im Allgemeinen richtig gegriffen, bis jetzt aber scheinen sie ohne wesentlichen Erfolg geliebt zu sein.

Die Gesamtsumme der den Behörden und Privatankalten jährlich übergebenen Kinder beträgt etwa 3000. Bei guter Organisation des ganzen Verfahrens sollte sich Privatpflege für die meisten derselben finden lassen. Im Allgemeinen wird jetzt der gesellschaftlichen, resp. staatlichen Verpflichtung und Pflege der Verzug vor den Unternehmungen von Privatleuten und Privatinstituten gegeben, welche schon von warmen Herzen arrangirt zu oft von mangelhafter Kenntniß geleitet werden und dann doch noch die Staatsmittel in großem Maßstabe in Anspruch nehmen.

**Findlater und Seafield**, James Graf von, bekannter Menschenfreund, war geboren 1749 zu Gullen in Hochschottland, aus dem alten Geschlechte der Ogilvies und brachte den größten Theil seines Lebens auf dem Festlande zu, wo er auch am 5. Oct. 1811 in Dicksden starb. Da er als großer Naturfreund viel zur Verschönerung von Teplitz und Starlebad beigetragen hatte, so errichteten ihm die Bürger des letzteren in dankbarer Erinnerung einen großen Obelisk auf einer in der Nähe der Stadt gelegenen Anhöhe. Der Titel Findlater erlosch mit ihm, während der eines Grafen von Seafield auf einen in weiblicher Linie von den Ogilvies abstammenden Seitenzweig überging.

**Findlay oder Finlay**. 1) Township und Positdorf, letzteres Hauptort von Hancock Co., Ohio, am Blanchard's Fort und der Fremont-Indianapolis-Str.; 4000 E., darunter die Hälfte Deutsche. Unter ihnen besteht eine lutherische Kirche (450 M.) mit Gemeindefschule, eine reformirte Gemeinde (89 M.) und eine römisch-katholische Kirche mit 835 E. und einer Gemeindefschule mit 76 Kindern. Mit der protestantischen Kirche sind Unterrichts- und Gesangsvereine verbunden. Eine deutsche Volksschule wird von 250 Kindern besucht. 2) Township in Pennsylvania: a) in Alleghany Co., 1170 E. (1870); b) in Mercer Co., 1150 E.

**Fine** (engl., Gelbbuße). In der englischen und amerikanischen Jurisprudenz und im gewöhnlichen Sprachgebrauche eine Strafsomme, in die Jemand durch Uebertretung eines Gesetzes verfällt.

**Fine**, Township in St. Lawrence Co., New York; 487 E. (1865).

**Finesville**, Dorf in Warren Co., New Jersey, am Wisconsincong Creek.

**Fingal**, Dorf in Middlesex Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada.

**Fingal**, Fin Mac Coul, Held der irisch-schottischen Sage, Führer von Morven (Merchheim) in Schottland, angeblich der Vater Ossians, lebte um 250 n. Chr., und soll zu Selma im Thale Glenco der schottischen Provinz Argyle seinen Wohnsitz gehabt haben. Von Ossian besungen, lebte er im Munde des Volkes fort und noch heute erinnern viele Höhlen und Ruinen an seinen Namen.

**Fingalshöhle**, ein Wunderwerk der Natur, berühmte Grotte an der Südwestküste der Scrideninsel Staffa, dem Innern eines Mäuslers vergleichbar. Prächtige sechsbedige Vajaltfeiler tragen ein circa 250 F. langes Gewölbe, während die ganze Höhle 371 F. lang, am Eingange 120 F., am Ende 50 F. hoch und 20—50 F. breit ist. Die im Innern herabfallenden Tropfen verursachen ein eigenthümliches, überaus melodisches Getöse.

**Fingerhut** (*Digitalis*) heißt eine zur Familie der Scrophulariaceen gehörende Pflanzengattung mit schönen, ansehnlichen, narlotisch-giftigen Kräutern und Sträuchern, welche vorzüglich in der nördl. gemäßigten Zone der alten Welt zu Hause sind. Der rothe F. (*D. purpurea*) enthält das Digitalin, ein höchst giftiges, stark bitteres Alkaloid, welches wegen seiner beruhigenden Wirkung auf die Herzthätigkeit sich auszeichnet. Die Chemie erlaubt uns noch 0,000 Gramm dieser Substanz zu erkennen.

**Fingerkraut**, f. *Potentilla*.

**Finiguerra**, Maso (eigentlich Tommaso di), ein berühmter italienischer Goldschmied, der um die Mitte des 15. Jahrh. in Florenz lebte. Er lieferte vorzügliche Metallarbeiten (gravirte und mit einer schwarzen Masse ausgefüllte Zeichnungen auf Metallplatten) und soll zuerst darauf verfallen sein, Abdrücke von denselben auf Papier zu machen, wozu er ihm die Italiener die Erfindung des Kupferdrucks zuschreiben. Diese Angabe ist jedoch sehr zweifelhaft, da zur Zeit, als er seine Erfindung gemacht haben soll, schon vortreffliche Kupferstiche in Deutschland vorkamen.

**Finistère**, Departement am äußersten Westende Frankreichs, aus einem Theile der ehemaligen Nieder-Bretagne bestehend, und am Atlantischen Ocean und dem Kanal La Manche gelegen, hat ein Areal von 122 geogr. Q.-M. mit 662,485 E. (1866), die lebhaften Handel treiben. Das Departement hat Quimper zur Hauptstadt und zerfällt in die fünf Arrondissements: Quimper, Brest, Châteaulin, Morlaix und Quimper.

**Finistère**, Cabo Finistère (Finis terrae, d. i. Landende, das alte Promontorium Nerium), Vorgebirge an der nordwestlichsten Spitze Spaniens, in der galicischen

Provinz Coruña, in welchem die Sierra Muros ausläuft. Am 14. Juni 1747 und am 22. Juli 1805 errangen hier die Engländer zwei glänzende Seesiege gegen die französische und französisch-spanische Flotte.

**Fink**, *Friedrich August von*, geb. am 25. Nov. 1718 zu Strelitz, trat, nachdem er vorher kurze Zeit in Preußen und England gedient hatte, 1743 in die Dienste Friedrichs des Großen, wurde 1759 von diesem zum Generalleutnant ernannt, mußte sich aber am 20. Nov. desselben Jahres mit seinem ganzen Corps, nach ungemein blutiger Gegenwehr, den an Zahl weit überlegenen Preussichern unter Daun beim Dorfe Maxen übergeben. Obgleich dem Könige selbst die meiste Schuld an diesem Unfalle zuzuschreiben ist, ließ dieser ihn doch nach dem Hubertsburger Frieden vor ein Kriegsgericht stellen, das ihn zur Entlassung aus der Armee und zu zweijähriger Festungsstrafe verurtheilte. 1764 aus der Haft entlassen, trat er als General der Infanterie in dänische Dienste, starb aber bereits am 24. Febr. 1766 zu Kopenhagen.

**Finken** (*Fringilla*), eine Gattung der Sing- und Sperlingsvögel, welche sich vorzüglich durch den kurzen, kegelförmigen, gewölbten, ungetriebenen Schnabel auszeichnet. Sie umfaßt ungefähr 130 über die ganze Erde verbreitete Arten, welche in Kerbfeulen, Erdfeulen, Säuflinge, Reisige und Spagen eingetheilt werden. Die F. en sind friedfertigen Naturellen und wegen ihres angenehmen Gesanges beliebte Stubenvögel. Liebhaber haben eine Menge von Schlägen unterschieden, welche oft wunderbarlich genug benannt sind. Bemerkenswerth ist der *Schneefink* (*F. nivalis*, engl. snow-bird), ein in ganz Mittelasien, in den Alpen, Pyrenäen und in ganz Amerika einheimischer Vogel. In New Orleans kommt sein Fleisch oft auf den Tisch. Der *Buchfink* (*F. coelebs*, engl. chaffinch) wird in ganz Europa und auch in Abyssinien angetroffen und ist von allen der geschätzteste Stubenvogel.

**Finken**, Townships und Dörfer in Missouri: a) in Greene Co.; b) in Webster Co. **Finksbille**, Postort in Washington Co., Pennsylvania.

**Finne**, *Wittesser* ist eine verschwarte Talgdrüse, welche sich namentlich an der Nase zeigt. F. heißt auch ein geschlechtsloser Blasenwurm, aus welchem bei Thieren und Menschen der Bandwurm entsteht (s. *Bandwurm*).

**Finnen** (in ihrer eigenen Sprache *Suomalainen*, d. i. Sumpf- oder Moorbewohner, vom Goth. *fani*, althd. *fanni*, fenni, engl. *fen*, Sumpf, bei Tacitus *Fenni*, von den Russen *Fschuden* genannt), im weiteren Sinne der Name einer der 5 Hauptgruppen des uraltisch-altaischen Völkers- und Sprachstammes (Finnen, Samojeden, Tataren, Mongolen und Tungusen, nach Behn's „Geogr. Jahrbuch“, 1868), welche theils der kaukasischen, theils der mongolischen Rasse angehören, sind im engeren Sinne die Bewohner des nord-östl. europäischen Rußland, im Großherzogthum *Finnland* (s. d.) und den Gouvernements Archangelst und Tlonetz. Diese „Meer- oder Fernanwohner“ mit blondem oder hellbraunem Haar, grauen Augen, bräunlicher Haut, von mittlarem Wuchs, starken Gliedern, zwischen der Lefze und dem Weissen Meere schloßst, zerfallen in West-F. oder *Lawasten* am Finnischen Busen und östlich vom Lotnischen; in Esthen und Liven, südlich am Finnischen und am Rigaischen Busen, in *Karelrier* und *Ingeren*, an der Kronstädter Bucht und dem Ladogasee, in *Lwänen* oder *Kainalaiset* im nördl. Finnland, in *Lappen*, im Gouvernement Archangelst und den nördl. Theilen Finnlands, Schwedens und Norwegens, und in *Woten* oder *Wabjalaiset* in Dörfern des Gouvernements Petersburg. Der älteste Wohnplatz der F. waren wahrscheinlich die Ufer des Kaspiischen Meeres, des Druß und Jagarets, wo sie bereits den Griechen und Römern als Scythen bekannt waren. Ihre spätere Uebersiedelung nach dem Nordwesten Rußlands war eine unmittelbare Folge der Völkerwanderung (4. Jahrh. n. Chr.); doch blieben große Reste an der Wolga, Oka, Kama, an den Quellflüssen der Dwina, im Ural bis in das Altaigebirge hinauf zurück oder sind wieder dorthin gewandert. Zu der Zeit, als sich die große Handelsstraße von Asien nach den osteuropäischen Ländern über Bulgarien und Permien zog, waren die finnischen Stämme enger und fester als in späteren Jahrhunderten verbunden und hatten selbstständige Reiche gebildet, welche jedoch gegen das Ende des 14. Jahrh. von den Russen unterworfen und zur griechisch-orthodoxen Kirche bekehrt wurden, während die eigentlichen F. in Finnland, obgleich auch jetzt dem russischen Reiche einverleibt, sich eine größere politische Selbstständigkeit zu bewahren verstanden, und mit den Esthen und Liven in den baltischen Provinzen der lutherischen Kirche angehören. Vergl. Röpken, „Finnland in ethnographischer Beziehung“ (Petersburg 1847, mit Karte) und „Bidrag til Kännedom af Finlands Natur och Folk, utgivna af Finska Vetenskaps-Societaten“ (Helsingfors, 1.—16. Heft, 1861—70).

**Finnische**, s. *Baltische*.

**Finnischer Meerbusen**, ein Theil der Ostsee zwischen dem russ. Großfürstenthum Finn-



land und den Gouv. Peterßburg und Esthland gelegen, hat eine Länge von 60 d. Meilen und die Breite wechselt zwischen 2 $\frac{1}{2}$  — 17 Meilen, so daß der Flächengehalt 840 geogr. Q. M. beträgt. Obgleich Klippen, Untiefen, im Frühjahr und Herbst große Eismassen der Schifffahrt höchst gefährlich sind, so herrscht doch auf demselben ein sehr lebhafter Verkehr und kann man alle Flaggen Europas, ja auch solche von Amerika sehen. Die bedeutendsten der am F. u. M. außer St. Petersburg gelegenen See- und Handelsstädte sind: Reval, Norwa, Wiborg, Fredrikshamn, Helsingfors, Uusä, Ibo, sowie die Kriegshäfen Sweaborg, Kronstadt, Kotschenjalm u. a. m. Unter den Inseln sind Hegland, Groß- und Klein-Ziters, Penisaari, Lavenisaari Sessär und als die östliche Kronstadt die bedeutenderen.

**Finnische Sprache und Literatur.** Die finnische Sprache bildet eine der 5 Hauptgruppen der mittel- oder hochasiatischen Ural-Altaischen Sprachen und zerfällt in folgende 4 Gruppen (Behm's Geogr. Jahrbuch, 1868): 1) Suomi, Pappisch, 2) Ostjälisch, Wogulisch, Magyarsch; 3) Sirjänisch, Botjälisch; 4) Tscheremissisch, Nordwinisch. Da die Bildungslaute bloß angehängt oder vorgesetzt werden, so gehört sie zu den agglutinierenden Sprachen, ist männlich und wohlklingend, klingend von Vocalen, besitzt alle 5 Vocale und die 3 Umlaute, hat 8 Doppelvocale und 12 Diphthongen, 17 Casus und einen großen Formenreichtum an Casualendungen. Das finnische Kennwort oder Dingwort kennt keinen Unterschied des Geschlechts. Aus dem Suomi, vorzugsweise in Südfinnland herrschend, hat sich die neuere Schriftsprache entwickelt. Die Literatur ist nicht sehr umfangreich, aber werthvoll durch ihren reichen Schatz herrlicher, durchaus nationaler Volkspoesie, auf deren Schönheit bereits Herder in seinen „Stimmen der Völker“ (Leipzig 1778) aufmerksam machte. Als Vermaß haben diese Volkslieder (Runo, Mehrz. Runot) den vierfüßigen Trochäus ohne irgend welche rhythmische Eintheilung. Die Quantität der Sylben wird wenig beachtet. Der Reim findet fast gar keine Anwendung; dagegen ist der Stabreim (Alliteration), wie auch der Gedankenreim (Parallelismus), welcher das in dem einen Verse Gesagte in dem folgenden oder mehreren anderen wiederholt, durchgängig herrschend. Diese Kunst wurden von Sängern (Runolainen) mit Begleitung eines harfenähnlichen Instrumentes, der Kantele, vorgetragen. Außer diesen Gesängen hat die finn. Literatur noch aus heidnischer Zeit, durch Traditten fortgepflanzte Zaubergesänge, welche sich jedoch nur noch in den östlichen Grenzgegenden Finnlands und den angrenzenden russischen Gouvernements erhalten haben. Um die Sammlungeinzeln Pieder haben sich von Schrötter (Upsala 1819), Topelius (1822–26), vor Allen aber Lönnrot Verdienste erworben. Letzterer sammelte auf seinen Reisen durch Finnland und das Gouvernement Archangelsk die finnischen Gesänge, gruppirt sie zu einem Ganzen und veröffentlichte (zuerst 1835, dann in bedeutend vermehrter Ausgabe 1849) dieselben unter dem Titel „Kalewala“, d. i. „Finnland“ als finnisches Nationalepos. Ferner erschienen von demselben unter dem Namen „Kanteletar“ (3 Bde., Helsingfors 1840) eine Sammlung alter lyrischer Dichtungen und Balladen und „Suomen kansan sanalaskuja“, eine Sammlung von 707 volksthümlichen Sprichwörtern und unter dem Namen „Suomen kansan arwoituksia“ (Helsingfors 1844, 2. Aufl. 1851) 2188 gesammelte Räthsel. Arö Salmelainen sammelte die profaischen Märchen und Volksagen „Suomen kansan satuja ja tarinoita“ (4 Bde., Helsingfors 1854–62). Als Vater der finnischen Mythologie ist der 1804 zu Ibo verstorbene Professor H. G. Vorthan zu betrachten, aus dessen reichen Kunstsammlungen besonders Genander Thomasson seine „Mythologia Fennica“ (Ibo 1789, deutsch von Peterson, Reval 1820) bearbeitete. Dann folgte Schrötter mit seinen „Finnischen Runen“ (Upsala 1819 u. 1835). In neuerer Zeit haben sich Lönnrot und Collan, vor Allen aber Castrén durch seine 1841 erschienene schwedische Uebersetzung des „Kalewala“ und seine Vorlesungen über finn. Mythologie (übersetzt und herausgegeben von Schiefner, St. Petersburg 1853) um die finn. Mythologie verdient gemacht. Unter den neueren Volksschriftlern ist der Bauer Paul Korhonen (1776–1840) der bedeutendste, dessen Pieder Lönnrot (1848) herausgegeben hat. Auch haben sich Oskar Blomstedt, zugleich als patriot. Geschichtsschreiber, Alexis Rimi, der Verfasser des Dramas „Karkurit“ und des berühmten Lustspiels „Nummisantarit“ (der Heideschäfer), und August Ahlqvist, auch als Sprachforscher und Reisebeschreiber bekannt, Verfasser der „Säkeniä“, d. i. „Funken“, einer Sammlung lyrischer Gedichte (seit 1861), ausgezeichnet. Ueber die Poesie in finnischer Sprache unter den Schweden schrieb Suonio „Suomen kielen runollisuus ruotsinivallan aikana“ (Helsingfors 1862). Die profaische Literatur der F. ist im Ganzen dürftig und beschränkte sich unter schwedischer Herrschaft nur auf einzelne religiöse Volksschriften. Doch überlegte Mich. Agricola, Bischof von Ibo, schon 1580 das Neue Testament und 1552 Theile des Alten Testaments in die finnische Sprache; eine vollständige Uebersetzung der Bibel erschien erst 1642. Erst seit der Zeit, als Finnland unter russische Herr-

schaft lam (1809), konnte sich eine prosaische National-Literatur entwickeln, da von jetzt an die finn. Sprache neben dem Schwedischen officiell anerkannt wurde. Große Verdienste erwarb sich die finnische Literaturgesellschaft (schw. Finsk Literatur Selskap) zu Helsingfors um die Sprache sowohl als die Literatur des Landes. Sie veranlaßte die Herausgabe grammatischer und lexicaler Arbeiten über das Finnische und die verwandten Dialekte, die Bearbeitung zahlreicher Lehrbücher, aus dem Deutschen und Schwedischen, für den Selbst- und Schulunterricht, sowie werthvolle Beiträge zur Geschichte des Landes und Volkes. Eine „Bibliographia hodierna Fenniae“ gab 1846 und 1849 Lillia heraus. Unter den Zeitschriften bringt das illustrierte Blatt „Maiden ja meren takna“ („Ueber Land und Meer“) seit 1864 von dem gelehrten Literaturhistoriker Ennio, sowie das Monatsblatt „Kunkansalehti“, seit 1866 von dem Geschichtsschreiber Ojso Roslinen herausgegeben und das belletristische Jahrbuch „Momsikaita ja mustikaita“ (Erdbeeren und Schwarzbeeren) sehr viele werthvolle Beiträge neuerer finnischer Dichter und Schriftsteller. Vgl. Abh. quist „Bidrag till Finska språkforskningens historia“ (Helsingfors 1864), Sunfvalby „Finn Olvaso-Könyo“ (Helsingfors 1861), Gottlund „Forskningar uti sielva grundelementerna af det finska språkets grammatik“ (Helsingfors 1863), Ahlmann „Svensk-Finsk Ordbok“ (Helsingfors 1865).

**Finnland** (finn. Suomen maa, d. i. See- oder Sumpfland), ein zum Kaiserreich Rußland gehörendes Großfürstenthum, wird im W. vom Bottnischen Busen und Schweden, im N. von Norwegen, im O. von den russischen Gouvernements Archangelst und Olonez, im S. vom Ladogasee, dem Gouvernement St. Petersburg und dem Finnischen Meerbusen begrenzt und umfaßt 6835 geogr. Q.-M. mit 1,830,853 E. (1867), von denen 1,789,093 der lutherischen (1867) und 41,760 der griechisch-orthodoxen Kirche (1864) angehörten. Unter den Bewohnern sind etwa 1,553,139 eigentliche Finnen, 185,000 Schweden, 20,000 Russen, 1000 Lappen, 1000 Zigeuner und 1000 Deutsche. In administrativer Beziehung zerfällt F. in 8 Läne oder Kreise: 1) N b l a n d (209, Q.-M., 174,388 E.); 2) Å b o (464, Q.-M., 319,784 E.); 3) T a w a s t e h u s (328, Q.-M., 170,264 E.); 4) W a s a (737, Q.-M., 313,109 E.); 5) S t. M i c h e l (420, Q.-M., 161,936 E.); 6) W i b o r g (790, Q.-M., 279,944 E.); 7) K u o p i o (786, Q.-M., 226,670 E.); 8) U l e a b o r g (3097, Q.-M., 184,758 E.). Die Hauptstadt des Landes ist H e l s i n g f o r s in der Provinz N y l a n d. F. ist eines der an Seen reichsten Länder der Erde; dieselben nehmen mit den Sumpflandschaften fast ein Dritteltheil des ganzen Landes ein und sind mit vielen kleineren und größeren Inseln besetzt. Die bedeutendsten sind im N. der E n a r e (12 M. lang und 7 M. breit), welcher sein Wasser durch den Patjoki in das Weiße Meer ergießt; im Län Uleaborg der U l e a s e e, welcher sich durch den Oulujoki in den Bottnischen Meerbusen ergießt; im südwestl. Theile des Landes der P y h ä j ä r v i, mit dem eine große Seenkette in Verbindung steht, ergießt sich durch den Kumo-Elf in den Bottnischen Busen; im mittleren Theile der 15 M. lange V ä i j ä n n e, der durch den Kymmene-Elf in den Finnischen Busen abfließt und im südöstl. Theile des Landes eine 50 M. lange Seenkette, von denen der E n o n v e s i und viele andere sich in den Saimassee ergießen. Dieser steht durch den Vuora, welcher den I m a t r a - F a l l (114 F.), den berühmtesten Wasserfall Europas, bildet mit dem Ladoga-See in Verbindung. Unter den Flüssen sind der Tornea mit dem Nuonio, die Grenze gegen Schweden bildend, der Ulea, der Jijoki, Kemi, Kymmene, Kumo und Paswig von Bedeutung. Der 1856 eröffnete S a i m a - K a n a l verbindet zwischen Billmansstrand und Wiborg das Seensystem mit dem Finnischen Busen. Eigentliche Gebirge hat F. nicht; jedoch erheben sich Ausläufer des Kielden-Gebirges in Lappland im P e l d o v i und O n a s t u n t u r i bis zu 2245 und 2168 F. und setzen sich in südöstl. und südwestl. Richtung als eine sandige Höhenreihe (M a a n s e l ä, Landrücken) weiter fort. Die Küsten des Landes sind niedrig, zerissen und felsig und mit einer Unzahl kleiner Inseln und Klippen (Zären) besetzt, welche der Schifffahrt äußerst gefährlich sind. Besonders zahlreich treten diese Felsen im S.W. auf, wo die Gruppe der Ålands-Inseln den Bottnischen Busen begrenzt. In der Coastenstraße sind wieder einige größere Inseln (Björkö, Wallgrund u. a.), ebenso in der Bucht von Uleaborg die Insel Parlo vorgelagert. Das Klima ist im Allgemeinen rau und der Culture unangünstig; die Winter lang und streng, die Sommer kurz und heiß. Der nördl. Theil liegt bereits jenseits des nördl. Polarkreises. Die Hauptbeschäftigung der Bewohner ist Ackerbau (Koggen, Gerste, Hafer, Kartoffeln), Viehzucht (Kühe, Schafe, Schweine), Fischfang (Lachs, Heringe, hier Strömlinge genannt), an den Ästen Robbenschlach, und etwas Bergbau, meist auf Eisen. Theer und Bretter, die Erzeugnisse der trotz der schlechten Bodenerwerthhaft noch immer reichen Wälder des Nordens und des Innern, werden vorzugsweise nach England ausgeführt. Während die Industrie noch im Werden begriffen ist, stehen



Handel und Schifffahrt seit Jahrhunderten in hoher Blüthe. Die Hauptseefenplätze sind: Åbo, Helsingfors, Wiborg, Christiansstad, Ålesborg, Björneborg, Vörga, Wösa, Lwösa, Fredrikshamn, Kjöstad, Gamla, Karleby, Bräcke, Ålenäs, Åkums, Jakobstad, Ny Karleby, Vegerby, Kæls, Tornea, Nöndal und Eckerö. Im J. 1868 bestand die Handelsflotte F. in den Hafenstädten aus 440 Segelschiffen (79,963 Commerzlasten) und 62 Dampfern, im Landgebiete aus 1201 Fahrzeugen (53,813 Commerzlasten). Im Jahre 1869 belaufen sich die Einnahmen auf 15,072,127 Mark Silber (4 Mark = 1 Ruel), die Ausgaben auf 15,065,717 Mark; die Staatschuld betrug am 1. Jan. 1869 2,405,422 Silberruel, betrug die Schuld an das Haus Nothschild zu 4 $\frac{1}{2}$  Proc. 4,108,000 Ruel. Die Mannschaften der Armee (679 M.) und Flotte (100 M.) bestehen aus geworbenen (värfrade) Truppen, welche auf 6–10 Jahre Dienste nehmen. Außerdem gehören zur Flotte noch 720 Leutten, welche auf 14 Pechttürme und 97 Stationen vertheilt sind. Im J. 1862 wurde die Eisenbahn Helsingfors–Tawastehus (103 Meilen) vollendet und (Oct. 1870) die Bahn St. Peterburg–Wiborg–Nöndal (347 Werst) eröffnet. Es sind somit 450 Werst = 65 geogr. Meilen im Betrieb. Die höchste Autorität des Landes ist der kaiserliche Senat, aus 16 vom Kaiser vom Ausland ernannten Eingeborenen bestehend, unter dem Vorsteher eines Generalgouverneurs. Die gesetzgebende Gewalt ruht in den Händen eines Reichs- oder Landtages, welcher aus Mitgliedern der vier Stände (Bauern, Bürger, Geistlichkeit, Adel) gebildet ist. Die Rechtspflege üben drei Hofgerichte (Åbo, Wösa, Wiborg) mit untergeordneten Land- und Stadtgerichten aus. Für die Volksbildung sorgen 1 Universität (Helsingfors mit 600 Studirenden), 6 Gymnasien und eine Menge Volks- und Landwirthschaftsschulen; außerdem bestehen einige Seemanns-, Handels- und Realschulen und ein höheres landwirthschaftliches Institut. Unter den gelehrten Gesellschaften sind die Societät der Wissenschaften (seit dem 14. April 1838), die Finnische Literaturgesellschaft (16. März 1831), eine Gesellschaft für die Kunde der finnischen Fauna und Flora und der Kunstverein zu Helsingfors (1847) hervorzuheben. Die Kirchspiele der einzelnen Provinzen sind einem Erzbischofe (Åbo) und zweien Bischöfen (Vörga und Kuopio) untergeordnet. In den meisten Kirchen wird finnisch, in anderen finnisch und schwedisch gepredigt. Die im Lande befindlichen 17 russischen Kirchen mit 2 Klöstern stehen unter der geistlichen Oberbehörde in St.-Petersburg. Eine römisch-katholische Kirche befindet sich in Wiborg. Die Finnen, welche sich schon früh durch Seeräuberei und lästige Einfälle besonders der Schweden furchtbar machten, standen anfangs unter der Herrschaft der Republik Nowgorod. Im J. 1157 landeten die Schweden unter Erik dem Heiligen an der Südwestküste F., ohne indeß festen Fuß fassen zu können und als dieselben (1240) einen neuen Eroberungsversuch machten, erlitten sie an der Nöwa durch Alexander Newski, den Anführer eines Heeres der Republik Nowgorod, eine blutige Niederlage. In den Jahren 1249 und 1293 gelang den Schweden die Eroberung und Christianisirung des größeren Theiles des Landes und F. wurde 1363 als Herzogthum ein Theil der schwedischen Monarchie. Seit Peter d. Gr. wurde Rußland der schwedischen Herrschaft immer gefährlicher. In dem Frieden von Åbo (7. Aug. 1743), welcher den schwedisch-russischen Krieg (1741–43) beendete, fielen 236 geogr. Q.-M. mit den Festungen Nyssott, Fredrikshamn und Savolax an Rußland. F. erhielt endlich unter Gustav IV. Adolf, als Schweden der Aufforderung Frankreichs und Rußlands, dem Continentsystem beizutreten, nachzukommen sich weigerte. Der Krieg brach anfangs 1808 aus und endete (Febr. 1809) unglücklich für die Schweden. Im Frieden von Fredrikshamn (5. Sept. 1809) fielen ganz F., die Ålands-Inseln, Östbottmien, die Kemi- und Tornea-Lappmarken an Rußland; doch wurden dem Lande eine eigene Verfassung und Verwaltung, eigene Gesetze und Freiheiten gewährleistet. 1811 wurde der Fürst von Wiborg, der bereits seit 1721 zu Rußland gehörte, wieder mit F. vereinigt. Die Staatsverfassung von 1772 und 1789, wornach die Volkvertretung aus 4 Ständen (Bauern, Adligen, Geistlichkeit, Adel) besteht, wurde durch die Manifeste des Kaisers Nikolas vom 24. Dec. 1825 und des Kaisers Alexander II. vom 3. März 1855 bestätigt. Die Eröffnung des finnischen Reichstages fand in Helsingfors am 18. Sept. 1863 durch Kaiser Alexander II. als constitutionellen Großfürsten von F. statt. Derselbe war aus 48 bäuerlichen, 30 bürgerlichen, 32 geistlichen und 141 obligen Deputirten zusammengesetzt. Der Kaiser versprach den Reichstag in seinen liberalen Beschlüssen zu unterstützen zu wollen und befürwortete eine neue Strafrechtsaufgabe als Mittel zu öffentlichen Verbesserungen, besonders aber zur Hebung des Volksschulwesens. Auch sollte die Staatschuld nur im äußersten Nothfalle durch neue Anleihen vergrößert werden dürfen und auch dann nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Abgeordneten. Seit der neuen Zeit hat F. auch sein eigenes Münz- und Währungs-System. Vgl. Åbo, F. und seine Bewohner (Åbo: von Arwieson, Stockholm 1827); Rein, „Statistische Darstellung des Großfürstenthums F.“

(Helsingfors 1839); Ballstén, „Finland's historie och geografi“ (Helsingfors, 2. Aufl. 1852). Werthvolle Beiträge zur Geographie und Geschichte F.s finden sich im Jahrbuche „Suomi“ (Helsingfors 1841 ff.).

**Finmarken**, Amt im äußersten Norden Norwegens und Europas, mit dessen nördlicher Spitze, dem Nordcap, auf der Insel Magerö (71° 10' nördl. Br.), das norwegische Lappland, bildet ein schmales, von zahllosen Buchten und Fjorden zerrissenes Küstenland, das, nördl. und nordöstl. an das Eismeer grenzend, ein durchaus nordisches Klima besitzt und besonders im Winter von überaus heftigen Stürmen heimgesucht wird. Das ganze Amt, welches 861, q. geogr. O.-M. mit 20,329 E. (1867), zum großen Theile Finnlappen, die wenig Ackerbau, aber desto mehr Renntbierzucht und Fischerei treiben, umfaßt, zerfällt in die beiden Vogteien: West-F., mit der Hauptstadt Hammerfest (s. d.) und Ost-F. mit Bardøehus (Barru), dem nördlichsten festen Plage Europas, auf der Insel Vardö. Sitz des Stiftsamtmanns und des Bischofs ist Tromsøe (s. d.). Auf dem Nordcap ist die Sonne von Mitte November bis Ende Januar nicht sichtbar, während sie von Mitte Mai bis Ende Juli gar nicht unter dem Horizonte verschwindet.

**Finsterarhorn** (auch manchmal Schwarzhorn genannt), der höchste Berg der Berner Alpen, westlich vom Grimsel an der Walliser Grenze, 13,160 F. hoch, dessen Gipfel, und mächtigen Gletschern emporragend, einen wellenförmigen Grat von 20 Schritt Länge bilden und eis- und schneefrei sein soll. Erst in neuerer Zeit ist es kühnen Steigern gelungen, die Spitze des Berges zu erreichen.

**Finstermünz**, Engpaß in Tirol, Kreis Innsbruck, durch welchen die neue, prachtvolle, 1855 vollendete Alpenstraße aus Graubünden nach Tirol führt, 2807 F. hoch, mit in der neuesten Zeit noch vermehrten Gefälligungen. Die Franzosen unter Lecourbe liefrten hier im März 1799 den Desiréechern unter Bellegarde eine Reihe blutiger Gefechte.

**Fiorentino**, Valentino, bekannter italienischer Tonseher, geb. um 1770 zu Rom, genog hier zuerst Zannacchi's Unterricht, setzte dann seine Studien in Neapel weiter fort, componirte verschiedene Opern und kam 1800 als Intendant des Theaters nach Lissabon. Im Jahre 1816 vom Popo zum Kapellmeister von St.-Peter ernannt, schrieb er nun nur noch Kirchenfachen und starb auf einer Reise zu Capua am 16. Juni 1837. Unter seinen komischen Opern aus früherer Zeit sind besonders „La cantatrice villana“ (die Dorfjägerin) und „I virtuosi ambulanti“ hervorzuheben.

**Floriss**, Johann Dominik, deutscher Maler und Kunstschriftsteller, geb. am 13. Oct. 1748 zu Hamburg, gest. am 10. September 1821 zu Göttingen. Er studirte in Bai-reuth, dann in Italien unter Baldoni. Seine hauptsächlichste Bedeutung hat er jedoch als Schriftsteller, durch Abfassung der Werke: „Geschichte der zeichnenden Künste von ihrer Wiederauflebung bis in die neuesten Zeiten“ (5 Bde., Göttingen 1798—1803); „Kleine Schriften artistischen Inhalts“ (2 Bde., Göttingen 1803—1806); „Geschichte der zeichnenden Künste in Deutschland und den Niederlanden“ (2 Bde., Hannover 1815—17). Diese Schriften sind der erste Versuch, einer zusammenfassenden Bearbeitung der Kunstgeschichte des Mittelalters, enthalten aber natürlich viele Unrichtigkeiten. F. erhielt 1784 die Aufsicht über die Kupferstichsammlung der Bibliothek in Göttingen und ward 1799 außerordentlicher, 1813 ordentlicher Professor der philosophischen Facultät.

**Firdusi** (auch Firdausi, Firdosi und von den Türken Firdewsi genannt), Abu-l-Kasem-Mansur, der berühmteste epische Dichter der Perser, um 940—1020 lebend und aus der Umgebung der persischen Stadt Tus gebürtig, brachte den größten Theil seines Lebens am Hofe des Sultans Mahmud Ghaznawi in Ghazna zu, wo er auch sein großes Epos „Schahname“ (d. i. Königsbuch), welches gegen 60,000 Verse enthält, dichtete. In diesem Gedichte erzählt er die Thaten der persischen Herrscher (besonders anziehend die deselden Rüstem) vom Beginn der Welt bis zum Untergange der Sassaniden (632 n. Chr.). Die einzig vollständige Ausgabe dieses Werkes gab Färner Macan im persischen Original-terte (4 Bde., Kallutta, 1829) heraus; eine kritische Ausgabe des Originals nebst Uebersetzung in französischer Sprache, unter dem Titel „Le Livre des Rois par Aboulkasim F., traduit et commenté“, besorgten J. v. Mohl (Paris 1838—1835; 4 Bde.) und J. Roel (Paris 1867—1868, 5. und 6. Bd.). Einzelne Stücke sind von Schacklinsden „Heldenlagen von Iran“ (Berlin 1850) und „Firdusi“ (2 Bde., Berlin 1852) in ausgezeichnete Weise übersezt worden. Außer seinem Epos hinterließ F. noch einen „Divan“ (persische Gedichte) und ein romantisches Gedicht über die Liebe des Jafar und der Enlida.

**Fire Eater** (Amerikanismus), eigentlich ein Gauller, der scheinbar brennende Stoffe

verschlingt. Sodann bedeutet das Wort ähnlich wie „Hotspur“, Heißsporn, einen leidenschaftlichen, überreizt handelnden Menschen. Vor dem Bürgerkriege wurden F.'s jene Führer der südstaatlichen Politik genannt, welche im Congreß und in politischen Versammlungen Beschlußnahmen zur Förderung ihrer Sonderinteressen mit großer Heftigkeit fordernten und mit Drehungen und Gewalt durchzusetzen versuchten.

**Fire Island Light-House**, Leuchthurm auf Long Island, New York, 89 F. über dem Meeresspiegel, auf der Südseite von Fire Island Inlet.

**Fireplace**, Postdorf in Suffolk Co., New York, an der F. Bay, Long Island.

**Firma** (engl. firm) heißt der Name, unter welchem ein Einzelnr oder eine Gesellschaft gewerbmäßig Handels- oder Fabrikgeschäfte betreibt. Der Kaufmann, welcher auf eigene Rechnung handelt, wählt gewöhnlich seinen Namen zur F., während sie in einer Gesellschaft meist die Namen aller, mehrerer oder eines einzigen Mitgliedes enthält, denen in den beiden letzten Fällen gewöhnlich der Zusatz Compagnie (engl. company) hinzugefügt wird. Actiengesellschaften führen vorzugsweise eine F., welche auf die Art ihres Geschäftsbetriebes Bezug hat. Nur in vereinzelten Fällen, gewöhnlich wenn eine räthmlich bekannte F. in ganz neue Hände übergegangen ist, enthält sie keinen der Namen der Mitglieder, da diese hier gerade es zu ihrem Vortheil finden, die F. nicht zu verändern. Nach deutschem Gesetze muß eine F. in das Jedermann zugängliche Handelsregister eingetragen werden, um geschliche Gültigkeit zu erlangen, während in den Ver. Staaten Anknüpfungen in öffentlichen Blättern, über welche bestimmte Vorschriften bestehen, genügen. Actiengesellschaften müssen in den Ver. Staaten von der Staatslegislatur die Erlaubniß zur Gründung einer F. einholen, worüber inoffen die Bestimmungen in den einzelnen Staaten verschieden sind. Firmiren heißt der Gebrauch einer F. bei Unterschriften.

**Firmenich**, Johannes Matthias, bekannter Dichter und Germanist, geb. am 5. Juli 1808 in Köln, nach verschiedenen längeren Reisen seit 1839 in unabhängiger Stellung zu Berlin, später in Köln lebend, gab neben eigenen dichterischen Arbeiten eine Sammlung „neugriechischer Volksgefänge“ (Berlin 1840, 2 Thele. 1867) heraus. Das größte Verdienst aber hat er sich durch die Begründung des Nationalwerkes „Germaniens Völkerrimmen“ (Berlin 1843—1865, Bde. 1—3), einer Sammlung deutscher Mundarten in Dichtungen, Sagen, Volksliedern u. s. w., erworben.

**Firmian**, Leopold Anton Graf von, aus einem alten tiroler Geschlecht abstammend, geboren am 27. Mai 1679, Erzbischof von Salzburg, bekannt durch die Vertreibung von 30,000 protestantischen Salzburger (1731—32) aus ihrer Heimath. Zu dieser That weniger aus Religionsbeifer als durch Habucht getrieben, suchte er auch noch den Anstandern als Rebellen den Prozeß zu machen und dadurch ihre Güter einzuziehen. Er starb 1744.

**Firmung**, auch Firmelung und Firmirung (confirmatio), in der katholischen Dogmatik das zweite unter den sieben Sacramenten, durch welches dem Getauften die Gnade und Stärkung des heil. Geistes mitgetheilt wird, damit er seinen Glauben standhaft bekenne und nach demselben lebe. Das äußere Zeichen, an welches sich innerliche Gnade anschließt, ist die Händeauflegung und das Gebet des Bischofs, sowie die Salbung mit dem Chrisma (s. d.) auf der Stirne. Die F. verleiht der Seele des Gefirmten ein unausslöschliches Merkmal und darf daher nicht öfter als einmal im Leben empfangen werden. Wie bei der Taufe werden auch bei der F. Pathen gewählt, zwischen denen und ihren Firmlingen eine geistliche Verwandtschaft entsteht; auch erhält der Firmling zu seinem Taufnamen noch einen Namen, den Firmnamen. Nur der Bischof kann firmen, in höchst seltenen Fällen ein von diesem beauftragter Priester. In der griechischen Kirche ist die F. gleichfalls ein Sacrament, welches aber jeder Priester ertheilen kann und werten bei derselben nicht bloß die Stirn, sondern auch Augen, Nase, Ohren, Fäße mit dem Chrisma in Kreuzesform bezeichnet.

**Firn** nennt man eine grobkörnige, sich in den Hochgebirgen vorfindende Schneemasse, welche sich durch Zusammenschmelzen in Gletscherreis verwandelt. Daher Firner oder Ferner die mit Schnee und Eis bedeckten Gipfel der Alpen.

**Firnewein** oder firnsigen Wein nennt man im Gegensatz zu jungem, grünem Wein einen alten abgelagerten Wein von dunkler Farbe. Wird der F. von Zeit zu Zeit mit moussirendem Wein vermischt, so kann derselbe noch ein sehr hohes Alter erreichen, ohne zu verderben.

**Firnöl** oder Firniß (mittelalt. vernix, franz. vernis, engl. varnish, wahrscheinlich deutschen Ursprungs) nennt man jedes an der Luft trocknende Aufstrichmittel, welches einem damit überzogenen Körper Glanz verleiht und ihn vor Luft, Rässe und leichten Einbrüden bewahrt.

Man unterscheidet Wasser-, Wein-, Essenz- und fette Firnisse (Lacke). Es gibt auch natürliche Firnisse, welche aus dem Saft verschiedener Bäume kesseln.

**Fiscal.** 1) Derjenige Beamte, welcher den Fiskus (s. d.) zu verwalten und dessen Interessen zu vertreten hat. 2) In der ältern Strafrechtspflege der öffentliche Ankläger, der während des Processes auf Wahrung der formellen Ordnung und das pecuniäre Interesse des Staates zu sehen hatte, während der Staatsanwalt (s. d.) im neueren Criminalproceß als Partei und Vertreter des Strafgesetzes auftritt. Im frühern deutschen Reiche hatten die Reichsfiskale die Verpflichtung beim Reichskammergerichte und Reichshofrathe klagbar zu werden, wenn sich Rechtsverletzungen gegen die Gerechtigkeit, Gesetze und Verfassung des Reiches heranstellten, z. B. bei Verrückungen des Münzregals, bei Störungen des Landfriedens u.

**Fischart, Johann,** genannt **Meyer,** einer der bedeutendsten Schriftsteller seiner Zeit, wurde um 1545 wahrscheinlich zu Mainz geboren, erhielt seine Erziehung in Worms, machte 1570 eine Reise nach England, ließ sich, nach seiner Rückkehr, erst in Frankfurt, dann in Straßburg nieder; war (1580—82) Advokat am Reichskammergericht in Speier und starb 1589 oder 1590 als Amtmann zu Försbach bei Saarbrücken. F. war ein Meister in der Behandlung der Sprache und unübertroffen als Komiker und Satiriker. Unter seinen zahlreichen, meist unter erdichteten Namen erschienenen Schriften sind als die vorzüglichsten zu nennen: „Aller Praktik Großmutter“ (1573); „Höfisch, Weibertrug“ (1574); „Das glückseligste Schiff von Rürich“ (1576, Neue Ausgabe 1829); „Podagrammisch Trostbüchlein“ (1577); „Der heilig Brotkorb“ (1580) und „Psalmen und geistliche Lieder“. Vgl. Wilmar: „Zur Literatur Johann Fischarts“ (Frankfurt a. M. 1865). Die vollständigste Sammlung von F.s hinterlassenen Werken hat H. Kurz (in seiner „Deutschen Bibliothek“, einer Sammlung seltener Schriften der älteren deutschen Nationalliteratur, V. II. und IX. Bd., 1. und 2. Thl.) herausgegeben. Vgl. auch W. Wackernagel, „J. F. von Straßburg, und Vasels Anteil an ihm“ (Basel 1869).

**Fischbach** (Altischbach), Pfarrdorf in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Posen, Kreis Hirschberg, am Fuße des 350 F. hohen Falkenbergs gelegen, mit 1400 E. und einem alterthümlichen, von dem Tempelherrn gegründeten Schlosse, welches, von herrlichen Parkanlagen umgeben, seit 1851 dem Prinzen Adalbert von Preußen gehört.

**Fischbein** heißen die gespaltenen, gereinigten und zu Stäben geformten Arten des Walfisches. Wenn man es durch Dampf oder sonst erhitzt, so wird es so weich, daß man es in Formen pressen kann. Man bereitet jetzt viel künstliches F., welches aber dem ächten nicht gleichkommt.

**Fische,** (Pisces) bilden die niedrigste Classe der Wirbelthiere und unterscheiden sich von den übrigen dadurch, daß sie durch Kiemen athmen, nur ein aus einer Kammer mit einer Vorammer bestehendes Herz besitzen und mit kaltem Blute und Flossen versehen sind. Das den Körper der F. stützende Gerüst besteht entweder aus kalkhaltigen Knochen (Gräten) oder aus leicht zu zerlegenden Knorpeln, deren einzelne Theile miteinander verwachsen sind. Die Flossen bestehen meist aus einer Haut, und werden nach ihrem Standorte benannt. Man spricht z. B. von Rücken-, Schwanz- und Brustflossen u. s. w. Bei einigen F. beträgt die Oberfläche der Flossen mehr als diejenige des Körpers. Durch die mit Luft erfüllte, im Innern des Körpers befindliche Schwimmblase sind sie im Stande im Wasser auf- und abzusinken, indem sie dieselbe durch besondere Muskeln zusammenrücken und erweitern können. Die Haut ist entweder nackt, oder mit Schuppen von mannichfaltiger Bildung und Zeichnung bedeckt. Agassiz hat auf die Form der Schuppen eine Einteilung begründet, welche von großem Werth für die Bestimmung fossiler F. ist. Das Gehirn der F. ist relativ kleiner als bei den Säugethieren, das Auge relativ sehr groß und das äußere Ohr fehlt. Die Vermehrung geschieht durch Eier, (Laich) die an den Ufern abgesetzt werden, wobei das Männchen nebenan schwimmt, sie durch die Milch befruchtend. Bei einigen chinesischen F. erfolgt die Paarung indem das Männchen sich zu einem kreisförmigen zusammenkrümmt und mit seinen ausgespannten Flossen das aufrecht in dem Bogen stehende Weibchen faßt und an sich reibt. Die Begattung wird an einem Tage mehrere Male wiederholt. Die Fruchtbarkeit der F. ist außerordentlich. Die Fürsorge für die Nachkommen ist sehr gering, sie zeigt sich aber sonderbarerweise bei den Wänden. Der männliche Stachel kaut in dem sandigen Grunde der Gewässer aus Wurzelasern und Blättern ein Nest. Die Zahl der bekannten Arten wird auf 8000 geschätzt. Die Fische faunen beider Küsten des Atlantischen Oceans sind ziemlich verschieden von einander; nur die nordischen Species sind identisch. Von fossilen F. kennt man bereits über 1400 verschiedene Species, von welchen sich 1100 auf völlig ausgestorbene, die übrigen auf noch jetzt lebende Geschlechter beziehen. Bis zum J. 1863 hatte man nach Newberry keinen Beweis

dafür, daß manche der charakteristischen Fischgattungen der Devonformation der alten Welt auch in der neuen existierten, während sich dies von den Mollusken nicht sagen läßt. Man zertheilt die Classe der F. jetzt meist in Knochen- und Knorpelfische und diese Abtheilungen in Gruppen wie folgt:

A Knorpelfische. Skelett knorpelig.		B Grätenfische. Skelett knöchern.			
Mit rundem Maul.	Mit quers- hebendem Maul.	Knochen der Oberkinnlade verwachsen.	Oberkiefer für sich beweglich.		
			Riemen häufelförmig.	Riemen lamellenförmig. Mit Weich- floßen.	Mit Sta- chelfloßen.
1. Mundmäu- ler	2. Duermäu- ler	3. Haiftiefer	4. Häufelfie- mer	5. Weich- floßer	6. Stachel- floßer

Die Nützlichkeit der F. ist sehr groß, was schon daraus hervorgeht, daß sie ganzen Nationen zum Lebensunterhalt dienen. Als neue, aus F.n zubereitete Nahrungsmittel nennen wir Fischmehl und Fischbrot. Zur Darstellung dieser Produkte zermahlt man in Schweden die hart getrockneten, von Gräten befreiten Theile des Dorsches und erbigt das Mehl zur Entfernung des Geruches bis zur Siedetemperatur des Wassers. Fischrogentäse wird in der Türkei dargestellt.

**Fischer**, Ernst Runo Berthold, hervorragender deutscher Philosoph der Gegenwart, geb. am 23. Juli 1824, habilitirte sich 1850 für Philosophie in Heidelberg und wurde 1853 von der badischen Regierung ohne Angabe der Gründe suspendirt. Die dadurch hervorgerufenen Schriften Fischers: „Das Interdict meiner Vorlesungen“ (Mannheim 1854) und „Apologie meiner Lehre“ (ebend. 1854), wurden mit allgemeinem Interesse gelesen und F. dadurch überall bekannt. Im Herbst 1855 bewarb er sich vergebens um die Erlaubniß zur Habilitation in Berlin. Erst auf Verwendung der Facultät wurde sie ihm bewilligt, dagegen erhielt er gleichzeitig (1856) einen Ruf als Professor der Philosophie nach Jena, wo er seine Vorlesungen unter einer an Begeisterung grenzenden Theilnahme eröffnete. 1862 wurde er vom Großherzoge von Weimar mit dem Hofrathstitel ausgezeichnet. Er gehört seiner philosophischen Richtung nach der Hegel'schen Schule an und pflegt besonders die Geschichte der Philosophie. Seine Darstellungen philosophischer Systeme zeichnen sich ebenso durch Urtheilskraft und Klarheit aus, wie sie in Bezug auf sprachliche Darstellung meisterhaft sind. Er schrieb: „Diotima. Die Idee des Schönen“ (Hofenheim 1849), „Die Logik und Metaphysik oder Wissenschaftslehre“ (Heidelberg, 2. Aufl., 1868), „Geschichte der neueren Philosophie“ (Bd. 1—4, 2. Aufl., Heidelberg 1865, 5. Bd., ebend. 1869), „Franz Baco von Verulam“ (Leipzig 1856), dann mehrere Schriften über Schiller, Kant, Fichte, Lessing, „Voruch Spinoza's Leben und Charakter“ (Heidelberg 1865), „Shakespeare's Charakterentwicklung Richards III.“ (Heidelberg 1869).

**Fischer von Erlach** 1) Johann Reinhard, berühmter deutscher Baumeister, geb. 1660 zu Prag oder zu Wien, gest. am 5. April 1723. Er eignete sich in Italien die korinthische Baustyle an und hatte damit in Deutschland solches Glück, daß er seiner Zeit das ganze Vanwesen Wiens beherrschte. Als sein Hauptwerk wird die Karl Voromäuskirche daselbst genannt. 2) Joseph Emanuel, sein Sohn, geb. um 1680, gest. nach 1740, ebenfalls Baumeister, vollendete viele Bauten seines Vaters und führte viele selbstständige Werke in dem gleichen verwilderten Style aus.

**Fischerei**. Man unterscheidet eine wilde und eine zahme F. Die wilde findet im Meere, in Landseen, Flüssen und Bächen statt, während die zahme meist in besonders angelegten Teichen betrieben wird. Die erstere ist eins der ausgedehntesten Gewerbe, in dessen Umfang man auch der zahmen F., insbesondere der Austerzucht, in der Neuzeit große Aufmerksamkeit zugewandt. Der ergiebigste Platz für den Fischfang in Europa ist die Westküste von Norwegen, in Amerika ist es die Bucht von New Foundland, welche der F., mit Ausnahme der Waifischerei, den vorzüglichsten Gewinn bringt. Canada besitzt im Fluß und Gelf von St. Lawrence Küsternstrecken von 1000 engl. M., wo der Fang des Kabeljans, Häringes, Lachses großartig betrieben wird. Die Flußfischerei im O. der Union wird vorzüglich in den Flüssen Connecticut, Hudson, Delaware und Potomac betrieben. Die Seefischerei findet in ausgebreiteter Weise in den großen Seen statt. Im J. 1868 betheiligte sich San Francisco zum ersten Male an der Großfischerei und es verdient Erwähnung, daß die Amerikaner in neuester

Beit sich mit großem Eifer dem Fang der kräuterfressenden Walthiere (Dujeng und Manati) zugewandt haben.

**Fischerring** (Annulus piscatorii) ist das kleinere goldene Siegel des Papstes, den Papst Petrus als Fischer darstellend, womit päpstliche Breven und Privatschreiben unter der Unterzeichnung des Cardinalsecretärs gesiegelt werden. Nach dem Tode eines jeden Papstes wird dessen F. vom Cardinalkämmerling zerbrochen und der Neugewählte bekommt von der Stadt Rom einen neuen. Dieses Siegel war schon im 13. Jahrh. in Gebrauch.

**Fischkörner**, s. Kollidkörner.

**Fischotter** (Lutra), eine Gattung der marderartigen Raubthiere, mit Schwimmbäuten an den Füßen, flachem Schwanz und stumpfem Kopf. Sie sind der Fischerei sehr nachtheilig, indem sie sich auf den Boden der Gewässer schleichen, die Fische von unten fassen und damit an's Ufer steigen. Sie lassen sich leicht zum Fischfang abrichten. Ihr glänzender, kurzhaariger Balg phosphorescirt bei Nacht.

**Fischzucht**, künstliche. Die Wahrnehmung, daß bei den Fischen in natürlichen Verbältnissen ungeheure Verluste an Fortpflanzungsstoff stattfinden, führte auf die Idee, die Befruchtung des Laichs künstlich vorzunehmen. Dies geschieht dadurch, daß den laichenden Weibchen die Eier ausgebrüht werden und gleichzeitig über diese die Milch des Männchens gegossen wird. Oder man wendet auch das Verfahren von Millet an, welcher sich eines Behälters mit quer durchgehenden Stäben bedient, an denen sich die Fische reiben können, um sich der Eier, resp. der Milch zu entledigen. Nach geschickener Befruchtung werden letztere in ein glasirtcs irdenes Gefäß gebracht, in das beständig frisches Wasser Zutritt. Sie bedürfen, während sie sich entwickeln, immer unaufhörlicher Aufsicht, sie dürfen z. B. nicht aufgebüßt liegen, müssen vor Insektenlarven beschützt werden u. s. w. Nach dem Auskriechen haben die Jungen einen großen Dottersack am Bauche hängen, welcher allmählig absterbt. Ist derselbe verschwunden, so jagen die jungen Fischlein nach Nahrung. Soll die freie Züchtung eingeschlagen werden, so bringt man die Fische in Bäche, Flüsse oder Seen und überläßt sie daselbst ihrer eigenen Industrie, hegt sie aber in ähnlicher Weise wie Wild in einem Jagdrevier. Bei geschlossener Züchtung, welche namentlich mit Forellen vorgenommen wird, sorgt man in besonderen Teichen selbst für die Fütterung. Obwohl die künstliche F. schon früher in Deutschland und Frankreich vereinzelt betrieben wurde, so erregte sie doch erst eine allgemeine Aufmerksamkeit, als Quatrefages im J. 1848 zunächst die Pariser Akademie und darauf die französische Regierung für diesen Industriezweig zu interessiren wußte. Vgl. C. Vogt, „Die künstliche F.“ (Leipzig 1859).

**Fiscus** (lat. fiscus, Korb, Geldsack) 1) Privatkasse der römischen Kaiser seit Augustus, von dem kaiserlichen Präfecten verwaltet, war anfangs dem Aerarium (Staatskass) entgegengesetzt, verschmolz aber später mit demselben. 2) Der Inbegriff gewisser Staatseinkünfte; häufig, aber unrichtig, wird das ganze Staatseinkommen so bezeichnet. 3) Die Kasse, aus welcher Unterstüzungen, Pensionen, Gnadengehalte u. gegeben werden. **Fiscalität** ist der Inbegriff der privatrechtlichen Vorzugsbefrechte, welche dem Fiscus vor andern Personen zustehen.

**Fisch Creek**, Flüsse in den Ver. Staaten. 1) In Indiana, ergießt sich in den St. Josephs' River. 2) In Michigan, ergießt sich in den Maple River. 3) In New York: a) entspringt in Lewis Co. und ergießt sich in den Pultsee Oneida; b) ergießt sich in den Hudson, Saratoga Co.; c) ergießt sich in den Wood Creek, Oneida Co.

**Fischdam**. 1) Postdorf in Wake Co., North Carolina. 2) Postdorf in Union District, South Carolina.

**Fisher**, John, Repräsentant des Staates New York, wurde am 13. März 1806 zu Poundterry, New Hampshire, geboren, wurde Kaufmann, lebte bis zum J. 1856 zu Hamilton, Dominion of Canada, und ließ sich dann in Watavia, New York, nieder. Die republikanische Partei wählte ihn (1868) mit 13,432 St. gegen den Demokraten Jackson (10,294 St.) in den 41. Congress.

**Fisher**, Township in Fremont Co., Iowa; 326 E. (1869).

**Fisher's Bay**, Postdorf in Sonoma Co., California.

**Fishersburg**, Postdorf in Madison Co., Indiana.

**Fisher's Hill**, ein 8 engl. M. südlich von Winchester, zwischen den North- und Massanutten Mountains gelegener Hügel im Shenandoah-Thale, der Schauplay einer Schlacht zwischen Bundesstruppen unter Sheridan (6., 8. und 19. Corps) und Confederirten unter Early, am 22. Sept. 1864. Sieg der Bundesarmee. Große Verluste auf beiden Seiten.

**Fisher's Landing**, Postdorf in Clarke Co., Territorium Washington.

**Fisher's River**, Nebenfluß des Yadkin River, in Surrey Co., North Carolina.



**Fishersville.** 1) Postdorf in Windham Co., Connecticut. 2) Postdorf in Merrimac Co., New Hampshire. 3) Postdorf in Augusta Co., Virginia.

**Fish House,** Dorf in Fulton Co., New York, am Sacandaga River; 203 E. (1865).

**Fishing Creek.** 1) Kläße in den Ver. Staaten: a) Nebenfluß des Savannah River, in Lincoln Co., Georgia; b) des Mifflintown River, in Ray Co., Missouri; c) des Tar River, in Martin Co., North Carolina; d) des Nordarms des Susquehanna, in Columbia Co., Pennsylvania; e) des Catawba, in Chester District, South Carolina; f) des Ohio River, in Wayne Co., West Virginia. 2) Township und Postdorf: a) in Columbia Co., Pennsylvania; 1350 E.; b) in Cape May Co., New Jersey.

**Fishkill,** Township und Postdorf in Dutchess Co., New York: a) 9945 E. (1865), darunter 131 in Deutschland geboren; b) 750 E.

**Fishkill Creek,** Nebenfluß des Hudson, Dutchess Co., New York.

**Fishkill Landing,** Postdorf in Dutchess Co., New York, am Hudson River; 1250 E. (1865).

**Fishkill Plains,** Postdorf in Dutchess Co., New York.

**Fish Lake,** See im nördl. Theile von Fulton Co., New York; 4 engl. M. lang und 1 M. breit.

**Fish Pond,** Postdorf in Tallapoosa Co., Alabama.

**Fish Port,** Dorf in Rock Island Co., Illinois.

**Fiskeville,** Postdorf in Providence Co., Rhode Island, am Pawtuxet River; 131 E. (1865).

**Fiskburg,** Dorf in Kenton Co., Kentucky.

**Fisk's Corners,** Postdorf in Winnebago Co., Wisconsin.

**Fiskerville,** Postdorf in Gloucester Co., New Jersey.

**Fisteln** (Aistula) nennt man Oeffnungen, die auf abnorme Weise entstanden sind, entweder vor der Geburt oder im spätern Leben und durch welche sich Flüssigkeiten nach außen oder in eine Höhle des Körpers entleeren. Die Ursachen für diese F. sind Verletzungen der Höhlen oder ihrer Ausführungsgänge oder Verstopfungen der letzteren, wodurch eine zu große Ansammlung der zu entleerenden Flüssigkeit stattfindet, in Folge deren Entzündung, Eiterung und Brand entstehen und ein Durchbruch nach außen sich bildet. Wird eine solche abnorme Oeffnung nicht bald geschlossen, so bildet sich ein ihr oder weniger langer Gang, der sich allmählig mit einer der Schleimhaut ähnlichen Haut auskleidet und sich auf der Oberfläche des Körpers oder der Höhle als eine oft etwas eingezogene Oeffnung oder auch als ein kleines Fleischwärtgen erheben zeigt. Bei längerer Dauer bilden die umgebenden Theile durch die fortwährende Entzündung harte, dicke Massen (Callositäten). Um diese F. zu schließen, sucht man die Trennungen wieder zu vereinigen oder Substanzverluste aus der Umgebung wieder zu ersetzen oder in leichten Fällen sucht man durch Aetzen eine Reizung hervorzurufen, die den Wiederverschluß herbeiführt. Als Hemmungsbildung sieht man die angeborene Halsfistel, in Folge einer nicht geschlossenen Kiemenbogenaperte. F., die in Höhlen hineinführen, sind z. B. Harnfisteln, die in den Mastdarm oder die Scheide führen, Harnröhrenfisteln, in Folge von Verletzungen oder Verengerungen der Harnröhre entstanden; Speicheldrüsen- oder Speichelaugfisteln, Thränenröhren- und Thränenackfisteln, Gallenblasenfisteln, Nistfisteln. Von diesen F. sind zu unterscheiden Fistelgänge (sinus fistulosi), die in Folge einer Eiteransammlung am Körper entstehen und die dann bei länger unterhaltener Eiterabsonderung sich nicht schließen können, allmählig auch in ihrer Umgebung Verhärtungen bilden und wo dann der Gang, der zur Eiterquelle führt, ebenfalls mit einer der Schleimhaut ähnlichen Membran sich auskleidet. Gewöhnlich entstehen die F. in Folge von Entzündungsabscessen, Knochenleiden (da es längere Zeit braucht, um ein abgestorbenes (nekrotisirtes) Knochenstück aus seiner Umgebung auszustößen) oder in Folge eines in den Körper eingedrungenen fremden Körpers, der nicht entfernt werden konnte.

**Fitz, John,** amerikanischer Erfinder, geb. zu Winder, Connecticut, am 21. Jan. 1743, gest. im Juni oder Juli 1798 zu Bardonia in Kentucky. 1785 beschäftigte er sich mit der Anwendung des Dampfes für die Schiffsahrt und zeigte in der „American Philosophical Society“ eine Zeichnung und ein Modell eines Dampfschiffes. Ein Jahr darauf bewogte er mit Hilfe von Dampf ein leichtes Boot auf dem Delaware. 1790 konstruirte er ein Dampfboot, welches  $7\frac{1}{2}$  engl. M. per Stunde machte, verbrachte jedoch den Rest seines Lebens in Armuth. F. ist als einer der ersten Pioniere in der Dampfschiffsahrt anzusehen.

**Fitz, Thomas,** Repräsentant des Staates Nevada, wurde am 27. Jan. 1838 zu New

Hort geboren, erhielt seine Vorbildung in der Volksschule, ging 1855 nach Milwaukee und war von 1859—60 Herausgeber des „Milwaukee Free Democrat“, siedelte 1860 nach California über und gab die „San Francisco Times“ und den „Placerville Republican“ heraus; studirte die Rechte und ließ sich im Juni 1863 in Nevada nieder; war Mitglied der Commission, welche 1864 die Constitution des neuen Staates entwarf, wurde in demselben Jahre zum Delegaten gewählt und 1868 von der republikanischen Partei mit 6,230 St. gegen den Demokraten Anderson (5349 St.) in den 41. Congress gewählt.

**Fitchburgh.** 1) Stadt in Worcester Co., Massachusetts, an einem Arme des Nashua River, 50 engl. M. nordwestlich von Boston an der Worcester-Fitchburgh- und der Vermont-Massachusetts-Bahn, ist ein bedeutender Fabrikort, hat Papier-, Baumwoll-, Dampfmaschinen-, Eisenwaaren-, Pianoforte- und andere Fabriken; 11,260 E. (1870). 2) Townshipp und Postdorf in Dane Co., Wisconsin; 1152 E. (1870).

**Fitchport,** Dorf in Garrard Co., Kentucky.

**Fitchville,** Township und Postdorf in Furon Co., Ohio; 1700 E.

**Fitz**, (lat. filius, Sohn) abgeleitet werden; es wird Eigennamen vorausgesetzt, z. B. Fitz-William, Fitz-Maurice; manchmal deutet es auch auf uneheliche Abkunft, wie bei den natürlichen Söhnen der Könige von England hin, z. B. Fitz-Roy, Fitz-James.

**Fitz Henry,** Postdorf in Westmoreland Co., Pennsylvania.

**Fitzherbert,** Maria Anne, heimliche Gemahlin des Prinzen von Wales (nachmals Georg IV.), geb. am 26. Juli 1756, war in erster Ehe mit einem Bruder des Cardinals Walsh, in zweiter mit Thomas F. verheirathet, der 1781 in Nizza starb. Hierauf ging sie mit dem Prinzen von Wales eine Verbindung ein, der sich heimlich von einem katholischen Gassen mit ihr trauen ließ. Nach den englischen Gesetzen war aber diese Ehe ungültig, und daher wurde sie durch die Vermählung Georgs mit der Prinzessin Karoline von Braunschweig 1795 gelöst. F. starb am 27. März 1837 zu Brighton.

**Fitzpatrick,** Benjamin, ehemaliger Bundes senator des Staates Alabama, wurde Juni 1802 in Greene Co., Georgia, geboren. Früh verwais, wanderte er mit einem älteren Bruder (1815) in das damalige Territorium Mississippi aus und ließ sich im Thale des Alabama River, nahe der jetzigen Stadt Montgomery, nieder; bereitete sich durch eigenen Fleiß zum Rechtsstudium vor und wurde 1821 zur Praxis zugelassen; war bis zum Jahre 1829 innerhalb mehrerer Termine District-Anwalt und wandte sich dann der Landwirthschaft zu; war 1841—1845 Staatsgouverneur und von 1848 bis zum Ausbruche des Bürgerkrieges Bundes senator, schloß sich als solcher der Secessionsbewegung an und war Vorsitzender im Senate der Conföderirten Staaten. Nach Beendigung des Krieges war F. Delegat zur „National Union Convention“ (1866) und starb am 25. November 1869 zu Montgomery, Alabama.

**FitzRoy,** Robert, engl. Seemann, geb. am 5. Juli 1805, Enkel des Herzogs von Grafton, war 1831 Chef einer Expedition zu hydrographischen Untersuchungen auf den Inseln des Stillen Meeres und zu Längenmessungen der Erde, von 1843—1846 Gouverneur von Neuseeland, wurde 1857 zum Contre- und 1863 zum Viceadmiral befördert und entlebte sich in einem Anfall von Schwermuth am 30. April 1865. Er schrieb: „Meteorological Observations“ (1859 u. folg.), „Narrative of the Surveying Voyages of H. M. S. Adventure and Beagle“ (2 Bde., London, 2. Aufl. 1848), „Remarks on New-Zealand“ (Ponson 1846) u.

**Fitzroy Harbor,** Dorf in Carleton Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada.

**Fitzwilliam,** eine alte englische Familie, deren Ahnherrn William Fitz-Godric, ein Vetter Edwards des Bekenners ist. Unter ihnen ist der merkwürdigste William F., geb. am 30. Mai 1748, seit 1769 Mitglied des Parlamentes. Er gehörte erst zur Opposition, schloß sich aber 1793 der Regierung an, wurde 1794 Präsident des Geheimrathes und 1795 Vicerönig von Irland, verlor aber wegen Begünstigung der Emancipation der Katholiken diese Stelle, wurde 1806 abermals Präsident des Geheimrathes, schied 1807 aus dem Staatsleben und starb am 8. Februar 1833.

**Fitzwilliam,** Township und Postdorf in Essex Co., New Hampshire; 1140 E. (1870).

**Fiume,** deutsch St.-Veit am Flaum. 1) Comit in dem zur Oesterreichisch-ungarischen Monarchie gehörenden Kronlande Kroatien, umfaßt 25 Q.-M. mit 87,992 E. (1857) ohne Militär in 2 Städten, 4 Marktflecken und 406 Dörfern. 2) Hauptstadt desselben an der Mündung der Fiumara in den Pufen von Quarnero, besetzt aus der Altstadt (auf einer Anhöhe) und der Neustadt (am Adriatischen Meere), ist der Sitz der Kreis-



behörden, eines Bischofs, eines Handels- und Wechselgerichtes, ist seit 1717 ein Freibafen, hat ein Gymnasium, mehrere andere Schulen und Wohlthätigkeitsanstalten und 18,809 E. (1869), welche Gewerke aller Art, Schifffahrt und Handel treiben. Hier wurde 1618 der Friede zwischen Desterreich und Venedig geschlossen.

**Fibe Corners**, Postdörfer in New York: a) in Cayuga Co., 175 E. (1865); b) in Steuben Co., 49 E.

**Fibe Forks**, Weiler in Dinwiddie Co., Virginia. An diesem Punkte, wo sich 5 Landstraßen kreuzen, hatten die Conföderirten unter Lee starke Feldwerke aufgeworfen, ihr letztes Bollwerk. Mit der größten Erbitterung wurde von beiden Seiten gekämpft (31. März und 1. April 1865), doch erst der folgende Tag brachte bei Fatcher's Run (s. d.) die Entscheidung. Die Bundesarmee unter Sheridan verlor bei Fibe: F. gegen 3000 M., unter ihnen den General Winthrop. Der Verlust der Conföderirten war ebenso bedeutend.

**Fibe Mile Creek**. 1) Zufluß des Conhocton River, Steuben Co., New York. 2) Zufluß des Catawba im District Lancaster, South Carolina.

**Fiz** (vom lateinischen fixus, fest, unbeweglich). 1) In der älteren Chemie der Gegensatz von flüchtig, etwas was vom Feuer nicht zerstört wird, daher fixe Salze, s. v. w. feuerbeständige Salze. Fixe Luft hieß früher die Kohlensäure. 2) In der Psychologie eine falsche Vorstellung, welche die ganze Sphäre des Erkennens und Wollens so beherrscht, daß Vernunftgründe dagegen nicht aufkommen können; ein festgewordener Wahn.

**Fislerne**, (stellae fixae, festgeheftete Sterne) heißt bei Weitem die größte Anzahl der Sterne, welche den nächtlichen Himmel schmücken, weil sie scheinbar immer dieselbe Stelle einnehmen. Ihre Bewegung von Osten nach Westen ist nur eine scheinbare und durch die tägliche Bewegung der Erde um ihre Achse bedingt. Auch die Ortsveränderung, welche die F. gegen die Sonne zeigen, ist nicht eine Folge der Bewegung, sondern wird durch den Umlauf der Erde um die Sonne veranlaßt. Indessen hat man an vielen F.n bereits eine eigene Bewegung nachgewiesen, wie z. B. an den Doppelfislerne (s. d.). Sie erscheinen selbst durch die stärksten Fernrohre unverändert als kleine leuchtende Punkte, niemals als leuchtende Scheiben, welcher Umstand allein auf eine fabelhafte Entfernung schließen läßt. Bis jetzt ist die Entfernung von nur 13 F.n mit annähernder Genauigkeit bestimmt worden, darunter ist diejenige des Sternes Nr. 61 im Schwan jedenfalls mit der größten Genauigkeit bekannt. Nach Ausweis neuerer Untersuchungen muß als sicherster Werth 0.511 Bogensekunden angenommen werden. So groß ist nämlich der Winkel, den die beiden Visirlinien bilden, welche von den beiden entferntesten Punkten des Durchmesser der Erdbahn nach jenem F.e hin gezogen werden. Diesem Werthe entspricht eine Entfernung von unserer Erde von 8 Will. Meilen, welche Strecke zu durchlaufen selbst das Licht über 6 Jahre brauchen würde. Bei den allermeisten Sternen erscheinen die erwähnten Linien parallel, so daß also die 42 Will. M. betragende Weite der Erdbahn, gegen jene Entfernung gehalten, gleichsam nur ein Punkt ist. Eine Parallaxe, die größer als eine Sekunde ist, hat man bis jetzt mit Sicherheit noch nicht ermittelt, es ist daher anzunehmen, daß selbst die uns nächsten F.e nicht weniger als 4 Will. Meilen oder 200,000 Mal weiter von der Erde entfernt sind als die Sonne, bis zu welcher man 20 Will. Meilen zählt. Die genauesten photometrischen Messungen sind in neuerer Zeit durch Seidel mit dem von Steinheil in München construirten Instrument an 208 F.en vorgenommen worden. Es ist schon lange bekannt, daß die Helligkeit einzelner F.e periodischen Veränderungen unterliegt, allein erst in den letzten Jahren ist gezeigt worden, daß sie auch ihre Farbe wechseln. Es hat nämlich Klein gefunden, daß bei einigen F.en ein Wechsel der Farbe zwischen tiefroth und gelb innerhalb eines verhältnißmäßig kurzen Zeitraums zweifellos stattfindet. Dem Engländer Huggins ist die Lösung des längst gesuchten Problems gelungen, die Wärmestrahlung der F. gegen unseren Planeten nachzuweisen. Hiernach müßte z. B. die absolute Wärmestrahlung des Sirius jene unserer Sonne bedeutend übertreffen. Spectral-analytische Untersuchungen sind von Secchi in Rom ausgeführt worden und lassen sich nach ihm die Fislernepectra auf 3 charakteristische Typen zurückführen. Schon im Alterthume hat man die Sterne in Sternbilder (s. d.) abgetheilt. Die einzelnen Sterne in diesen werden jetzt mit Buchstaben oder Ziffern bezeichnet. Je nach dem verschiednen Grade von Glanz und Helligkeit hat man sie ebenfalls in Größenklassen getheilt. Mit unbewaffnetem Auge erblickt man durchschnittlich nur Sterne der 6 ersten Classen und ist nach Heß die Zahl derjenigen, welche man mit scharfem Auge noch wahrnehmen kann, ungefähr 5800, während die mit bewaffnetem Auge wahrnehmbaren von Argelander für den nördlichen Himmel allein auf 641 $\frac{1}{2}$  Mill. geschätzt werden. Ueberhaupt aber sind die F.e auf der nördl. Hemisphäre gleichmäßig vertheilt, wohingegen sie nach J. Herschel auf der südlichen mehr in Haufen, mit leeren Zwischenräumen vorkommen, jeder dieser Sterne aber ist eine

selbstleuchtende Sonne, welche höchst wahrscheinlich von zahlreichen Planeten und Kometen umkreist wird. Durchaus falsch aber wäre hierbei nun die Ansicht, daß unser Sonnensystem in dieser Weltinsel den Mittel- oder Schwerpunkt bildete, was keineswegs der Fall ist. Im Gegentheil haben die Vergleichenungen der *F.*-Bewegungen zu dem Schlusse geführt, daß sich derselbe in der Gruppe der Plejaden, in oder nahe dem heißten Sterne derselben, *Athorae* (*γ Tauri*) befindet, dem man deshalb auch den Namen der *Centralesonne* gegeben hat. Von diesem Sterne aus gesehen, rückt unsere Sonne in 100 Jahren um 7" vorwärts und ihre ganze Umlaufzeit um denselben beträgt etwa  $18\frac{1}{2}$  Mill. Jahre. Daraus folgt für unser Sonnensystem in seinem Laufe durch den Weltraum eine Geschwindigkeit von  $7\frac{2}{3}$  M. in der Sekunde; keine Entfernung vom allgemeinen Schwerepunkte beträgt ca.  $31\frac{1}{2}$  Mill. Sonnenfernen (d. h. so viel Male die Entfernung der Erde von der Sonne genommen) und die Gesamtmasse des ganzen Sternensystems, welches mit uns diese Bewegung vollzieht, wird auf 100 Mill. Sonnenmassen geschätzt. Dieses Sternensystem, das *Milchstraßensystem* genannt, ist aber nur ein kleiner Theil des Weltalls, es ist eine einzelne Weltinsel, deren ungezählte Tausende im Weltraume schweben.

**Fläche** ist in der Geometrie eine Größe von zwei Ausdehnungen, Länge und Breite, oder die Dreifache eines Körpers. Die *F.* ist entweder *eben* (s. *Ebene*), wenn die Verbindungslinie von je zwei Punkten in derselben eine gerade ist; oder eine *Krumme*, wenn nicht jedes Paar von Punkten durch eine gerade Linie verbunden werden kann, die ganz in der Fläche liegt.

**Flachs**, *Lein* (Linum, engl. flax), Name einer Pflanzengattung aus der Familie der *Lineen*, welche in ihren Stengeln verspinnbare Fasern liefert. Unter den angebauten Flachsarten unterscheidet man den *Schließlein* mit Kapseln, die auch bei der Reife geschlossen bleiben, vom *Springlein* mit Kapseln, welche bei der Reife aufspringen. Obgleich ursprünglich in einem warmen Klima zu Hause, erreicht doch die Faser unter einer gemäßigten Zone die größte Stärke. Zu ihrer Gewinnung wird die Pflanze erst von ihren Samenkapseln befreit und die nächste Operat. an besteht darin, die Stengel von dem Leim zu befreien, welcher die Bastfasern unter sich und mit dem Holze verbindet. Dies geschieht entweder durch Einlegen in Wasser (*Wassereröste*), oder durch Auslegen auf den Rasen und Begießen (*Thaueröste*), oder auch durch Erwärmen in Wasser bis zu 90° F. (*Warmwassereröste*). Letzteres Verfahren rührt von dem Amerikaner *Schenck* her und ist jedenfalls das Zweckmäßigste von allen, indem dabei die Faser nicht allein vollkommen unversehrt bleibt, sondern auch bedeutend an Zeit erspart wird. Der geröstete *F.* wird nun bei einer sehr niedrigen Temperatur gedörft, hierauf gebrochen, um die holzigen Stengeltheile zu zerthun; diese werden durch das Schwimmen entfernt und schließlich werden die Bastbündel durch Hebelmaschinen in lauter parallele Fasern zertheilt. Dabei bleibt das *Werk* oder die *Hede* zwischen den Zähnen sitzen. Der gebrochene *F.* wird dann in Bälle geslochten, um in diesem Zustande in den Handel gebracht zu werden. In Virginia wurde bereits 1648 *F.* gebaut und versponnen. In der Folge wurde *F.* in Kentucky, Indiana und New York cultivirt. 1853 schätzte man die Menge des in diesen Staaten producirten Flaches sogar auf 8 Mill. Pfd. Der Feinsamen liefert das zu Firnissen benutzte Leinöl.

**Flachsseide**, s. *Casenta*.

**Flacius**, *Matthias*, eigentlich *B. a. c. i. u. s.*, protestantischer Theolog, geb. 1520 zu Altona in Äthiopien, daher *Äthiopicus* genannt, wurde 1544 Professor der hebräischen Sprache in Wittenberg, 1558 Professor der Theologie in Jena, wo er mit *B. Strigel* in heftige Streitigkeiten gerieth, weil er behauptete, daß die Erbsünde die eigentliche Substanz des Menschen sei, daher seine Anhänger, die *Flacianer*, auch *Substantialisten* hießen. Er unterlag in einer öffentlichen Disputation seinen Gegnern, wurde 1561 deshalb entsetzt und starb 1575 zu Frankfurt a. M. Er war Mitherausgeber der „*Magdeburger Centurien*.“ Vergl. Preger: „*Matth. F. Äthiopicus und seine Zeit*“ (2 Bde., Erlangen 1859—61).

**Flagekanten**, (vom lat. *flagellans*, sich Geißelnde, Geißler), Geißelkinder, waren im 13., 14. und 15. Jahrh. Gesellschaften, welche zur Abkühlung ihrer Sünden sich geißelnd in Procession von Stadt zu Stadt zogen. Sie gingen in Italien von dem Einsiedler *Rainer* um 1260 in Perugia aus, verbreiteten sich über Italien nach Deutschland, wo sie beim Feste gute Aufnahme fanden, aber bald Verbote von Seiten der Fürsten und der höhern Geistlichkeit erfuhren; deßungeachtet zeigten sie sich 1349, als der Schwarze Tod in Europa wüthete, wieder und nahmen durch eine eigene Organisation, sowie durch die Vermischung mit den *Beguinen* (s. d.) eine den Alerus bedrohende Haltung ein. Sie wurden von bald unterdrückt, doch waren in Thüringen bis in's 15. Jahrh. noch *F.*; 1414 wurden 91 da-

von zu Sangerhausen verbrannt. Das Conzil von Rostniz verordnete strenge Maßregeln gegen sie. Vergl. Hörstemann: „Die christl. Geislergesellschaften“ (Halle 1828).

**Flageolet** (franz., gew. *fla sch i n e t*), ein kleines flötenartiges Blasinstrument, mit einem Schnabel, sechs Löchern und einem Tonumfang von etwa zwei Octaven. Es wird auch Vogelflöte genannt, da es jetzt nur noch gebraucht wird, um Singvögeln Melodien beizubringen. Es war, seiner leichten Applicatur halber, ehemals ein beliebtes Instrument, hat sich aber unter den jetzigen Orchesterinstrumenten keinen Platz erringen können. *Flageolettöne* sind Nachabmungen des sanften Klanges obigen Instruments auf der Violine oder dem Violoncello, welche hervorgebracht werden durch zartes Verühren der Saiten an bestimmten Punkten und kräftigen Bogenstrich.

**Flagg**, George W., amerik. Maler, geb. am 26. Juni 1816 zu New Haven, Conn. Er fing schon sehr zeitig zu malen an und galt als ein Wunderkind, studirte dann mehrere Jahre unter seinem Onkel Washington Allston und ging später nach Europa, wo er sich eine ziemliche Reihe von Jahren aufhielt. Außer vielen Portraits lieferte er Genrebilder, sowie Bilder historischer und religiöser Inhalts; z. B. „The Mouse-Boy“, „The Match-Girl“, „Jakob und Rachel am Brunnen“, „Die Landung der Pilger“, „Die Landung des Atlantischen Kabels“, „Der gute Samaritaner“, „Washington empfängt den Segen seiner Mutter“, u. s. w. Viele seiner Bilder befinden sich in der Galerie der Historischen Gesellschaft zu New York. Seit 1851 ist F. Mitglied der „National Academy“. 2) **Kareb W. F.**, Bruder des Vorigen, geb. am 16. Juni 1820 zu New Haven, ist ebenfalls Maler und seit 1849 Mitglied der „National Academy“. Obgleich er 1854 Weislicher wurde, hat er dennoch nie aufgehört zu malen (Portraits und Genrebilder); auch hat er sich große Verdienste um die Errichtung der Kunstgalerie des „Yale College“ erworben.

**Flagge** (franz. *pavillon*, engl. *flag*), ist gewöhnlich eine rechteckige, von Wellstoff gewebte, bis zu 18 Ellen lange und 12 Ellen breite Fahne, welche am Hintertheil des Schiffes an einem Flaggenstiele oder an der Waffel des Besanpfeils weht und durch Farbe und Wappen die Nationalität des Schiffes bezeichnet. Es gibt *Kriegs-* und *Handels-F.*, welche sich jedoch bei manchen Nationen nicht von einander unterscheiden. *Commando-F.* nennt man die viereckige am Top der Masten wehende F., welche zur Bezeichnung des Ranges des Commandirenden auf Kriegsschiffen dient und von einem Admiral geführt wird; solche Schiffe heißen *Flaggenschiffe* (engl. *flag-ships*). Die *Hülfs-F.* (*Noth-F.*, engl. *flag of distress*) ist die ihrer Länge nach zusammengebundene Landesflagge. Die *Parlamentär-F.* (engl. *flag of truce*) ist weiß, die *Quarantäne-F.* (*yellow flag*) ist gelb. Die *rothe, oder Blut-F.* (engl. *red flag*) wird aufgehißt, wenn die Pulverkammern offen sind, oder eine Exeution am Schiffe stattfindet und sich Niemand dem Schiffe nähern darf. Als *Trauer-F.* dient die Landes-F. auf halben Stod gehißt (engl. *flag hoisted half-mast*). *Flagen* heißt das Aufheben der F. bei feierlichen Gelegenheiten, *F. streichen* (*to strike the flag*), das Hinablassen der aufgehißten F., ist die höchste Ehrenbezeichnung eines Schiffes, im Seetrage das Zeichen der Ergebung.

**Flaggen Bayou**, ergießt sich im Parish Rapides, Louisiana, in den Landsee Catahoula.

**Flagg Town**, Postdorf in Somerset Co., New Jersey.

**Flaggpond**, Postdorf in Vesque Co., Texas.

**Flahault de la Billarderie**, Auguste Charles Joseph, Graf von, franz. General und Diplomat, geb. zu Paris am 21. April 1785, machte die meisten Feldzüge unter Napoleon I. mit, wurde 1813 dessen Adjutant und auf dem Schlachtfelde von Leipzig Divisionsgeneral. Nach der Rückkehr Napoleons von der Insel Elba wurde er wieder dessen Adjutant; von den Bourbonen verbannt, lebte er in der Schweiz, wo er Miß Metzer Elphinstone, die Tochter des Lord Keith, heirathete, die 1823 die Pairie erbt. 1830 wurde er wieder als Divisionsgeneral in Frankreich angestellt, war von 1841—1848 Reichsrath in Wien, 1853 Senator und 1864 Großkanzler des Ordens der Ehrenlegion. F. starb am 24. April 1870.

**Flamberg**, im Mittelalter ein breites Mitterschwert, dessen Klinge wellenförmig, geslamm geschnitten war; dichterisch so viel als Schwert überhaupt.

**Flamen** (von *flagrare*, *flammen*, *Bünter*, *Flammeneiferer*), Priester aus der ältesten Zeit Roms; sie hatten den Cultus eines jeden einzelnen Gottes zu besorgen und wurden vom „Pontifex maximus“ auf Lebenslang auguriert. Sie zerfielen in 2 Classen (*Flamines majores et minores*) und hatten ihre Benennungen nach den Göttheiten, deren Dienst sie verrichteten.

**Flamingo** (*Phoenicopterus*), eine Gattung der Watvögel, welche durch die Länge der Flügel und des Halses ausgezeichnet sind. Der Schnabel ist dick, mehr hoch als breit und in

der Mitte knieförmig abwärts gebogen. Im Alter sind sie sämmtlich roth gefärbt. In Europa kommt nur der gewöhnliche F. (Ph. antiquorum) vor, wo er bis gegen den Rhein hinauf gesehen werden ist. Sein Nest formt er aus kleinen Erdbügeln, auf denen er gleichsam reitend brütet. Der amerikanische F. (Ph. ruber) übertrifft den vorigen noch an Größe, in der Jugend ist er matt weißlichgrau, im Alter gelblichroth mit schwarzen Schwingen. Bei den alten Römern galt das Fleisch des F. als ein großer Vorrath.

**Flaminius**, der Name einer römischen Plebejer-Familie, zu unterscheiden von dem Patriarchatsgeschlechte der Quinctius. Besonders berühmte war C. J. S. F., der als Consul erst glücklich in Gallien seht, 217 aber in der Schlacht am Trasimenischen See gegen Hannibal blieb. Als Censor legte er den „Circus Maximus“ in Rom und die Flaminische Straße an.

**Flämisch**, s. Flämische Sprache und Literatur.

**Flammarion**, Camille, franz. Astronom, geb. am 25. Febr. 1842 zu Montigny-le-Roi, ward zum Geistlichen bestimmt und beendigte seine theologischen Studien 1858 zu Paris. In demselben J. ward er als Zögling im kaiserlichen Observatorium zugelassen und bild darauf daselbst dem „Bureau des longitudes“ attachirt. Im J. 1865 folgte er dem Abbé Moigno als Redacteur des „Cosmos“, wirkte 1868 als Präsident des Preisgerichts der maritimen Ausstellung zu Havre und machte in demselben J. im Interesse der Meteorologie mehrere Luftschifffahrten. Er schrieb u. A. „La Pluralité des mondes habités“ (Paris 1862, 15. Aufl. 1869; in deutscher Uebersetzung von Drechsler, Leipzig 1865); „Histoire du Ciel“ (Paris 1867); „Dieu dans la nature“ (Paris 1867); „Contemplations scientifiques“ (Paris 1870) Werke, welche einen überaus großen Leserkreis gefunden haben.

**Flamme**. Nicht allein gasförmig, sondern auch flüssige und feste Körper vererennen mit F., wenn sie infolge von Verdampfung oder Zersetzung vorher in den gasförmigen Zustand übergeführt worden sind. Indessen brennen F., in welchen keine glühende, feste Substanzen sich befinden, nur mit geringer Lichtstärke, wie dies z. B. beim Weingeist und Wasserstoff der Fall ist. In der F. des Leuchtgases scheiden sich dagegen unzählige, glühende Kohlentheilchen aus, weshalb diese F. ein so starkes Licht ausstrahlt. Auch eine schwach leuchtende F. wird hellleuchtend, wenn man einen festen, leicht ausstrahlenden Körper in dieselbe hineinbringt. F. sind deshalb erhaltene Gasarten, von welchen durch glühende Körper Licht ausstrahlt.

**Flanagan**, Jas. W., Bundes Senator des Staates Texas, wurde am 7. Sept. 1805 zu Abemarle City, Virginia, geboren, studirte die Rechte, sielte 1849 nach Texas über und ließ sich in Rush County nieder. Im J. 1857 wurde er in die Legislatur gewählt, gehörte der Whigpartei an und blieb, obgleich Plantagenbesitzer und Sklavenhalter, auch während des Bürgerkriegs der Union treu. Er war ein Mitglied der „Constitutional Conventions“ (1866 und 1868), wurde 1869 zum Vice-Gouverneur des Staates und am 22. Febr. 1870 in den Senat der Ver. Staaten gewählt.

**Flandern** (flämisch Vlaenderen), die schönste der aus dem früheren Niederlothringen entstandenen Grafschaften, gehört gegenwärtig größtentheils zu Belgien (als Provinz Ostflandern mit 54,000 geogr. Q.-M. und 801,859 E. (1866) und Westflandern mit 58,000 Q.-M. und 639,643 E. (1866), dann theils zu Holland (als südlichster Theil der Provinz Seeland), theils zu Frankreich (als Departement Pas de Calais und theils. Theil des Departements du Nord). Die Bewohner sind theils germanischen, theils romanischen Ursprungs (Flämländer und Wallonen) und zeichnen sich durch Gewerbefleiß und vorzügliche Vetreibung der Landwirtschaft aus. In der alten Zeit wohnten hier die Meriner, Nervier, Atuatier und Menapien, die nach Cäsars Eroberung unter die Herrschaft der Römer kamen; später waren die Franken Herren des Landes. Der Name F. kommt erst im 7. Jahrh. und nur zur Bezeichnung des Gebietes von Brügge vor, das als Grenzgebiet gegen die normannischen Einfälle unter eigene Markgrafen kam, von denen Balduin I., der Eiserne, der Judith, die schöne Tochter Kaiser Karls des Kahlen entführte, das Land als erbliches Lehen erhielt. Unter seinen Nachfolgern blühte das Land auf und wurde gegen die Einfälle der Normannen befestigt. Mit Balduin VII. ersloß 1119 diese Linie. Er setzte seinen Vetter Karl den Guten von Dänemark ein, der 1127 muthlings ermordet wurde. Tarnach stritten sechs Präbendenten um die Markgrafschaft, die endlich Dietrich von Elsas 1129 erhielt. Mit seinem Sohne Philipp ersloß diese Linie im Mannesstamm (1191); ihm folgte seine Schwester Margarethe, die Gemahlin des Grafen Balduin von Hennegau, der als Balduin VIII. F. und Hennegau vereinigte. Sein Sohn Balduin IX. errichtete 1204 in Konstantinopel das lateinische Kaiserthum; 1280 erbt F. Guido Dampierre ein Enkel desselben wurde aber von Philipp IV. gefangen genommen und starb 1305.

Sein Sohn Robert konnte das Land nur durch Abtretung von Lille, Orchies und Douay erhalten. Von seinen Nachfolgern war sein Urenkel Ludwig II. der letzte selbstständige Herrscher von F. Mit seiner Tochter Margarethe, Gemahlin Philipps von Burgund, die ihn beerbte, kam (1346) F. an Burgund, mit dem es vereinigt blieb, bis es nach dem Tode Marias von Burgund 1482 an Oesterreich kam und bis 1648 den Niederlanden (s. d.) einverleibt blieb. Nachdem Frankreich seit 1688 F. vorübergehend erst ganz, dann zum Theil bebesen hatte, wurde es ihm in den Friedensschlüssen von Campo Formio und Lunéville (1802) förmlich zugesprochen und machte (das alte) einen Theil des Departements Du Nord, (das neue) das Departement Pys (Hauptstadt Brügge) und das Departement Schelde (Hauptstadt Gent) aus. 1814 wurde F. mit Ausnahme der früheren Besitzungen Frankreichs an die Niederlande übergeben und es bildete die niederländischen Provinzen Ost- und Westflandern, welche beide durch die Belgische Revolution dem neugebildeten Staate Belgien zugesprochen wurden. Seeflandern blieb indessen mit den Niederlanden vereinigt. Seit 1840 führt Prinz Philipp Eugen, geb. am 24. März 1837, der zweitgeborne Sohn des Königs Leopold I. den Titel eines Grafen von F.; er ist seit dem 25. April 1867 vermählt mit der Prinzessin Maria Louise von Hohenzollern-Sigmaringen, aus dieser Ehe ging ein Sohn, Valuin Leopold, geb. am 3. Juni 1869, hervor.

**Flanders.** 1) Postdorf in Morris Co., New Jersey. 2) Postdorf in Suffolk Co., auf Long Island, New York.

**Flandreau,** Dorf in Minnebaha Co., Dakota, am Big Sioux River.

**Flandrin,** Jean Hippolyte, franz. Maler, geb. am 23. März 1809 zu Lyon, gest. am 21. März 1864 zu Rom. Sein Vater, ein unbemittelter Miniaturmaler, bestimmte seine drei Söhne der Kunst. F. mußte sich, noch sehr jung, durch Zeichnungen und Lithographien, das Geld zum Studium in Paris verdienen. Die Reise dahin machte er zu Fuß, trat dann mit seinem Bruder Paul in das Atelier von Ingres ein und ward bald dessen Lieblingschüler und Freund. Im J. 1832 gewann er mit seinem Bilde „Ihesus, von seinem Vater wiedererkannt“, den römischen Preis, und ging nun nach Italien. Nach seiner Rückkehr nach Paris war er fortwährend mit monumentalen Arbeiten beschäftigt, zu denen er überhaupt am besten geeignet war, weswegen er nur verhältnißmäßig wenige kleinere Werke schuf. F. war einer der bedeutendsten religiösen Künstler der Neuzeit, und es spricht aus seinen Werken eine Wahrheit der religiösen Empfindung, welche heutzutage selten ist. Er versuchte die feierliche Würde und Einfachheit der altchristlichen Kunst mit der Formenschönheit der Griechen und der Lebenswahrheit der großen Italiener zu vereinen. Sein Celerit war gedämpft und nur dazu bestimmt, die Bedeutung der Gestalten und die Anordnung zu zu heben. Wandmalereien von ihm in der Kirche St.-Severin (Kapelle des Evangelisten Johannes, 1841); im Chor von St.-Germain-des-Prs (1842—44, Einzug in Jerusalem und Kreuztragung, 1846—48, die zwölf Apostel); St.-Paul zu Nîmes (1848—48); St. Vincent de Paul (1850—54); Abteikirche von Ainay bei Lyon (1855); im Schiff von St. Germain-des-Prs. Auch im Portraitsfach war F. ausgezeichnet; sein berühmtestes Bild berart ist unter dem Namen „Das Mädchen mit der rothen Nelke“ bekannt. Seine Malereien im Schiff von St.-Vincent de Paul hat er selbst auf 14 Blättern lithographirt. Vgl. S. de Laborde, „Lettres et pensées de H. F.“ (mit biogr. Notiz, Paris 1865). — Auguste F., Portrait- und Genremaler, Bruder des Hippolyte, geb. 1806 zu Lyon, gest. ebend. 1842. — Jean Paul F., Bruder der Vorigen, geb. 1817 zu Lyon, ist Landschaftler.

**Flanel** (engl. flannel, franz. flanelle, vom lat. lana, Wolle), ist ein leichtes, weiches, aus Strichwolle allein oder auch mit Kette von Kammwolle oder Baumwolle gewebtes, nur wenig gewalktes Zeug, welches sehr viel zu Unterkleidern verwandt wird.

**Flanke** (engl. flank) heißt 1) die Seite eines Gegenstandes; 2) bei bastionirten Festungen der zwischen der Face und Courline liegende Theil der Bastion; 3) in der Taktik die Endpunkte einer Frontaufstellung; der schwächste Theil bei jeder Aufstellung, der daher stets durch das Terrain oder durch Truppen besonders zu schützen ist; flankiren heißt den Feind von der Seite angreifen; 4) bei Thieren, namentlich bei Wild, die nicht von Knochen umgebene Gegend des Unterleibes; daher Flankenbruch bei Pferden die Austretung der Gedärme unter der Haut; Flankenuspannung die widernatürliche Auftreibung der Bauchmuskeln.

**Flaschenbaum,** s. Anona.

**Flaschenzug** (engl. pulley) ist eine Verbindung von festen und losen Rollen und Seilen, welche den großen Vortheil gewährt, daß man mit geringer Kraft eine beträchtliche Last zu heben vermag. Man unterscheidet sie in gewöhnliche und Potenzflaschenzüge. Bei den erstern schlängelt sich ein Seil zuerst über eine Rolle der obern, dann über eine der untern Flasche und so fortgehend um alle Rollen beider Flaschen, wovon die obere besetzt

wird, während die untere die zu bewegnende Last trägt. Um die Kraft zu finden, welche einer gegebenen Last das Gleichgewicht hält, ist es nur nöthig die letztere durch die doppelte Anzahl der beweglichen Rollen zu dividiren. Bei den Potenzialmaschinen sind alle Rollen bis auf eine beweglich und jede bewegliche Rolle hat ihr eigenes Seil. Bei diesen nimmt die Last für jede folgende Rolle um die Hälfte ab, daher man die Kraft findet, welche einer gegebenen Last das Gleichgewicht hält, wenn man die Last soviel mal halbirte, als die Zahl der beweglichen Rollen beträgt. Durch den seit 1859 in Amerika sehr verbreiteten F. von Palmer in Connecticut wird das Zurückfallen der Last beim Unterbrechen des Ziehens auf eine zweckmäßige Weise verhütet.

**Flatbrookville**, Postdorf in Sussex Co., New Jersey, am Delaware River.

**Flatbush**, Township und Postdorf in King's Co., auf Long Island, New York; 2778 E. (1865), darunter 102 in Deutschland, 8 in der Schweiz Geborene.

**Flat Creek**. 1) Zufluß des Alabama River, Monroe Co., Alabama; 2) des Ocmulgee River, Twiggs Co., Georgia; 3) des Appomattox River, Amelia Co., Virginia.

**Flatheads** (Selish), Indianer westlich von den Rocky Mountains theilweise in Oregon und Montana mit den Stämmen der Pend d'Oreilles und Kootenay zusammenwohnend. In Bitter Root Valley, Montana, haben sie eine Reservation mit einer von kathol. Missionären geleiteten Schule. Ihre Anzahl beträgt nach dem Report des Indianischen Bureau's zu Washington von 1870 1450. Sie sind friedliebend, fleißig und theilweise auch wohlhabend. Pater de Smet (s. d.) hat lange unter ihnen als Missionär gearbeitet. Siehe darüber dessen „Oregon Missions and Travels over the Rocky Mountains in 1845—46“ (New York 1847). Ueber ihre Sprache siehe Hale's „Ethnography and Philology of the United States Exploring Expedition“ (Philadelphia 1846, pp. 569—629).

**Flatfish Creek**, Zufluß des Delaware River, New Jersey, bildet die Grenze zwischen den Counties Sussex und Warren.

**Flatlands**, Township und Postdorf in King's Co., auf Long Island, New York; 1904 E. (1865), darunter 102 in Deutschland Geborene.

**Flat River**. 1) Zufluß des Grand River, Kent Co., Michigan; 2) des Neuse River, Wake Co., North Carolina.

**Flat Rod**. 1) Postdorf in Henry Co., Georgia. 2) Township und Postdorf in Indiana: a) in Bartholomew Co., 1460 E.; 1) in Shelby Co. 3) Dorf in Wayne Co., Michigan, am Huron River. 4) Dorf in Girardeau Co., Missouri. 5) Township in Henry Co., Ohio.

**Flat Rod Creek**, (ind. Puck-up-kah), Fluß in Indiana, entspringt in Henry Co. und ergießt sich mit südwestl., 100 engl. M. langem Laufe bei Columbus, Bartholomew Co., in den Olmarr (Driftwood Fork) des White River.

**Flat Shoal Creek**, Nebenfluß des Chattahoochie River, in Harris Co., Georgia.

**Flat Shoals** auch F. S. Factory genannt, Postdorf in Merriwether Co., Georgia, am Flint River.

**Flaubert**, Gustave, franz. Romanbichter, geb. um 1821 zu Rouen, studirte anfangs Medicin, wendete sich aber später der Literatur zu, deren Vorbilder ihm Victor Hugo und Byron waren. Später sich dem wirklichen Leben in seinen Schriften zuwendend, schilderte er es oft in grauenhafter Naturwahrheit. Sein Roman „Madame Bovary“ (Paris 1857, 2 Bde., neue Ausgabe 1866) kam als sittenwidrig vor die Gerichte, wurde aber später freigegeben. Als Frucht einer Reise in Afrika erschien „Salamambo“ (Paris 1862). Sein letztes Werk ist „L'éducation sentimentale, histoire d'un jeune homme“ (2 Bde., Paris 1869). F. erhielt 1866 den Orden der Ehrenlegion.

**Flavin** nennt man einen in der Quercitronrinde enthaltenen gelben Farbstoff, der namentlich in den Ber. Staaten in großem Maßstabe fabrizirt wird.

**Flagman**, John, einer der berühmtesten englischen Bildhauer, geb. am 6. Juli 1755 zu Noth, gest. am 9. Dec. 1826 zu London. Er lernte an der Londoner Akademie, errichtete dann eine eigene Werkstatt ohne je in der eines andern Bildhauers gearbeitet zu haben, ging 1787 nach Italien, wo er Mitglied der Akademie von Florenz und von Ferrara ward, kehrte 1794 nach England zurück und wurde 1800 Mitglied der königl. Akademie, 1810 Professor der Bildhauerkunst an derselben. F. war der erste Künstler in England, der die Bildhauerei zur Antike zurückführte; man hat ihn sogar überhaupt den Erneuerer des griechischen Baustils genannt. Zu seinen berühmtesten Werken gehören die Grabmonumente des Lord Mansfield in Westminster, das der Gemahlin von Sir Francis Baring, und diejenigen der Admirale Howe und Nelson in der Paulskirche zu London, ferner der mit Reliefs geschmückte Achilles.

schild (nach der Ilias). Unter seinen Büsten befindet sich auch eine solche Washingtons. Außer plastischen Arbeiten lieferte F. auch eine große Anzahl von Umrißzeichnungen, im Styl griechischer Vasengemälde, zur Odyssee (Rom 1793) und Ilias (London 1795). Ferner Zeichnungen zu Dante, Achyllos, Hesiod; „Die Werke der Warmherzigkeit“, „Das Eckel des Herrn“. Seine „Lectures on Sculpture“ erschienen 1829 in London. Eine Auswahl seiner Werke gab H. Reveil, von 1833 an, in Paris heraus.

**F l e c h e** (La), Stadt in Frankreich, Hauptstadt eines Arrondissements im Departement Sarthe, am linken Ufer des Loir, mit 9292 E. (1866), welche Wein- und Ackerbau treiben; hat eine von Heinrich IV. gegründete Militärschule. F. war im 12. Jahrh. nur ein Schloß, das seine eigenen Herren hatte; Heinrich IV., dessen Lieblingsaufenthalt es war, that sehr viel für dessen Vergrößerung und Verschönerung.

**F l e c h e r**, Esprit, franz. Kanzelredner, geb. am 1. Juni 1632 zu Verneß in der Grafschaft Venaissin, predigte in Paris vor Ludwig XIV. und wurde durch dessen Einfluß (1685) Bischof zu Lavaur, später zu Nîmes und starb 1710 zu Montpellier. Er schrieb: Predigten (deutsch, 6 Bde., Regnitz 1757—59), „Histoire de Théodose le Grand“ (Paris 1679, deutsch, Breslau 1765) und „Histoire du Cardinal Ximenes“ (Amsterdam 1692, deutsch von B. Frig, Würzburg 1828).

**Flechten**, s. S ch n e n .

**Flechte** heißt bei den Laien fast jede chronische Hautkrankheit, und es werden pathologische Zustände unter diesem Namen zusammengeworfen, die gar nichts als den Sitz auf der Haut mit einander gemein haben. Man tilgt sich hier mit Veinamen und unterscheidet daher z. B. Schuppenflechte (Psoriasis), Kleinflechte (Pityriasis), Rindensflechte (Lichen), juckende F. (Prurigo), Bläschenflechte (Herpetes), fressende F. (Lupus) x.

**Flechten** (Lichenes) sind eine Abtheilung der bloß aus Zellen zusammengesetzten Kryptogamen, welche den Uebergang von den Algen zu den Pilzen bilden. Sie bilden vielleicht den Anfang des auf der Erde erschienenen Pflanzenlebens, indem sie die größte Genügsamkeit und Unempfindlichkeit zeigen. Theils überziehen sie als trockene Gebilde von gelber und weißer Farbe die Rinde der Bäume, Felsen und Mauern, theils sind sie mehr ausgebreitet und fast blattartig. Man begegnet ihnen allermwärts, in den Tropen wie nahe den Polen. Bestimmte sind gegen 800 Arten. Unter allen Pflanzen sind sie die am langsamsten wachsenden, denn man hat auf den erratischen Blöcken Norddeutschlands F. entdeckt, welche nur noch auf den skandinavischen Bergen vorkommen. In den nördlichen Ländern sind die F. dem Menschen und dem Rennthier eine nahrhafte Speise. Das Isländische Moos liefert uns ein geschätztes Heilmittel und die Lachmus- und Färversflechte sind als Färbepflanzen verwendbar.

**Fled**, J o h a n n F r i e d r i c h F e r d i n a n d, berühmter deutscher Schauspieler, geb. am 12. Jan. 1757 in Breslau, studirte erst Theologie in Halle, ging aber bald zur Bühne, trat zuerst in Leipzig, dann in Hamburg auf, gab seit 1783 Gastrollen in Berlin und wurde darauf am Nationaltheater Wittelsch, 1790 Regisseur und starb am 20. December 1801 in Berlin. Helden- und Charakterrollen im bürgerlichen Schauspieler waren seine Hauptleistungen.

**Fledwasser** (engl. seonring-drops) nennt man eine künstlich zubereitete Flüssigkeit, welche zum Ausmachen von Flecken dient. Während mittels einer Eblorkalkauflösung Wein- und Obstflecke aus weißer Wäsche entfernt werden, benutzt man jetzt gewöhnlich Benzol (s. d.) und dessen Verbindungen zum Vertilgen der Fettflecke. Aus in Weingeist aufgelöster Seife, Eigelb, etwas Terpentinöl und Wackererde mit weißem Bol bereitet man die sog. Fleckseife; die Flecken werden in warmes Wasser eingetaucht, mit der Fleckseife bestrichen und sodann rein ausgewaschen.

**Flederkunde** (Pteropus) sind Früchte fressende Fledermäuse, welche sich im tropischen Afrika und Asien aufhalten und oft zu Tausenden zusammen in den Wipfeln hoher Bäume zum Schlafen sich aufhängen.

**Fledermäuse** (engl. bats), bilden die Ordnung Handflügler (Chiroptera) der Säugethiere, welche gewissermaßen ein Bindeglied zwischen Vögeln und Säugethieren sind. Die Alten rechneten sie ihrer Flugfertigkeit wegen zu den ersten. Ihr charakteristisches Merkmal besteht aus einer Flughaut, welche zwischen den langen Fingern ihrer Vorderglieder und den Hintergliedern ausgespannt ist. Geruch- und Hörsinn sind bei ihnen in außerordentlichem Maße entwickelt. Die Augen sind klein und ganz blöde, daher das englische Sprichwort: „as blind as a bat“. Zum Schlafen hängen sie sich mittels der an den Hinterfüßen befindlichen Krallen, mit dem Kopfe nach unten gewandt, auf. Die große Mehrzahl der F. nährt sich von Insekten, nur wenige von Früchten; einige der heißen Länder saugen das Blut der warmblütigen Thiere. Mit Ausnahme des arktischen Amerika sind die F. über alle Länder

verbreitet. Man unterscheidet sie hauptsächlich in 2 Gruppen, in die der Blattnasen, zu denen die Vampyre (s. d.) gehören, und in die der Glattnasen oder eigentlichen F. Unter die letzteren gehören die gemeine und langohrige F. und die Speckmaus, welche aber nicht, wie man ihr andichtet, Sped frisst.

**Flechtville**, Postdorf in Luzerne Co., Pennsylvania.

**Fleisch** nennt man im gewöhnlichen Leben die Muskelmasse der Säugethiere, welche zum größten Theile aus Muskelfaser zum kleinern aus Bindegewebe, Fett und Knochen besteht. Das künftliche Fleisch besteht im Mittel aus 16 Theilen Muskelfubstanz, 5 Theilen Fett und Zellgewebe, 10 Theilen Knochen und 71 Theilen Wasser. Chemisch ist es zusammengesetzt aus Faser- und Blutfarbestoff, Eiweiß, Milch- und Inosin säure und das dem Caffein ähnliche Kreatin. Nebstdem enthält es noch unorganische Salze, hauptsächlich aus den Phosphorsäureverbindungen von Kali und Bittererde bestehend. In qualitativer Beziehung bietet das F. verschiedener Individuen einer Thierklasse vorzugsweise in Bezug auf den Fettgehalt einen Unterschied dar. Hinsichtlich der eiweißhaltigen Bestandtheile steht das Vogel Fleisch an Reichthum obenan, Fischfleisch zeigt den geringsten Gehalt, mitten inne steht das F. der Säugethiere. Fische sind indessen reicher an löslichem Eiweiß als die Thiere der übrigen Thierclassen. Muskelfaserstoff ist am reichlichsten im Vogel Fleisch enthalten. Durch Ausziehen mit Wasser, wobei man aber das F. in kaltes Wasser legen und dieses nur ganz allmählig erhitzen muß, erhält man die nahrhaften Stoffe in äußerst kleinem Raum: concentrirt als Fleisch extract. Letzteres wird auf den Vorschlag Liebig's hin aus dem F. des Rindviehs, welches in den Pampas Südamerikas nur der Häute, Hörner und Hufe wegen geschlachtet wird, an Ort und Stelle in großem Maßstabe angefertigt und von da in den Handel gebracht. Nach Liebig soll ein Köffel Fleisch extract an Nährwerth einem Pfund F. gleich stehen. Sonst geschieht die Zubereitung des Fleisches als Speise durch Braten, Dämpfen und Kochen. Das beste Verfahren F. zu kochen, besteht darin, es erst in den Topf zu bringen, wenn das darin befindliche Wasser im Sieden begriffen ist. Dadurch bildet sich an der Oberfläche eine Hülle von geronnenem Albumin, welche verbindet, daß die löslichen Theile in's Wasser übergehen. Will man aber eine kräftige Fleischbrühe darstellen, so verfährt man am besten umgekehrt, d. i. man mischt F., welches fein gehackt sein muß, mit kaltem Wasser, erhitzt es langsam bis zum Sieden und preßt es alsdann aus. Was zurückbleibt ist so gut als wertlos. Beim Einsökeln verliert das F. stets an Nahrhaftigkeit, weil in die leeren Salzlake, wie aus neuern Untersuchungen hervorgeht, ein großer Theil der Fleischflüssigkeit übergeht. Geräucherter F. ist zwar nahrhaft, jedoch weit unverbaulicher als frisches F. weil seine Fasern hart und trocken geworden sind. Fleisch wird nach einem neuern Verfahren auf die Weise dargestellt, daß Fleischbrühe mit Weizen- oder Roggenmehl zu einem Teig angewandt wird. Derselbe wird in runde Kuchen geformt, welche bei niedriger Temperatur ausgetrocknet werden. Hinsichtlich der Ernährungsfähigkeit von F., hat Voit gefunden, daß man mit reinem F., wenn der Organismus auf einem guten Stande von Eiweiß und Fett sich befindet, auf die Dauer alle Verluste vom Körper, auch den von Fett aufheben kann. Concentrirte Fleischbrühe bewirkt nach Kemmerich in kleiner Dosis Zunahme der Anzahl und der Stärke der Herzcontractionen; in großer Gabe wirkt sie als Gift und tödtet unter den Erscheinungen der Herzparalyse. Das wirksame Princip dabei sind hauptsächlich die Kaliverbindungen.

**Fleischer**, Heinrich Leberecht, ausgezeichnete Orientalist, geb. am 21. Februar 1811 zu Schöndau an der Elbe, wurde 1831 Oberlehrer an der Kreuzschule in Dresden, und 1836 Professor der morgenländischen Sprachen an der Universität Leipzig, der er treu blieb, als ihm 1860 die Professur des Arabischen, Türkischen u. in Berlin angetragen wurde. Er schrieb: „Do glossis Habichtianis in IV. priores tomos MI noctium“ (Leipzig 1836), gab Aulfs das „Historia ante-islamica“ (Leipzig 1831) heraus und übersetzte Vieles aus dem Persischen und Arabischen.

**Fleischliche Vergehen**, Fleisches- oder Unzuchtverbrechen (delicta carnis) sind im weiteren Sinne alle Befriedigungen des Geschlechtstriebes außer der Ehe, gleichviel ob durch sie ein Rechtsverhältniß verlegt, oder bloß gegen die Moralgesetzte gesündigt wird. Im engeren Sinne wird jedoch nur die letztere Art derselben verstanden, und es fallen unter diesen Gesichtspunkt die aufernehmliche Schwächung (stuprum) und die Hurerei (fornicatio). Von der Strenge, womit diese Vergehen in früheren Zeiten geahndet wurden, haben die neueren Gesetzgebungen fast gänzlich abgesehen.

**Fleming**. 1) County im nordöstl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 500 engl. Q. M. mit 12,918 E. (1870), darunter 2130 Farbige (1860). Hauptort: Flemingsburg. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 323 St.). 2) Town



Ship und Postdorf in Cayuga Co., am Landsee Oswego, New York; 1248 E. (1865), darunter 14 in Deutschland geboren. 3) Dorf in Viding Co., Ohio.

**Flemings**, Dorf in Shelby Co., Indiana.

**Flemingsburgh**, Postdorf und Hauptort von Fleming Co., Kentucky; 800 E.

**Flemingsville**, Postdorf in Tioga Co., New York; 150 E.

**Flemington**. 1) Dorf in Wake Co., North Carolina. 2) Postdorf und Hauptort von Hunterdon Co., New Jersey, an der Delvidere-Delaware-Flemington-Bahn; 2000 E. 3) Postdorf in Clinton Co., Pennsylvania. 4) Postdorf in Taylor Co., West Virginia.

**Flemming**, Paul, ausgezeichnete deutscher Dichter des 17. Jahrh., geb. am 5. Oktober 1609, studirte erst Medicin, schloß sich 1633 der Holsteinischen Gesandtschaft nach Rußland und später einer noch glänzenderen nach Persien an. In seine Heimath zurückgekehrt, starb er am 2. April 1640 in Hamburg, wo er sich als Arzt niederlassen wollte. Obwohl F. während seines Lebens als Dichter wenig bekannt war, so nimmt er unter den Pyriern seiner Zeit die erste Stelle ein. Nach seinem Tode erschienen: „Geistliche und Weltliche Poemata“ (Zena 1642) und eine „Margenis“, ein Schäfergebiß und mehrere lateinische Gedichte.

**Flensburg**, Stadt in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, die größte Stadt im ehemaligen Herzogthum Schleswig an der Flensburger Bucht, einem 4 Meilen langen Meerbusen an der Ostsee, hat einen guten Hafen und Schiffswerfte und 21,999 E. (1867), die mannichfaltige Industrie und bedeutenden Handel treiben.

**Flensburg**, Dorf in Essingham Co., Illinois.

**Flesche** (franz. fleche, Pfeil, Pfeilschance, engl. fleche) oder **Neban** ist eine einfache Feldscharge aus zwei Brustwehrlinien für Infanterie bestehend.

**Fletcher** (engl. Dichter), s. Beaumont und Fletcher.

**Fletcher**. 1) Postdorf in Miami Co., Ohio. 2) Township in Franklin Co., Vermont.

**Florus**, Marktflecken in Belgien, Provinz Hennegau, mit 4093 E. (1866), ist historisch denkwürdig durch die Schlacht vom 29. August 1622 zwischen dem Herzog Christian von Braunschweig und dem Grafen von Mansfeld einerseits und dem General Cordova und den Spaniern andererseits; durch den am 1. Juli 1690 erfochtenen Sieg des Marschalls von Luxemburg über die Deutschen und Holländer und in der neueren Zeit durch die Schlachten zwischen den Österreichern und Franzosen unter Jourdan am 26. Juni 1794, und zwischen Preußen und Franzosen am 16. Juni 1815.

**Fleury**. 1) André Hercule de, Cardinal und Ludwig's XIV. Premierminister, geb. am 22. Juni 1653, war der Erzieher Ludwigs XV. Seine Wirksamkeit war für Frankreich in jeder Hinsicht wohlthätig. Er starb zu Issy bei Paris am 29. Januar 1743. 2) Claude, Erzieher mehrerer französischer Prinzen, geb. am 6. Dec. 1640 zu Paris, wurde 1716 Reichsvater Ludwigs XV. und ist berühmt durch gelehrte wissenschaftliche, namentlich kirchenhistorische Arbeiten. Seine „Histoires ecclésiastiques“ (20 Bde., Paris 1691—1720) reicht bis 1414, wurde von Fabre und Lacroix in 26 Bänden fortgesetzt und in's Lateinische und Deutsche (14 Bde., Frankfurt a. M. 1752) übersezt. Er starb am 14. Juli 1723 in Paris.

**Fleury**, franz. Maler, s. Robert-Fleury.

**Fleury de Chaboulon**, Edouard, Baron von, Cabinetssekretär Napoleons I. nach seiner Rückkehr von der Insel Elba, geb. 1779; nahm 1795 theil an dem Anstöße der Pariser gegen den Nationalconvent, wurde gefangen, freigelassen, schloß sich eng an Napoleon an und blieb ihm bis zu seiner Entsehung treu. Dann ging er als Geächteter nach London und schrieb seine werthvollen „Mémoires pour servir à l'histoire du retour et du règne de Napoléon en 1815“ (London 1820, deutsch Leipzig 1820). Er starb zu Paris am 28. Sept. 1835.

**Flexion** (lat. flexio, Biegung, von flectere, beugen) heißt in der grammatischen Kunstsprache die Veränderung eines Wortes in seinem Lautverhältnisse, um die verschiedenen Modificationen, deren der durch dasselbe bezeichnete Begriff fähig ist, auszudrücken. Die Flexion geschieht entweder durch den Umlaut (Veränderung der Vocale in andere) oder durch Anfügung von Endungen. Die F. heißt bei Haupt-, Bei- und Fürwörtern Declination, bei Zeitwörtern Conjugation.

**Flibustier** (vom franz. flibustiers, engl. filibusters, so genannt vom engl. fly-boat, holl. vlyboot, niederb. flieboot, d. i. Eiltboot, weil sich die Seeräuber und Freibeuter nicht leicht, raschen Fahrzeuge bedienten) hießen in der 2. Hälfte des 17. Jahrh. Seeräuberbanden in den westindischen Gewässern. Sie leiten ihre Entstehung von mehreren Franzosen

und Engländern ab, die 1630 von der Insel St.-Christoph vertrieben, sich auf der Schildkröteninsel bei San-Domingo festgesetzt hatten, um Tabak zu bauen und Jagd auf die Büffel in San-Domingo zu machen, mit deren getrocknetem Fleische und Häuten sie Handel trieben. Als ein Krieg zwischen den Franzosen und Engländern einerseits und den Spaniern andererseits entstand, wurden die F. von den ersteren begünstigt und machten nun den Spaniern durch Seeräuberei viel zu schaffen. Ihre Zahl wuchs immer mehr, da der Aufschau aller festschreitenden Nationen sich zu ihnen gesellte. Sie plünderten um die Mitte des 17. Jahrh. unter ihrem Anführer Mansfield die spanische Insel Sta.-Catarina; 1666 nahm der Franzose l'Olonnaïs (früher François Nau), einer ihrer grausamsten Führer, Maracaibo und Port de la Barra, 1668 Puerto del Principe auf Cuba und Amerikanisch Oibralta; unter Morgan eroberten sie 1670 Panama, plünderten und zerstörten dasselbe; 1683 überrumpelten sie unter van Horn und Chamont Vera Cruz; 1685 eroberten sie Campeche. Als ihnen Frankreich und England keinen Schutz mehr gewährten, verschwanden sie nach einem allgemeinen gegen sie unternommenen Kampfe. Vgl. Archenholtz, „Geschichte der F.“ im 2. Theile seiner kleinen historischen Schriften. In den Ver. Staaten bezeichnete man seit Verdringung des Mexikanische Kriege mit dem Namen „filibusters“ gewissenlose Abenteuerer, welche bewaffnete Expeditionen gegen central-amerikanische Republiken, besonders von New Orleans und Mobile aus, unternahmen, angeblich, um denselben eine Verfassung nach dem Muster der Ver. Staaten zu geben, in Wirklichkeit jedoch, um der Slaveerei neue Gebiete zu eröffnen. Die bedeutendste dieser Expeditionen führte 1855 W. Walker (s. d.) nach Nicaragua.

**Flidsbille**, Postdorf in Northampton Co., Pennsylvania.

**Flieber** (Sambucus, engl. elder), auch Holsunder, ist der Name einer zu den Caprifoliaceen gehörigen Pflanzengattung, welche Kräuter und Sträucher in sich schließt, worunter der schwarze F. (S. nigra) wohl in ganz Europa cultivirt wird, da seine Blüten und Beeren geschätzte Arzneimittel abgeben. Nach der Flieberblüte beurtheilt man in Deutschland auch die Nebenblüte; hört der F. auf zu blühen, so erscheinen die Nebenblüten. In den Ver. Staaten kommen bloß 2 Arten vor.

**Fliebner**, Theodor, protestantischer Pfarrer in Kaiserswerth am Rhein, geb. am 21. Jan. 1800, gründete daselbst 1836 die erste Diakonissenanstalt, besuchte 1849 die Ver. Staaten und gründete eine Diakonissenanstalt in Pittsburg, Pennsylvania, machte 1851 eine Reise nach Jerusalem und gab seit 1836 Jahresberichte über seine Anstalt heraus. Er starb am 4. October 1864 und schrieb: „Buch der Märtyrer und anderer Glaubenszeugen der evangelischen Kirche von den Aposteln bis auf unsere Zeit“ (4 Bde., 1852—60). Vgl. „Dr. Th. F., ein Charakter- und Lebensbild aus der Geschichte der christlichen Liebesthätigkeit“ (Bremen 1865).

**Fliegen** (engl. flies) nennt man diejenigen zweiflügeligen Insekten, welche sich durch einen an der Wurzel geknickten Rüssel auszeichnen. Im gewöhnlichen Leben werden oft sehr viele Arten miteinander verwechselt. So muß z. B. die europäische Stubenfliege (Musca domestica) als eine von der amerikanischen verschiedene betrachtet werden. Außerordentlich groß ist ihre Fruchtbarkeit. Freilich ist es übertrieben, wenn Linné sagt, daß die Maden von 3 weibl. Schmeißfliegen im Stande seien, den Körper eines toten Pferdes ebenso schnell aufzuzehren, wie ein Löwe es könne. Im Schiefer von Solenhofen hat man eine fossile Fliege (Musca lithophila) aufgefunden.

**Fliegen** nennt man die freie Bewegung eines Körpers durch die Luft. Sie kann unwillkürlich oder willkürlich sein. Letztere setzt natürlich Willenskraft voraus. Das F. bei den Vögeln und Insekten wird durch auf- und abwärts geführte Flügelschläge bewirkt. Es wird hierdurch eine genügend starke Comprimirung der Luft erzielt, um den Körper des flatternden Thieres im Gleichgewicht zu halten. Bei den Insekten ist die Geschwindigkeit und Anzahl der Flügelschläge bedeutend größer, als bei den Vögeln. Während z. B. die Stubenfliege 330 Schläge in der Sekunde ausführt, macht die Taube nur 4—5. Ob es, wie oft versucht worden ist, dem Menschen gelingen wird zu fliegen, muß erst abgewartet werden. Bis jetzt sind die Aussichten hierfür nicht sehr günstig.

**Fliegende Colonnen** (engl. flying columns) sind Detachements, vom Hauptcorps abgesendeten Truppenkörper, welche Landstriche, die von feindlichen Streifcorps oder Freischwären unsicher gemacht werden, durch rasche Bewegungen in verschiedener Richtung durchkreuzen, den Feind vertreiben, die Banden zerprengen und die Einwohner von feindseligen Unternehmungen abhalten sollen. Die F. C. haben ihren Namen von der Schnelligkeit und Kraftlosigkeit, mit der ihre Bewegungen ausgeführt werden müssen, wenn sie von Erfolgen begleitet sein sollen.

**Fliegende Fische** nennt man Fische, welche im Stande sind, sich vermittelst sehr großer Brustflossen längere Zeit in der Luft schwebend zu erhalten. Der gemeine F. F. (Exocoetus volitans) ist im Mittelmeer zu Hause, andere zeigen sich in allen Meeren. Längs der Ostküste Nordamerikas sind nicht weniger als fünf Arten bekannt. Der New Yorker F. F. (E. Noveboracensis), welcher von den Küsten der Mittelstaaten bis nach Newfoundland angetroffen wird, ist einen Fuß lang und von Farbe dunkelgrün. Sie vermindern die Einförmigkeit der See, wie die Vögel diejenige des Waldes.

**Fliegenpilz**, **Fliegenchwamm** (Agaricus muscarius) ist ein in ganz Europa und Norasien nicht selten in Wäldern vorkommender Schwamm mit scharlachrothem, weißlich beschupptem Hut. Er enthält ein narkotisches Gift, welches Ubel, Zusammenziehung der Nerven, Erstickungszustände u. s. w., selbst Tod hervorruft. In kleinen Gaben wirkt es nur berauschend. In Russland soll er gegessen werden, nachdem der giftige Stoff durch Auskochen in Essig entfernt worden ist.

**Fliegenschnapper** (Muscicapa) sind muntere Singvögel, welche von Insekten, auch von Würmern und Beeren leben. Sie sind fast in allen Welttheilen zu Hause; mehrere bilden die wohlklingenden Beccafiques, welche eingemacht von Südfrankreich und Italien verschickt werden.

**Flinsberg**, Dorf in Preußen, Provinz Schlesien, Kreis Löwenberg, in dem anmuthigen Thale des Lucis am Fuße des Jarlammes gelegen, mit 1760 E., hat 3 erdig-kohlensaurer Eisenquellen, deren Wasser zum Trinken und Baden verwendet und auch verschickt wird.

**Flint.** 1) Die kleinste Grafschaft im N.O. des Fürstenthums Wales, England, mit 276, engl. Q.-M. und 69,737 E. (1861), ist an den Küsten felsig, im Innern von niedrigen Hügelketten durchzogen und hat ein mildes Klima und fruchtbaren, wohlangebauten Boden. Hauptstadt ist Mold. 2) Municipalstadt darin am Dee, zugleich Parliamentaryborough mit 3426 E. (1861), hat einen Hafen für kleine Schiffe und ein besuchtes Seebad.

**Flint.** 1) Township in Pike Co., Illinois, am Illinois River. 2) Township in Genesee Co., Michigan, am Flint River; 1317 E. (1864).

**Flint City**, Stadt und Hauptort von Genesee Co., Michigan, am Flint River und der Flint-Holly-Bahn, liegt inmitten einer äußerst fruchtbaren Landschaft; ist ein bedeutender Handels- und Fabrikort mit 3297 E. (1864).

**Flint Creek.** 1) Fluß und Dorf in Illinois: a) in Des Moines Co., Nebenfluß des Mississippi River; b) in Lake Co. 2) Nebenfluß des Wabash River, Fountain Co., Indiana. 3) Fluß und Dorf in New York: a) ergießt sich in den Landsee Canandaigua, Ontario Co.; b) in Ontario Co., 75 E. (1865).

**Flinte**, s. Gewehr.

**Flintglas** ist ein aus Kali, Bleioryd und Kieselsäure bestehendes, oft auch etwas Thenerde und Porsäure enthaltendes Glas. Wegen seines hohen Lichtbrechungsvermögens wird es vorzüglich in der Optik gebraucht. Sein spec. Gewicht schwankt von 3, — 3, und sein Brechungscoefficient ist 1,.

**Flint Hill.** 1) Postdorf in St. Charles Co., Missouri. 2) Postdorf in Appahannock Co., Virginia.

**Flint River.** 1) Flüsse in den Ver. Staaten: a) in Alabama, ergießt sich in Morgan Co. in den Tennessee; b) in Georgia (indian. Thronasteeska) entspringt in Clayton Co. und ergießt sich mit südl. Laufe in den Chattahoochee River, Decatur Co.; seine Länge beträgt 300 engl. M.; c) in Michigan, entspringt in Lapeer Co., vereinigt sich in Saginaw Co. mit dem Shiawassee River und bildet mit diesem den Saginaw. 2) Township in Des Moines Co., Iowa; 1284 E. (1869).

**Flintstone**, Postdorf in Alleghany Co., Maryland.

**Flintville**, Dorf im District Marion, South Carolina.

**Flögel**, Karl Friedrich, verdienter deutscher Literat, geb. am 3. December 1729 zu Jauer in Schlesien, wurde 1774 Professor der Philosophie an der Ritterakademie zu Liegnitz und starb am 9. Dec. 1788. Er schrieb: „Geschichte des menschlichen Verstandes“ (Breslau 1765), „Geschichte der römischen Literatur“ (4 Bde., Liegnitz 1784—87), „Geschichte des Orotokkismischen“ (ebend. 1788), „Geschichte der Hofnarren“ (ebend. 1789) und „Geschichte des Burlesken“ (ebend. 1794).

**Flöh** (Pulex, engl. flea) heißt eine nur zu gut bekannte Insektengattung, welche, obwohl flügellos, doch ihrer übrigen Merkmale wegen zu den Zweiflüglern gerechnet wird. Sämmtliche Flöhe leben schmarotzend auf Säugethieren und Vögeln; sie legen ihre Eier in die Rippen

der Fußböden, in den Kehrlicht und an andere Orte. Selbst unter den Nägeln von Menschen hat man sie angetroffen. Der südamerikanische Sandfloh gräbt sich in die Füße der Menschen und wächst darin zu einer weißen Kugel von der Größe eines Schrotkorns an, wodurch bössartige Geschwüre entstehen. Der gemeine F. kann über 100mal weiter springen, als er lang ist.

**Flohkraut**, f. *Polygonum* und *Pulicaria*.

**Flohkrebs** (*Amphipoda*) heißt eine kleine Gruppe der Ringelkrebs, von denen einige Arten süße Gewässer und Tümpel bewohnen, andere aber im Meere vertreten sind, wo sie zum Theil in Bauch- und Strahlthieren parasitisch leben.

**Flor** (so genannt, weil es ursprünglich aus Flor- oder Floretseide gemacht wurde), feines, loderes, negartiges Gewebe aus Kammwollgespinnst oder Seide, ist, schwarz gefärbt, das äußere Zeichen der Trauer. Dieses Gewebe wird auch *Krepp* genannt (vom franz. *croquer*, krausen) wegen der eigenthümlichen Behandlung (krepfen), wodurch dasselbe eine krause Beschaffenheit erhält.

**Flora**. 1) In der römischen Mythologie die Göttin der Blumen und Blüten, eine der ältesten Nationalgottheiten, deren Cultus auf Numa zurückgeführt wird. Ihr Fest, die *Floralien*, jährliche vom 28. April bis 1. Mai durch nächtliche Umzüge bei Fackelschein gefeiert, wurden im J. 516 v. Chr. eingeführt. 2) In der Botanik die Aufzählung der in einem Lande oder Erdtheile wildwachsenden Pflanzen.

**Flora**, der 8. Asteroid, entdeckt am 18. Oct. 1847 von Hind. Seine Umlaufzeit beträgt 1193 Tage, die mittlere Entfernung von der Sonne 44 Millionen M. Unter den kleinen Planeten ist es einer der für uns nächsten und hellsten.

**Flora**, Township und Postdorf in Illinois: a) in Boone Co., 1300 E.; b) in Clay Co.

**Floral College**, Dorf in Robeson Co., North Carolina.

**Floren**, f. Gulden.

**Florence**, Townships und Postörter in den Ver. Staaten. 1) Townships: a) in Illinois: in Stephenson Co.; in Will Co., 1100 E.; l) in Denton Co., Iowa, mit gleichnamigem Postdorf; 1012 E. (1869); c) in St. Joseph Co., Michigan, 928 E. (1864); o) in Minnesota: in Carver Co., 600 E.; in Goodhue Co., mit gleichnamigem Postdorf, am Lake Pepin; e) in Oneida Co., New York, mit gleichnamigem Postdorf, 2467 E. (1856), darunter 5 in Deutschland, 2 in der Schweiz geboren; f) in Ohio: mit gleichnamigem Postdorf in Erie Co., 2200 E.; in Williams Co., 2000 E. 2) Postörter: a) Hauptort von Lauderdale Co., Alabama, am Tennessee River, 2000 E. lebhafter Handelsplatz; steht durch eine Zweigbahn mit der Memphis-Charleston Bahn in Verbindung; b) in Stewart Co., Georgia; c) Hauptort von Idaho Co., Territorium Idaho, auch F. City genannt; d) in Pike Co., Illinois, am Vincennes River; e) in Switzerland Co., Indiana, am Ohio River; f) in Louisa Co., Iowa, am Iowa River; g) in Boone Co., Kentucky, 600 E.; h) in Missouri: in Montgomery Co.; in Morgan Co.; i) in Douglas Co., Nebraska, am Missouri River; j) in Guilford Co., North Carolina; k) in Burlington Co., New Jersey, am Delaware River; l) in Ohio: in Madison Co.; in Preble Co., auch West-F. genannt; m) in Washington Co., Pennsylvania; n) im District Darlington, South Carolina; o) in Williamson Co., Texas.

**Florenz** (latein. *Florentia*, ital. *Firenze*), ehemalige Hauptstadt des Königreiches Italien (1865—1870), früher die des Großherzogthums Toscana, unter dem 43° 46' nördl. Br. und 28° 57' östl. Länge von Ferro, in einer reizenden Gegend am Arno, der es in zwei ungleiche Hälften theilt geliegen, ist eines der schönsten Städtebilder Europas, daher auch „la bella“ genannt, und hat 114,363 E. (1862). F. ist 7 Meilen im Umfange und wenn nicht die größte, so doch die anmutigste und verhältnißmäßig an Kunstschätzen reichste Stadt Italiens. Sie ist von einer Doppelmauer umgeben, durch welche 8 Thore führen, während 6 Brücken den Verkehr zwischen den beiden Stadtheilen vermitteln. Von den ersteren sind Porta a Vinti und Porta a Sta. Gallo wegen ihrer Festschuttmäße die schönsten, von den letzteren sind die Trinitätsbrücke und Ponte vecchio die merkwürdigsten. Die Straßen und Plätze sind vortrefflich gepflastert, die letzteren oft von bedeutendem Umfange, wie der Domplatz und die Piazza-Santa-Croce. Unter den 170 Kirchen ragt der Dom Santa-Maria del Fiore im germanisch-toscanischen Stile mit einer 362 par. F. hohen Kuppel und einem freistehenden Mäuthurm von 290 F. Höhe hervor; schenswerth sind noch die Kirchen Santa-Croce mit

den Grabmälern Dantes, Galileis u. A., Santissima Annunziata und San Lorenzo. Unter den Palästen, deren F. viele besitzt, ist das königliche Residenzschloß, von seinem ersten Besitzer Palazzo Pitti genannt, ausgezeichnet durch seine Gemälgalerie, der Palazzo vecchio durch seinen Saal der Fünfhundert, einen der großartigsten in ganz Europa, und die Uffizien mit der Magliabechischen Bibliothek und der „Galeria degli Uffizi“, einer der reichsten Kunstsammlungen in Gemälden, Kupferstichen, Sculpturen, geschnittenen Steinen, Wapparbeiten und Münzen. Wissenschaftliche Anstalten sind die 1438 gegründete Universität (jetzt nur noch die theologische Facultät übrig), das naturhistorische Museum mit vorzüglichen zoologischen Sammlungen, einer Sternwarte und einem botanischen Garten, mehrere öffentliche Schulen und 5 öffentliche Bibliotheken, unter denen die Medicische oder Laurentiana die bedeutendste ist. Außer dem Conservatorium für Musik und der Akademie der Schönen Künste sind noch mehrere gelehrte Gesellschaften für einzelne wissenschaftliche Zweige thätig. Unter den Theatern sind Pergola für die Oper und Cocomero (seit 1859 Niccolini) für das Schauspiel die vorzüglichsten. Die einst blühende Industrie ist sehr gesunken, doch sind Seidenmanufacturen, Strohgeschäfte, Arbeiten in Alabaster, Marmor und Messing noch immer bedeutend.

F. wurde von Fiesole aus ungefähr um den Anfang der christlichen Zeitrechnung gegründet und blühte erst im 11. Jahrh. nach der Zerstörung Fiesole's auf. Während der heftigen Parteikämpfe der Guelfen und Ghibellinen nahm es an Macht und Reichthum zu und erreichte seinen Gipfelpunkt unter der Regierung der Medici, so lange diese, besonders Cosimo der Ältere und Lorenzo il Magnifico republikanische Formen beibehielten. 1531 wurde Alessandro Medici der Stadt nach einer hartnäckigen Belagerung von Kaiser Karl V. als Herzog aufgedrängt und sein Nachfolger Cosmo I., der den bisherigen Besitzungen Siena hinzufügte, nahm 1569 den Titel eines Großherzogs von Toscana an. Seitdem theilte die Hauptstadt die Geschicke des Staates. S. Toscana.

**Flores**, 1) Insel in der Mündung des La Plata, gehört zur Republik Uruguay. 2) Stadt auf einer Insel im Peten- oder Yca-See, Republik Guatemala, Mittelamerika; 6000 E. Merkwürdige Reste alter Bauwerke, Tikal genannt, d. i. zerstörte Paläste.

**Florian**, 1) Märtyrer in der Christenverfolgung Diocletians, wurde 230 in der Enns ertränkt. Er ist der Schutzheilige von Oberösterreich und Polen und wird allgemein als Beschützer in Feuersnoth verehrt. Sein Gedächtnistag ist am 4. Mai. 2) Das St. St. F. in Oberösterreich, angeblich vom heil. Severin im J. 455 gegründet, hat eine herrliche Kirche mit einem riesigen Orgelwerke und einer 154 Ctr. schweren Orgel. Es enthält bedeutende wissenschaftliche Sammlungen.

**Florian**, Jean Pierre Claris de, franz. Schriftsteller, geb. am 6. März 1755, wurde Capitain im Dragonerregimente des Herzogs von Penthièvre, zu dem er 1768 als Page gekommen war; doch setzte er größtentheils den Wissenschaften. Er starb am 13. Sept. 1794. Seine Werke, unter denen seine Lustspiele sich durch Wit und kindliche Heiterkeit auszeichnen, erschienen zu Paris; „Oeuvres complètes“ (24 Bde., 1784—1807 und öfter), an welche sich die „Oeuvres inédites de Florian“ (Paris 1825) anschließen.

**Florida**, der südöstlichste Staat der Ver. Staaten von Amerika, zwischen den 24° 30' und 31° nördl. Br. und den 80° und 87° 45' westl. L. von Greenwich, grenzt im N. an die Staaten Alabama und Georgia, im D. an den Atlantischen Ocean, im S. und W. an den Golf von Mexico und den Perido, dem Grenzflusse gegen Alabama, bildet eine Halbinsel mit einem Flächeninhalt von 69,268 engl. D.-M. oder 37,931,520 Adern und ist in 39 Counties eingetheilt, mit der Hauptstadt Tallahassee, Ycon Co. Vorgebirge: Capes Canaveral und Florida auf der Ostküste, Sable auf der Südwestküste, Roman auf der Westküste am Mexicanischen Meerbusen, St. George und St. Blasius auf der Südküste. Die Küstenlinie hat am Atlantischen Ocean eine Länge von 472 engl. M., am Golf 674 M. Trotz der ausgedehnten Küste hat F. wenig gute Häfen, da die Ufer meist feicht und sandig sind. Südlich von dem Hauptlande ist eine Kette kleiner, felsigen Inseln, (eng. Keys, Reefs, span. Cayos), welche sich nach Westen ziehen und in einzelne Felsen und Sandbänke (der zahlreichen Schildkröten wegen span. „Tortugas“ genannt) auslaufen. Die wichtigste derselben ist Key West, auch Thompson's Island genannt. Lange ein Berstod für Schmugler und Seeräuber ist sie jetzt eine wichtige Seestation der Ver. Staaten von ungefähr 6 M. Länge und 2 M. Breite, mit einem großen, gut geschützten Hafen. Die bedeutendsten unter 26 Häfen sind an der

**Gosflüsse:** Pensacola, Appalachicola, St. Marks, Cedar Keys, Tampa, Charlotte und Key West; an der Atlantischen Küste: St. Augustine und Fernandina; auch Jacksonville am St. John's River hat einen guten Hafen. Gewässer: Es hat viele schiffbare Flüsse und einen großen Reichthum an Landseen, von denen der Lake Okechobee im S. des Landes der bedeutendste ist. Der St. John's entspringt in den mittleren Sumpflandschaften und erreicht den Atlantischen Ocean nach einem nördlichen Laufe von 300 M. In den letzten 100 M. ist er eine breite, unregelmäßige Wassermaße und gleicht mehr einer Lagune als einem Flusse. Der Appalachicola ist der bedeutendste Fluß an der Westseite. Der Suwanee und Ocklawaha entspringen in Georgia, der Choctawhatchee, Escambia und Perdido, welche letzterer die Grenze zwischen Florida und Alabama bildet, entspringen in Alabama. Das Land ist im ganzen flach und sandig; seine höchsten Punkte sind kaum 300 F. über dem Meere gelegen. Den Südtheil der Halbinsel bedecken ausgedehnte Sumpflandschaften (Everglades), durchsetzt von Erhöhungen (hammocks), die fruchtbares Land, kräftigen Wald und gutes Quellwasser besitzen. Klima und Produkte: Das Klima ist eins der schönsten der Erde. Im Süden ändert sich die Temperatur kaum das ganze Jahr hindurch; der Sommer macht sich nur durch häufige Regenschauer bemerkbar; die Durchschnittstemperatur des Staates ist 73° und nirgends übersteigt der Unterschied zwischen Winter und Sommer 25°, während er in Key West nicht mehr, als 11° beträgt. Die durchschnittliche Regenmenge ist 33 Zoll. Die Produkte bestehen hauptsächlich aus solchen, welche einer tropischen Sonne zur Reife bedürfen. Der Boden eignet sich vorzüglich zur Cultur der „Sea Island Cotton“, einer Baumwollart, deren Anbau früher auf einige Inseln an der Küste von South Carolina und Georgia beschränkt war, ferner für Kaffee, Cacao, Zuckerrohr, Baumwolle im Allgemeinen, Tabak, Reis, Indigo, Pfeilwurzel, Eisalanf, Neuseeländer Flachse u. s. w. Das Klima eignet sich auch für das Cochise-Insekt und die Seidenraupe. Köstliche Früchte aller Art, wie auch alle Gartengewächse gedeihen vorzüglich. Die heißen Jahreszeiten sind durch starken Thauwetter gemildert und die Sonnenhitze, die fast Alles versengen würde, ist durch die herrschende Feuchtigkeit so gemäßiget, daß der Boden mit einem ewigen Grün bedeckt ist. Die Prairien bieten die besten Weideplätze. Viehheerden bedürfen keiner Aufmerksamkeit und Sorge ihrer Besitzer; Schweine werden fett ohne anderes Futter, als was sie sich selbst im Freien suchen. Fische und kleineres Wild gibt es im Ueberflusse und die Küstengewässer sind reich an vorzüglichen Fischen. An vielen Stellen der Küste finden sich Schwämme, deren Handel von Jahr zu Jahr eine größere Ausdehnung gewinnt. Eine eigenthümliche Erscheinung sind die sogenannten „Sinks“, Höhlungen in den Kalksteinlagern bis zu einer Ausdehnung von mehreren Aclern, aus denen oft Bäche und Flüsse mit großer Gewalt hervorbrennen, oder in welche dieselben sich plötzlich ergießen, um unterhalb der Erde ihren Lauf fortzusetzen. In keinem Staate der Union kann der Boden so erfolgreich bebaut werden wie in Florida. Man unterscheidet Sumpfland (Swamp-land), niederes und hohes Hammedland (low and high hammock), und Pflaumen, Eichen und Hickory-Land (first-ratio pine, oak and hickory land). Mit dem Worte „Hammed“ bezeichnet man Land, welches zwischen Sumpf- und Pflaumenland die Mitte hält und mit Untergetbüsch bewachsen ist. Jeder Landestheil eignet sich für den Anbau von Mais (Indian Corn); gewöhnliches Pflaumenland liefert 11 Bushel, aber in den reichen Niederungen beträgt der Ernteertrag eines Aclers 50—60 Bushel. Obgleich das Klima und der Boden sich sehr für den Anbau von Zuckerrohr eignen, wird dieses doch verhältnißmäßig vernachlässigt. Der gewöhnliche Ertrag von Zucker ist das Doppelte des Ertrages von Louisiana und die Verarbeitung ist über-tück leicht. Cuba-Tabak wurde vor dem Kriege geacht, wird aber jetzt sehr vernachlässigt. Der Ertrag beläuft sich auf 700 Pfd. per Acler. Das niedere Land ist vorzüglich geeignet zum Reiskraut und liefert 40 B. per Acler. Während die Engländer Es. besitzen, wurde Indigo stark angebauet, jetzt findet sich die Pflanze nur noch an einzelnen Stellen wild. Der Anbau von Eisalanf, von Yucatan eingeführt, hat sich bewährt, und mit wenig Mühe kann man eine Tonne, \$300 werth, vom Acler ernten. Da der Frühlings 4—6 Wochen früher anfängt, als in irgend einem anderen Theile der Ver. Staaten, so können Gemüse und Tomatoes, Erbsen, Bohnen, Gurken, Melonen u. s. w. mit großem Wertheil nach dem Norden verschifft werden. Die Apfelsinen (Oranges) zeichnen sich durch ihre Größe und Süßigkeit aus. Bei voller Tragfähigkeit erzeugt ein Baum durchschnittlich gegen 500 Früchte, manche haben gegen 1000—3000 im Jahre. Das Tausend wird gewöhnlich mit 25—30 Dollars bezahlt.

Folgende nach offiziellen Berichten aus dem Jahre 1868 zusammengestellte Tabelle veranschaulicht den Ertrag der wichtigsten Feldfrüchte:

Produkte	Ertrag	Ader	Totalwerth
Weis .....	2,950,000 Bush.	280,592	\$4,195,500
Kartoffeln .....	18,000 "	163	30,600
Haser .....	13,800 "	1,200	13,800
Koggen .....	9,000 "	900	15,750
Gerse .....	3,000 "	209	6,000
Weizen .....	1,000 "	111	2,750
Tabak .....	480,000 Pfd.	905	134,400
Heu .....	8,500 T.	8,500	178,500
Total .....		292,940	\$4,541,500

Im Jahre 1870 bestand der Viehreichthum F. in 18,470 Pferden, 15,320 Maulthierren und Eseln, 99,108 Milchkühen, 297,680 Stüd Rindvieh, 35,600 Schafen und 299,710 Schweinen, im Gesamtwerthe von \$5,553,356. Während die Baumwollernte im Jahre 1868 einen Ertrag von 38,593 Ballen ergab, wurden im Jahre 1870 nur 22,874 B. erzielt. Von den beinahe 38 Millionen Ader Land dienen nur etwa 650,000 A. zu Ackerbauzwecken; von den übrigen sind  $\frac{19}{100}$  mit den besten Waldungen, darunter 30,000 D.-W. mit den prächtigsten Fichten- und Ebernwäldern bestanden. Bis zum Juni 1870 gab es noch 17,287,900 A. unverkauftes Regierungsland. Außerdem besitzt der Staat viele Ländereien, deren Erlös für wohlthätige Zwecke bestimmt ist: 908,503 A. für öffentliche Schulen, 92,160 Ader für höhere Beiranstalten und 20,924 A. für Taubstumm-Anstalten.

Die Gesamtsumme der Bevölkerung des Landes belief sich im Jahre 1860 auf 140,424 Köpfe, darunter 77,747 Weiße, 61,745 farbige Sklaven und 932 freie Farbige. Im Jahre 1870 betrug die Gesamtbevölkerung 189,995 Köpfe; die Anzahl der Farbigen belief sich 1867 unter 153,659 Bewohnern auf 71,665. Die Bevölkerung hat also trotz des Bürgerkrieges zugenommen. Die deutsche Einwanderung war bisher eine unbedeutende und hat sich fast allein auf Tallahassee, die Hauptstadt des Staates und einige andere bedeutende Orte beschränkt. Im J. 1860 betrug die Zahl der in Deutschland geborenen Einwohner des Staates nur 1263. Den Hauptbestandtheil der Bevölkerung bilden die Nachkommen der Spanier, eingewanderte Angloamerikaner und Irländer. Sie vertheilte sich (1870) auf die einzelnen Counties nach folgender Tabelle, der die Zahl der bei der Gouverneurswahl (1868) von beiden Parteien abgegebenen Stimmen beigefügt ist. An der Präsidentenwahl (1868) nahm das Volk direct nicht theil, doch gaben von 48 durch die Legislatur gewählten Electoren 39 ihre Stimmen für Grant und Colfax ab.

Counties	Einwohner		Gouverneurswahl 1868	
	1870	1860	Reed (republ.)	Scott (demostr.)
Alachua .....	17,348	8232	1528	234
Baker .....	1325	3280	75	75
Bradford .....	3671	—	104	171
Brevard .....	1216	246	5	—
Calhoun .....	998	1446	70	141
Clay .....	2099	1914	118	15
Columbia .....	7325	4646	676	260
Dade .....	—	83	10	5
Duval .....	11,932	5074	146	446
Escambia .....	—	5768	824	229
Franklin .....	2256	1904	108	173
Gadsden .....	9794	9336	1108	640
Hamilton .....	5739	4154	315	364
Hernando .....	2939	1200	195	91
Hillsborough .....	3216	2981	116	166
Holmes .....	—	1386	44	80
Jackson .....	9527	10,209	1340	561
Jefferson .....	13,410	9876	1616	539
Lafayette .....	1873	2068	124	35
Leon .....	15,337	12,343	1096	457
Levy .....	2018	1781	85	81

Piherth.....	1052	1457	88	97
Mabilon.....	11,023	7779	1288	515
Manatee.....	1899	854	47	17
Marion.....	—	8609	1144	223
Monroe.....	—	2913	224	312
Raffau.....	4259	3544	34	56
Orange.....	2194	887	37	107
Polk.....	3196	nicht organ.	19	106
Putnam.....	3821	2712	270	198
Santa Rosa.....	—	5480	255	188
St. John's.....	2618	3038	151	263
Sumter.....	2952	1549	102	111
Suwanee.....	3591	2303	266	148
Taylor.....	1452	1384	88	94
Volusia.....	1723	1158	36	86
Volusia.....	2506	2839	259	162
Walton.....	—	3037	48	203
Washington.....	2302	2154	108	189
Total.....	189,995	140,424	14,170	7852

**Verfassung.** Die gesetzgebende Regierungsgewalt (Legislature) besteht aus einem Senat (Senate) von 24 Mitgliedern, welche auf 4 Jahre und dem Hause (Assembly) von 53 Mitgliedern, welche auf 2 Jahre erwählt werden. In der Legislatur von 1871 hatte die republikanische Partei eine Majorität von 4 Stimmen. Die richterliche Gewalt (judicial power) üben ein Obergericht, 7 Kreisgerichte, 38 Countygerichte und eine Anzahl Friedensrichter aus, welche sämmtlich vom Gouverneur ernannt und durch den Senat bestätigt werden müssen. Der Oberichter und zwei Gehülfsrichter bekleiden ihr Amt auf Lebenszeit oder so lange sie ihre Pflichten erfüllen (during good behaviour). Die vollziehende Gewalt (executive power) liegt in den Händen eines, mit dem Vice-Gouverneur auf 4 Jahre gewählten Gouverneurs, welcher einen Staatssekretär, Schatzmeister und die übrigen Beamten der Staatsregierung ernennt. Sie theilen die Amtsdauer des Gouverneurs, bedürfen aber der Bestätigung des Senats. Das Volkserziehungswesen steht noch immer auf einer ziemlich tiefen Stufe, doch hat die neue Constitution (vom 20. Januar 1868) für die Gründung von Volksschulen (public schools), Seminarien und Universitäten auf das Liberalste gesorgt und im Jahre 1869 waren bereits 200 Schulen gegründet, welche von etwa 7000 Kindern besucht wurden. Früher besuchten nur die Kinder der reichen Grundbesitzer die an einzelnen Orten bestehenden Privatschulen und Akademien. Das Kirchenthum war im Jahre 1860 durch 319 Kirchen vertreten und zwar hatten die Methodisten 153, die Baptisten 110, die Presbyterianer 25, die Katholiken (das apostolische Vicariat F., seit dem 9. Januar 1857, zur Kirchenprovinz Baltimore gehörend, Bischofsitz St. Augustine) 17, die Episkopalen 9, die Universalisten 3 und die Lutheraner 2. Die südliche Methodistenkirche zählte im J. 1869 5102 weiße und 350 farbige Mitglieder, die Baptisten im J. 1870 in 137 Kirchen 8522 Mitglieder. Die Zahl der im Staate erscheinenden Zeitungen und Zeitschriften belief sich im Jahre 1869 auf 22, darunter keine tägliche; 2 erschienen drei Mal, 1 zwei Mal, die übrigen ein Mal wöchentlich und eine monatlich. Am Schlusse des Jahres 1870 liefen sich die Staatsschulden auf \$1,012,372.48; die Einnahmen auf \$230,764.44, die Ausgaben auf \$208,587.67. Eine nicht unbedeutende Summe wurde zur Hebung des Volksschulwesens ausgeworfen.

**Geschichte.** F. hat seinen Namen von den Spaniern, welche hier an einem Osterfesttage (Pasena Florida) unter der Führung des Ponce de Leon (1512) landeten und das ganze Land bis jenseits des Mississippi so nannten; entdeckt wurde das Land bereits von den Engländern unter Sebastian Cabot (1497). 1510 wurde es von Vasquez, einem Spanier, 1523 von Perazzani, einem Florentiner und 1524 von de Oroya, wiederum einem Spanier besucht. Zwei Jahre später erhielt Pamphilo de Narvaez ein Patent von Karl V. für alle Länder vom Cape Florida bis zum Rio Panuco. Im Jahre 1528 landete er mit einer Armee in Appalachee, fand aber einen kräftigen Widerstand von den Indianern und kam schließlich durch einen Schiffbruch um; nur 10 seiner Genossen erreichten Spanien. 1539 landete Hernando de Soto in F. und starb nach einem abenteuerlichen Zuge durch bis dahin



von keinem Europäer besuchte Gegenden an den Ufern des Mississippi (1542). In der Mitte des 16. Jahrhunderts suchten viele Protestanten von Frankreich aus Zuflucht in F., aber nur um noch größeren Leiden entgegen zu gehen. Im Jahre 1564 wurden sie von den Spaniern angegriffen und Viele von ihnen mit der Unterschrift aufgehängt: „Nicht als Franzosen, sondern als Keger!“ Kurze Zeit darauf wurde das Fort von den Franzosen genommen und die gefangenen Spanier an dieselben Bäume gehängt mit der Unterschrift: „Nicht als Spanier, sondern als Mörder!“ Um festen Fuß in F. zu fassen, gründeten die Spanier (1565) das Fort St. Augustine, welches sie bis 1586 hielten, in welchem Jahre dasselbe von Sir Francis Drake genommen wurde. Zwei Jahre vorher hatten Parlow und Amidas im Namen Englands Besitz von der Nordküste von F. ergriffen. Von diesem Zeitpunkte an sind ein ganzes Jahrhundert hindurch die geschichtlichen Nachrichten über F. sehr spärlich. 1696 wurde Pensacola von den Spaniern gegründet. Im J. 1763 wurde die ganze Provinz F. an England gegen Cuba, welche Insel letzteres in Besitz genommen hatte, abgetreten. Die Engländer theilten das Land in zwei Provinzen, mit dem Flusse Appalachicola als Grenze zwischen beiden, und es ließen sich viele Einwanderer aus den Carolinas in F. nieder. Ungefähr 1500 Griechen und Italiener siedelten sich 60 M. südlich von St. Augustine an und begannen den Anbau von Zuckerrohr und Indigo. Während des Revolutionkrieges wurden Kaper in den Häfen von F. ausgerufen, wodurch der südl. Handel sehr litt. 1778 marschirte General Prevost von F. nach Georgia und nahm Savannah, doch ließ er das Land für Einfälle von Louisiana aus offen. Nachdem die Spanier (1779) Baton Rouge zur Uebergabe gezwungen hatten, nahmen sie 1781 Pensacola in Besitz. Durch den Vertrag vom Mai 1783 fiel F. wieder an Spanien zurück und die meisten Einwohner verließen das Land und siedelten sich in den Ver. Staaten an. General Jackson nahm die Stadt Pensacola in Besitz (1814 und 1818), weil englische Expeditionen von dort ausgerüstet worden waren; doch wurde sie bald darauf den Spaniern zurückgegeben. Im J. 1819 trat Spanien F. an die Ver. Staaten ab, insofern dessen sich viele Einwanderer dahin wandten, welche jedoch bald in Conflict mit den Seminolen kamen. 1835 brach ein blutiger Krieg (Seminole War) mit dieser Indianerstamme aus, der 1842 mit einem Vertrage endete, durch den die meisten Angehörigen derselben gezwungen wurden, sich jenseits des Mississippi zurückzuziehen. Bald begannen jedoch die Zurückgebliebenen die Ansiedler aufs neue zu belästigen, bis am 4. Mai 1858 auch der letzte Rest der Eingeborenen das Land verließ. Der Krieg war kintig und kostete der Regierung ungefähr die Summe von 30 Millionen Dollars. F. wurde durch eine Acte des Congresses am 3. März 1819 zum Territorium erklärt und am 3. März 1845 als Staat in die Union aufgenommen. Obgleich E. beim Ausbruche des Bürgerkrieges, in Bezug auf Einwohnerzahl, einer der unbedeutendsten Staaten der Union war, so war es doch in Bezug auf seine Lage von großer Wichtigkeit. Die Gesetze in Bezug auf Sklaverei waren sehr streng. Die Legislatur durfte kein Gesetz zur Emancipation der Sklaven erlassen, erlaubte Einwanderern Sklaven einzuführen und verbot freien Farbigen den Eintritt in den Staat. Die Regierung der Ver. Staaten hatte viel zur Sicherung des Handels für F. gethan und Forts und Leuchthürme angelegt. Trotzdem zeigte der Staat schon früh Sympathieen für die Conföderation. Am 5. Jan. 1861 trat eine Staatconvention in Tallahassee zusammen, welche aus 67 Mitgliedern bestand. Am 7. d. M. wurde ein Beschluß mit 62 gegen 5 Stimmen gefaßt, daß F. das Recht und die Pflicht habe aus der Union zu treten und Delegaten wurden in den conföderirten Congress gewählt. Um dieselbe Zeit trat die Legislatur zusammen, erklärte Jekes für einen Verräther, der irgend ein Amt unter der Regierung der Ver. Staaten behalten würde und drohte den Uebertretern mit Todesstrafe. Dieser Beschluß wurde vom Gouverneur John Milton am 14. Februar bestätigt. Der Schiffsbauhof und die Forts in Pensacola wurden genommen; nur Picens blieb der Union erhalten. Im J. 1862 sandte die Ver. Staaten-Regierung eine Expedition von Fort Koval aus, um die Forts an der östlichen Küste zu nehmen; dieselbe fand nur wenig Widerstand und nahm Fernandina und New Fernandina am 3. März, Jacksonville am 12. und kurz darauf St. Augustine. Darauf wurde ein Befehl vom Kriegsminister in Richmond erlassen die conföderirten Truppen aus dem Staale zu ziehen und sie nach Tennessee zu schicken, wodurch große Unzufriedenheit unter den Secessionisten erregt wurde. Im J. 1863 wurden die Truppen der Ver. Staaten von Pensacola zurückgezogen und die Stadt, wie auch Jacksonville durch Feuer verwüstet. Im J. 1864 wurden die großen Salzwerke am See Osceola, welche täglich 400 Barrels Salz lieferten, auf Befehl von Centreadmiral Bailey zerstört. Der Staat war so weit vom Kriegsschauplatz entfernt, daß keine wichtigen Ereignisse bis zu seiner Reconstruction vorkamen. Am 13. Juli 1865 ernannte Präsident Johnson William Marvin als

proviserischen Gouverneur von F. Dieser erließ einen Aufruf zu einer Staatsconvention, welche am 25. Oct. 1865 in Tallahassee zusammentrat. Diese Convention hob die Secessions-Ordonanz auf, erklärte die Sklaverei für abgeschafft, die Staatsschulden und Verbindlichkeiten, die seit dem 10. Jan. 1861 eingegangen waren, für ungültig und gab den Farbigen das Recht in Criminalangelegenheiten zu zeugen. Die Erwählung für die Staatsbeamten und Legislatur wurde am 29. Nov. 1865 abgehalten und David S. Walker zum Gouverneur erwählt. Die Legislatur constituirte sich am 18. Dec., nahm obige Beschlüsse der Staatsconvention an und erwählte den bisherigen Gouverneur Marvin, dessen Functionen mit der Organisirung des Staates erloschen waren, und Wilkinson McCall als Senatoren in den Congress. Der neue Gouverneur und die Staatsgesetzgebung fanden das Land in einem traurigen Zustande, das Volk war verarmt und der Staatsschatz leer. Ueberdies war der Staat der Bundesregierung 77,520 Dollars für rückständige Steuern schuldig. Am 12. Jan. 1866 wurde vom Gouverneur ein Gesetz bestätigt, welches Contracte mit den Farbigen regulirte und zu derselben Zeit wurde ein Gesetz erlassen, wornach alle Farbigen, welche, ohne dem Gesetze zu genügen, als Mann und Frau gelebt hatten, ihre Ehe legalisiren lassen mußten. Der Congress erließ am 2. März 1867 ein Gesetz (Reconstruction Act), wornach alle früheren Rebellenstaaten in Militärdistricte eingetheilt wurden und die Verwaltung derselben den Militärbehörden übergeben wurde; F. kam mit Alabama und Georgia in den dritten Militärdistricte. Der Districte von Key West wurde zum Districte von F. erweitert und kam unter das Commando des Obersten John T. Sprague, welcher sein Hauptquartier in Tallahassee aufschlug. Am 8. April 1867 erhielt er den Befehl vom General Pope, dem Commandeur des 3. Districts, F. in verschiedene Registrirungsdistricte einzutheilen. Alle Vacanzen, welche in der Administration des Staates entstanden, wurden durch den Militär-Commandanten ausgefüllt. In Uebereinstimmung mit den Instructionen des Generals Pope bestimmte Oberst Sprague die Zeit vom 15. Juli bis zum 20. August zum Registriren der Stimmberechtigten, in Folge dessen 11,148 Weiße und 15,434 Farbige, zusammen 26,582 Stimmen eingetragen wurden. In der am 14., 15. und 16. Nov. abgehaltenen Wahl wurden 14,503 Stimmen, davon 14,300 für Abhaltung einer Convention, welche eine neue Staatsconvention entwerfen sollte, abgegeben. Am 28. December erließ General Pope ein Decret, in welchem er den 20. Jan. 1868 als den Tag festsetzte, an dem die Convention sich versammeln sollte. Unter den Mitgliedern derselben waren 17 Farbige. General Pope wurde im Anfange des Jahres 1868 von seinem Commando abberufen und durch General Meade ersetzt. Am 20. Jan. 1868 versammelten sich die Delegaten zur Convention in Tallahassee. Obgleich sie Alle zur republikanischen Partei gehörten, waren sie doch uneinig und bald bildeten sich zwei Parteien. Ein großer Theil der Mitglieder trat aus und nur 21 blieben übrig, um den Entwurf zur Constitution zu berathen. Nachdem dieses geschehen, vertraten sie sich am 15. Februar. Gleich darauf traten die Ausgeschiedenen ebenfalls zu einer Convention zusammen und nahmen eine sorgfältig ausgearbeitete Constitution an. General Meade ordnete darauf am ersten Montag, Dienstag und Mittwoch im Mai 1868 eine Wahl an zur Ratification dieser Constitution. Die Legislatur trat am 1. Juni 1868 zusammen und nahm das 14. Amendement zur Ver. Staaten-Verfassung an. Daraufhin wurde F. wiederum als Staat anerkannt und trotz dem Veto des Präsidenten vom 25. Juni zur Repräsentation in beiden Häusern des Congresses für berechtigt erklärt. General Meade traf in Folge dessen Anstalten, den Staat den Civilbehörden zu übergeben, und am 2. Juli übernahm Harrison Reed an Stelle Walkers die Gouverneurschaft. Die Legislatur vertrat sich am 6. Aug. bis zum 3. Nov., wurde aber vom Gouverneur auf denselben Tag zu einer außerordentlichen Sitzung berufen. Am 6. Nov. beschloß das Repräsentantenhaus auf Klagen von H. Jenkins hin, des Countyrichters der Counties Alachua und Levy, welcher der Constitution zuwider fortfuhr, als Senator zu fungiren, Gouverneur Reed wegen Lüge, Ungerechtheit, ungerechtfertigter Bilanzzerklärung vieler Sätze der Legislatur, Veruntreuung öffentlicher Gelder, Corruption und Verletzung zu „impeachen“ (i. m p e a c h m e n t). Daraufhin erließ der Vice-Gouverneur Gleason eine Proclamation, daß er von der Exekutivgewalt Besitz ergreife, da nach der Constitution Reed durch das „Impeachment“ unfähig geworden sei, die Functionen derselben auszuüben. Tags darauf erklärte er die Legislatur bis zum ersten Montag im Januar 1869 vertagt. Gouverneur Reed dagegen fuhr fort, als Gouverneur zu fungiren, weil der Senat nicht die zu einem Quorum erforderliche Zahl von Mitgliedern gehabt habe und in Folge dessen das „Impeachment“ ungültig sei. Gleichzeitig unterbreitete er die Frage dem Obergerichte des Senates zur Entscheidung. Dieses unterrichtete Gleason davon, der sich aber weigerte, irgendwelche mit dem „Impeachment“ in Verbindung stehende Fragen dem Gerichte zu unterbreiten, da dieses nach dem formellen „Impeachment“ des Gou-

verneuers durch die Assembly nichts mit der Frage zu thun habe. Die Richter erklärten übereinstimmend das „Impeachment“ für ungültig, da keine Legislatur im Sinne der Constitution getagt habe, weil der Senat kein gesetzmäßiges Quorum gehabt. Der General-Anwalt machte nun beim Obergericht des Staates einen Proceß auf Amtsenthebung gegen den Vicegouverneur anhängig, da derselbe nicht gesetzlich zu dem Amte wählbar gewesen, weil er zur Zeit der Wahl nicht im Staate wohnhaft gewesen sei. Gleason erklärte anfänglich das Gericht für nicht competent, aber dasselbe erkannte trotzdem auf Amtsenthebung. Gleason appellirte darauf an das Ver. Staaten-Obergericht und bewirkte durch einen sog. „Citationsbefehl“ auf den ersten Montag im December 1869 seine Wiedereinsetzung als Vicegouverneur. Inzwischen hatten die von Reed ausgeschriebenen Wahlen für die vacanten Siege im Senate und im Repräsentantenhaus stattgefunden und die Legislatur trat am 5. Jan. 1869 zusammen. Beide Häuser sahen das „Impeachment“ als nicht existierend an. Die Assembly nahm allerdings einen Beschluß an, ein Committee zur Untersuchung der gegen Reed vorgebrachten Klagen einzusetzen, beschloß aber gleich darauf, diesen Beschluß zu reconsideriren und die Reconsideration auf den Tisch zu legen, und am 27. Jan. beschloß sie weiter auf den am Tage zuvor vom Ausschuß abgelesenen Bericht hin, daß kein Grund zum „Impeachment“ vorliege. Gleason hatte bereits einige Tage früher förmlich resignirt. Unter den von dieser Legislatur erlassenen Gesetzen ist das wichtigste: „Eine Acte, ein einheitliches System von öffentlichen Schulen und eine Universität zu begründen“. Alle Personen vom 6. bis zum 21. Jahr sollen gemäß derselben zu freiem Unterricht in den zu gründenden Schulen berechtigt sein und die Kosten durch eine Steuer bestritten werden, welche nicht 1 Procent überschreiten darf. In der zweiten Hälfte 1869 wurden bereits über 200 Schulen organisiert und etwa 7000 Schüler admittirt. Ein Einwanderungsbureau wurde zur Beförderung der Einwanderung in den Staat errichtet. Die Legislatur von Alabama hatte die Staatsregierung von F. ersucht, ihre Zustimmung zur Annexion von West-Florida, d. h. zu dem Theile von F., der westlich vom Choctawhatchee liegt, an Alabama zu geben. Die zur Erledigung dieser Frage von der Legislatur ernannte Commission ordnete eine Abstimmung der Bevölkerung des betreffenden Districtes an. Im Falle der Zustimmung der Bevölkerung und des Congresses sollte die Cession gegen 1 Million Dollars erfolgen. Die Abstimmung ergab 1162 für und 661 Stimmen gegen die Annexion. Gouverneur Reed erklärte in seiner Betheftung vom Januar 1870 an die Legislatur, daß vermutlich weder ein beträchtlicher Theil der Bevölkerung des Staates noch ihrer Repräsentanten ernstlich an die Abtretung denke. Der Congress hat keine Action in der Angelegenheit genommen. Die Legislatur, die sich am 1. Februar vertagt hatte und am 8. Juni zu einer außerordentlichen Sitzung berufen worden war, nahm am 11. Juni das 15. Amendement zur Ver. Staaten-Constitution an. In der nächsten regulären Sitzung der Legislatur, die am 4. Jan. 1870 begann, wurde der alte Streit mit dem Gouverneur wieder aufgenommen. Reed wurde wiederum verschiedener Amtsvergehungen und namentlich der Veruntreuung öffentlicher Gelder angeklagt. Die Legislatur setzte einen Anschuß von 5 Mitgliedern zur Untersuchung dieser Anklage ein. Vier derselben empfahlen den Gouverneur zu „impeachen“, der Bericht des Fünften gab das Vorkommen verschiedener Ungehörigkeiten zu, empfahl aber, um besonderer Umstände willen, das „Impeachment“ für nicht gerechtfertigt zu erklären. Die Assembly nahm den Minoritätsbericht mit 27 gegen 22 Stimmen an. Da die eifrigsten Befürworter des „Impeachment“ Republikaner gewesen waren, so ward als Folge dieser Vorgänge eine bleibende Spaltung der republikanischen Partei im Staate befürchtet. Um dem vorzubeugen, wurde am 5. Febr. ein Caucus zu Tallahassee gehalten, auf dem die Betreiber des „Impeachment“ bekannten, daß sie die Wünsche der Partei mißverstanden hätten und versprachen hinfort Reed zu unterstützen. Dieser hatte inzwischen Wecks an Stelle von Gleason zum Vicegouverneur ernannt. Als aber die Legislatur, die sich am 9. Februar vertagt hatte, vom Gouverneur auf den 23. Mai zu einer außerordentlichen Sitzung berufen wurde, weigerte sich der Senat, Wecks als Vicegouverneur anzuerkennen. In der Wahl vom 8. Nov. 1870 wurden die republikanischen Candidaten Day zum Vicegouverneur und Walle, ein Farbiger, zum Staatssenator erwählt. In der Wahl des Congressrepräsentanten und des Vicegouverneurs hatten die republikanischen Candidaten bei einem Gesamtwotum von 24,278 Stimmen eine Majorität von etwas über 600 Stimmen. In den Senat waren 11 Republikaner und 10 Demokraten, in die Assembly 23 Republikaner und 20 Demokraten erwählt worden. Das Votum von 9 Counties wurde „wegen fehlender Informations- und Nichtbeobachtung des Gesetzes“ nicht gezählt. Beide Parteien warfen einander Versuche einzuschleichen und offenen Betrug vor. Der demokratische Candidat für die Vicegouverneurschaft, Bloxham, stritt das von den officiellen Stimmgubern veröffentlichte Wahleresultat an und kam bei dem Obergerichte um einen sog. „Manda-

ausbefehl" zum Behuf einer nochmaligen Zählung der Wahlmänner, einschließlich der von den 9 abgeschlossenen Counties, ein; das Gericht willfahrte seinem Verlangen. Inzwischen hatte der Senat Day als Vicegouverneur anerkannt, während Weeks, der von Reed ernannte Vicegouverneur, die Gültigkeit der ganzen Wahl zu diesem Amte bestritt. Auf sein Ansuchen theilte das Gericht Day gleichfalls den Befehl, nachzuweisen, worauf geklagt er die Functionen des Vicegouverneurs ausübte. Die Prozesse der drei Prätendenten sollten in der zweiten Hälfte Januar 1871 vor dem Gericht zum Austrag kommen. Vgl. Giddings, „The Exiles of Florida“ (1858); Vrinton „A Guide-Book of F. and the South“ (Philadelphia 1870).

**Florida**, 1) Township in Parke Co., Indiana; 2000 E. 2) Township in Berkshire Co., Massachusetts; 1322 E. (1870). 3) Postdorf in Monroe Co., Missouri, am Salt River. 4) Township und Postdorf in New York: a) in Montgomery Co., 2885 E. (1865), darunter 102 in Deutschland, 2 in der Schweiz geboren; b) in Orange Co. 5) Postdorf in Henry Co., Ohio.

**Florida**, Städtchen in der Provinz Concepcion, Chili. Die Goldbergwerke, welche in der Mitte des vorigen Jahrhunderts die Gräntung desselben veranlaßten, sind längst erschöpft.

**Florida Bay**, Einkuchtung des Golfs von Mexico an der Südspitze des Staates Florida, nordöstl. von Cape Sable.

**Florida** (Golf von) s. Bahamas.

**Florida Keys**, oder Reefs (span. Cayos), eine schmale Kette von Koralleninseln und Sandbänken an der Südostküste des Staates Florida, zieht sich in südwestlicher Richtung von Cape Florida, 220 engl. Meilen weit nach der F. Bay und umfaßt eine große Menge kleiner Inseln, von denen die bedeutendsten Cayo Largo, Indian Key, Long Island, Cayo de Poca und Thompson's Island oder Key sind.

**Florida**, Berggipfel der Cordillere von Chili, Südamerika, unter 39 $^{\circ}$  südl. Br., 11,080 F. F. hoch.

**Floris**, Franz (eigentlich Franz de Brient), ein kräftiger Maler, geb. 1520 zu Antwerpen, ebenda (1570), in Folge von Trunkucht gestorben, von seinen Zeitgenossen der niederl. Rafael genannt. Er lernte erst die Bildhauerei, studierte dann unter Lambert Lombard und ging später nach Italien, wo er besonders Michel Angelo zum Vorbild erkor. Seine biblischen und mythologischen Bilder sind jedoch so nüchtern im Gefühl, als anspruchsvoll in der Darstellung, während seine Portraits ausgezeichnet sind. F. hatte eine vielbesuchte Schule, aus der treffliche Meister, wie Franz Frank der Ältere, Franz Pourbus und Martin de Vos hervorgingen. Seine drei Brüder Cornelius, Jakob und Jan waren ebenfalls Künstler; unter ihnen zeichnete sich besonders der erste als Architekt aus. Sein Sohn Franz war Miniaturmaler.

**Floris**, Postort in Davis Co., Iowa.

**Florian**, Postort in St. Louis Co., Missouri.

**Florus**, Lucius Annianus oder auch Julius, römischer Geschichtsschreiber von unbekannter Herkunft, lebte wahrscheinlich im 2. Jahrh. nach Chr. Sein Werk „*Epitoma rerum Romanarum*“ beschreibt die Kriege Roms von der Königszeit bis auf Augustus in einer höchst schwülstigen Weise und ist nicht frei von Verlässen gegen Geographie und Chronologie. Man schreibt ihm auch die Inhaltsangaben der verloren gegangenen Bücher des Livius zu.

**Flös und Blancflös**, (französl. Fleurs et Blanchefleur, Rose und Lilie) mittelhochdeutsches Gedicht des 13. Jahrh. von Konrad Fleck, nach einem altfranzösischen Original, behandelt die Verkörperung der Rose und Lilie, ist aber dabei eine Allegorie der Anfsucht und Liebe und reißt sich an die Sagen von Karl dem Großen. Die französische Quelle wurde herausgegeben von Im. Veder (Berlin 1844); die deutsche Bearbeitung von E. Sommer (Dresden 1846).

**Flöße**, nennt man im Allgemeinen die Vorrichtungen, mit deren Hilfe Scheitholz auf fließendem Wasser aus holzreichen Gegenden in eine holzarme gebracht wird. Im Besondern versteht man darunter flache, aus nebeneinander gelegten Baumstämmen, die mit zähen Ruthen (Flößwiden) an einen Querbalken (Flößband) festgebunden sind, gebaute Fahrzeuge, die mit Holz beladen stromabwärts fahren. Die größten sind die Holländerflöße auf dem Rhein. Die Besorgung eine F. anzulegen steht überall dem Landesherrn zu und ist ein Regal (jus grutiae), an dessen Ausübung ihn keine Privatperson hindern kann, doch wird Privaten für Schäden, die durch F. an ins Wasser getauten Werken verursacht werden, Vergütung gewährt, welche häufig als Flößzoll entrichtet wird. Flößzoll wird auch bei

Ueberschreitung einer Landesgrenze gefordert. Das Floß war die älteste Form des Schiffes und wird als solches zum Transporte noch auf der Donau verwendet.

**Flöte** (engl. flute) ein Blasinstrument von angenehmer zarter Klangfarbe, wichtiges Orchesterinstrument. Dasselbe ist gewöhnlich aus Buchsbaum, Ebenholz oder Eisenblech, mitunter auch aus Metall gefertigt und besteht aus einer, aus vier Stücken (dem Kopf, den beiden Mittelfüßen und dem Fußstück) zusammengesetzten Röhre, an welcher sieben Tonlöcher und eine Anzahl (1—14) Klappen angebracht sind. Die Flöte wird vermittels des an der Seite angebrachten Mundloches geblasen, wobei sie quer an den Mund gehalten wird (taber flauto traverso). Der Tonumfang der Flöte ist vom eingestrichenen *d* bis zum dreigestrichenen *a*. Besondere Arten Flöten sind: a) die Terzflöte (eine Terz höher als die gewöhnliche); b) die Octavflöte, flauto piccolo, eine Octave höher als die gewöhnliche; c) das *es piccolo*, eine Terz höher als die Octavflöte; e) das *C*-Flötdüch, um eine Septime höher als die Octavflöte. Die Flöte ist eines der ältesten Blasinstrumente und hat im Lauf der Zeiten bedeutende Verbesserungen erfahren, so daß dieselbe jetzt das vollkommenste Blasinstrument ist. Besondere Verdienste haben sich hierum Quanz, Tromlitz und Böhm erworben.

**Flotow**, Friedrich von, deutscher Operncomponist, geb. in Mecklenburg-Schwerin am 26. April 1812, studirte unter Reicha in Paris Musik, ging nach der Juli-Revolution in seine Heimath, und schrieb nach Paris zurückgekehrt seine ersten Opern, die dort zur Aufführung gebracht, wenig glichen. Mit der Oper „Le naufrage de la Méduse“ (1838) begründete er seinen Ruf. Seine beliebtesten Opern sind „Alessandro Stradella“ und „Martha“.

**Flotte** (engl. navy, fleet) heißt eine zu einem gemeinschaftlichen Unternehmen versammelte Anzahl von Schiffen, welche unter einem gemeinschaftlichen Befehlshaber, der wenigstens den Rang eines Commodore haben muß, steht, oder auch die gesammte Seemacht eines Staates. Nach der Bestimmung gibt es Kriegs- und Handels- oder Kauffahrteiflotten. Eine *F.* muß mindestens aus 18 Schiffen bestehen, wo nicht, so heißt sie *Flo ttille*, *Escadre* oder *Geschwader* (engl. flotilla, squadron). Im J. 1865 hatten die größten Kriegesflotten England 516, Ver. Staaten von Nordamerika 508, Frankreich 373 und Rußland 261 Schiffe. Die Ver. Staaten besaßen damals die größte Panzerflotte (iron-clad vessels) mit 52 Schiffen, während England 19 und Frankreich 17 Panzerschiffe hatte. Ende des Jahres 1867 hatten die Ver. Staaten die Flotte auf 238 Schiffe mit 1869 Kanonen reducirt, von denen aber nur 103 mit 898 Geschützen im Dienst waren.

**Flöz**, auch Lager nennt man eine in einem geschichteten Gestein auftretende und wie dieses entstandene Schicht, welche sich von ersterem durch ihre besondern Eigenschaften auszeichnet. Namentlich spricht man von *F.* oder Lager, wenn es von technischem Werth ist. So pflegt man Kohlen- oder Eisensteinlager als *Flöze* zu bezeichnen.

**Flözgebirge**, *Flötzformation*, nennt man Ablagerungen, welche vom Wasser zusammengeschwemmt (gespült) oder wenigstens unter dessen Vermittelung entstanden sind; man nennt sie auch *exogene Gesteinsbildungen*, im Gegensatz zu den endogenen oder eruptiven. Sie zeichnen sich von den letztern, sie erst durchsetzenden, dadurch aus, daß sie meist schichtweise und parallel übereinander gelagert sind und aus nicht krystallinischen Gesteinen bestehen. Sehr oft enthalten sie Versteinerungen von Thieren und Pflanzen. Die Gesteine selbst sind vorherrschend Thonschiefer, Schieferthon, Mergel, Tuff, Kalkstein, Dolomit, Sandstein und Conglomerate. In diesen eingebettet finden sich hier und da Gips, Steinsalz, Eisenerze, Steinkohle u.

**Flowerfield**, Township und Postdorf in St. Joseph's Co., Michigan; 925 E. (1864).

**Flowerstown**, Dorf in Montgomery Co., Pennsylvania.

**Flowersburg**, Dorf in Storey Co., Nevada.

**Floyd**, John Buchanan, General der Conföderirten, wurde 1805 in Pulaski Co., Virginia, geboren, studirte die Rechte und siedelte 1836 nach Helena, Arkansas, über, von wo er 1839 nach Virginia zurückkehrte; war Repräsentant im 30. Congresse (1847—49) und von 1850—53 Staats-Gouverneur. Während der Wahlcampagne (1856) sprach und schrieb er zu Gunsten Buchanan's. Nachdem dieser Präsident geworden, wurde *F.* Kriegsssekretär und leistete in dieser Stellung den Secessionsbestrebungen des Südens allen Vor-schub, ließ bedeutende Waffenvorräthe in den südlichen Arsenalen aufhäufen und einen großen Theil der regulären Armee auf die westlichen Grenzen, auf California, New Mexico und den Süden von Texas vertheilen. Sobald South Carolina seinen Austritt aus der Union erklärt hatte, nahm er sofort die Partei der Aufständischen, sprach sich gegen die Verstärkung der Hafenbesetzungen von Charleston aus und schied aus dem Cabinet, nachdem Major

Anderfon am 25. Decbr. 1860 Fort Sumter besetzt hatte. Des Unterschleifs von Regierungsboots angeklagt, ging er nach dem Süden und wurde kurz nach dem Ausbruche der Feindseligkeiten zum Brigade-General ernannt; kämpfte unglücklich in West Virginia gegen den Bundesgeneral Cox, entwich aus Fort Donelson und resignirte. Er starb am 26. August 1863 in Abingdon, Virginia.

**Floyd**, 5 Counties in den Ver. Staaten. 1) Im nordwestl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 540 engl. Q.-M. mit 17,233 E. (1870), darunter 5926 Farbige (1860). Hauptort: Rome. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 934 St.). 2) Im südl. Theile des Staates Indiana, umfaßt 150 Q.-M. mit 23,109 E. (1870), darunter 757 Farbige (1860). Deutsche wohnen vorzugsweise in dem Hauptorte New Albany. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1179 St.). 3) Im nordöstl. Theile des Staates Iowa, umfaßt 500 Q.-M. mit 10,770 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Charles City. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 833 St.). 4) Im östl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 500 Q.-M. mit 7877 E. (1870), darunter 220 Farbige (1860); Hauptort Prestonburg. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 351 St.). 5) Im südwestl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 280 Q.-M. mit 9824 E. (1870), darunter 491 Farbige (1860). Hauptort: Floyd Court-House. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Walter 245 St.).

**Floyd**, Townships und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Townships: a) in Warren Co., Illinois, 1600 E.; b) in Putnam Co., Indiana; c) in Floyd Co., Iowa, mit gleichnamigem Postdorse, am Red Cedar River, 1267 E. (1869); d) in Oneida Co., New York, mit gleichnamigem Postdorse, 1727 E. (1865), darunter 34 in Deutschland Geborene. 2) Dörfer: a) in Cumden Co., Georgia, am Santalla River; b) Hauptort von Carroll Parish, Louisiana, am Bayou Macon, 1000 E.

**Floyd Court-House**, Postdors und Hauptort von Floyd Co., Virginia.

**Floydsburg**, Dorf in Otsego Co., Kentucky.

**Floyd's River**, Fluß in Iowa, entspringt in D'Brien Co. und ergießt sich mit südwestl. Laufe in den Missouri River.

**Flucht** (lat. fuga, engl. flight). 1) Das Verlassen eines Ortes, um einer drohenden Gefahr, namentlich einer Lebensgefahr zu entgehen. 2) Im Rechtswesen das eigenmächtige, widerrechtliche Verlassen eines angewiesenen Aufenthaltsortes (domicilium necessarium). Im Privatrechte kann sie eine Vereinträchtigung gewisser Familienrechte angesehen werden, in der Strafrechtspflege ist sie die Befreiung aus der Straf- oder Sicherheitshaft, oder auch wenn der Verdächtige sich der gerichtlichen Untersuchung entziehen will, was als Anzeichen für die Schuld betrachtet wird. 3) Im Kriegswesen das Davonlaufen eines Soldaten oder einer ganzen Truppe während eines Kampfes.

**Flüe**, Nikolaus von der, gewöhnlich Bruder Klaus genannt, geb. am 21. März 1417 in Flüeli im Canton Unterwalden in der Schweiz, diente zuerst als Soldat, dann als Landrath seinem Vaterlande, zog sich aber 1467 in eine abgelegene Alpengegend als Eremit zurück, führte ein streng abgetödtetes Leben und ertheilte allen Besuchern Rath und Trost. Sein berühmtestes Werk war die Schlichtung eines Streites in der Eigengemeinschaft, das sog. „Stanzler Verkommeniß“ (22. Dec. 1481), wodurch die Auflösung des Schweizerbundes verhindert wurde. Er starb am 21. März 1487 und wurde von Clemens IX. 1671 heilig gesprochen.

**Flügel**. 1) Gustav Leberecht, ausgezeichnete Orientalist, geb. am 18. Febr. 1802 zu Baugen, war von 1832—50 Professor an der Landesschule in Meissen, zog sich aber aus Gesundheitsrücksichten in's Privatleben zurück. 1851 ordnete er in der Wiener Hofbibliothek die orientalischen Manuscripte. Sein Hauptwerk bildet die Ausgabe von Pabstsch-Galsa's großem „Lexicon bibliographicum et encyclopaedicum“ (7 Bde., Leipzig 1835); überdies gab er nebst mehreren Anderen den Koran heraus. 2) Johann Gottfried, engl. Lexikograph, geb. am 22. Nov. 1788 zu Warby in Preußen, ursprünglich Kaufmann, ging 1810 nach Nordamerika, wurde 1824 Lehrer der engl. Sprache in Leipzig, 1838 Consul für die Ver. Staaten, 1848 Geschäftsführer des Smithsonian'schen Institutes in Washington und starb am 24. Juni 1855. Er schrieb: „Vollständiges englisch-deutsches und deutsch-englisches Wörterbuch“ (2 Bde., 3. Aufl., Leipzig 1848), „Vollständige englische Sprachlehre“ (2 Bde., Leipzig 1824—26) und bearbeitete mit F. Flügel das „Practical Dictionary of the German and English Languages“ (2 Bde., Hamburg und Leipzig 1847—52; 3. Aufl., Hamburg 1870).

**Flügel**. 1) Die Flugorgane der Vögel und Insekten. 2) In der Botanik die beiden

mittlern Blätter der Schmetterlingsblumen. 3) In der Baukunst diejenigen Theile eines Gebäudes, welche sich zu beiden Seiten des Haupttheils befinden. In der Wasserbaukunst Vollwerke oder Mauern, welche zum Schutz einer Wand errichtet werden. 4) In der Taktik die beiden Enden einer Frontlinie, daher Flügelmann, Flügeloffizier u. 5) In der Musik ein in Gestalt eines Vogelstügels gebautes Pianoforte.

**Flugsand** nennt man den feinen Sand, welcher sich am Meeresstrande und den Ufern bedeutender Ströme meistens in der Richtung der herrschenden Winde als Hügel oder in Wellenform, Dünen (s. d.) genannt, ablagert. Auch wird der Sand, welcher die großen Wästen charakterisirt, mit diesem Namen bezeichnet.

**Flugschriften** (engl. pamphlets) oder Broschüren (vom franz. brocher, heften) sind Druckschriften von geringerem Umfange, welche in mehr oder weniger populärer Weise wichtige Tagesfragen und Tagesereignisse von einem Parteistandpunkte aus behandeln und nicht gebunden, sondern nur geheftet werden. Zu ihnen rechnet man auch die sog. Fliegenden Blätter, die nur einen halben oder Viertelbogen einnehmen. Dieselben vertraten nach der Erfindung der Buchdruckerkunst die Stelle der heutigen Zeitungen und Zeitschriften.

**Fluidalfractur** (vom lat. fluidus, flüssig, und frangere, Brechen, Gefüge) nennt man in der Mineralogie eine Lagerung der kleinsten Theile von Gesteinen, welche ein ursprüngliches Gefügsseins der Masse bezeugen.

**Fluor** (lat., von fluere, fließen, engl. fluorine) ist ein nicht metallischer Grundstoff, welcher 1862 von Kämmerer zum ersten Male isolirt dargestellt worden ist. Es ist ein farbloses Gas, dessen spec. Gew. 1,927, und dessen Atomgewicht 19,0 ist. Im Mineralreiche findet es sich im Flußpat, im Kryolith, Topas u. a. Steinarten; im Thierreich ist es in den Knochen, im Schmelz der Zähne, in der Milch und im Pflanzenreiche in den kieselhaltigen Stengeln der Gräser aufgefunden worden. Eine wichtige Fluorverbindung ist die Fluorwasserstoffsäure, welche in der Technik zum Ätzen auf Glas benutzt wird. Auf die Haut gebracht, bringt sie gefährliche Geschwüre hervor. Trockene Fluorverbindungen greifen Glas nicht an, wirken aber übrigens stark oxydierend.

**Fluorescenz** nennt man diejenige Eigenschaft der Körper, welche darin besteht, daß sie im Stande ist, die Farbe der auf dieselben fallenden Strahlen zu ändern. Der Name stammt daher, weil diese Erscheinung zuerst am Flußpat (Fluorcalcium) beobachtet wurde. Eine Auflösung von Chinin, welcher einige Tropfen Schwefelsäure zugesetzt worden sind, ist z. B. vollkommen farblos, zeigt aber im Tageslicht, noch mehr aber im directen Sonnenlicht einen eigenthümlichen bläulichen Schimmer. Ein Aufguß von Stachelpflanzensaft fluorescirt grünlich, die blaue Lackmuslösung schmutzig orange, Blattgrün blutroth. Verschiedene Lichtquellen wirken nicht gleich intensiv fluorescenz-erregend; gar keine Kraft besitzen z. B. die Flammen unserer gewöhnlichen Beleuchtungsmaterialien, während das Sonnenlicht, das elektrische und Magnesiumlicht die Fluorescenzerscheinungen schön erzeugen. Die f. erregenden Strahlen sind auch die chemisch wirkenden.

**Flurbuch, f. Kataster.**

**Flushing.** 1) Township in Genesee Co., Michigan; 1317 E. (1864). 2) Township mit Postort in Queen's Co., auf Long Island, New York, am Long Island Sound; 10,813 E. (1865), darunter 1171 in Deutschland und 14 in der Schweiz geboren. 3) Township und Postort in Belmont Co., Ohio; 2500 E. 4) Dorf in Bucks Co., Pennsylvania, am Richmondi Creek.

**Fluß** (engl. River) jedes bedeutendere, seiner natürlichen Senkung nach, einer bestimmten Richtung hin in gewisser Vertiefung (Flußbett) folgende und von Seitenerhebungen (Ufern) begrenzte Wasser. Strom ist dagegen ein Fluß von großer Wasserfälle, der sich unmittelbar in's Meer, oder in einen meerähnlichen Laubsee ergießt. In Bezug auf die seitwärts in den Fluß sich ergießenden Gewässer ist er Hauptfluß; diese aber heißen Neben-, Seiten- oder Zuflüsse. Wenn ein Fluß nach kurzem Laufe in's Meer mündet, heißt er Ästenfluß, verliert er sich ohne sichtbaren Abfluß in die Erde oder in einen Laubsee, so ist es ein Steppenfluß. Bei Flüssen, welche im Hochlande entspringen, unterscheidet man einen Oberlauf, Mittellauf und Unterlauf. Wenn in dem Gefälle eines f. es plötzlich ein bedeutender Höhenunterschied eintritt, so entsteht ein Wasserfall, wird das Flußbett plötzlich bedeutend verengt, so entstehen Stromschnellen. Geht ein f. eine Strecke unterirdisch weiter, so entsteht eine Flußschwinde, theilt er sich in mehrere Flußbetten, so entstehen Flußarme, das von ihnen umspannte Land sind die Flußinseln; geschieht die Flußtheilung erst vor der Mündung in's Meer, so heißt das durch die Flußarme zerlegte Mündungsland Delta. Wenn die Einmündung eines Flusses im Meere bedeutend erweitert ist, so entsteht ein Ästuarium oder ein Ästuar, oder ein Mündungsdelta; liegt

eine Landzunge vor der Mündung, so entsteht ein Daff, wenn eine Insel, ein Liman. Die ganze Länge eines Flusses nennt man seine Stromentwidelung. Die Flüsse bezeichnen durch den Umstand, daß sie in ihrem Laufe immer die niedrigsten Stellen aufsuchen, die natürliche Niederung des Bodens, und sind daher als Grenzschleiden von großer Wichtigkeit. Hierauf beruht die Eintheilung größerer Länderstrecken in Flußgebiete, d. h. solche Gebiete, in welchen sämmtliche zu einem Hauptfluße gehörenden Gewässer ihren Abfluß finden. Einen Hauptfluß mit allen seinen Zuflüssen nennt man ein Flußsystem, und die Zeichnung davon Flußnetz. Wo zwei Flußgebiete sich berühren, ist ihre Wasserscheide. Da die Flüsse, besonders seit der Einführung der Dampfschiffe, die ungehindert Stromaufwärts fahren, eines der wichtigsten Verkehrsmittel sind, so ist die Regelung des Flußbettes, Einengung, Durchstiche, überhaupt jede Flußcorrection von größter Wichtigkeit und für die Wasserkunst ein erweitertes Feld der Thätigkeit geöffnet.

**Flußgötter**, in der Mythologie die Eöhne des Oceanos; sind die Schutzgottheiten oder die Personificationen der Flüsse. Sie werden biblisch dargestellt als Greise mit schilfbefräßigtem Haupte, unter dem Arme eine liegende Urne mit fließendem Wasser und den Produkten der Flüsse und ihrer Ufer.

**Flüssigkeit** nennt man einen Körper, in welchem die Theilchen gegeneinander leicht verschiebbar sind. Man unterscheidet tropfbare F., wie Wasser, Quecksilber u., und expansible F., wozu die Gase gehören.

**Flußpferd**, s. Nilpferd.

**Flußpat** (engl. fluor spar) ist ein meist in Würfeln krystallisirendes, aus Fluor und Calcium bestehendes Mineral. Härte 4, Spec.-G. 3.14. Glanz glasartig. In den Ver. Staaten kommt er ziemlich häufig vor. Er findet Anwendung beim Schmelzen der Erze, zur Darstellung der Flußsäure, zum Ueberzug von Kochgeschirren u. a. m.

**Flut**, s. Ebbe und Flut.

**Fluvanna**. 1) County im südöstl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 170 engl. Q.-M. mit 9775 E. (1870), darunter 5260 Farbige (1860). Hauptort: Palmyra. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Waller 321 St.). 2) Postdorf in Chautauqua Co., New York, 125 E.

**Flygare-Carlén**, schwed. Schriftstellerin, f. Carlén, Emilie.

**Fluß** bildet eine Abtheilung der Tertiärgebilde, besteht aus sandigem Schieferthon und thonigem Sandstein und ist durch eine große Menge von Fucoiden charakterisirt.

**Fo**, bei den Chinesen der Name des Buddha (s. Buddhismus).

**Foc** (lat., Herd) in der Physik und Geometrie so viel wie Brennpunkt (s. d.).

**Föderalisten** (Federalists). wurde in den Ver. Staaten ursprünglich die Partei genannt, welche für Beibehaltung der losen Verbindung der Staaten nach dem Plane der „Articles of Confederation“ war, während „Anti-Federalists“ diejenigen hießen, welche eine größere Consolidirung der Union befürworteten. Um die Zeit, da der Entwurf der neuen Constitution von dem Convent zu Philadelphia vereinbart worden war und in den einzelnen Staaten die Agitation für und gegen dieselbe begann, wurden die beiden Beziehungen vertauscht, so daß F. binfort diejenigen hießen, welche ein strafferes, einheitliches Regiment beabsichtigten. Die F. reclamirten Washington als Einen der Ibrigen; die Anti-F. dagegen unter der Führung von Jefferson und bald auch von Madison, die später den Namen Republikaner und dann Demokraten annahmen, bestritten ihnen jedoch das Recht dazu, obwohl sie nicht Washington direct für ihre Partei in Anspruch zu nehmen wagten. Washington selbst suchte sich eine von beiden Parteien möglichst unabhängige Stellung zu wahren, aber räumte doch Hamilton, dem hauptsächlichsten Führer der F., weitaus den größten Einfluß in seinem Cabinet ein. Am meisten Boden hatten die F. in den New-England Staaten; namentlich in Massachusetts und Connecticut. Die glänzenden Erfolge der Finanzpolitik Hamiltons stärkten die F. sehr bedeutend in den nördlichen Staaten unter den höheren Gesellschaftsschichten, während die durchgreifende Energie, mit welcher Washington auf Anrathen Hamiltons den sogenannten Whisky-Aufstand in den westlichen Counties von Pennsylvania unterdrückte, viel dazu beitrug, sie bei der Masse des Volkes unpopulär zu machen. Derselbe Wirkung hatte auch die unter vollster Zustimmung Hamiltons von Washington gegenüber der franz. Revolution beobachtete streng neutrale Haltung, die mit der stürmischen Begeisterung der Massen für dieselbe im scharfen Contrast stand. Dazu kam, daß mit Befestigung der inneren Verfassungen, welche vor Annahme der neuen Constitution die Auflösung der Union infolge der Impotenz der Bundesregierung gedroht hatten, der particularistische Geist, der die Wahrung der „Selbstständigkeit“ und „Souveränität“ der einzelnen Staaten für die wesentlichste Frage der innern Politik hielt, wiederum mit doppelter Kraft erwachte. Alle diese Momente, ver-



bunden mit den weitgehenden demokratischen Theorien Jeffersons, die eine starke Anziehung auf die Massen ausübten, ließen die F. rasch beträchtlichen Boden verlieren. Trotzdem gelang es ihnen nach Washington's Rücktritt John Adams, der nächst Hamilton die bedeutendste Stellung unter ihnen einnahm, zum Präsidenten zu wählen. Die Wahl Jeffersons zum Vice-Präsidenten indicirte aber bereits, daß dieser Erfolg nicht lediglich den Parteigrundsätzen, sondern zum großen Theil dem persönlichen Ansehen von Adams zu verdanken war. Da die einflußreichsten F., darunter mehrere der Mitglieder von Adams Cabinet fortfuhren Hamilton als ihren Führer anzusehen, und darin so weit gingen, daß die Cabinetmitglieder ohne Adams's Wissen Instructionen von Hamilton einholten, dieser aber der Politik Adams in vielen Hinsichten scharf entgegenstand, kam es zu einer offenen Spaltung in der Partei, welche die Kraft derselben sehr bedeutend schwächte. Noch verderblicher für sie aber wurde die, wie sie behauptete, mit jacobinischen Tendenzen im Interesse Frankreichs unterhaltene Agitation. Der Congress ließ sich durch dieselben veranlassen, die sogen. „Alien and Sedition Laws“ zu erlassen, welche in einer großen Majorität des Volkes einen heftigen Sturm des Unwillens hervorriefen und in den sogen. „Kentucky und Virginia Beschlüssen“ von den Legislaturen dieser Staaten in förmlichster Weise für verfassungswidrig erklärt wurden. Das machte den Sturz der Partei vollends sicher. Jefferson wurde 1800 mit bedeutender Majorität gegen Adams zum Präsidenten gewählt. Burr (s. d.) jedoch, der nach der Absicht der Anti-F. Vice-Präsident werden sollte, hatte die gleiche Anzahl von Electoratsstimmen wie Jefferson erhalten, und die endgültige Wahl fiel daher, nach der damaligen Fassung der Constitution, dem Repräsentantenhause zu. Die F. suchten mit großer Hartnäckigkeit, gegen die Ansicht Hamiltons, die Wahl Jeffersons zu hintertreiben. Die Spannung, welche infolge dessen zwischen der Partei und ihrem bedeutendsten Führer eintrat und die Erbitterung des Volkes über diesen Versuch, auf den Buchstaben des Gesetzes gestützt, seinem ganz unzweifelhaften Willen zuwider ihm einen Präsidenten aufzuzwingen, erschütterte die bereits so sehr verringerte Macht der Partei bis zur Hoffnungslosigkeit je wieder zur Herrschaft zu gelangen. Vollenbet wurde ihr Sturz durch ihre scharfe Opposition gegen den Krieg mit England von 1812, und namentlich durch die Hartford-Convention (s. d.), die, nach der Behauptung der Anti-F., die Trennung der New-England Staaten zum Zweck hatte, oder doch mindestens in Aussicht nahm. Bei der Präsidentenwahl von 1816 erhielt Monroe, der republikanische Candidat, 183 Stimmen gegen nur 34 Stimmen von Massachusetts, Connecticut und Delaware für den föderalistischen Candidaten. Jetzt vollzog sich die völlige Auflösung der F. rasch. Bei der Wahl von 1820 erhielt Monroe alle Electoratsstimmen bis auf eine.

**Foe, Daniel** de, englischer Schriftsteller, s. **De foe**.

**Foederalist, The**, (auch **Federalist** geschrieben), eine Anzahl nach einheitlichem Plane geschriebener und von A. Hamilton, J. Madison und J. Jay verfaßter Artikel zur Vertheiligung des von dem Convente zu Philadelphia 1787 vereinbarten Entwurfes einer neuen Constitution für die Ver. Staaten. Die Zustimmung des Staates New York zur Constitution war von ganz besonderer Wichtigkeit, während gerade hier die Gegner der durch dieselbe beabsichtigten größeren Consolidirung der Union besonders zahlreich und entschieden waren. Eine große Anzahl von Zeitungsartikeln und Flugschriften griff den Verfassungsentwurf mit solcher Festigkeit an, daß es äußerst fraglich schien, ob die zur Ratification zu berufende Convention ihn annehmen würde. Hamilton, der keineswegs die Constitution für ein tadelloses Werk hielt, aber ihr entschieden den Vorzug vor den „Articles of Confederation“ gab und sie als „das Geringste“ ansah, was die Union der Staaten erhalten könne, bestimmte daher Madison und Jay, mit ihm gemeinschaftlich die Nothwendigkeit einer durchgreifenden Verfassungsänderung, die Vorzüge des neuen Constitutionsentwurfes vor den Confederationsartikeln und die Grundlosigkeit der von der vorgeschlagenen Verfassung für die Freiheit gegebenen Befürchtungen in einander und systematischer Weise dem Publicum darzulegen. Das Werk, dessen einzelne Nummern in einer halbwochenentlichen Zeitung veröffentlicht wurden, erfüllte seinen Zweck im höchsten Grade. Die öffentliche Meinung wurde durch dasselbe in soweit umgewandelt, daß die Ratifications-Convention, wenn auch nur nach hartem Kampfe, die Verfassung betingungslos annahm. Allein, wenn auch durch das Bedürfniß des Augenblicks hervorgerufen, so war das Werk doch nicht nur für den Augenblick geschrieben; bis zur Zeit gilt es nicht nur für eine der geistvollsten und tiefsten staatsmännischen Schriften, welche Amerika hervorgebracht hat, sondern ist auch stets von allen Parteien als eine der hauptsächlichsten Autoritäten für ein richtiges Verständniß der Constitution angesehen worden. Hamilton, von dem die Anregung dazu ausgegangen war, hat auch die größere Hälfte desselben verfaßt. Die erste Nummer erschien am 27. Oct. 1787 in dem „Independent Journal,

or, The General Advertiser“ und mit geringer Unterbrechung wurde die Publikation bis Nr. 76 (2. April 1788) fortgesetzt. Die nächste Nummer (78 in der Buchausgabe) erschien am 14. Juni, und am 16. August wurde das Werk mit Nr. 84 (85 der Buchausgabe) vollendet. Theils gleichzeitig, theils später erschienen mehrere andere Zeitungsaufgaben. Die erste Buchausgabe wurde 1788 von J. und A. McLean in New York veranstaltet; seitdem sind bis 1871 20 weitere Ausgaben des F. erschienen. Die neueste und beste ist von Henry B. Dawson (New York 1864). Sämmtliche Artikel erschienen mit der Unterschrift „Publius“. Infolge dessen ist die Autorschaft der verschiedenen Artikel früh ein Gegenstand heftigen Streites zwischen den Anhängern von Hamilton und Madison geworden. Nach einer handschriftlichen Notiz von Hamilton sind 2—5 und 54 von Jay verfaßt, 10, 14 und 37—42 incl. von Madison, 18—20 von Madison und Hamilton gemeinschaftlich, und alle übrigen von Hamilton. Nach Aufzeichnungen von Madison dagegen sind 2—5 und 64 von Jay, 10, 14, 18, 19, 20, 37—58, und 62 und 63 von Madison, der Rest von Hamilton. Da sowohl die Hamilton'schen als die Madison'schen Aufzeichnungen erst nach dem Tode Hamilton's bekannt wurden, so hat der Streit nie zu einem endgültigen Austrag gebracht werden können.

**Fogaras.** 1) Bezirk in Siebenbürgen, im Lande der Ungarn, hat 32, geogr. D.-M. und 80,402 E. (1857), meistens Walachen, ist rauh und wenig fruchtbar. 2) Hauptort darin an der Aulda, Eig eines griechisch-katholischen Erzbischofs, der sich aber gewöhnlich in Blasendorf aufhält, hat eine evangelische und reformirte Pfarre, ein Franciscaner-Kloster, 4583 E. (1857) und ein festes Schloß, das, von hoher strategischer Wichtigkeit, in den Türkenkriegen eine bedeutende Rolle spielte. Am 12. Juli 1849 verlor hier der ungarische Infantengeneral Bem eine Schlacht gegen die Russen.

**Fogelsville,** Postort in Lehigh Co., Pennsylvania; 500 E., fast sämmtlich Nachkommen der älteren deutschen Einwanderer. Deutsche reformirte und lutherische Gemeinde.

**Foggia.** 1) Provinz im Königreiche Italien, früher Capitana genannt, im ehemaligen Königreich Neapel, mit 140 geogr. D.-M. und 312,885 E. (1862). 2) Hauptstadt darin am Cervaro mit 32,493 E. (1862), ist der größte Marktort für die südöstlichen Provinzen Italiens und hat jährlich im Mai eine große Messe.

**Fogo.** 1) Eine der zu Portugal gehörenden Cap-Verdischen Inseln (Inseln des Grünen Vorgebirges) in der Gruppe „Unter dem Winde“ an der Westküste von Afrika mit 14,143 E. (1860). 2) Vulkan auf obiger Insel (Pic de Fogo), erhebt sich 8928 F. F. hoch. 3) Insel an der Nordostküste von New Foundland, Britisch-Amerika.

**Fohi,** chinesischer Feroe, gilt für den Begründer der Cultur in China, soll Wissenschaften und Künste erfunden und Gesetze gegeben haben. Wann er gelebt ist nicht entschieden, die Angaben schwanken zwischen den Jahren 3468 und 2952 v. Chr.

**Föhn, Föhn,** nennt man in der Schweiz einen warmen und trockenen Südwind, welcher, weil er den Schnee der Alpen schnell schmilzt, auch „Schneefresser“ genannt wird. Der bisher allgemein geltenden Ansicht, daß der F. aus der afrikanischen Wüste herkomme, ist neuerdings Dove entgegengetreten, welcher zu beweisen sucht, daß dieser Wind aus dem tropischen Theile des Atlantischen Oceans seinen Ursprung nehme. Seine Trockenheit solle sich daraus erklären, daß er seine Feuchtigkeits in der Höhe abgibt und durch die Verdichtung beim nachfolgenden Hinabsteigen in die Thäler wieder warm wird. Vergl. F. W. Dove: „Der Schweizer Föhn“ (Berlin 1868).

**Föhr,** Insel an der Westküste Schleswigs, zu Preußen gehörig, hat 1 $\frac{1}{4}$  geogr. D.-M. und 4284 E. Der Boden ist eben und flach, die Küsten meist steil und hoch. Die Einwohner treiben Schifffahrt, Aulern- und Vogelsang, Fischerei und Handel mit Strumpfwaren. Hauptort ist der Flecken Wyhl an der O.-Küste, wo sich das 1819 angelegte und jetzt stark besuchte Seebad Wilhelmsteden befindet.

**Föhre** (Pinus sylvestris), s. Kiefer.

**Folz** (lat. Fuzum), Stadt in Frankreich, Hauptstadt des Departements Ariège, am Fuße der Pyrenäen, einst Hauptort der gleichnamigen Grafschaft, später eines gleichnamigen Gouvernements, hat 5507 E. (1866) und ein festes Schloß.

**Folz,** altes französisches (jetzt ausgestorbenes) Grafengeschlecht, leitete seinen Ursprung vom Grafen Reger I. von Carcassonne (gest. 1012) her, welcher die Grafschaft Folz und einen Theil der Grafschaft Carcassonne erbt. Die bedeutendsten Glieder der Familie waren: 1) Gaston III. F., wegen seiner Edelmuth „Fuchs“ genannt, geb. 1331, nahm theil an den Kriegen gegen England, wurde dafür Gouverneur von Langue doc, befreite die königl. Familie 1358 aus den Händen der f. g. Jacquerie (s. d.), behauptete sich mit Waffengewalt gegen König Karl VI. in Langue doc und starb 1391 kinderlos. Er verfaßte das Jagdgebüch „Miroir de Phébus“ in so schwülzigem Style, daß in der französischen Aesche-

til die Schwulst nach ihm „Phebus“ genannt wird. 2) Matthieu F., Urenkel Rogers I., erhielt von Karl VI. die Grafschaft F. als Lehn. 3) Gaston IV. F., Enkel des Vorigen, Schwiegersohn Johann II. von Navarra, folgte diesem auf dem Throne. 4) Gaston V. F., Herzog von Nemours, stammte vom zweiten Sohne des Vorigen ab; der letzte männliche Sprosse dieser Familie, blieb er 1512 in der Schlacht von Navenna gegen Fennetia. Sein Land vererbte sich an Heinrich von Navarra.

**Tollstani**, Ort im Fürstenthum Rumänien, Sitz des obersten Gerichtshofs, 22 Meil. nördl. von Pulkess, wird durch die Willow, den Grenzfluß zwischen der Moldau und Balaclie, in zwei Theile getheilt, von denen der größere zur Moldau gehört, mit 13,164 E. (1860), die Handel mit Getreide und Wein treiben. In der Nähe gedeiht der beste Wein der Moldau. Am 1. August 1789 erschloßen hier die Russen und Oesterreicher einen Sieg über die Türken.

**Tolley**, John Henry, engl. Bildhauer, geb. am 24. Mai 1818 zu Dublin. Seine erste Bildung erhielt er an der Akademie seiner Vaterstadt und wurde 1834 Zögling der Londoner Akademie. Seinen Ruf begründete 1840 eine Marmorgruppe „Juno und Leda“ u. s. w. Neben mehreren Idealwerken hat er viele Monumente und Portraitstatuen geschaffen. „Oliver Cromwell“ für Dublin; „Sir Charles Barry“ im neuen Parlamentsgebäude, London; die Reiterstandbilder des Viscount Hardinge und des Generals Crampton für Calcutta; Prinz Albert für Birmingham; Lord Clyde für Glasgow; ein großes Monument O'Connell für Dublin. Zeitungsnachrichten zufolge war er neuerdings mit einem Monument für „Stone-wall“ Jackson, den amerikanischen Rebellengeneral, beschäftigt. Seit 1858 ist F. Mitglied der Königl. Akademie.

**Tolley**, Margaret, amerikanische Bildhauerin, aus Vermont gebürtig, lebt gegenwärtig in Italien. Sie hat besonders schöne Reliefs und Cameen, auch Büsten u. s. w. ausgeführt.

**Tolle** (vom lat. folium, Blatt) nennt man in dünne Blätter geschlagenes Metall, welches namentlich zum Unterlegen für Gläser dient. Man fertigt sie namentlich aus Zinn, Silber, aus einem Amalgam von Quecksilber und Zinn (Spiegelfolie) und aus gold- oder silberplattirtem Kupfer an. Figürlich versteht man unter F. alles Ueichte, was einer Sache höhern Glanz verleiht.

**Tollino** oder Tullino, Stadt in Italien, Provinz Perugia, Bischofsitz in einem reizenden und fruchtbaren Thale des Trepino gelegen, hat einen herrlichen Dom und viele Kirchen, eine Akademie und 7891 E. (1862), welche Viehzucht, Wein und Olivenbau und verschiedene Fabrikation treiben.

**Tollstone**, See- und Municipalstadt in England, Grafschaft Kent, am Kanal la Manche und der Eisenbahn von Dover nach London, hat einen besetzten Hafen und 8507 E. (1861), die Fischerei und Handel treiben. In der Nähe ist das Seebad Sandgate.

**Tollen** (Tollennius). 1) August, später Adolf Ludwig genannt, deutscher Patriot, wurde am 21. Jan. 1794 zu Gießen geboren, studierte hier Philosophie und Theologie, machte als Freiwilliger (1814) den Feldzug gegen Frankreich mit, studierte dann Rechtswissenschaften in Heidelberg und übernahm 1817 die Redaction der „Allgemeinen Zeitung“ in Elberfeld, wurde (1819) des Hochverraths angeklagt und zu zweijähriger Gefängnißhaft verurtheilt; siedelte nach der Schweiz über und wurde in Aarau Lehrer der deutschen Sprache und Literatur. F. privatisirte später in Zürich, wurde daselbst Bürger und Mitglied des Großen Rathes, kam wegen sog. communisistischer Umtriebe in Untersuchung und kaufte nach seiner Freisprechung (1847) das Gut Liebenfels im Thurgau. Später siedelte er nach Bern über und starb daselbst am 26. Decbr. 1855. Er schrieb: „Freie Stimmen frischer Jugend“ (Zürich 1819); „Parfengröße aus Deutschland und der Schweiz“ (Zürich 1823); „Bilderaal deutscher Dichtung“ (2 Theile, Winterthur 1827—29); „An die gottlosen Nichts Wüthende“, Sonette gegen die Kugel'sche Richtung (Heidelberg 1846); das romantische Epos „Tristan's Eltern“ (Gießen 1857). Auch übersezte F. mit L. Schwend die „Homerschen Hymnen“ (Gießen 1814) und Tasso's „Befreites Jerusalem“ (1818) und bearbeitete aus dem Arcise der deutschen Heldenfage „Tristan und Isolde“, den ersten Theil des „Nibelungenliedes“ u. A. Unter seinem Nachlasse fand sich das Fragment des Epos „Putten“. 2) Karl, Bruder des Vorigen, wurde am 3. Septbr. 1795 in Gießen geboren, studierte daselbst Theologie, dann Rechtswissenschaften, machte als Freiwilliger (1814) den Feldzug gegen Frankreich mit und setzte nach seiner Rückkehr die juristischen Studien fort; wurde 1818 Privatdocent, aber 1819 in die sog. demagogischen Umtriebe verwickelt (er schrieb eine Vertheidigung der „Vurfchenschaft“ und trat als Schwabacher der Rechte des bessischen Volkes gegen die Regierung auf), flüchtete nach Paris und siedelte von hier aus nach der Schweiz über; wurde Lehrer in Thurgau,

später Professor in Basel, und wanderte 1824, auf Requisition der preussischen Regierung ausgewiesen, nach den Ver. Staaten aus. Hier wurde er (1828) Lehrer der Kirchengeschichte und Ethik am Harvard College in Massachusetts und war von 1830—35 Professor der deutschen Sprache und Literatur an jener Anstalt; wurde dann Preiger einer unitarischen Gemeinde in New York und nahm in gleicher Eigenschaft, Ende des Jahres 1839, einen Ruf nach East Lexington, Massachusetts, an. F. verunglückte auf seiner Reise dahin beim Brande des Dampfschiffs „Lexington“ im Long Island Sound, am 13. Januar 1840. Er ist der Verfasser mehrerer bekannter Freiheitslieder, z. B. „Schalle, du Freiheitslied!“ und einer „Practical Grammar of the German Language“ (13. Ausg., Boston 1848). Seine gesammelten Reden und Vorträgen, mit einem unvollendet geliebten Werke über Psychologie, gab seine Frau Eliza F., geb. Lee, in 5 Bänden (Boston 1841) heraus. 3) Paul, der jüngste der drei Brüder, wurde am 24. Mai 1799 in Gießen geboren, verlor schon nach wenigen Tagen seine treffliche Mutter und wurde von seinen Großeltern auf dem Lande erzogen, besuchte später die Schulen in Gießen, machte 1813 u. 1815, da er sehr fröhe bereits fast zu voller Mannesgröße herangewachsen war, die Feldzüge gegen Frankreich mit und studierte nach seiner Rückkehr in Gießen die Rechte mit so großem Erfolge, daß er später zu den besten Advokaten zählte. Nach seiner Brüder Entfernung von Gießen war er der Führer der dortigen freirechtlichen Bestrebungen, wozu er sich durch Gewandtheit, Scharfblick und seltene Energie vor vielen Andern eignete. Den Behörden verdächtig, von der Reaction gehaßt und nach dem Jahre 1830, an einer neuen Verbesserung der politischen Zustände verzweifelnd, wurde er mit Friedrich Mühl, seinem Jugendfreunde und Schwager, Stifter und Führer der „Giesener Auswanderungsgesellschaft“, begab sich im März 1834 nach Nordamerika und kaufte eine Farm in Warren Co., Missouri, wo Gottfried Duden einige Jahre gelebt hatte. Mit bestem Willen fand er sich in das ganz ungewohnte Verhältniß, stand mit unermüdlichem Fleiße dem neuen Berufe vor, mußte es aber doch fühlen und erkennen, daß weder er für jene so urthümlichen Zustände, noch diese für ihn paßten. So siedelte er im Frühling 1844 nach St. Louis über, um die Herausgabe einer deutschen Zeitung „Die Wage“ zu übernehmen. Das deutsche Element in St. Louis und im ganzen Staate war aber noch zu schwach, als daß das Unternehmen hätte gelingen können. Er kehrte im Herbst auf seine Farm zurück, erkrankte aber am Nervenfieber und starb am 3. Oct. 1844 mit Hinterlassung einer zahlreichen Familie.

**Foliot de Grenneville, Franz Graf**, östr. Feldmarschall-Lieutenant und erster Generaladjutant des Kaisers und der Armee, geb. am 22. März 1815, aus einer alt-normannischen Familie stammend, avancirte schnell bis zum Obersten, war 1848 Dienstältester des Kaisers Ferdinand, übernahm dann das Commando des 47. Infanterie-Regiments im piemontesischen Feldzuge, wurde 1850 zum General befördert und in politischer Mission nach Paris geschickt, machte dann, seit 1857 Feldmarschall-Lieutenant, den Feldzug gegen die verbündeten Franzosen und Piemontesen 1859 mit und wurde darauf erster Generaladjutant des Kaisers.

**Folsom oder F. City**, Postdorf in Sacramento Co., California, am American River; 2500 E.

**Folsomdale**, Postdorf in Whoming Co., New York.

**Folter**, i. Tortur.

**Folz, Philipp**, bekannter deutscher Maler, geb. am 11. Mai 1805 zu Bingen. Sein Vater, ebenfalls Künstler, unterrichtete ihn in den Hilfswissenschaften der Kunst. Er war schon früh darauf angewiesen durch Zeichnungen ic. für sich selbst zu sorgen, ging 1825 nach München und arbeitete unter Cornelius' Leitung an den Fresken der Glyptothek. Im Jahre 1837 ging er nach Rom, von wo er 1839 wieder zurückkehrte, und ist jetzt Professor an der Akademie zu München und Director der königl. Gemäldegalerien daselbst. Er hat in der bairischen Hauptstadt viele Fresken ausgeführt (Bilder aus der bairischen Geschichte) unter den Arkaden; Darstellungen nach Schiller, im Schreibzimmer des Königs; nach Bürger, im Seravezzimmer der Königin; im Waldesjöl Mat II.; Abtheilungen ic. im Schönborn-Palais), auch eine große Reihe von Delibildern geliefert. F. excultirt hauptsächlich in der Darstellung lyrischer und romantischer Entwürfe, während man seinen Historienbildern, so z. B. „Das Zeitalter des Perikles“, die eigentlich geschichtliche Auffassung abgesprochen hat. Eine „Litolers Schacht“ von ihm befindet sich in Amerika.

**Folz, Franz**, Weisenfänger in Nürnberg, geb. 1479 in Worms, ist der Erfinder mehrerer Orangenessen und schrieb zahlreiche Spruchgedichte, Faunachtspiele und Schwänke, die in A. Kellers Sammlung der „Faunachtspiele“ (Bd. 3, Stuttgart 1853) abgedruckt sind.

**Fonda**, Postdorf und Hauptort von Montgomery Co., New York, am Mohawk River und der New York Central-Bahn; 963 E. (1865).

**Fonda's Bush**, Postdorf in Fulton Co., New York; 700 E.

**Fond du Lac** (franz., der unterste Theil des Sees). 1) Name des südl. Theiles des Landsees Winnebago im Staate Wisconsin. 2) Township in Tagewell Co., Illinois; 800 E. 3) Township und gleichnamiges Postdorf in St. Louis Co., Minnesota, am St. Louis River; 200 E.

**Fond du Lac**. 1) County im östl. Theile des Staates Wisconsin, umfaßt 755 engl. Q.-M. mit 46,247 E. (1870), darunter eine große Anzahl Deutsche, welche vorzugsweise in den Ortschaften Ashford, Auburn, Calumet Village, Dotyville, El Dorado, Hincberg, Lamartine, Marshfield, Marytown, Moria, Murore, Newcastle, Ripon, Tazewell, Waupun und dem Hauptorte Fond du Lac wohnen. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 268 St.). 2) Stadt und Hauptort des obigen County, an der südl. Spitze des Landsees Winnebago und der Chicago-Northwestern-Bahn; ein rasch aufblühender, wichtiger Handelsplatz mit 12,765 E. (1870), darunter etwa 3000 Deutsche; dieselben haben für das Erziehungswesen durch 3 Schulen Sorge getragen, von denen die „Deutsch-englische Akademie“ konfessionslos ist. Das kirchliche Leben ist durch 4 Kirchen repräsentirt (der Methobisten mit 160 Fam., der Katholiken mit 150 F., der Lutheraner mit 130 F., der Evangelischen Gemeinschaft mit 68 F.). Die Lutheraner und Katholiken haben Gemeindeschulen. Mit der Kirche der letztgenannten Gemeinde sind zwei Krankenunterstützungs-Vereine verbunden; überdies zählt ein allgemeiner Unterstützungsverein, die „Concordia“, 68 Mitgl.; eine Götze-Foge der Odd Fellows 94 Mitgl. Es erscheint eine wöchentliche deutsche Zeitung, die „Fond du Lac Zeitung“ (Herausgeber Th. Friedländer). Zu den bedeutendsten Etablissements im Westen gehören die in F. du Lac befindlichen Fabrikanlagen von J. E. Meyer, welche im J. 1871 ein Kapital von ungefähr \$700,000 repräsentirten.

**Fonds** (franz., die Pluralform von fond, Grund, Grundlage, engl. funds) bezeichnet ein Stammkapital, eine Gelddanlage, auch Vermögen überhaupt. Ferner werden Staatspapiere, Pfandbriefe, Actien u. s. w. so genannt. Unter **Oeffentlichen Fonds** (engl. Public Funds) versteht man in den Ver. Staaten und England die Staatseinnahmen, welche für die Zahlung besonderer Obligationen bestimmt sind, wie der Gesamtfond (engl. Aggregate Fund), Amortisationsfond (engl. Sinking Fund). In England wurden diese schließlich zusammengeworfen und so entstanden die consolidirten F. (engl. Consolidated Funds, daher die engl. Staatspapiere Consols genannt werden), welche die sämmtlichen Staatseinkünfte mit Ausschluß der jährigen Bewilligungen vereinigen. In den Ver. Staaten wurde 1871 das **Korvirte** (engl. funding) der Schuld versucht, d. h. die sämmtlichen verschiedenen Obligationen der Regierung sollten zu einem niedrigeren Zinsfuße in ganz neue, vereinfachte Anleihen umgetauscht und die öffentlichen F. zur Zinszahlung und endlichen Tilgung derselben verwandelt werden. **Fonds bourse** ist die Börse für den Kauf und Verkauf von Actien und Staatspapieren.

**Fontaine** (franz., engl. fountain, vom lat. fontana scil. aqua, Quellwasser, von fons, Quelle), s. **Springbrunnen**.

**Fontainebleau**, Stadt in Frankreich, Hauptort eines Arrondissements im Departement Seine-Marne, 8 Meilen südlich von Paris, an der Eisenbahn nach Dijon, mit 10,787 E. (1866), die vortrefflichen Wein bauen, hat eine große Porzellanfabrik und ist durch das herrliche kaiserliche Lustschloß mit großartigen Parkanlagen berühmt. Das Schloß, schon im 12. Jahrh. vorhanden, später zerfallen, wurde 1539 von Franz I. erneuert und unter seinen Nachfolgern vergrößert und verschönert. Hier starb Philipp IV. (1314), und Heinrich III. (1551) und Ludwig XIII. (1606) wurden hier geboren. Im 17. Jahrh. hielt sich hier die Königin Christine von Schweden auf, die in der Hirshgalerie ihren Stallmeister Monaldeschi hinrichten ließ. Unter Ludwig XIV. lebte hier die Montespan und unter Ludwig XV. die Dubarry. Napoleon I. hatte in F. eine Zusammenkunft mit Papst Pius VII. und unterzeichnete hier am 11. April 1814 seine Thronentsagung.

**Fontanelle** (lat. fonticulus, von fons, Quelle), Ableitungsgeschwür, Flüsschlein, ist ein künstlich erregtes und durch Hineinlegen von Ertsen in Eiterung erhaltene Hautgeschwür, welches entweder mit dem Messer oder mittels Blasenpflaster, Reizmittel oder des Glüh eisens erzeugt wird. Es eignen sich dazu alle Körperstellen, unter deren Haut sich weiches Bindegewebe und Fettpolster befinden. Man bedient sich der F. in chronischen und besonders örtlichen Krankheiten als eines dauernden Reiz- und Ableitungsmittels, wie bei chronischen Herz-

mit Lungenleiden, Knochen- und Gelenkkrankheiten, chronischen Augenlid- und Bindehaut-Entzündungen u. s. w. Man hüte sich vor Mißbrauch der F.n.

**Fontanelle**, Postdorf und Hauptort von Adair Co., Iowa.

**Fontanes**, Louis Marquis de, französischer Staatsmann, geb. am 6. März 1757 zu Riort, schloß sich den Encyclopädisten in Paris an, war beim Ausbruch der Revolution als Journalist thätig, wurde unter Napoleon Großmeister der Universität, Leiter des gesammten Unterrichtswesens und (1810) Senator, wußte sich auch während der Restauration zu behaupten, wurde Pair und Marquis und starb am 17. März 1821. Seine Schriften, ein Muster von Correctheit und Eleganz, erschienen gesammelt von Sainte-Beuve (2 Bde., Paris 1837).

**Fontanges**, Marie Angélique de Scorailly de Roussille, Herzogin von, geb. 1661, die Geliebte Ludwigs XIV., der ganz von ihr beherrscht, sie (1681) zur Herzogin erhob, starb in demselben Jahre im Wochenbette. Nach ihr wird eine Bandschleife auf dem Kopfschmuck der Frauen und Mädchen, früher auch eine Art hohen Kopfschmucks Fontange genannt.

**Fontenay**, Name von 34 Ortschaften in Frankreich. Die wichtigste ist F.-le-Comte, während der Revolution F.-le-Peuple genannt, im Departement Vendée, an der schiffbaren Vendée in einem schönen Thale gelegen, mit 8062 E. (1866), hat eine schöne Kathedrale mit einem prächtigen Thurm, Tuch- und Fustfabriken, Gerbereien und jährlich 3 Messen.

**Fontenelle**, Bernard le Bovier, französischer Schriftsteller, geb. am 11. Februar 1657 in Rouen, war von 1699—1741 Secretär der Akademie der Wissenschaften und starb am 9. Jan. 1757 in Paris. Seine Dichtungen sind vergessen; unter seinen prosaischen Schriften ist „Histoire du théâtre français jusqu'à Corneille“ noch heute geschätzt. Seine gesammelten Werke erschienen als „Oeuvres complètes“ am vollständigsten in Paris (3 Bde., 1818).

**Fontenay** oder F.-en-Puisaye, Dorf in Frankreich, Departement Yonne, mit 872 E. (1861), ist historisch merkwürdig durch die blutige Schlacht zwischen den Söhnen Ludwigs des Frommen am 25. Juni 841, welche den Theilungsvertrag von Verdun (843) zur Folge hatte.

**Fontenay**, Dorf in Belgien, Provinz Hennegau, im SW. von Tournay, mit 812 E., ist geschichtlich bedeutend durch den Sieg der Franzosen unter dem Marschall von Sachsen über die verbündeten Holländer, Engländer und Oesterreicher, unter dem Herzog von Cumberland, am 11. Mai 1745.

**Fontevrault**, Städtchen in Frankreich, Departement Maine-Loire, mit 3581 E. (1866) und einer großen Correctionalanstalt für 11 Departements, die 1804 aus der ehemaligen schönen Abtei des Ordens von F. errichtet wurde. Diese Abtei, von Robert von Arbrissel (1088) für gefallene Mädchen gegründet, 1117 von Ebrald von Arbrissel auch für Böhrende des männlichen Geschlechtes erweitert, folgte der verschärften Benedictinerordensregel und hatte die Eigenthümlichkeit, daß die Mönche unter der Aebtissin standen. Der Orden freitete sich sehr schnell aus und hatte zur Zeit der Aufhebung 1789 noch 57 Priore in Frankreich.

**Foote**, Samuel A., americanischer Staatsmann, wurde am 8. Nov. 1780 in Cheshire, Connecticut, geboren, studirte die Rechte und ließ sich in seinem Geburtsorte als Advokat nieder; war während der Jahre 1819 und 1823 Congressmitglied und von 1827—33 Bundes senator. Er war es, der im Congresse die bekannten Beschlüsse einbrachte, in Folge deren sich die berühmte gewordene Debatte zwischen Hayne und Webster entspann. Im J. 1834 zum Gouverneur des Staates Connecticut erwählt, starb er am 16. Sept. 1846.

**Foote**. 1) Andreas Hull, Contreadmiral der Flotte der Ver. Staaten, wurde am 12. Sept. 1806 zu New Haven, Connecticut, geboren, trat mit 16 Jahren in den Seediens, wurde 1824 Midshipman, nachdem er im Jahre vorher eine Expedition unter Commodore Porter gegen die Seeräuber in den westindischen Gewässern mitgemacht hatte. Im J. 1830 wurde F. Lieutenant, begleitete den Commodore Reab (1838) auf seiner Reise um die Erde; war 1841—43 Beamter am „Naval Asylum“ in Philadelphia, befehligte 1849—52 die zum Amerikanischen Geschwader gehörende Brigg Perry und wurde der Ehren der Slavenshänder. Als Commodore Armstrong nach den chinesischen Gewässern beordert wurde (1856), schloß sich F., welcher bereits 1852 zum Commander ernannt war, der Expedition an, befehligte vom 21.—24. Nov. drei chinesische Forts und nahm das stärkste derselben mit stürmender Hand. Beim Ausbruche des Bürgerkrieges Capitain geworden, erhielt er ein Commando in den westlichen Gewässern und kommandirte am 6. Febr. 1862 mit glänzendem Erfolge

**Fort Henry**, am 14. d. M. Fort Donelson in West-Tennessee. Am Fuße verwundet, wurde er gezwungen, sein Commando abzugeben, aber als Anerkennung seiner Verdienste im Juli vom Präsidenten zum Contreadmiral ernannt. Er starb am 26. Juni 1863 in New York, als er eben Vorbereitungen traf das Commando des Südatlantischen Blockadegeschwaders vor Charleston zu übernehmen. 2) **Henry Stuart**, amerikanischer Staatsmann, wurde am 20. Sept. 1800 in Fauquier Co., Virginia, geboren, studirte die Rechte und ließ sich im J. 1824 im Staate Alabama als Advokat nieder, siedelte 1826 nach Mississippi über, vertrat diesen Staat während der Jahre 1847—52 im Congress und wurde dann zum Staatsgouverneur erwählt. Nach Ablauf seiner Amtszeit siedelte er nach California über, unterstützte die Präsidentschaftscandidatur Fillmores (1856) und machte auf der im Mai 1859 zu Knoxville, Tennessee, abgehaltenen „Southern Convention“ durch seine Reden zu Gunsten der Union bedeutendes Aufsehen. Nichtsdestoweniger schloß er sich beim Ausbruch des Bürgerkrieges der Partei des Südens an und wurde in den conföder. Congress gewählt. Er veröffentlichte 1865: „The War of the Rebellion“.

**Foote**, Samuel, englischer Lustspielbildner, geb. 1719 zu Truro in Cornwallis, wurde zuerst Schauspieler und übernahm in London 1747 das Haymarket-Theater, das aber wegen Persiflage hochstehender Persönlichkeiten von der Polizei geschlossen wurde. Er starb 1777 zu Dover. Seine Lustspiele sprühen von Witz und Lebhaftigkeit und erschienen gesammelt in London (4 Bde., 1788).

**Footeville** oder **Footeville**, Postdorf in Rock Co., Wisconsin, an der Deloit-Madison-Bahn.

**Foraminiferen** bilden eine zwischen den Infusorien und Polypen stehende Abtheilung des Thierreichs, ihr Körper ist mit einer kalkigen Schale bedeckt. In früheren Formationen sind sie nicht selten in solcher Menge angehäuft, daß ganze Schichten von ihnen gebildet werden.

**Forbach**, Stadt in Lothringen, durch die Friedenspräliminarien (1871) an Deutschland abgetreten, an der Saarbrücken-Metz-Bahn gelegen, hat Fabriken für Leder und Glasfläßen, Mercurschmelze, ein Steintohlenbergwerk und 5691 E. (1866). Am 7. August 1870 wurde die Stadt nach einem kurzen Gefecht von den deutschen Truppen besetzt.

**Forbes**. 1) **Edward**, engl. Naturforscher, geb. am 12. Februar 1815 auf der Insel Man, legte bereits im 7. Jahre ein kleines naturhistorisches Museum an und ging im 17. Jahre nach London, um sich daselbst der Malerei zu widmen. Indessen sagte ihm diese Beschäftigung so wenig zu, daß er nach Edinburgh ging, wo er sich als Student der Medicin einschreiben ließ, um sich nebenbei naturwissenschaftlichen Studien hingeben zu können. 1833 unternahm er einen Ausflug nach Norwegen und später einen solchen nach dem Mitteländischen Meere, deren Ergebnisse er in 2 Schriften niederlegte. 1841 begleitete er das Schiff „Beacon“ nach Kleinasien und brachte während der Reise das Dreizehne oder Schleppnetz zuerst in ausgerechter Weise in Anwendung, um das Thierleben in der Meeres Tiefe kennen zu lernen. In einer in der Folge herausgegebenen Abhandlung machte er, auf die Verbreitungsverhältnisse meerbewohnender Thiere gestützt, den Versuch, über die Lebensverhältnisse der vorweltlichen, in den geologischen Schichten begrabenen Organismen Licht zu gewinnen. F. wurde hierdurch der eigentliche Schöpfer der Zoogeologie. 1844 erhielt er den Lehrstuhl der Naturgeschichte an der königl. Bergschule und nahm an der geologischen Aufnahme Englands hervorragenden Antheil. 1852 wurde er zum Präsidenten der Geologischen Gesellschaft in London ernannt, doch starb er bald darauf am 18. Nov. 1853. F. ist der Verfasser zahlreicher Werke, zu denen er die Illustrationen zum Theil selbst lieferte. 2) **James David**, schottischer Naturforscher, geb. zu Colinton bei Edinburgh am 20. April 1809 und Professor der Physik an der dortigen Universität von 1833—60; besuchte die Alpen von Norwegen, Savoyen und der Schweiz zu wiederholten Malen, um daselbst die Bildung der Gletscher zu studiren. Er schrieb: „Travels in the Alps of Savoy“, „Norway and its Glaciers“, „Papers on the Theory of Glaciers“.

**Forbestown**, Postdorf in Butte Co., California; 400 E.

**Forbush**, Dorf in Yarkin Co., North Carolina.

**Force**, Peter, amerikanischer Journalist und Geschichtsforscher, wurde im Staate New Jersey am 26. Nov. 1790 geboren, erlernte in der Stadt New York die Buchdruckerkunst und siedelte im J. 1815 nach Washington über, wo er von 1820—36 den „National Censor“, ein statistisches Jahrbuch, und von 1823—30 als offizielles Organ der Administration von J. N. Adams, das „National Journal“ herausgab. Während des Jahres 1836—40 war F. Mayor der Stadt Washington und wurde 1840 zum ersten Präsidenten des „National Institute for the Promotion of Science“ erwählt. Mit dem größten Eifer sammelte er seit Jahren alle auf die Geschichte der Colonien und der Ver. Staaten bezüglichen



Documente und schloß im J. 1833 mit der Bundesregierung einen Contract wegen Herausgabe eines umfangreichen Sammelwerkes, welches die documentarische Geschichte von Amerika, insbesondere der englischen Colonien und der Ver. Staaten von der Entdeckung des Erdtheils (1492) bis zur Annahme der föderalen Constitution (1789) umfassen sollte. Das Werk blieb unvollendet, da der Staatssekretär W. Marcy (1853—57) ihm Schwierigkeiten bereitete. Es erschienen Serie 4 (in 6 Bänden, 1765—75) und ein Theil der 5. Serie (1775—76) in 3 Bänden. Im J. 1867 ging die reichhaltige Bibliothek K.s gegen die Summe von 100,000 Dollars in den Besitz des Congresses über. Er starb am 23. Jan. 1838 in Washington.

**Forcellini, Egidio**, geb. 1698 in einem Dorfe bei Gestr., wurde im Seminar zu Padua Facciolati's Schüler und bald Gehülfe bei dessen lithographischen Arbeiten, wurde dann Director des Seminars zu Genoa, 1731 aber nach Padua zurückberufen, wo er 1768 starb. Sein berühmtestes Werk ist der unter Facciolati's Leitung begonnene „*Totius Latinitatis thesaurus*“ (4 Bde., Rom., Padua 1771), das in verschiedenen Auflagen, 1859 und 1870 ff. von Corradini mit Beiträgen von Klog, Föderlein u. A. und 1870 (4 Bde., Prati) von Prof. De Vinz. Vit. erschien.

**Forchhammer, Peter Wilhelm**, Alterthumsforscher, geb. 1803 zu Hühum, wurde 1837 Professor an der Universität Kiel, machte mehrfache Reisen nach Italien, Griechenland, Kleinasien und Aegypten und gab als Frucht hiervon schätzenswerthe Schriften über Alterthumskunde heraus, als: „Zur Topographie von Athen“ (Göttingen 1833), „Hellenika“ (Berlin 1837), „Die Athener und Sokrates“ (ebd. 1837), „Die Cyclischen Mauerer“ (Kiel 1847), „Beschreibung der Ebene von Troja“ (Frankfurt 1850), „Die Einheit der Baukunst“ (Hamburg 1856), „Die Gründung Roms“ (Kiel 1868); überdies schrieb er Bestreden und mehrere Abhandlungen.

**Forchheim**, Stadt in Bayern, Hauptort im Kreis Oberfranken, mit 4609 E. (1867), an der Mündung der Wiesent in die Regnitz, hat Glaschleife, Eisenhammer, Bierbrauereien, Salpeter- und Seifensiedereien und Handel mit Getreide und Vieh. K. war schon zu Zeiten Karls des Großen ein bedeutender Ort, kam nachher an das Bisthum Bamberg und mit diesem 1802 an Bayern.

**Ford**, County im mittleren Theile des Staates Illinois, umfaßt 450 engl. Q.-M. mit 9214 E. (1870). Hauptort: Paxton. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 553 St.).

**Fordham**. 1) Postdorf in Westchester Co., New York; 1658 E. (1865). Zwei katholische Lehranstalten, das „St. John's College“ und das „St. Joseph's Theological Seminary“; überdies eine deutsche katholische Kirche. 2) Dorf in Adams Co., Wisconsin.

**Fordoché Bayou**, in Louisiana, ergießt sich in Iberville Parish in den Atchafalaya Bayou.

**Ford River oder Fort River**, Fluß in Michigan, ergießt sich in Delta Co. in die Greene Bay.

**Fordville**. 1) Postdorf in Ohio Co., Kentucky. 2) Postdorf in Marion Co., Mississippi.

**Foreclosure** (engl., Ausschließung, Verfallen eines Pfandes). Im englischen und amerikanischen Rechtswesen ein gerichtliches Verfahren, wodurch der Hypothekenaussteller (Mortgagor) gezwungen wird, die Schuld innerhalb einer kurzen Frist zu zahlen, widrigenfalls er das verpfändete Grundstück verliert. In den meisten Staaten der Union lautet das Urtheil indessen auf öffentlichen Verkauf des verpfändeten Grundstückes, um die darauf bestehende Schuld zu decken. In vielen Staaten existirt auch ein außergerichtliches F.-Verfahren, wo nach gewöhnlich sechswochentlicher Anzeige das verpfändete Grundstück vom Hypothekeninhaber öffentlich versteigert wird. Dies letztere Verfahren nennt man „Statutory F.“, und „F. by Advertisement“, während das erstere „F. in Equity“ genannt wird.

**Forelle** (engl. trout) ist ein zur Gattung *Salmo* oder *Ladus* gehörender Fisch, welcher vorzüglich in klaren Gebirgsbächen sich aufhält. Die bekannteste europäische Art ist die *Wachforelle* (*Salmo Fario*); sie ist an den Seiten mit vielen blutrothen Augenflecken gezeichnet und wird bis 15 Pfund schwer. In Nordamerika ist die am häufigsten vorkommende Forelle *Salmo fontinalis* (engl. speckled trout). Sie wird von 8—20 Zoll lang, ist hellbraun oben und an den Seiten gelb gefleckt; manche dieser Flecken sind roth befleckt.

**Forest, County, Townships und Dörfer** in den Ver. Staaten. 1) Im nördlichen Theile des Staates Pennsylvania, umfaßt 376 engl. Q.-M. mit 4183 E.



(1870). Hauptort: Marion. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 61 St.). 2) Township in Genesee Co., Michigan, 736 E. (1864). 3) Township in Rice Co., Minnesota; 300 E. 4) Townships in Wisconsin: a) in Fond du Lac Co., 1417 E. (1870); b) in Richland Co., 927 E.; c) in Vernon Co., 602 E. 5) Postort und Hauptort von Scott Co., Mississippi, an der Vicksburg-Meridian-Bahn. 6) Postort in Hardin Co., Ohio.

**Forstburgh**, Township in Sullivan Co., New York; 862 E. (1865), darunter 18 in Deutschland geboren.

**Forest City**, Township und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Township in Howard Co., Iowa; 781 E. (1869). 2) Dörfer: a) in Sierra Co., California, am Oregon Creek, 450 E.; b) in Mason Co., Illinois, an der Illinois River-Bahn; c) Hauptort von Winnebago Co., Iowa, 390 E.; d) Hauptort von Meeker Co., Minnesota, am Nordarme des Crow River, Sitz eines Landamtes der Ver. Staaten; e) in Holt Co., Missouri, am Missouri River und der St. Joseph-Council Bluffs-Bahn; f) in Tompkins Co., New York.

**Forest Cove**, Postort in Vater Co., Oregon.

**Forest Creek**, Fluß in South Carolina, ergießt sich in Union District in den Tiger River.

**Forester**, Township in Sanilac Co., Michigan; 480 E. (1864).

**Forest Grove**. 1) Dorf in Gloucester Co., New Jersey. 2) Postort in Washington Co., Oregon.

**Forest Hill**. 1) Postort in Placer Co., California; 800 E. 2) Township mit gleichnamigem Postort in Lyon Co., Kansas, am Neosho River; 700 E.

**Forest Home**. 1) Postort in Amador Co., California. 2) Postort in Poweshieff Co., Iowa.

**Forest House**. 1) Dorf in Butler Co., Pennsylvania. 2) Dorf in Waukegan Co., Wisconsin.

**Forest Iron Works**, Dorf in Union Co., Pennsylvania.

**Forest Lake**, Township in Enclavebama Co., Pennsylvania; 1500 E.

**Forest Round**, Postort in Babashaw Co., Minnesota.

**Foreston**. 1) Township mit gleichnamigem Postort in Ogle Co., Illinois, letzteres an der Illinois Central-Bahn; 1600 E. 2) Postort in Howard Co., Iowa, am Upper Iowa River.

**Forest Station** oder **Forestville**, Postort in Livingston Co., Illinois.

**Forestville**. 1) Townships in den Ver. Staaten: a) in Fillmore Co., Minnesota, 700 E.; b) in Door Co., Wisconsin, 351 E. (1870). 2) Postdörfer: a) in Hartford Co., Connecticut; b) in Stephenson Co., Illinois; c) in Warren Co., Indiana; d) in Michigan: in Genesee Co. und in Sanilac Co., am Lake Huron; e) in Wake Co., North Carolina; f) in Chautauqua Co., New York, 674 E. (1865).

**Forch**, Elie Frédéric, Marschall von Frankreich und Senator, wurde am 10. Jan. 1804 zu Paris geboren, besuchte die Militärschule St.-Cyr, nahm an der Expedition gegen Algier theil, wurde 1835 Capitain und kehrte 1844 aus Afrika als Oberst zurück. Im 3. 1848 zum General befördert, unterstützte er den Staatsstreich am 2. Decbr. 1851 und wurde im Decbr. 1852 zum Divisionsgeneral befördert, nahm am Krimkriege theil und wurde 1857 Commandeur der ersten Division der Armee von Paris. Im Italienischen Kriege Sieger in der Schlacht bei Montebello (20. Mai 1859), wurde er in demselben Jahre zum Senator ernannt und befehligte 1862 die Expeditionsarmee nach Mexico, wurde am 2. Juli 1863 Marschall von Frankreich, trat am 1. Oktbr. das Commando an General Bazaine ab und kehrte nach Frankreich zurück. F. war mit 1867 Commandant des Feldlagers von Châlons.

**Forfar** oder **Angus**. 1) Grafschaft in Mittelschottland, hat 889 engl. Q.-M. mit 204,425 E. (1861), welche bedeutenden Ackerbau und Viehzucht, Fischerei und Handel und Industrie in Leinwand und Wolle treiben. 2) Hauptort darin, an einem kleinen See gelegen, mit 9258 E. (1861).

**Forfeiture**, (engl., Verwirkung, Strafe) ist im englischen und amerikanischen Rechtswesen die vom Gesetz für gewisse ungeschliche Handlungen und Verbrechen auferlegte Strafe, wodurch der Betroffene seines Grundbesitzes verlustig wird.

**Förg** (spr. Förgatsch), Anton, Graf, ungarischer Staatsmann, aus einer alten Familie, geb. am 6. März 1819, trat 1838 in den Staatsdienst, verließ denselben 1848, wurde

aber 1849 wieder als Districtscommissär in Freiburg in denselben zurückberufen, war 1851 Districtsbergespan in Kaschau, 1853 Vicepräsident der Statthalterei in Prag, 1860 im Ministerium Sectionschef, dann Statthalter von Mähren und im November von Böhmen, 1861 ungarischer Hofkanzler, trat 1864 in's Privatleben zurück, wurde aber im Herbst 1865 als Obergespan des Neograder Comitates angestellt.

**Forge Village**, Postdorf in Middlesex Co., Massachusetts.

**Forbes Deer River**, Fluß im westl. Theile des Staates Tennessee, entsteht durch die Vereinigung der Nord- und Süd-Förke in Over Co., und ergießt sich mit südwestlichem Laufe, in Lauderdale Co., in den Mississippi.

**Forbes Head**, Vorgebirge in Britisch-Nordamerika, an der Südküste der Halbinsel Cape Breton, zwischen Fourchon Harbor und Portland Cove.

**Forbes River**, Postdorf in Ocean Co., New Jersey, am gleichnamigen Flusse.

**Forland**, Dorf in Greene Co., Alabama, am Zusammenfluß des Black Warrior und Tombigbee River.

**Foris**, Townships in Pennsylvania: a) in Northampton Co. 1200 E.; b) in Sulzhan Co., 700 E.

**Foris of Salmon**, Postdorf in Klamath Co., California, am Salmon River.

**Foriston**, Township und Postdorf in Wyoming Co., Pennsylvania.

**Forstville**. 1) Postdorf in Dale Co., Illinois. 2) Postdorf in Ouachita Parish, Louisiana.

**Forstown**, Postdorf in Somerset Co., Maryland.

**Forstl**, Joh. Nikolaus, berühmter Musikgelehrter, geb. am 22. Febr. 1749 zu Weeder bei Koburg, war fast 40 Jahre Musikdirector in Göttingen und starb 1818. Er schrieb: „Musikalisch-kritische Bibliothek“ (Leipzig 1777–79, 3 Bde.), „Allgemeine Geschichte der Musik“ (ebd. 1788–1801, 3 Bde.), „Allgemeine Literatur der Musik“ (ebd. 1792), über „Kob. Sebast. Bach“ (ebd. 1802) u.

**Forli** (das alte Forum Livii), Stadt in Italien, Hauptort der gleichnamigen Provinz, an der Eisenbahn zwischen Bologna und Rimini, zwischen den Flüssen Ronco und Montone, mit 17,723 E. (1861), ist der Sitz eines Bischofs und hat eine prächtige Kathedrale.

**Form** (vom lat. forma, Gestalt), der Gegensatz der Materie oder des Stoffes, ist die Gesamtheit aller Verhältnisse, unter denen ein Ding zur Anschauung gelangt. Formalismus ist in der Wissenschaft wie im Leben ein als Richtschnur angewendeter Grundsatz, der sich nach einer bestimmten Form richtet und leicht ein Fehler werden kann, wenn über der F. der Gehalt übersehen, oder die F. einem Dinge in unpassender Weise aufgedrängt wird. Formeln sind Worte oder Redensarten, für besondere Fälle vergeschrieben und durch den Gebrauch eingeführt, z. B. Gebete, Rechtsformeln. In den mathematischen Wissenschaften sind Formeln der Ausdruck für den Werth von Größen in Buchstaben, durch welche deren gegenseitiges Verhältniß und die Art und Weise ihrer Berechnung bestimmt wird. Ueber die in der Chemie gebräuchlichen Formeln s. Chemische Zeichen und Formeln.

**Formes**. 1) Karl Johann, bedeutender Opernsänger und Schauspieler, wurde am 7. August 1816 zu Mülheim am Rhein geboren, zog schon früh durch seine Gesangsvorträge in Concerten und Kirchen die Aufmerksamkeit der Kunstfreunde auf sich und machte, obwohl anfangs von seinem Vater zum geistlichen Stande bestimmt, seinen ersten theatralischen Versuch (1841) als „Sarastro“ in Mozart's „Zauberflöte“ auf dem Theater in Köln; bildete sich unter H. Kreutzer und Grumbert im dramatischen Gesange aus, wurde in Köln und Mannheim engagirt, lebte von 1845–48 in Wien und gastirte bis 1850 auf den bedeutendsten Bühnen Deutschlands; besuchte London, im Winter 1851–52 Madrid, in der folgenden Saison Petersburg, ging nach London zurück und machte 1857 seine erste Kunstreise nach den Ver. Staaten, wo er bedeutende Erfolge errang. Nach Deutschland zurückgekehrt, kam er 1860 wiederum nach Amerika, wo er mehrere Jahre gastirte und nach seiner Rückkehr nach Deutschland sich mehr dem Schauspieler zuwandte, da seine Stimme stark gelitten hatte. F. ist seit 1870 wieder in New York. Seine Hauptrollen sind: „Sarastro“ in der „Zauberflöte“, „Figaro“, „Marcel“ in den „Fugentoten“, „Georg“ in den „Puritanern“, „Vertram“ in „Robert der Teufel“ u. a. 2) Theodor, Bruder des Vorigen, wurde am 24. Juni 1826 zu Mülheim am Rhein geboren, erhielt seine künstlerische Ausbildung in Wien und trat zum ersten Male als „Edgar“ in der „Lucia“ am Sommertheater zu Osn (1846) auf; wurde sofort als erster Tenor am Wiener Hofoperntheater engagirt; ging infolge der Revolution (1848) nach Mannheim, folgte 1851 einem Rufe an das Berliner Hoftheater, und gastirte seitdem in den Londoner Concert-Saisons und in den größeren Städten Deutschlands mit großem Beifall. Seine Hauptrollen sind: „Mafaniello“ in der „Stimmen von Portici“,

„Abelar“ in der „Eurhantbe“, „Tamino“ in der „Zauberflöte“, „Florestan in „Fidelio“, „Arnold“ in „Tel“ u. a.

**Formey**, Johann Heinrich Samuel, deutscher Schriftsteller, geb. zu Berlin am 31. Mai 1711, wurde 1739 Professor der Philosophie am franz. Gymnasium in Berlin, gehörte zu den Vertrauten Friedrichs des Großen, ward 1748 Secretär der Academie, 1788 Director der philosophischen Classe an derselben und starb am 7. März 1797. Außer der Herausgabe mehrerer Zeitschriften und zweier größerer encyclopädischer Werke verfaßte er im christlichen Sinne mehrere Schriften gegen Voltaire.

**Formosa**, (chin. Taitwan oder Taiwan) Insel im Chinesischen Meere, südöstl. von der chinesischen Provinz Fuh-kiang, von dieser durch die Formosa-Strasse getrennt, hat gegen 704, geogr. Q.-M., ist von dem Gebirgszuge Ta-shan, dessen Gipfel den größten Theil des Jahres mit Schnee bedeckt sind, von N. nach S. durchzogen, von zahlreichen Flüssen bewässert und häufigen Erdbeben ausgelegt. Das Klima ist heiß, der Boden fruchtbar. Der weßl. Theil der Insel gehört den Chinesen und hat mehrere gute Häfen, der östl. Theil ist von wilden Ureinwohnern, die dunkelbrauner Hautfarbe und malaisischen Ursprungs sind, bevölkert. Die Gesamtzahl der Einwohner wird von den Reisenden Gu-rin und Bernard (1866) auf 3 Mill. chin. Colonisten und 15–20,000 Ureinwohner geschätzt. Die Hauptstadt auf der chinesischen Westhälfte ist Tai-wan-fu, seit 1725 erbaut, hat 50,000 E., gepflasterte Straßen und treibt bedeutenden Handel mit chinesischen Manufacturwaaren.

**Formosa**, Dorf in Cole Co., Missouri, am Missouri River.

**Formschneidekunst**, nannte man früher in Deutschland die Kunst auf Holztafeln irgend welche Zeichnung so auszuschnitten, daß die zum Trud bestimmten Stellen erhaben stehen bleiben, während die Stellen, welche sich nicht abdrucken sollen, vertieft erscheinen. Die Künstler, welche sich mit solchen Arbeiten beschäftigten, hießen **Formschneider**. Heutzutage legt man diesen Namen gewöhnlich nur den Verfertigern größerer Arbeiten, z. B. der Blöcke zum Rattun- oder Tapetendruck bei, während dem **Holzschneider** oder **Typographen** die Herstellung von Illustrationen u. s. w. zugewiesen wird. (S. **Holzschneidekunst**).

**Formyl**, organisches Radical, vorkommend in der Ameisensäure, dem Chloroform u. a. Verbindungen.

**Forrest**, Edwin, bedeutender amerikanischer Schauspieler, wurde am 11. März 1806 zu Philadelphia geboren, trat zuerst in weiblichen Kinderrollen am alten „Southstreet-Theatre“ (1818) u. am 27. Novbr. 1820 als „Young Norval“ im „Wallstreet-Theatre“ auf; ging dann mit einer Schauspielergesellschaft nach dem Westen, lehrte nach mehrjähriger Abwesenheit nach den Osten zurück und nahm ein Engagement in New York an. Im Jahre 1834 machte er eine Kunstreise nach England, wo er bedeutende Erfolge errang. Auf seiner zweiten Reise (1837) verheiratete er sich mit der Tochter des Sängers Sinclair, von der er jedoch seit dem Jahre 1849 getrennt lebt. Der Ehescheidungsproceß, zu Gunsten der Frau F. 1852 entschieden, erregte seiner Zeit allgemeines Aufsehen. F. wurde gerichtlich gegenwärtig der Klägerin ein Jahresgehalt von \$3000 zu zahlen. F. tritt noch gegenwärtig (1871) auf den bedeutendsten Bühnen der Ver. Staaten mit Erfolg auf. Seine Hauptrollen sind „Othello“, „Macbeth“, „Hamlet“, „Richard III.“ und die Hauptcharaktere der amerikanischen Dramen „Metamora“ von John A. Stone, „Gladiator“ von Dr. Bird und „Brutus“ von J. Howard Payne.

**Forst**, ein, einem geregelten, methodischen Betriebe unterworfenen Waldcomplex. (Vgl. **Wald**). Bildet ein solcher hinsichtlich der Buch- und Rechnungsführung ein Ganzes, so heißt er ein **Forstrevier**. Mehrere unter einer Verwaltung stehende Reviere nennt man einen **Forstbezirk**, eine **Forstinspektion**, ein **Forstamt**. Die Lehre von der Nutzung und Cultur der Waldungen bildet die **Forstwissenschaft**. Nach der älteren Schule besteht ihre Aufgabe darin, den höchsten und werthvollsten Naturalertrag und folgerichtig im Beslande den größten jährlichen Durchschnittsertrag zu erzielen; nach der neueren (Preßler'schen) Schule soll bei Bewirtschaftung der Waldungen vielmehr auf die höchste Rentabilität und demgemäß auf den nachhaltigen höchsten Bodenreinertrag gesehen werden. Die höchste Blüte einer Wirthschaft ist nach Preßler nicht gegeben durch den äußeren Glanz, sondern durch die Werthe, welche per Jahr und per Q.-M. erzeugt werden. Die **Forstwissenschaft** zerfällt in folgende Haupttheile: 1) die **Waldbaulehre**, welche den Anbau, die Erziehung und Ernte des Holzes begreift; 2) den **Forstschutz**, der lehrt den Wald vor jeder Verachttheiligung zu wahren; 3) die **Forstbenutzung**, welche die Grundsätze zur zweckmäßigen Verwendung der Holzprodukte im rohen Zustande enthält; 4) die **Forstabschätzung**, welche den langjährigen Werth des Bestandes ermittelt; 5) die

Staatsforstwirtschaftslehre, welche sich mit der Forstwirtschaft in ihren Beziehungen zur Nation und zum Staat beschäftigt. In den Ver. Staaten ist von einer nach naturwissenschaftlichen Grundsätzen betriebenen Waldbaukultur (Forstwirtschaft) von der Bundesregierung noch gar nichts, von einzelnen reichen Landbesitzern nur wenig geschieden, und so kann in den Staaten von Forsten im europäischen Sinne noch nirgendwo die Rede sein. Mit Recht haben einsichtsvolle Bürger des Landes zu verschiedenen Malen mit Ernst auf die Gefahren aufmerksam gemacht, welche den künftigen Geschlechtern aus der unverantwortlichen Ausbeutung der reichen Waldbandschaften erwachsen werden; aber weder die Vertreter des Volks in den Staatslegislaturen, noch im Congresse haben es bis heute (1871) der Mühe werth gehalten, diesem für das Ganze so hoch wichtigen Gegenstande die gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. Vgl. Cotta, „Waldbau,“ (herausgegeben von Verz, 7. Aufl. Leipzig 1849); Pfeil, „Die deutsche Holzzucht“ (Leipzig 1860); Cotta, „Anleitung zur Forsteinrichtung und Abschätzung“ (Dresden 1820); König, „Forstschutz“ (Gotha 1864).

**Forstakademien**, nennt man Lehranstalten, auf welchen die Forstwissenschaft in ihrem ganzen Umfange gelehrt wird. Lehrfächer einer solchen Anstalt sind die Waldbaulehre, die Lehre vom Forstschuß und von der Forstbenutzung, die Forstabschätzung, das Forstrecht; ferner sollen die Naturwissenschaften und die Mathematik in ihnen vertreten und dafür gesorgt sein, daß für die Erläuterung der Theorie ein genügend großer Wald zur Veranschaulichung vorhanden sei. Unter den vom Staate gegründeten ist die Berliner Forstakademie die älteste (1770), sie war zwar nur von kurzer Dauer, ist aber jetzt durch die Forstlehranstalt zu Neustadt-Eberswalde ersetzt. Außer dieser besitzt Deutschland die höheren F. zu Mariabrunn bei Wien, zu Altschaffenburg, zu Auesee in Währen, Charand in Sachsen und in Eisenach. In Braunschweig und in Baden sind F. mit polytechnischen Anstalten verbunden; so auch in der Schweiz. In der Union existirt bis jetzt noch keine Forstschule.

**Forster**, eine Pfälzer Weingattung, so genannt von dem Dorfe Forst im Bayern, Kreis Pfalz, gehört zu den edelsten Sorten deutscher Weine, besonders der F.-Traminer, dunkel von Farbe und äußerst mildem lieblichem Bouquet.

**Forster**, William Edward, Förderer des Volksschulwesens in England, wurde am 11. Juli 1818 zu Brackpole geboren und erhielt seine Ausbildung zu Tottenham, einer Lehranstalt der Gesellschaft der Freunde, in deren Kreisen er bald einen bedeutenden Einfluß gewann. F. gehört der freisinnigen Partei an, war in den Jahren 1865—1866 Unterrichtsreferent im Departement der Colonien und (seit 1870) Vicepräsident des öffentlichen Unterrichts.

**Forster**, François, franz. Kupferstecher, geb. am 22. August 1790 in Locle (im damaligen preussischen Fürstenthum Neuchâtel). Er studirte bei dem Maler Langlois in Paris, sowie an der dortigen Kunstschule, wo er Malerei und Kupferstecherei zugleich betrieb. Er entschied sich jedoch für letztere, erhielt 1814 den ersten großen Preis und vom König von Preußen eine goldene Medaille, nebst einem Stipendium von 1500 Franken auf zwei Jahre, und ging nun nach Rom, wo er besonders nach älteren Italienern nach. F. wurde 1814 Mitglied der Pariser Academie, ist Mitglied der Akademien in Brüssel und in Berlin, und erhielt sowohl deutsche als französische Auszeichnungen. Hauptblätter: „Vierge au bas-relief“, nach da Vinci; „Die drei Grazien“ und die beiden Bildnisse „Rafael's“, nach diesem; „Tizian's Geliebte“, nach Tizian; „Aeneas und Dido“, „Aurora und Cephalos“, nach Guerin; „Franz I. und Karl V. in der Königsgruft zu St.-Denis“, nach Gros; „Die h. Cäcilie“ nach Delaroche u. s. w.

**Forster**. 1) Johann Reinhold, ein um Zoologie und Botanik verbienter Naturforscher, geb. am 22. Oktober 1729 zu Dirschau bei Danzig, war Cook's Begleiter auf dessen zweiter Reise um die Erde (1772—75), wurde 1780 Professor der Naturgeschichte in Halle und starb daselbst am 9. Dezember 1798. Er schrieb: „Observations made during a Voyage round the World“ (London 1778, deutsch von seinem Sohne, 2 Bde., Berlin 1779—1780, 2. Aufl., 2 Bde., 1783), „Liber singularis de bysso antiquorum“ (London 1776), „Zoologia Indica“ (Halle 1781). 2) Johann Georg, Sohn des Vorigen, geb. am 26. November 1764, machte mit seinem Vater die Reise um die Erde, wurde 1778 Professor in Rassel, 1784 in Wilna und 1788 Bibliothekar in Mainz. Er war für den Anschluß an die französische Revolution, verlor aber als die Stadt in die Hände der Preussien fiel, sein ganzes Vermögen und seine Sammlungen und starb in Paris am 11. Januar 1794. Nachrichten über sein Leben gab Theresie Huber, seine von ihm getrennte Gattin; seine „Sämmtlichen Schriften“ veröffentlichte seine Tochter Theresie F. (9 Bde., Leipzig 1843—44). Von seinen Schriften sind hervorzuheben: „Reise um die Welt in den Jahren 1772—1775“ (3 Bde., Berlin 1784), „Kleine Schriften“ (6 Bde., Berlin 1789—97), und

„Ansichten vom Niederrhein, von Drabant, Holland, England und Frankreich“ (3 Bde., Berlin 1791—94).

**Förster.** 1) **Ernst Joachim**, deutscher Kunstschriftsteller, geb. am 8. April 1800 in Münchengosserstädt an der Saale, studierte zuerst Theologie und Philosophie, widmete sich aber seit 1822 in Dresden der Malerei, später in München der Kunstschriftstellerei. Er schrieb: „Geschichte der deutschen Kunst“ (5 Bde., Leipzig 1851—57), „Vorschule der Kunstgeschichte“ (Leipzig 1862), „Denkmale deutscher Baukunst, Bildnerei und Malerei von Einführung des Christenthums bis auf die neueste Zeit“ (12 Bde., Leipzig 1853—68) und „Geschichte der Italienischen Kunst“ (2 Bde., Leipzig 1870). 2) **Friedrich**, Bruder des Vorigen, historischer Schriftsteller, geb. zu Münchengosserstädt am 24. Sept. 1791, machte 1813 im Lübow'schen Freicorps den Krieg mit, wurde dann Lehrer an der Artillerie- und Ingenieurschule zu Berlin; 1817 wegen demagogischer Umtriebe suspendirt, machte er mit seinem Bruder eine Reise nach Italien, wurde nach seiner Rückkehr als Hofrath beim Museum in Berlin angestellt, bis ihn seine Veröffentlichungen des Privatlebens Friedrich Wilhelm II. (1849) abermals um die Gnade des Hofes brachten. Von seinen vielen, namentlich Preußen betreffenden historischen Schriften sind zu nennen: „Albrecht von Wallenstein“ (Potsdam 1834), „Wallenstein's Prozeß“ (Leipzig 1844), „Geschichte der Befreiungskriege“ (3 Bde., Berlin 1857—60), „Pian und Waterloo“ (Berlin 1865) und „Neuere preussische und deutsche Geschichte seit dem Tode Friedrichs des Großen“ (1.—5. Bd., Leipzig 1870). 3) **Heinrich**, Küstischhof von Breslau, geb. am 24. Nov. 1800 zu Großglogau in Schlesien, 1825 zum Priester geweiht, wurde 1837 Domprediger und Domcapitular in Breslau und 1853 Fürstbischhof. Er gilt für einen der ersten Kanzelredner des katholischen Deutschland und hat zahlreiche Predigten herausgegeben. Auf dem Vaticanischen Concil (1870) gehörte er zu den Gegnern der päpstlichen Unfehlbarkeit und nach der Promulgierung derselben bot er in Rom seine Resignation an, die indeß nicht angenommen wurde. 4) **Karl**, Dichter und Uebersetzer, geb. am 3. April 1784 in Raumburg an der Saale, studierte 1800—1803 in Leipzig Theologie und Philosophie, wurde 1806 Adjunct und 1807 Professor beim Cadetten-corps in Dresden und starb am 18. Dec. 1841. Er übersezte die italienischen Dichter Petrarca, Torquato Tasso und Dante, vollendete Müllers Bibliothek deutscher Dichter des 17. Jahrhunderts mit dem 14. Bande und schrieb: „Rasael, ein Kunst- und Künstlerleben“ (Leipzig 1827), „Gesammelte Gedichte“ (Leipzig 1842). Seine Biographie gab seine Frau Luise F. heraus (Dresden 1846).

**Forsyth, John**, amerikanischer Staatsmann, wurde am 2. October 1780 zu Friedrichsburg, Virginia, geboren, siedelte mit seinem Vater nach Charleston, South Carolina, später nach Augusta, Georgia, über; studierte die Rechte, zeichnete sich bald aus und wurde 1808 Staatsanwalt; war Repräsentant im 13. und 14. (1813—18) und im 18. und 19. Congresse (1823—27); Senator während der 2. Session des 15. (1818—19), wiederum während der Dauer des 21.—24. Congresses (1829—37); war 1827—29 Gouverneur des Staates Georgia; Minister am spanischen Hofe von 1819—22 und Staatssekretär im Cabinet der Präsidenten Jackson und Van Buren. F. starb in Washington am 21. Oct. 1841.

**Forsyth.** 1) **County** im nördl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 250 engl. Q.-M. mit 7983 E. (1870), im J. 1860: 898 Farbige. Hauptstadt: Cumming. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 394 St.). 2) **County** im mittleren Theile des Staates North Carolina, umfaßt 250 engl. Q.-M. mit 13,050 E. (1870), im J. 1860: 1982 Farbige. Hauptstadt: Winston. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 475 St.). 3) **Postdorf** und Hauptstadt von Monroe Co., Georgia, an der Macon-Western-Bahn; 1600 E. 4) **Postdorf** und Hauptort von Taney Co., Missouri, am White River. 5) **Township** in Green Lake Co., Wisconsin; 1180 E. (1870).

**Forsythe, Postdorf** in Macon Co., Illinois.

**Fort** (franz., engl. fort, vom lat. fortis, stark, fest). 1) Ein selbstständiges Werk vor einer Festung, ist entweder ein detachirtes oder isolirtes, je nachdem es innerhalb oder außerhalb des Geschützereiches einer Festung liegt. 2) Jeder besetzte Punkt, der zu klein ist, um Festung (engl. fortress) genannt werden zu können, und der zur Vertbeidigung eines Hafens, einer Straße, eines Passes u. dicit. Die F.s in den Ver. Staaten sind theils Hafenbesetzungen (New York, Boston, Philadelphia, Baltimore, Pensacola, San Francisco u. a.), theils zum Schutze gegen die Indianer im Innern und an den Grenzen angelegte F. Letztere, meist palissadirte Blockhäuser (palisaded log-huts), bilden überall die ersten Anfänge der Civilisation und aus manchen derselben entwickelten sich Städte von Bedeutung, z. B. Des Moines in Iowa, Fort Atkinson in Kansas, Fort Wayne in Indiana und zahl-

reiche Dörfer, welche ohne F. & zu bleiben, doch den Namen behielten. Im J. 1860 hatten die Ver. Staaten an der Atlantischen und Golfküste 62 F. &, im Werthe von \$26,996,621, an der Pacifischen Küste (San Francisco Bay, 2, im Werthe von \$2,450,500, an der nördlichen Grenze 5, im Werthe von \$730,250 und eine Anzahl F. & in den Staaten und Territorien jenseits des Mississippi (military and trading posts) zum Schutze der Ansiedler gegen die Indianer.

**Fort Abercrombie**, Postdorf und Militärposten der Ver. Staaten, Shyenne Co., Territorium Dakota, am Red River of the North.

**Fort Adams**. 1) Postdorf in Wilkinson Co., Mississippi, am Mississippi River. 2) Verlassenes Fort in der Nähe der Stadt San Antonio, Bexar Co., Texas. Am 6. März 1836 unterlag hier eine kleine Besatzung Texaner einer überlegenen Zahl mexikanischer Truppen. Die Texaner fielen bis auf den letzten Mann nach tapferer Gegenwehr. Der Platz wird daher häufig als die „Thermopylen von Texas“ bezeichnet.

**Fortaleza**, s. Ceara.

**Fort Anderson**, eine der Hauptbefestigungen der Mündung des Cape Fear River und der Stadt Wilmington, North Carolina, wurde von den Bundesruppen, unter den Generalen Fox und Ames, am 20. Februar 1865 besetzt.

**Fort Ann** oder **Anne**, Township und Postdorf in Washington Co., New York; errichtet 3155 E. (1865), darunter 5 in Deutschland geboren; letzteres 725 E.

**Fort Atkinson**. 1) Postdorf in Winnebago Co., Iowa. 2) Ehemaliger Militärposten der Ver. Staaten in Hodgeman Co., Kansas, am Arkansas River und der Straße nach Santa Fe. Im Juli 1863 wurde hier zwischen den Ver. Staaten und den Indianerstämmen am Arkansas River der sog. Larabee-Vertrag (Laramie-Treaty) abgeschlossen. 3) Postdorf in Jefferson Co., Wisconsin, am Red River und der Chicago-North Western-Bahn; 2009 E. (1870), darunter etwa 700 Deutsche, unter denen eine lutherische (60 Mitgl.) und eine methodistische Kirche (15 Mitgl.) besteht.

**Fort Bainbridge**, Dorf in Russell Co., Alabama.

**Fort Barancas**, eine der Festbefestigungen von Pensacola, Escambia Co., Florida, von den Spaniern erbaut, wurde am 12. Jan. 1861 von den Conföderirten besetzt.

**Fort Barrington**, Dorf in McIntosh Co., Georgia, an Altamaha River.

**Fort Beauregard**, ein mit 20 schweren Geschützen armirtes Erdwerk der Conföderirten auf Phillip's Island, Beaufort District, South Carolina; wurde, zugleich mit Fort Walker auf Hilton Head, von der Flotte des Commodore Dupont am 7. Nov. 1861 beschoßen und genommen. Beide Forts waren von den Conföderirten zum Schutze von Port Royal Entrance angelegt.

**Fort Bend**, County im südöstl. Theile des Staates Texas, umfaßt 920 engl. Q.-M. mit 6143 E. (1860), darunter 4136 Farbige. Hauptort: Richmond. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Davis 815 St.).

**Fort Benton**, Postdorf und Militärposten, zugleich Hauptort von Chouteau Co., Territorium Montana, am Missouri River.

**Fort Boise**, Militärposten der Ver. Staaten in Boise Co., Territorium Idaho, am Lewis Fork oder Snake River, war ehemals ein Fort der Hudsonbay-Compagnie.

**Fort Bridger**, Fort, Postdorf und Hauptort von Green River Co., Territorium Utah, an der Union Pacific-Bahn.

**Fort Calhoun**, Postdorf in Washington Co., Nebraska, am Missouri River; 600 E.

**Fort Clark**, ein von Ver. Staaten-Truppen besetztes und erbautes Fort im westlichen Texas, Kinney Co., um welches sich eine kleine Ansiedlung gebildet hat. In der Nähe dieses Forts, nicht weit vom Ruckes River, fand am 10. August 1862 ein Gefecht zwischen deutschen Unionsmännern und Conföderirten statt, in welchem erstere unterlagen und 32 Tote verloren.

**Fort Clinch**, auf Amelia Island, an der Nordostküste von Florida, wurde im Januar 1861 von den Conföderirten besetzt, im Februar 1862 jedoch geräumt.

**Fort Columbus**, ein auf Governor's Island, im Hafen von New York, liegendes Fort.

**Fort Colville**, Postdorf und Militärposten, zugleich Hauptort von Stevens Co., Territorium Washington, am Columbia River.

**Fort Cobington** oder **French's Mills**, Township mit gleichnamigem Postdorfe in Franklin Co., New York; 2383 E. (1865), darunter 3 in Deutschland geboren. Das Postdorf hatte in demselben Jahre 1050 E.

**Fort Dade**, Postdorf in Hernando Co., Florida, am Withlacoochee River.

**Fort Darling**, starke Verschanzung der Conföderirten während des Bürgerkrieges, am rechten Ufer des James River, in Chesterfield Co., Virginia, als Schutzfeste der Stadt Richmond angelegt.

**Fort Davis**, Fort und Postdorf in Presidio Co., im westl. Texas; erstere wurde zum Schutz gegen die Indianer errichtet und ist von Ver. Staaten-Truppen besetzt.

**Fort Decatur**, Dorf in Macon Co., Alabama.

**Fort Dodge**, Postdorf und Hauptort von Webster Co., Iowa, am Des Moines River; 3000 E., darunter etwa 400 Deutsche. Deutsche lutherische Kirche (40 Mithl.) und eine der Evangelischen Gemeinschaft (30 Mithl.).

**Fort Donelson**, ehemalige Feste der Conföderirten, am linken Ufer des Cumberland River, Stewart Co., Tennessee, der Schauplatz blutiger Kämpfe am 15. und 16. Febr. 1862 zwischen Bundesstruppen unter General Grant und den Conföderirten unter General Buclur. Commodore Foote unterstützte den Angriff der ersten mit 6 Kanonenbooten. Die Conföderirten wurden gezwungen das Fort zu übergeben und verloren 2000 Tote und Verwundete, 12—15,000 Gefangene und eine große Menge Kriegsmaterial aller Art.

**Fort Duncan**, Dorf und Militärposten in Kinney Co., Texas, am Rio Grande.

**Fort Edward**, Townshipp und Postdorf in Washington Co., New York, am Hudson River, mit den Ruinen des während des französisch-indianischen Krieges (1755) erbauten Forts E.; 3997 E. (1865), darunter 16 in Deutschland geboren. Das Dorf hatte in demselben Jahre 2428 E.

**Fortepiano**, s. Pianoforte.

**Fort Erie**, Postdorf in Welland Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada, am Ausflusse des Niagara River aus dem Lake Erie.

**Fortescue**, alte englische Familie. Die wichtigsten Mitglieder derselben waren: 1) Sir John F., einer der tapfersten Feldherren Heinrichs V. 2) Sir John F., Sohn des Vorigen, war 1442 Oberichter der King's Bench und ist der Verfasser der berühmten Abhandlung „De laudibus legum Anglie“ (letzte Ausgabe von Ames, Cambridge 1825). 3) Hugh, geb. 1753, gest. 1841, wurde 1789 zum Viscount Elington und Grafen F. ernannt. 4) Hugh, zweiter Graf F., geb. am 13. Februar 1783, nahm 1831 als Abgeordneter für Devonshire lebhaften Antheil an der Reformbill, war 1839—41 Vize-Lieutenant von Irland, von 1846—50 Lord-Steward des königl. Hauses und starb am 14. Sept. 1861. 5) Hugh, dritter Graf F., Sohn des Vorigen, geb. am 4. April 1818, wurde 1841 in's Unterhaus gewählt, war von 1846—47 Lord des Schatzes, 1854 Parlamentsmitglied, verlor 1859 beim Besuche eines Militär-lazarethes ein Auge und trat seitdem in's Privatleben. Er ist der Verfasser mehrerer Broschüren über politische und philanthropische Fragen.

**Fort Fairfield**, Postdorf in Aroostook Co., Maine, am Aroostook River.

**Fort Fisher**, während des Bürgerkrieges von den Conföderirten zum Schutze der Hafensstadt Wilmington angelegte starke Erdveste, an der Mündung des Fear River, North Carolina, wurde am 25. Decbr. 1864 von Commodore Porter beschossen; die Landungstruppen unter General Butler (6000 M.) mußten jedoch zurückgezogen werden, da eine Recognoscirung unter General Weigel ergab, daß die Werke zu stark waren. Am 13. Januar 1865 wurde das Bombardement wieder aufgenommen und am 15. das Fort, nach tapferer Gegenwehr, von den Bundesstruppen unter General Terry erlürnt. Der Feind verlor 2083 Gefangene und 169 Geschütze, während der Verlust der Sieger 110 Tote und 536 Verwundete betrug. Am nächsten Tage verloren die Bundesstruppen 300 Tote und Verwundete durch die Explosion des Hauptmagazins innerhalb des Forts.

**Fort Gaines**. 1) Postdorf in Clay Co., Georgia, am Chattahoochee River; 1800 E. 2) Postdorf in Morrison Co., Minnesota, auch Fort Ripley genannt, am Mississippi River.

**Fort Garry**, in Britisch-Nordamerika, am Zusammenflusse des Assiniboine mit dem Red River; war im J. 1869—70 der Mittelpunkt der Unruhen im Red River Territorium (s. d.).

**Fort Gay**, Postdorf in Wayne Co., West Virginia.

**Fort Gibson** oder Cantonment G., Postdorf und Militärposten im Indian Territory, am Neosho River, nahe der Mündung desselben in den Arkansas River.

**Fort Gratiot**, Dorf und Militärposten in St. Clair Co., Michigan, am St. Clair River.

**Forth**, Fluß in Schottland, entspringt in der Grafschaft Stirling am Ben-Lomond



aus 2 Seen, nimmt die Flüsse Leith, Allan und Devon auf, fällt in die Nordsee und bildet hier den 13 M. langen Mündungskufen Firth of Forth, zwischen den Grafschaften Edinburgh und Haddington im Süden, Fife im Norden.

**Fort Hall**, Postdorf und Militärposten in Oneida Co., Territorium Idaho, am Lewis oder Snake River.

**Fort Hamilton**, Postdorf in Kings Co., New York, an den Narrows auf der Westküste der Insel Long Island. Deutsche katholische Kirche mit 700 G. und einer Gemeindeschule mit 75 Kindern. Das Fort ist eine der Hafenbefestigungen der Stadt New York.

**Fort Hatteras**, an der Küste des Staates North Carolina, s. Hatteras.

**Fort Henderson**, Dorf in Macon Co., Alabama.

**Fort Henry**, eine Feste der Conföderirten während des Bürgerkrieges in Stewart Co., Tennessee, am rechten Ufer des Tennessee River, wurde von Bundesstruppen unter General Grant und 7 Kanonenbooten unter Commodore Foote am 6. Febr. 1862 genommen.

**Fort Hill**, Postdorf in Lake Co., Illinois.

**Fort Howard**, Städtchen in Brown Co., Wisconsin; 2461 E. (1870).

**Fort Hunter**, Postdorf in Montgomery Co., New York, mit 200 E. (1865), nahe dem alten J. H., welches im Französisch-Indianischen Kriege (1755) und während des Revolutionskrieges mehrfach der Schauplatz blutiger Kämpfe war.

**Fortification**, s. Befestigungskunst.

**Fort Jackson**. 1) Am rechten Ufer des Mississippi, nahe seinen Mündungen, in Plaquemine Parish, Louisiana, wurde am 10. Jan. 1861 von Conföderirten besetzt, mit Fort St. Philip, auf dem entgegengesetzten Flußufer, vom 20.—25. April 1862 von der Bundesflotte unter Commodore Farragut beschossen und die Wasserstraße nach New Orleans geöffnet. 2) Am rechten Ufer des Savannah River, Chatham Co., Georgia; wurde von den Conföderirten am 3. Jan. 1861 besetzt und am 20. Decbr. 1864 geräumt. 3) Dorf in St. Lawrence Co., New York, am Mündung des St. Regis River.

**Fort Jefferson**, Dorf in Darle Co., Ohio.

**Fort Jennings**, Postdorf in Putnam Co., Ohio, am Auglaise River.

**Fort Jones**, Postdorf und Militärposten in Siskiyou Co., California.

**Fort Kearney**, Postdorf und Militärposten in Kearney Co., Nebraska, am Nebraska oder Platte River.

**Fort Kent**, Postdorf in Aroostock Co., Maine.

**Fort Lafayette**, innerhalb der Narrows, am Eingange zum Hafen von New York, F. Hamilton gegenüber, diente während des Bürgerkrieges als Gefängniß für nördliche Anhänger der Conföderation; lag im J. 1870, in Folge einer Feuersbrunst, in Ruinen.

**Fortlage**, Arnold Rudolf Karl, deutscher Philosoph, geb. 1806 zu Donabrück, habilitirte sich 1829 als Privatdocent der Philosophie zu Heidelberg, siedelte 1845 nach Berlin über und wurde 1846 Professor in Jena. Er schrieb u. A.: „Ueber die Denkweise der ältesten Philosophen“ (München 1829), „Darstellung und Kritik der Beweise für das Dasein Gottes“ (Heidelberg 1840), „Genetische Geschichte der Philosophie seit Kant“ (Leipzig 1852), „System der Psychologie“ (2 Bde., Leipzig 1855), „Friedrich Schlegel und seine Werke“ (Frankfurt a. M. 1867), „Sechs philosophische Vorträge (Jena 1869).

**Fort Lawrence**, Hafensiedchen auf Nova Scotia, Dominion of Canada, Cumberland Co., an einem Arme der Cumberland Bay.

**Fort Lee**, Postdorf in Bergen Co., New Jersey, am Hudson River.

**Fort Litleton**, Postdorf in Fulton Co., Pennsylvania.

**Fort McAllister**, starkes Erwerk der Conföderirten am Ogeechee River, wurde am 3. März 1863 von Vanzerschiffen unter Commodore Dupont beschossen und am 13. Decbr. 1864 von Bundesstruppen unter General Hazen erstürmt. 22 Geschütze und reiches Kriegsmaterial fiel mit 200 Gefangenen in die Hände der Sieger.

**Fort Madison**, Township und Postdorf, letzteres Hauptort von Lee Co., Iowa, am rechten Ufer des Mississippi, ein gewerthätiger Ort mit 4242 E. (1869); deutsche katholische Kirche mit 1950 S. und einer Gemeindeschule mit 350 Kindern.

**Fort Miller**, Postdorf in Washington Co., New York, am Hudson River; 450 E.

**Fort Mitchell**, Postdorf in Russell Co., Alabama.

**Fort Montpelier**, Dorf in Baldwin Co., Alabama.

**Fort Morgan**, Hafensiedle der Stadt Mobile, Alabama, wurde am 4. Jan. 1861 von den Conföderirten besetzt und am 22. August 1864, von der Flotte unter Farragut unterstügt, von Landungstruppen unter General Oranger zurückerobert.



**Fort Mott**, Postdorf im Orangeburg District, South Carolina, am Congaree River.

**Fort Moultrie**, Hafenfeste der Stadt Charleston, South Carolina, wurde am 24. Decbr. 1860 von einer kleinen Besatzung Bundesstruppen unter Major Anderson geräumt, um das stärkere Werk, Fort Sumter, zu besetzen; fiel am 18. Febr. 1865 mit der Uebergabe der Stadt.

**Fort Osage**, Dorf in Jackson Co., Missouri.

**Fort Pickens**, Hafenbefestigung der Stadt Pensacola, Escambia Co., Alabama, auf der Nordwestseite von Santa Rosa Island, blieb beim Ausbruche des Bürgerkrieges durch die Treue und Tapferkeit des Lieutenant's Clemmor (am 13. Jan. 1861) der Union erhalten.

**Fort Pillow**, Erdwerk der Conföderirten am Mississippi, Tennessee, 40 engl. M. oberhalb Memphis, wurde im Juni 1862 geräumt und von Bundesstruppen besetzt, welche (557 M., darunter 262 Farbige) unter den Majoren Booth und Bradford am 12. April 1864 von Conföderirten unter Forrest überrumpelt und in schändlicher Weise niedergemacht wurden.

**Fort Plain**, Postdorf in Montgomery Co., New York, am Mohawk River; 1712 E. (1865).

**Fort Pulaski**, auf Sea Spur Island, an der Mündung des Savannah River, Georgia, zu Ehren des polnischen Grafen Pulaski (s. v.) genannt, wurde am 3. Januar 1861 von den Conföderirten besetzt und am 10. und 11. April 1862 durch 11 auf Big Tybee Island, unter der Leitung des General Gillmore aufgeworfene Batterien (unter denen sich die von Deutschen besetzte „Batterie Sigel“, Oberst R. Rosa, 46. R. N. Freiwilligen-Regiment auszeichnete) zur Uebergabe gezwungen. Das Fort war mit 40 schweren Geschützen armirt und hatte eine Besatzung von 385 M. unter dem Obersten E. S. Cramstead.

**Fort Raccoon**, Dorf in Des Moines Co., Iowa.

**Fort Randall**, Postdorf und Hauptort von Todd Co., Territorium Dakota.

**Fortress Monroe**, auf einer „Old Point Comfort“ genannten Landzunge, an der Mündung des James River in die Chesapeake Bay (Hampton Roads), in Elizabeth City Co., Virginia, die einzige Festung der Ver. Staaten; ist ein bastionirtes, unregelmäßiges Eiland, umgeben von einem 35 f. hohen Granitwall und 8—15 f. tiefen Wassergräben; ist mit 224 Geschützen armirt und fast eine Besatzung von 2450 M. Der Bau der Festung wurde 1817 begonnen und kostete den Ver. Staaten \$2,500,000. Beim Ausbruche des Bürgerkrieges war Oberst Dimid Commandant von F. M. Die Conföderirten machten während der Dauer des Krieges keine Versuche sich in Besitz desselben zu setzen. Innerhalb der Festung befindet sich ein Arsenal der Ver. Staaten und eine Artillerieschule.

**Fort Riley**, Postdorf und Militärposten in Riley Co., Kansas, an der Mündung des Republican River in den Kansas und der Kansas-Pacific-Bahn.

**Fort Riter**, Postdorf in Lawrence Co., Indiana.

**Fort Royal** oder F. de France, an der Westseite der Insel Martinique, kleine Antillen, Hauptort der Insel, an einer prächtigen, durch Fort Bourbon und andere Werke geschützten Bai, mit 12,000 E.

**Fort Sanders**, starkes Erdwerk der Bundesstruppen, nahe der Stadt Knoxville, Tennessee, wurde am Morgen des 29. November 1863 von 3 Brigaden Conföderirter unter den Generalen Bryan und Humphrey gestürmt. Die kleine Besatzung des Forts, unter General Ferrero, schlug den Angriff mit unbedeutendem Verlusse ab, während der Feind 800 M. an Todten, Verwundeten und Gefangenen verlor.

**Fort Scott**, Postdorf und Militärposten, Hauptort von Bourbon Co., Kansas; am Marmiton River; 3500 E.

**Fort Smith**, Postdorf und Militärposten in Sebastian Co., Arkansas, am Arkansas River; 4000 E.

**Fort Snelling**, Postdorf und Militärstation in Hennepin Co., Minnesota, am Mississippi River.

**Fort St. Philip**, in Plaquemine Parish, Louisiana, nahe den Mündungen des Mississippi, am linken Flußufer, Fort Jackson gegenüber.

**Fort Stanwiz**, s. Rome.

**Fort Sumter**, s. Sumter.

**Fortsville**. 1) Dorf in Jones Co., Georgia. 2) Postdorf in Hancock Co., Indiana.

**Fort Tompkins**, Hafenbefestigung der Stadt New York, an den Rarritons, auf Staten Island, Fort Hamilton gegenüber.

**Fortuna** (lat., das Glück) in der römischen Mythologie fast gleichbedeutend mit der griechischen Gottheit *Tyche*, ist die Göttin des glücklichen oder unglücklichen Zufalles, ihre Gaben nie nach Verdienst, sondern nach Laune vertheilend und gefeßlos wirkend; hatte viele Tempel im römischen Reiche, besonders großartige in Rom, Antium und Praeneste. Sie wird abgebildet als weibliche Figur, aus einem Füllhorn Blumen und Früchte austreuend, auf einer Kugel oder einem Rade stehend.

**Fortuna**, der 19. Planetoid, entdeckt am 22. August 1852 von Hind; mittlerer Abstand von der Sonne 50 Mill. M., Umlaufzeit 1933 1/2 Tage.

**Fortuna**. 1) Dorf in Graves Co., Kentucky. 2) Dorf in Pine Co., Minnesota, am Kettle River.

**Fortunatus** (lat. der Glückliche, Begüterte) ist der Name eines der besten deutschen Volksbücher, welches die Geschichte des Fortunatus und seiner Söhne erzählt, die im Besitze eines uner schöp flichen Geldsackels und des Wunschbälgleins sind, aber eben dadurch ihren Untergang finden. Die Moral daraus ist, daß äußere Glücksgüter allein kein dauerndes Glück bringen können. Das Volksbuch ist rein deutschen Ursprunges: es erschien zuerst 1509 in Frankfurt im Druck, und wurde von Simrod in den deutschen Volksbüchern (Frankfurt 1846, Bd. 3) wiederherausgegeben.

**Fortune**, Robert, berühmter englischer Botaniker, 1813 in der Nähe von Bernold gebo ren, zuerst Gärtner am botanischen Garten in Edinburgh, machte im Auftrage dieses Instituts 1843 eine Reise nach China, 1848 für die Theepflanzungen der Ostindischen Compagnie eine zweite Reise dahin und durchforchte es von 1853–56 zum dritten Mal, worüber er jedesmal interessante Reiseberichte herausgab. Nach England zurückgekehrt wurde er von der Ber. Staaten Regierung angesehrt, für sie die Samen der Theestauden in China einzusammeln, bei welcher Gelegenheit er auch Japan bereiste und darüber sein Werk „Japan and China“ (London 1863) schrieb.

**Fort Valley**, Postdorf in Houston Co., Georgia.

**Fort Wagner**, festes Erdwerk der Confederirten auf Morris Island am Eingange des Hafens von Charleston, South Carolina, mit 18 schweren Geschützen armirt, wurde in der Nacht vom 7. Sept. 1863 vom Feinde geräumt.

**Fort Walker**, festes Werk der Confederirten auf der Ostseite der Insel Hilton Head, Port Royal Entrance, South Carolina, mit 23 schweren Geschützen armirt, wurde am 7. Nov. 1861 von der Bundesflotte unter Com. Dupont genommen.

**Fort Washington**, Postdorf in Prince George's Co., Maryland, am Potomac River.

**Fort Wayne**, Stadt und Hauptort von Allen Co., Indiana, an der Vereinigung der Flüsse St. Joseph's und Wabash, welche hier den Maumee bilden und an der Kreuzung der Toledo-Wabash-Bahn mit der Pittsburg-Fort Wayne-Chicago-Bahn, (welche 1869 von der Pennsylvania Eisenbahn als erstes Verbindungsglied mit der Pacific-Küste gemietet wurde), mit 17,156 E. (1870). Der Ort liegt inmitten einer fruchtbaren Landschaft und hat seinen Namen von dem General Wayne, welcher hier 1794 ein Fort anlegte. Seit 1840 besteht hier das deutsch-lutherische Concordia-Collegium (1870 7 Professoren und etwa 175 Studenten, fast alle für das Predigtamt bestimmt), welches der Wessneri-Synode angehört, und nach dem Muster der Gymnasien in Deutschland in 6 Klassen eingetheilt ist. Außerdem befinden sich dort eine weibliche Akademie (Methodist Female College), viele Kirchen, darunter 3 deutsche katholische mit 1400 G. und 2 Gemeindeschulen mit 580 Kindern, sowie auch der deutsche Turnverein „Vorwärts“ (1870 25 Mitglieder). Es erscheint dort dreimal wöchentlich die deutsche „Indiana Staatszeitung“, welche sich i. J. 1871 im dreizehnten Jahrgange befand. F. W. ist eine der bedeutendsten Städte des Staates Indiana, hatte ein rasches Wachsthum und treibt, begünstigt durch seine Lage an dem Knotenpunkt wichtiger Eisenbahnen, einen blühenden Handel. Es ist der Sitz eines katholischen Bisthofs, dessen Diocese (das Bisthum F. W.) zur Kirchenprovinz Cincinnati gehört, unter 63 Priestern 35 deutsche zählt und unter 55 Pfarren 28 deutsche mit 23,665 E. und 23 Gemeindeschulen (3320 Kinder) umfaßt (1869). An der Spitze des Bisthums stand im Jahre 1871 Joh. F. Alexander, ein Deutscher, der erste Bischof, erwählt am 22. Sept. 1857 und consecrirt am 10. Jan. 1858.

**Fort Winnebago**, Township in Columbia Co., Wisconsin; 706 E. (1870).

**Fort Worth**, Postdorf in Tarrant Co., im nördl. Texas, am Westarme des Trinity River.

**Fort Yam Hill**, Dorf in Yam Hill Co., Oregon; 200 E.

**Forum**, nannte man bei den Römern den öffentlichen Platz in einer Stadt, der entweder für die Volksversammlungen, oder für gerichtliche Handlungen oder für den Handel und Ver-

lehr bestimmt war. Die Stadt Rom hatte mehrere „Fora“ unter denen das älteste und größte das „F. Romanum“ (jetzt Campo Vaccino) war. Dasselbe ist ein künstlich geerbuetes, vertieftes, längliches Viereck in der Mitte der Stadt, von NW. nach NO. vom Capitoliſchen Hügel nach der Höhe des Titusbogens sich erstreckend, und mißt 630 F. in der Länge, in der Breite am östl. Ende 190 F., am westl. Ende 110 F. Es zerfiel in 2 Theile, der kleinere östliche von Tempeln umgeben, das „Comitium“, war für die öffentlichen Gerichtsverhandlungen, der größere westliche für die Volksversammlungen und den Markt und Verkehr bestimmt. Außerdem gab es noch ein „F. boarium, suarium, piscatorium, olitorium, cupedinarium,“ ein „F. Nervae“, ein „F. Trajani“ etc. (s. Rom).

**Forum**, ist in der neueren Rechtsprache eine Justizstelle, vor welcher bestimmte streitige Rechtsfachen entschieden werden, dann auch der Gerichtsstand und die Gerichtsbank. Es wird demnach unterschieden ein zuständiges Gericht (F. competent-) und ein nicht zuständiges, unbefugtes Gericht, (F. incompetent), je nachdem dem Richter das Recht zusteht den Beklagten zur richterlichen Sentenz zu zwingen oder nicht. „F. contractus“ heißt der Gerichtshof, vor dem ein Contract geschlossen worden ist, „F. delicti“ der Gerichtshof des Ortes, wo das Verbrechen begangen worden ist, u. s. w.

**Foscolo**, Niccolò Ugò, italienischer Dichter, geb. am 26. Jan. 1777 auf Zante, aus einer venetianischen Familie, diente in der französischen Armee, wurde 1810 Professor der italienischen Literatur in Pavia; seiner Freimüthigkeit wegen aber von Napoleon verbannt, ging er nach England und starb zu London am 14. Sept. 1827. Er schrieb: „Ultimo lettera di Jacopo Ortis“ (Mail. 1802, deutsch, Leipzig 2. Aufl. 1847), das Gedicht „Gli sepolcri“, die Trauerspiele „Ajace“, „Tieste“ und „Ricciarda“ (Londen 1820), „Saggio sopra Petrarca“ (Londen 1824); nach seinem Tode kamen heraus „Lezioni di eloquenza“ (Venedig 1830) „Poesie inedite“ (Vugano 1831) u. s. w.

**Fossano**, Stadt in Italien, Provinz Cuneo, an der Eisenbahn von Coni nach Turin und der Stura gelegen, Bischofssitz, hat ein altes Schloß, eine Akademie der Wissenschaften und schönen Künste, Heilquellen und 7279 E. (1862), die Gerberei und Seidenpinnerci treiben.

**Fossilien**, (vom lat. fossilis, was ausgegraben wird, von fodere, graben) sind im weitern Sinne Mineralien (s. d.) im engern Sinne Petrefacten (s. d.).

**Fossambrone** (das alte Forum Someroni), Stadt in Italien, Provinz Pesaro und Urbino, an der Straße von Fano nach Rom, in einem schmalen Thale am Metauro gelegen, Bischofssitz mit Kathedrale, hat in der Umgebung Ruinen aus der Römerzeit und 3925 E. (1861), welche Seide bauen, die unter dem Namen „Seta della marca“ als die vorzüglichste in ganz Europa bekannt ist.

**Foster**. 1) Postdorf in Braden Co., Kentucky, am Ohio River. 2) Township in Haribault Co., Minnesota; 100 E. 3) Townships in Pennsylvania: a) in Luzerne Co., 1600 E.; b) in Schuylkill Co.; 1800 E. 4) Township und Postdorf in Providence Co., Rhode Island; 1873 E. (1863).

**Fosterdale**, Postdorf in Sullivan Co., New York.

**Foster's**, Dorf in Marion Co., Illinois.

**Foster's Bar**, Township und Dorf in Yuba Co., California; 1200 E.

**Fostertown**, Dorf in Burlington Co., New Jersey.

**Fosterville**. 1) Dorf in Henry Co., Georgia. 2) Postdorf in Cayuga Co., New York. 3) Postdorf in Wathensford Co., Tennessee.

**Fostoria**. 1) Postdorf in Seneca Co., Ohio; 2560 E., darunter gegen 1200 Deutsche. Deutsche lutherische Kirche mit Gemeindefchule. 2) Postdorf in Blair Co., Pennsylvania.

**Fötus** (lat.) heißt die Frucht der Säugethiere im Mutterleibe in ihrem späteren Stadium der Entwicklung; beim Menschen etwa vom 4. Monat der Schwangerschaft an gerechnet; bis dahin wird sie Embryo genannt. Der Unterschied zwischen einem F. und dem geborenen Kinde ist begründet in dem Umstande, daß der Athmungsprozeß bei ersterem durch die Nachgeburt, bei letzterem durch die Lungen vermittelt wird. Die Anordnung des Blutkreislaufs muß daher bei beiden eine verschiedene sein. Die Nachgeburt, welche hauptsächlich aus Gefäßen besteht, ist durch die Nabelschnur mit dem F. verbunden. Die Nabelschnur aber enthält erstens eine Vene, welche der Frucht das blutrothfarbige Blut zuführt und zwei Arterien, welche das desoxydirte Blut vom Fötus der Mutter zurückführen. Das von der Mutter kommende Blut geht nun von der Nabelvene durch die Wand in die Vene der Frucht, wo sich das Gefäß in mehrere Aeste spaltet, während der Hauptstamm (ductus venosus) direct durchgeht und sein Blut in die untere Hohlvene ergießt, von der aus dasselbe

in den Vorhof der rechten Herzhälfte gelangt. Von hier wandert es durch das eirunde Loch in den Vorhof des linken Herzens, sodann in den untern Abschnitt (Kammer) desselben und so in die Hauptschlagader (Aorta) und durch diese in die obere Körperhälfte. Von hier leht das Blut zum rechten Herzen durch die obere Hohlvene zurück, geht durch den Vorhof und die Kammer zur Lungenarterie, und von dort, anstatt wie beim lebenden Kinde befuhr Sauerstoffaufnahme sich in die Lungen zu vertheilen, ergießt es sich ohne letztere zu berühren, durch einen kurzen Verbindungsgaß (ductus arteriosus) in den untern Abschnitt der Hauptschlagader (absteigende Aorta). Von hier aus leht das Blut durch die Nabelarterien befuhr neuer Sauerstoffaufnahme zur Nachgeburt zurück. Nach der Geburt des Kindes schließen sich durch Schrumpfung der „ductus arteriosus“, das eirunde Loch im Herzen und der „ductus venosus“, da nun die Blutbahn eine andere geworden ist, indem die Lungen die Functionen der Nachgeburt übernehmen. Die Nabelvene führt nicht nur sauerstoffhaltiges, sondern auch nährmaterialhaltiges Blut dem F. zu, weshalb denn seine Verdauungsorgane gerade so unbenützt liegen, wie die Lungen. Weitere Unterschiede zwischen F. und dem ausgewachsenen Kinde sind begründet durch die verschiedenen Altersstufen der Entwicklung der einzelnen Gewebe, Systeme und Organe. Die jüngsten Eier, in welchen ein menschlicher F. beobachtet worden ist, waren zwei Wochen alt, der Embryo war 1<sup>1/2</sup> lang. Der Kopf stellt um diese Zeit eine kleine vom Rumpf abgeschnittene Hervorragung dar, der Rumpf entgilt in einer schwanzförmigen Verlängerung und hat weder Arme noch Beine. An jeder Seite des Halses finden sich vier durch Zwischenwände (Kiemenbogen) von einander getrennte Oeffnungen, die sogen. Kiemenpalten, welche in den Schlundkopf münden. Der Unterleib hat vorn eine weite Längsspalte, an welcher sich die Haut umschlägt, um in die den F. dicht umgebende, innere Eihaut (Amnion) überzugehen. Es umfaßt diese Spalte die Stelle zweier Bläschen (des Nabelbläschens und der Harnhaut oder Allantois) welche außerhalb des F. an seiner Bauchfläche zwischen den Eihäuten ihre Lage haben und von denen das Nabelbläschen mit Blutgefäßen versehen ist, um den F. zu ernähren. Am Ende des 1. (Meind-) Monats erreicht das E. urgröße die Größe eines Taubeneies, der F. wird 1 Centimtr. lang. Er ist stark gekrümmt, hat noch die Kiemenbogen, einen deutlichen Schwanz und erst eine Andeutung der Extremitäten. Im 2. Monat gehen sehr bedeutende Veränderungen vor sich. Der F. hat 2<sup>1/2</sup>—3 Centimtr. Länge, die Extremitäten haben sich deutlich in ihre 3 Theile geschieden. Im Schlüsselbein und Unterleiber bilden sich aus dem bisherigen Knorpelgewebe die ersten Knochen. Im dritten Monat ist der F. 7—9 Centimtr. lang und es sind Finger und Zehen mit den Nägeln deutlich zu unterscheiden. Im vierten Monat ist der F. 10—17 Centimtr. lang, das Geschlecht ist jetzt deutlich erkennbar. Der F. im fünften Monat ist 18—27 Centimtr. lang, Kopfhaare treten auf und Wollhaare zeigen sich am ganzen Körper. Im 6. Monat ist die Länge 28—34 Centimtr., Haut noch stark runzelig, Kopf noch unverhältnismäßig groß, Fontanellen und Näthe sehr weich. Im siebenten Monat ist er 35—38 Centimtr. lang, die Augenlider sind getrennt, der Körper ist mager, die Haut roth und mit Hautschmiere bedeckt. Im achten Monat ist der F. noch mager und hat meist ein greisenhaftes Aussehen. Um diese Zeit (28. bis 32. Woche) geborene Kinder können unter günstigen Umständen am Leben erhalten werden. Im neunten Monat werden die Körperformen durch Fettentwicklung runder. Länge 42—44 Centimtr. Im zehnten Monat verliert sich das Wollhaar allmählig, ist aber noch sichtbar, die Nägel der Finger stehen noch hinter den Fingerspitzen zurück, Ohr und Nasenknorpel sind weich, die Haut ist noch roth, aber glatt und prall. In der letzten Zeit des 10. Monats nimmt der F. alle Eigenschaften des reifen Kindes an, so daß er sich von diesem nicht mehr unterscheiden läßt.

Der F., welcher anfangs eine unbestimmte Lage in der Gebärmutter hat, senkt sich in den letzten Monaten der Schwangerschaft meist mit dem Kopfe nach unten, so daß bei der Geburt der Kopf zuerst zu Tage tritt. Die oben angeführten sowohl wie andere Längs- und Querspalten schließen sich nicht immer in ihrem ganzen Verlauf vor Ende der Schwangerschaft ab und führen dann zu Mißbildungen, welche das ganze übrige Leben fortbestehen, wenn der Chirurg sie nicht beseitigt. Dahin gehören vor Allem Haisenscharten, Risteln am Hals, Oeffnenheiten der Unterleibshöhle mit Vorfall der Gebärm. Das vergleichende Studium der Entwicklung der F., namentlich im Thierreiche, hat bedeutende Aufschlüsse über Verwandtschaftsmerkmale zwischen den in vollkommener Ausbildung scheinbar ganz entfernt stehenden Gattungen und Familien des Thierreiches geliefert, und namentlich viel dazu beigetragen die Lehre von der Entwicklung höherer und tiefer stehenden Organismen, als allgemeines Gesetz, beweiskräftig zu unterstützen.

**Fouqué, Joseph**, Herzog von Strante, geb. am 29. Mai 1763, war beim Ausbruch der Französischen Revolution in seiner Vaterstadt Lehrer der Philosophie; in den Rational-  
C.-L. IV.

convent gerührt, stimmte er für den Tod des Königs, hatte mit Costot d'Herbois theil an den Lyoner Orreulsenen, wurde 1799 Polizeidirector in Paris und 1809 von Napoleon I. zum Herzog von Tranto ernannt. 1810 in Ungnade gefallen und amties, wurde er 1813 als Generalgouverneur von Myrien wieder angestellt. Während der Hundert Tage nochmals Polizeiminister, stand er mit den Bourbons in geheimer Verbindung, wurde dann von Ludwig XVIII. als Gesandter nach Dresden geschickt, verlor diesen Posten durch das Gesetz gegen die Königsmörder und starb in Triest am 26. Dezember 1820. Seine „Mémoires de Fouché“ (Paris 1828—29, 4 Bde.) sind obwohl als unecht bestritten, doch nach authentischen Quellen verfaßt.

**Foulard** (franz.) heißt ein Stoff zu Taschentüchern, welcher aus ungezwirnter Rohseide mit einer Kette von Floretseide gewebt wird.

**Fould**, Achille, franz. Finanz- und Staatsmann, geb. am 17. November 1800, Chef des Lantierhauses F. und Oppenheim in Paris, wurde 1842 Deputirter des Departements Hautes-Pyrénées, wo er für Handel und Industrie wirkte. 1848 in die Nationalversammlung gewählt, blieb er seinen konservativen Grundsätzen getreu, erhielt 1849 das Portefeuille der Finanzen bis 1852, wurde dann zum Staatsminister und zum Minister des kaiserlichen Hauses ernannt und ihm die Verwaltung der Civilliste und der Krondotationen übertragen. 1858 zum Mitglied des Geheimen Rathes ernannt, stellte er in einem Memorandum (1862) dem Kaiser die finanzielle Lage Frankreichs als gefährdet dar, worauf er wieder das Portefeuille der Finanzen übernahm. Er starb am 5. Oktober 1867 in Tarbes. Von ihm ging hauptsächlich die Idee zur Gründung des „Crédit Mobilier“ aus.

**Foulon**, Jean François, geb. 1715, trat frühzeitig in französische Civildienste, bereicherte sich als Militär-Intendant im 7jährigen Kriege und wurde von Ludwig XVI. an Necker's Stelle zum Finanzminister ernannt. Er war so sehr verhaßt, daß die Volkswuth sein Leben bedrohte. Er flüchtete sich, wurde aber ergriffen und am 22. Juli 1789 an einem Laternenpfahl aufgehängt.

**Fountainville**, Postdorf in Columbia Co., Pennsylvania.

**Fountain**. 1) County im westlichen Theile des Staates Indiana, umfaßt 400 engl. Q.-M. mit 16,421 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Attica, Cole Creek und dem Hauptorte Covington. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 264 St.) 2) Township in Juneau Co., Wisconsin; 599 E. (1870).

**Fountain City**. 1) Dorf in Pueblo Co., Colorado, am Arkansas River. 2) Postdorf in Buffalo Co., Wisconsin, am Mississippi River; 867 E. (1870), sämmtlich Deutsche. Es erscheint eine wöchentliche deutsche Zeitung, der „Fountain City Republikaner“. In der öffentlichen Schule wird die deutsche Sprache gelehrt. Uebrigens bestehen ein Turn-, Musik-, und Schützenverein. Das kirchliche Leben ist durch eine katholische (900 E. mit einer Gemeindefschule), eine evangelisch-lutherische (100 W.) Kirche und durch eine Gemeinde der Evangelischen Gemeinschaft vertreten.

**Fountain Green**. 1) Postdorf in Hancock Co., Illinois. 2) Postdorf in San Pete Co., Utah.

**Fountain Hill**, Postdorf in Ashley Co., Arkansas.

**Fountain Prairie**, Township in Columbia Co., Wisconsin; 1028 E. (1870).

**Fountain Run**, Postdorf in Monroe Co., Kentucky.

**Fouqué**. 1) Heinrich August, Freiherr de la Motte, preussischer General, geb. im Haag 1698, persönlich mit Friedrich dem Großen befreundet, war im Siebenjährigen Kriege General, führte ein Commando und wurde 1760 von Daun bei Landshut in einer von ihm nicht gebilligten, aber vom Könige befohlenen Stellung mit seinem ganzen Corps gefangen. Nach Beendigung des Krieges trat er nicht wieder in den Dienst und starb in Zurückgezogenheit am 2. Mai 1774. Die „Mémoires du Baron de la Motte F.“ (2 Bde., Berlin 1788) enthalten F.s Briefwechsel mit Friedrich II. 2) Friedrich Heinrich Karl, Freiherr de la Motte, deutscher Dichter, ein Enkel des Vorigen, geb. am 12. Februar 1777 zu Berlin, diente in den französischen Kriegen als Offizier, lebte dann theils in Paris, theils auf seinem Gute Rembhausen bei Rathenow und starb am 23. Jan. 1843 zu Berlin. F. ist einer der bekanntesten und vielgelesenen Romantiker, hat zahlreiche Romane, lyrische und dramatische Dichtungen verfaßt, unter welchen „Undine“, eine Erzählung (11. Aufl., Berlin 1859), vielleicht das Beste ist. Seine gesammelten Werke erschienen in Halle (12 Bde., 1841). Auch seine zweite Gattin, Karoline von Bries, hat sich durch Romane und andere Schriften bekannt gemacht.

**Fouquier-Tinville**, Antoine Quentin, geb. um 1747 in Férouelles bei St.-Quentin,

war Procurator am Chatelet zu Paris, verkaufte seine Stelle wegen Verschwendung, that dann geheime Polizeidienste, wurde in der Revolution durch Danton mit Robespierre bekannt, der ihn zum öffentlichen Ankläger und Richter des Revolutionstribunals ernannte, welches Amt er blutdürstig und grausam verwaltete. Er wurde am 7. Mai 1795 guillotiniert.

**Fourche-A.-Dumas**, Fluß in Missouri und Arkansas, entspringt in Ripley Co. und vereinigt sich bei dem Dorfe Pecahentas in Randolph Co., Arkansas, mit dem Big Black River.

**Fourche-A.-Reynault**, Postdorf in Washington Co., Missouri.

**Fourche La Fabe**, Nebenfluß des Arkansas River, Perry Co., Arkansas.

**Fourichon**, Martin, Marineminister der Provisorischen Regierung in Frankreich, wurde am 10. Jan. 1809 zu Saint-Malo geboren, besuchte die Seemannsschule zu Brest, wurde 1833 Lieutenant, 1843 Corvettenkapitän und 1848 Capitän der Fregatte Algérie. Unter dem Marineminister Arago als Gouverneur nach Cayenne geschickt, wurde er im Februar 1853 zum Contreadmiral ernannt; erhielt das Commando der Flotte im Stillen Ocean und trat dann an die Spitze der algerischen Marine. Am 19. August 1859 erhielt F. mit dem Range eines Viceadmirals den Befehl über die Flotte im Mittelmeere und wurde am 13. Februar 1864 Präsident des Committee für Marineangelegenheiten. Beim Ausbruche des französisch-deutschen Krieges erhielt er das Commando über das Blockadegeschwader in der Dsise und am 5. Sept. 1870 von der Provisorischen Regierung das Portefeuille des Marineministeriums der Republik.

**Fourier** (vom franz. fourrier, mittell. fodrarius, vom altd. fuora, Futter) heißt in einigen Armeen der Compagnie- oder Escadronschreiber mit Unteroffiziersrang, der häufig auf Märschen als Quartiermacher der Truppen verwendet wird und dem zu diesem Behufe mehrere Soldaten, *Fourierschützen*, beigegeben werden.

**Fourier**. 1) Charles, Socialist, geb. am 7. April 1772 zu Besançon, widmete sich gegen seinen Willen dem Handelsstande und arbeitete in untergeordneten Stellungen zu Rouen, Marseille und Lyon mit unermüdlichem Fleiße, bis er am 10. Oct. 1837 starb. Aus Widerwillen gegen den ihm aufgetragenen Beruf und weil er im Handel einen Geist der Lüge zum Nachtheil der gesellschaftlichen Verhältnisse zu sehen glaubte, bildete er das nach ihm benannte System (Fourierismus) in zahlreichen Schriften aus, deren merkwürdigste „Traité de l'association domestique-agricole“ (Paris 1822) ist. Nach seinem Tode kamen seine „Oeuvres complètes“ (6 Bde., Paris 1840—46) heraus. 2) Jean Baptiste Joseph, Baron, ausgezeichnete französischer Mathematiker, geb. am 21. März 1768, Professor der Mathematik an der Polytechnischen Schule zu Paris, folgte Napoleon I. auf seinem Zuge nach Aegypten und leitete die Herausgabe der „Description de l'Egypte“, wurde 1802 Préfect des Ysre., 1815 des Rhône-Departement, 1808 zum Baron erhoben, 1817 Mitglied der Academie der Wissenschaften, 1822 deren beständiger Sekretär und starb am 16. Mai 1830. Seine berühmtesten Werke sind: „Théorie analytique de la chaleur“ (Paris 1822) und „Analyse des équations déterminées“ (Paris 1831).

**Fourierismus**, ein nach Charles Fourier genanntes socialistisches System, welches von dem Satze ausgeht, daß die einfachen und nothwendigen Bedürfnisse der Seele durch die falschen gesellschaftlichen Verhältnisse verderbliche, nicht in Schranken zu haltende Leidenschaften werden und so das Glück d. S. Menschen zerstören. Um nun eine bessere Ordnung der Dinge herbeizuführen, sollen nach dem F. die drei Hauptfactoren der Production: Kapital, Wissenschaft und Arbeit in Association treten. Eine Gemeinde (Phalange, engl. phalanx) von je 12—1800 Mitgliedern, deren Verwaltung bis in das Kleinste bestimmt ist, soll ein gemeinsames Grundeigenthum bewirtschaften, gemeinschaftlich in einem Hause wohnen und Jeder diejenigen der erforderlichen Arbeiten verrichten, welche seinen Kräften und seiner Geistesrichtung die angemessenste ist. Von dem Reinertrag soll jeder nach Maßgabe seines eingesetzten Kapitals, seiner Arbeit und seines Talentes einen ihm nach Ablauf des Jahres auszuliefernden Antheil haben. Die Ausgaben werden auf diese Weise ganz bedeutend verringert und viele jetzt nutzlose Gegenstände können verwertet werden. Die Theilung der Arbeit wird allmählig eine sehr genaue und billige, und durch gemeinsames Schaffen und Abwechselung wird die Monotonie und Widerwärtigkeit derselben vermieden. Diese Associationen sollen sich nach dem F. über den ganzen Erdball verbreiten und zuletzt auf friedlichem Wege die gesellschaftliche Ordnung umstürzen. Nach Fourier's Tode machten diese Ideen großes Aufsehen und in Frankreich wurde eine Schule zur Verbreitung derselben gegründet. In England stellte sich Hugh Robert an die Spitze der neuen Bewegung und gab mit großer Fähigkeit eine ihren Interessen gewidmete Zeitung, „The Phalanx“, heraus, während in den

Ver. Staaten Albert Brisbane ihr durch feste Parteinahme auf kurze Zeit einen glänzenden Erfolg verschaffte. Junge Leute von Geist und Thatkraft schlossen sich dem F. an, als aber alle praktischen Versuche, wie die zu Condosur-Völgres bei Versailles, in der Actei Citaur, und in Amerika scheiterten, starb er allmählig aus, wenigleich einige in ihm aufgestellte Behauptungen noch lange zu den Tagesfragen gehören werden. Außer den Angeführten waren Comstant, Pomperoy, Lemoyne, Pennequin, Jules Lechevalier und Tranfen die berühmtesten Anhänger des F.

**Four Lakes**, eine Kette von 4 Landseen in Dane Co., Wisconsin, bekannt als „First, Second, Third (Monona) and Fourth (Mendota) L.“ Letzterer ist der größte, 6 engl. M. lang und 4 M. breit. Zwischen diesem und dem 3. See liegt Madison, die Hauptstadt des Staates Wisconsin.

**Four Mile**. 1) Township in Polk Co., Iowa; 556 E. (1869). 2) Dorf in Campbell Co., Kentucky. Deutsche katholische Kirche mit 1000 E. und einer Gemeindefschule mit 150 Kindern.

**Four Mile Creek**. 1) Nebenfluß des Kalamazoo River, Michigan; 2) des Miami River, in Butler Co., Ohio.

**Fourniren** (vom franz. fournir, versehen, engl. to veneer), heißt in der Tischlerei Möbel, Thüren u. von geringem Holze mit ganz dünnen Platten einer feineren Holzart überziehen. Letztere werden in Fournirmählen in dünne Blätter von  $\frac{1}{30}$ — $\frac{1}{12}$  Zoll Dicke, oft auch papierdünn geschnitten. Fournirte Möbel gewähren nicht allein den Vortheil, daß sie billiger sind als massive Möbel von derselben Holzart, sondern daß sie sich auch weniger leicht werfen und daher dauerbarer sind.

**Fourragiren** (vom franz. fourrager) heißt bei der Cavallerie die Herbeischaffung des Futters für die Pferde, was im Kriege oft gewaltsam von den Einwohnern gebolt wird. Man unterscheidet eine grüne Fourragirung, wenn sie vom Halme genommen wird, und eine trockene, wenn sie aus Körnern oder Heu und Stroh besteht. Fourrage (engl. forage), Pferdefutter, Fütterung, bei der Armee.

**Fourteen Mile Creek**. 1) Nebenfluß des Ohio, in Clark Co., Indiana; 2) des Big Mad River, in Hinds Co., Mississippi.

**Fourth Crossing**, Postdorf in Calaveras Co., California.

**Fowler**, Joseph S., Bundes senator des Staates Tennessee, wurde am 31. Aug. 1822 zu Steubenville, Ohio, geboren, studirte anfangs Mathematik, später die Rechte und ließ sich als Advokat in Tennessee nieder. Nach dem Ausbruche des Bürgerkriegs verließ F. infolge der gegen die Anhänger der Union gerichteten Proclamation des Jefferson Davis den Staat (Sept. 1861), lebte bis April 1862 in Springfield, Illinois, kehrte dann in seine Heimath zurück, nahm einen hervorragenden Antheil an der Reorganisation der Unionspartei und wurde von der republikanischen Partei in den Bundes senat gewählt. Sein Amtsstermin endete am 3. März 1871.

**Fowler**. 1) Township in St. Lawrence Co., New York, am Oswegatlie River; 1784 E. (1865). 2) Township in Franklin Co., Ohio; 1500 E.

**Fowler's Mills**, Postdorf in Oregona Co., Ohio.

**Fowlerville**. 1) Postdorf in Livingston Co., Michigan, am Red Cedar River. 2) Postdorf in Livingston Co., New York; 298 E. (1865).

**Fowlstown**, Dorf in Decatur Co., Georgia.

**För**, John, Repräsentant des Staates New York, wurde am 30. Juni 1835 in New York geboren, erhielt seine Vorbildung durch die Volksschule, wurde Alderman und Supervisor der Stadt New York, 1866 von der demokratischen Partei als Repräsentant in den 40. und 1868 mit 20,074 St. gegen den Republikaner Lewis (4024 St.) in den 41. Congress gewählt.

**För**, 1) Charles James, einer der größten Staatsmänner und politischen Redner Englands, geb. am 24. Jan. 1749, war von mütterl. Seite ein Urenkel Karls II., trat schon 1768 in's Parlament, war eifriger Tory, so daß er bald zum Lord der Admiralität und 1772 zum Lord des Schatzes ernannt wurde. 1774 schied er aus dem Ministerium und gehörte mit Burke zu den entschiedenen Gegnern der Regierung. Hartnäckig verfocht er die Sache der Colonien als Sache der Freiheit und die Niederlagen der Engländer verschafften endlich 1782 seinen Ansichten die Majorität. Nun trat F. wieder in's Ministerium, konnte aber, da der König den Whigs nicht geneigt war, seine feste Stellung einnehmen und mußte wieder abtreten. Dadurch abermals in die Opposition getrieben, stürzte er das Ministerium Shelburne und Pitt wegen des ungünstigen Friedens mit Frankreich (1783). Nun bildete er mit seinem früheren Gegner North ein sog. Coalitionsministerium, das sich aber innerer Widersprüche

wegen nicht halten konnte. Pitt gelangte im selben Jahre wieder an's Ruder. Fox gehörte nun unter der Opposition der liberalsten Richtung an, bis er mit seinem geringen Anhangen; isolirt sich 1797 in's Privatleben zurückzog. Nach Pitt's Tode im Januar 1806 abermals in's Ministerium berufen, starb er am 13. Sept. 1806. Er schrieb: „A History of the Early Part of the Reign of James II“ (London 1808, deutsch von Zeltau, Hamburg 1810). Seine „Speeches“ erschienen in 6 Bdn. (London 1815). 2) George, Stifter der Quäker, geb. 1624, anfangs Schuhmacher in Nottingham, trat 1647 öffentlich als Prediger auf und gründete eine Gemeinde, die Gesellschaft der Freunde, vom Volke „Quäker“ genannt. Er hatte vielfache Verfolgungen, Einkerkelungen und selbst körperliche Züchtigungen zu erdulden, doch alles das hielt ihn nicht ab seine mystische Lehre, nach welcher dem Menschen nichts Außerliches zum Heile gereichen könne, und nur der göttliche Geist ihn beselig, auszubreiten. Er machte Reisen nach Nordamerika, Holland und Deutschland und starb 1691. Vgl. sein Tagebuch: „Historical Account of the Life, Travels and Sufferings of George Fox“ (London 1691).

**Fox,** 1) Township in Kendall Co., Illinois, 2000 E. 2) Township in Blad Hall Co., Iowa; 679 E. (1869). 3) Township in Carroll Co., Ohio; 1800 E. 4) Townships in Pennsylvania: a) in Clearfield Co., 300 E.; b) in Ell Co., 1700 E.

**Foxborough,** Township und Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts; 3057 E. (1870).

**Foxburg,** Dorf in Clarion Co., Pennsylvania, am Alleghany River.

**Fox Creek,** Postdorf in St. Louis Co., Missouri.

**Fox Craft,** Township und Postdorf in Piscataquis Co., Maine, am Piscataquis River; 1500 E.

**Fox Indianer,** Fische, oder Musquattie, wie sie sich nennen), gewöhnlich mit den Sauks oder Sacés zusammen genannt, wohnten früher in Kansas, und sind im Jahr 1869 größtentheils in das Land der Creeks, Indian Territory, gebracht worden. Ihre Anzahl beträgt 722 nach der Zählung von 1869. Sie haben eine Schule auf ihrer Reservation. Im vorigen Jahrhundert sind sie von kathol. Missionären besucht worden. Siehe darüber: Shea, „History of Catholic Missions“, (pp. 362—374, New York, 1857).

**Fox Island,** s. Aleuten.

**Fox Lake,** oder Waushara, Township und Postdorf am gleichnamigen Landsee in Dodge Co. Wisconsin; 1916 E. (1870).

**Foxen,** Dorf in Santa Barbara Co., California.

**Fox River,** (Great und Little), zwei Flüsse in Waspe Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada; ergießen sich in den Gulf of St. Lawrence.

**Fox River,** 1) Township in Davis Co., Iowa; 1216 E. (1869). 2) Fluß in Iowa und Missouri, entspringt in Davis Co., ergießt sich in Clarke Co., Missouri, in den Mississippi River. 3) Fluß in Wisconsin; verbindet den Rantsee Winnebago mit der Green Bay, Lake Michigan. 4) Fluß in Wisconsin, auch Pish-taca genannt, entspringt in Waushara Co., vereinigt sich mit südlichem Laufe in La Salle Co., Illinois, mit dem Illinois River.

**Foxville,** 1) Postdorf in Fauquier Co., Virginia, am Rappahannock River. 2) Dorf in Dane Co., Wisconsin.

**Fox,** Maximilien Sébastien, franz. General, geb. zu Ham am 3. Febr. 1775, machte als Artillerieoffizier zuerst die Feldzüge (1792 und 1793) in Belgien mit, 1798 in der Schweiz, 1799 und 1800 in Tirol und am Rhein; zum Obersten befördert, stimmte er gegen die Erhebung des Consuls zum Kaiser; deshalb zurückgesetzt wurde er nur in untergeordneten Stellungen verwendet. 1808—1814 befehligte er als General einzelne Abtheilungen in Spanien und Portugal; in der Schlacht bei Waterloo war er Divisions-General und erhielt seine 15. Wunde. Ludwig XVIII. ernannte ihn 1819 zum Generalinspector der 2. und 16. Division und das Département Aisne wählte ihn zum Deputirten. Er starb am 28. Nov. 1825.

**Foyer,** (franz. vom lat. focus, Feh), ist in den Theatern ein Saal zur Unterhaltung des Publikums während der Zwischenacte, in dem sich gewöhnlich ein Buffet befindet.

**Fra Angelico,** ital. Maler, s. Fiesole.

**Fraas,** Karl Nikolaus, berühmter Botaniker, geb. am 8. Sept. 1810, zu Stetteldorf in Bayern, studirte Medicin und Botanik, ging 1835 nach Athen als Director der Gärten und Professor der Botanik. 1842 in seine Heimath zurückgekehrt, wurde er 1847 Professor der Landwirtschaft in München und 1857 Director der Central-Thierarzneischule. Unter seinen vielen Schriften sind hervorzuheben: „Geschichtliche Uebersicht der Fortschritte



der landwirthschaftl. Erkenntniſſe in den letzten 100 Jahren" (2 Bde, Prag 1851—1852), „Schule des Landbaues" (2. Aufl. München 1852), „Die Natur der Landwirthschaft" (2 Bde. München 1857), „Buch der Natur für Landwirth" (München 1860), „Die künstliche Fiſchzergung" (2. Aufl., München 1854).

**Fra Bartolommeo**, florentin. Maler, s. *Bartolommeo*.

**Fracht** (engl. freight) nennt man 1) die einem Fuhrmann, Schiffer, einer Dampfschiff- oder Eisenbahnverwaltung gegen einen festen Preis zur Beförderung übergebenen Güter. 2) Die Vergütung, welche für diesen Transport bedungen ist. Gewöhnlich begleitet ein offener *Frachtbrief* (engl. bill of lading) die Waare, welchen der Absender an den Empfänger richtet und worin er die Adresse desselben und die des Expeditors angibt, ferner die Zahl der Frachtskide, ihre Zeichen, ihren Inhalt wie auch die bedungene *F.* und Lieferungszeit verzeichnet. Beim Seetransport heißt der *Frachtraut*, der für ein ganzes Schiff oder für einen bestimmten größeren Theil desselben abgeschlossen wird, *Certepartie* (engl. charter party), während der gewöhnliche Frachtbrief *Counossement* (engl. ebenfalls bill of lading) genannt wird. Für Schiffe ist auch eine Zusammenstellung sämtlicher Frachtbrieſe, ein sog. *Manifest* (engl. manifest) nöthig, sowie die allgemeinen Schiffsapapiere, welche die Uebersicht über die *F.* erleichtern. In den Ver. Staaten weicht die Frachtförderung nur durch die Versendung meist werthvollerer, wenig Raum einnehmender Güter durch die diesen eigenthümliche Expresseinrichtung (s. *Expresse*) ab. Die Gesetze über die *F.* bilden das *Frachtfahrrecht*.

**Frack** (vom engl. frock, franz. froc). 1) Ursprünglich ein Ueberrock von grobem Tuche; 2) ein Rock, dessen Schöße vorn ausgeschnitten sind und hinten bis an die Kniekehle reichen. Der *F.* kam im Anfange des 18. Jahrh. durch das Uebereinander- oder Rückwärtschlagen der Schöße des damaligen Staatskleides, eines kurzen Ueberrockes, zuerst in Frankreich auf.

**Fractur** (vom lat. fractura, Bruch). 1) In der Medicin Knochenbruch. 2) In der Buchdruckeri die gewöhnliche deutsche Schrift zum Unterschiede von der lateinischen (Antiqua). 3) In der Kalligraphie die sog. Kanzleischrift.

**Fra Diavolo**, v. h. Bruder Teufel, eigentlich Michael Pezza, geb. um 1760 in Calabrien, als Räuberhauptmann „in contumaciam" zum Tode verurtheilt, wurde 1799, als er sich für den König erklärte, Oberst einer Freischar gegen die Franzosen, die er von Intri aus vielfach bedrängte. Durch Verrath gefangen, wurde er 1806 gehängt.

**Frage** (engl. interrogation, question). 1) In der Grammatik ein unvollständiger Satz, dessen Vervollständigung von einem Andern in der Antwort erwartet wird. Es gibt *directe* Fragen, wenn man sich geradezu an Jemand wendet, und *indirecte* Fragen, wenn dieselben von einem regierenden Satz oder von einem einzelnen Worte des regierenden Satzes abhängig gemacht werden. Die *F.* wird entweder durch die Stellung der Satzglieder oder durch gewisse Partikeln, Fragewörter, ausgedrückt. 2) In der *Redekunst* eine zur Belebung des Vortrags und zur schärferen Betonung einer Behauptung dienende Figur in Form einer *F.*, auf welche der Hörer keine Antwort erwartet. 3) In der *Politik* bezeichnet man oft mit *F.* große internationale Verwicklungen, die für die dabei theilhaftigen Länder eine Quelle steter Kriegsgefahr sind und deren endliche Lösung mit bedeutenden Schwierigkeiten verknüpft zu sein scheint; wie die *Polnische Frage*, die *Deutsche Frage*.

**Fra Giovanni**, ital. Maler, s. *Fiesole*.

**Fragmente** (vom lat. fragmentum, Bruchstück) sind im besondern Sinne die Ueberreste von den Schriften des classischen Alterthums. Sie haben einen hohen Werth für die Geschichte der alten Literatur und manche Schriftsteller kennt man nur aus den Fragmenten, die man in neuerer Zeit sorgfältig gesammelt und erläutert hat. Von solchen Sammlungen sind hervorzuheben: „Fragmenta comicorum Graecorum" (4 Bde., neue Recension, Berlin 1855), „Poetarum tragicorum Graecorum fragmenta" von Wagner (Berlin 1844—52, 3 Bde.), „Fragmenta historicorum Graecorum" von Müller (4 Bde., Paris 1824—51), „Fragmenta philosophorum Graecorum" von Mullach (Paris 1860), „Scenicae Romanorum poeseos fragmenta" von Ribbeck (2 Bde., Leipzig 1852—55).

**Frähn**, Christian Martin, Orientalist, Numismatiker und Geschichtsforscher, geb. am 4. Juni 1782 zu Rostock, wurde 1807 Professor der orientalischen Sprachen in Kasan, 1815 Oberbibliothekar und Director des Asiatischen Museums in Petersburg und starb am 16. August 1851. Sein Hauptwerk ist: „Recensio numorum Mohammedanorum" (Petersburg 1826).

**Fralsh**, Township in Schuylkill Co., Pennsylvania; 1200 E.

**Framingham**, Township und Postdorf in Middlesex Co., Massachusetts; 4969 E. (1870).

**Franc** oder **Frank**, französische Silbermünze, seit 1795 die Einheit des gesamten französischen Münzsystems, das 1832 für Belgien und 1850 für die Schweiz eingeführt wurde. Der F. hat 100 Centimes oder 20 Sous und gilt 8 Egr. oder 28 Kr. rhein. oder 19<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Cents. In Silber werden  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$  (Demifranc), 1-, 2- und 5-Francstücke, in Gold 20- und 40-Francstücke ausgeprägt. Seit 1861 hat auch Italien den französischen Münzfuß angenommen, der F. heißt aber dort *Lira nuova*.

**Fran. ais**, **François Louis**, franz. Landschaftsmaler, geb. 1814 zu Plombières, ist Schüler von Gouyou und Corot und hat 1841 die Médaille 3. Classe, 1848 und 1855 Médaillen 1. Classe und 1867 einen ersten Preis auf der Pariser Weltausstellung erhalten, auch ist er Offizier der Ehrenlegion. Er sucht das ideale Element mit dem naturalistischen zu verbinden und die Natur in besonderen Lichtstimmungen darzustellen, doch hat seine Weise immer etwas Kühles. Werke: „November“ (1844), „Winterausgang“ (1853, im Luxemburg), „Orpheus“ (in einem mondbeleuchteten Haine die Eurydice beweinend, 1863, ebensollt im Luxemburg), „Der heilige Hain“ (1864), „Morgennebel“ (1866) u. s. w.

**Fran. aise**, f. Contretanz.

**Francesville**, Postort in Pulaoki Co., Indiana.

**Franch-Comté**, auch Freigrafschaft Burgund, Hoch- oder Deutsch-Burgund genannt, umfaßt gegenwärtig die Departements Doubs, Jura und Ober-saône, welche auf etwa 281<sup>1</sup>/<sub>4</sub> geogr. Q.-M. 912,000 E. zählen, war früher eine Provinz Frankreichs, im O. von der Schweiz, im N. von Elsaß und Lothringen, im W. von der Champagne und dem eigentlichen Burgund, im S. durch die Bresse, Dugey und Gex begrenzt, wird im O. vom Jura und im N. von den quellenreichen Ausläufern der Vogesen durchzogen. Die F.-C. war von Alters her ihres Produktenreichthums wegen gepriesen; namentlich führen wir an Getreide, Wein, Holz, Vieh, besonders Pferde, Eisen und Salz. Die Geschichte der F.-C. s. unter Burgund.

**Franchise** (engl., spr. fränktisch, vom franz. franc, reicl. franche, frei, loß) bezeichnet in den Ver. Staaten und der Dominion of Canada gewisse Privilegien, welche durch den Staat an einzelne Individuen übertragen werden. Corporationen sind die gewöhnlichsten F.s. Auch die dem Volke in der Verfassung reservirten Rechte nennt man F., wie das Wahlrecht „Elective F.“. In England versteht man unter F. ein königliches Privilegium in den Händen eines Bürgers.

**Francia** (ital. Maler), f. Raibolini, Francesco.

**Francia**, José Gaspar Rodriguez, gewöhnlich Dr. Francia genannt, Dictator von Paraguay, geb. 1757 zu Asuncion, der Hauptstadt von Paraguay, stammte von einem Portugiesen und einer Creolin ab. Zum geistlichen Stande bestimmt, studirte er auf der von den Franciscanern geleiteten Universität zu Cordoba de Tucuman Theologie, erwarb den Doctorgrad der Theologie und des kanonischen Rechts, wurde sodann Advokat und ließ sich in Asuncion nieder. So zurückgezogen er hier lebte, gewann er doch durch seine Velehrsamkeit, Unbeugbarkeit und Energie die Achtung seiner Mitbürger, die ihn zu mehreren öffentlichen Aemtern, zuletzt zum ersten Alcalde oder Mayor der Stadt erwählten. Als Paraguay sich 1811 von der spanischen Herrschaft losgerissen hatte, wurde F. in die aus dem Präsidenten Don Fulgencio Yegros und 2 Affectoren bestehende Junta als Sekretär gewählt, ließ sich aber 1813 mit seinem Freunde Yegros zum Consul und 1814 zum alleinigen Dictator, erst auf 3 Jahre, dann 1817 auf Lebenszeit ernennen. Nun erst traten an die Stelle seiner früher an den Tag gelegten Gerechtigkeitsliebe Herrschaft und Grausamkeit. Fundate ihm mißliebiger Personen ließ er auf bloße Verdächtigungen hin hinrichten. Als sich deshalb unruhige Bewegungen zeigten, verordnete er das Land solle nach rein demokratischen Formen von einem Congresse von 1000 Deputirten regiert werden. Die gewählten Deputirten kamen nach Asuncion, hatten aber bald den Dictator, er möge die Leitung der Regierung wieder übernehmen, wozu sich dieser auch verstand. Nun begann auf Neue seine tyrannische Herrschaft, besonders war er gegen die Spanier mißtrauisch, ebenso gegen die Geistlichkeit und Mönche, deren Güter er 1824 nach vorausgegangener Klostersaufhebung zum Besten des Staates einzog. Gleichzeitig widmete er dem Anbau des Landes besondere Sorgfalt, zwang die Grundbesitzer zu bestimmten Anpflanzungen und setzte auch die industriellen Kräfte in Bewegung, freilich unter Anwendung gewaltsamer Mittel. Die Auswanderung verbot er, und je mehr in den benachbarten Republiken geordnete Verwaltungssystemen in's Leben traten, desto strenger führte er die Abspernung seines Landes durch. Wegen Arunde war er kultsam, so lange sie nicht durch die Cultur des Paragnapthees, die er als Staatsmonopol betrieb, seinen Argwohn reizten. In den letzten Jahren seines Lebens war seine Herrschaft etwas milder, und während derselben hob sich der Wohlstand des Landes.

Er starb am 20. Sept. 1840. Vgl. „Francin's Reign of Terror“ (London 1839), J. P. und W. P. Robertson, „Dr. F., Dictator von Paraguay“ (aus dem Englischen von Le Petit, Duetlinburg 1839, 3 Bde.) und Paraguay.

**Franciscaner** oder **Minoriten**, d. h. mindere Brüder (*Fratres minores*), Mönchsorden, gestiftet 1208 vom heil. Franz von Assisi bei der Kirche St.-Maria in Portiuncula,  $\frac{1}{2}$  Meile von Assisi. Als nach zwei Jahren die kleine Ordensgemeinschaft sich auf 11 vermehrt hatte, gab ihnen Franciscus eine Ordensregel, d. h. eigene Vorschriften, in denen neben der Befehrung der Menschen durch die christliche Lehre das Hauptgewicht auf die Nachahmung des armen Lebens Christi und der Apostel gelegt wurde. 1212 zogen die ersten Brüder durch Italien bis nach Marokko, mit außerordentlichem Erfolge predigend und durch ihr Beispiel die Menschen zur Nachahmung aneifernd. Von Papst Innozenz III. wurde der Orden als zulässig erklärt, von Honorius III. 1223 förmlich anerkannt. Von nun an verbreiteten sich die F. rasch über alle Länder, so daß 1274 der Orden in 33 Provinzen über 8000 Klöster mit wenigstens 200,000 Bewohnern zählte. Die F. sind unter ihrem Ordensgeneral in Rom vereint, die einzelnen Klöster werden von einem Guardian oder Cuartian (Wächter) mit einem Vicar (Stellvertreter), die alle drei Jahre gewählt werden, geleitet, während die Klöster einer Provinz unter einem Provinzial (Landschaftsmeister) stehen. Die Geschichte des Ordens zeigt zahlreiche Abzweigungen, da die Neigung zur alten Strenge mit den Versuchen, diese zu mildern, in unablässigem Widerspruch lag, und so entstanden im Gegensatz zu den *Conventualen* die Brüder von der strengen Obsequenz, die sich in regulierte, strenge und strengste *Observanten* theilten. In Frankreich hießen die regulierten *Observanten* von dem Knotenstrid, mit dem sie sich umgürteten, *Corbellers*, in Italien, Spanien und Amerika *Soccolanti*, d. i. Sockelenträger. Strenge *Observanten* sind die *Barfüßer* in Spanien, Portugal und Amerika, die *Riformati*, die *Colettaner* in Italien und die *Recollecten* (d. h. Eingezogenen) in Frankreich. Zur strengsten Obsequenz zählen die von Peter von Alcantara hervorgerufenen Congregationen in Spanien und Italien, deren eine Abzweigung die 1528 von Matthäus Bassi gestifteten *Kapuziner* (s. d.) sind. Die Letzteren tragen eine braune Kutte mit einer langen spitzigen Kapuze und einen langen Bart, die übrigen F. haben keine Härte; die Farbe ihres Kleides ist grau, braun, meist schwarz mit rundgeschnittener Kapuze. Alle F. haben den Knotenstrid als Gürtel, und Sandalen als Fußbekleidung beibehalten. Außer den F.-Mönchen gibt es auch F.-Nonnen, 1212 von der heil. Clara gestiftet, daher *Clarissinen* (s. d.) genannt. Einen dritten, ganz eigenthümlichen Orden stiftete Franz für Weltleute; es waren die *Tertiarien* (s. d.). Die verschiedenen Abtheilungen der F. zählten zusammen im J. 1862 ungefähr 3800 Häuser und 50,000 Mitglieder. In den Ver. Staaten bestanden im J. 1869 Häuser der *Observanten* in den Diöcesen New York, Buffalo, Philadelphia, Alton, Cincinnati und Louisville. Vgl. L. Watling, „*Annales Minorum s. trium ordinum a S. Francisco institutorum*“ (2. Aufl., 1.—17. Bd. 1731—41, bis 1540 reichend, in neuester Zeit von J. de Luca fortgesetzt bis 1553), Dom. de Guernatis, „*Orbis Seraphicus s. historia de tribus ord. a S. Francisco institutis*“ (Rom 1682) und Helyot, „*Geschichte der Mönchsorden*“ (Paris 1714 bis 1719, 7. Bd.).

**Francisco** (San), s. San Francisco.

**Francisco**, Postdorf in Gibson Co., Indiana.

**Franciscus**, der Heilige, s. Franz von Assisi.

**Francistown**, Township und Postdorf in Hillsborough Co., New Hampshire; 932 E (1870).

**Francisville**, 1) Postdorf in Crawford Co., Georgia. 2) Dorf in Boone Co., Kentucky.

**Frandr**, Sebastian, einer der vorzüglichsten Prosaisisten des 16. Jahrh., geb. 1500 zu Denauwörth; anfangs auf der Seite der Reformatoren, später bei den Wiedertäufern, gründete er zuletzt eine Buchdruckerei in Basel, wo er 1545 starb. Unter seinen zahlreichen Schriften sind hervorzuheben: „*Chronica*“ (Strasburg 1531), der erste Versuch, die Weltgeschichte in deutscher Sprache abzuhandeln, „*Das Weltbuch*“ (Tübingen 1534), eine der frühesten Erdbeschreibungen, und seine „*Sprichwörter*“ (Frankfurt 1541).

**Frandr**, 1) August Hermann, Gründer des Halle'schen Waisenhauses, geb. am 23. März 1663 zu Lübeck, wurde 1692 Prediger in Halle, später an der dort neu errichteten Universität Professor der orientalischen Sprachen und der Theologie. Sein größtes Verdienst war die Gründung eines Waisenhauses mit ganz geringen Mitteln, wozu der Grundstein am 24. Juli 1698 gelegt wurde. Mit diesem Institut verband er für auswärtige Kinder ein sog. Pädagogium, aus dem noch eine lateinische Schule hervorging, mit der dann die Canstein'sche

Bibelanstalt und, unter dänischem Schutze, eine Missionsanstalt für Indien in Verbindung gesetzt wurde. Die Mittel zu allen diesen Unternehmungen wußte er sich durch eine neu errichtete Buchhandlung und eine Apothekc zu verschaffen. Er leitete alle diese Anstalten bis zu seinem Tode, am 8. Juni 1727. Darnach übernahmen sein Sohn, Gottlieb F., und sein Schwiegersohn Joh. Anastasius Freylichhausen die Leitung dieser Stiftungen, die unter Niemeyer's Direction einen erneuten Aufschwung nahmen und seit 1832 eine Staatsunterstützung genießen. Gegenwärtig gebören neun verschiedene Schulen zu dem Halle'schen Waisenhanse und es wurden 1862 gegen 3500 Schüler und Schülerinnen von 128 Lehrern und Lehrerinnen unterrichtet. 2) Karl Philipp, geb. am 17. Jan. 1805 in Schleswig, war seit 1827 Beamter in der Kanzlei der Herzogthümer in Kopenhagen, dann (1835) im Commerzcollegium. 1849 leitete er die Finanzen und 1850 die auswärtigen Angelegenheiten Schleswig-Holsteins. 1851 von der dänischen Regierung proclibirt, wurde er Präsident der Landesregierung in Kopenhagen; später leitete er das Ministerium. 1863 trat er in die Dienste des Herzogs Friedrich von Augustenburg, dessen Ansprüche auf Schleswig-Holstein er zur Geltung zu bringen suchte.

**Frank, Nicolas Louis**, Graf, gewöhnlich F. de Neufchâteau genannt, franz. Staatsmann und Dichter, geb. zu Neufchâteau am 17. April 1750, wurde 1782 Generalprocurator in San Domingo, 1797 Minister des Inneren, trat dann an Carnot's Stelle in's Directorium und wurde 1798 zum zweiten Male, obwohl nur auf kurze Zeit, Minister des Inneren. Napoleon erhob ihn 1804 in den Grafenstand und ertheilte ihm die Senaterie zu Brüssel. 1814 schied er aus dem Staatsdienste und starb am 10. Januar 1828.

**Franconia**. 1) Township in Chicago Co., Minnesota; 300 Q. 2) Township in Grafton Co., New Hampshire, reich an Naturschönheiten, wird von den White Mountains durchzogen; 549 Q. (1870). 3) Dorf in Putnam Co., Ohio, am Auglaize River. 4) Township in Montgomery Co., Pennsylvania; 1600 Q.

**Franefer**, Stadt im Königreiche der Niederlande, Provinz Friesland, an dem Kanal von Harlingen nach Gröningen, mit 6293 Q. (1867), war berühmt durch die 1585 daselbst gestiftete Universität, welche 1811 von Napoleon I. aufgehoben und 1816 in ein Athenäum, später in ein Gymnasium verwandelt wurde.

**Frangipani**, ein altes römisches Adelsgeschlecht, so genannt von einer Brodvertheilung bei einer Hungersnoth, erregte mehrmals im 11. und 12. Jahrh. durch Parteitämpfe Unruhen und spielte eine wichtige Rolle bei zur Erhebung der Colonna und Orsini. Ein Zweig dieser Familie kam nach Kroatien, woraus Franz Christoph von F. abstammte, der sich mit seinem Schwager, dem Grafen Briny, gegen Kaiser Leopold I. empörte, die Rebellion von 1667 leitete, jedoch gefangen und 1671 in Wiener-Neustadt hingerichtet wurde. Seine Güter wurden confiscirt und die Familie des Adels beraubt.

**Frank, Johann Peter**, berühmter Arzt und Begründer der medicinischen Polizeiwissenschaft, geb. am 19. März 1745 zu Rothbalken in Baden, wurde 1769 Garnisonsarzt in Rastatt, 1784 Professor in Göttingen, 1785 in Pavia, dann Generaldirector des Sanitätswesens in der Lombardei, 1795 nach Wien berufen, kaiserlicher Hofrath und Director des allgemeinen Krankenhanfes, 1804 Professor in Wilna und russischer Staatsrath; ging 1811 wieder nach Wien und starb am 24. April 1821. Er schrieb: „System einer medicinischen Polizei“ (6 Bde., Manheim 1779—1819 und Suppl. 3 Bde. 1812—27), „Epitome de curandis hominum morbis“ (6 Theile (unvollendet) ebd. 1792—1800). Seine „Omnia“ gab sein Sohn Joseph heraus (Wien 1824).

**Frankel, Zacharias**, Director des jüdisch-theologischen Seminars in Breslau, geb. am 18. Oct. 1801 in Prag, wurde 1832 Rabbiner in Leitmeritz, 1836 Oerrabbiner für Dresden und Leipzig, 1854 in Breslau. Er schrieb: „Die Eidesleistung der Juden in theologischer und historischer Beziehung“ (2. Aufl., Dresden und Leipzig 1847), „Der gerichtliche Beweis nach mosaisch-talmudischem Rechte“ (Berlin 1841), „Hodegetica in Mishcanam“ (1 Bd., Leipzig 1859), „Entwurf einer Geschichte der Literatur der nachtalmudischen Responsen“ (Breslau 1865) und „Einleitung in den Jerusalemischen Talmud“ (Breslau 1870).

**Franken** (d. i. die Freien), ein Verein germanischer Völkerschaften, welche im 3. Jahrh. n. Chr. zuerst am Niederrhein vorkommen und wahrscheinlich aus der Verschmelzung der Bructerer, Chamaver, Ansivarier, Chatten, Chattuarier und Eiganbrer hervorgegangen sind. Sie drängten aber bald über den Rhein nach Gallien, bis dieses Land ihnen als Beute unterlag. Seit der Mitte des 4. Jahrh. erscheinen die F. in zwei Völkerschaften, die Salsischen und Ripuarischen F., getheilt. Die Salsischen F. breiteten sich in Belgien durch Pennegan und Artois bis an die Somme aus, während die Ripuarischen F. das Land

an beiden Seiten des Rheins von der Lauter bis zu den Quellen des Main besetzten. Welche Völker hatten besondere geschriebene Volksrechte („Lex Salica“ und „Lex Ripnariorum“). Die Salischen F. waren später unter Chlodwig die Grundlage des Fränkischen Reiches (s. d.).

**Franken** hieß nach der Gründung der Fränkischen Monarchie durch die Merowinger das Land am Rhein, Neckar und Main, welches von F. bewohnt wurde. Es war der Hauptsitz der Macht des Reiches, und so lange Deutschland und Frankreich mit einander in Verbindung waren, herrschte dort ein reger Verkehr mit den in Gallien sich ausbreitenden F.n. Nach der Trennung war es ein großes Reichsland, aus welchem Kaiser Konrad I. (911) und die Fränkischen Kaiser (1024—1125) stammten. Unter Konrad von Worms, der F. vom Kaiser Heinrich II. als erbliches Herzogthum zu Lehn erhielt, wurde es in Rhein- und Ost-F. getheilt. Das erstere wurde seit 1155 die Grundlage der Rheinpfalz, das letztere bildete die Besitzungen der Bischöfe von Fulda, Würzburg und Bamberg, der Burggrafen von Nürnberg, der Grafen von Henneberg, Hohenlohe u. a. Unter Kaiser Maximilian I. entsand der Fränkische Kreis aus den Bistümern Bamberg, Würzburg und Eichstätt, aus dem Vairreuth'schen und Ansbach'schen und aus mehreren Grafschaften. Nach dem Wiener Congresse fiel das Land, dessen Name verschwunden war, größtentheils an Bayern, und durch die politische Theilung von 1837 wurden die Kreise Ober-F., Mittel-F. und Unter-F. die Träger des alten Namens. Ein Theil von F. ist durch die Henneberg'sche Herrschaft an Sachsen-Koburg und Meiningen gekommen.

**Frankenhäusen**, Hauptstadt der Unterherrschaft des Fürstenthums Schwarzburg-Kulstadt, am Fuße des Schlachtenberges an einem Arme der Wipper, mit 4603 E. (1867), welche Woll- und Kernbäuel wie etwas Weinbau treiben, ist der Sitz der Landhauptmannschaft, hat ein fürstliches Schloß, ein Gymnasium und Salinen, die jährlich etwa 20,000 Tonnen Kochsalz liefern. Der Ort ist geschichtlich denkwürdig durch den Sieg der Fürsten und des Adels, unter Führung des Landgrafen von Hessen (am 15. Mai 1525, am sogenannten Schlachtenberge) über die ausländischen Bauern unter Thomas Münzer (s. d.), wodurch der Bauernkrieg (s. d.) zu Gunsten des Adels und der Geistlichkeit beendet wurde.

**Frankenlust**, Postort in Saginaw Co., Michigan; 650 E. (1870), sämtlich Deutsche, welche, mit wenigen Ausnahmen, der lutherischen Kirche angehören. Der Ort wurde 1848 gegründet.

**Frankenmuth**, Township und Postort in Saginaw Co., Michigan; 1500 E. (1870), mit Ausnahme von 24 Familien sämtlich Deutsche, unter denen zwei lutherische Kirchen bestehen. Mit der zur Missionszwecke gebildeten Gemeinde stehen 4 Vereine für kirchliche und wohlthätige Zwecke in Verbindung. Der Ort wurde 1845 gegründet.

**Frankenroß**, Dorf in Saginaw Co., Michigan; rein deutsche Ansiedlung mit lutherischer Kirche (47 M.) und Gemeindeschule.

**Frankenwald**, Gebirgszug in Deutschland, im NW. von dem Fichtelgebirge abzweigend und im Bleßberge sich an den Thüringerwald anschließend, zieht sich zwischen der oberen Saale und den Quellen der Mainzuflüsse hin und erreicht auf reussischem Gebiete seine höchsten Punkte im Kulm (2298 F.) und im Sieglitz bei Lobenstein (2269 F.).

**Frankenweine** sind die im bayerischen Kreise Unterfranken am Main in der Gegend von Würzburg wachsenden, meist weißen Weine, welche im Allgemeinen zwar etwas geringer sind, als die Rheinweine, deren beste Sorten, wie der Keisler- und Steinwein (Voschbeutel), der Kalmuth, Förstleiner, Forcken- und Heiligengeistwein jedoch den besten Rheinweinen an Güte und Blume fast gleichkommen.

**Frankford**. 1) Postort in Sussex Co., Delaware. 2) Township und Postort in Nowar Co., Minnesota, 800 E. 3) Postort in Pike Co., Missouri. 4) Township in Sussex Co., New Jersey; 1860 E. 5) In Pennsylvania: a) Borough innerhalb der Stadtgrenzen Philadelphias; b) Dorf in Beaver Co.; c) Township und Dorf in Cumberland Co. 6) Postort in Greenbrier Co., West Virginia.

**Frankfort**, Stadt und Townships in den Ver. Staaten. 1) Hauptstadt des Staates Kentucky und Gerichtssitz von Franklin Co., 24 engl. M. nordwestlich von Lexington, am Kentucky River und der Louisville-Lexington-Bahn; 4500 E.; deutsche katholische Kirche mit 1800 S., einer Gemeindeschule und einer höheren Mädterschule. 2) In Will Co., Indiana, mit Ort; 2500 E. 3) In Montgomery Co., Iowa; 237 E. (1869). 4) In Waldo Co., Maine, mit Postort; 2600 E. 5) In Wright Co., Minnesota; 400 E. Deutsche katholische Kirche mit 7 Missionsstationen und 3000 S. 6) In Herkimer Co., New York, mit Postort; 3087 E. (1865), darunter 108 in Deutsch-

land geboren. Das Postdorf, eine ursprünglich rein deutsche Ansiedlung (Pfälzer; 1721) hat 1027 E. (1865). Township in Pepin Co., Wisconsin, am Chippewa River; 340 E. (1870).

**Frankfort**, Postdörfer in den Ver. Staaten. 1) Hauptort von Franklin Co., Alabama. 2) In Franklin Co., Illinois. 3) Hauptort von Clinton Co., Indiana; 1200 E. 4) In Iowa: a) in Montgomery Co.; b) in Webster Co., am Des Moines River. 5) In Benzie Co., Michigan, am Michigan River. 6) In Missouri: a) in Pike Co.; b) in Webster Co. 7) In l'Eau Qui Court Co., Nebraska, am Missouri River. 8) In Ross Co., Ohio, 900 E. 9) In Hampshire Co., West Virginia.

**Frankfort Springs**, Postborough in Beaver Co., Pennsylvania.

**Frankfurt** am Main, Stadt in Preußen, Regierungsbezirk Wiesbaden, die erste unter den ehemaligen 4 freien deutschen Reichsstädten, mit 78,210 E. (1867), ist durch eine feinerne Brücke von 14 Bogen mit Sachsenhausen, der früheren Vorstadt, verbunden, hat 20 freie Plätze (darunter Hofmarkt, Römerberg und Liebfrauenberg, die schönsten) und über 230 meist enge und krumme Gassen (die schönsten darunter sind die Zeil, 750 Schritte lang, die Neue Straße am Main, die neue Mainzer Straße, der Steinweg, der Wollgraben). Die früheren Festungswerke sind in schöne Anlagen verwandelt; dessenungeachtet trägt die Stadt noch ihr alterthümliches Gepräge. Von den Kirchen sind zu erwähnen: Stiftskirche St. Bartholomäi, angeblich von Karl dem Großen gebaut, die durch die Feuersbrunst am 15. August 1867 mit dem 260 F. hohen Pfarrthurne sehr gelitten hat, die Leonhards- und Liebfrauenkirche in der Stadt und die Deutschhauskirche in Sachsenhausen, ferner die im neu-römischen Styl und in runder Form erbaute protestantische St. Paulskirche, in welcher das Verparlament am 31. März 1848 seine erste, die Deutsche Reichsversammlung am 31. Mai 1849 ihre letzte Sitzung hielt, dann die St.-Nicolaikirche, St.-Catharinenkirche, St.-Peterskirche mit dem alten Kirchhof und die Dreikönigskirche in Sachsenhausen. Der Römer (sonst Kaiserhof, jetzt Rathhaus, in welchem die Goldene Bulle Karls IV. von 1356, aus 43 Pergamentblättern bestehend, aufbewahrt wird, mit dem 1843 restaurirten Kaisersaal; das Theater, 1780 nach dem Muster des Manheimer Theaters erbaut, sehr afusisch; die Münze, das Zollgebäude und vor allem die Bibliothek am Obermainthor; die neue Börse, 1840 nach dem Plane von Stieber in Berlin gebaut, mit einem 100 F. langen, 62 F. breiten und 30 F. hohen Saale. Unter den Privatgebäuden sind zu nennen: der Palast des Fürsten Thurn und Taxis, seit 1851 der Eig der ehemaligen deutschen Bundesversammlung; die Grüneburg und Günthersturg; das feinerne Haus Fürstened, das Rothschild'sche Haus, das Geburtshaus Goethes u. a. m. Von den öffentlichen Kunstwerken verdienen Erwähnung: das Goethe Denkmal von Schwanthalder, 1844 errichtet, das Guttenberg- und das Schillerdenkmal, ersteres 1857, letzteres 1863 aufgestellt. Kunst- und wissenschaftliche Stiftungen sind das Städelsche Kunstinstitut, das Senkenberg'sche Stift, der Antikensaal der Behmann'schen Villa und vor Allem die 90,000 Bde. zählende Stadtbibliothek mit Münzcabinet. Außerdem besitzt F. vortreffliche Unterrichts- und Bildungs-, sowie zahlreiche Humanitäts-Anstalten. Die Gewerbsthätigkeit der Stadt ist außerordentlich, ebenso ihr Handel, der durch 2 jährliche Messen Einfluß auf den Handel von ganz Südwestdeutschland hat, und namentlich ist die Börse, als der erste Geldmarkt Deutschlands, tonangebend. Nicht minder ist der Fremdenverkehr ein äußerst lebhafter und wird durch 5 Eisenbahnlinien und die Dampfschiffahrt auf dem Main sehr begünstigt.

**Geschichte.** Frankfurt wird historisch zum ersten Male erwähnt um 794 als *Francconofurt*, indem Karl der Große nach Verrückung der Sachsen hier Sachsenhausen gründete. Ludwig der Deutsche machte F. zum Hauptsitz des ostfränkischen Reiches. Seit der Wahl Kaiser Friedrichs I. (1152) Wahlort der deutschen Könige, wurde F. 1245 unmittelbare Reichsstadt und 1257 durch Beseitigung des kaiserlichen Vogtes selbstständig, was 1356 durch die *Goldene Bulle* Kaiser Karls IV. bestätigt wurde. Nachdem die Stadt noch 1372 das kaiserliche Schuttheißenamt erworben, konnte sie ungehindert ihre Freiheiten erweitern und ihr Gebiet ausdehnen. 1806 bildete Napoleon I. aus F. mit Hanau, Fulda und Alsfeldturg das Großherzogthum Frankfurt, 1815 wurde es aufgehoben und F. zur freien Stadt und 1816 zum Sitz der Bundesregierung mit einem Gebiet von 1,833 qogr. Q.-M. erklärt. Nach dem Deutschen Kriege von 1866 verlor F. seine Selbstständigkeit und wurde Preußen einverleibt, das ehemalige Staatsvermögen vom Stadtvermögen ausgetrennt und von Preußen übernommen. Das neue Gemeindeverfassungsgesetz vom 1. Januar 1868 hat Geltung für die Stadtgemeinde mit Sachsenhausen und deren Umwahrung, und die Stadt besitzt demnach die Selbstverwaltung ihrer Angelegenheiten und wird durch den Dia-

gelistet und die Stadtverordnetenversammlung vertreten. Vgl. „Beiträge zur Statistik der freien Stadt F.“ (2 Bde., Frankfurt a. M. 1866).

**Frankfurt** an der Oder, Stadt in Preußen, Hauptstadt des gleichnamigen Regierungsbezirks, in der Provinz Brandenburg, am linken Oderufer, ist durch die jährlichen 3 Messen für das östliche Deutschland ein wichtiger Handels- und Messplatz, mit 40,994 E. (1867), zugleich Sitz der Regierung, eines Oberlandesgerichtes und der neumärkischen Ritterchaftsdirection, hat 6 Kirchen, worunter die Marienkirche mit Glasmalereien und einer sehr großen Orgel bemerkenswerth ist. Die 1506 vom Kurfürsten Joachim I. gestiftete Universität wurde 1811 nach Breslau verlegt; gegenwärtig ist eine Ober-Realschule an deren Stelle und das Friedrichsgymnasium. Dem Dichter Ewald v. Kleist (gest. am 24. August 1759) und dem Herzog Leopold von Braunschweig (ertranken in der Oder am 27. April 1785) sind hier Denkmäler gesetzt. Der Regierungsbezirk F. hat 348 geogr. Q.-M. mit 1,020,157 E. (1867), bildet den östlichen Theil der Provinz Brandenburg und umfaßt den größten Theil der Neumark mit Theilen der Mittelmark, des schlesischen Fürstenthums Glogau und der Niederlausitz.

**Frankfurter Attentat** wird hier, zum Zweck einer gewaltsamen politischen Umwälzung in den deutschen Staaten seitens eines kleinen Theils der gebildeten deutschen Jugend unternommene Anschlag auf das Bundespalais in Frankfurt a. M. genannt, der (3. April 1833) von anrückendem Militär leicht bewältigt wurde, da sich das Volk theilnahmslos zeigte. Die Theilnehmer, welche sich nicht durch die Flucht der Verhaftung entzogen hatten, wurden fast ohne Ausnahme zu lebenslänglichem Gefängniß verurtheilt, später jedoch begnadigt und den letzten sieben (1838) die Auswanderung nach Amerika gestattet.

**Fränkischer Kreis**, s. Franken.

**Fränkisches Recht**, s. Germanische Volkrechte.

**Fränkisches Reich** ist das von dem Merowinger Chlodwig gegründete und nach seinem Tode (511) unter seine Söhne getheilte Reich, das von da ab als Austrasien und Neustrien vorkommt. Durch Unterwerfung der Burgunder, Thüringer und später der Bayern vergrößerte es sich und entfaltete durch Wiedervereinigung der getrennten Theile unter Chlotar I. (558—561) neue Macht, wurde aber nach einer abermaligen Theilung der Schauplatz blutiger Familienkriege, bis es unter Chlotar II. (613) wieder zusammenkam. Neben den immer schwächeren merowingischen Königen schlangen sich die Hausmeier (Majoras domus) zu geltender Machtstellung auf und begründeten so die Karolinger, aus denen Pipin der Jüngere (741—768) die Königswürde an sich brachte. Sein Sohn Karl der Große dehnte die Reichsgrenzen bis zur Eider im N., bis zum Ebro und Unteritalien im S., und östl. bis an die Elbe, Saale und den Böhmerwald aus und erwarb (800) die römische Kaiserwürde. Durch den Vertrag von Verdun (843) erfolgte die endgültige Theilung der Länder, von welcher man die Trennung Deutschlands von Frankreich herleitet.

**Frankl**, Ludwig August, deutscher Dichter, geb. am 3. Febr. 1810 zu Ghrast in Böhmen, studirte Medicin, ging dann nach Italien und begann, nach Wien zurückgekehrt, die ärztliche Praxis, gab aber dieselbe bald auf und redigirte das „Oesterreichische Morgenblatt“, später die „Sonntagsblätter“. Er schrieb: „Habsburgelied“ (Wien 1832), „Episch-lyrische Dichtungen“ (ebd. 1834), „Sagen aus dem Morgenlande“ (Leipzig 1834), „Cristoforo Colombo“ (Stuttgart 1836), „Gedichte“ (Leipzig 1840), das Epos „Don Juan d'Austria“ (Leipzig 1846), „Zur Geschichte der Juden in Wien“ (2 Bde., Wien 1847—53), „Hippocrates und die moderne Medicin“ (Wien 1854, 4. Aufl.), „Zu Lenau's Biographie“ (Wien 1854), und „Libanon“ (Wien, 4. Aufl. 1867).

**Franklin**, Benjamin, amerikanischer Staatsmann, Naturforscher und Philosoph, geb. am 17. Jan. 1706 zu Boston als der Sohn eines unbemittelten Licht- und Seifenfabrikanten, gest. am 17. April 1790 zu Philadelphia. Anfänglich für den geistlichen Stand bestimmt, ließ ihn der Vater die Schule besuchen, sah sich aber dann durch seine dürftigen Verhältnisse genöthigt, ihn in den eigenen Laden zu nehmen. Bald darauf wurde er zu seinem ältesten Bruder, einem Drucker, in die Lehre gegeben, obgleich er eine große Neigung für das Seemannselen an den Tag legte. Von Wissensdrang getrieben, studirte er die Nächte durch die wenigen Bücher, deren er habhaft werden konnte, und begann sich bald selbst in der Schriftstellerei zu versuchen, indem er einige anonyme Beiträge zu dem „New England Courant“, einem von seinem Bruder herausgegebenen Journal schrieb. Da die Ortsbehörden diesem Journal gram waren und es zu unterdrücken suchten, so mußte die Leitung desselben nominell F. übertragen werden, um es fortführen zu können. Das Verhältniß der Priester, das von jeher gespannt gewesen war, wurde jedoch durch diese Veränderung ihrer Stellung zu einander nicht besser, sondern verschlimmerte sich vielmehr dermaßen, daß F. nach Philadelphia floh,

wo er sich ein Jahr lang kümmerlich als Drucker ernährte. Vom Gouverneur Keith, dessen Aufmerksamkeit er auf sich gelenkt hatte, veranlaßt, ging er 1724 nach England, um die Einrichtung zu einer größeren Druckerei zu kaufen. Da er jedoch die vom Gouverneur versprochenen Mittel nicht erhielt, so mußte er abermals in einer Druckerei Arbeit nehmen, bis er (1726) durch einen Kaufmann aus Philadelphia veranlaßt wurde, zurückzufehren und in sein Geschäft zu treten. Als dieser wenige Jahre darauf starb, begann F. eine Zeitung, die „Pennsylvania Gazette“, herauszugeben. Mochte er sich schon hierdurch in weiteren Kreisen vortheilhaft bekannt, so machte der kernige, volksthümliche Kalender (Poor Richard's Almanac), dessen Herausgabe er darauf (1732) begann, seinen Namen bald zu einem der populärsten im ganzen Lande. Immer eifriger gab er sich nun der Förderung gemeinnütziger Interessen hin. Als Sekretär der Provinzial-Gesetzgebung und darauf als Postmeister erwarb er sich in so hohem Grade die Achtung seiner Mitbürger und einen solchen Einfluß, daß ihm die Regierung 1753 das wichtige Amt des stellvertretenden General-Postmeisters der Colonien übertrug. Während er sich aber so auf's Eifrigste dem Dienste der Allgemeinheit hingab, fand er doch noch Zeit, an der eigenen Ausbildung zu arbeiten. Nachdem er sich eine gediegene Kenntniß der zur Zeit wichtigsten modernen Sprachen erworben und auch noch Latein studirt hatte, widmete er sich mit besonderer Vorliebe dem Studium der Naturwissenschaften und namentlich der Electricität. Nach mehrjährigem ernstlichen Forschen führte ihn dasselbe zu der wichtigen Entdeckung, daß der Blitz auch nur ein elektrischer Funke sei. Diese Entdeckung sowie die praktische Verwerthung derselben durch die Erfindung des Blitzableiters verschaffte ihm in ganz Europa den Ruf eines der ersten Gelehrten der Zeit. Als 1754 der erste allgemeine Congreß der Colonien zu Albany zusammentrat, nahm F. an demselben als Delegat von Pennsylvania theil. Er unterbreitete einen Plan zur Vereinigung der Colonien, der zwar von der Convention angenommen wurde, aber weder in England noch in den Colonien, wenigleich bei beiden aus entgegengesetzten Gründen, eine sehr günstige Aufnahme erfuhr. Von dieser Zeit ab nahm seine Wirksamkeit mehr und mehr einen nationalen, die Interessen aller Colonien umfassenden Charakter an. Die unglückliche Expedition Braddocks gegen Fort Duquesne (1755), welche er nachdrücklich widerrieth, gab ihm Gelegenheit, seine praktischen Talente zu bewähren, indem er unter großen Schwierigkeiten für die Versorgung und leichtere Verproviantirung der Armee sorgte. 1757 wurde er von Pennsylvania nach England gesandt, um dort die Rechte der Provinz gegen die Ansprüche des Patrons zu vertreten. Sein Ansehen in den Colonien war zu der Zeit bereits so groß, daß auch Massachusetts, Maryland und Georgia ihn zu ihrem Vertreter ernannten. Nach mehr als fünfjährigem Aufenthalt im Mutterlande kehrte er nach Philadelphia zurück, nachdem er die äußerst schwierige Aufgabe, die ihm geworden, zur vollen Zufriedenheit seiner Constituenten erledigt hatte. Schon nach zwei Jahren (1764) wurde er aber wieder nach London geschickt, da neue Streitigkeiten zwischen der Provinz und den Penn'schen Erben ausgebrochen waren. Dieses Mal warteten seiner jedoch größere Aufgaben. Der Streit zwischen England und den Colonien wegen der Besteuerungsfrage nahm einen immer schärferen Charakter an. F. war unermüdlich bemüht, den Widerruf der Stempelsteuer zu bewirken, und als er endlich vor das Haus der Gemeinen geladen wurde (3. Febr. 1766), legte er demselben das Unpolitische und Rechtswidrige der Maßnahme so unwiderleglich dar, daß die Steuer aufgehoben wurde. Bald aber entbrannte der Streit von Neuem über die Eingangszölle und amerikanischen Tories drängten die Regierung, die energischsten Maßnahmen gegen die Colonisten zu ergreifen. F. erhielt die unwiderleglichsten Beweise dafür in einer Anzahl von Briefen vom Gouverneur Hutchinson und dem Lieutenant-Gouverneur Oliver. Er sandte die Briefe an die Provinzialgesetzgebung von Massachusetts, die ihn beauftragte, auf dieselben hin um die Entfernung der beiden Beamten nachzusuchen. Am 29. Jan. 1774 überreichte er die Petition dem „Privy Council“, wurde aber nicht nur abschlägig beschieden, sondern auch von dem Generalanwalt Wedderburn auf's Größtliche insultirt, indem derselbe die Sendung der Briefe nach Massachusetts als eine ehrenwürdige Verletzung des Privatvertrauens brandmarkte. Den folgenden Tag wurde F. seines Amtes als stellvertretender Generalpostmeister enthoben. Diesem Verfahren der Regierung stellte er die unerschütterlichste Ruhe gegenüber und blieb im Lande, immer noch, wie wohl vergeblich versuchend, den gewaltsamen Bruch zu verhüten. Erst als er jede Hoffnung auf Erfolg aufgeben mußte, kehrte er (März 1775) nach Amerika zurück, wo er erst einige Zeit nach dem entscheidenden Kampf bei Lexington anlangte. Jetzt war es ihm nicht mehr zweifelhaft, daß den Colonien nur noch ein Weg offen stünde. Er trat in den Congreß und wurde in den Ausschuß ernannt, der mit der Abfassung des Entwurfes der Unabhängigkeitserklärung beauftragt wurde. Bald darauf wurde er vom Congreß nach Frankreich geschickt, um daselbst als Bevollmächtigter, in Gemeinschaft mit Silas Deane (s. d.) und Arthur Lee



(f. d.) die Interessen der Ver. Staaten wahrzunehmen. Sein Eintreffen wurde von Paris als Ereigniß betrachtet, und sein Ruf als Gelehrter, sein sächliches Wesen, sein glänzender Witz und seine ruhige Würde erwarben ihm bald die höchste Bewunderung der ganzen Gesellschaft, die er mit dem feinsten diplomatischen Tact zur Förderung seiner Zwecke auszunutzen wußte. Obgleich er dem misstrauischen Vee und später auch dazwischen dem feurigen Adams gegenüber keinen leichten Stand hatte, seine scharf berechnete, aber unter dem Schleier einer gutmüthigen Offenherzigkeit verhüllte Politik weiter zu verfolgen, so gelang es ihm doch noch der Uebergabe Burgoyne's bei Saratoga, am 6. April 1778, das sämmtliche Bündniß mit Frankreich zu Stande zu bringen. Und mit dem gleichen Geschick bereitete er dann alle Versuche Englands, Zwietracht zwischen die Verbündeten zu säen. Als die Friedensverhandlungen begannen, wurde er zu einem der Commissäre ernannt, und sein ruhig überlegender Verstand, der nie dem Gemüthe einen Einfluß auf sein Urtheil erlaubte, leistete auch hier wiederum den Ver. Staaten die wesentlichsten Dienste. Gegen seinen Wunsch blieb er, dem Verlangen des Congresses gemäß, noch über zwei Jahre nach dem Abschluß des Friedens in Frankreich. Als er nach Philadelphia (14. Sept. 1785) zurückgekehrt war, wurde er zum „Präsidenten“ von Pennsylvania erwählt. Alter und Krankheit hatten seine leiblichen Kräfte bedeutend geschwächt. Dennoch nahm er (1787) bereitwillig die Wahl zum Delegaten am Convent von Philadelphia an, der den Entwurf zu einer neuen Verfassung der Ver. Staaten entwerfen sollte. Mit regem Interesse nahm er an den Verhandlungen des Convents theil; einen wesentlichsten Dienst aber leistete er der Sache durch die einfache Thatsache seiner Theilnahme, die viel dazu beitrug, dem Entwurf von Hause aus ein bedeutendes Gewicht bei dem Volke zu geben. Nur noch einmal später kam sein Name prominent vor das Volk. Die erste Petition an den Congress, die um Anwendung aller verfassungsmäßigen Mittel zur baldigen Aufhebung der Sklaverei bat und eine äußerst hitzige Debatte veranlaßte, war von ihm, als Präsident der Pennsylvanischen Gesellschaft für die Emancipation der Sklaven, unterzeichnet. Seine Werke, denen eine Biographie beigelegt ist, sind von Sparks (2. Aufl., 12 Bde., Philadelphia 1858) herausgegeben. Vergl. auch Parten: „The Life of Benjamin Franklin“ (2 Bde., New York 1864).

**Franklin, 1)** Sir John, englischer Seefahrer, geb. am 16. April 1786 zu Spilsby in Lincolnshire, nahm 1807 an der Schlacht bei Trafalgar theil, und commandirte 1818 bei der Nordpol-Expedition des Capitain Buchan die Brigg „Trent“. 1819 führte er als Capitain eine Expedition zu Lande nach den Ufern des Kupferminesstromes aus, während Capitain Parry diese Gegenden zu Schiffe besuchen sollte; er untersuchte die Küsten bis zum 68 $\frac{1}{2}$ ° nördl. Br., kehrte 1822 nach England zurück, und unternahm 1825 eine zweite Expedition in diese Gegenden, bei welcher er 1827 bis zum 70° nördl. Br. gelangte. Auf einer dritten Nordpol-Expedition, unternommen 1845, von der seiner seiner Gefährten zurückkehrte, starb er am 11. Juni 1847. Erst der Cap. McClintock erlangte 1859 die Gewißheit von dem traurigen Schicksal der Expedition und dem Tode f. s. Seine erste und zweite Reise schildern: „Narrative of a Journey to the Shores of the Polar-Sea in the Years 1819—1822“ (2 Bde., London 1824, deutsch 2 Bde., Weimar 1824) und „Narrative of a Second Expedition to the Shores of the Polar-Sea in the Years 1825—1827“ (3 Bde., London 1828, deutsch Weimar 1829). 2) Lady Jane, Gattin des Vorigen, wurde 1805 geboren, verheirathete sich 1828 und begleitete Sir John f. 1836 nach Van Diemen'sland, zu dessen Gouverneur derselbe ernannt worden war. Seit 1848 war sie eifrig bemüht Expeditionen zur Auffindung der im Jahre 1845, unter Führung ihres Mannes, in das Polarmeer gesandten Schiffe „Erebus“ und „Terror“, auszurücken. Im Jahre 1860 erhielt sie von der königl. Geographischen Gesellschaft in London als Anerkennung der Verdienste ihres Mannes eine goldene Medaille. Sie hat den Versuchen zur Auffindung ihres Gatten den größten Theil ihres Vermögens geopfert.

**Franklin, 2)** Counties in den Ver. Staaten. 1) Im nordwestlichen Theile des Staates Alabama, umfaßt 1260 engl. Q.-M. mit 8021 E. (1870); Deutsche wohnen vorzugsweise im städtischen Tusculum und im Hauptorte Frankfort. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 529 St.). 2) Im nordwestlichen Theile des Staates Arkansas, umfaßt 770 Q.-M. mit 9627 E. (1870); im Jahre 1860: 968 Farbige. Hauptort: Džark. 3) Im nordwestlichen Theile des Staates Florida, umfaßt 500 Q.-M. mit 1256 E. (1870); im Jahre 1860: 526 Farbige. Hauptort: Appalachicola. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Scott 65 St.). 4) Im nordöstlichen Theile des Staates Georgia, umfaßt 450 Q.-M. mit 7893 E. (1870); im Jahre 1860: 1355 Farbige. Hauptort: Carnesville. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 537 St.). 5) Im südlichen Theile des Staates Illinois, umfaßt 400 Q.-M. mit 12,668 E. (1870).

Hauptort: Denton. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 257 St.). 6) Im südöstlichen Theile des Staates Indiana, umfaßt 380 Q.-M. mit 20,323 E. (1870); im Jahre 1860: 103 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Blooming Grove, Blue Creek, Fairfield, Gaymont, Jennings, Mount Carmel, New Trenton, Oldenburg, Peppertown, Pipe Creek, Saint Peters, South Gate und dem Hauptorte Brooksville. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1193 St.). 7) Im nördlichen Theile des Staates Iowa, umfaßt 600 Q.-M. mit 4738 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in dem Hauptorte Hampton. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 438 St.). 8) Im östlichen Theile des Staates Kansas, umfaßt 576 Q.-M. mit 10,385 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Ottawa und dem Hauptorte Ohio City. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 711 St.). 9) Im mittleren Theile des Staates Kentucky, umfaßt 200 Q.-M. mit 15,300 E. (1870); im Jahre 1860: 3834 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Franklin. 10) Im nördlichen Theile des Staates Louisiana (Parish), umfaßt 740 Q.-M. mit 5127 E. (1870); im Jahre 1860: 3404 Farbige. Hauptort: Winnsborough. 11) Im westlichen Theile des Staates Maine, umfaßt 1600 Q.-M. mit 18,699 E. (1870). Hauptort: Farmington. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1013 St.). 12) Im nordwestlichen Theile des Staates Massachusetts, umfaßt 650 Q.-M. mit 32,640 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Shelburne Falls und dem Hauptorte Greenfield. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 3664 St.). 13) Im südwestlichen Theile des Staates Mississippi, umfaßt 730 Q.-M. mit 7498 E. (1870); im Jahre 1860: 4767 Farbige. Hauptort: Natchez. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Humpreys 563 St.). 14) Im östlichen Theile des Staates Missouri, umfaßt 874 Q.-M. mit 30,113 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Berger, Beaufort, Boeuf Creek, Cedar Fork, Jeffriesburg, Vassfeld, Pacific, Port Huron, Fort William, South Point, Sullivan, Washington und dem Hauptorte Union. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1868: McClurg 277 St.). 15) Im nordöstlichen Theile des Staates North Carolina, umfaßt 450 Q.-M. mit 14,134 E. (1870); im Jahre 1860: 7642 Farbige. Hauptort: Lewisburg. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Holden 203 St.). 16) Im nordöstlichen Theile des Staates New York, umfaßt 1764 Q.-M. mit 30,717 E. (1870), darunter (1865) 14 in Deutschland geboren. Hauptort: Malone. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Woodford 535 St.). 17) Im mittleren Theile des Staates Ohio, umfaßt 520 Q.-M. mit 63,524 E. (1870); Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Dublin, Lockbourne, Shadecville, Westerville, und dem Hauptorte Columbus. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 2940 St.). 18) Im südlichen Theile des Staates Pennsylvania, umfaßt 740 Q.-M. mit 45,383 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Mercersburg und dem Hauptorte Chambersburg. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 290 St.). 19) Im südlichen Theile des Staates Tennessee, umfaßt 780 Q.-M. mit 14,970 E. (1870); im Jahre 1860: 3599 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Decatur und Umgegend. Hauptort: Winchester. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 36 St.). 20) Im nordwestlichen Theile des Staates Vermont, umfaßt 630 Q.-M. mit 30,291 E. (1870). Hauptort: St. Alban's. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1830 St.). 21) Im südl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 864 Q.-M. mit 20,000 E. (1870); im Jahre 1860: 6456 Farbige. Hauptort: Rocky Mount. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Walker 853 St.).

**Franklin**, Stadt, Postborough und Townships in den Ver. Staaten. 1) Hauptort von St. Mary's Parish, Louisiana, am Teche River; 1200 E. 2) Hauptort von Benango Co., Pennsylvania, am French Creek und der Franklin Branch-Bahn; 1860: 1303 E., 1870 etwa 6000 E., verdankt sein rasches Emporblühen den Petroleumquellen. 3) Townships in Arkansas: a) in Chicot Co.; b) in Izard Co.; c) in Sevier Co.; d) in Union Co. 4) In Sacramento Co., California; 1500 E. 5) Mit gleichnamigem Postdorf in New London Co., Connecticut, 3000 E. 6) In Illinois: a) mit Postdorf in De Kalb Co., 1500 E.; b) in Kendall Co.; c) mit Postdorf in Morgan Co., 2000 E. 7) In Indiana: a) in De Kalb Co., 1200 E.; b) in Floyd Co., 900 E.; c) in Harrison Co., 1750 E.; d) in Hendricks Co., 1300 E.; e) in Henry Co., 1600 E.; f) in Johnson Co., 2700 E.; g) in Kosciusko Co., 1200 E.; h) in Marion Co., 2200 E.; i) in Montgomery Co., 1800 E.; j) in Owen Co., 1500 E.; k) in Putnam Co., 1500 E.; l) in Randolph Co., 1000 E.; m) in Ripley Co., 2400 E.; n) in

Pulaski Co., 259 E.; o) in Washington Co., 1600 E.; p) in Wayne Co., 1500 E. 8) In Iowa: a) in Allamakee Co., 783 E. (1869); b) in Appanoose Co., 755 E.; c) in Bremer Co., 402 E.; d) in Clarke Co., 554 E.; e) in Decatur Co., 649 E.; f) in Des Moines Co., 1559 E.; g) in Fremont Co., 1122 E.; h) in Lee Co., 1832 E.; i) in Linn Co., 2392 E.; j) in Marion Co., 562 E.; k) in Monona Co., 348 E.; l) in Monroe Co., 621 E.; m) in Pott Co., 541 E.; n) in Story Co., 725 E.; o) in Washington Co., 725 E.; p) in Winnebago Co., 945 E. 9) In Jackson Co., Kansas: 700 E. 10) In Maine: a) mit Postdorf in Hancock Co., an der Frenchman's Bay, 1300 E.; b) in Oxford Co. 11) Wit Postdorf, in Norfolk Co., Massachusetts; 2513 E. (1870). 12) In Michigan: a) in Houghton Co., 2347 E. (1864); b) in Lenawee Co., 1322 E. 13) In Wright Co., Minnesota: 600 E. 14) In Howard Co., Missouri, mit Postdorf; 3000 E. 15) In Richardson Co., Nebraska: 500 E. 16) In Merrimac Co., New Hampshire, mit Postdorf, am Merrimac River; 2301 E. (1870). 17) In New Jersey: a) in Bergen Co., 2800 E.; b) in Gloucester Co., 2200 E. c) in Huntington Co., 2000 E.; d) in Somerset Co., 4500 E.; e) in Warren Co., 2400 E. 18) In New York: a) in Delaware Co., mit Postdorf, 3136 E. (1865), darunter 10 in Deutschland geboren; b) in Franklin Co., 1070 E., darunter 2 in Deutschland geboren. 19) In Ohio: a) in Adams Co., 3000 E.; b) in Brown Co., 1800 E.; c) in Clermont Co., 4400 E.; d) in Columbiana Co., 1400 E.; e) in Coshocton Co., 1500 E.; f) in Darke Co., 1400 E.; g) in Franklin Co., 2200 E.; h) in Fulton Co., 1500 E.; i) in Harrison Co., 1600 E.; j) in Jackson Co., 1900 E.; k) in Licking Co., 1400 E.; l) in Mercer Co., 1100 E.; m) in Merrew Co., 1800 E.; n) in Portage Co., 2000 E.; o) in Richland Co., 1600 E.; p) in Ross Co., 1300 E.; q) in Shelby Co., 1200 E.; r) in Summit Co., 2200 E.; s) in Tuscarawas Co., 996 E., zur Hälfte Deutsche; t) in Warren Co., 4000 E.; u) in Wayne Co., 1900 E. 20) In Pennsylvania: a) in Adams Co., 2600 E.; b) in Alleghany Co., 716 E.; c) in Armstrong Co., 3500 E.; d) in Beaver Co., 1000 E.; e) in Bradford Co., 1300 E.; f) in Butler Co., 1600 E.; g) in Carbon Co., 2100 E.; h) in Columbia Co., 700 E.; i) in Erie Co., 1300 E.; j) in Fayette Co., 1800 E.; k) in Greene Co., 1700 E.; l) in Huntingdon Co., 1900 E.; m) in Luzerne Co.; n) in Pocomo Co., 1100 E.; o) in Rentour Co., 900 E.; p) in Snyder Co., 1800 E.; q) in Susquehanna Co., 1100 E.; r) in Washington Co., 1500 E.; s) in Westmoreland Co., 2200 E.; t) in York Co., 1300 E. 21) In Franklin Co., Vermont; 2100 E. 22) In Wisconsin: a) in Kewaunee Co., 1280 E. (1870); b) in Manitowoc Co., 1597 E.; c) in Milwaukee Co., 2397 E.; d) in Sauk Co., 784 E.; e) in Vernon Co., 1231 E.

**Franklin, Dörfer in den Ver. Staaten.** 1) In Alabama: a) in Henry Co., am Chattahoochee River; b) in Macon Co. 2) In Sacramento Co., California, auch Georgetown genannt. 3) Hauptort von Heard Co., Georgia, am Chattahoochee River. 4) In Alturas Co., Territorium Idaho. 5) In De Witt Co., Illinois, am Salt Creek. 6) In Indiana: a) in Franklin Co.; b) Hauptort von Johnson Co., an der Madison-Indianapolis-Bahn. 7) Postdorf in Lee Co., Iowa; 800 E., mit wenigen Ausnahmen Deutsche. Deutsche Kirchen der Evangelischen Gemeinschaft, der Methodisten und Presbyterianer. 8) In Douglas Co., Kansas. 9) Hauptort von Simpson Co., Kentucky, am Drake's Creek und der Louisville-Nashville Bahn; 3500 E. 10) In Baltimore Co., Maryland. 11) In Dallan Co., Michigan. 12) In Steel Co., Minnesota. 13) In Holmes Co., Mississippi. 14) In Franklin Co., Missouri, am Maramee River. 15) In Dodge Co., Nebraska, am Platte River. 16) Hauptort von Macon Co., North Carolina, am Tennessee River. 17) In New Jersey: a) in Essex Co.; b) in Sussex Co. 18) In Delaware Co., New York; 523 E. (1865). 19) In Warren Co., Ohio, am Miami River. 20) In Lane Co., Oregon. 21) Hauptort von Williamson Co., Tennessee, am Harpeth River und der Nashville-Decatur Bahn; 3000 E. Sieg der Bundesstruppen unter General Schofield über Conföderirte unter General Hood, am 30. Nov. 1864. Verlust der ersten: 189 Tote, 1033 Verwundete und 1104 Gefangene; der letzten: 1750 Tote, 3800 Verwundete und 702 Gefangene. 22) In Southampton Co., Virginia. 23) In Pierce Co., Territorium Washington. 24) In Wisconsin: a) in Milwaukee Co., deutsche katholische Kirche mit 2000 E. und einer Gemeindefchule mit 300 Kindern; b) in Pierce Co., am Trimbella River; c) in Sheboygan Co. 25) Hauptort von Pendleton Co., West Virginia, am Südarne des Potomac.

**Franklin City,** Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts.

**Franklin College,** Postdorf in Davidson Co., Tennessee.

**Franklin Creek**, Zufluß des Miami River in Butler Co., Ohio.

**Franklin Dale.** 1) Dorf in Dutchess Co., New York. 2) Postdorf in Bradford Co., Pennsylvania.

**Franklin Falls**, Postdorf in Franklin Co., New York, am Saranac River.

**Franklin Furnace.** 1) Postdorf in Sussex Co., New Jersey, am Wallkill River. 2) Postdorf in Scioto Co., Ohio, am Ohio River.

**Franklin Grove** oder **Franklin**, Postdorf in Lee Co., Illinois.

**Franklin Iron Works**, Postdorf in Oneida Co., New York.

**Franklin Island**, Insel und Leuchtturm an der Mündung des St. George River, an der Küste des Staates Maine.

**Franklin Mills**, Dorf in Portage Co., Ohio, am Cuyahoga River.

**Franklinton.** 1) Postdorf in Henry Co., Kentucky. 2) Postdorf und Hauptort von Washington Parish, Louisiana, am Pegue Cbitto. 3) Postdorf in Franklin Co., North Carolina. 4) Postdorf in Schenarie Co., New York; 85 E. (1865). 5) Dorf in Franklin Co., Ohio, am Scioto River, Columbus gegenüber.

**Franklinton**, Postdorf in York Co., Pennsylvania.

**Franklinville.** 1) Dörfer in Illinois: a) in Boone Co.; b) in McHenry Co. 2) Postdorf in Randolph Co., North Carolina, am Deep River. 3) Dörfer in New Jersey: a) in Essex Co.; b) in Gloucester Co., hieß ehemals Little Case. 4) Township und Postdorf in Cattaraugus Co., New York; 1510 E. (1865), darunter 7 in Deutschland geboren.

**Frankreich**\*) bildet das westlichste Glied vom Festlande Europas und wird begrenzt im N. von Belgien und Luxemburg, im O. von Deutsch-Lothringen, Elsaß, Schweiz und Italien, im S. vom Mittelmeer und Spanien, im W. vom Atlantischen Ocean, und im N.W. vom Kanal und dem Pas de Calais oder der Straße von Dover. Es hat die Gestalt eines auf der Westseite eingebauchten Sechseckes und liegt zwischen 42° 19' und 51° 6' nördl. Br. und zwischen 7° 8' westl. L. und 5° 12' östl. L. von Paris. Seine größte Längsachse bildet die Linie Brest-Mentone, 147 geogr. M. St. Amand im S. von Bourges liegt in der Mitte des Landes und ist von den äußersten Punkten 60 bis 70 geogr. M. entfernt. Die Grenzlinie hat eine Ausdehnung von 711 geogr. M., wovon auf die Landgrenze 322, auf die Küstengrenze 389 kommen, und zwar auf die des Kanals 157, auf die des Atlantischen Oceans 148, und auf die des Mittelmeeres 84. Zu dem europäischen Gebiet F.s sind noch Küsteninseln von zusammen 9 1/2 geogr. D.-M. und Corsica mit 159 D.-M. zu rechnen; einschließlich dieser hatte das europäische F. 1870 986,200 geogr. D.-M. und zählte 1866 38,192,064 E.

Die Küstenbildung ist im Allgemeinen eine für die Entwicklung des Landes sehr günstige, aber zeigt dabei doch eine große Verschiedenheit. Die N.-Küsten sind im Ganzen niedrige, sandig und mit Dünen eingefaßt. Vom Cap Gris-Nez streicht die Küste flach bis zur Somme-Mündung hin, nur bei Boulogne durch granitische Steilküsten, sog. „Falaisien“ unterbrochen, die von der Somme- bis zur Seine-Mündung, stellenweise 800 F. hoch hinziehen. Von hier aus wechseln Dünen und Falaisien bis zum Cap La Hague mit einander ab. Der fast rechtwinklig tief eingreifende Golf St.-Michel ist durch die vorliegenden normannischen Inseln und die felsige Küste gebildet; bis zum Cap St.-Matthien der äußersten Westspitze F.s, bleibt die Küste steil und felsig. Die Bufen von Brest und Douarnenez, die dicht bei einander von W. nach O. scharf in das Land hineingreifen, bieten der Schifffahrt trotz der zerrissenen, Klippenreichen Küsten guten Schutz. Södl. von den Bufen von Quiberon und Pennebe wird bei der Mündung der Loire die Küste wieder flach, sandig und sumpfig und wird von vielen kleinen Inseln begleitet. Zwei größere Inseln, N', vom Lande getrennt durch den Pertuis Breton, und Oléron, von N. durch den Pertuis von Antioche und vom Lande durch den von Maumoussen getrennt, liegen dem Bufen von Basques mit den wichtigen Häfen von La Rochelle und Rochefort vor. Södl. von der Girondemündung ist die gerade von N. nach S. hinziehende Küste mit Dünen, Küstenteichen und den öden Sandsteppen des Landes bekümt; erst von der Mündung des Arour ab wird sie wieder hoch und felsig. An der S.-Küste ist die Strecke vom Cap Crenn bis zur Rhône-Mündung, am gefährlichen Golf du Lion gelegen, niedrig, gerade, sandig, mit Küstenteichen, in welche das Meer durch die „Graul“ genannten Eingänge einbringt; Sandbänke und bestige N.-Winde hindern die Schifffahrt. Die versandeten Rhône-Mündungen bieten nur den Hafen Martigues als Zuflucht. Mit

\*) Die statistischen Daten gelten, soweit es nicht ausdrücklich anders angegeben ist, für Frankreich einschließlich der 1871 an Deutschland abgetretenen Gebiete.

Cap Teuronne fängt die steile, felsige Küste an; das Meer ist tief und bietet manchen vortheilhaften Ankerplatz dar. Am wichtigsten für die Schifffahrt ist b der Golf von Marzeille, die Rheden von Teulon und Syres, und der Golf von Fr. jué.

**Bodenbildung.** Der Boden f.s. gehört im D. den westl. Alpen (s. b.) und dem Jura (s. b.) und im Süden den Pyrenäen (s. b.) an. Abgesehen von diesen großen Gebirgsmassen, durch die f. sowohl mit den angrenzenden Ländern verknüpft als von ihnen geschieden wird, zerfällt es in fünf große orographische Regionen. 1) Das Garonnebecken. Auf dem linken Ufer der Garonne ziehen in einer Länge von 7 geogr. M. die felsigen Nebenbühl von Metoc und Grave hin, an die sich fruchtbare Alluvionen mit Sümpfen, Wiesen und Steppen anschließen. Auf dem rechten Ufer des Stromes liegt eine ähnliche, gleichfalls mit Wein besetzte Hügelkette. Beide Hügelreihen gehören dem von Kreide- und Juramassen eingesetzten und aus tertiären Schichten bestehenden Garonnebecken an, das sich vom Nordfuß der Pyrenäen ausbreitet und nach N. etwa bis zu einer Linie über Angoulême, Périgour, Cahors, Montauban und Alby reicht. Längs des Meeres ziehen sich etwa 13 geogr. M. lang die traurigen „Landes“ mit ihren Morästen, Heiden und etwa 1 M. breiten Dünen hin, deren Gestalt der Wind beständig ändert und die jährlich etwa 60 f. weiter in's Land fortschritten, bis man 1787 begann, durch Bepflanzung diesem verderblichen Vordringen erfolgreich entgegenzutreten. Mit Ausnahme der Ebenen von Condomois, die von Bordeaux bis zur Gironde hinziehen, ist das sich nach D. zu weiter öffnende Garonnebecken außerordentlich fruchtbar; einschließlich des Beckens der Gharrente enthält es 164 geogr. D.-M. Bepflanzungen. 2) Tiefebene des unteren Rhône. Die an der S.-Küste f.s. bis über Teulon hinaus nach Marzeille vordringenden Juramassen der West-Alpen schließen bei der Drôme-Mündung die Tiefebene des unteren Rhône, die, etwa 200 geogr. D.-M. groß, ein Land der reichsten Bodenproduktion ist, mit Weizen, Del-, Maulbeer- und Mandelbäumen, Bier und da von Wiesen und Weiden durchsetzt und durchweg von einem herrlichen Klima begünstigt ist, dem nur die kalten Nordwinde einigen Eintrag thun. Selbst die Camargue, die Ebene des Rhône-deltas, ist nur zum Theil von Sümpfen und Küstenteichen bedeckt, die übrigen Theile sind dagegen sehr fruchtbar; hohe Deiche schützen sie vor Uebersflutungen. Die Camargue sowohl als die üstl. von ihr gelegene Ebene Crau oder Craon, die nur von einer dünnen Ackerkrume bedeckt ist, aber durch einen Arm des Kanals von Grapenne fruchtbarer gemacht wird, eignen sich vortreflich zur Zucht von Schafen und auch von Rindvieh. 3) Der Nordwesten f.s., das großartige Granit-, Gneis- und Grauwacken-Plateau der Bretagne, Normandie und Vendée, das sich bis zu einer Linie von der Seine-Mündung über Le Mans nach Angers und von dort über Saumur nach Poitiers erstreckt. Die Höhen, die theils in abgerundeten Gipfeln aufsteigen, theils mit Thonschiefer eingesetzt, schroffer abfallen, sind bald mit schönen Wäldern bedeckt, bald, wie der granitische Morbihan-Rücken, unfruchtbar und nur von spärlicher Vegetation besetzt. In dem Menz-Rücken, einem Theil des Plateaus der Bretagne, ist die Vegetation gleichfalls dürrig und Heiden bedecken einen Theil des Landes; die Quarzit-Massen der normannischen Bocage sind dagegen mit Eichen, Buchen und Birken bewachsen. In den Avalloirs, im NW. von Alençon, steigen die Gipfel zu fast 3000 f. auf. Im NO. und S. ist die ganze große Urgebirgsmasse des nordwestl. Frankreichs von den Jurabildungen eingesetzt, an die sich ein Band der Kreideformation anlegt. 4) Das Pariser Becken, die weite aus tertiären und Kreide-Formationen bestehende Ebene des nördl. f.s., reicht von der Normandie bis zu den Argonnen und Ardennen, von Arras bis Poitiers, von der Seine-Mündung bis Auxerre gegen Bourges und Chateauroux. Mit dem Flachlande der Garonne steht es durch die etwa 500 f. hohe Schwelle von Poitou in Verbindung. Die geologischen Schichten liegen concentrisch auf einander, nach innen zu eine immer kleiner werdende Fläche bedeckend und nach den Rändern hin immer höher aufsteigend. Das eigentliche Becken von Paris und Soissons bilden die unteren Tertiärschichten, hauptsächlich Gips, Grottkalk und plattischer Thon. Diese sind im D. von einem Bande der ockeren Kreide umgeben, das an der Yonne beginnt und namentlich der Champagne angehört. Zwischen Senne und Seine liegen obere, links von der Seine mittlere Tertiärschichten, namentlich Sandsteine. Die Höhe der Erhebungen wechselt von 350 bis nahezu 800 f. Die Ebenen sind fruchtbar und gut bebaut. Die Höhen von Orléans sind bewaldet. Südlich von Orléans erstreckt sich bis nach Verrin hinein die ungelante, sandige Heide der Sologne, die im Winter ein ungeheurer Morast ist. Auch in der Vendomois ist das Poirethal ungesund und sumpfig, die Touraine führt mit Recht dagegen den Namen des Gartens von Frankreich. 5) Der centrale Kern, das hohe f., das ungefähr durch Linien von Dijon über Lyon, Privas, Carcassonne, Alby, Limoges, Chateauroux, Nevers umschrieben wird, besteht aus Granit- und Gneis-Massen, die von Jurabildungen umsaumt sind, und geht



lang, von der Mündung der Dordogne ab den Namen Gironde führend, rechts mit Salat, Arruige, Tarn, Lot, Dordogne, links mit Save, Gimone, Gers, Vaise, Garon, Lot, Lot, Lot, Lot. Dem Gebiete des Mittelmeeres gehören an: Tsch; Tét; Aude; Orb; Herault; Rhône mit im Ganzen 5420 R. Fall und 72 M. Länge auf franz. Boden, rechts mit Ain, Saône, Gier, Ardèche, Garde, links mit Pier, Guiers, J.-re, Drôme, Corne, Turance, Argens; Var. R. hat nur einen nennenswerthen See, den von Grandlien (1,77 D.-M.) auf dem linken Ufer der Poire, unweit ihrer Mündung. Unter den Kanälen sind die bedeutendsten: der unter Ludwig XIV. angelegte Canal du Midi oder von Languebec, der die Garonne mit dem Rhône, also das Mittelmeer mit dem Atlantischen Ocean verbindet; Canal du Centre, der durch die Saône den Rhône mit der Poire verbindet; C. de Bourgogne, vom Rhône nach der Seine; der Rhône-Rhein-Kanal, der durch Doubs und Ill den Rhône und Rhein verbindet; der Ardennen-Kanal von der Seine nach der Maas; der Kanal von Nantes nach Brest, der Poire, Vilaine, Blavet und Aulne verbindet; der Verri Kanal, Cher und Poire verbindend.

Das Klima ist im Ganzen für eine hohe Bedencultur sehr günstig. Nach Martine läßt sich F. in klimatischer Hinsicht in 5 Regionen einteilen. Das Vogesengebiet oder der N.D. hat ein continentales Klima. Der N.W. bildet den Uebergang von diesem zu dem eigentlichen Küstnklima, wie es die Bretagne hat. Das Garonnebecken und der S.D. im Allgemeinen haben ein mittleres Klima. Das Rhône- und Saônegebiet, d. h. der S.D. von Dijon und Besançon bis Biviers, trägt keinen bestimmt ausgeprägten Charakter. Die Provence und das ganze Küstengebiet des Mittelmeers haben das wärmste Klima, im Mittel fast um 4° höher als das erste, doch fällt das Thermometer auch hier bis —9° R. In diesen Gegenden richtet zuweilen der von N.W. wehende „Mistral“ Verwüstungen an; dieser Wind ist auch an der Poiremündung, wo er den Namen „Galerie“ führt, vom Ventmann gesüßet. N.W., W. und S.W. Winde bringen in der Bretagne Regen; in den Vogesen und Ardennen fährt dagegen der N.D. Wind Kälte und Feuchtigkeit mit sich. Südlich vom 46° n. B. hat F. etwa 134 Regentage, nördlich von dieser Linie nur 105. Je weiter man von den Küsten in das Innere und nach O. fortschreitet, desto rauher wird im Allgemeinen das Klima. Die N.W. und die S.-Küste haben ungefähr das gleiche Jahresmittel, was jedoch wesentlich durch die milde Wintertemperatur des N.W. bedingt wird; während daher auch hier immergrünes Laubholz fortkommt, können die Südfrüchte nicht gezogen werden, die in den südlichen Küstnstreifen vortrefflich gedeihen. Die Region des Delbaumes wird nach N. durch eine Linie von Vagnères de Luchon nach Die (Dep. Drôme) und von da nach Embrun in den Oberelven begrenzt. Die Region des Weins reicht bis zu einer Linie von der Girondemündung bis nördlich von Nivers und von da zum Nordende des Elsaß, doch kommt er in einigen Localitäten auch noch weiter nördlich fort. Der Wein überschreitet nur wenig die den Plateaulinien am rechten Ufer der Duse folgende Linie, von der Loiremündung nach ungefähr den Cures-Quellen.

Bevölkerung. Nach der Zählung von 1866 zählte F. auf 9862 geogr. D.-M. 38,192,064 E., es entfielen mithin auf eine geogr. D.-M. 3272 E. Die Bevölkerung hat sich demnach in 166 Jahren noch nicht verdoppelt. Nach den Denkschriften der Intendanten betrug die Bevölkerung im J. 1700, also bevor Lothringen, Corsica, Arignen, Nizza und Savoyen zu F. gehörten, 19,669,320 Seelen. Die ungenaue Zählung von 1761 ergab 21,769,163 E.; 1790 26,363,000 E.; 1801 27,349,902 E.; 1821 30,471,875 E.; 1831 32,568,223 E., jährliche Zunahme 0,89 Procent; 1841 34,230,178 E., jährlicher Zuwachs 0,80 Proc.; 1851 35,783,170 E., jährl. Zuw. 0,44 Proc.; 1861 36,713,166 E., jährl. Zuw. 0,26 Proc. Mit Einrechnung der drei neuen, aus Savoyen und Nizza gebildeten Departements stieg die Bevölkerung von 1861—66 von 37,386,161 auf 38,067,094, also jährl. um 0,36 Proc. Bei dieser letzten Zählung hatte die Bevölkerung in 58 Departements um 787,392 Individuen zu-, und in 31 Departements um 106,459 abgenommen. Die weibliche Bevölkerung überstieg 1866 nur noch um 38,876 gegen 868,325 im J. 1821. Heirathen fanden durchschnittlich in jedem Jahre statt von 1836—40 272,965, oder 1 auf 124,11 E.; von 1841—45 282,287, oder 1 auf 123,11 E.; 1846—50 277,617, oder 1 auf 128,10 E.; 1851—60 287,750, oder 1 auf 126 E. Geburten kamen von 1847—54 eine auf 37,4 E., von 1854—60 eine auf 37, E.; 1860—64 eine auf 37, E. 1854 überwiegen die Sterbefälle die Geburten um 69,318, und 1855 um 35,606. Die Zahl der unehelichen Kinder betrug 1851—55 im Durchschnitt 68,687; 1857 70,890; 1858 74,633; 1861 76,797; 1864 75,900. Auf je 100 Geburten trafen uneheliche: 1860 7,44, 1861 7,43, 1862 7,43, 1863 7,43, 1864 7,11, Proc. Unter der Gesamtzahl der Geborenen befanden sich Toztgeborene: 1851—55 3, Proc., 1856—60 4, Proc., 1861—64 4, Proc.

Esterbefälle kamen 1836—40 einer auf 42,<sup>83</sup> E.; 1841—45 einer auf 44,<sup>99</sup> E.; 1846—50 einer auf 41,<sup>97</sup> E.; 1851—55 einer auf 39,<sup>67</sup> E.; 1856—60 einer auf 42,<sup>87</sup> E.; 1861—64 einer auf 44,<sup>88</sup> E. Selbstmorde wurden in den 23 Jahren von 1836—58 constatirt: 75,110, davon 56,562 von Männern, 18,548 von Frauen. Die Zahl nimmt stark zu. Wahnsinnige gab es 1861 42,689 gegen 35,031 im J. 1856. Ibioten zählte man 1861 41,525 gegen 25,259 im J. 1856. Die Zahl der Auswanderer, einschließlich derer nach Algerien, belief sich von 1849—58 nur auf 200,000 Individuen. Da die officiële Statistik nur zwischen „Franzosen“ und „Fremden“ unterscheidet, so liegen keine genauen Angaben über die Bevölkerung hinsichtlich der Zugehörigkeit zu den verschiedenen Nationalitäten vor. Nach der Schätzung von Kolb gehören etwa 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Mill. dem französischen Stamm an, davon kommen jedoch 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Mill. auf den provençalischen Zweig; außerdem entfallen auf die Wallonen 1,800,000, auf die Bretonen 1,100,000, auf die Italiener 350,000, auf die Vasken 160,000, auf die Spanier 100,000, auf die Juden 7400 u. s. w.; die Deutschen wurden vor den Gebietsabtretungen von 1871 und vor Austreibung der in anderen Theilen Frankreichs wohnhaften Deutschen während des Krieges von 1870/71 auf 2 Mill. geschätzt. Was die Dichtigkeit der Bevölkerung anlangt, so sind, abgesehen von Paris und seiner nächsten Umgebung, am stärksten bevölkert die Departements des Nordens und der Küsten, am schwächsten die Hochgebirge und das Innere, ausgenommen die einzelnen größeren Städte- und Fabrikbezirke. Auf die städtische Bevölkerung, zu der alle in Orten von mehr als 2000 E. Lebenden gerechnet sind, entfielen 1846 24,<sup>72</sup> Proc., 1856 dagegen 27,<sup>31</sup> Proc. Man rechnete 1864 auf das Seine-Departement 1,988,824 E., auf die übrige Stadtbevölkerung 8,958,078, und auf die Landbevölkerung 26,977,530 E. Nach der Zählung von 1866 gab es 11,525 Gemeinden mit 500—1000 E.; 4451 mit 1001—1500 E., 2101 mit 1501—2000 E., 1477 mit 2001—3000 E., 581 mit 3001—4000 E., 249 mit 4001—5000 E., 309 mit 5001—10,000 E., 108 mit 10,001—20,000 E., 63 mit 20,001—100,000 E., 5 (Bordeaux, Yste, Toulouse, Narbonne, Nîmes) mit 100,000—200,000 E., 2 (Marseille und Lyon) über 300,000 E., und Paris mit (1866) 1,825,274 E. Die Vertheilung der Bevölkerung nach dem Religionsbekenntniß war nach den in dieser Hinsicht nicht verlässigen Angaben des Censüs von 1866 wie folgt: Katholiken 37,107,212, Protestanten 846,619 (davon Reformirte 515,759, Augsburgische Confession 286,506, andere protestantische Secten 44,354), Israeliten 89,047, andere nicht christliche Secten 14,000, unbekannter Religion 22,786.

Wirthschaftliche Verhältnisse. Die Mehrzahl der Bevölkerung lebt der Bodencultur, aber in den letzten zwei Jahrzehnten hat die industrielle Bevölkerung stark zugenommen. Während 1851 dem Ackerbau 21,992,874 und dem Handel und der Industrie 9,283,895 oblagen, war 1856 die Zahl jener auf 19,064,071 herabgesunken und die Zahl dieser auf 12,202,391 gestiegen. Gleichzeitig stieg die Zahl der Geschäftslosen von 1,022,863 auf 1,483,925, während den freien Künsten 1851 3,483,538 und 1856 nur noch 3,262,282 oblagen. Von den 54,239,679 Hectaren des Landes (5,505 Hectaren = 1 geogr. Qi.) waren 1866, die drei von Italien erworbenen Departements abgerechnet, 25,581,659 Hectaren Ackerland, 7,702,435 Waldungen, 7,171,203 Heide, Weiden, Sümpfe, 5,159,226 Wiesen, 2,090,534 Weinberge, 1,102,845 Wege und öffentliche Plätze, 1,057,114 Staatseigenthum ohne Ertrag, 628,235 Gärten und Baumschulen, 563,986 Kastanienpflanzungen, 619,893 Flüsse, Bäche, Seen und Teiche, 159,508 unproduktives Land, 110,725 Oel-, Mandel-, Maulbeerpflanzungen, 64,717 Erlen- und Weidengebüsch. Im Ganzen sind besteuert 49,530,336 Hectaren, nicht besteuert 2,775,408. Die Zersplitterung des Grundbesitzes ist bedeutend, genaue Zahlen lassen sich aber nicht für dieselben geben, da in den officiellen Angaben dieselben Grundeigentümer so vielmal gezählt sind, als sie Grundstücke in verschiedenen Eintheilungen besitzen. Am meisten werden gebaut Weizen (circa 7 Mill. Hectoliter), Hafer (über 3 Mill. Hect.), Roggen (über 2 Mill. Hect.) und Gerste (über 1 Mill. Hect.). Der Reinertrag des Grundbesitzes ist etwa 3000 Mill. Fr. bedarf fremden Getreides. Von 1816—1861 betrug die Einfuhr 86,231,240, die Ausfuhr 45,579,149 Hectoliter; der jährliche Durchschnitt des Ausfalls war sonach 880,000 Hectoliter; von 1853—61 war der jährliche Durchschnitt des Ausfalls 2,400,000 Hectoliter. Der Weltbetrag der Mehreinfuhr von 1816—61 wird zu etwa 1,400 Mill. Fr. berechnet. Eine ministerielle Aufstellung von 1866 nimmt als durchschnittlichen Jahresbedarf 90,275,490 Hectoliter an, davon 75,391,240 als Nahrung der Menschen, 499,608 für die Thiere, 14,197,490 als Saat, 277,152 für andere Zwecke. Bei den Weingärten wird der mittlere Ertrag auf die Hectare zu 17,<sup>37</sup> Hectoliter, der Gesamternte zu 35,599,235 Hectoliter rothen und 12,641,286 weißen Weines und der Durchschnittspreis des



ersten zu 13<sub>000</sub>, des letztern zu 10<sub>000</sub> Fr. angenommen. F. producirt von allen europäischen Ländern den meisten Wein und fñhrt jährlich über 70 Mill. Eimer aus. Die Viehzucht steht im Allgemeinen im richtigen Verhältniß zum Ackerbau, doch ist die ungünstige Differenz zwischen Bedarf und Production wohl noch ein wenig größer, obwohl in letzter Zeit viel für die Vermehrung sowohl als für die Verbesserung des Viehs geschehen ist. Man rechnet etwa 35 Stück Rindvieh auf 100 E. Der Fleischbedarf wird nicht gedeckt. Die in der Normandie, Bretagne und Burgund gezüchteten Arten sind sehr gesucht. Pferde kommen etwa 8 auf 100 E.; im Norden sind sie zahlreicher als im Süden, wo viel Maultbiere und Esel verwandt werden. Die Pferde, namentlich die in der Normandie gezüchteten, sind für schwere Arbeit gut und zum Theil vortreflich, Fuguspferde werden jedoch noch zum großen Theil eingefñhrt. Unter Napoleon III. ist, besonders im Interesse der Armee, viel für die Veredelung der Pferde gethan worden. Die Schafzucht deckt den Wollbedarf nicht, obwohl etwa 90 Schafe auf 100 E. kommen. Namentlich der Bedarf an feinerer Wolle muß zum großen Theil eingefñhrt werden, da nur etwa 15 Proc. der französischen Schafe veredelteren Rassen angehören. Ziegen werden besonders in den Gebirgsgegenden gezüchtet. Die aus Ziegenleder gemachten Handschuhe bilden einen Ausfuhrartikel von Bedeutung. In großem Maßstabe und mit vorzüglichem Erfolge wird die Federviehzucht betrieben. Federvieh bildet gleichfalls einen nicht unbedächtlichen Ausfuhrartikel. Die Schweinezucht ist in den meisten Gegenden bedeutend, reicht aber lange nicht für den Bedarf des Landes hin, da außerordentlich viel Schweinefleisch consumirt wird. Von großer Bedeutung ist die Zucht der Seidenraupe, die ihren Sitz namentlich im Rhönethal, bei Orleans, Caen, Amiens und Calais hat. Die Fischereien sind beträchtlich. Im Mittelmeer werden besonders Thunfische und Anchovis, im Atlantischen Ocean Sardinen gefangen. Das Mineralreich bietet in reicher Fülle Alles, was zur Entwicklung einer großartigen Industrie erforderlich ist. Kohlen, die sich namentlich nördlich vom Canal du Centre, in der Languedoc, in der Normandie, südlich vom Cantal, bei Nevers und Traasae finden, wurden 1853 erst 118 Mill. Centner gefördert, 1862 bereits 188 Mill. Centner, und 1866 240 Mill. Centner. In dem letzteren Jahre wurden 15 Mill. Etr. Gußeisen im Werth von 135,316,000 Fr., und über 16 Mill. Etr. Schmiedeeisen im Werth von 192,802,000 Fr. producirt. Die Eisenindustrie blñht am meisten in den Departements Nord, Ardennes, Moselle, Obermarne, Cher, Côte d'Or, Nièvre, Loire, Gard und Aveyron. Die Gesamtzahl der concessionsirten Gruben betrug 1866 1184, davon kommen auf Kohlen 598, auf Eisen 249 und auf andere Mineralien 337. An Salz werden jährlich etwa 9 Mill. Etr., und zwar zu  $\frac{1}{4}$  aus den Salzteichen an der Küste gewonnen. Blei, Zink, Zinn, Kupfer, Silber und Gold werden gleichfalls gefunden und auch abgebaut, aber sind nicht von viel Bedeutung. Wichtiger sind die vielen nutzbaren Steinarten wie Marmor, Schiefer, Lithographirkalle, Gips, Kalk und Porcellanerde. An Mineralquellen ist F. überaus reich; man zählt ihrer 955, in 8 natürliche Gruppen vertheilt und als Bäder, Douchen und Trinkquellen verwendet an 331 Orten; die Pyrenäengruppe allein umfaßt 426 Quellen. An unbenutzten Mineralquellen zählt man mehr als 4000. Die Industrie beschäftigte bereits 1856 über ein Drittel der Bevölkerung und hat seitdem durch den großen Impuls, den sie während des zweiten Kaiserreiches erhalten, noch beträchtlich mehr gegenüber der ackerbauenden Bevölkerung gewonnen. Die nachstehende Liste gibt die Hauptclassen der Industrie im J. 1857 nebst der Zahl der Etablissements und der Zahl der von ihr Lebenden nach Männern und Weibern geschieden. Gewebe-Industrie 109,203 Etablissements, 831,366 Männer und 1,046,827 Weiber; Minen und Steinbrüche 16,636 Et., 190,243 M., 153,397 W.; Bearbeitung der Metalle 2086 Et., 73,906 M., 59,899 W.; Fabrication von metallenen Gegenständen 41,832 Et., 230,928 M., 181,599 W.; Industrie in Leder 7,736 Et., 49,491 M., 38,850 W.; Industrie in Holz 39,012 Et., 124,316 M., 105,009 W.; Industrie von irdenen Waaren 12,561 Et., 93,405 M., 79,700 W.; chemische Producte 6398 Et., 45,772 M., 37,666 W.; Pongewerke 209,058 Et., 1,102,426 M., 810,579 W.; Industrie von Möbeln 13,770 Et., 78,683 M., 67,375 W.; Kleidungs- und Toilette-Industrie 286,196 Et., 734,304 M., 1,221,395 W.; Alimentations-Industrie 300,306 Et., 747,436 M., 710,636 W.; Transport-Industrie 94,893 Et., 592,376 M., 435,512 W.; Industrie bezüglich Künste und Wissenschaften 7969 Et., 63,302 M., 56,297 W.; Industrie für Luxus und Vergnügungen 16,295 Et., 79,639 M., 66,218 W.; Industrie für den Krieg 451 Et., 22,382 M., 20,709 W.; Industrie für Veeerbigung 3339 Et., 15,845 M., 12,363 W.; verschiedene sonstige Industrien 1,310 Et., 106,216 M., 153,894 W.; im Ganzen 1,169,051 Et., 5,182,036 M., 5,287,925 W. Vielleicht den größten Aufschwung von allen Industrien hat die der Baumwolle genommen. Die Baumwollconsumtion, die sich 1830 bloß auf 29 $\frac{1}{4}$  Mill. Kilogrammes belief, war 1865 auf

162,794,600 Kilogrammes gestiegen. 1867 wurde die Zahl der Spindeln auf 6,250,000 und die der mechanischen Webstühle auf 80,000 geschätzt. Handstühle, auf denen besonders die feinen Artikel von St.-Quentin und Tarare gearbeitet werden, gab es 200,000. In einzelnen Zweigen, wie namentlich in der Kattundruckerei hat F. bereits seine Concurrenten überflügelt; mit dem Elsaß hat es jedoch den Hauptsitz seiner Baumwollindustrie, und zwar gerade besonders den der Kattundruckerei, verloren. Aus Rouen mit der Normandie kommen namentlich die gröberen bunten Baumwollstoffe, und die nördlichen Städte, Lille, Roubaix, Saint-Quentin, Amiens u. s. w. liefern die Feinspinnerei. Von dem gleichen Belang ist die Seidenindustrie, die ihren Hauptsitz in Lyon und St.-Etienne, und demnächst in Paris, Nîmes, Avignon, Alais, Montpelier, Aix u. hat. Ihr Ausfuhrwerth betrug 1862 über 317 Mill. Frs. gegen eine Einfuhr von kaum 7 Mill. Frs. In Verbindung mit der physischen Cultur steht eine bedeutende Zuckersabrication. 1862/63 wurden in 362 Fabriken etwa 174 Mill. Kilogr. Rübenzucker fabricirt, und von 1865/66 bereits in 419 Fabriken etwa 293 Mill. Kilogr. Die Zahl der Dampfmaschinen, die sich 1852 auf 7779 mit 216,456 Pferdekraft belief, war 1863 auf 22,516 mit 617,890 Pferdekraft gestiegen. Der Handel, soweit er mit fremden Völkern geführt wird, ist in F. officiell in den „allgemeinen Handel“, der die Totalsumme aller commerciellen Transactionen einschließt, und in „speciellen Handel“ getheilt, der diejenigen importirten Artikel, welche in F. consumirt werden, und diejenigen exportirten Artikel, die in F. fabricirt worden sind, in sich begreift. Die Totalsumme des allgemeinen Handels betrug von 1867—69 im Durchschnitt 7500 Mill. Fr., wovon 3500 auf die Importation und 4000 Mill. Frs. auf die Exportation kamen. F. importirt am meisten aus England, Italien, Schweiz, Belgien, Deutschland, Spanien, Per. Staaten, Brasilien, Türkei. Bei der Ausfuhr kamen 1866 Rohprodukte für 1788 Mill. Fr. in den allgemeinen, und für 1413 Mill. Fr. in den speciellen Handel, verarbeitete Produkte für 2299 Mill. Frs. in den allgemeinen und für 1675 Mill. Frs. in den speciellen Handel. Die Handelsmarine zählte am 1. Jan. 1866 14,874 Segelschiffe von 899,756 Tonnen, und 385 Dampfer von 108,328 Tonnen, zusammen 15,259 Schiffe von 1,008,328 Tonnen (ein Abfall gegen 1857, in welchem Jahr die Tonnenzahl 1,052,000 erreichte), dazu kommen 8,782 Küstenfahrzeuge für Fischerei von 65,169 Tonnen. Unter den Schiffen befanden sich nur 68 von mehr als 800 und 37 von 7—800 Tennen. 1864 liefen in die franz. Häfen 13,314 franz. (1,979,145 Tonnen) und 18,321 fremde (2,781,397 Tonnen) Schiffe ein, gegen 10,422 franz. (1,663,615 Tonnen) und 14,618 fremde (2,375,354 Tonnen) im J. 1859. 1865 betrug die Zahl der ein- und ausgelaufenen befrachteten Schiffe zusammen 51,156 mit 8,580,000 Tonnen, wovon ungefähr 42% auf die französischen kamen. Die Bedeutung der einzelnen Handelsplätze ergibt sich aus folgender Uebersicht des 1865 daselbst erhobenen Zolles: Paris 26,148,956 Frs., Marseille 19,105,303, Nantes 18,735,843, Havre 16,340,351, Bordeaux 13,688,631, Lille 4,129,399, Dünkirchen 3,520,121, Boulogne 3,364,998, Rouen 3,025,080, (Straßburg 864,362).

Verkehrsverhältnisse. Das ausgebehnte Straßennetz F.s zerfällt in die 12 bis 14 Mètres breiten Staatsstraßen, die von Paris aus zu den Hauptorten der Departements führen; die 10—11 Mètres breiten Departementsstraßen, welche die Hauptorte der Departements verbinden und halb auf Staats-, halb auf Departementskosten unterhalten werden, und die 8—10 Mètres breiten Vicinalwege, für welche die Gemeinden zu sorgen haben. 1866 hatten die Staatsstraßen eine Ausdehnung von 4960 geogr. M. und die Länge der Vicinalwege betrug über 28,000 geogr. M. In den letzten Jahrzehnten ist der Erweiterung des Eisenbahnnetzes noch mehr Aufmerksamkeit geschenkt worden als den Straßen. Das rasche Wachsen des franz. Eisenbahnnetzes datirt von 1840. Die anfängliche Absicht, alle zu bauenden Bahnen zu Staatseigenthum zu machen, wurde aufgegeben und durch das Gesetz vom 11. Juni 1842, das 1858, 1859 und 1863 modificirt wurde, dahin geändert, daß die Bahnen unter Oberraufsicht der Regierung und mit eventuellem Unterstützung vom Staat von Privatgesellschaften gebaut werden sollten. Sowohl die bereits gebauten als die noch zu bauenden Bahnen wurden in das „ancien réseau“ und das „nouveau réseau“ eingetheilt; ersteres umfaßte die Hauptbahnen, letzteres die minder profitablen Seitenbahnen, für welche der Staat 4 Proc. Zinsen garantierte und weitere 65 Centimes für je 100 Frs. des Anlagekapitals als Amortisationsfond bewilligte. Sämmtliche Eisenbahnen F.s sind mithin Privatbahnen, die jedoch nach Ablauf der Concessionszeit in das Eigenthum des Staates übergeben. Sechs große Gesellschaften haben fast alle Linien in ihren Besitz gebracht. Am 1. Jan. 1870 waren 3147 geogr. M. concedirt, davon waren 2285 im Betrieb und 862 noch zu bauen; dazu kamen noch 205 geogr. M. Localbahnen, von denen jedoch erst 23 im Betrieb waren. Außerdem waren 38, geogr. M. Industriebahnen im Betrieb. Die Gesammtlänge der im

Betrieb befindlichen Bahnen betrug demnach 2346 geogr. M., darunter 1083 geogr. M. mit doppeltem Geleise; es kamen somit auf ungefähr 5,2 D.-M. eine Meile Eisenbahn. In entsprechendem Maße ist das Telegraphen-System entwickelt. Die Länge der Linien betrug 1869 5701 geogr. M., die der Drähte 15,303, dazu kamen die submarinen Kabel mit einer Länge von 77 M. Die Zahl der Telegraphenbureaux betrug 2625; die Zahl der internen und internationalen empfangenen und aufgegebenen Depeschen belief sich auf 4,213,183. Der Postverkehr wurde 1868, einschließlich Algiers, durch 5099 Postbureaux besorgt. In demselben Jahre wurden 354,185,000 Privatbriefe befördert, davon kamen auf Paris 88,687,850; auf jeden Kopf der Bevölkerung kamen somit 9 bis 10 Briefe. Die amtliche Correspondenz belief sich auf 121,000,000 Stück. Zeitungen und Drucksachen wurden 330,552,000 befördert, davon kamen allein auf Paris 238,086,004. Die Zahl der Werthbriefe betrug 5,320,000 Frs. Die Einnahme der Postverwaltung belief sich auf 89,901,500 Frs., davon 73,500,000 für Briefe. Der internationale Postverkehr von F. und seinen Colonien belief sich 1867 auf 31,159,581 Zeitungen und Drucksachen.

**Volksschulbildung.** Ende 1865 hatten noch 694 Gemeinden gar keine Schulen. Die Knaben- und gemischten Schulen hatten sich 1864 und 1865 um 243, die der Mädchen um 662 vermehrt. Die Zahl der weltlichen Freischulen stieg von 2572 auf 2864 = 10,8%, die geistlichen von 536 auf 646 = 20,8%. Dabei ergab sich bei den Freischulen der Mädchen eine Verminderung von 654 unter weltlichem Lehrerpersonal, während die geistlichen Anstalten für Mädchen sich um 285 vermehrt hatten. Im Ganzen hatte die Schülerzahl in 2 Jahren um 135,014 zugenommen, wovon 42,882 in den Freischulen. Ueberhaupt wurden in diesen letztern 1,917,074 Kinder unterrichtet. Nach einem Bericht des Unterrichtsministers vom März 1865 besuchten auf 1000 Köpfe der Bevölkerung 1832 59, 1847 99, und 1863 116 Kinder die Elementarschulen. Von den Kindern, die 1863 die Schule verließen, konnten 60 Procent befriedigend lesen, schreiben und rechnen; 40 Procent waren nicht im Stande, das vorgeschriebene Examen abzulegen. Im Okt. 1863 hatte F. 82,135 Etablissements für Elementarunterricht, 16,136 mehr als 1848. Die Zahl der die Schule besuchenden Kinder war in dieser Periode von 3,771,597 auf 4,731,946 gestiegen. In den 36,499 Communes, die im Okt. 1863 Unterrichtsanstalten hatten, waren 41,426 öffentliche Schulen für Knaben und für Knaben und Mädchen zusammen; davon hatten 37,895 mit 2,145,420 Schülern weltliches, und 3531 mit 482,008 Schülern geistliches Lehrerpersonal. Von den 2,627,428 Kindern dieser Schulen zahlten 922,820 kein Schulgeld. Mädchenschulen gab es 26,592; davon hatten 13,491 mit 604,247 Schülerinnen weltliches, und 13,001 mit 1,059,966 Schülerinnen geistliches Lehrerpersonal; 620,304 Schülerinnen zahlten kein Schulgeld. Das Budget von 1870 wies dem öffentlichen Unterricht 24,283,321 Frs. für ordentliche und 1,946,195 Frs. für außerordentliche Ausgaben zu; dazu kam das sog. specielle Budget (service départemental et communal) mit 10,846,000 Frs. Nach einem Bericht des Kriegsministers von 1866 konnten von den Conscripten 30 Procent nicht lesen, jedoch variiert der Procentsatz in den verschiedenen Departements beträchtlich; in 14 Departements konnten 90 bis 96, in 14 anderen 80-90, in 16 70-79, in 19 60-69, in 12 50-58 und in 13 nur 34 bis 49 Procent lesen. In einem ministeriellen Bericht vom Febr. 1867 wird hervorgehoben, daß es noch Gegenden gebe, in denen 67 Proc. der Bräutigame und 98 Proc. der Bräute ihren Namen nicht schreiben können. Es giebt 17 Akademien oder Universitäts-Bezirke; an der Spitze jedes derselben steht ein Rector, welcher alle Unterrichtsanstalten seines Bezirkes zu überwachen hat. Ihm zur Seite stehen die Inspectoren der Akademien und ein akademischer Rath. Vorfuß des höheren Unterrichts gilt es 6 kathol. und 2 protest. Facultäten der Theologie; 3 medicinische Facultäten mit ebenso viel pharmaceutischen Schulen; 16 Facultäten „des sciences et des lettres“, 22 Secundär- oder Vorbereitungsschulen für Medicin und Pharmacie, und 4 Vorbereitungsschulen für den höheren Unterricht. Der Secundär-Unterricht, welcher für die Universität vorbereitet, wird auf 81 Lycées (30,000 Schüler), 246 Communal-Colleges (32,000 Schüler), 256 großen und kleinen geistlichen Seminarien (30,000 Schüler) und auf 825 Privatinstituten (43,000 Schüler) ertheilt. Eine höhere Normalschule bildet die Lehrer der Lycées und Colleges aus. Außerdem giebt es eine beträchtliche Anzahl von Specialschulen. An der Spitze der gelehrten Gesellschaften steht das „Institut de France“. Anfangs 1865 betrug die Zahl der Zeitschriften 1098, darunter 337 politische und von diesen 63 in Paris; von den 761 nichtpolitischen kamen 511 auf die Hauptstadt. Im Jan. 1867 war die Gesamtzahl auf 1771 gestiegen, wobei nur 336 politische (64 in Paris); in den Departements gab es 725, in Paris 710 nichtpolitische Zeitschriften. Die Exemplarzahl der Pariser Zeitungen betrug 1866 täglich gegen 350,000, wovon 130,000 auf den Abend-Reinteur kamen; die nichtpolitische Presse lieferte täglich gegen 800,000 Exemplare. In dem-

selben Jahre erschienen 4851 Bücher, gegen 4768 in 1863. Die Zahl der Buchdruckerien ist auf 1037 beschränkt. Sie beschäftigen etwa 9500 Setzer und 3000 Drucker. Der Werth der Buchdruckererzeugnisse wird auf 25 Mill. Frs. geschätzt, wovon 15 $\frac{1}{4}$  Mill. auf Paris kommen.

**Sociale Verhältnisse.** Das Verhältniß der legitimen Geburten zu den illegitimen war 1865 auf dem flachen Lande 21 $\frac{1}{2}$  zu 1, in den Städten 7 $\frac{3}{4}$  zu 1, und im Seine-departement 3 zu 1. Nach einem Berichte des britischen Gesandtschaftssekretärs vom 1. Juli 1869 nahmen Kindermord und Abortion in hohem Grade zu; die Localbehörden suchten diese Verbrechen zu vertuschen, um sie nicht in der Criminalstatistik anzuführen. Die Zahl der wegen Verbrechen Angeklagten betrug von 1851—55 durchschnittlich 7104, von 1856—60 5384, von 1861—64 4649. Unter 1000 Angeklagten wurden 1862 843 schlecht unterrichtet; diese Verhältnißzahl hat seit 1851 nur unbedeutend variirt. Die Zahl der wegen Vergehen (délits) abgeurtheilten Individuen betrug 1858 211,081, 1861 180,409, 1862 176,456, 1863 165,104, 1864 169,219. Wegen einfacher Polizeübertretungen wurden 1864 528,394 Personen verfolgt. Die Zahl der von 1848—59 wegen politischer Vergehen Deportirten belief sich auf 38,315, davon wegen der Revolution vom Juni 1848 11,003, infolge des Staatsstreichs vom 2. Dec. 1851 26,884, und infolge der Sicherheitsgesetze 428. Zu Newjahr 1864 waren in Fr. 485 Sparkassen autorisirt, und davon 471 in Thätigkeit. Die Zahl der ausgegebenen Sparkassenbücher betrug 1,554,151, gegen 1,379,180 in 1863. Die Einlagen betrugen 1863 424,209,6f2 Frs.; auf Paris kamen 247,814 Einleger mit 50,701,230 Frs. Auf Gegenseitigkeit beruhende Hilfskassen bestanden 1867 5581. Die Zahl der activ Betheiligten betrug 1866 685,542, wovon 105,957 Frauen waren. Das Kapitalvermögen betrug 39,830,673 Frs. Die Zahl der 1865 unterthügten Kranken belief sich auf 179,322, davon waren 150,054 Männer und 29,268 Frauen, = 26 $\frac{1}{2}$  Proc. der Betheiligten. Die Jahreseinnahme war 12,945,900 Frs., die Ausgabe 10,661,303 Frs. Die Staatsverfassung und Staatsverwaltung werden im Anhang zum letzten Bande des Werkes behandelt werden, da zur Zeit (März 1871) das Provisorium noch fortbauert, das durch den Sturz des zweiten Kaiserreichs infolge des Krieges von 1870/71 herbeigeführt worden ist.

**Einzeln.** Während des zweiten Kaiserreichs ist die Steuerkraft des Landes in hohem Grade angespannt gewesen. Die Schlusssiffer des Ausgabebudgets stieg von 1487 Mill. Frs. im J. 1853 auf 1598 Mill. im J. 1856, auf 1765 Mill. im J. 1859, auf 1970 Mill. im J. 1862 und auf 2205 Mill. im J. 1864; 1867 war sie auf 2086 Mill. gefallen; die Ausgaben für 1870 stellten sich nach dem Voranschlag auf 2054 Mill. belaufen. Die Einnahmen waren auf 2066 Mill. veranschlagt, davon entfielen auf die ordentlichen Einnahmen 1738 $\frac{1}{2}$  Mill., und von diesen wiederum kamen auf die directen Steuern nahezu 333 Mill. Den größten Posten im Ausgabebudget bildete der Militärbienst mit 550,462,204 Frs., und nächst diesem der für die Interessen der consolidirten Schuld mit 363,924,834 Frs. Das Total der Staatsschuld belief sich auf 12,923,718,073 Frs.; davon kamen auf die consolidirte Schuld 11,710,971,173 Frs., und auf die kündbare Schuld 1,212,746,900 Frs. Dazu kamen durch Decret vom 21. Aug. 1870 eine Kriegsanleihe von 750 Mill., eine spätere von der Provisorischen Regierung gemachte Anleihe von 420 Mill.; der Betrag der schwebenden Schuld (Vons) ist sehr bedeutend; wegen der Zersplitterung der Regierungsorgane von dem Sturz des Kaiserreichs bis zum Abschluß der Friedenspräliminarien war ihr Betrag bis zum März 1871 auch noch nicht einmal annähernd bestimmt worden; die an Deutschland zu zahlenden Kriegskosten wurden in den Friedenspräliminarien auf 5000 Mill. festgesetzt, die Zahlung in 3 Jahren zu machen.

**Armee und Flotte 1868.** Nach dem Gesetz vom 31. März 1832 wurde die Militärpflicht auf 7 Jahre normirt und das Jahrescontingent auf 80,000 Mann festgesetzt, aber nur die Hälfte davon zum Dienste herangezogen. Seit 1856 verlangte die Regierung ein jährliches Contingent von 100,000 Mann, welches jährlich bewilligt wurde, bis im Frühjahr 1870 die Regierung selbst beim Gesetzgebenden Körper ein Gesetz einbrachte, wernach das Jahrescontingent auf 90,000 Mann herabgesetzt werden sollte. Durch Erlass vom 10. Jan. 1861 wurde die früher kleine Hälfte des Jahrescontingents als „Reserve“ zum Dienst herangezogen. Ein Gesetz vom 1. Febr. 1868 erhöhte die Dienstzeit von 7 auf 9 Jahre, 5 in der activen Armee, 4 in der Reserve; gleichzeitig wurde das System der Stellvertretung wieder hergestellt und eine mobile Nationalgarde errichtet, in der alle Pöckgekauften dienen mußten, sowie die sog. Reservisten, welche vom Jahrescontingent übrig blieben. Der Nominalbestand der activen Armee war 404,794 Mann mit 91,484 Pferden: Generalkräfte 1802 M., Gentarmirie 24,548, Infanterie 250,900, Cavallerie 61,583, Artillerie 37,959,

Genie 7846, Militärequipage 8954, Verwaltungstruppen 11,203. Nach dem Gesetz vom 1. Februar 1868 sollte die Reserve gleichfalls 40,000 Mann und die mobile Nationalgarde 550,000 M. zählen.—Die Flotte bestand aus 55 gepanzerten Schraubendampfern mit 1032 Kanonen und 23,920 Pferdekraft; 233 nicht gepanzerten Schraubendampfern mit 2618 Kanonen und 50,648 Pferdekraft; 51 Raddampfern mit 116 Kanonen und 10,295 Pferdekraft; 100 Segelschiffen mit 914 Kanonen. Das Personal der Flotte betrug einschließlich der 23,400 Hafenarbeiter 72,466 M.

Politische Einteilung nach dem Censüs vom 31. Dec. 1866:

Departements.	g. D.-M.	Bevölkerung.	Departements.	g. D.-M.	Bevölkerung.
Ain	105. <sup>92</sup>	371,643	Lot	94. <sup>05</sup>	288,919
Aisne	133. <sup>32</sup>	565,025	Lot-et-Garonne	97. <sup>23</sup>	327,962
Allier	132. <sup>73</sup>	376,164	Lozère	98. <sup>80</sup>	137,263
Basses-Alpes	126. <sup>90</sup>	143,000	Maine-et-Loire	129. <sup>35</sup>	532,325
Hautes-Alpes	101. <sup>61</sup>	122,117	Manche	107. <sup>67</sup>	578,899
Alpes-Maritimes	69. <sup>72</sup>	198,818	Marne	14. <sup>57</sup>	390,809
Ardenne	100. <sup>27</sup>	387,174	Sainte-Marne	112. <sup>06</sup>	259,096
Ardenne	95. <sup>05</sup>	326,864	Mayenne	93. <sup>90</sup>	367,855
Ariège	88. <sup>28</sup>	250,436	Meurthe	110. <sup>6</sup>	428,387
Aube	109. <sup>00</sup>	261,951	Meuse	113. <sup>11</sup>	391,653
Aude	114. <sup>06</sup>	288,626	Morbihan	123. <sup>46</sup>	501,084
Auchron	158. <sup>79</sup>	400,070	Moselle	97. <sup>5</sup>	452,157
Bouches-du-Rhône	92. <sup>71</sup>	517,903	Nièvre	123. <sup>8</sup>	342,773
Calvados	100. <sup>36</sup>	474,909	Nord	103. <sup>17</sup>	1,392,041
Cantal	104. <sup>27</sup>	237,994	Oise	106. <sup>23</sup>	401,274
Charente	107. <sup>03</sup>	378,218	Orne	110. <sup>73</sup>	414,618
Charente-Inférieure	123. <sup>96</sup>	479,529	Pas-de-Calais	119. <sup>27</sup>	749,777
Cher	130. <sup>75</sup>	336,613	Py-de-Dôme	144. <sup>89</sup>	571,690
Corrèze	106. <sup>53</sup>	310,843	Basses-Pyrénées	138. <sup>53</sup>	355,486
Corse	158. <sup>86</sup>	259,861	Hautes-Pyrénées	82. <sup>26</sup>	240,252
Côte-d'Or	159. <sup>11</sup>	382,762	Pyrénées-Orientales	74. <sup>98</sup>	189,490
Côtes-du-Nord	125. <sup>05</sup>	641,210	Bas-Rhin	82. <sup>69</sup>	588,970
Creuse	101. <sup>13</sup>	274,057	Haut-Rhin	74. <sup>60</sup>	530,285
Dordogne	166. <sup>76</sup>	502,673	Rhône	50. <sup>68</sup>	678,648
Doubs	94. <sup>94</sup>	298,072	Haute-Saône	96. <sup>99</sup>	317,706
Drôme	118. <sup>44</sup>	324,231	Saône-et-Loire	155. <sup>21</sup>	600,006
Eure	108. <sup>2</sup>	394,467	Sartre	112. <sup>72</sup>	463,619
Eure-et-Loir	106. <sup>68</sup>	290,753	Savoie	104. <sup>59</sup>	271,663
Finistère	122. <sup>05</sup>	662,485	Haute-Savoie	78. <sup>40</sup>	273,768
Gard	105. <sup>99</sup>	429,747	Seine	8. <sup>04</sup>	2,150,916
Haute-Garonne	114. <sup>23</sup>	493,777	Seine-Inférieure	109. <sup>67</sup>	792,768
Gers	114. <sup>06</sup>	295,692	Seine-et-Marne	104. <sup>19</sup>	354,400
Gironde	176. <sup>89</sup>	701,855	Seine-et-Oise	101. <sup>77</sup>	533,727
Hérault	112. <sup>56</sup>	427,245	Deux-Sèvres	108. <sup>96</sup>	333,155
Ille-et-Vilaine	122. <sup>15</sup>	592,609	Somme	111. <sup>80</sup>	572,640
Indre	123. <sup>40</sup>	277,860	Tarn	104. <sup>28</sup>	355,513
Indre-et-Loire	111. <sup>03</sup>	325,193	Tarn-et-Garonne	67. <sup>06</sup>	228,969
Isère	150. <sup>24</sup>	581,386	Var	110. <sup>45</sup>	308,550
Jura	90. <sup>70</sup>	298,477	Vaucluse	64. <sup>48</sup>	266,091
Landes	163. <sup>19</sup>	306,693	Vendée	1. <sup>74</sup>	404,473
Loir-et-Cher	115. <sup>34</sup>	275,757	Vienne	126. <sup>59</sup>	324,527
Loire	86. <sup>44</sup>	537,108	Haute-Vienne	100. <sup>19</sup>	326,037
Haute-Loire	90. <sup>12</sup>	312,661	Vosges	110. <sup>43</sup>	418,998
Loire-Inférieure	124. <sup>83</sup>	598,598	Yonne	134. <sup>9</sup>	372,589
Loiret	122. <sup>97</sup>	357,110			

Total der 89 Departements 9862,4 geogr. D.-M. und 38,067,034 E., dazu 125,000 M. Truppen im Auslande.

Die Zahl der Einwohner, welche sich in den abgetretenen Gebietstheilen befanden, beträgt nach franz. Berechnung 1,616,778 Seelen, die sich so vertheilen: Niederrhein 588,970, Ober-  
rhein, nach Abzug eines Theiles vom Arrondissement Velfort, 520,283; Mosel, Arrondissement  
Metz, 234 Gemeinden von 223, ungefähr 160,000, Mosel, Arrondissement Saargemünd,  
181,876; Mosel, Arrondissement Thionville, nach Abzug der bei F. bleibenden Gemeinden  
84,000; Meurthe, Arrondissement Saarbürg, 116 Gemeinden, 71,019 und Meurthe, Ar-  
rondissement Château-Salines, 147 Gemeinden, 60,626 Seelen. Diese Angaben beruhen  
anj vor dem Kriege gemachten Zählungen.

**Territorialbildung.** Unter den Karolingern beschränkte sich der Kronbesitz auf die  
Landschaften Soissonais, Laonnais, Beauvoisis und Amienais. Hugo Capet brachte Fran-  
cien mit Paris und Orl. aus hinzu und machte ersteres zur Hauptstadt des Königreichs. Phi-  
lipp I. erwarb Verri käuflich. Philipp August brachte 1204 die Grafschaften Anjou, Maine,  
Touraine und Poitou und das Herzogthum Normandie dazu; später gingen jedoch diese Land-  
schaften wieder an England verloren, bis Karl VII. sie dauernd mit F. vereinigte. Philipp  
August hatte ferner die Grafschaften Artois, Vermandois, Alençon, Auvergne, Evreux und  
Bleis erworben. Ludwig der Heilige erzwang die Abtretung eines Theiles von Toulense,  
das 1272 ganz an F. fiel, aber erst (1361) förmlich mit der Krone vereinigt wurde. Philipp  
IV. gewann Soul und Lyonnais; Johann 1361 die Champagne und Vrie, auf die Philipp IV.  
durch seine Vermählung mit Johanna von Navarra für F. Erbansprüche erworben hatte.  
Mit der Zerknung der Dauphiné (1349) durch Humbert II. schließt diese Periode der terri-  
torialen Erweiterungen ab. Erst nachdem die in den langwierigen Kriegen an England ver-  
lorenen Gebiete unter Karl VII. wieder erworben waren, begann Ludwig XI. durch die Er-  
werbung von Burgund (1477) wieder die Grenzen des Reiches auszudehnen. Außerdem er-  
bte er die Provence, eroberte 1481 das Roussillon und verband die Picardie mit F. Unter  
Franz I. fiel die Bretagne durch Erbschaft an F. und die erste außereuropäische franz. Nieder-  
lassung in Canada wurde gegründet. Heinrich II. entriß Deutschland die drei lothringischen  
Bistümer Metz, Toul und Verdun. Durch die Thronbesteigung der Bourbonen kam 1589  
Navarra, Bearn und Foix an F. Heinrich IV. erwarb außerdem von Savoyen Bresse und  
Bugey. Ludwig XIII. erwarb (1640) Artois und (1641) die Cerdagne und Roussillon; die  
Colonialbesitzungen wurden unter ihm durch die Colonisirung der Inseln St.-Christoph, Mar-  
tinique und Guadeloupe, sowie von Copenne in Guiana erweitert. Ludwig XIV. gewann fast  
das ganze Elsaß, franz. Flandern und die Franche-Comté; die Colonialbesitzungen, darunter  
Louisiana mit 55,000 Q.-M., wuchsen unter ihm zu 79,000 Q.-M. an. Ludwig XV. erwei-  
terte das europ. Gebiet F.s durch Vethringen (1735), Corsica (1769) und einige Grenzstriche von  
Savoyen; die außereuropäischen Besitzungen schrumpften dagegen durch den Colonial-Krieg auf  
1866 Q.-M. zusammen; ein großer Theil der amer. Besitzungen und die am Senegal  
mußten an England und 1769 Louisiana und Nouvelle-Orleans an Spanien abgetreten werden.  
Im zweiten Frieden von Versailles fielen die Besitzungen am Senegal, St.-Pierre und Mi-  
quelon wieder an F. zurück und Tabago wurde neu erworben, St.-Barth. lemp aber an  
Schweden verkauft. 1791 wurden Avignon und Venaissin, die bisher dem Papst unterworfen  
gewesen, dem Reiche einverleibt. Die bedeutenden Erwerbungen unter der Republik (1792  
– 1804) und unter Napoleon I. mußten im zweiten Pariser Frieden von 1815 wieder voll-  
ständig abgetreten werden. In Europa blieb der Besitzstand nun in den Grenzen von 1792,  
bis Napoleon III. infolge des Italienischen Krieges durch Vertrag vom 24. März 1860 vom  
König von Sardinien Savoyen und den westl. Theil der Grafschaft Nizza, zusammen 275  
Q.-M. mit 669,000 E. erwarb. (Ueber die Abtretungen von 1871 s. Französisch-  
Deutscher Krieg von 1870–71). Außerhalb Europa's wurde 1830 Algier, 1842 das  
Protectorat über die Marquesas-Inseln in Ozeanien, 1853 Neucaledonien und Loyalty-In-  
seln, 1859 Adulis am Rothen Meer, 1862 Oboe an der Straße Bab-el-Mandeb, Nieder-  
Cochinchina und die Insel Condore, und 1864 das Protectorat über Kambojda erworben.  
Der franz. Colonialbesitz, mit Ausnahme von Algier (s. d.), besteht demnach aus: 1) In Asien  
372 Q.-M. mit 1,700,000 E.; davon kommen auf Pondichery, Karikal, Mahé, Yanauu und  
Chanderanagar in Vorderindien 9 Q.-M. mit 200,000 E. und auf Nieder-Cochinchina mit  
Condore 363 Q.-M. und 1,500,000 E. 2) In Afrika 4624 Q.-M. mit 500,000 E.; davon  
kommen auf Senegal, Gorée und Dependenz, Etablissements an der Goldküste und Gabun  
in Süd-Guinea 4550 Q.-M. und 273,000 E.; auf K. union 42 Q.-M. und 183,500 E.;  
auf die Inseln St.-Marie, Maquotte und Nossihibé 32 Q.-M. und 22,500 E. 3) In  
Amerika 3312 Q.-M. mit 302,300 E., davon kommen auf Französisch-Guiana 3270 Q.-M.  
und 26,000 E., auf Guadeloupe, Marie Galante, Désirade, Les-Saintes und ein Drittel  
von St.-Martin und Martinique in den Antillen 38 Q.-M. und 274,000 E., auf St.-

Pierre und Miquelon bei New-Foundland 4 Q.-M. und 2300 E. 4) In Oceanien 454 Q.-M. mit 75,000 E., davon kommen auf Neucaledonien 390 und auf die benachbarten Pövalty-Inseln 40 Q.-M. mit zusammen 50,000 E. und auf die Marquesas-Inseln 24 Q.-M. und 25,000 E. Der eigentliche Colonialbesitz beläuft sich demnach auf 8762 Q.-M. mit 2 Mill. 577,000 E., der gesammte unmittelbare außereuropäische Besitz auf 15,862 Q.-M. mit 5,577,000 E.

Vergl. Nigard und Andere, „*Patris, ou la France ancienne et moderne*“ (Paris 1847); Girault de St.-Fargeau, „*Dictionnaire géographique, historique, industriel et commercial de toutes les communes de la France*“ (Paris 1851 und öfter); Daltre-Brun, „*La France illustrée*“ (3 Bde., Paris 1855—61); Lavallée, „*Géographie physique, historique et militaire de la France*“ (6. Aufl. Paris 1869); Jeanne, „*Dictionnaire des communes de la France*“ (Paris 1864); Rigot, „*La France et ses colonies, géographie physique, politique etc.*“ (Paris 1870); „*Notices sur les colonies françaises*“ (Paris 1866); „*Annuaire de l'économie politique*“ (seit 1844); Edmüger, „*Statistique générale de la France*“ (4 Bde., Paris 1846); Wied, „*Statistique de la France comparée*“ (2 Bde., Paris 1860); Voiteau, „*Fortune publique et finances de la France*“ (2 Bde., Paris 1866); Edmüdt-Weisenfeld, „*Frankreich und die Franzosen*“ (2 Bde., Berlin 1868); Pégout, „*La France et l'étranger*“ (2 Bde., Paris 1870); Du Chatellier, „*Administrations collectives de la France avant et depuis 1789*“ (Paris 1870).

Geschichte. Die Geschichte des heutigen F. beginnt mit der Theilung des karolingischen Reiches (843) unter die drei Söhne Ludwig des Frommen. Bis dahin umfaßte das Gebiet F. mehrere verschiedene Staaten, oder es bildete nur einen Theil anderer Staaten. Bis zum Anfang des 5. Jahrh. war es unter dem Namen Gallien (f. d.) eine römische Provinz. Um diese Zeit wurde der S. von den Westgothen (f. d.), der N. von den Burgundern (f. d.), und der W. von den Franken in Besitz genommen. Letztere vernichteten 486 die röm. Herrschaft und unterwarfen sich bald darauf auch die Westgothen, Burgunder, Thüringer und Bayern. Das Reich zerfiel jedoch bald und gelangte erst durch die Karolinger (f. d.), die 752 die Merowinger (f. d.) vollends verdrängten, zu neuer Macht. Der Stammherr der franz. Linie der Karolinger und der erste König von F., welches Neustrien, Aquitanien und die Spanische Mark, d. h. das Gebiet zwischen Rhone, Saone, Maas, Schelde und Ebro umfaßt, ist Karl der Kahle (gest. 877). Unter ihm ging die Spanisch. Mark verloren. Wiederholte Einfälle der kriegerischen Normannen, die Schwäche der Könige (Ludwig II. gest. 879; Ludwig III. 879—82 und Karlmann 879—84), die Abtretung von Lothringen an Ludwig den Jüngeren von Deutschland, und die Lostrennung des Gebietes vom Rhone bis zum Jura (f. d.), brachen die Macht des Reiches, das von 884—87 unter Karl dem Dritten wieder mit Deutschland vereinigt wurde. Um der hereinkommenden Anarchie zu wehren, wählten die Großen den mächtigen Graf Odo von Paris zum König. Allein infolge der Uebermacht der Großen schritt der Verfall immer weiter fort. Herzog Rudolf machte sich (888) unabhängig und gründete das transjurische Königreich Burgund. Ein Theil der Großen stellte Karl den Einfältigen, den Sohn Ludwig I. I. als Gegenkönig auf, und Odo mußte ihm auch 896 einen Theil des Reiches abtreten. Nach dem Tode Odos (898) fiel ihm nominell die Herrschaft über das ganze Reich zu, thätlich aber schwand unter ihm der letzte Rest der königlichen Gewalt. Das Gebiet der späteren Normandie verließ er förmlich dem Normannenherzog Rollo. Lothringen, das nach dem Aussterben der deutschen Karolinger an Karl gefallen war, riß Heinrich I. von Deutschland an sich; und infolge einer glücklichen Empörung der Großen Robert und Hugo von Francien gerieth Karl endlich selbst in Gefangenschaft, in der er 929 starb. Während seiner Haft wurde die Krone Rudolf von Burgund übergeben, der sich auch bis zu seinem Tode (936) im Besitze derselben zu erhalten wußte. Nach ihm gelangte Ludwig IV., d'Outremer, der Sohn Karls des Einfältigen, auf den Thron (gest. 954), konnte sich aber nur mit Mühe gegen Hugo von Francien und Richard von der Normandie behaupten. Sein Sohn Lothar (gest. 986) setzte ohne Erfolg die Kämpfe gegen die Großen fort, die nunmehr fast das ganze Reich in ihrem Besitze hatten. Auch Lothringen, das seinem Bruder Karl von Otto II. verliehen worden war, vermochte er nicht wiederzuerobern. Sein Sohn Ludwig V., der Kaule (gest. 987) war der letzte karolingische König Frankreichs.

Unter den Capetingern (f. d.), 987—1328. Hugo Capet, der Sohn Hugos des Großen von Francien, bemächtigte sich nun der Krone. Seine bedeutende Hausmacht ermöglichte es ihm, den Besitz derselben gegen Karl von Lothringen zu behaupten, der sich bei den meisten Großen dadurch verhaßt gemacht hatte, daß er Lehnsmann des deutschen Kaisers geworden. Seinem Sohne Robert II. (996—1031) wurde der Thron nicht streitig gemacht,

aber auch seine Regierung war reich an inneren Fehden. Heinrich I. (1031—60) demüthigte zwar einen Theil der Großen, aber die Normandie vermochte er dem Herzog Wilhelm nicht zu entreißen, und auch der Versuch Ostbringen wieder zu erobern, mißlang ihm; das Herzogthum Burgund verließ er seinem Bruder Robert; der durch Konrad II. vollzogenen Vereinigung des Königreichs Burgund mit dem deutschen Reich wagte er nicht entgegenzutreten. Noch geringer wurde die Geltung des Reiches nach außen hin unter seinem verschwendenischen und schwächlichen Sohne Philipp I. (1050—1108), da derselbe noch weniger dem Uebermuthern der Macht der großen Vasallen Schranken zu setzen wußte. Während seiner Regierung eroberte Wilhelm von der Normandie England, was die letzte Ursache zu den sich durch mehrere Jahrhunderte hindurchziehenden Kriegen zwischen F. und England abgab, da die Könige von England infolge ihrer französischen Besitzungen Vasallen der Könige von F. waren. Bereits Ludwig VI., der Tüde, wurde dadurch in langwierige Kriege mit Heinrich I. von England gestürzt. Zwar gelang es ihm nicht, die Normandie wieder an F. zu bringen, aber dennoch hatte er Heinrich I. sowie dem mit demselben verbündeten Kaiser Heinrich V. gegenüber eine solche Energie entfaltet, daß das Ansehen F.s bedeutend stieg. Auch den Vasallen gegenüber brachte er die königliche Gewalt zu größerer Geltung, als sie seit der Zersplitterung des Karolingischen Reiches gehabt. Die Städte suchte er durch Ertheilung von Privilegien zu einer Macht emporzuheben, auf die sich das Königthum mit Erfolg gegen den Lehnadel stützen konnte. In seinen eigenen Gebieten hob er die Leibeigenschaft der Bauern auf. Die Großen waren genöthigt, dem Beispiele nach und nach zu folgen, obgleich ihre Gewalt dadurch einen empfindlichen Stoß erhielt. Mehr vermochte Ludwig aber doch nicht zu thun, als die Bewegung einzuleiten, welche mit der Zeit die Aufführung eines festen staatlichen Baues möglich machte. Die Großen waren noch immer nur durch ihren Vasalleneid an den König gebunden, und daher war es noch unmöglich eine Centralgewalt von zureichender Kraft zu schaffen, da es an allen Vorbedingungen für dieselbe fehlte. Da der Abt Enger, dem Ludwig VI. zum großen Theil seine Erfolge verdankte, auch unter Ludwig VII. (1137—80) an der Spitze der Regierung blieb, so ward an den inneren Reformen mit Nachdruck fortgearbeitet. Der lange Kampf Heinrichs von Anjou mit Stephan von England um den Besitz der Normandie führte aber zu einer neuen Schwächung F.s, da Heinrich, der die Oberhand behielt, auf den engl. Thron gelangte und nun auch seine Ansprüche auf die Bretagne durchzusetzen wußte. Unter Philipp II. August (f. d.) erfolgte jedoch ein vollständiger Umchwung der Verhältnisse, sowohl was die äußere Machtsstellung Frankreichs, als was die königliche Gewalt gegenüber den Vasallen anlangt. Der Sieg bei Bouvines (1214) über Otto IV., den Bundesgenossen Johanns ohne Land, sicherte ihm den Besitz der französischen Lehen Englands und gab ihm gleichzeitig ein entschiedenes Uebergewicht über die Großen, deren Macht er bleibend durch die Einführung einer Steuer zur Unterhaltung stehender Truppen untergrub. Ludwig VII. (1223—26) suchte die Engländer vollends zu vertreiben, allein sein früher Tod verhinderte ihn hieran sowie an der völligen Unterwerfung Raymonds von Toulouse, des Schutzherrn der Albigenser (f. d.). Die königliche Macht war aber doch bereits so weit gefestigt, daß trotz der Minderjährigkeit Ludwigs IX., des Heiligen (f. d.), 1226—70, das Werk Philipps II. rüstig fortgeführt werden konnte, obwohl die Großen es nicht an einem energischen Versuch fehlen ließen, das Verlorene wieder zu gewinnen. Die Provence und Toulouse kamen durch Eheverträge an die königliche Familie, und die kleineren Vasallen traten zu Schutzherrschäften zusammen, an deren Spitze der König stand. Den Krieg gegen England setzte Ludwig fort. Zwar erhielt Heinrich III. einen Theil seiner Besitzungen zurück, mußte sich aber dagegen zum Lehnseid bequemen. Dem Fehdewesen ward energisch gesteuert und durch die Errichtung königlicher Gerichte, die bereits von Philipp II. angebahnt worden war, Einheit und Festigkeit in das Reichswesen gebracht. Den päpstlichen Einfluß, der infolge der Albigenserwirren sehr bedeutend geworden war, beschränkte Ludwig durch die Sicherung der Freiheiten der Gallikanischen Kirche (f. d.) nachhaltig, obwohl er sonst der Kirche so ergeben war, daß er ungeachtet der Gefahren, denen er dadurch die mühsam erkämpften Ertrugenschaften aussetzte, 1248 einen mehrere Jahre währenden Kreuzzug unternahm. Unter Philipp III. (1270—85) wurden Poitou, Auvergne und Toulouse mit der Krone vereinigt und Navarra wurde erobert. Die Feststellung einer Advoatenordnung festigte den Einfluß der gelehrten Juristen (Légistes), der durch die Abschaffung des Gottesurtheiles und die Einführung des Zeugenbeweises unter Ludwig IX. begründet worden war. Der Adel erlitt durch Verarmung, infolge deren viele Güter in die Hände von Bürgerlichen kamen, und durch Einführung des Briefadels eine weitere erhebliche Einbuße seiner Macht. Philipp IV., der Schöne, (1285—1314), erhöhte die Bedeutung des bürgerlichen Elementes noch mehr durch Berufung der Generalsstaaten (Etats généraux) 1303, in denen auch der



dritte Stand (Tiers-état) vertreten war. Die Kirche demüthigte er auf's Empfindlichste durch Ueberführung der Päpste nach Avignon. Im Kriege gegen Eduard I. von England hatte er wenig Erfolg, und die Niederlage bei Courtray (1302) zwang ihn von der beabsichtigten Eroberung Flanderns abzusehen. Trotzdem aber war die Macht der Großen und des Adels bereits so vollständig gebrochen, daß die königliche Uebermacht ungestrahlt in Despotismus ausarten durfte; die grausame Verfolgung der Tempelherren (s. d.) und der zunehmende Steuerdruck sind schlagende Beweise dafür. In der letzteren Hinsicht mußte zwar Ludwig X. (1314—16) durch die Hinrichtung des verhaßten Finanzministers seines Vaters dem Willen des Volks ein großes Zugeständniß machen, im Allgemeinen aber schalteten auch er und seine Nachfolger Philipp V. (1316—21) und Karl IV. (1321—28) mit großer Willkür.

Unter den Valois 1328—1593. Dem Salischen Gesetz zufolge, das in Frankreich Franken von der Nachfolge ausschloß, war nach dem Tode Ludwigs X. Navarra, das Philipp IV. durch Heirath erworben hatte, wieder von Frankreich getrennt worden. Infolge desselben Gesetzes fiel die Krone jetzt dem Brudersohn Philipps IV. zu, der als Philipp VI. (1328—50) die Reihe der Valois eröffnete. Eduard III. von England erhob jedoch als Sohn der Tochter Philipps IV. gleichfalls Ansprüche auf den Thron. Die Folge davon war ein langjähriger Krieg, der durch die schwere Niederlage Philipps bei Crecy (1346) und den Fall von Calais (1347) zu Gunsten Englands entschieden wurde. Die durch den Krieg sowie durch die Prachtlichkeiten Philipps veranlaßten Münzverschlechterungen und Steuerbedrückungen legten Handel und Wandel darnieder und trugen viel dazu bei, das königliche Ansehen schwer zu erschüttern; die Erwerbung der Dauphiné durch Schenkung (1349) vermochte den raschen Fortschreiten des Verfalls der königlichen Macht nicht Einhalt zu thun. Johann I. (1350—64) geriet durch die Schlacht bei Poitiers (1356) in die Gefangenschaft des Schwarzen Prinzen. Der Dauphin mußte den Ständen unter der Führung Stephan Marceß die weitgehendsten Gewalten zugesichen, um nur einige Macht behaupten zu können; Karl von Navarra schloß sich den Aufständischen an und der Dauphin wurde zur Flucht gezwungen; und der Bourgneufstand der Jacquerie stürzte das Reich vollends in Anarchie. Erst als zwischen den Empörern selbst Zwistigkeiten ausbrachen und Marcel getödtet worden war, konnte der Dauphin sich wieder der Hauptstadt bemächtigen. Trotzdem aber nöthigte ihn das siegreiche Vordringen Eduards III. durch die Champagne gegen Burgund zu dem schimpflichen Frieden von Bretigny (1360), in dem ein bedeutendes Lösegeld für König Johann ausbedungen und das alte Aquitanien an England abgetreten wurde. Dem energischen Karl V. (1364—80) gelang es durch seinen Feldherrn Bertrand du Guesclin in ununterbrochenen blutigen Kämpfen den Raubzügen der das ganze Land durchstreifenden Söldnerscharen nach und nach zu steuern, Karl von Navarra zum Aufgeben der englischen Allianz zu bestimmen, und den Engländern den größten Theil ihrer Eroberungen wieder zu entreißen. Unter seinem minderjährigen Sohn, Karl VI. (s. d.) 1380—1422, wurden die Verhältnisse aber schlimmer als je zuvor, namentlich in den Kämpfen mit England eine verhältnißmäßig lange Pause eintrat. Da der körperlich und geistig schwache König (1392) vollständig wahnsinnig wurde, so arteten die Streitigkeiten der Großen in blutige Bürgerkriege um die Regentschaft aus. Auf der einen Seite standen die Brüder des Königs, die Herzöge von Orléans, im Bunde mit dem Grafen von Armagnac, und auf der andern die Herzöge von Burgund. Heinrich V. von England benutzte diese Wirren, einen neuen Einfall in F. zu machen. Bei Agincourt wurden die Franzosen 1415 auf's Haupt geschlagen, und in den folgenden Jahren zogen ihnen Heinrich die nördere Normandie, während der mit ihm verbündete Johann von Burgund in Paris einzog und dort die lange unbeschränkte Macht Armagnacs brach. 1419 wurde er jedoch von Du Guescl, vermutlich auf Veranlassung des Dauphins, ermordet, während die Königin Isabeau sich Heinrich V. angeschlossen, der 1420 in Paris einzog. Auch der Tod Karls VI. und Heinrichs V. bewirkte zunächst keine Aenderung. Der Krieg mit England sowie der Bürgerkrieg währten fort, und Isabeau blieb an der Spitze der Feinde Karls VII. (s. d.). Erst durch die Begeisterung, welche Jeanne d'Arc (s. d.) in dem Volke für die Wiederherstellung der Macht des angeklammerten Königshauses zu erwecken wußte, und nachdem eine Ausöhnung mit Philipp von Burgund herbeigeführt worden war, trat ein bleibender Umkehrpunkt ein. Die Macht Englands in F. wurde für immer gebrochen und durch die Einführung einer Kriegsteuer (Taille) dem Treiben der räuberischen Söldnerscharen ein Ende gemacht. Die Kämpfe gegen Burgund und die Großen wurden aber erst von Ludwig XI. (s. d.), 1461—83, glücklich zu Ende geführt. Er erwarb selbst Ansprüche auf Burgund, die aber freilich der Anlaß zu den langen Kämpfen mit den Habsburgern wurden. Karl VIII. (s. d.), 1483—98, erbt bereits eine so bedeutende Macht, daß er eine Eroberungspolitik einzuleiten konnte, die von Ludwig XII. (s. d.), 1493—1515, und Franz I.

(f. d.), 1515—47, weiter verfolgt wurde. Die äußeren Anlässe zu derselben wurden zum Theil durch die Erbschaft René's von Anjou geboten, durch die Maine, Anjou, Provence und die Ansprüche auf Neapel erworben worden waren. Karl V. hehielt jedoch den Sieg in den langen Kämpfen mit Franz I. Die Macht desselben im Reiche selbst wurde jedoch dadurch nicht geschwächt. Erst durch die Reformation, die Heinrich II., 1547—59, dadurch indirect in F. begünstigte, daß er wegen der fortgesetzten Kämpfe mit den Habsburgern die Protestanten in Deutschland unterstützte, wurde die nahezu absolut gewordene königliche Gewalt wiederum stark erschüttert. Diese Politik trug Heinrich II. allerdings Metz, Toul und Verdun ein, wirkte aber auch andererseits sehr wesentlich darauf hin, daß der religiöse Zwiespalt zu erbitterten Religionskriegen führte, die wiederum von den Guisen (f. d.) und anderen Großen dazu benutzt wurde, das Königthum überhaupt zu schwächen. Die Regierungen Franz' II. (f. d.), 1559—60, Karls IX. (f. d.), 1560—74, und Heinrichs III. (f. d.), 1574—89, auf die Katharina von Medici (f. d.) einen großen Einfluß ausübte, waren ganz von diesen Kämpfen erfüllt. Zwar mußte Heinrich III. 1576 den Hugenotten (f. d.) freie Religionsübung zugestehen, aber der Kampf wurde dadurch nicht beendet, da infolge dessen die Katholiken unter Heinrich Guise einen Bund stifteten und den Krieg immer mehr zu einem politischen machten. Mit diesem Kriege der drei Heinrichs erreichten aber auch diese inneren Stürme ihr Ende. Guise, der den König geschlagen, und sein Bruder, der Cardinal von Lothringen, wurden 1588 auf Anstiften Heinrichs III. ermordet. Trotzdem aber vermochte sich der König nicht wieder in den Besitz der Hauptstadt zu setzen. Er söhnte sich daher mit Heinrich von Navarra aus und begann mit diesem gemeinschaftlich Paris zu belagern, wurde aber bereits am 1. Aug. 1589 von dem Mönch Clement, einem Werkzeug der Guisen, ermordet.

Unter den Bourbonen, 1589—1792. Mit Heinrich III. erlosch das Haus Valois. Am nächsten demselben verwandt war das Haus Bourbon (f. d.), dessen Haupt Heinrich von Navarra war. Da er der Führer der Hugenotten war, so hatte er doppelte Schwierigkeiten sich die Anerkennung als König zu sichern. Die katholische Partei unter dem Herzog von Mayenne rief den Cardinal von Bourbon als Karl IX. zum König aus. Zwar wurde Mayenne bei Jvry geschlagen, und bald darauf starb der Cardinal; dennoch öffnete Paris aber erst 1594 seine Thore Heinrich IV. (f. d.), nachdem er zum Katholicismus übergetreten war. Die Anerkennung der übrigen Städte sowie des hohen Adels erfolgte nun gleichfalls, und durch das Edict von Nantes (30. April 1598), das den Protestanten freie Religionsübung zusicherte, wurde die Ruhe vollends wieder hergestellt. Von ehrgeligen Großen wurden zwar noch mehrfach Verschwörungen und Aufstände angezettelt, aber es gelang Heinrich stets dieselben rasch niederzuschlagen. Das Volk verlangte nach Ruhe und wußte ihm Dank für die von Sully (f. d.) geleiteten Bestrebungen, durch Ordnung in allen Zweigen der Verwaltung und Sparsamkeit den zerrütteten Wohlstand des Volkes wieder aufzubauen. Seine ehrgeligen Pläne gegen die Habsburger gelangten nicht zur Ausführung, da er während der Vorbereitungen zum Kriege von Navailles ermerdet wurde. Unter der schwachen vormundschaftlichen Regierung Maria Medici's für den unmündigen Ludwig XIII. (f. d.) 1610—43, die den Cabalen der Großen und dem Parlamente nicht gewachsen war, wurde der von Heinrich gesammelte Schatz schnell vergeudet und die Ruhe des Staates wieder ernstlich gestört. Um die Herrschaft zu behaupten, suchte Maria einen Theil der unzufriedenen Großen durch Würden und Güterverleihungen für sich zu gewinnen und die nach Sens berufene Ständeversammlung (1614) dadurch zu lähmen, daß sie die aus den Sonderinteressen der verschiedenen Ständen erwachsenen Zwistigkeiten gestillt nährte. Bald aber kam es zum offenen Bürgerkrieg, in dem Condé an der Spitze der Aufständischen stand. Der junge König selbst ergriff bald gegen seine Mutter Partei, die in die Vertannung mußte. Eine Ausöhnung, die zu Stande gekommen, war nicht von langer Dauer, da Maria, über die Allmacht Condé's erbittert, wieder zu den Waffen griff. Erst nachdem die Königin geschlagen und wieder an den Hof zurückgekehrt, mit den Protestanten (1622) ein Friede geschlossen, und Richelieu (f. d.) in's Ministerium getreten war, wurde die Macht sowohl der Protestanten wie der Großen gebrochen und bleibend der Grund zur kaiserlichen Absolutie gelegt. Die Härte, mit der Richelieu bis zuletzt schaltete, ließ freilich die Großen noch eine letzte Anstrengung zur Wiedergewinnung ihrer Gewalt machen und die Rücksichtslosigkeit, mit der er die Steuerkraft des Landes auf's Aeußerste angespannt, um den Kampf gegen die Habsburger fortführen zu können, hatte auch in das Volk neue Gährungselemente geworfen. Als bald nach dem Tode Richelieu's auch Ludwig XIII. farb und Anna von Oestreich die vormundschaftliche Regierung für den unmündigen Ludwig XIV. (f. d.), 1643 bis 1715, übernahm, da brachte die Rücksichtslosigkeit des allmächtigen Mazarin (f. d.) den

Sturm zum Ausbruch. Die Unruhen der Fronde waren um so schwerer zu bewältigen, als nicht nur der Adel und die Parlamente gemeinsam alle ihre Kraft aufboten, um den auf ihnen lastenden Druck zu brechen, sondern auch Mazarin sowohl als Fremder, als wegen seiner Habsucht im ganzen Volk aufs Tiefste verhaßt war. Der Cardinal unterlag zeitweilig, und wenn seine Gegner sich nicht einander befehdet hätten, so wäre es schwer möglich gewesen, ihn aus der Verbannung zurückzurufen. Seine Feinde hatten sich aber dermaßen gegenseitig geschwächt und das Volk verlangte so dringend nach Wiederherstellung der Ruhe, daß er nach seiner Rückkehr (1653) unumschränkter schalten konnte, als je zuvor; die Macht des Parlamentes war völlig gebrochen und auch die Großen mußten jeden Versuch zu weiterem Widerstande aufgeben; nur Condé, der in spanische Dienste getreten war, führte den Kampf noch eine Weile fort. Als Ludwig XIV. nach dem Tode des Cardinals (1661) thatsächlich die Selbstregierung antrat, drängten alle Verhältnisse auf die Errichtung der vollendetsten fürstlichen Absolutie nach jeder Richtung hin. Aus der kampfbewegten Zeit der letzten Jahrzehnte waren eine große Fülle von Talenten auf den verschiedensten Gebieten hervorgegangen, die gleich dem gesammten Volk der Opposition gegen die bestehenden Gewalten mißde waren und nach Bethätigung im Dienste des Königthums verlangten. Der kriegerische Geist des Volkes war durch die langen Bürgerkriege nicht gedämpft, sondern eher gesteigert worden. Dazu kam, daß Ludwig die ersten Helden der Zeit (Condé, Turenne, Luxemburg, Vauban) überkam und in Vexellier und namentlich Vendôme militärische Organisations-talente ersten Ranges fand. Diese Umstände, verbunden mit dem ruhmjünglichen Charakter des Königs drängten auf eine Eroberungspolitik hin, die der charakt. ristische Grundzug der ganzen Regierung Ludwigs XIV. blieb, was die Beziehungen Frankreichs zu den andern Mächten anlangte. Da die Verhältnisse in den meisten Nachbarstaaten zur Zeit in hohem Grade zerrüttet waren, so waren die Kriege Ludwigs anfänglich von dem glänzendsten Erfolge begleitet. Bereits in dem Pyrenäischen Frieden (1659) erhielt Frankreich den größeren Theil von Artois, mehrere Plätze in Flandern und Luxemburg, und Perpignan, Roussillon und Conflans. Im Frieden zu Aachen (1668) ward ein Theil von Flandern erworben. Aus Rache gegen die Niederlande, die ihn durch die Tripleallianz zum Frieden gezwungen hatten, brach Ludwig ohne jeden triftigen Grund in die Generalstaaten ein und nahm in raschem Zuge alle die festen Plätze am Niederrhein und an der Pfalz. Die Niederländer zwangen die Franzosen durch Durchstechung der Deiche zum Abzuge. Der Krieg währte jedoch fort und nahm immer größere Dimensionen an, da nun auch Spanien, Kaiser Leopold I., Dänemark und Kurbrandenburg in ihn hineingezogen wurden. Das Kriegstheater wurde zum Theil in die Pfalz verlegt, die aufs Schrecklichste von den Franzosen verwüstet wurde. Nachdem Turenne bei Salsbach (1675) gefallen war, erhielten die Kaiserlichen für eine Weile die Oberhand. Durch die Seesiege Duquesnes' und Villaroies', zwei siegreiche Feldzüge in Flandern und die Niederlage Wilhelms von Oranien bei Rastatt erhielt aber Frankreich so entschieden das Uebergewicht, daß die Verbündeten sich zum Frieden von Nimwegen (1678) genöthigt sahen, in dem Frankreich der Besitz des Elsaß bestätigt, die Franche-Comté, 16 Plätze in Flandern und Freiburg gegen Philippsburg abgetreten wurden. Durch die Reunionskammern (s. v.) setzte Ludwig mitten im Frieden seine Eroberungen fort. Straßburg wurde plötzlich überfallen und durch den Verrath Fürstentergs und der Stadtbehörden den Franzosen überliefert. Damit hatte die Macht Ludwigs ihren Gipfelpunkt erreicht. Die beständigen Kriege untergruben den Wohlstand des Staates, der durch Colbert (s. v.) rasch emporgehoben war. Seine Schöpfungen versielen rasch unter seinen unfähigen Nachfolgern, und als Pomhartrin die Leitung der Finanzen übernahm, waren die wirtschaftlichen Verhältnisse bereits dermaßen zerrüttet, daß der völlige Ruin nur noch hinausgezögert, aber nicht mehr vermieden werden konnte. Die Aufhebung des Edicts von Nantes (22. Okt. 1685), der die Gräuelt der „geschiefelten Missionen“ oder „Dragonsaden“ und zuletzt der furchtbare Bürgerkrieg in den Cevennen (s. v.) folgten, vertrieb ungefähr eine halbe Million der gewerbsleißigsten Bewohner Frankreichs und trug viel zum raschen Fortschreiten des Verfalls der allgemeinen gesellschaftlichen Verhältnisse bei. In dem neuen Kriege, den Ludwig 1689 gegen den durch Wilhelm von Oranien veranlaßten Augsburger Bund (der Kaiser, Spanien, Brandenburg, Bayern, Savoyen u.) begann, waren die französischen Heere unter Luxemburg und Catinat anfänglich glücklich. Der Sieg der Engländer bei La Hogue über Tourville brach aber die von Colbert geschaffene Seemacht Frankreichs, und auch zu Lande entwickelten die Verbündeten eine solche Kraft, daß die Franzosen keine entscheidenden Erfolge zu erringen vermochten; Frankreich war völlig erschöpft. Um die Mittel zur Fortführung des Krieges zu beschaffen, hatten die Steuern zu einer erdrückenden Höhe gesteigert, große Anleihen aufgenommen, ein die ganze Verwaltung untergrabender

Handel mit den öffentlichen Aemtern eingeführt und die Währung der Münzen bedeutend verschlechtert werden müssen. Nur den Siegen Vendômes in Catalonien und dem Abfall des Herzogs von Savoyen vom Bunde hatte Ludwig es zu verkaufen, daß er in dem Frieden zu Ryswil (1697) den größten Theil seiner früheren Eroberungen behalten durfte; die reu- nirten so wie die eroberten Gebiete in Catalonien und in den span. Niederlanden, sowie Neßl, Philippsburg, Breisach und Freiburg mußte er jedoch wieder herausgeben. Obgleich das Hungerjahr von 1699 das Land vollends erschöpfte, wagte Ludwig doch einen neuen Krieg, um die spanische Krone für seinen Enkel Philipp von Anjou zu erwerben. (S. Spanischer Erbfolgekrieg). Als Ludwig ein Jahr nach dem Frieden zu Raßadt starb, betrug die öffentliche Schuld 3500 Mill. Livres, Ackerbau, Handel und Wandel lagen gänzlich darnieder, der Adel war verarmt, das Vertrauen in die Fähigkeit und die Redlichkeit der Regierung verschwunden, die öffentliche Moral untergraben, die Zahl der nutzlosen Beamten in's Unge- heuerliche angewachsen, und die Systemlosigkeit in der Verwaltung bis zum Extrem aus- gebildet. Dazu kam, daß alle die großjährigen Nachkommen Ludwigs bis auf Philipp V., der nach den Bestimmungen des Friedens zu Utrecht und Raßadt nicht den französischen Thron bestiegen konnte, ver- ihm gestorben waren und die Krone seinem fünfjährigen Urenkel Lu- dwig XV. (f. d.) zufiel. In seinem Testament hatte Ludwig XIV. seinem ungeliebten Sohne, dem Herzog von Maine, die Regentschaft übertragen und den Herzog Philipp von Orleans (f. d.), den ältesten Prinzen von Gelblüt, nur zum Präsidenten des Censeils ernannt. Da der hohe Adel über die Auszeichnung der Bastarde des Königs erbittert war und Orleans das Parlament für sich hatte, so gelang es ihm, das Testament umzustoßen und die Regentschaft an sich zu reißen. Er begann seine Regierung damit, den Einfluß des Parlaments zu er- höhen und mancherlei Mißbräuche abzustellen. Da aber fast die ganze jährliche Einnahme des Staates durch die Zinsen der öffentlichen Schuld verschlungen wurde und an dem Hofe nach wie vor die größte Verschwendung herrschte, so wurden die finanziellen Verlegenheiten immer größer; die Zettelbank des Schotten Law (f. d.) brachte momentan eine künstliche Wen- dung zum Bessern hervor. Als es sich aber zeigte, daß die Papiere gar keine realen Werthe re- präsentirten und infolge dessen alle die großen Unternehmungen, die auf sie basirt waren, plötzlich zusammenbrachen, da ließ sich der Staatsbankrott nicht länger vermeiden. Zahllose Privatvermögen von Angehörigen aller Stände wurden vollständig zu Grunde gerichtet und statt der wilden Speculationswuth zeigte sich überall der größte Mangel an Unternehmungs- geist, weil in allen Gebieten des wirtschaftlichen Lebens das Vertrauen vollständig zerstört war. Am Hofe, an dem der Cardinal Dubois unumschränkt schaltete, herrschte die zügel- loseste Sittenlosigkeit, die auf alle Gesellschaftsschichten ansetzend einwirkte. In der äußeren Politik konnte der Regent eine bedeutende Macht entfalten, so lange ihm die Law'sche Bank außerordentliche Geldmittel zur Verfügung stellte. Infolge der von Alveroni (f. d.) gegen ihn gesponnenen Intrigen erklärte er 1719 an Spanien den Krieg und nöthigte Philipp V. den allmächtigen Minister zu entlassen und in die Quadrupelallianz (f. d.) zu treten. Bald nachdem Ludwig XV. mündig erklärt worden war, starb der Regent (1723) und der Herzog von Bourbon trat an die Spitze der Regierung. Der Haß des Volkes führte jedoch 1726 seinen Sturz herbei. Fleury (f. d.) übernahm die Leitung der Geschäfte. Durch Sparsamkeit und Ordnung des Staatshaushaltes suchte er den zerrütteten Wohlstand des Landes wieder zu heben, und durch den polnischen Königswahlkrieg brachte er Ver- ringern an Frankreich. Mit schlechterem Erfolg verwickelte er Frankreich zu Gunsten des Kurfürsten von Bayern auch in den Oestreichischen Erbfolgekrieg, während dessen er starb (1743). Nach seinem Tode riß eine wilde Wäirtressemwirthschaft am Hofe ein. Durch den Krieg und die Verschwendung des Hofes wuchs die Steuerlast wieder bedeutend. Das Parlament weigerte sich, die Erlasse zur Erhebung neuer Steuern einzuregistriren und verschlimmerte dadurch den Conflict, der wegen der Bulle „Unigenitus“ zwischen ihm und dem Könige ausgebrochen war. Da das Volk entschieden zum Parlament stand, so sah sich der König genöthigt, die früher verbannten Mitglieder desselben zurückzuberufen. Die begin- nende innere Gährung wurde bald darauf durch den doppelten Krieg mit Preußen und mit England abgeleitet. Durch den Einfluß der Pompadour (f. d.) hatte F. gegen seine herge- brachte Politik 1756 ein Bündniß mit Oestreich geschlossen, durch welches es während des Siebenjährigen Krieges (f. d.) zu bedeutenden Subsidien und zur Stellung eines ansehnlichen Hülfscorps gerüthigt war, ohne für diese Leistungen Ansichten auf erheblichen Gewinn in irgend einer Beziehung zu erhalten. Wegen die Engländer und Hannoveraner waren die französischen Waffen allerdings glücklich, bei Roßbach aber erlitten sie durch Friedrich II. eine schimpfliche Niederlage und vermochten auch später nichts auszurichten, so daß es beim Frie- densschlusse keinerlei Entschädigung für alle seine Opfer erhielt. Noch unglücklicher verlief

der zur See und in den amerikanischen Colonien mit England geführte Krieg. Nach der unter den Mauern von Quebec verlorenen Schlacht fiel die Stadt und bald ganz Canada in die Hände der Engländer. In Indien eroberten sie Pondichery und zwei französische Flecken wurden von ihnen in den westindischen und französischen Gewässern vollständig ecrüdet. Diesen Niederlagen gegenüber war der von Choiseul (s. d.) zu Wege gebrachte Feurkonische Familienvertrag (1761), in dem sich die bourbonnischen Höfe von Frankreich, Spanien und Neapel gegenseitig ihre Besitzungen gewährleisteten, nur ein unbedeutender Erfolg. In dem Frieden zu Paris (10. Febr. 1763) mußte F. Canada und die Inseln St. Vincent, Dominique und Tabago abtreten. Der Krieg gegen Corsica, das 1768 von Genua an F. abgetreten worden war, endete nach harten Kämpfen mit der Unterwerfung der Insel. Inzwischen war der Conflict mit dem Parlament wieder ausgebrochen. Schon 1763 hatte der König dem Drängen desselben nachgegeben und den Jesuitenorden in F. aufheben müssen. Die wesentlichste Ursache der erneuerten Streitigkeiten war jedoch die wachsende Finanznoth. Das Parlament, an dessen energischem Widerstand einige Jahre zuvor das Verbot des General-Controleurs Silhouette, allen Ständen eine gleichmäßige Steuer aufzuerlegen, gescheitert war, trat jetzt wiederum mit der größten Energie gegen alle neuen Steuerdecrete auf. Die Parlamente verschiedener Provinzialstädte folgten dem Beispiele des Pariser Parlamentes und auch die schon früher zu Tage getretenen Bestrebungen, eine feste Verbindung zwischen den verschiedenen Parlamenten herzustellen, tauchten wieder auf. Am heftigsten wurde der Kampf in der Bretagne, wo das Parlament die Abberufung des Gouverneurs, des verhaßten Herzogs von Aiguillon durchsetzte. Das Parlament von Paris führte jedoch den Streit weiter und machte dem Herzog wegen seiner Mißverwaltung und wegen Verletzung der ständischen Rechte den Prozeß. Der König trat jedoch mit solcher Energie für den Herzog ein, daß das Parlament, nachdem es an dem durch die Dugarri (s. d.) gestützten Choiseul seine kräftigste Stütze verloren hatte, in dem ungleichen Kampfe völlig unterlag. An die Spitze der Regierung traten der Herzog von Aiguillon, der Abbé du Terray und der Kanzler Maupeou. Die Parlamente wurden aufgelöst und an Stelle derselben in Paris der Große Rath (grand conseil) und in den Provinzen Obergerichte (cours supérieures) eingesetzt. So waren die Verhältnisse in jeder Hinsicht aufs Tiefste zerrüttet, als Ludwig XVI. (s. d.) 1774 den Thron bestieg. Am meisten bedurften die Finanzen einer durchgreifenden Reform, denn die beständig wachsende Schuldenlast legte die Thätigkeit der Regierung nach jeder Richtung hin lahm und führte das Land immer mehr dem Bankrott zu. Turgot begann mit Umsicht und Energie eine umfassende Reform nicht nur des Staatshaushaltes, sondern der gesammten wirtschaftlichen Verhältnisse des Landes. Allein obgleich er die volle Zustimmung des Königs hatte, wurde er doch bereits 1776 gestürzt, theils weil Maupeou, der an der Spitze der Verwaltung stand, seinen wachsenden Einfluß zu fürchten begann, theils und vornehmlich aber weil weder die inzwischen wieder hergestellten Parlamente noch die privilegierten Stände das Geringste von ihren Sonderrechten zum Besten des Ganzen opfern wollten. Necker (s. d.) übernahm die Führung der Finanzen, und durch pünktliche Zahlung der Zinsen der Staatsschuld, sowie durch seinen bedeutenden persönlichen Credit wußte er wieder das Vertrauen so weit zu wecken, daß man sich der Hoffnung hingab, eine dauernde Besserung der Finanzen angebahnt zu sehen. Als aber die Unterstützung der nordamerikanischen Colonien in ihrem Kampf gegen England neue Steuern und Anleihen nöthig gemacht hatte, da griff er auf das Turgot'sche Programm zurück und erklärte Sparsamkeit, Aufhebung der Steuerprivilegien und Niederbrechen der Schranken, die allerwärts die freie wirtschaftliche Entwicklung des Volkes hemmten, für die einzigen Mittel den Staat zu retten. Da setzten die Privilegirten (1781) auch seine Entlassung durch. Sein Nachfolger Calonne (s. d.) ging von dem Gedanken aus, daß der Credit sich am raschesten und wirksamsten durch Herausgabe ungeheurer Geldsummen wieder herstellen lasse. Die Erklärung des Bankrottes wurde dadurch um einige Jahre verzögert, um dann um so unerwarteter und mit um so größeren Beträgen zu erfolgen. Da sich nicht einmal die Mittel zur Deckung der allerdringlichsten Bedürfnisse auf den regulären Wegen beschaffen ließen, so berief Calonne am 22. Febr. 1787 eine Notablenversammlung, der er die Entbüllung machen mußte, daß die Anleihe der letzten Jahre auf nahezu 2000 Mill. und das jährliche Deficit auf 140 Mill. Frs. gestiegen seien. Die Versammlung hatte weder den Willen noch die Macht dem Uebel abzuwehren und die einzige Folge ihrer Berufung war der Sturz des Ministers und das Bekanntwerden der furchtbaren Lage, in der sich das Land befand. An Calonne's Stelle trat Brienne. Mit Mühe setzte er die Aufhebung der Frohnen und die Bewilligung einer Stempelsteuer durch; eine Grundsteuer, welche auch den Privilegirten einen Theil der Staatslasten aufgebürdet hätte, scheiterte aber an dem Widerstande des Parlamentes, das die Einzeichnung

derselben verweigerte. Zur Strafe wurde es nach Troyes verwiesen. Allein bald mußte der Versuch aufgegeben werden, durch Zwang etwas zu erreichen. Das Parlament wurde zurückberufen und die Berufung der Generalsstände, sowie eine jährliche Rechnungsablage versprochen. Diese Nachgiebigkeit diente nur dazu, das Parlament zu entschiedenem Vorgehen zu ermuntern; es ging so weit, seine Mitglieder für unabsehbar und die Uebertragung seiner Functionen an Andere für eine Usurpation zu erklären. Daraushin wurden zwei Räte verhaftet, dem Parlament seine politischen Befugnisse entzogen und die Einsetzung eines Allgemeinen Reichsraths, sowie eine völlige Umgestaltung des ganzen Gerichtswesens beschlossen. Die Privilegirten und das Volk, das allen gegenseitigen Erfahrungen zum Trotz noch immer in dem Parlament den Vertreter seiner Rechte und der freirechtlichen Tendenzen sah, erblickten in diesen Maßregeln einen weiteren Versuch, das verhaftete System der persönlichen Regie: neu zu festigen. Die Agitation gegen die Regierung nahm allerwärts einen immer leidenschaftlicheren Charakter an und in verschiedenen Provinzen brachen förmliche Aufstände aus. Da dabei weder die Auflage neuer Steuern möglich war, noch neue Anleihen contrahirt werden konnten und mithin die Finanznoth beständig stieg, so versprach der König auf den 1. Mai 1789 die Reichsstände zu berufen, die seit 1614 nicht mehr getagt hatten. Gleichzeitig wurde Nader zurückberufen und wiederum mit der Leitung der Geschäfte betraut.

Die erste Revolution. Trotz des Widerstandes der Privilegirten war die Zahl der Deputirten des dritten Standes (*tiers état*) auf 600 festgesetzt, während die Geistlichkeit und der Adel nur je 300 hatten. Die Wahlagitation wurde im ganzen Lande mit großem Eifer betrieben. Die Regierung beschränkte die Redefreiheit nicht und that überhaupt nichts, um die Controle über die Bewegung zu behalten, zu der sie durch die Berufung der Reichsstände den Anstoß gegeben hatte. Die zahllosen Mißstände auf allen Gebieten des Lebens wurden auf's Mächtigste aufgedeckt und dadurch zum ersten Male dem Volke lebendig zum Bewußtsein gebracht, wie groß und wie allgemein die Zerrüttung der Verhältnisse sei. Jeder Deputirte erhielt von seinen Constituenten ein sog. „cahier“, ein Beschwerdebuch, das den Ständen zur Information und Berücksichtigung vorgelegt wurde. Nichts von allem Bestehenden entging in den „cahiers“ von 1789 der schärfsten Rüge und den erbittertsten Angriffen. Jeder hat um Schutz seiner Sonderrechte, und jedes Sonderrecht wurde von irgend einer Seite her auf's Festigste denuncirt. Der dritte Stand forderte allgemein, die Geistlichkeit und den Adel zur Theilnahme an den Staatslasten hinzugezogen zu sehen. Die Geistlichkeit hatte nahezu ein Sechstel des gesammten Grundbesitzes inne und ihre Einkünfte wurden von Nader auf 130 Mill. berechnet. Ihre jährlichen Abgaben beliefen sich nur auf etwa 11 Mill., von denen der Staat bloß  $3\frac{1}{2}$  Mill. erhielt; der Rest ward wesentlich zur Deckung der Zinsen ihrer eigenen Schulden verwandt. Eine Steuer vermochte der Staat überhaupt nicht der Geistlichkeit aufzuerlegen; sie bewilligte alle 5 Jahre ein sog. „don gratuit“ von 15–18 Mill.; bei besonderen Veranlassungen kamen dazu wohl noch außerordentliche Bewilligungen, die jedoch in der Regel nur unverzinsliche Darlehen waren. Die Pfarrgeistlichkeit war zum größeren Theil arm und stand daher mehr zu dem dritten Stande als zu der hohen Geistlichkeit. Letztere bestand zum großen Theil aus den jüngeren Söhnen des Adels, als deren Versorgungsanstalten gewissermaßen die reicheren Pfründen angesehen wurden; selbst an Aeltern, die gar nicht dem geistlichen Stande angehörten, wurden dieselben nicht selten verliehen. Die „capitation“, eine verhältnißmäßig unbedeutende Vermögenssteuer, war die einzige Abgabe, die der Adel gleich dem dritten Stande zu entrichten hatte. Die Steuerfreiheit war aber auch das Einzige, was dem Adel außer den bedeutungslosen socialen Vorrechten, von seiner früheren Ausnahmstellung geliehen war; eine selbstständige Macht im Staate war er nicht mehr. Der ländlichen Bevölkerung war er gänzlich entfremdet, seit er durch Ludwig XIV. bleibend an den Hof gezogen worden war; nur der niedere und wenig begüterte Adel lebte noch zum Theil auf seinen Besitzungen. Der hohe Adel ließ seine Güter von Verwaltern bewirthschaften, die in der Regel die Bauern hart bedrückten und sich auf Kosten ihrer Brodherren bereicherten, während diese ihr Vermögen in dem verschwenderischen Leben am Hofe vollends zu Grunde richteten. Der Bric- und Beamtenadel, der von dem alten Geburtsadel nicht als ebenbürtig anerkannt wurde, war überaus zahlreich, da die Adelsbriefe und die Erreirung von Aemtern, durch die der Adel erworben ward, nur eine Finanzspeculation war; je größer die Geldnoth der Regierung war, in desto größerem Maße nahm sie zu diesem Hülfsmittel ihre Zuflucht. Auf dem dritten Stand lagen fast allein alle öffentlichen Lasten. Außer dem ruhten auf einem Theile desselben, der ländlichen Bevölkerung, zahllose andere Abgaben und Verpflichtungen, die theils den Gutsherren und theils den Geistlichen zu entrichten waren; in Folge dessen waren sowohl die Geistlichkeit, insofern sie ein politischer Stand war,

als auch der Adel im ganzen Volk verhaßt, da das Volk auf Schritt und Tritt durch irgend eine ihnen zu entrichtende Leistung gedrückt oder mindestens geplagt wurde, ohne in irgend einer Hinsicht Gegenleistungen von ihnen zu erhalten. Außerdem griffen diese Privilegien in hohem Grade hemmend in das wirtschaftliche Leben ein, da schon ehedem durch das planloseste Gewirr zahlloser bevermundernder Gesetze in allen seinen Theilen krankte. Die verschiedenen Zollgrenzen im Staate selbst, die verschiedene Höhe der Steuern und die verschiedene Weise ihrer Erhebung in den einzelnen Provinzen, die Bevormundung der großen Industrie durch die Regierung, das auf's Schreckliche ausgebildete Zunft- und Innungswesen in den Städten u. s. w. erlaubten nach keiner Richtung hin eine auch nur halbwegs gesurte wirtschaftliche Entwicklung. Dazu kam das überaus complicirte und doch in seiner Beziehung zureichende Verwaltungssystem. Alle Fäden der Administration liefen in der einen Hand des General-Controllenrs zusammen, unter dem die Intendanten standen, die in den einzelnen Provinzen dieselbe Stellung einnahmen, wie jener in Bezug auf den ganzen Staat. Da fast Alles, was in irgend einer Weise mit Steuer- und Geldfragen zusammenhing in ihr Gebiet gehörte, so schalteten sie fast unumschränkt in ihrem Verwaltungsbezirk; sowohl der Gouverneur als die Provinzialstände, wo es deren welche gab, hatten im Laufe der Zeit fast alle ihre Macht an die Intendanten verloren. Außer dem Intendanten und seinen unmittelbaren Unterbeamten gab es aber noch eine große Anzahl halb administrativer, halb richterlicher Behörden, deren Competenzen einander auf's Mannigfachste durchkreuzten, so daß es stets die verdricklichsten Streitigkeiten gab, unter denen das Volk immer am meisten zu leiden hatte. Ueberall sah es sich von Beamten umlagert, die es unterhalten mußte, und die nie zu seinem Dienst, sondern nur zu seiner Plage da zu sein schienen; ein sehr bedeutender Bruchtheil sämmtlicher Stellen war lediglich creirt worden, um sie verkaufen zu können, und die Aufgabe ihrer Inhaber war daher nicht durch das wirtschaftliche oder sociale Leben des Volkes bedingt, sondern eine künstlich gemachte. Die mittelbaren Folgen dieses Systems des Aemterverkaufs waren insolge dessen oft weit schlimmer und fast stets weit gehässiger, als die unmittelbaren. Dasselbe galt zum Theil auch von dem Besteuerungssystem. Die Steuern wurden theils verpachtet, und dadurch das Volk einem unnüthigen Druck ausgesetzt, da es den Pächtern nur darum zu thun war, ihren Preis und einen möglichst großen Ueberschuß herauszumachen; ob die Steuerpflichtigen dabei ruinirt wurden oder nicht war ihnen gleichgültig. Die Zahl derer, die nicht fähig waren, irgendwelche Steuern zu zahlen, wuchs dadurch stetig und es wurde immer mehr von dem Capital des Volkswohlstandes verzehrt. Noch schlimmer fast als mit der Administration war es um die Rechtspflege bestellt. Auch die Richterstellen waren künstlich; die Integrität der Gerichte wurde dadurch wesentlich geschädigt. Am meisten aber litt die unparteiische Rechtspflege durch die Ausnahmengerichte, denen alle Arten von Rechtsfachen überwiesen wurden, wenn immer das Interesse der Regierung oder irgendwelcher hochgestellter und einflußreicher Persönlichkeiten es zu erfordern schien, daß sie den ordentlichen Richtern entzogen würden. Außerdem gab es überhaupt kein einheitliches Recht; Satzungen aus dem römischen Recht, Ueberreste des alten Feudalrechts, die verschiedenartigsten Provincial- und Stadtrechte, vielfach von einander abweichende Gewohnheitsrechte waren bunt durcheinander gewürfelt, und die Parlamente, die höchste ordentliche richterliche Instanz, erlaubten sich nach der Willkür statt nach dem Gesetz zu urtheilen, wo es ihnen gerade zweckdienlich erschien. Die gutsherrliche Gerichtsbarkeit war stark eingeschränkt, aber jeder Anstich entzogen. Da nun sowohl die Beamten als die Richter in bald höherem, bald geringerem Grade zu den Privilegirten gehörten, so bildete sich einerseits ein starker Kastengeist unter ihnen aus, und andererseits strebte Jeder darnach, sich irgend ein Amt zu verschaffen. Das trieb die Preise der Aemter beständig in die Höhe und reizte die Regierung, immer neue zu der Unzahl der bestehenden hinzuzufügen, bis eine den Angeboten auf die Aemter entgegenge setzte Tendenz hervortrat und die Regierung dadurch veranlaßt wurde, den Markt erst recht zu überfüllen, um durch die Masse einzubringen, was sie an dem einzelnen im Verhältnis zu den früheren Preisen verlor. Die schamloseste Herrschaft der persönlichen Interessen wurde immer mehr der Grundzug des ganzen staatlichen und öffentlichen Lebens, und im Privatleben machten sich immer mehr die Folgen des sittenlosen Getreibes fühlbar, das sich namentlich durch Philipp von Orléans am Hofe eingebürgert hatte und von diesem auf alle die höheren Schichten der Gesellschaft übertragen war. So war die Fäulniß allerwärts und überall war sie bereits weit fortgeschritten. Die Regierung hatte die Reichthümer nur bernfen, um ihr aus der Finanznoth herauszubelfen, und die Deputirten dachten außer dem nur die einen und die anderen sonstigen Mißstände abzustellen. Als man aber einmal mit den Reformen begonnen, da

zeigte es sich, daß kein Theil des alten Baues entfernt werden konnte, ohne alle die anderen nachfallen zu machen. Niemand hatte an eine Revolution gedacht, und das erste und entscheidende Stadium derselben war bereits vollendet, ehe die Stände zusammentraten, denn das Käderwerk der alten Maschinerie hatte auf jedem Punkte vollständig versagt.

Am 5. Mai wurden die Reichsstände zu Versailles eröffnet. Gleich bei der Prüfung der Vollmachten begann der Conflict zwischen dem dritten Stande und den Privilegirten. Die Regierung schaute nachthätig zu, bis sie ihn nicht mehr controliren konnte und mit den Privilegirten zusammen die erste entscheidende Niederlage erlitt. Die doppelte Anzahl von Deputirten war dem dritten Stande gewährt worden, aber die Regierung hatte keine definitive Verfügung getroffen, in welcher Weise gestimmt werden sollte. Hierauf kam jedoch Alles an, denn wenn dem früheren Gebrauche gemäß nach Ständen gestimmt wurde, so war der dritte Stand trotz seiner doppelten Zahl von Vertretern in jeder wichtigen Angelegenheit von den Privilegirten überstimmt. Der dritte Stand verlangte daher sogleich gemeinschaftliche Prüfung der Vollmachten, der Adel aber entschied sich für getrennte Prüfung und brach am 27. Mai die Unterhandlungen ab, nachdem die Vermittlungsversuche der Regierung gescheitert waren. Daraufhin forderte der dritte Stand die Gesittlichkeit auf, sich ihm anzuschließen und schritt dann selbstständig zur Prüfung der Vollmachten. Nachdem dieselbe beendet war, erklärte er sich am 17. Juni für die Nationalversammlung, außerhalb deren die Functionen eines Deputirten nicht gesetzmäßig ausgeübt werden könnten. Um sich der Regierung gegenüber zu sichern, bewilligte sie die Erhebung der Abgaben nur für die Dauer ihrer Session; außerdem gewann sie die Kapitalisten durch Consolidirung der Staatsschuld und das niedere Volk durch die Einsetzung eines „Ausgleiches für den Lebensunterhalt“. Diese Maßnahmen trieben den Hof alle Kräfte auszuhebeln, den König zu einer energischen Geltendmachung seiner Autorität zu vermögen. Allein es war zu spät. Am 20. Juni fanden die Deputirten das Sitzungsgelocal auf königlichen Befehl geschlossen. Sogleich begaben sie sich in das Ballhaus und leisteten hier einen feierlichen Schwur, nicht vor Vollendung einer Verfassung auseinander zu gehen. Zwei Tage darauf schloß sich ihnen der größere Theil der Geistlichen an. Am 23. erschien der König, vom Hofe umgeben, im Sitzungsgelocal, decretirte die Beibehaltung der Verathung und Abstimmung nach Ständen, erklärte die bisher passirten Beschlüsse für null und nichtig, und befahl endlich den Abgeordneten auseinander zu gehen. Die Deputirten des dritten Standes leisteten dem Befehl nicht Folge, sondern beharrten auf Mirabeau's (s. d.) Mahnung bei dem im Ballhaus beschworenen Beschlusse und erklärten außerdem die Mitglieder der Versammlung für unverletzlich. Der König wagte nicht Gewalt anzuwenden und rief nun selbst zu einer vollständigen Vereinigung der Stände, nachdem auch ein Theil des Adels seine Siege in der Versammlung eingestanden hatte. Die königliche Macht war gebrochen, aber die Hofpartei, unter der Führung des Marschalls Braglie, machte doch noch einen Versuch zur Gegenrevolution. Truppen wurden um Versailles zusammengezogen und ein großer Schlag gegen Paris vorbereitet. Die Versammlung drang vergeblich auf Entfernung der Truppen. Am 11. Juli wurde Norder entlassen und verbannt und ein reactionäres Ministerium eingelegt. Das führte am 12. in Paris zum ersten blutigen Aufstand und am 14. zur Erstürmung der Bastille. Da ein Theil der Truppen sich geweigert hatte, auf das Volk zu schießen und sich sogar auf die Seite desselben gestellt hatte, so gab der König nach. Er begab sich selbst nach Paris, erklärte sich allein auf die Nationalversammlung stützen zu wollen, billigte die Errichtung der Nationalgarde, an deren Spitze Lafayette (s. d.) gestellt werden war, und rief Norder wieder zurück. Die Hofpartei sah allen weiteren Widerstand als vergeblich an und beschloß im Auslande Hülfen zu suchen; der Graf von Artois, die Prinzen von Condé und Conti und die Pelignac waren die ersten Emigranten (s. d.). Eine Nachwirkung dieser Juliusstürme war die Sitzung in der Nacht des 4. Aug., in der die Vertreter aller Classen mit Interesse, von leidenschaftlicher Begeisterung erfasst, in stürmischem Wettstreit die Abschaffung aller der verschiedenen Privilegien und Sonderrechte beantragten; das alte Frankreich wurde in dieser „Bartholomäusnacht des Eigenthums“, wie ein Gegner der Revolution das Werk dieser Sitzung bezeichnete, zu Grunde getragen. Langsamer ging es mit dem Aufbau des neuen Staates, der mit der Erklärung der Menschenrechte begonnen wurde. Die Verathungen über die Verfassung waren nach Herstellung der Ruhe wieder mit Eifer aufgenommen worden und führten zu einer immer schärferen Scheidung der Parteien. Die gesetzgebende Gewalt sollte nur von einer Kammer ausgeht werden und unmittelbar nach Auflösung einer Kammer die nächste zusammentreten. Noch heftiger als über diese Punkte waren die Debatten über das Vetorecht des Königs, welche von dem Volke mit dem lebhaftesten Interesse verfolgt wurden und viel dazu beitrugen, die Währung in Paris zu steigern. Da der König selbst zuletzt auf



den Rath seiner Minister von der vollen Wabrung seiner Trärogative abstand, so unterlagen die Beschwörer des absoluten Veto. Während sich so die Feudalen, die königlichen, die Radicalen und die gemäßigten Constitutionellen über Principienfragen und über die bestmögliche Form des künftigen Staates stritten, verloren sie mit jedem Tage mehr die Controle über die Entwicklung der thatsächlichen Verhältnisse, die sich in den Provinzen wie in Paris, auf dem flachen Lande wie in den Städten mit steigender Geschwindigkeit vollzog. Paris wurde immer mehr das leitende Centrum der ganzen Bewegung, aber in Paris selbst gelang es den Theilen immer mehr, zur Herrschaft über das Ganze zu gelangen. Der Maire und die Ausschüsse der Gemeinderrepräsentanten wurden immer weniger respectirt, und die Districtversammlungen geberdeten sich immer mehr als die eigentlichen Convente, und zwar nicht nur im Gebiete ihrer Amtssphäre. Das Verhalten des Hofes brachte diese Tendenzen, die unteren Volksschichten zu Herren der Lage zu machen, früh zum Ausbruch. Neue Truppenansammlungen hatten abermals Befürchtungen vor einer gewaltthätigen Reaction erweckt, die dadurch noch gesteigert wurden, daß der König und die Königin einem von Offizieren veranstalteten Feste beigewohnt hatten, bei dem verlesende und heftige Aeußerungen gegen die Revolution gefallen waren. Dazu kam, daß der Mangel in Paris beständig im Steigen war. Am 5. Oct. zog ein Haufe von Weibern und Männern, der sich mit Gewalt aus dem Stadthause mit Waffen versehen hatte, unter dem Rufe „Brod!“ nach Versailles, wo sie der Versammlung und dem Könige ihre Beschwerden vortrugen. Um 7 Uhr Abends war Lafayette trotz seiner anfänglichen Weigerung mit den Nationalgarden aufgebrochen und gelangte gerade noch rechtzeitig in Versailles an, um einem ersten Conflict zwischen den Truppen und dem Volke vorzubeugen. Gegen Morgen brachen die Massen aber doch in den Palaß ein und drangen bis in das Schlafgemach von Marie Antoinette (s. d.). Wohl gelang es Lafayette, die aufgeregte Menge wieder zu beschwichtigen, aber der König mußte versprechen, nach Paris überzufriedeln. Die Versammlung mußte nothgedrungen dahin folgen und kam dadurch, ebenso wie der König, immer mehr unter die Herrschaft der vorstädtischen Bevölkerung der Hauptstadt. Zunächst jedoch kamen, einige Brodausläufe abgerechnet, keine weiteren gewaltthätigen Unruhestörungen vor. Das Verfassungswerk und mit ihm die Auflösung des alten Staates schritt dagegen immer weiter fort. Am 22. Dec. wurde die alte Provincialeintheilung aufgehoben und der Staat in 83 Departements eingetheilt. Kurz zuvor waren die Kirchengüter für Nationaleigenthum erklärt worden, auf das hin Staatspapiere (s. Assignaten) ausgegeben wurden, um der erdrückenden Finanznoth abzuhelfen. Die Geistlichkeit wurde durch diese Maßregel in hohem Grade der Revolution entfremdet. Ebenso wirkte die neue Gerichtsordnung auf einen großen Theil des alten richterlichen Adels, und die Aufhebung der Titel und Corporationen auf den liberalen Adel und die sonstigen Privilegirten. Die Geistlichkeit, die in den unteren Volksschichten noch immer einen großen Haß hatte, wurde durch die Aufhebung der Orden noch tiefer verletzt. Das allgemeine Friedensfest am Jahrestage der Erstürmung der Bastille (14. Juli 1790), bei dem der König, die Staatsgewalten und die Deputirten der Departements (députés) den Eid auf die Verfassung leisteten, war unter diesen Umständen nur eine begeisterte Ceremonie, durch die kaum auf Tage verhüllt werden konnte, daß der allgemeine Friede mehr gefährdet war, als je zuvor. Das Decret über die bürgerliche Verfassung des Alerus und die Förderung des Eides auf die Verfassung von der Geistlichkeit trugen am meisten dazu bei, jeden Versuch einer wirklichen Versöhnung der Parteien zu vereiteln; nicht nur die Geistlichkeit und ihr Anhang im Volke wurde dadurch in immer schärfere Opposition zu der Revolution gedrängt, sondern auch der König, den man durch diese Maßnahmen an seiner verwundbaren Stelle getroffen, war von nun ab allein darauf bedacht, sich dem Drude zu entziehen, der auf ihm lastete. Und andererseits wurde durch die Auswanderung des Adels, die infolge dieser und ähnlicher Maßregeln immer größere Dimensionen annahm, das Mißtrauen und die Erbitterung des Volkes gegen Alles, was mit dem alten Staate zusammenhing, nach und nach zu leidenschaftlichem Haß gesteigert. Der Einfluß der Radicalen nahm beständig zu und ihre Agitation wurde durch die Jacobiner (s. d.) von Paris aus systematisch über das ganze Land verbreitet. Dazu kam, daß Mirabeau, der allein die extremen Elemente sowohl in der Versammlung als außerhalb derselben zu zügeln vermocht hatte, am 2. März 1791 starb. Der von ihm mit dem größten Nachdruck bekämpfte Plan einer Flucht des Königs über die Grenze wurde wiederum aufgenommen und am 30. Juni zur Ausführung gebracht. In Varennes wurde Ludwig XVI. jedoch (22. Juni) von Drouet (s. d.) erkannt und zur Rückkehr nach Paris genöthigt. Der Versuch Ludwigs mit der äußersten Linken, die sich jetzt auf einen entschieden republikanischen Standpunkt stellte, wurde dadurch unheilbar. Der König war vorläufig suspendirt worden und die Republikaner boten von Hause aus Alles auf, die klebende

Absetzung durchzusetzen. Zunächst gelang ihnen das freilich nicht. Die Gemäßigten, die sich zu dem Club der Feuillants (s. d.) zusammengeschlossen, hatten die Mehrheit in der Versammlung, und die eingesetzte Untersuchungscommission erklärte unter Geltendmachung der Unverletzlichkeit des Königs den von den Republikanern verlangten Proceß für unzulässig und nicht durch die Verhältnisse gefordert. Diese Mäßigung führte am 17. Juli zu einem Aufstand, dessen Casquette nur durch Anwendung von Gewalt Herr werden konnte. Er sowohl als Bailly (s. d.) bißten dadurch ihre Popularität und mithin auch ihren Einfluß ein; beide legten bald darauf ihre Aemter nieder. Inzwischen untergruben die Emigranten durch Rüstungen am Rhein und durch Versuche, die Großmächte zum thätigen Eingreifen gegen die Revolution zu veranlassen, die Monarchie in Frankreich vollends. Kaiser Leopold und der König von Preußen schlossen am 27. Aug. eine Convention zu Pillnitz ab, die insofern völlig bedeutungslos war, als keiner der beiden Monarchen die Absicht hatte, die Drehung einer Intervention wahr zu machen, aber dennoch die Lage Ludwigs XVI. dadurch sehr verschlimmerte, daß der Kaiser gegen seine Brüder und das Mißtrauen, mit dem seine Verbindungen mit dem Auslande bewacht wurden, den Gipfelpunkt erreichten. Der lebhafteste Beifall, mit dem er nach der Annahme der neuen Verfassung am 14. Sept. von der Versammlung und von dem Volke empfangen wurde, bezeichnete keine bleibende Umstimmung der Gemüther. Die Wahlen zu der neuen Versammlung, von der alle Mitglieder der vorigen ausgeschlossen waren, ließen keinen Zweifel darüber, da die Demokraten die Mehrheit erhielten. Am 1. Okt. 1791 trat die Gesetzgebende Versammlung zusammen, nachdem sich die constituirende Tags zuvor aufgelöst hatte. Die Feuillants bildeten jetzt die Rechte; die Linke, die auch das stark zusammengeklammerte Centrum beherrschte, bildeten die Girondisten (s. d.); der leitende Geist des Verges oder der äußersten Linken blieb Robespierre (s. d.), obgleich er nicht mehr in der Versammlung saß. Der entscheidende Bruch mit dem König erfolgte bereits im November. Am 9. erklärte die Versammlung die Emigranten, welche bis zum 1. Jan. 1792 nicht aus den von ihnen gebildeten militärischen Vereinigungen ausgeschieden wären, für Verräther und des Todes schuldig. Am 29. Novbr. wurde ein gleicher Beschluß gegen die eirverweigernden Priester gefaßt. Der König verweigerte beiden Decreten seine Zustimmung. Die Versammlung wurde dadurch zu um so energischerem Vorgehen gegen die Emigranten und gegen das Ausland getrieben. Die Minister Desfaut und Mollerville wurden in Anklagezustand versetzt, weil sie nicht mit der nöthigen Energie für die Wahrung der Ehre Frankreichs eingetreten waren; der König ward angegangen, die deutschen Fürsten aufzufordern, binnen drei Wochen die Emigranten zu zerstreuen; und die beiden Brüder des Königs wurden der Verschwörung und des Verraths angeklagt. Der Widerstand des Königs war gebrochen. Ein neues Ministerium, das mit Ausnahme des keiner Partei angehörenden Dumouriez (s. d.), aus Girondisten bestand, wurde gebildet und nöthigte den König, am 20. April 1792 in der Versammlung eine Kriegserklärung gegen Oestreich zu beantragen. Ein französisches Heer drang in die östr. Niederlande ein, ergriff aber nach den ersten Schüssen unter dem Ruf: „Verrath!“ die Flucht. Die Girondisten fanden die Erklärung für die schmachliche Niederlage in verrätherischen Intriguen des Hofes. Man wollte von einem „Oestreichischen Ausbruch“ wissen und erblickte in der starken Vermehrung der königlichen Leibwache die Absicht, eine gewaltsame Gegenrevolution zu bewerkstelligen. Um dieser vorzubeugen, erklärte sich die Versammlung für permanent und beschloß ein Lager von 20,000 Mann Föderirter bei Paris zu errichten. Der König verweigerte jedoch diesem Beschlusse sowohl wie der Verbannung der den Eid verweigierenden Priester seine Zustimmung. Roland, der Minister des Inneren, veröffentlichte darauf, gegen sein Versprechen, einen an den König gerichteten Brief, in dem er die bisherigen Schritte desselben einer scharfen Kritik unterwarf und ihn aufforderte, an die Spitze der Revolution zu treten. Der König entließ darauf (13. Juni) das Ministerium und vollendete damit den Bruch mit den Girondisten. Um einen Druck auf den König auszuüben und die Herrschaft wieder zu erlangen, ließen diese das immer gewaltthätiger auftretende Volk gewähren. Ein bewaffneter Haufe verlangte am 20. Juni von der Versammlung die Abschaffung des Veto und drang dann in die Tuilerien unter Droben und Beleidigungen die Unterzeichnung der letzten Decrete von dem Könige fordernd. Ludwig blieb fest, obgleich es lange währte, bis Pétion, der Maire von Paris, erschien und das Volk aus dem Schlosse entfernte. Diese Beschimpfung des Königs schien den Anstoß zu einer Reaction geben zu wollen. Alle die verschiedenen Fractionen der Gemäßigten begannen sich zusammen zu scharen und Casquette, der einen Theil der Armee beschligte, erschien plötzlich in Paris, dem Könige seine Dienste anzubieten. Allein, obgleich er die Versammlung mit furchtloser Schärfe rügte, so wagte er es doch nicht, die Nationalgarden offen zur

Gegenrevolution aufzurufen, während der König, theils aus Groll gegen ihn, theils weil er bald von den Verbündeten befreit zu werden erwartete, sich nicht entschließen konnte ihm sich in die Arme zu werfen. So ging der glänzige Augenblick vorüber, und die Niederlage der Constitutionellen war damit bleibend entschieden. Am 5. Juli erklärte die Versammlung das Vaterland in Gefahr. Die Stimmung der Nationalgarde kehrte sich immer mehr gegen den Hof, die Aufstandsbereitschaft mehrten sich in Paris, und das Manifest, das der Herzog von Braunschweig vor dem Einrücken der Preußen in die Champagne am 25. Juli erließ, steigerte die Aufregung im ganzen Lande dermaßen, daß eine gewaltsame Krisis immer unvermeidlicher wurde. In der Versammlung wurden die Angriffe der Girondisten gegen den König immer heftiger und in den Sectionen wurde bereits offen über die Absetzung verhandelt und auf dieselbe abzielende Petitionen mit der Drohung der Versammlung überreicht, daß das Volk zu den Waffen gerufen werden würde, wenn man seinen Bitten nicht Folge gebe. Am 10. August wurde die Drohung unter Beihilfe der inzwischen herangezogenen Pariser Föderirten ausgeführt. Die Schweizergarde schlug sich verzweifelt und mit Erfolg gegen die in das Schloß eingerückten Massen, obgleich ihr Befehlshaber, Mandat, auf der Treppe des Stadthauses ermordet worden war. Der König aber gebot, das Feuer einzustellen und begab sich mit seiner Familie in die Versammlung, die nun auf das Trängen des Volkes einstimmig die Absetzung und die Berufung eines Nationalconvents decretirte. Der Palast Engenbourg wurde dem Könige als Wohnung angewiesen, aber bereits am 13. ließ ihn der Gemeinderath von dort als Gefangenen in den Temple bringen, verkündend weil er sonst nicht für die Sicherheit seiner Person einstehen könne. Der Einfluß der Versammlung sank von Tag zu Tage. Der jacobinische Gemeinderath nahm die Fägel immer mehr in seine Hand und geriet selbst immer mehr unter die Herrschaft Dantons (s. d.), der unter dem Eindruck der Nachrichten von der Einnahme Longwy's und Verduns sein Programm der dreifachen „Mäßigkeit“ in den sogen. Septemberreueh in Scene setzte, nachdem bereits zuvor ein außerordentliches Gericht eingesetzt worden war, um den „Verschworenen“ des 10. August, d. h. den Anhängern des Königs den Prozeß zu machen. Das unbedeutende Gefecht bei Valmy (20. Sept.) feuerte die Franzosen an, den Krieg mit Energie fortzuführen, während es im Lager der Allirten den Rath des Herzogs von Braunschweig überwiegen ließ, der beständig auf Rückzug und Unterhandlungen drängte. Am nämlichen Tage löste sich die Gesetzgebende Versammlung auf und an ihre Stelle trat der *Nationalconvent*, der bereits am 21. Sept. das Königthum für abgeschafft erklärte und die *Republik* proclamirte. Die Girondisten mit denen öfters die Partei der „Ebene“ handelte, hatten auch im Convent die Mehrheit, aber die Herrschaft behielten die Jacobiner und der Gemeinderath. Der Streit zwischen den beiden Parteien brach sogleich mit großer Heftigkeit aus. Der Berg operirte nach wie vor durch die Veröllerung der Vorstädte, während die Girondisten, die vergeblich die Urheber der Septembermorde zur Rechenschaft zu ziehen suchten, sich auf die Provinzen stützen wollten. Nach einer momentanen Ausöhnung führte der Berg die gewünschte Entscheidung herbei, indem er die Prozeßirung Ludwigs XVI. verlangte. Die Girondisten wagten nicht mit Hinweisung auf die verfassungsmäßige Unverletzlichkeit des Königs die Forderung zurückzuweisen, weil die Jacobiner ganz entschieden durch den Druck von außenher unterstützt wurden. Sobald der Berg dieses erste Zugeländniß errungen hatte, trugte er sie unumwunden zu den letzten Konsequenzen. Der Prozeß nahm am 5. Dez. seinen Anfang. Am 20. Jan. wurde Ludwig fast einstimmig für schuldig erklärt. Vergeblich versuchte ihn die Gironde nun noch durch eine Berufung an das Volk zu retten. Der Antrag wurde verworfen und sogleich die Frage über die Strafe zur Abstimmung gebracht. Eine Majorität von 26 Stimmen entschied auf Tod. Am folgenden Morgen (21. Jan. 1793) wurde das Urtheil vollstreckt. Damit war die Zeit der Schreckensherrschaft inaugurirt. Was Danton als bestes Mittel angerathen hatte, den Widerstand für immer zu brechen, das suchten Robespierre und Marat (s. d.) nun zu systematisiren. So bald der König hingerichtet worden, begann der „Berg“ auf den völligen Sturz der Girondisten hinzuwirken. Die Verhältnisse an den Grenzen sowie im Inneren des Landes drängten ihn dabei zu rascher Action. Dumouriez hatte Belgien erobert, war aber dann wieder von den Oestreichern hinausgebrängt worden und hatte mit ihnen Unterhandlungen über eine gemeinschaftliche Action gegen Paris zur Wiederherstellung des constitutionellen Königthums begonnen. Gleichzeitig gewann der von den Priestern unterstützte royalistische Aufstand in der Vendée immer mehr an Kraft. Beide Momente trieben den Berg, sich rasch in Paris die absehlte Herrschaft zu sichern. Dumouriez, der, von den Truppen verlassen, über die Grenze floh, wurde in Anklagezustand versetzt, die Girondisten immer unverhohlener der Mitschuld an dem „Verrath“ des Königs ge-

ziehen, alle Bourbons aus Frankreich verbannt, und der Wohlfahrtsausschuß (Comité du salut public) eingesetzt. Das Signal zum offenen Vorgehen gegen die Girondisten gab die Verhaftung Heberts, der ein Complot zur Ermordung derselben geschwiebert hatte. Am 2. Juni zwang ein bewaffneter Volkshaufe den Convent zu einem Verhaftedecret gegen 24 der angesehensten Girondisten. Diejenigen, welche nicht ihre Flucht hatten bewerkstelligen können, wurden hingerichtet. Der Convent kam dadurch allerdings vollständig unter die Herrschaft der Jacobiner, aber in den Provinzen brach allwärts die Gegenrevolution aus. General Wimpfen, der Oberbefehlshaber der Armee „der zu Caen vereinigten Departements“, schickte sich zum Marsch gegen Paris an, die Vendée behielten überall den Sieg, der Süden, unter dem Vergange von Marseille und Bordeaux, erhob sich für die Girondisten, in Lyon erlangten die Royalisten die Oberhand, und im S.O. überschritt eine piemontesische Armee die Grenze. So lagen die Verhältnisse, als der Convent am 10. Aug. 1793 die neue Constitution beschwor. Der ultra-demokratische Charakter derselben erlaubte jedoch keine energische Action. Sie wurde daher sofort suspendirt und „der Schrecken“ zu dem Mittel erhoben, mit dem der Convent mit eiserner Energie die Opposition im ganzen Lande niederzuschlug. Eine Armee von über 1 Mill. wurde in's Feld gestellt und die Republikaner Pichegru, Bohe, Moreau, Westermann, Marceau, Kleber u. A. mit der Führung derselben betraut. Marseille und Bordeaux wurden bezwungen und hatten schwer die Rache der Jacobiner zu fühlen. Am 9. Okt. fiel Lyon und wurde dem Wüthen der Conventdeputirten Collot d'Herbois, Gouthon und Fouché preisgegeben. Ein gleiches Strafgericht erging Ende November über Toulon, das sich den Engländern ergeben hatte. Die Armee Wimpfens wurde aufgerieben, die Vendée zerstreut und das Land durch fliegende Colonnen furchtbar verwüstet. In Paris, wo am 6. Okt. eine neue Zeitrechnung und ein neuer Kalender (s. d.) eingeführt worden war, gelangte immer mehr der Pöbel zur Herrschaft. Das Gesetz gegen die „Verdächtigen“ gab den Jacobinern das Mittel, sich eines Jeden zu entledigen, der ihnen im Geringsten im Wege stand. Im Interesse der Arbeiterbevölkerung wurden die Preise der Lebensmittel von der Regierung regulirt und dann öffentliche Werkstätten errichtet, in denen sie auf Kosten der Nation unterhalten wurde. Das Christenthum wurde abgeschafft und an Stelle desselben von den Hebertisten der Cultus der Vernunft gesetzt. Nun aber brach unter den Leitern des Schreckens selbst Hader aus. Danton, Desmoulins und ihre Anhänger begannen Mäßigung und Rückkehr zur Milde zu befürworten, während die Genossen von Hebert und Couthon auf eine systematische Anarchie hinarbeiteten. Beide Tendenzen schienen Nothepierre, der mit St.-Just und Gouthon den Wohlfahrtsausschuß (s. d.) leitete, gefährlich und er beschloß beide Parteien durch einander zu stürzen. Am 24. März mußten die Hebertisten und am 5. April die Dantonisten das Schaffot bestigen. Das Triumvirat des organisirten Schreckens herrschte jetzt unumschränkt. Der Versuch, durch Decretirung der Existenz eines höchsten Wesens, durch Abhaltung von Festen zu Ehren abstracter ethischer Begriffe u. dgl. m., eine Zeit größerer Ruhe einzuleiten, wurde bald aufgegeben und statt dessen die neue Regierung auf den Schrecken im Großen basirt. Den Angeklagten wurde der Vertheidiger entzogen und die Richter wurden der Verpflichtung enthoben nach den Gesetzen zu urtheilen; das Gewissen sollte hinfür ihre einzige Norm abgeben. Die Prozesse konnten infolge dessen mit furchtbarer Schnelligkeit beendet werden, und dadurch gewann man die Möglichkeit mit den Hinrichtungen in Masse (fournées) ohne Unterbrechung fortzufahren. In einigen der großen Provinzialstädte wurden statt der Guillotine (s. d.) die Füßladn und Räder eingeführt. Der Convent wurde endlich der entlosen Hinrichtungen müde und raffte sich zu einer Gegenrevolution auf. Am 8. Thermidor (26. Juli) schlugen zum ersten Male alle Versuche Nothepierres fehl, seinen Willen im Convent durchzusetzen. Am 9. Thermidor ließ man ihn gar nicht mehr zu Worte kommen. Einstimmig decretirte die Versammlung die Verhaftung Nothepierres, seines Bruders, Gouthons, St.-Justs und Lebas'. Henriot eilte mit Truppen herbei, die Kanoniere aber weigerten sich zu schießen und auch er wurde verhaftet. Zwar wurden die Gefangenen wieder befreit und auf das Stadthaus gebracht; allein es gelang dem Convent, die Sectionen für sich zu gewinnen. In der Nacht wurde das Gebäude umstellt und die Terroristen abermals gefangen. Schon den folgenden Tag (10. Thermidor, 28. Juli 1794) wurden sie sämmtlich hingerichtet. Die Schreckensherrschaft hatte damit ihr Ende erreicht. Die Partei der Gewalttherrschaft war aber noch keineswegs vernichtet. Wohl gelang es dem Convent, der sich auf die militärisch organisirte Jugend der Mittelclassen (jeunesse dorée) und auf die Sectionen der inneren Stadt stützte, den Jacobinerclub zu desorganisiren und endlich ganz zu schließen (11. Nov.), als er aber einige der früheren Mitglieder des Wohlfahrtsausschusses und die letzten Führer des Verges prezeßiren wollten, erhoben sich die bewaffneten Vorstädte zum Schutze derselben. Trotz des schlechten Erfolges des Auf-

standes fand den 20. Mai 1795 eine neue Erhebung statt. Mit der Forderung „Brod und die Constitution von 1793!“ drang der Volkshaufe in das Sitzunglocal des Convents, wo es zu blutigen Auftritten kam. Dank der Festigkeit des Vicepräsidenten, Boissy d'Anglas, hielt der Convent aber Stand, bis die Sectionen herbeigekommen waren und die Insurgenten auseinandergetrieben hatten. Aber erst nachdem es ihm gelungen war, die führerlosen Vorkräfte zum Niederlegen der Waffen zu zwingen, war der Gewaltthätigkeit der Republikaner dauernd ein Ende gemacht. Allein nun begann eine blutige Gegenrevolution, die namentlich in den Provinzen fast mit derselben Gewaltthätigkeit durchgeführt wurde, welche die Herrschaft der Jacobiner gekennzeichnet hatte. Am 22. Aug. erließ der Convent die neue Constitution, welche die vollziehende Gewalt in die Hände eines aus 5 Mitgliedern bestehenden Directoriums (s. d.) legte und die gesetzgebende einem Rath der Fünfhundert und einem Rathe der Alten übertrug. Ein Decret d.s. Conventes, in dem die Wiederwahl von zwei Dritttheilen seiner Majorität angeordnet war, gab den Royalisten, die schon seit einiger Zeit in den Provinzen sowohl als in Paris immer unverhohlener nach Wiedererlangung der Herrschaft gestrebt, den Anlaß, in Verbindung mit den unzufriedenen Sectionen den Sturz des Conventes zu versuchen. Am 4. Okt. kam es zu einem kurzen aber heftigen Kampfe, der durch die rücksichtslose Energie des jungen Bonaparte zu Gunsten des Conventes entschieden wurde. Schon im April vorher hatte Preußen und im Juli Spanien zu Basel Frieden mit der Republik geschlossen. Die Oestreicher waren von Jourdan über den Rhein zurückgeworfen und die engl.-holländ. Armee bis an den Texel zurückgedrängt worden. So beendigte die Republik den äußeren Krieg überall mit den glänzendsten Erfolgen; fr. erwarb 15 neue Departements durch die verschiedenen Friedensschlüsse. In dem Augenblick freilich, als das Directorium die Regierung antrat, schien eine bedenkliche Wendung im Waffenglück eintreten zu wollen. In der Vendée war der Aufstand mit neuer Kraft ausgebrochen, während der Rhein infolge der zweideutigen Haltung Pichegrus (s. d.) ungedeckt war, die italienische Armee an dem Nothwendigsten Mangel litt, und die Engländer mit einer Landung drohten. Die Energie und das organisatorische Talent Carnots (s. d.) bewirkten aber bald wieder einen vollständigen Umschlag. Während Hoche den Aufstand in der Vendée bleibend niederwarf, begann in Italien Bonaparte die lange Reihe seiner glänzenden Siege. Nachdem er im April 1796 durch die Siege bei Montenotte, Millesimo und Mondovi Sardinien zum Waffenstillstand und zur Abtretung von Nizza und Savoyen gezwungen, ging er im Mai über den Po und schlug die Oestreicher unter Beaulieu bei Novi (11. Mai) auf's Haupt. Parma, Modena, Neapel und der Papst erkauften sich Waffenruhe gegen ungeheure Summen, welche Bonaparte die Möglichkeit gaben, die Equipirung und Ausrüstung seiner Armee in ordentlichen Stand zu setzen. Im August und September unterlag ein zweites österreichisches Heer unter Wurmser bei Lonato, Roveredo und Bassano; und am 15. Nov. wurde Alvinczi in der blutigen Schlacht bei Arcole besiegt. Mit wechselndem Glück wurde am Rhein gesocht. Jourdan (s. d.) und Moreau (s. d.) waren allerdings auf das rechte Rheinufer vorgedrungen, als aber Erzherzog Karl Ersteren bei Würzburg (4. Sept.) schlug, mußte auch Moreau wieder über den Rhein zurückgehen. Nur Bonaparte blieb das Glück treu. Als er im Jan. 1797 in der dreitägigen Schlacht bei Rivoli gesiegt und Mantua erobert, vermochte sich auch das 5. österreichische Heer unter Erzherzog Karl nicht in Italien zu behaupten. Am 8. April wurde der Waffenstillstand zu Leoben geschlossen. Oestreich mußte auf Belgien verzichten und die Cisalpinische Republik (s. d.) anerkennen. Das genuesische Gebiet wurde in die Ligurische Republik (s. d.) verwandelt. Bereits im Februar hatte der Papst im Frieden zu Tolentino Bologna, Ferrara und Romagna eingebüßt. Im Innern hatte das Directorium mit den größten Schwierigkeiten zu kämpfen, aber seiner Energie und Umsicht gelang es doch, die Regeneration Frankreichs anzubahnen. Die demokratisch-communistische Verschwörung Babeufs (s. d.) wurde rechtzeitig entdeckt und unterdrückt. Der Versuch, der lähmenden Finanznoth durch Verwantlung der Assignaten in Territorialmandate bleibend abzuhelfen, schlug freilich fehl. Aber der Regierung war doch für den Augenblick geholfen und da die städtische sowie die ländliche Bevölkerung allmählig zur Arbeit zurückkehrte, so hob sich auch der Wohlstand des Landes nach und nach wieder. Eine schwere Krisis hatte die Regierung infolge der Wahl einer beträchtlichen Anzahl von Royalisten in den Rath der Fünfhundert und in den Rath der Alten zu bestehen. In dem Augenblick, da diese die einleitenden Maßnahmen trafen, sich der Regierung zu bemächtigen, ließ sie Bonaparte, auf den sich die Republikaner stützten, durch Angereau verhaften. Die Directoren Carnot und Barthélemy, die auf Seiten der Royalisten gestanden, wurden nebst 52 Mitgliedern der beiden Räthe infolge dieser unblutigen Revolution vom 18. Fructidor (4. Sept.) 1797 verbannt. Newbell, Favencille und Barras blieben im Directorium und wurden durch Merlin und François de

Neuchâteau, an dessen Stelle bald Treilhard trat, ergänzt. Der Friede zu Campo-Formio (17. Okt.) beendigte den Krieg mit Oestreich. Allein das Directorium wagte trotzdem nicht eine bedeutende Reduction der Armee vorzunehmen, theils weil es fürchtete, die entlassenen Truppen könnten neue Unruhen stiften, theils weil es nicht durch Abrüstung die fremden Mächte zu neuen Angriffen ermuntern wollte, theils weil die Armee sein einziges Mittel war, die noch immer im ganzen Lande herrschende Gährung niederzubalten. Da ihm aber auch der wachsende Ruhm Bonapartes Besorgniß einflößte, so ging es gern auf seinen Plan ein, mit einem Theile der Armee Neghpten zu erobern, um von dort aus die Engländer in Indien anzugreifen (s. Napoleon I.). Die übrige Armee wurde zunächst gegen die Schweiz verwandt. Als Vorwand für das Einrücken der franz. Truppen dienten die Bedrückung des unter franz. Schutze stehenden Waadtlandes und die Umtriebe der in die Schweiz geflüchteten Royalisten. Die Eidgenossenschaft mußte die Verfassung von 1795 annehmen und (August 1798) ein enges Bündniß mit F. schließen; Genf, Biel und Mülhausen wurden F. einverleibt. Gleichzeitig ging die weitere Republikanisirung Italiens vor sich. Bereits am 15. Febr. hatte Berthier den Kirchenstaat in die Römische Republik verwandelt, weil die päpstliche Regierung keine Genugthuung für die Ermordung des franz. Generals Dnphot gewährt. Das gleiche Schicksal erfuhr am 25. Jan. 1799 Neapel durch Championnet, weil neapolit. Truppen unter Mack in den Kirchenstaat eingedrungen waren. Ferdinand IV. blieb nur in dem Besitz von Sicilien; der sechsländische Theil des Königreichs wurde zur Parthenopäischen Republik gemacht. Mit schlechterem Glück wurde anfänglich der neue Krieg gegen Oestreich und seine Verbündeten geführt, der, theils infolge der Bemühungen Englands, eine neue Coalition gegen F. zu Stande zu bringen, theils infolge der Ermordung der franz. Gesandten zu Kassaß ausgebrochen war. Erzherzog Karl siegte am 21. März an der Ustrach und am 25. bei Stockach über Jourdan und drängte die Franzosen über den Rhein zurück. Im April wurde Scherer an der Elß geschlagen und auch Moreau mußte zurückweichen, da sich die Oestreicher nun mit den Russen unter Suworow vereinigten. Der schwerste Schlag für das Directorium aber war der Austritt des energischen Newbell, an dessen Stelle Sieyès (s. d.), ein entschiedener Gegner der Directorialverfassung und Führer der Gemäßigten trat. Dazu kam, daß das Directorium mit den Räten zerfallen war, wodurch seine Macht dermaßen geschwächt wurde, daß vermuthlich schon jetzt eine neue Krisis eingetreten wäre, wenn sich nicht auf dem Kriegstheater die Verhältnisse zu Gunsten Frankreichs gewandt hätten. Suworow hatte am 15. August bei Novi gesiegt. Infolge von Mißheiligkeiten zwischen ihm und dem Wiener Kriegsrath trennten sich aber die Oestreicher von ihm, wodurch er genöthigt wurde, unter ungeheuren Schwierigkeiten über den St.-Gotthard zu gehen, um sich in der Schweiz mit Korsakov zu vereinigen. Die Vereinigung wurde zwar bewerkstelligt, aber dennoch befehlt Masséna in der dreitägigen Schlacht bei Zürich (25.—27. Sept.) den Sieg. Bald darauf wurde der Herzog von York, der im August in Holland gelandet war, nach einer Reihe unglücklicher Gefechte von Prune zur Capitulation gezwungen. Die Anfeindungen gegen das Directorium dauerten aber trotzdem fort und der Zwist zwischen den gemäßigten und den radikalen Republikanern wurde immer heftiger. Da landete Bonaparte am 9. Oktober in Arcisus. Von seinem Bruder Lucian über die Lage der Dinge in F. unterrichtet, hatte er kl. ber den Befehl über die Armee gegeben und sich durch die engl. Flotte nach F. gewagt, um den günstigen Augenblick zu benutzen, das Fests in seine Hände zu bringen. Sieyès, der in dem General einen aufrichtigen Anhänger seiner Verfassungspläne gesunken zu haben meinte, verband sich bereitwillig mit ihm, den längst gewünschten Sturz des Directoriums herbeizuführen. Der Rath der Alten wurde bewegen, den Rath der Jüngeren nach St.-Cloud zu verlegen, wo er am folgenden Tag (8. Nov., 18. Brumaire) von Bonaparte, der mit der Verlegung beauftragt worden war, mit bewaffneter Macht auseinandergetrieben wurde. Der Kumpf des Rathes, der unter dem Vorsitz von Lucian Bonaparte weiter tagte, beschloß am 9. Nov. beide Räte bis zum 20. Febr. zu suspendiren, und in der Nacht vom 11. auf den 12. Nov. ernannte er zwei Commissionen zur Revision der Verfassung und übertrug die vollziehende Gewalt Sieyès, Ducos und Bonaparte als provisorischen Consuln; die Directoren hatten bereits am 18. Brumaire ihr Amt niedergelegt.

Unter dem Consulat. Sieyès entwarf eine gemäßigt demokratische Verfassung, welche zum nominellen Oberhaupt des Staates den „Großwähler“ machte, die thätliche Regierung aber zwei Consuln übertrug, von denen der eine für den Frieden, der andere für den Krieg bestimmt war. Bonaparte war die Stelle des Großwählers zuadecht. Ihm behagte jedoch eine solche Rolle glänzender Unthätigkeit schlecht, und da die Majorität der Commission für ihn war, so setzte er durch, daß nur die Formen des Sieyès'schen Entwurfes zum

größeren Theile beibehalten wurden, während ihm unter dem Namen des ersten Consuls thatsächlich alle Gewalt übertragen wurde. Ihm zur Seite standen zwei weitere Consulen mit beratender Stimme, wozu er Cambacérès und Lebrun ernennen ließ. Die 300 Mitglieder des Gesetzgebenden Körpers gingen aus den Departements hervor, die legislative Initiative hatten aber nur die Consulen. Die verfassungsmäßige Proposition sollte aus 100 Mitgliedern bestehende Tribunal bilden. Da die Tribunen aber von dem Senate erwählt wurden, während die Senatoren von dem Consul ernannt worden waren, so waren das Tribunal sowohl als der Senat, der eine gewisse Controle über alle die anderen Staatsgewalten ausüben sollte, nur scheinbare Garantien einer constitutionellen Regierung. Da bald auch die Präfecten der Departements, sowie die Unterpräfecten und Maires vollständig von der Regierung abhängig gemacht wurden, so war die Macht des ersten Consuls weit bedeutender, als die in der ersten Constitution dem König ertheilt. Das Volk folgte sich jedoch ohne Murren in diese rückläufige Bewegung, da es vor allen Dingen nach Ruhe und nach wirtschaftlicher Regenerierung des Staates verlangte. In diesen Hinsichten aber schien das kräftige und zugleich maßvolle Auftreten Bonapartes die beste Bürgschaft für die Zukunft zu geben. Der unter dem Directorium ausgebrochene Aufstand in der Vendée wurde schnell unterdrückt, den Proscriptionen ein Ende gemacht und allen Emigranten, die nicht in den Waffen gegen das Vaterland gestanden, die Rückkehr gestattet, die Finanzwirtschaft auf eine bessere Basis gebracht, Handel und Wandel in mannigfacher Weise gefördert und durch Bedenken aller Parteien bei der Aemterverleihung dem extremen Parteiwesen wirksam gesteuert. In der letzten Beziehung wurde freilich noch mehr durch die polizeiliche Ueberwachung der Presse bewirkt. Die glänzende Weise, in welcher der Krieg gegen die Coalition beendet wurde, verschönte das Volk vollends mit der neuen Ordnung der Dinge. Bonaparte selbst zog im Mai über die Alpen und entschied den Krieg in Italien durch den Sieg bei Marengo am 14. Juni 1800, während Moreau die Oesterreicher bis über die Donau zurücktrieb und bei Hochlindt einen glänzenden Sieg ersocht, und Lecourbe sich nach der Schlacht bei Feldkirch zum Herrn von Vorarlberg machte. Nach einigen Monaten Waffenruhe wurde zwar der Kampf im Herbst wieder aufgenommen, aber der Sieg Moreaus bei Hohenlinden (3. Dez. 1800) und die Erfolge Brunns in Italien und McDonalds in Graubünden nöthigten Oesterreich abermals zu Friedensunterhandlungen, die am 9. Februar 1801 zum Frieden von Luneville führten, durch den der Rhein zur Grenze F.'s wurde. Am 28. März wurde auch mit Ferdinand IV., der Neapel und Rom wieder erobert und den Cardinal Chiaramonti als Pius VII. zum Papst gemacht hatte, der Friede abgeschlossen, in dem Elba und Piemont F. überlassen wurden. Spanien trat im Vertrag vom 21. März Parma und Louisiana ab. Nachdem Menou, der an die Stelle des ermordeten Kléber getreten war, am 30. August die Capitulation zu Alexandria geschlossen hatte, und Pitt (s. d.) vom Ministerium zurückgetreten war, wurden auch die Friedensunterhandlungen mit England ernstlich aufgenommen und in Amiens am 27. März 1802 zum Abschluß gebracht. F. erhielt seine überseeischen Besitzungen zurück, mußte aber Neapel und den Kirchenstaat räumen und die Republik der Ionischen Inseln anerkennen. Die Zeit des Friedens benutzte Bonaparte zum Ausbau der inneren Verhältnisse auf den 1793 und 1800 gelegten Grundlagen, aber gleichzeitig auch zur allmählichen Beseitigung der republikanischen Institutionen und aller revolutionärer Erinnerungen. Die Rechtsverhältnisse wurden durch ein Civil- und Criminalgesetzbuch geregelt; das Concordat vom 15. August 1801 stellte die katholische Kirche in F. wieder her; durch die Ehrenlegion (s. d.) wurde eine Art Verdienadel geschaffen, und durch Reinigung des Tribunats mittelst eines Senatsbeschlusses etwaigen Widerstandsversuchen gegen die weiteren Pläne Bonapartes vorgebeugt. Das Tribunal wurde dadurch so gefügig, daß es im Mai 1802 beim Senat auf eine Nationalcelebration für den Consul antrug. Der Senat ernannte ihn darauf für weitere 10 Jahre zum Consul; da sich Bonaparte damit aber nicht zufrieden zeigte, so wurde er dem Volke zum Consul für Lebenszeit vorgeschlagen, nicht ganz 9000 Stimmen wurden unter 3 1/2 Mill. abgegeben. Die Royalisten, die jetzt endlich ihre Hoffnung vollständig aufgaben, die Bourbonen durch Bonaparte beseitigt zu sehen, begannen nun gegen ihn zu conspiriren. Die einzige Folge des Complots war die Hinrichtung des Herzogs von Enghien (s. d.), den der Consul für das Haupt der Verschwörung hielt. Das Complot hatte in der That nur Bonaparte in die Hände gearbeitet, da das Volk in ihm die einzige Bürgschaft des inneren Friedens sah und darum nun um so bereitwilliger in Alles willigte was er zur Sicherung seiner Person und zur Festigung seiner Macht verlangte. Ein Senatsbeschuß vom 18. Mai 1804, dem die Bürger nahezu einstimmig beipflichteten, erklärte ihn als Napoleon I. zum erblichen Kaiser; am 2. Dez. wurde die Salbung zu Paris von Pius V. I. vollzogen. Zur an-

heren Ausstattung der neuen Monarchie wurden sogleich Großwürdenträger und Marschälle ernannt und ein glänzender Hofstaat errichtet.

**Als Kaiserthum.** Schon 1803 hatte die neue Intervention *f. s.* in der Schweiz abermals zum Bruch mit England geführt. Napoleon hatte Hannover besetzt und rüstete zu einer Landung in England. Da Rußland und Schweden bereits durch die Erhebung Napoleons zum Kaiser so unangenehm berührt worden waren, daß sie ihre Gesandten aus Paris abberufen hatten, und die franz. Suprematie immer drohender wurde, da Napoleon sich nun auch (18 März 1805) zum König von Italien machen ließ, so gelang es England, Schweden zu einem Subsidienvetrage zu bestimmen und mit Rußland (April 1805) eine neue Coalition gegen *f.* abzuschließen, der im Aug. auch Oestreich beitrug. Durch die Siege bei Ulm und bei Austerlitz (2. Dez.) wurde Oestreich gezwungen im Frieden zu Presburg (26. Dez.) Dalmatien, Albanien, Tyrol und verschiedene Gebietsheile in Deutschland, im Ganzen 1000 Q.-M. mit 3 Mill. E., abzutreten. Um die Kurfürsten von Bayern und Württemberg, die ihm verbündet gewesen waren, bleibend an sich zu fesseln, erbot Napoleon sie zu krönigen. Die Seemacht *f. s.* war dagegen durch den Sieg der Engländer bei Trafalgar völlig gebrochen. Für diese Niederlage entschädigte sich Napoleon auf dem Festlande. Das Königreich Italien, dem er schon früher die Ligurische Republik und Genua einverleibt hatte, gab er seinem Stiefsohne Eugen Beauharnais als Vizekönig; Neapel wurde wiederum besetzt und Joseph Bonaparte als Königreich verliehen; Holland, das gleichfalls in ein Königreich verwandelt wurde, erhielt Ludwig Bonaparte; Murat bekam das Großherzogthum Berg. England bekämpfte Napoleon durch Abperrung seines Handels vom Festlande. Süddeutschland wurde durch die Gründung des Rheinkundes (*f. d.*) zu einem Vasallenstaat *f. s.* Preußen, das durch die Abtretung von Hannover im Vertrage von Schönbrunn in einen Krieg mit England verwickelt worden war, erkannte jetzt, daß es in *f.* keinen aufrichtigen Bundesgenossen habe und suchte durch ein Bündniß mit England, Rußland und Schweden dem immer weiteren Umfanggreifen der Macht *f. s.* Einhalt zu thun. Allein die Niederlage bei Jena (14. Okt. 1806) und die Siege Napoleons über die Russen bei Eylau und Friedland, machten den Kaiser zum fast unbeschränkten Herren über ganz Mitteleuropa. Durch die Errichtung des Königreichs Westfalen, das Hieronymus Bonaparte zugetheilt wurde, und durch die Erhebung des Kurfürstenthums Sachsen zum Königreich erhielt er nun auch im W. und im Herzen Deutschlands Vasallenstaaten, während er durch die Errichtung des Großherzogthums Warschau einen trennenden Keil zwischen Rußland und Preußen schob. Nach dem Frieden von Tilsit (7. und 9. Juli 1807), der das Continentsystem (*f. d.*) über fast ganz Europa ausdehnte, führte somit England allein den Kampf gegen *f.* fort. Napoleon's Gewalt nach außen hin war so ungeheuer geworden, daß er im Innern nicht die geringsten Rücksichten mehr zu nehmen brauchte. Nachdem er schon 1803 den Senat vollständig zu seinem Werkzeuge erniedrigt und 1806 den Revolutionskalender abgeschafft hatte, hob er nun 1807 auch das Tribunat auf. Trotz der furchtbaren Uebermacht, die er sich erkämpft hatte, vermochte er es aber doch nicht über sich, jetzt Frankreich und der Welt den Frieden wiederzugeben. Die Sympathien Portugals mit England und eine Lage Beobachtung der Continentsperre gaben ihm den Vorwand, unter Zustimmung Karl IV. ein Heer durch Spanien nach Portugal zu senden und das Haus Braganza zur Flucht nach Brasilien zu nöthigen. Bald darauf bewog er Karl IV. zu Bayonne, zu seinen Gnasten dem Throne zu entsagen, und nöthigte dann den Kronprinzen Ferdinand zum gleichen Verzicht. Die spanische Krone gab er seinem Bruder Joseph, und Murat bestieg den vacanten Thron von Neapel. Von diesem Augenblick ab begann sich ein Umschlag der Verhältnisse vorzubereiten. Der Stolz der Spanier bot Alles auf das fremde Joch zu brechen. Dupont mußte zu Baylen (22. Juli 1808) capituliren, Joseph Bonaparte wurde aus Madrid vertrieben und Junot mußte Portugal räumen. Unter dem Befehle des Kaisers, der selbst herbeigeeilt war, wankte sich freilich das Glück wieder vollständig; aber ehe die Ueberwerfung des Landes vollendet war, mußte er zurückkehren, da seine Herrschaft im Osten bedroht war. Oestreich, im Bunde mit England und durch den Anstand der Tyroler unterstützt, hatte sich nochmals erhoben. Bei Genuß (22. April 1809) behielt Napoleon wieder den Sieg, aber bei Aspern und Esling (21. u. 22. Mai) behauptete Erzherzog Karl das Feld und gab dadurch dem Glanzen an die Unbesiegbareit des Kaisers einen empfindlichen Stoß. Allein er verstand den Sieg nicht auszubenten und führte dadurch die Besetzung Wiens und die entscheidende Niederlage bei Wagram (5. nad 6. Juli) herbei. Oestreich verlor in dem Frieden zu Wien (14. Okt.) 2000 Q.-M. mit 3½ Mill. E.; *f.*, dem bereits am 17. Mai der Kirchenstaat einverleibt worden war, erhielt durch die Illirischen Provinzen, die Hansestädte und Holland (1810) einen weiteren unmittelbaren Territorialzuwachs. Die Macht Napoleons hatte damit ihren Gipfelpunkt erreicht. Um ihr



einen Anstrich von Legitimität zu geben und einen Erben für sie zu erhalten, schied er sich von seiner Gemahlin Josephine und heirathete (1810) Maria Louise, die Tochter Franz I. Inzwischen dauerte der Volkskrieg in Spanien und in Portugal ununterbrochen fort. Die kaiserlichen Marschälle erfochten allerdings in Spanien manche Siege und eroberten mehrere Provinzen, aber die Unterwerfung des Landes vermochten sie nicht zu bewerkstelligen; und in Portugal behaupteten sich die Engländer unter Wellington nicht nur, sondern nöthigten auch Masséna, das Land zu räumen. Gleichzeitig bereitete sich der entscheidende Bruch zwischen Napoleon und Alexander I. vor. Das Continentsystem, dessen erröthende Bestimmungen Rußland immer offener nichtachtete, sowie die Verabung des Herzogs von Oldenburg, eines nahen Verwandten des russischen Kaiserhauses, hatten eine Spannung hervorgerufen, die dadurch zur Krisis getrieben wurde, daß Napoleon den Plänen Alexanders gegen die Türkei entschieden entgegentrat. Der Krieg, in dem Oestreich und Preußen an der Seite F.'s sehten, vernichtete die Blüte der französischen Armee. (S. Russisch-Deutscher Krieg.) In Emergoni verließ Napoleon am 5. Decbr. 1812 die Trümmer seiner Armee und langte nach dreizehntägiger Reise in Paris an. Die tollkühne Verschwörung Mallets (s. d.) hatte hier gezeigt, daß die neue Ordnung der Dinge lediglich auf der gewaltigen Persönlichkeit des Kaisers ruhe. Sobald er wieder an Ort und Stelle war, benutzte sich auch wiederum Alles unbezogen vor ihm. Obgleich der Wohlstand des Landes aufs Tiefste zerrüttet war, beschaffte der Gesetzgebende Körper doch die Mittel zur Fortführung des Krieges, indem er die Veräußerung eines bedeutenden Theiles der Gemeindegüter decretirte. In drei Monaten stellte Napoleon ein neues Heer von 300,000 Mann in's Feld, mit dem er im April 1813 in Deutschland einrückte. Preußen hatte sich bereits am 1. März Rußland angeschlossen, und bald begann auch Oestreich sich der neuen Coalition zuneigen. Da Napoleon aber anfänglich nicht unglücklich kämpfte, so krach er die Friedensunterhandlungen in Prag ab, in denen die Verbündeten F. auf die Grenzen des Rheines, der Maas und der Alpen beschränken wollten. Auch Oestreich trat nun der Coalition bei. Noch einen Sieg erfocht Napoleon bei Dresden, wurde dann aber durch die Niederlage bei Leipzig (s. d.) zum Rückzuge nach F. gezwungen. Vereits bei Leipzig waren die Sachsen und Würtemberger zu den Verbündeten übergegangen, und nun fiel auch Bayern ab. Der Versuch Brede's (s. d.), dem Kaiser bei Canau den Rückzug zu verlegen, schlug jedoch fehl. Allein nichts desto weniger war die Lage Napoleons äußerst bedenklich, obgleich die Verbündeten zögerten in F. einzurücken und noch immer bereit waren, äußerst günstige Friedensbedingungen zu bieten. Aus Spanien waren die Franzosen herausgeschlagen, Wellington stand bereits auf französischem Boden, und die Versuche Napoleons durch Unterhandlungen mit Ferdinand VII. Spanien von England zu trennen, blieben völlig fruchtlos. Noch bedeutsamer aber war, daß der Gesetzgebende Körper den alten Gehorsam weigerte und den Forderungen des Kaisers die Erklärung entgegensetzte, daß F. bringend nach Frieden verlange und nicht nach einem ungehörlichen Uebergewicht in Europa trachte. Napoleon antwortete darauf durch die Auflösung des Gesetzgebenden Körpers und die Ausschreibung neuer Steuern und Aushebung neuer Truppen aus eigener Machtvollkommenheit. Im Jan. 1814 begann der Kampf von Neuem, aber jetzt auf französischem Boden. Es gelang Napoleon, Blücher (s. d.) zum Rückzuge nach Chälens und das Hauptheer der Verbündeten unter Schwarzenberg zum Rückzuge nach Troyes zu nöthigen. Die Verbündeten wurden dadurch bestimmt, in Châtillon nochmals Friedensunterhandlungen anzuknüpfen, die jedoch an den übertriebenen Forderungen Napoleons scheiterten. Die Allirten schlossen darauf ein engeres Bündniß zu Chaumont, während Blücher und bald auch Schwarzenberg wieder gegen Paris vorzudringen suchten. Wo Napoleon nicht persönlich befehligte, blieben die Verbündeten Sieger und auch er unterlag endlich bei Arcis-sur-Aube (20. März) der Uebermacht. Vergeblich versuchte er durch einen Marsch nach dem Rhein den Feind von Paris ab und sich nachzuziehen. Nachdem die Marschälle bei La-Fère-Champenoise (25. März) besiegt worden und die Allirten auch bei Paris (30. März) Sieger geblieben waren, übergab sich die Hauptstadt. Der Senat ernannte eine provisorische Regierung mit Talleyrand (s. d.) an der Spitze, sprach die Absetzung Napoleons aus, erklärte das Erbrecht seiner Familie für erloschen, entwarf eine neue Verfassung und berief Ludwig Stanislaus Xaver, den Bruder Ludwig XVI., auf den Thron. Am 11. April entsagte Napoleon zu Fontainebleau bedingungslos dem Throne und begab sich, von den meisten seiner Generale verlassen, nach Elba, das ihn zum Aufenthaltsorte angewiesen worden war. Durch die Convention von Paris (23. April) wurden die Grenzen F.'s von 1792 wieder hergestellt; der Erste Pariser Friede (30. Mai) behielt im Allgemeinen die gleichen Bedingungen bei.

Unter der ersten Restauration. Am 3. Mai hielt Ludwig XVIII. (s. d.) seinen Einzug in Paris. Die vom Senate entworfene Verfassung hatte er für nichtig erklärt,

gab aber seinem in St.-Duen (2. Mai) gegebenen Versprechen gemäß §. in der Charte vom 4. Juni eine Verfassung, die in den wesentlichsten Hinsichten mit jener übereinstimmte. §. wurde dadurch zu einer constitutionellen Monarchie. Allein die Praxis der Regierung stand schlecht im Einklange mit den Versprechungen, die der König gegeben hatte. Die Presse wurde streng beaufsichtigt, die Imperialisten und Republikaner wurden verfolgt, eine aufreizende Polizeiherrschaft eingeführt, die besitzenden Klassen durch Mittel an den durch die Revolution geschaffenen Besitztiteln krummhält, durch indirekte Begünstigung der alten Royalisten und Aristokraten allermwärts Mißtrauen erregt, und endlich durch schlecht verhehlte Nichtachtung und allerlei kränkende Maßnahmen die Armee empfindlich verletzt.

Die Hundert Tage. Als Napoleon, der seine Flucht aus Elba glücklich bewerkstelligt hatte, am 1. März in San-Juan bei Cannes landete, fiel ihm daher Alles wieder mit Begeisterung zu. Der Widerruf der ausstehigsten Regierungshandlungen und die abermalige Beschwörung der Verfassung durch den König blieben erfolglos; am 19. März floh Ludwig XVIII. nach Gent und am 20. zog Napoleon in Paris ein. Durch die Additionalacte vom 22. April, welche die Bestimmungen der Charte in liberaler Weise erweiterte und ergänzte, suchte er seine Gegner zu versöhnen. Inzwischen hatten die auf dem Congreß zu Wien versammelten Mächte ihn am 13. März in die Acht erklärt und am 25. schlossen Preußen, Oestreich, Rußland und England ein neues Bündniß gegen ihn. Im Juni brach er gegen die Verbündeten auf. Am 16. wurde Blücher bei Ligny (s. d.) geschlagen, aber am 18. erlitt Napoleon bei Waterloo eine entscheidende Niederlage. Am 21. dankte er zu Gunsten seines Sohnes ab, da die Kammern ihm die Mittel zur Fortführung des Kampfes verweigerten. Am 7. Juli zogen die Verbündeten wieder in Paris ein, das der Kaiser auf die Anforderung der Pairskammer hatte verlassen müssen. Zwei Tage darauf trat Ludwig XVIII. wieder in der Hauptstadt ein und die aus fünf Mitgliedern der beiden Kammern bestehende Provisorische Regierung trat zurück. Napoleon wurde nach St.-Helena verbannt. Der Friede wurde erst am 20. Nov. unterzeichnet. §. wurde auf die Grenzen von 1790 beschränkt und mußte außerdem die Festungen Philippeville, Saarlouis, Marienburg und Landau sowie den Theil von Sovoyen abtreten, der ihm 1814 belassen worden war. Die harten Bedingungen waren jedoch die Befestigung von 17 Festungen durch die Truppen der Verbündeten und das Verbleiben eines Occupationsoheeres von 150,000 Mann im Lande. Die von Napoleon in ganz Europa zusammengeraubten Kunstschätze mußten wieder ausgeliefert werden.

Unter der zweiten Restauration. An die Spitze der Verwaltung war der Herzog von Richelieu getreten. Ludwig XVIII. hatte sowohl der Provisorischen Regierung als den Verbündeten gelobt, hinfort streng der Verfassung gemäß zu regieren. Allein der Einfluß des ultraroyalistischen Hofes war zu mächtig, als daß er seinem Versprechen hätte nachkommen können. Die ehemaligen Emigranten gingen darauf aus, das alte Königthum, wie es vor der Revolution gewesen, wieder herzustellen. Allein obgleich Ludwig XVIII. selbst 1814 begonnen seine Regierung von 1789 zu datiren, so verweigerte er doch einer so radicalen Reaction seine Zustimmung. Immerhin aber wurden die Kaiserlichen sowohl als die Republikaner unnachsichtig verfolgt und dadurch eine solche Mißstimmung im ganzen Lande erzeugt, daß der König am 5. Sept. 1816 die Deputirtenkammer auflöste; die Neuwahlen brachten gemäßigtere Elemente an's Ruder. Allein die Extremisten beider Parteien, der Liberalen, zu denen die städtische Bevölkerung das wesentlichste Contingent stellte, und die Ultra-Royalisten oder die Partei des Pavillon Marfan, die in dem Bruder des Königs, dem Grafen Artois, ihr Haupt hatte, fahren fort mit gleicher Rücksichtslosigkeit nach der Herrschaft zu streben und dadurch eine Versöhnung des alten §. mit den Erzeugnissen der Revolution unmöglich zu machen. Die schwankende Haltung des Ministeriums, das sich in gewissen Hinsichten allerdings treue Beobachtung der Charte angelegen sein ließ, andererseits aber auch, wie z. B. durch die Ausnahmengesetze, welche die Verfassungsbestimmungen über den Schutz der persönlichen Freiheit suspendirten, und die willkürlichen Beschränkungen der Pressfreiheit, sich mancherlei Verfassungsverletzungen schuldig machte, trug jedoch gleichfalls viel dazu bei, die Verfechtung der politischen Verhältnisse fortwähren zu machen. Im Dezember 1818 trat Richelieu zurück, weil die Neuwahlen den Liberalen eine entscheidende Majorität gegeben hatten. Das neue Ministerium konnte sich ebenfalls nicht halten, und Decazes, der bereits in den beiden letzten Ministerien eine hervorragende Rolle gespielt hatte, trat an die Spitze der Verwaltung. Seine Stellung war bereits erschüttert, da er sich in dem vorigen Ministerium zuletzt gegen die liberale Majorität gewandt, die dem Cabinet das Leben gegeben. Durch das illiberale Wahlgesetz, welches er vorbereitet hatte, verdarb er es nun vollends mit den Liberalen; die auch in den neuen Wah-

len gesiegt hatten, und die Ermordung des Herzogs von Berri (13. Febr. 1820) durch Fenevet gab der Kammer die gewünschte Gelegenheit, ihn zum Rücktritt zu nöthigen. An seine Stelle trat Richelieu, der sich auf die Ultra-Royalisten stützte und eine durchgreifende Reaction in's Werk setzte. Ausnahmsgesetze beschränkten von Neuem die persönliche Freiheit und das Wahlrecht vom 29. Juni 1820 gab den großen Grundbesitzern ein solches Uebergewicht, daß die Liberalen in der Deputirtenkammer rasch zu einer verschwindend kleinen Majorität zusammenschmolzen. Am 15. Dez. 1821 mußte Richelieu seine Entlassung geben, weil er der herrschenden Partei noch zu gemäßigt war. Mit dem Cabinet Villèle übernahmen die strengen Royalisten unmittelbar die Leitung der Geschäfte. In der Deputirtenkammer hatten sie ein gefügiges Werkzeug, aber die Pairskammer begann jetzt einigen Widerstand gegen die zu schroffe Reaction zu zeigen. Allein ein Wechsel des Systems konnte weder hierdurch noch durch die energische Opposition der liberalen Minorität erzielt werden. Selbst ein neuer Versuch Ludwigs XVIII., in gemäßigte Bahnen einzulenken, blieb erfolglos. Schon am 12. Nov. 1818 war F. dem Friedensbunde der Großmächte beigetreten, und nun wurde ihm vom Congreß zu Verona (s. d.) aufgegeben, seine Armeen zur Verfügung zu stellen, wenn eine gewaltthätige Contrevolution in Spanien nöthig sein sollte, wo durch die Militärverschwörung von Quiroga und Riego die Cortesverfassung wieder eingeführt worden war. Ludwig XVIII. rief Montmorency zurück, der, ohne durch seine Instructionen dazu ermächtigt zu sein, seine Einwilligung zu diesen Verfügungen gegeben hatte, und berief Chateaubriand statt seiner in das Cabinet. Die reactionäre Kriegspartei behielt jedoch trotzdem das Uebergewicht. Am 28. Jan. 1823 erklärte der König in der Thronrede seinen Entschluß, den Herzog von Angoulême mit einer Armee nach Spanien zu senden. Der Deputirte Marnel, der sich mit rücksichtsloser Energie gegen den Krieg aussprach, wurde gewaltthätig aus der Kammer ausgeschlossen und darauf der geforderte Credit bewilligt und die Einkürfung der Veteranen gutgeheißen. Obgleich der Krieg gegen 203 Mill. Frs. kostete und zur Deckung des D. sicils drückende Steuererhöhungen nothwendig wurden, so waren doch alle Versuche, eine Umformung herbeizuführen, völlig fruchtlos; die Unterdrückung der constitutionellen Partei in Spanien durch französische Waffen vollendete auch die Niederlage der Liberalen in F. So lagen die Verhältnisse, als Ludwig XVIII. am 16. Sept. 1824 starb und sein Bruder, der Graf von Artois, als Karl X. (s. d.) den Thron bestieg. Im Widerspruch mit seiner bisher verfolgten Politik versprach Karl X. wiederholt der Verfassung gemäß zu regieren und hob am 29. Sept. die Censur auf. Allein diese Liberalität hatte keinen Bestand. Die Herstellung der alten Hofetiquette, die große Begünstigung der Emigranten, denen ungeheure Entschädigungen für ihre während der Revolution erlittenen Verluste bewilligt wurden und mancherlei Rücksichtslosigkeiten gegen die Bonapartisten übergingen die Liberalen bald, daß sie keinerlei Hoffnungen auf die Regierung setzen durften. Die Presse wurde durch hohe Stempelsteuern gedrückt und endlich auch wieder der Censur unterworfen. Alle diese Maßnahmen sowie namentlich auch die Begünstigung des Jesuitenordens, die schlechte und oft unredliche Verwaltung der öffentlichen Gelder und die Auflösung der Nationalgarde hatten nach und nach die Mißstimmung im Volke so groß werden lassen, daß das Ministerium im Winter 1827 in den Neuwahlen eine Niederlage erlitt. Das Cabinet Villèle gab deswegen am 4. Jan. 1828 seine Entlassung und an seine Stelle trat das Cabinet Martignac, das sich auf das rechte Centrum zu stützen suchte. Die Opposition erfocht bald einen weiteren Sieg, indem sie (Juni) eine königliche Ordonnanz durchsetzte, die den Einfluß der Jesuiten auf die Unterrichtsanstalten brach. Da das Ministerium aber unentziffen zwischen den Parteien hin und her schwankte, so vermochte es sich nicht zu halten, da der König nur mit Widerstreben in den Rücktritt Villèles gewilligt und sich entschieden für die Beibehaltung des alten Systems ausgesprochen hatte. Am 8. August 1829 mußte sich das Ministerium zurückziehen und Fürst Polignac (s. d.), der Führer der Ultra-Royalisten, trat an die Spitze des neuen Cabinet. Der allgemeinen Unzufriedenheit wurde dadurch neue Nahrung gegeben, da man von diesem Ministerium noch ein Hinangehen über das Programm Villèles erwartete. Im ganzen Lande bildeten sich Vereine, um der Regierung erfolgreich entgegenzutreten zu können, falls sie versuchen sollte, die Steuern in verfassungswidriger Weise zu erhöhen. Am 1. März 1830 traten die Kammern zusammen. Die Adresse erklärte die Regierung für im Widerspruch mit den Wünschen des Volkes. Das Ministerium antwortete darauf mit der Vertagung der Kammern bis zum 1. Sept. und Verfolgungen der Oppositionspresse und der Liberalität verdächtiger Beamten. Gleichzeitig aber versuchte es durch die Expedition gegen Algier (s. d.) die Gunst der Massen zu gewinnen. Auf den Eindruck bauend, den dieser Eroberungskrieg machen würde, verfaßte der König (13. Mai) die Auflösung der Kammern. Allein die Berechnung erwies sich als falsch; die Neuwahlen fielen

noch mehr zu Gunsten der Opposition aus. Daraufhin wurden von St.-Cloud, wo der König zur Zeit verweilte, die verächtigten drei Ordonnanzern vom 25. Juli erlassen, welche die Pressfreiheit suspendirten, die bereits auf den 3. August einberufene Kammer auflösten und eine neue Wahlordnung im reactionären Sinne festsetzten. Gleichzeitig wurde der unpopuläre Marschall Marmont mit dem Befehl über die erste Militärdivision betraut und beauftragt, für die Erhaltung der Ruhe zu sorgen. Diese Maßregeln riefen in Paris die heftigste Aufregung hervor, die sich zum Aufstand steigerte; als am 26. die Polizei von der Presse des „National“ und „Temps“ Besitz ergriff und die Eigenthümer in's Gefängniß führte, weil sie das Vorgehen der Regierung für gesetzwidrig erklärt und die Deputirten zu entschlossenem Widerstand ermahnt hatten. Am 27. kam es bereits zu blutigen Zusammenstößen zwischen der Garde und dem Volke, während die Linientruppen sich unwillig zeigten auf das Volk zu schießen. In der Nacht rottete sich das auseinander gelprenzte Volk wieder zusammen, riß die königlichen Wappen von den öffentlichen Gebäuden herab, setzte sich mit Gewalt in den Besitz von Waffen und warf Barricaden auf. Den folgenden Tag floh der Hof und das Ministerium nach St.-Cloud; nur Polignac blieb in Paris zurück, das in Belagerungszustand erklärt wurde. Um 10 Uhr Morgens begann der Kampf an verschiedenen Stellen zu gleicher Zeit; am heftigsten wüthete er um das Stadthaus, das wiederholtlich von den Truppen dem Volke entzissen wurde, endlich aber doch im Besitze der Aufständischen blieb. Da die am 29. von den Deputirten gemachten Vermittlungsvorschläge von Polignac zurückgewiesen wurden, entbrannte der Kampf aufs Neue. Das Louvre und die Tuilerien wurden dem Volke mit Sturm genommen, und die Truppen mußten entweder capituliren oder sich aus Paris zurückziehen. Während das siegreiche Volk die eroberten Gebäude mit der Tricolore schmückte, setzte eine Versammlung der liberalen Deputirten Lafayette, Choiseul und Gard als Provisorische Regierung ein. Der König erklärte sich nun bereit, das Ministerium zu entlassen und die Ordonnanz zurückzunehmen. Allein der auf dem Stadthaus tagende Municipalausschuß für Paris hatte bereits seine Absetzung ausgesprochen und verzweigte alle weiteren Unterhandlungen. Am 30. ernannten die anwesenden Mitglieder der beiden Kammern auf den Vorschlag Lafettes den Herzog von Erl als zum Generalstatthalter von F. Noch denselben Tag trat derselbe sein Amt mit der Erklärung an, daß „die Verfassung hinfort eine Wahrheit sein würde“. Karl X., der am 31. nach Rambouillet geflohen war, erklärte sich bereit, dem Throne zu entsagen und den Generalstatthalter anzuerkennen, falls der unumgängliche Sehn des Herzogs von Verri, der Herzog von Bordeaux (Graf Chambert) als Heinrich V. zum Könige ausgerufen würde. Diese Vorschläge fanden keine Berücksichtigung. Als ein Truppencorps nach Rambouillet gesandt wurde, ließ sich Karl bestimmen, die ihm treu gebliebene Garde zu entlassen und sich ohne alle weiteren Bedingungen über Cherbourg nach England zu begeben. Am 3. August traten die Kammern zusammen. Durch den Einfluß Lafayettes und Lafettes trug die Partei der constitutionellen Monarchie den Sieg über die Republikaner davon. Die von Gard in mehr republikanischem Sinne revidirte Verfassung wurde nach einer abermaligen Revision durch Guizot (s. d.) in mehr constitutionell-monarchischem Sinne am 6. und 7. August von beiden Kammern angenommen und dann die Krone Ludwig Philipp (s. d.) von Erl's ans übertragen. Die Verfassung war mithin nicht mehr eine vom König octroyirte, sondern eine vom Volke ausgegangene. Demgemäß war auch der Grundsatz der Volkssouveraineté in ihr ausgesprochen und der König unbedingt unter das Gesetz gestellt. Das Wahlrecht sowie die Verantwortlichkeit der Minister wurden ausgedehnt, die Pressfreiheit garantirt, die Nationalgarde wieder hergestellt und beiden Kammern die Initiative in der Gesetzgebung ertheilt. Am 9. August beschwor Ludwig Philipp die Verfassung und nahm den Titel „König der Franzosen“ an. Die Mitglieder des Ministeriums Polignac wurden als Hochverräther zu lebenslänglicher Gefängnißstrafe verurtheilt. Die hervorragendsten Mitglieder des neuen Cabinets waren der Herzog von Broglie, Guizot, Sebastiani, Lafitte und Gard.

Unter Ludwig Philipp. Die neue Regierung stützte sich auf das Centrum und die gemäßigten Liberalen. Die Hauptgefahr drohte ihr von den in ziemlich bedeutender Anzahl vertretenen Republikanern, die wenigstens zum Theil auf eine bewaffnete Intervention zu Gunsten der Freiheit in den Ländern, in denen die Julirevolution ähnliche Bewegungen veranlaßt hatte, hindrängten. Die Mehrheit war aber gegen jede Einmischung, so lange nicht andere Mächte im Interesse der Reaction intervenirten. Als dieses von Seiten Oesterreichs in Italien geschah, forderte Lafayette bewaffnetes Einschreiten und gab seine Entlassung, als er damit nicht durchzubringen vermochte. Prior trat mit einem Programm entschiedener Neutralität hinsichtlich der inneren Kämpfe in den übrigen Staaten Europas an die Spitze des Ministeriums. Allein die Parteien, welche im Allgemeinen die Regierung unterstützten,

waren so zersplittert, daß der republikanischen Opposition doch gewisse Zugeständnisse gemacht werden mußten. Die Erblichkeit der Pairswürde ward aufgehoben, Ancona wurde von franz. Truppen besetzt und eine andere Armee ging über die belgische Grenze. Allein der Bruch zwischen der Regierung und den Republikanern konnte dadurch nicht mehr verbintert werden. Schon im November 1831 war in Lyon ein Aufstand ausgebrochen, dessen Coult nur mit Mühe Herr werden konnte. Der Versuch der Herzogin von Berry (Mai 1832) in der Vendée eine Erhebung zu Gunsten ihres Sohnes zu veranlassen und der Tod Vicrès (16. März) erhöhten noch die allgemeine Verwirrung. Da das neue Ministerium Coult-Thiers keine Aenderung des Systems vornahm, so währten die Parteiwirren mit ungeschwächter Kraft fort. Ein Attentat auf den König (19. November) trieb die Regierung zu schärferen Maßnahmen, während ein Gesetz, welches alle Vereine von einer Genehmigung der Regierung abhängig machte, die demokratische Arbeiterbevölkerung in die höchste Aufregung versetzte. Am 9. April brach in Lyon ein Aufstand aus, der nach Paris hinüberzündete und in beiden Städten nur schwer unterdrückt werden konnte. Ein Ministerium löste nun in rascher Folge das andere ab, ohne im Stande zu sein, eine ruhige Entwicklung der politischen Verhältnisse herbeizuführen. Da führte das Attentat von Fieschi (s. d.) am 28. Juli 1835 eine Krisis herbei. Die Regierung beschränkte in den sogen. Septembergesetzen die Pressfreiheit, änderte das Verfahren bei den Geschworenengerichten ab und debatte die Contumazurtheile aus. Damit war wieder in die Bahnen der Reaction eingelenkt worden. Der fehlgeschlagene Versuch die Renten herabzusetzen, nöthigte jedoch das Ministerium zum Rücktritt. Das neue Cabinet des linken Centrums unter dem Vorsitz von Thiers (s. d.) vermochte sich ebenfalls nicht zu halten, weil der König sich der energischen Politik widersetzte, die es in den spanischen Thronstreitigkeiten zu verfolgen trachtete. Auch das Ministerium Molé (s. d.) vermochte die Republikaner nicht zu versöhnen; die Versuche eine gewaltsame Umwälzung der Verhältnisse herbeizuführen, mehrten sich beständig. Am 25. Juni 1835 hatte der Republikaner Alibaud ein Attentat auf den König gemacht; am 30. October 1836 versuchte Ludwig Napoleon Bonaparte sich in Straßburg durch eine Militärrevolution zum Kaiser proclamiren zu lassen, und am 27. Dec. 1836 machte Meunier einen neuen Versuch den König zu ermorden. Die Kammer zeigte sich der Regierung wenig willfährig. Ein Gesetz, welches Civil- und Militärpersonen, die beim selben Verbrechen theilhaftig wären, von verschiedenen Gerichten aburtheilen lassen wollte, sowie ein anderes Gesetz in Bezug auf Verschönerungen gegen den König wurden verworfen. Ein Theil der Minister trat deswegen zurück. Damit war aber wenig gewonnen, da auch das neue Cabinet nur sehr laue Unterstützung bei der Kammer fand. Weder wiederholte Kammerauflösungen, noch mehrfache Ministerwechsel, noch der glückliche Fortgang des Krieges in Algier, noch der gleichfalls erfolgreiche Exceutionszug gegen Mexico und Buenos-Ayres konnten zu einer Consolidirung der Parteien und größerer Stabilität in den politischen Verhältnissen führen. Das Ministerium Thiers vom 1. März 1840 hatte endlich eine entschiedene Majorität der Kammer für sich. Die Hoffnungen, welche sich hieran knüpften, wurden jedoch bald wieder getäuscht. Thiers verfolgte eine den übrigen Großmächten entgegengesetzte Politik in der orientalischen Frage und blieb infolge dessen von dem Vertrage ausgeschlossen, den diese am 15. Juli 1840 zu London schlossen. Thiers drohte mit Krieg, falls die Mächte ihren Beschluß ausführten, Mehemet-Ali abzusetzen. Da diese Drohungen nicht berücksichtigt wurden und der König keine neuen Bewilligungen zur Fortführung der Kämpfe von der Kammer verlangen wollte, so trat das Ministerium am 21. October ab. Die starken Befestigungen von Paris waren die einzige bleibende Folge dieses falschen Kriegslärmes. Mit Guizot, der der leitende Geist des neuen Cabinets war, obwohl Coult das Präsidium in demselben führte, gelangte die unbedingte Friedenspolitik wieder zur Herrschaft. Die nächsten Jahre waren namentlich inneren und zwar vorzüglich wirtschaftlichen Reformen gewidmet. Die Emancipation der Sklaven in den Colonien, die Hebung der Schifffahrt auf den Binnengewässern, Straßen-, Hafen- und besonders Eisenbahnbauten bildeten die wesentlichen Gegenstände der Kammerverhandlungen. Allein trotz dieser in vielen Hinsichten segensreichen Thätigkeit des Ministeriums Guizot spitzten sich die Verhältnisse immer mehr zu einer entscheidenden Krisis zu. Der plötzliche Tod des beliebten Thronerben, des Herzogs von Orléans (13. Juli 1842) durch einen Sturz aus dem Wagen, löste ein weiteres, um, da der voraussichtliche Thronerbe jetzt der vierjährige Graf von Paris war, ein höchst bedenkliches Band zwischen dem König und dem oppositionellen Theile des Volkes. Dazu kam, daß die Parteiverhältnisse zum Theil einen immer bedenklicheren Charakter für die Regierung annahmen. Die Republikaner entfalteten eine große Rührigkeit und wußten mehrfache Vereinigungen mit demjenigen Theile der Legitimisten zu Wege zu bringen, der den Namen der „weißen Jacobiner“ führte. Die Regierung dagegen ver-

hielt sich der Agitation der verschiedenen Parteien gegenüber passiv. Der siegreiche Krieg gegen Marokko (1844) frische ihre Popularität für den Augenblick ein wenig auf, aber im Allgemeinen wurde gerade ihre auswärtige Politik am schärfsten angefeindet. Man warf ihr vor, sich England gegenüber in den Verhandlungen über das Untersuchungsrecht, sowie in einigen andern Fragen zu nachgiebig gezeigt zu haben, und als in der spanischen Heirathsfrage (1846) das Cabinet einen entschiedenen Sieg über Lord Palmerston davon trug, war man auch damit nicht zufrieden. Noch herber wurde die schwankende Haltung des Cabinets hinsichtlich Italiens zwischen der östr. Politik und den durch Pius IX. angeregten Reformen, die geringe Energie, mit der dem Proteste gegen die Einverleibung Krakaus in Oestreich Nachdruck gegeben wurde, und das zweideutige Verhalten in den schweizerischen Sonderbundsabhandeln von 1847 kritisiert. Das gute Einvernehmen mit Rußland fiel dem gegenüber nur wenig in die Waagschale, namentlich da die Spannung mit England immer größer wurde. Noch mehr als durch ihre äußere Politik wurde jedoch die Stellung der Regierung durch die Schäden in der inneren Verwaltung erschüttert, die immer deutlicher zu Tage traten. Die Prozesse wegen Veruntreuung der öffentlichen Gelder mehrten sich, compromittirten die höchsten Stellen Persönlichkeiten und nahmen einen immer größeren Umfang an. Die Staatsschuld und die Steuerlast wuchsen, und infolge der Theuerung von 1846 und 1847 wurde der allgemeine Nothstand von bedenklicher politischer Bedeutung. Die Presse griff die Mängel immer rücksichtsloser an und agitirte immer ungestümmer für ein Wahlsystem, bei dem die Kammer in Wahrheit eine Vertretung des Volkes wäre. Standalschichten, wie die Ermordung der Herzogin von Brasil durch ihren Gemahl und der Ehescheidungsprozeß des Grafen Mortier, deckten die tiefste sittliche Kälte in den höheren Gesellschaftsschichten auf und verschafften dem Gedanken von der Nothwendigkeit einer tiefgreifenden socialen und politischen Umwälzung, der von zahlreichen geheimen Gesellschaften mit Eifer genährt wurde, in immer weiteren Kreisen Eingang. Die oppositionellen Elemente schlossen sich immer fester an einander und machten durch große Reformbankette, bei denen die bedeutendsten Persönlichkeiten erschienen, in unvorstellbar und zugleich sehr wirksamer Weise Propaganda. Ein solches Reformbankett, das auf den 22. Febr. angesetzt war und dem 6 Pairs und 95 Deputirte beizumohnen versprochen hatten, gab den Anstoß zur Februarrevolution von 1848. Die Regierung untersagte die Abhaltung des Bankettes, worauf Odilon-Barrot, der Führer der Opposition, in der Kammer erklärte, daß die Versammlung als eine Demonstration gegen das ungesammigte Vorgehen der Regierung dennoch abgehalten werden würde, um die Frage vor Gericht zu bringen. Als aber die Regierung bei ihrem Entschlusse beharrte und in und um Paris Truppen zur Aufrechterhaltung der Ordnung zusammenzog, da traten die meisten Deputirten zurück; 17 beschloßen aber zu beantragen, daß das Ministerium in Anklagezustand versetzt würde. Der 22. Febr. verstrich unter lärmenden Demonstrationen des Volkes, doch kam es an einigen Orten auch bereits zu blutigen Zusammenstößen mit den Truppen. Am folgenden Tag entstanden allерorts Barricaden und die Nationalgarde, die den Tag zuvor noch keine entschiedene Haltung eingenommen hatte, stimmte nun in den Ruf der Massen: „Es lebe die Reform! Nieder mit Guizot!“ ein. Das bestimmte die Regierung, die sich bis dahin allzu vertrauensvoll in ihre Stärke gezeigt hatte, zum Nachgeben. Guizot zeigte der Kammer den Rücktritt des Cabinets an. Dadurch schien die Bewegung in ein ruhiges Bett gelenkt zu sein. Allein auf das Gerücht hin, daß es mit der Abdonkung des Ministeriums nicht ebrlich gemeint sei, zog das Volk abermals im wilden Tumult vor das Hotel Guizots. Die in demselben aufgestellten Truppen feuerten ohne jede vorherige Warnung in die Massen. Die Straße wurde zwar dadurch geräumt, aber der Kampf um die Barricaden, der so gut wie überall gewesen war, entbrannte nun auf allen Punkten mit erneuerter Wuth. Die Ankündigung am Morgen des 24. von der Bildung eines neuen Ministeriums unter Thiers und Odilon-Barrot vermochte das Volk nicht mehr zu frieden zu stellen; die Bewegung ging bereits weit über das gemäßigete Programm Odilon-Barrots hinaus. Als nun auch ein Theil der Truppen von der Regierung abfiel, dankte der König zu Gunsten des Grafen von Paris ab und setzte die Herzogin von Orleans zur Regentin ein. Allein es war zu spät. In den Tuilerien zerstörte das Volk Alles, was an das Königthum erinnerte, während der König selbst vergeblich auf dem Concordeplatz die Menge zu besänftigen suchte und endlich die Flucht ergriff. Auf diese Nachricht hin wurde der Abfall der Truppen allgemein und die Deputirtenkammer erklärte sich für permanent. Die Herzogin von Orleans erschien mit dem Grafen von Paris und dem Herzog von Chartres in der Kammer, die mit lautem Jubel die Ankündigung von der Abdankung des Königs zu Gunsten des ersten aufnahm. Allein der bewaffnete Haufe, der nun in den Sitzungssaal drang und selbst die Deputirten mit Gewalt bedrohte, protestirte

während gegen die Anerkennung des Grafen von Paris. Unter wachsendem Tumult wurde eine aus Dupont de l'Eure, Lamartine, Grémieux, Arago, Ledru-Rollin, Garnier-Pagès und Marie bestehende Provisorische Regierung eingesetzt, die sogleich die Republik proclamirte. In den nächsten Tagen wurden mehrfach Versuche gemacht, die Partei der rothen Republik an's Ruder zu bringen; aber die Festigkeit und der Tact Lamartines ließen die Gemäßigten die Oberhand behalten. Aber die Bestrebungen, eine radicale Umwälzung und zwar namentlich auch der socialen Verhältnisse herbeizuführen, hörten deswegen doch keineswegs auf. Die Parteischeidung wurde immer schroffer, da man sich nach dem Vorbilde der ersten Revolution in Clubs zusammenschloß und durch Verhandlungen über das ganze Land eine Gewalt zu erringen trachtete, mit der man unter Umständen der in sich selbst keinesfalls einigen Provisorischen Regierung mit Erfolg entgegenzutreten konnte. Die Stellung derselben war von Anfang an eine ungemein schwierige. Die unter der arbeitenden Bevölkerung herrschende Noth hatte die Regierung veranlaßt, die sog. Nationalwerkstätten (Ateliers nationaux) zu errichten und auf Antrag von Louis Blanc (s. d.) eine permanente Commission einzusetzen, um die „Organisation der Arbeit“ in's Werk zu setzen. Diese Maßnahmen zogen aus dem ganzen Lande eine große Anzahl von Arbeitern nach Paris. Sowohl die Kapitalisten als die Regierung blickten mit Besorgniß auf diese Anhäufung von Elementen in der Hauptstadt, von denen man befürchtete, daß sie die Ausführung des ganzen socialistischen Programmes versuchen könnten, für das schon seit einer Reihe von Jahren und nicht ohne Erfolg unter den Arbeitern agitirt worden war. Und ein ebenso schwieriges Problem wie diese Frage boten die zerrütteten Finanzen dar. Durch eine bedeutende Erhöhung der directen Steuern, Veräußerung eines Theiles der Krondiamanten und der Grundstücke der ehemaligen Civilisten und Verpfändung der Staatsschulden wurden allerdings die dringlichsten Bedürfnisse gedeckt, aber um den weiteren Verpflichtungen nachzukommen, mußte man zu allerlei Zwangsmaßnahmen, wie Zwangsumlauf der Bankzettel und theilweise Verzögerung der Rückzahlung der Sparcasseneinlagen, seine Zuflucht nehmen. Die Gemäßigten aber ersuchten nichtsofortiger in den Wahlen zur Nationalversammlung einen entschiedenen Sieg. Am 4. Mai eröffnete die Versammlung ihre Sitzungen und an Stelle der Provisorischen Regierung trat eine Executivcommission, bestehend aus Arago, Garnier-Pagès, Marie, Lamartine und Ledru-Rollin. Die Extremisten waren jedoch weit davon entfernt, ihre Sache verloren zu geben. Sie berriethen die polnische Frage, um in dem sog. Attentat vom 15. Mai einen entscheidenden Schlag zu versuchen. Von den Socialisten Albert, Blanqui, Barbès und Raspail geführt, wälzte sich ein ungeheurer Menschenhaufen unter dem Rufe „Es lebe Polen!“ vor das Sitzunglocal. Die Führer forderten bewaffnete Intervention zu Gunsten Polens und Deckung der Kisten durch eine von den Reichen zu erhebende Steuer, decretirten die Auflösung der Versammlung und setzten eine neue Provisorische Regierung aus ihrer eigenen Mitte ein. Die inzwischen herbeigesommene Nationalgarde nahm jedoch die Hauptanstifter des Attentats gefangen und reinigte bald auch das Sitzungslocal. Die augenblickliche Gefahr war damit allerdings abgewandt, aber die Niederlage der Radicals war keineswegs so entscheidend gewesen, daß dieses erste Mißlingen sie von weiteren Versuchen hätte abhalten können. Die Spannung wuchs beständig trotz des am 21. Mai in den Elysäischen Feldern gefeierten Friedensfestes. Aufräufe und Tumulte wiederholten sich, und erreichten sie auch nicht eine solche Ausdehnung, daß sie an sich gefährlich geworden wären, so zeigten sie doch von der zunehmenden Währung im Volke. Der Beschluß der Nationalversammlung, die Nationalwerkstätten zu schließen, brachte sie zum Ausbruch. Am 22. Juni begannen sich die Arbeiter treibend zusammenzuscharen, weil man einen Theil der bisher in den Nationalwerkstätten beschäftigten Arbeiter in's Militär einreihen und einen anderen Theil in ihre Departements zurücksenden wollte. In der Nacht begannen sie Barricaden aufzuwerfen und an einigen Stellen kam es bereits zum Handgemein mit der Nationalgarde. Gegen Abend wurde dem Kriegsminister General Cavaignac der Befehl über die ganze bewaffnete Macht übertragen. Am Morgen des 24. beschloß die Nationalversammlung die Kinder aller Derer zu adoptiren, die in dem Kampfe fallen würden, erklärte die Stadt in Belagerungszustand und befehligte Cavaignac mit dictatorialer Gewalt, worauf die Executivcommission zurücktrat. Inzwischen war der Kampf an vielen Stellen zu gleicher Zeit mit der größten Erbitterung ausgebrochen. Die Nationalgarde sowohl als die Aufständischen schlugen sich mit der größten Bravour, nach und nach aber verloren die Letzteren doch immer mehr an Boden. Als am Abend das Feuern eingestellt wurde, waren sie fast vollständig umzingelt und damit ihre Hoffnung auf Zuzug aus anderen Städten so gut wie vernichtet. Trotzdem aber nahmen sie am folgenden Morgen den Kampf mit neuer Energie auf, erklärend, lieber sterben zu wollen, als die Waffen zu strecken. Affre, der Erzbischof von Paris, wurde auf einer Barricade tödtlich getroffen,

während er zum Frieden ermahnte, und General Brea, der in die Hände der Aufständischen fiel, wurde erschossen. Am heftigsten wüthete der Kampf in dem Faubourg St.-Antoine und du Temple. Auch den 26. wurde der Widerstand noch fortgesetzt. Erst früh am Nachmittag erklärten sich die Insurgenten bereit, ohne Bedingung die Waffen zu strecken. Tausende an Todten und Verwundeten hatte der viertägige Kampf gekostet und die Stadt hatte unter dem Feuer der schweren Geschütze furchtbar gelitten. Am 28. legte Cavaignac seine außerordentliche Gewalt nieder und wurde von der Nationalversammlung zum Conseilpräsidenten mit der Befugniß, selbst seine Minister zu wählen, ernannt. Um die Ruhe zu sichern, ließ man den Belagerungszustand zunächst fortbauern, mehrere Journale wurden unterdrückt, die Preßfreiheit und das Versammlungsgerecht beschränkt, und die Clubs unter die schärfste Aufsicht gestellt. Die Ordnung wurde dadurch allerdings befestigt, aber eine Ausöhnung der Parteien war nicht erfolgt und die Zukunft des Staates war nicht gesicherter als zuvor. Während die Regierung in ihrer äußeren Politik durch Anlehnung an England zu Vergleichen mit dem verhassten Ministerium Guizot herausforderte, entfalteten die Parteien die größte Mühseligkeit, um das Heft in ihre Hand zu bekommen, wenn es endlich gelänge, dem Provisorium ein Ende zu machen. Die gemäßigten Republikaner unterstützten die Regierung, die Bourbonnisten gewannen im Süden an Boden, und die Bonapartisten scharten sich um den Prinzen Ludwig Napoleon Bonaparte, der in der Landbevölkerung seine Hauptsitze hatte und in mehreren Districten in die Nationalversammlung gewählt worden war. Am 4. Novbr. hatte diese die neue Verfassung angenommen, nach der die gesetzgebende Gewalt einer aus directer und allgemeiner Wahl hervorgehenden Versammlung von 750 Mitgliedern übertragen wurde; die Executivgewalt sollte in einem auf 4 Jahre gewählten Präsidenten ruhen, der erst nach einer Zwischenzeit von 4 Jahren wieder wählbar sein sollte. Die Hauptcandidaten für die Präsidentschaft waren Cavaignac und der Prinz Bonaparte. Letzterer wurde nicht nur von den eigentlichen Bonapartisten, sondern auch von den Orléanisten, Legitimisten, Ultramontanen und der Kriegspartei unterstützt und erhielt infolge dessen 5,534,520 Stimmen, während auf Cavaignac nur 1,448,302 fielen. Am 20. Dez. wurde das Resultat der Wahl verkündigt und darauf der Präsident auf die Verfassung beeidigt. Bonaparte bildete sein Cabinet aus Mitgliedern der dynastischen Opposition des Kaiserkönigthums und nahm bald darauf einige gemäßigten Republikaner hinein; die hervorragendsten Mitglieder desselben waren Doulon-Darrot, Drouin de l'Épée, Aublières, de Tracy, Faucher und Passier. Die wesentlichsten Punkte des Programmes, das er verkündigte, waren eine friedliche Politik nach Außen, und Sparsamkeit im Inneren. Letztere war im höchsten Grade geboten, da die Finanzen nach wie vor in einem Zustande solcher Zerrüttung waren, daß man selbst an die Erklärung des Staatsbankrottes dachte. In der innern Politik trat bald eine Tendenz zur monarchischen Reaction hervor. Während der Präsident seine eigene Persönlichkeit immer mehr in den Vordergrund drängte und sich mit Geschick im ganzen Lande eine blind ergebene Partei bildete, suchte die Regierung im Bunde mit der Rechten den Nothken den Boden vollends unter den Füßen fortzuziehen. Die Ankündigung, daß die Auflösung der Mobilgarde beabsichtigt werde, und die Einbringung eines Gesetzentwurfes zur Aufhebung aller Clubs führte am 29. Jan. 1849 zu drohenden Demonstrationen, die jedoch resultatlos verliefen. In der Versammlung gab das Clubgesetz zu den leidenschaftlichsten Debatten Anlaß, aber im Wesentlichen setzte die Regierung doch ihren Willen durch. Die Einmischung in die italienischen Angelegenheiten und namentlich die sich lange hinziehende Belagerung von Rom erregten ebenfalls vielfach Mißmuth. Allein in der am 28. Mai zusammentretenden gesetzgebenden Versammlung hatte doch die monarchische Rechte ein entschiedenes Uebergewicht; die Zahl der Republikaner von 1848 war stark zusammengeschmolzen; die Linke bestand meist aus Socialisten, die noch immer nicht ganz die Hoffnung aufgaben, die Regierung an sich zu reißen. Die Intervention in Rom gab den Vorwand zum Angriff. Am 11. Juni beantragte Ledru-Rollin die Anklage des Präsidenten und der Minister. Trotz der Drohung, daß seine Partei im Nothfall mit Waffengewalt für die verletzte Verfassung eintreten würde, wurde seine Interpellation abgewiesen. Am 13. rottete sich das Volk zusammen, um die Drohung wahr zu machen. Durch das rasche und energische Einschreiten der Regierung wurde aber der Aufstand schnell und fast ohne Blutvergießen unterdrückt. Die Führer, so weit sie nicht entflohen waren, wurden verhaftet und den Gerichten überwiesen. Kämpfer und Blüher war der Kampf in Lyon, wo der Aufstand auf die falsche Nachricht von dem Erfolge der Insurgenten in Paris ausgebrochen war. Die Kammer, die sich auf 6 Wochen vertagt hatte, trat am 1. Okt. wieder zusammen. Die Regierung, die ihre früheren Siege mit Hilfe der Orléanisten und Bourbonnisten errungen hatte, begann sich jetzt gegen dieselben zu kehren; die von ihnen beantragte Aufhebung des Verbannungsgesetzes gegen die beiden Linien der



königlichen Familie wurde verworfen. Durch diesen Sieg kühn gemacht, löste der Präsident das Ministerium auf und bildete das neue Cabinet vorwiegend aus strengen Bonapartisten. Allein der Triumph war nur vorübergehend. Das Unterrichtsgesetz, welches die Lehrer der Willkür der Präfecten preisgab, die Auflösung der Mousilgarde, die Zerstörung der Freiheitsbäume von 1848, die Eintheilung &c. in vier große Militärdivisionen, die Agitation des Präsidenten durch die Präfecten für seine persönlichen Pläne und die Einmischung der Polizei in die Wahlen ließen im Frühjahr 1850 in den Neuwahlen zur Gesetzgebenden Versammlung in Paris und 16 Departements die socialistische Opposition einen entscheidenden Sieg errachten. Die nächste Folge davon war der engere Anschluß des Präsidenten an die Majorität und eine entschiedenere Hervorkehrung der reactionären Tendenzen. Am stärksten trat die rückläufige Bewegung in dem neuen Wahlgesetz vom 1. Juni 1850 hervor, durch welches nahezu 3 Mill. Wählern das Stimmrecht genommen wurde. Bonaparte gab seine Zustimmung zu dem Gesetz gegen das Versprechen einer Erhöhung seiner Detention, die auch endlich nach hartem Kampfe, aber nicht ganz in dem gewünschten Betrage durchgesetzt wurde. Dessenelben reactionären Geiste athmete das neue, erst nach den heftigsten Debatten angenommene Pressgesetz, das den Journalen so hohe Stempelgebühren und Cautionen auferlegte, daß die kleineren Blätter nicht mehr erscheinen konnten. Da die Partei der rothen Republik durch diese und ähnliche Gesetze als völlig gebunden betrachtet werden durfte, so begann sich nun die Verbindung der verschiedenen monarchischen Parteien rasch zu lockern, da jede darnach trachtete, jetzt den Weg für ihren besonderen Candidaten zu bahnen. Weitans den größten Erfolg hatte hierin Bonaparte, obgleich alle seine Versuche, eine energische Bewegung für eine Revision der Verfassung in den Provinzen in's Werk zu setzen, schlugen. Namentlich das Militär wußte er durch allerlei Auszeichnungen und große Feste so sehr für sich zu gewinnen, daß der Ruf: „Es lebe der Kaiser!“ bereits häufig gehört wurde. Der Nationalversammlung gegenüber trat er immer unabhängiger auf. Am 9. Jan. 1851 wurde das Ministerium in streng bonapartistischem Sinne umgebildet, und als dem neuen Cabinet wegen der Enthebung Changarniers vom Commando der 1. Militärdivision bereits am 18. Jan. ein Mißtrauensvotum gegeben wurde, nahm der Präsident das neue Ministerium weder aus der Majorität noch aus der Minorität der Versammlung. Wegen der Verwerfung einer neuen Detentionsforderung mußte auch dieses Cabinet im April zurücktreten, um wiederum den Bonapartisten Reuher, Faucher, Fould und Baroche Platz zu machen. Je näher die neue Präsidentenwahl rückte, desto unverbolener trat Bonaparte mit seinen Absichten hervor. Am 6. Okt. wurde abermals ein neues Ministerium gebildet, um den Präzidenten bei den Detentionsforderungen zu unterstützen, die er zunächst in's Werk zu setzen beabsichtigte. Vorgeblich wollte man sich auf die Wiederherstellung des allgemeinen Stimmrechtes beschränken, aber eine Ansprache des Kriegsministers, Le Roi Saint-Arnaud, welche die Armee zur Trägerin des Staatswohles machte, ließ deutlich erkennen, daß Weiteres im Schilde geführt würde. Die drei Quätoren der Versammlung beantragten darauf sich durch eine parlamentarische Armee gegen die usurpatorischen Gelüste des Präsidenten zu sichern. Dieser zeigte durch eine Ansprache an eine Anzahl von Offizieren, in der er ein entschiedenes Eintreten für seine Person verlangte, daß er nicht gesonnen sei, den einmal begonnenen Kampf wieder fallen zu lassen. Das Wahlgesetz wurde zwar verworfen (13. Nov.), aber auch der Quätorenantrag blieb trotz der stürmischen Energie, mit der ihn die Opposition verfolgte, in der Minorität. Die Parteien in der Kammer waren völlig verfahren. Ein planmäßiger und entschiedener Widerstand war daher nicht möglich und der Präsident gewann dadurch Zeit, Alles für den letzten entscheidenden Streich vorzubereiten. In der Nacht vom 1. auf den 2. Dez. wurde der Staatsstreich ausgeführt. Nachdem ein neues Ministerium aus Wornu (Inneres), Fould (Finanzen), Reuher (Justiz), Magne (öffentliche Arbeiten), Lacrosse (Marine), Casabianca (Handel), Saint-Arnaud (Krieg), Fortoul (Unterricht) und Tourgot (Auswärtiges) gebildet worden war, wurde das Palais Bourbon, das Sitzungslocal der Versammlung, von Truppen besetzt, während Polizeigenten, von einem Detachement Truppen begleitet, 60 Abgeordnete (darunter Cavaignac, Lamoricière, Thiers, Changarnier, Bedeau) verhafteten. Am Morgen verkündeten drei Proclamationen die Auflösung der Nationalversammlung, Aufhebung des Staatsrathes, Herstellung des allgemeinen Stimmrechtes, Berufung des Volkes in die Wahlcomitien auf den 14.—21. Dez., und Verhängung des Belagerungszustandes über den ersten Militärbezirk, der Paris und die 11 Departements von Centralfrankreich umfaßte. Den ersten Tag zeigte sich im Volke kein Widerstand, weil der unerwartete Schlag zu betäubend gewirkt hatte; die Deputirten, welche sich in einem anderen Local versammelten und die Absetzung des Präsidenten ausprochen, wurden mit Gewalt auseinander getrieben und verhaftet. Am folgenden Tage wurden zwar bereits

Barricaden errichtet und auch an einigen Orten mit ziemlicher Erbitterung gefochten, aber erst am 4. Dec. entbrannte der Kampf mit ganzer Heftigkeit. Die Truppen waren jedoch in so ungeheurer Uebersahl und gingen mit so rücksichtsloser Energie zu Werke, daß der Aufstand bereits in der Nacht vollständig niedergeschlagen war. Auch in den Provinzen wurden die Insurgenten leicht von den Truppen überwältigt; aber die Berichte über die stattgehabten Kämpfe wurden gefessentlich recht grell gefärbt, um die Behauptung des Präsidenten als berechtigt erscheinen zu lassen, daß durch den Staatsstreich die Gesellschaft vor dem „reihen Gespenst“ gerettet worden sei. Ein Decret, welches die Zugschichtigkeit zu einer geheimen Gesellschaft mit Deportation bestrafte, die schärfste Beaussichtigung der Presse, die Einsetzung von Militärcommissionen als Ausnahmegerichte, und Verlobnung aller Art an das ergebene Militär waren die Vorbereitungen zu der allgemeinen Abstimmung, der Bonaparte den Staatsstreich von 2. Dec. unterwarf; 7,439,246 gegen nur 640,737 St. hießen denselben gut. Dieses günstige Resultat der Abstimmung ließ den Präsidenten um so schärfer gegen seine Widersacher vergehen. Die mißlieblichsten Deputirten wurden ohne richterlichen Spruch deportirt, oder unter Androhung der Deportation des Landes verwiesen, oder zeitweilig verbannt. Die Nationalgarde wurde aufgelöst. Den 14. Jan. 1852 wurde die neue octroirte Verfassung proclamirt. Die vollziehende Gewalt ruhte in dem auf 10 Jahre gewählten Präsidenten, dem allein die Initiative zustand. Er theilte die gesetzgebende Gewalt mit dem von ihm zu ernennenden Senat und dem auf 10 Jahre gewählten fast gänzlich machtlosen Gesetzgebenden Körper. Eine Woche später verfügte ein Decret die Confiscation der von Ludwig Philipp seiner Familie verliehenen Güter und verwandte einen bedeutenden Theil des Betrages dazu, die niedere Geistlichkeit, die ackerbauende Bevölkerung und die Arbeiter noch fester an den Präsidenten zu ketten. Ein anderes Decret zwang die Orléans ihre Privatgüter in 5. binner Jahresfrist zu verkaufen. Diese Gewaltmaßregeln veranlaßten Dorn, Rouher und Fould aus dem Ministerium auszukcheiden; an ihre Stelle traten Persigny, Vincau und Abbateucci. Dieser Ministerwechsel, so wie die Wiederherstellung der Adels-titel und der Decorationen der Ehrenlegion, die Errichtung einer Leibwache u. s. w. zeigten, daß man einer baldigen Vollendung der bonapartistischen Restauration gewärtig sein müsse. Ein Pressegesetz (18. Febr.), das die Freiheit der Presse vollends vernichtete und die Press-vergehen gleich allen anderen politischen Vergehen, den Polizeigerichten überwies, sicherte die Wahlen für den Gesetzgebenden Körper den Bonapartisten. Die Thätigkeit der Kammer war politisch von keiner Bedeutung. Die folgenden Monate gingen lediglich darüber hin, die Umwandlung der Republik in das zweite Kaiserreich vorzubereiten. Die Stimmung des Volkes wurde durch Feste, Dotationen, Begnadigungen u. s. w. so wirksam bearbeitet, daß man dem Prinzpräsidenten, als er nach den Schluß der Kammerjession eine Rundreise durch die Provinzen veranstaltete, allwärts anlag, sich die Krone auf's Haupt zu setzen. Diese Demonstrationen waren so zahlreich und so nachdrücklich, daß er offen erklären konnte, es liege in den Händen der Nation, ihn auf den Thron zu erheben. Am 7. Nov. erklärte ein Senatsconsult das erbliche Kaiserreich für wiederhergestellt. Der Prinzpräsident sollte als Kaiser den Namen Napoleon III. führen, da der Sohn Napoleon I. verfassungsmäßig zum Kaiser proclamirt worden sei. Der Prinzpräsident genehmigte den Senatsconsult und setzte die Vollabstimmung auf den 21. und 22. Nov. fest. Das Resultat derselben waren 7,811,321 Ja gegen 251,781 Nein; 63,147 Stimmzettel wurden für ungültig erklärt. Am Jahrestage des Staatsstreiches (2. Dec.) wurde Napoleon III. (s. b.) zum Kaiser ausgerufen.

Unter dem zweiten Kaiserreich, 2. Dec. 1852—4. Sept. 1870. Durch die vom Senat vergenommenen Verfassungsmodifikationen wurde die Macht des Gesetzgebenden Körpers noch weiter beschränkt; hatte er schon früher die hohe Politik und die Tribunale einge-büßt, so wurde ihm nun auch noch die Prüfung des Budgets, der Handelsverträge und der Eisenbahnconcessionen entzogen. Dem Kaiser wurde das Vertrags- und unbedingte Am-nestrecht gegeben, ferner das Recht Zolltarife mit Gesetzeskraft zu erlassen, den Präsidenten und die Vicepräsidenten des Senats sowie die Mitglieder des Staatsrathes zu ernennen und durch im Staatsrath verfaßte kaiserliche Decrete alle gemeinnützigen Unternehmungen anzu-ordnen, ohne um Bewilligung der für dieselben erforderlichen Gelder beim Gesetzgebenden Körper einkommen zu müssen. Dem Prinzen Z. rone (Er-König von Westfalen) und seinen Nachkommen wurde die Erbfolge zugesichert, falls der Kaiser ohne männliche Nachkommen stirbe. Die Anerkennung der neuen Staatsform durch die anderen europäischen Mächte erfolgte bald; nur von Seiten Rußlands geschah dieselbe in einer Weise, die deutlich genug zu erkennen gab, daß man Napoleon nicht als den legitimen Fürsten gleichstehend betrachteten wollte. Der Kaiser suchte deshalb um so eifriger eine intime Annäherung an England. Die Pläne Rußlands gegen die Türkei, für die sich England nicht gewinnen ließ, kamen ihm da-

bei sehr zu Statten. Bereits im Juni 1853 wurde Rußland der letzte Zweifel darüber genommen, daß ein vollkommenes Einverständnis zum Schutze der Türkei zwischen den beiden Westmächten erzielt werden sei. Trotzdem aber schlossen sie erst am 12. März 1854 die Allianz mit der Pforte ab, und am 28. März erfolgte die Kriegserklärung gegen Rußland. Die Kammer sowohl als die ganze Bevölkerung unterstützten die Politik der Regierung aufs Entschiedenste. Was auch die Regierung verlangen mochte, es wurde einstimmig oder doch mit großer Majorität von dem Gesetzgebenden Körper bewilligt und die widerholten auf dem Wege der öffentlichen Subscription negociirten Anleihen wurden rasch gezeichnet. Da der Verlauf des Krieges den Westmächten günstig war und F. sich in jeder Hinsicht England militärisch bedeutend überlegen erwies, so erfolgte trotz der ungeheuren Opfer, welche der Krieg forderte, kein Umschlag in der öffentlichen Stimmung. Als der Friede zu Paris vom 30. März 1856 endlich den Krimkrieg (s. d.) beendigte, stand F. unbestritten als die erste Großmacht Europas da, und die neue Ordnung der Dinge im Inneren durfte als vollkommen gesichert angesehen werden. Wohl regte sich die Opposition immer noch von Zeit zu Zeit, aber ihre Angriffe fanden keinen Nachhall in der Masse des Volkes. Durch Gründung zweier großer Creditgesellschaften, des „Crédit foncier“ und des „Crédit mobilier“, sowie durch ausgedehnte Eisenbahnbauten und mancherlei andere Maßnahmen hatten Handel, Industrie und Ackerbau einen bedeutenden Aufschwung genommen, wofür unter Anderem auch die noch während des Krieges (15. Mai bis 15. November 1855) zu Paris abgehaltene Weltausstellung für Industrie und Kunst Zeugniß ablegte. Die Arbeiterbevölkerung wurde durch die großartigsten öffentlichen Bauten in Paris, und die Geislichkeit durch Einräumung eines bedeutendsten Einflusses auf die Schulen gewonnen, und auch die gemäßigtere Opposition wurde durch Begnadigung der minder compromittirten politischen Verbrecher versöhnt. Die mißglückten Attentate des Italieners Piauari (28. April 1855) und des Franzosen Vellemare (8. Sept. 1855) riefen daher allgemeinen Unwillen hervor, da mit Ausnahme der geringen Anzahl der Unversöhnlichen das ganze Volk um jeden Preis die Wiederkehr revolutionärer Stürme zu vermeiden wünschte. Die Geburt eines Thronerben (Napoleon Eugen Ludwig Johann Joseph) am 16. März 1856 wurde daher mit großem Jubel begrüßt. Nur die Finanzlage des Landes gab gelegentlich zu einiger Besorgniß Anlaß. Allein es stand kaum zu befürchten, daß sie zu ernstlichen Verlegenheiten führen würde, da das Volk durch den Glanz der Regierung und ihren steigenden Einfluß in Europa immer mehr für den Kaiser gewonnen ward. Der Besuch des russ. Großfürsten Constantin in Paris, das Zusammentreffen Napoleons mit Alexander II. von Rußland in Stuttgart (Sept. 1857), und der Besuch der Königin Victoria in Oherbourg (August 1858) in Erinnerung des Besuches des franz. Kaiserpaars in Osborne (Mai 1857) zeigten, daß der Kaiser jetzt trotz des revolutionären Ursprunges seiner Macht in jeder Hinsicht als gleichberechtigtes Mitglied der Familie der europäischen Souveräne anerkannt wurde. Durch die befriedigende Feststellung der russisch-türkischen Grenze und die Vermittlung zwischen Preußen und der Schweiz in den Neuenburger Handels wurde der Regierung neue Gelegenheit geboten, ihr diplomatisches Geschick zu zeigen und ihre Bedeutung im europäischen Concert in glänzendes Licht zu stellen. Neapel, wo ein sarkanteneses Willkürregiment herrschte, mahnte der Kaiser mit Nachdruck eine mäßigere und liberalere Politik zu verfolgen, und als seine Vorstellungen keine Beachtung fanden, rief er seinen Gesandten ab. Infolge des Attentates aber, das die Italiener Dismi, Picri, Nubio und Gomez vor dem Opernhause am 14. Januar 1858 auf den Kaiser machten, wurde auch in F. die persönliche Regierung und das Polizeiregiment auf die Spitze getrieben, weil hinter den Hauptschültern eine geheime revolutionäre Gesellschaft zu stehen schien, während man nicht gemeint hatte, die früheren Anschläge gegen das Leben Napoleons auf eine organisirte Umsturzpartei zurückführen zu müssen. Sicherheitsache ermächtigte die Regierung alle politisch Verdächtigen gefangen zu halten und ohne richterliches Urtheil zu interniren oder selbst zu verbannen. Das Reich wurde in fünf Militärbezirke eingetheilt und ein Marfchall mit dem Oberbefehl in jedem der Bezirke betraut. Die Presse wurde einer verschärften Controle unterworfen und durch die Ernennung von General Espinasse zum „Minister des Innern und der öffentlichen Sicherheit“ das Polizeiministerium wieder hergestellt. Auch auf die fremden Mächte wurde ein starker Druck ausgeübt, um sie zur Beschränkung des Asylrechtes und zu einer schärferen Ueberrachung der in ihren Grenzen weilenden politischen Verbrecher zu vermögen. Die schwächeren Nachbarn F.s, wie Belgien und die Schweiz, mußten den Forderungen bis auf einen gewissen Grad Rechnung tragen; England aber blieb bei seiner Weigerung das Asylrecht im Geringsten zu verläßen und veranlaßte dadurch den Rücktritt Vergnons, an dessen Stelle Pelissier ins Ministerium trat. Im Reiche selbst begann sich gleichfalls eine so starke Mißstimmung über die harten Maßnah-

men der Regierung zu manifestiren, daß Espinasse bereits am 15. Juni wieder aus dem Cabinet ausscheiden mußte. Durch diese Rückkehr zu einem milderem Verfahren, sowie namentlich durch die neuen äußeren Verwickelungen sahen sich diejenigen bald wiederum vollständig getäuscht, welche sich der Hoffnung hingegeben hatten, daß die Bildung einer starken Oppositionspartei nunmehr möglich werden würde. Die Beziehungen zwischen Oestreich und Sardinien nahmen einen immer drohenderen Charakter an, und obgleich Napoleon seine früheren Versicherungen wiederholte, daß er aufrichtig auf die Erhaltung des Friedens bedacht sei, so war man doch in Oestreich schon seit einiger Zeit überzeugt, daß er nicht nur nicht gesonnen sei, einen müßigen Zuschauer beim Streit abzugeben, sondern auch den Conflict wesentlich schüre. Am 1. Jan. 1859 deutete er das klar an, indem er dem östreichischen Gesandten sein Bedauern darüber aussprach, daß eine Spannung in dem Verhältniß der beiden Kaiserreiche zu einander eingetreten sei. Da eine officiöse Broschüre und die Throurede des Kaisers vom 7. Febr. theils noch schärfer darauf hinwiesen, theils deutlich auf eine Aufgabe des Kaisers in Bezug auf Italien hinwiesen, so hielt sich Oestreich für so ernstlich bedroht, daß es zu rüsten begann. Rußland suchte dem Kriege vorzubeugen, indem es vorschlug, die streitigen Fragen zwischen Oestreich und Italien auf einem Congreß zu erledigen. Oestreich ging auf den Vorschlag ein, vorausgesetzt daß eine allgemeine Abrüstung dem Congresse vorherginge. Als Napoleon aber dieser Bedingung auszuweichen suchte, indem er erklärte, noch gar nicht mit den Rüstungen begonnen zu haben, stellte Oestreich am 19. April Sardinien ein Ultimatum, und als dasselbe am 26. abgelehnt wurde, ließ es seine Truppen am 29. über die Grenze gehen. Damit war auch der Krieg mit *It.* entschieden. Der Gesetzgebende Körper bewilligte die von der Regierung geforderten Truppen und Geldmittel, und am 10. Mai begab sich der Kaiser selbst nach Italien zur Armee, nachdem er der Kaiserin Eugenie die Regentschaft übertragen hatte. Von der Festung Alessandria aus leitete er die Operationen der vereinigten Armee, die auf allen Punkten den Sieg behielt. Während die Hauptmacht durch die Gefechte von Montebello, Palestro und Turbigo das östreichische Heer zur Räumung von Sardinien zwang, besetzte ein franz. Corps unter dem Prinzen Napoleon Toscana, wo, ebenso wie in Parma und Modena, die legitimen Herrscher durch eine Revolution gestürzt worden waren. Am 4. Juni erlitten die Oestreicher die schwere Niederlage bei Magenta, die den Verbündeten Mailand preisgab. Bei Melegnano (8. Juni) wiederum geworfen, zogen sich die Oestreicher in das Festungsviereck zurück, wo sie in der Entscheidungsschlacht bei Eisslerino am 24. Juni abermals vollständig geschlagen wurden. Allein die östreichische Armee war doch noch keineswegs so geschwächt, daß sie nicht noch einen sehr nachhaltigen Widerstand hätte leisten können, namentlich da die Verbündeten jetzt die schwere Aufgabe hatten, sich in den Besitz des nahezu für uneinnehmbar gehaltenen Festungsviereckes (Mantua-Legnano-Verona-Veschiera) zu setzen. Dazu kam daß Preußen, obgleich es dem Drängen Süddeutschlands gegenüber zu Gunsten Oestreichs thätig in den Kampf einzugreifen, eine entschieden abwendende Haltung beobachtet hatte, nun doch durch die franz. Siege besorgt gemacht wurde und ein starkes Observationscorps am Rhein zusammenzog. Noch bedeutender aber für die weitere Entwicklung der Verhältnisse war, daß Cavour (s. d.) immer deutlicher mit seinem Plane eines einigen Italiens hervortrat, während Napoleon nicht von seinem ursprünglichen Gedanken einer italienischen Föderation abgehen wollte, da er nur eine Schwächung Oestreichs, aber keineswegs die Schöpfung eines starken Italiens beabsichtigt hatte. Diesen Umständen ist es zuzuschreiben, daß Napoleon seine Siege nicht weiter verfolgte, sondern gern auf die östreichischen Friedensvorschläge einging. Die am 11. Juli zu Villafranca unterzeichneten Friedenspräliminarien hielten denn auch an dem Plane der Föderation fest. Oestreich trat die Lombardie bis an den Mincio an *It.* ab, aus dessen Händen Sardinien sie empfing. Die Erzherzöge von Toscana und Modena sollten wieder eingesetzt werden, falls sich die Bevölkerung damit einverstanden erkläre. Unmittelbar nach dem Abschluß der Friedenspräliminarien begab sich der Kaiser nach Paris zurück, wo die siegreiche Beendigung des Krieges mit den glänzendsten Festlichkeiten gefeiert wurde. Ein kaiserliches Decret vom 16. August amnestirte alle die politischen Verurtheilten der Jahre 1848—51; mehrere der hervorragenden unter denselben, wie Victor Hugo und Edgar Quinet wiesen jedoch die Amnestie zurück und brachten dadurch einen Miston in den allgemeinen Jubel über die neuen glänzenden Erfolge des Kaiserreichs. Am 10. Nov. wurde der Definitivfrieden zu Zürich abgeschlossen und in allen wesentlichen Punkten die zu Villafranca vereinbarten Bedingungen beibehalten. Allein der Ausführung derselben stellten sich unüberwindliche Schwierigkeiten in den Weg, da sowohl die mittelitalienischen Herzogthümer als auch die Bevölkerung der Legationen, die sich während des Krieges vom Kirchenstaate losgerissen hatten, nicht unter die Herrschaft ihrer früheren Fürsten zurückkehren wollten, sondern die Einverleibung in Sardi-

nien verlangten. Napoleon wollte diesem Verlangen nicht ernstlich entgegenreten, obgleich er, um den eingegangenen Verpflichtungen wenigstens äußerlich gerecht zu werden, die sardinische Regierung ermahnte, die Bedingungen von Villafranca gewissenhaft zu erfüllen. Da die Föhung der ohnwaitenden Verwickelungen hierdurch in seiner Weise gefördert wurde, so lud er in Gemeinschaft mit Oestreich die Vertragsmächte von 1815 zu einem Congreß ein. Das Zustandekommen desselben scheiterte an dem Widerstande des Papstes, der auf der bedingungslosen Rückgabe der Legationen bestand und es ablehnte, die von Napoleon befürworteten politischen Reformen im Kirchenstaate vorzunehmen. Da die franz. Geistlichkeit entschieden für den Paps Partei ergriff, so entstand eine empfindliche Spannung zwischen der Regierung und der Kirche. Allein der Kaiser war nicht geneuen nachzugeben. Nachdem er in einem directen Schreiben an den Paps (31. Dec. 1859) den einmal eingenommenen Standpunkt nochmals scharf urgirt hatte, kündigte (3. Jan. 1860) der Minister des Aeußwärtigen, Graf Walewski, das einseitige Anheben des Congreßprojectes an und schied dann selbst aus dem Cabinet aus. An seine Stelle trat Thouvenel, der statt der mit dem Congreß gefallenen Politik von Villafranca und Zürich die Politik Cavour's unterstützte. Als Preis für die Annerxion von Mittelitalien mußte Sardinien aber F. Nizza und Savoyen überlassen, die sich am 15. und 22. April in einer von den kaiserlichen Beamten geleiteten allgemeinen Abstimmung mit großer Majorität für den Anschluß an F. erklärten. Die Schweiz hatte Einsprache gegen die Annerxion von Chablais und Faucigny erheben, da dieser Theil von Savoyen nach den Wiener Verträgen an der Neutralität der Schweiz Theil hatte. Der Kaiser hatte anfänglich die Miene angenommen, als sei er nicht abgeneigt, diese Gebiete der Schweiz zu überlassen, dann aber zog er sein Versprechen unter dem Vorgeben zurück, daß die Bevölkerung derselben einstimmig den Anschluß an F. verlangt habe. Die Bewahrung der Schweiz blieb völlig wirkungslos. Dieses Vorgehen F.'s erregte lebhaft Unruhe in den übrigen europ. Staaten und namentlich in Deutschland, wo man fürchtete die der Schweiz gegenüber geltend gemachte Lehre von den „natürlichen Grenzen“ auch auf den Rhein angewandt zu sehen. Um dieses Mißtrauen zu beseitigen stattete der Kaiser am 15. Juni dem Prinz-Regenten von Preußen einen Besuch in Baden-Baden ab, wo sich auch die Fürsten der deutschen Mittelstaaten eingefunden hatten. Da aber die Bewegung in Italien fortwährte und F. ihr nicht entschieden entgegentrat, obwohl es infolge der Besetzung des Kirchenstaates durch die sardinischen Truppen seinen Gesandten aus Turin abberief, so forderte Rußland im Einverständniß mit Oestreich und Preußen den Kaiser auf, zur Beilegung des Mißtrauens seine Stellung zur italienischen Frage darzulegen. Napoleon erwiederte darauf, daß er Piemont im Falle eines Angriffs auf Venetien nicht unterstützen würde, aber auch eben so wenig auf eine Rückkehr zu den früheren Zuständen und Wiedereinführung der vertriebenen italienischen Fürsten hinarbeiten könne. Da auch der Krieg mit China (s. d.) glücklich beendet war, so gab man sich der Hoffnung hin, daß der Kaiser jetzt sein schon so oft angekündigtes Friebeusprogramm wenigstens für eine Weile wirklich zur Ausführung bringen würde. In der That geschah anderlei für den Ausbau der inneren Verhältnisse. Am bedeutendsten war der Handelsvertrag mit England, der die Tariffage im Sinne des Freihandels reformirte. Den Kammern wurde durch ein Decret vom 24. November das Recht zurückgegeben, die Thronrede mit einer Adresse zu beantworten. Dadurch war dem Volke wiederum die Möglichkeit gegeben, wenn auch nicht sich intensiv politisch zu bethätigen, so doch bis auf einen gewissen Grad seinen politischen Ansichten Ausdruck zu geben. Die Folge davon war, daß der Kaiser am 14. November 1861 dem lauter werdenden Verlangen nach einer liberalen Regierung ein weiteres Zugeständniß machte, indem er auf sein verfassungsmäßiges Recht verzichtete, ohne Mitwirkung der Kammern außerordentliche Credite zu bewilligen. Am 15. Juni hatte F. das Königreich Italien förmlich anerkannt und damit allen weiteren Versuchen, es zu einer Intervention im Interesse der Reaction zu drängen, ein Ende gemacht. Aber ebenso entschieden, wie Napoleon diesem Anstrome widerstand, wies er auch die Bestrebungen Italiens zurück, sich auch in den Besitz von Rom zu setzen; die französische Besatzung blieb in der Stadt und der Kaiser erklärte bestimmt, unter allen Umständen die weltliche Herrschaft des Papstes aufrecht erhalten zu wollen. Während so in Europa die Ausichten stiegen, den Frieden erhalten zu sehen, bahnten sich in Amerika Verhältnisse an, die F. in neue Verwickelungen der ernstesten Natur stürzen sollten. Hinsichtlich des Bürgerkrieges in den Vereinigten Staaten hatte Napoleon allerdings erklärt, durchaus neutral bleiben zu wollen; allein die offenbare Sympathie mit den Secessionisten, die zum Theil ihren Grund in den Interessen der franz. Baumwollindustrie hatte, erzeugte doch eine gewisse Spannung zwischen der Unionsregierung und F. Folgenschwerver war die Wendung der Verhältnisse, welche sich in Mexico vorbereitete. Auf Anregung von Spanien hin wurde am 31. Okt. zwischen ihm und F. und Eng-

land eine Convention zum Schutze ihrer respectiven Bürger in Mexico geschlossen, die jedoch ausdrücklich festsetzte, daß die contrahirenden Mächte weder eine Gebietserwerbung beabsichtigten, noch eine Beeinträchtigung des Selbstbestimmungsrechtes der Mexicaner im Auge hätten. Im Widerspruch hiermit wies jedoch bereits eine Note Thouvenels an den franz. Gesandten in Mexico vom 11. November deutlich darauf hin, daß man eine Aenderung der Regierungsform des Landes für wünschenswerth halte. Anfang 1862 landeten die engl. und franz. Truppen in Mexico. Die unerwarteten Schwierigkeiten, welche sich den Verbündeten in den Weg stellten, nöthigten sie am 19. Febr. zu einem Präliminarvertrag, der ihnen den Zugang von den ungesunden Küstenstrichen in das Innere des Landes öffnen und ein definitives Uebereinkommen mit Juarez anbahnen sollte. Sobald aber beträchtliche Verstärkungen zu den Franzosen gestoßen waren, drängten sie auf eine kriegerische Politik hin. Sie forderten die Verbündeten auf, an Juarez das Ultimatum zu stellen, eine allgemeine Amnestie zu erlassen und die Verbündeten nach der Hauptstadt einzuladen, damit das Volk unter ihrem Schutz einen definitiven Entscheid über seine Regierung treffe. Die Engländer und Spanien wiesen diesen Vorschlag als im Widerspruch mit der Convention vom 31. Okt. 1861 jurid. Damit war der Bruch zwischen den Mächten und der Krieg zwischen F. und Mexico (s. d.) entschieden. Die Panmer bewilligte den von der Regierung geforderten Credit für die mexicanische Expedition, aber die Opposition erhob ihre Stimme mit größerem Nachdruck wie zuvor, obgleich sie wie immer in einer verschwindend kleinen Minorität blieb. Hinsichtlich der Handelspolitik verfolgte der Kaiser die 1860 betretene Bahn des Freihandelsystems weiter. An die mit England, Belgien, Italien und der Schweiz geschlossenen Verträge reihte sich nun noch ein Handelsvertrag mit Preußen (29. März 1862), der eine ernstliche Spannung zwischen Preußen einerseits und Oestreich und mehreren anderen deutschen Staaten andererseits veranlaßte. Trotz ungeheurer Anstrengungen machten die franz. Waffen in Mexico doch nur sehr langsame Fortschritte. Da das Volk die Ehre F.s engagirt glaubte, so unterstüzte es allerdings die Politik der Regierung, aber es zeigte sich doch eine wachsende Unzufriedenheit, die in der Wahl einer verhältnißmäßig großen Anzahl von Oppositionscandidaten in den Gesetzgebenden Körper ihren Ausdruck fand. Die Schärfe, mit der dieselben im Februar 1863 in der Adressdebatte die Politik der Regierung angriffen, hatte denn auch einen Cabinetwechsel, nicht aber einen Systemwechsel zur Folge. Die Einnahme von Cuernavaca (18. Mai), der Einzug General Foreys in Mexico (10. Juni), und die Wahl des Erzherzogs Maximilian von Oestreich durch die Notableversammlung zum Kaiser von Mexico (10. Juli) brachte dann freilich wieder einen theilweisen Umschlag der öffentlichen Meinung in F. hervor, da die neuen Erfolge der Armee und die Errichtung einer Art von franz. Vasallenstaat in Amerika der Ruhmliebe des Volkes schmeichelten. Die principielle Opposition hörte jedoch nicht auf, so wohl das Unternehmen an sich zu tadeln, als auch den Erfolg desselben als noch keineswegs gesichert zu bezeichnen. Es ließ sich nicht abschätzen, daß die Thatfachen gewichtige Gründe für die letzte Behauptung darboten. Die wiederholten Vermittelungsversuche des Kaisers in dem Amerik. Bürgerkriege hatten die Unionsregierung in eine immer schroffere Stellung zu F. hineingedrängt, und der Versuch eine Monarchie in Mexico zu begründen wurde in einer Weise aufgenommen, die es durchaus wahrscheinlich erscheinen ließ, daß man jeder Vergewaltigung der Mexicaner auf's Entschiedenste entgegenzutreten würde, sobald der Bürgerkrieg beendet worden. Die Gefahren, welche Napoleon hier drohten, erschienen um so bedenklicher, als die kaiserliche Politik bereits an einigen anderen Stellen empfindliche Niederlagen erlitten hatte. Bereits im Febr. 1863 hatte das Tuilerien Cabinet hinsichtlich der poln. Revolution eine Note nach St.-Petersburg gesandt. Um seinen Vorstellungen größeres Gewicht zu geben verständigte es sich dann mit England und Oestreich auf eine identische Note, die am 10. April erlassen wurde. Dieselbe erhielt eine hösliche Antwort und es wurden weitere Unterhandlungen gepflogen, die von Seiten der drei Mächte zur Aufstellung von sechs specificirten Punkten führten. Da das Petersburger Cabinet darauf erwiderte, daß es die Vorschläge nach Bewältigung der Revolution in Erwägung ziehen wolle, Oestreich und England auf den Antrag F.s nicht eingingen, auf anderem Wege in die poln. Frage einzugreifen, falls sie auf dem diplomatischen keinen Erfolg hätten, und Napoleon sich nicht um Polen's willen in einen Krieg mit Rußland verwickeln wollte, so mußte die Note Gortschakows (s. d.) vom 7. Sept., in welcher derselbe die Verhandlungen für beendet erklärte, stillschweigend hingenommen werden. Um das Feld nicht vollständig zu räumen, schlug Napoleon nun (3. Nov.) einen Congreß der Vertragsmächte von 1815 vor, um die Wiener Verträge gemäß den inzwischen stattgahabten thatsächlichen Veränderungen einer allseitigen Revision zu unterwerfen. Unter Hinweisung auf das Bedenkliche eines Congresses ohne Vorlage eines ganz bestimmten und concreten Programmes wies England

den Vorschlag Frankreichs bestimmt zurück, und dieser Plan mußte daher gleichfalls aufgegeben werden. Da vorzüglich England die Schuld an dem Scheitern des Plans trug, so trat eine gewisse Spannung zwischen den beiden Westmächten ein, die einigen Einfluß auf das Verhalten R. in der dänisch-deutschen Frage ausgeübt haben mag. Dem Längen Englands gegenüber, den Bestimmungen des Londoner Vertrages von 1852 gemäß auf der Integrität der dänischen Monarchie zu bestehen, beobachtete er eine ausweichende Haltung, und das Ansehen einer bewaffneten Intervention lehnte er bestimmt ab und hob dabei wieder hervor, daß R. es sehr gerne sehen würde, wenn man in Uebereinstimmung mit der Grundlage seiner eigenen Verfassung die Bevölkerung der Herzogthümer in allgemeiner Abstimmung über ihr zukünftiges Geschick entscheiden ließe. Trotz dieses principiellen Zugeständnisses an den Grundsatz der Volkssouveränität regte sich aber die Opposition im Inneren immer lebhafter. Thiers und Favre (s. d.) griffen die Regierung sowohl im Einzelnen (so z. B. namentlich in der Finanzverwaltung) als auch im Princip immer heftiger an, während Olivier (s. d.) wenigstens in gewissen Fragen größere Mäßigung zeigte und die Bildung einer imperialistischen Linken anbahnte. Die italienische Frage trat durch die sog. September-Convention von 1864 scheinbar in ein neues Stadium der Entwicklung, indem das Königreich Italien einzuweichen auf Rom verzichtete und die Hauptstadt nach Florenz verlegte, wogegen R. versprach, innerhalb zwei Jahren seine Truppen aus Rom herauszuziehen. Die Thronrede vom 15. Febr. 1865 bezeichnete dieses Uebereinkommen als ein bleibendes und im Interesse des Friedens getroffenes. Der mexicanische Thron wurde für besetzt erklärt und angeklagt, daß die Rückkehr des Expeditionscorps begonnen habe. Die Emancipierung der Gemeinden und der Departements wurde als wünschenswerth bezeichnet und der Friede als völlig gesichert hingestellt. Trotz des glänzenden Bildes, das die Thronrede von der Lage des Landes entwarf, trat die Opposition aber mit größerem Nachdruck und in radicalerer Weise auf, als in irgend einer früheren Session. Thiers erklärte in einer Rede, die überall tiefen Eindruck machte, daß die Finanzverwaltung der Regierung das Land unaufhaltbar dem Ruin entgegenführe, und selbst die Budget-Commission sprach sich bestimmt für die Beendigung der mexicanischen Expedition, Herabsetzung des Militärbudgets und Verzicht auf neue weitliegende Projecte aus. Die Idee der Decentralisation, die von der Opposition längst urgirt und nun von der Regierung selbst berührt worden war, wurde mit großer Lebhaftigkeit in weiten Kreisen aufgegriffen und von der gesammten Presse mit Eifer besprochen. Anfanglich verhielt sich die Regierung dem gegenüber passiv, bald aber ging die Bewegung weit über die von ihr gewünschten Grenzen hinaus, und als die Gemeinderäthe aus eigener Initiative in selbstständiger Weise zu handeln begannen, wurden die Bestimmungen nachdrücklich eingeschränkt, welche ihre Thätigkeit auf rein administrative Zwecke beschränkte und die Veröffentlichung ihrer Beschlüsse von der jedesmaligen Einwilligung der Verwaltungsbehörden abhängig machte. Während so die Hoffnungen auf den Beginn einer liberaleren Ära im Inneren wiederum schwanden, gingen sich die Befürchtungen der Opposition hinsichtlich der mexicanischen Expedition an zu verwirklichen. Je näher der Amerikanische Bürgerkrieg seinem Ende kam, desto besorgter zeigte sich die französische Regierung, die Anerkennung der Union für das in Mexico Geschehene zu erhalten. Man wies zunächst darauf hin, daß die Ver. Staaten nach von ihnen selbst aufgestellten Präcedenzfällen das Kaiserreich als die de facto-Regierung anerkennen müßten, suchte dann die besondere Form des von R. aufgerichteten Staates als einen Umstand ohne Belang hinzustellen, versicherte weit entfernt von irgend welchen eigensüchtigen Absichten zu sein, und erbot sich endlich, innerhalb einer zu vereinbarenden Frist die französischen Truppen aus Mexico zurückzuziehen, falls die Union Maximilian anerkenne. Die vorläufige Erledigung der schleswig-holsteinischen Angelegenheit durch den Gasteiner Vertrag veranlaßte eine gereizte Note des Tuilerien-Cabinetts, die jedoch weiter keine Folgen hatte, als daß sie einige Unruhe erweckte, weil man in ihr ein Angehen zu sehen glaubte, daß R. sich nicht mehr in demselben Grade wie früher im Besitz der unbestrittenen politischen Suprematie fühle. Die Versicherung in der Thronrede vom 22. Jan. 1866, daß sich die in der Union durch das Verweilen der französischen Armee in Mexico hervorgerufene Bewegung „durch die Freimüthigkeit unserer Erklärungen“ legen würde, wurde als eine Bestätigung dafür angesehen. Im gressem Contrast zu der Versöhnung, mit welcher die Regierung von der Sicherung der Ordnung und Freiheit und von der glücklichen Lage des Landes im Allgemeinen sprach, hielten die Enthüllungen, welche die Opposition über die Beeinflussung der Wahlen durch die Regierung machte; bei der Abstimmung über einige Wahlen enthielt sich selbst eine Majorität der Regierungspartei ihrer Stimmen. Die Amendements, welche die Opposition in der Adressedebatte (März) einbrachte, wurden, wie gewöhnlich, mit überwältigender Majorität verworfen. Von großer Bedeutung für die Zukunft war

die Bildung einer dritten Partei, die ein gemäßigt liberales Programm aufstellte, aber über den Streikentwurf noch mit der Majorität stimmte. Das größte Interesse erregte die Debatte über die sich in Deutschland vorbereitende Krisis. Ende April regte das Tuilerien-Cabinet in London und bald darauf in St.-Petersburg die Abhaltung einer Konferenz der neutralen Großmächte zur Erhaltung des Friedens in Deutschland an. Die Stellung aber, welche Oestreich bezüglich der Venetianischen Frage einnahm, machte es nothwendig, auf diesen Plan zu verzichten. Im Befehlgebenden Körper erklärte sich Thiers in einer langen mit allgemeinem Beifall aufgenommenen Rede gegen jeden Versuch einer straffen Consolidirung. Die Schöpfung eines Deutschlands, „in welchem die Einzelstaaten als getrennte unabhängige Existenzen aufgingen“, bezeichnete er als ein Vergehen „gegen Europa und gegen die großen Principien des europäischen Völkerrechtes“. Die Hälfte Fr.s zur Bildung eines einheitlichen Italiens nannte er demgemäß einen großen politischen Fehler und warnte nachdrücklich vor der Wiederholung desselben, indem man die Bildung eines mächtigen deutschen Staates durch Preußen zulasse, das an dem einheitlichen Italien einen allseitigen Bundesgenossen finden würde. Nur mit Mühe konnte der Staatsminister Rouher der inopportunen Debatte ein Ende machen. Als die letzten Aussichten auf ein Zustandekommen der Friedensconferenz verschwunden waren, legte Napoleon seine Stellung zur deutschen Frage in einem offenen Briefe an Drouyn de L'Huys klar dar. „Wir hatten“, heißt es in dem Schreiben, „bei Anregung der Friedensconferenzen für die zum Deutschen Bund gehörigen Staaten zweiten Ranges ein engeres Aneinanderschließen, eine kräftigere Organisation, eine wichtigere Rolle gewünscht; für Preußen mehr Abrundung und Kraft im Norden, für Oestreich die Erhaltung einer großen Stellung in Deutschland“. In Biarritz, wo Bismarck eine Zusammenkunft mit Napoleon gehabt, hatte der Kaiser versprochen, eine gegen Preußen „wohlwollende Neutralität“ zu beobachten. Die ungeheuren Erfolge Preußens brachten aber einen ebenso raschen als vollständigen Umschwung in der Politik des Kaisers zu Wege. Sobald die Schlacht bei Sadowa geschlagen war, bet er den kriegführenden Mächten seine Vermittelung zur Abschließung eines Friedens an. Im Princip wurde dieselbe argenommen, aber Bismarck zögerte unter dem Vorwande, nicht ohne vorherige Verständigung mit Italien handeln zu können, jede Action gescheitlich hin, um den Marsch der preussischen Armee auf Wien nicht zu unterbrechen. Um die Unterhandlungen zu beschleunigen, erhielt Graf Benedetti, der französische Gesandte in Berlin, Befehl, sich selbst in's Lager zu begeben. Da seine Reise auf den durch die Truppen versperrten Wegen nur sehr langsam von Statten ging, so drang die preussische Armee so weit vor, daß der französische Gesandte in Wien den baldigen Fall der Hauptstadt für wahrscheinlich erklärte und ernstlich mahnte, die Unterhandlungen rasch zu einem Resultat zu bringen, wenn man das auch mit einigen Opfern erkaufen müsse. Die von Napoleon unterbreiteten Vorschläge, welche die Basis für die Friedensunterhandlungen abgeben sollten, erkannten denn auch das Ausschneiden Oestreichs aus Deutschland an, das von Preußen als die erste Grundbedingung hingestellt worden war. Damit hatte der Kaiser den dritten Punkt seines Programmes vom 11. Juni ausgegeben. Dagegen setzte er es durch, daß den Südwesstaaten Deutschlands das Recht zuerkannt wurde, einen Bund unter sich mit selbstständiger internationaler Stellung zu schließen. Hatte die Abtretung Venetiens an Napoleon, aus dessen Händen dann Italien es empfangen sollte, den Franzosen so geschmeichelt, daß in Paris die Nachricht mit einer großen Illumination gefeiert wurde, weil man darin eine Anerkennung des Kaisers als Schiedsrichter von Europa sah, so wurde diese Idee des Deutschen Südbundes als eine reale Garantie gegen eine zu große Machtvermehrung Preußens hingestellt. Napoleon selbst erklärte die Vorgänge in Deutschland für eine historische Nothwendigkeit, welche Napoleon I. bereits vorhergesehen und vorhergesagt, und die keinerlei Grund zu Besorgniß für Fr. gebe. Im Widerspruch damit stand es, daß Fr. bereits in den ersten Tagen des August Compensationsforderungen in Berlin erhob und denselben, nach einer Depesche Bismarcks vom Jahre 1870 selbst durch Kriegsdrohungen Nachdruck zu geben suchte. Als sie trotzdem bestimmt abgelehnt wurden, schied Drouyn de L'Huys (2. Sept.) aus dem Cabinet aus und der Baron de Rouvier übernahm das Portefeuille des Aussen; bis zu seiner Ankunft aus Konstantinopel ersetzte ihn der Marquis de Lavalette. Dieser entwickelte in einem Rundschreiben vom 16. Sept. an die franz. Agenten im Auslande die bereits vom Kaiser angeordnete officielle Auffassung Fr.s von der Lage der europäischen Verhältnisse, indem er den Frieden für vollkommen gesichert und die Stellung Fr.s für in keiner Weise gefährdet erklärte. Allein die Presse sowohl als die öffentliche Meinung, die anfangs die Tragweite der Folgen von Sadowa bedeutend unterschätzt hatten, sprachen sich jetzt immer entschiedener dahin aus, daß die Suprematie Fr.s in Europa einen schweren Stoß erlitten habe und ein großer Fehler begangen worden sei, indem man



„Sadoma erlaubt“ habe. Diese Stimmung wurde durch die Niederlage, welche die kaiserliche Politik in Mexico erfuhr, noch bedeutend erhöht. Die Weigerung Napoleons (Sept.), die Ernennung der Franzosen Desmoud und Friard zu mexicanischen Ministern des Kriegs und der Finanzen zu erlauben, zeigte deutlich, daß er die Hoffnung aufgegeben, die Union für seine Auffassung der mexicanischen Verhältnisse zu gewinnen, und daß er sich entschlossen habe, Maximilian seinem Schicksal zu überlassen. Im Nov. begannen denn auch bereits die ernstlichen Vorbereitungen zur Räumung des Landes, und zwar sollte sie schon in den ersten Monaten 1867 vollendet sein. Um f. seine alte Stellung in den neugefalteten Verhältnissen Europas zu wahren, berief die Regierung im Oktober eine Commission zur Verathung einer Reform der Heerverfassung. Der im Dez. vollendete Entwurf brachte die gesammte bewaffnete Macht auf 1,232,215 Mann, davon kamen 417,483 auf die active Armee, 424,746 auf die Reserve und 389,986 auf die Nationalgarde. Die Presse sowohl als die öffentliche Meinung nahm den Entwurf mit wenig Guust auf. Ueberall regte sich ein oppositioneller Geist und das Verlangen nach größerer Theilnahme des Volkes an der Regierung wurde immer lauter. In seiner Rede beim Neujahrsempfang verbieth der Kaiser dieser Stimmung Rechnung zu tragen und am 20. Januar brachte ein Schreiben des Staatsministers Rouher sein genanntes Programm, das „die Krönung des Gebäudes“ vollenden sollte, das durch den nationalen Willen errichtet worden sei. An Stelle der Adressdiscussion, welche nicht die gewünschten Resultate gehabt habe, „sondern vielmehr vielfach die öffentliche Meinung leidenschaftlich erregte und anfruchtbare Debatten veranlaßte“, sollte das Interpellationsrecht treten. „Alle Minister sollen ihre Verwaltung vor den Kammern vertreten können. Die Preßprozeßse sollen ausschließlich den Gerichten zufallen. Das Vereinsrecht soll neu geregelt werden.“ Das ganze Cabinet gab auf dieses Schreiben hin seine Entlassung, aber die Vertrauten des Kaisers, wie Rouher und Moustier, traten wieder in das neue Ministerium ein. Der bedeutendste Wechsel geschah in dem Kriegsministerium, indem an die Stelle Rantons der Marschall Niel (s. d.) trat. Die Thronrede, mit der Napoleon am 14. Febr. die Kammern eröffnete, war in demselben Tone gehalten, den alle seine Reden seit dem Sommer 1866 gehabt, nur betonte er besonders scharf, daß „die Stimme f.s. Einfluß genug besaß, den Sieger vor den Thoren Wiens aufzubalten“, obgleich nicht ein Soldat mehr unter die Waffen gestellt und kein Regiment vorgerückt sei. Trotzdem ermahnte er aber die Kammer nicht zu verzagen, daß die Nachbarstaaten sich sehr schwere Opfer für eine gute Heerverfassung auferlegen. „Galten wir unsere nationale Fahne stets in derselben Höhe! Dies ist das sicherste Mittel den Frieden zu bewahren.“ Um diesen Punkt drehten sich im Geleghenden Körper die leidenschaftlichen Debatten, die sich an die Interpellation Thiers über die auswärtige Politik anlehnten. Sowohl die Reden der Opposition als der Kriegspartei athmeten einen entschieden kriegerischen Geist gegen Preußen. Thiers verdamnte die Politik des Nationalitätsprinzips, welches unwiderstehlich begonnen den Gürtel kleiner Staaten, von dem f. stets umgeben sein sollte, in wenige mächtige Staaten zu verwandeln. Latour forderte Verhinderung der Herstellung eines deutschen Reichs durch Preußen und nannte den Krieg mit demselben nur noch eine Frage der Zeit. Granier de Cassagnac „glaubte an die natürlichen Grenzen“, und Favre erklärte als das einzige Mittel die deutsche Einheit zu verhindern, der unterdrückten deutschen Völker und der vertriebenen Fürsten sich anzunehmen. Rouher suchte die kriegerische Stimmung zu dämpfen, indem er das neue Deutschland als weniger gefährlich für f. hinstellte, als es der Deutschebund gewesen, aber doch gab er zu, daß die Nachricht von der Schlacht bei Sadoma „die Herzen aller Männer der Regierung mit patriotischer Angst erfüllt“ habe. Wenige Tage darauf (18. März) erklärte Bismarck im Reichstag, „daß die militärische Verbindung zwischen Nord- und Süddeutschland bereits seit dem Friedensschlusse vertragsmäßig festgestellt sei“. Damit war auch der zweite Punkt des napoleonischen Programms vom 11. Juni so gut wie beseitigt und die Presse ließ sich in steigender Bitterkeit darüber aus, daß „die französische Erfindung des süddeutschen Bundes wie Schnee in der Frühlingssonne zerichmolzen sei“. Die Friedensversicherungen des Ministers hatte Favre mit der Frage beantwortet, warum man denn das Land durch ein neues Militärgefeß bewurhige, wenn man in der That nicht an Krieg dänke. In noch schärferem Contrast mit den Versicherungen der Regierung, daß der Krieg von 1866, soweit er f. überhaupt berührt, nur gute Folgen gehabt habe, standen die wiederholten Anflamen an Preußen, zu einer Gebietsverweiterung f.s. an seiner Ofgrenze die Hand zu bieten. Graf Benedetti legte sogar Bismarck einen Vertragentwurf vor, nach dem nicht nur Luxemburg f. überlassen werden, sondern auch Preußen mit seiner ganzen Macht zu f. stehen sollte, falls diesem bei Ausführung der beabsichtigten Eroberung Belgiens von irgend einer europ. Macht der Krieg erklärt werden sollte; als Gegenleistung versprach der Kaiser die von Preußen 1866

gemachten Eroberungen anzuerkennen und sich einer bundesstaatlichen Einigung des Norddeutschen Bundes mit den süddeutschen Staaten, Oestreich allein ausgenommen, nicht widersetzen zu wollen. Erst der Krieg von 1870 hat diesen Vertragsentwurf an's Licht gebracht; der Plan Luxemburg zu annexiren, blieb dagegen nicht geheim und drohte eine Zeit lang einen Krieg zwischen F. und Preußen herbeizuführen. Am 22. März war der Abtretungsvertrag zwischen F. und dem König von Holland vereinbart worden und am 5. April sollte er ratifizirt werden. Da aber die preussische Regierung, die inzwischen durch Holland Kenntniß von dem beabsichtigten Vertrage erhalten hatte, auf's entschiedenste gegen die Abtretung protestirte, so blieb es bei dem Entwurf. Um diese neue Niederlage in milderem Lichte erscheinen zu lassen, forderte Napoleon nun, daß Preußen die Festung Luxemburg räume, da es seit der Auflösung des Deutschen Bundes kein Recht mehr habe, eine Besatzung in derselben zu halten. Als Bismarck darauf erwiderte, daß dieses Recht Preußen auch nach dem Londoner Vertrage von 1839 zustehe, erklärte sich Napoleon bereit, „im Verein mit den anderen europäischen Cabinetten die Klauseln der Verträge von 1839 zu prüfen“. Am 7. Mai trat auch in der That eine Konferenz zur Lösung der Frage zusammen. Obgleich sich anfänglich von allen Seiten sehr bedeutende Schwierigkeiten erhoben, so kam man doch bereits am 11. zu einer friedlichen Verständigung. Preussische Zeitungen wollten wissen, daß dieses einer Erklärung Bismarck's an Benedetti zu danken sei, daß sofort der Befehl zur Mobilisirung von 900,000 Mann gegeben werden würde, wenn die Konferenz nicht zu einem befriedigenden Resultat führe. Die vereinbarten Bedingungen waren die Neutralität Luxemburgs unter dem Schutz der Vertragsmächte, Abzug der preuß. Garnison aus der Festung und Schleifung derselben durch den König von Holland. Der Friede war damit für die nächste Zukunft wirklich gesichert und es begannen nun von allen Seiten die Besucher zu der großen Industrieausstellung in Paris zu strömen, die am 1. April eröffnet worden war. Die Aufmerksamkeit, die einige Zeit durch sie von den großen politischen Fragen abgelenkt worden war, wurde durch das Attentat auf den Kaiser von Rußland im Boulogner Hölzchen (16. Juni) und noch mehr durch die Nachricht (30. Juni) von der Erschießung Kaiser Maximilians in Queretaro wieder an die kritische Lage des Kaiserreichs erinnert. Die Opposition unterwarf die mexikanische Politik der Regierung der schneidendsten Kritik und forderte mit ungestümem Nachdruck die Umwandlung der persönlichen in eine parlamentarische Regierung. Als die Session des Gesetzgebenden Körpers am 26. Juli geschlossen wurde, da wurden durch das allgemeine „Es lebe der Kaiser!“ hier und da die Rufe „Es lebe die Freiheit!“ „Es lebe Frankreich!“ hörbar. Die Regierung dagegen, die nach der Londoner Konferenz abgerüstet hatte, begann wiederum die Stärke der Regimenter zu erhöhen und mit Eifer die Ausbesserung der Festungen, namentlich Straßburgs, zu betreiben. Diese Schritte fanden verhältnißmäßig wenig Beachtung, da die Aufmerksamkeit vollkommen durch den Besuch des Kaisers und der Kaiserin bei dem östreichischen Kaiserpaar in Salzburg in Anspruch genommen war. Das offizielle Motiv zu dem Besuche war die Erschießung Maximilians; die öffentliche Meinung in Europa und vorzüglich in Deutschland glaubte jedoch befürchten zu müssen, daß eine Allianz gegen Preußen im Werk sei. Die gesammte deutsche Presse, auch die Oestreichs nicht ausgenommen, verwahrte sich auf's schärfste gegen alle etwaigen Projecte der Art und gegen jede Einmischung F.s in die deutschen Angelegenheiten. Ein Circular Bismarck's vom 7. Sept. an die Vertreter Preußens im Auslande gab dieser Stimmung in nachdrücklichster Weise officiellen Ausdruck. Napoleon dagegen versicherte auf's Neue in einer Rede zu Amiens, daß er nur auf die Sicherstellung des Friedens bedacht sei, und in Arras erklärte er, „nur schwache Regierungen suchen in äußeren Verwickelungen eine Ablenkung für innere Verlegenheiten“; in Lille aber sprach er von „dunklen Punkten“ am Horizonte F.s. Der Zwischenfall des von Garibaldi (Ende Okt.) gegen Rom versuchten Handstreichs drängte momentan die deutsche Frage in den Hintergrund. Der vollständige Sieg der vereinigten päpstlichen und franz. Truppen über Garibaldi bei Mentona (3. Nov.) und die Zurückziehung der italienischen Armee aus dem Kirchenstaat sicherten die Einhaltung der Septemberconvention vollkommen, aber dennoch hielt Napoleon es für angemessen, am 11. Nov. die europäischen Mächte zu einer Konferenz über die italienisch-römische Angelegenheit einzuladen. Da er aber kein bestimmtes Programm vorlegte, so gaben Preußen, England und Rußland eine ablehnende Antwort. In der Rede, mit welcher der Kaiser am 18. Nov. die Sitzung des Gesetzgebenden Körpers eröffnete, forderte er „die offene Acceptirung der Veränderungen, die sich auf der anderen Seite des Rheins vollzogen haben“, fügte aber dem die weitere Erklärung hinzu, „daß, so lange unsere Interessen und unsere Ehre nicht bedroht sind, wir uns in Umwandlungen, die auf den Wunsch der Bevölkerungen vorgenommen werden, nicht mengen werden“. Hinsichtlich der inneren Politik kündigte der Kaiser an, daß die bereits während der vorigen Session

versprochenen liberalen Reformen jetzt der Kammer unterbreitet werden würden. Die Opposition griff zunächst die Expedition nach Rom an. Das Ministerium erwiderte darauf, indem es die ital. Regierung eines heimlichen Einverständnisses mit Garibaldi und des Treubrucks anklagte und bestimmt erklärte: „daß Italien sich niemals Rom bemächtigen wird.“ Ueber diese Interpellation sowohl als über eine andere in Bezug auf die deutsche Frage wurde zur Tagesordnung übergegangen. Die größte Bedeutung hatte die Debatte über das neue Militärgesetz. Die Opposition befürwortete eine der preussischen ähnliche Gesetzesverfassung einzuführen. Der Kriegeminister, Marschall Niel, sprach nachdrücklich dagegen, weil dieses System das drückendste sei und weil F. nicht mehr Preußen gewachsen sein würde, wenn es dasselbe adeptire. Die Erhöhung der Wehrkraft des Landes sei aber durchaus nöthig, doch sei eine Störung des Friedens keineswegs zu fürchten; würde das neue Militärgesetz angenommen, so könne man getrost der Zukunft entgegensehen; die neue Bewaffnung der Truppen und die Armirung der Festungen sei vollendet oder im Werk, und F. könne sich sagen, „wir sind bereit!“ Favre behauptete dagegen F. bedrohe und sei bedroht, und suchte den Minister verschiedener Widersprüche zu überführen. Die Vorlage der Regierung wurde angenommen, aber 81 Stimmen wurden gegen den wesentlichsten Punkt derselben, die neunjährige Dienstzeit, abgegeben; das ganze Gesetz wurde mit 199 gegen 60 Stimmen angenommen; im Senat wurde nur eine Stimme dagegen abgegeben. Nach dem Armeegesetz kam das Pressegesetz zur Debatte. Da es in einigen Punkten in der That viel liberaler war, als das bieberige, so gab es im Senat zu ziemlich heftigen Debatten in ultra-imperialistischem Sinne Veranlassung. Das Gesetz entzog die Presse der unbedingten Administrativgewalt, aber setzte nicht wie die Liberalen es wünschten, Geschworenengerichte für Pressvergehen ein. Die Strafen für dieselben bestanden in Geldbußen, Suspension, Unterdrückung und Entziehung der Wahlberechtigung. Das neue Vereinsgesetz, das demnach zur Verhandlung kam, stieß auf größeren Widerstand bei der Opposition und enthielt sehr starke Beschränkungen des Versammlungsrechts. Besonders Interesse erregte noch die Debatte über die wirtschaftlichen Verhältnisse des Landes. Die Schutzzöllner, unter denen viele Imperialisten waren, griffen die Freihandelspolitik der Regierung an, die Freihändler in der Oppositionspartei leiteten dagegen die von allen Seiten als gedrückt anerkannten Verhältnisse der Regierung aus der äußeren Politik des Kaisers her, die stets das Schwert bald aus der Scheide gezogen halte, und dadurch nie das dem wirtschaftlichen Ausblühen eines Landes so nothwendige Gefühl der Sicherheit des Landes aufkommen lasse. In dieser Hinsicht machte auch ein Theil der strengen Imperialisten der Opposition mancherlei Zugeständnisse. Ueber eine Petition der Pressefreiheit an den höheren Unterrichtsanstalten zu Gunsten eines Einflusses der Geistlichkeit auf dieselben ging der Senat in Uebereinstimmung mit der Regierung zur Tagesordnung über. Inzwischen war die Entwicklung der Dinge in Deutschland durch die Eröffnung des Reichsparlamentes wieder um einen Schritt weiter gegangen, der die Besorgnisse in F. und die Angriffe auf die Regierung wegen ihrer Politik im J. 1866 aufs Neue anreize. Infolge des gemessenen, streng geschäftsmäßigen Tones der Rede, mit welcher König Wilhelm die erste Session desselben schloß, legte sich jedoch die Aufregung bald wieder, obwohl einige Blätter nach wie vor durch drohende Hinweisung auf die immer kritische Lage des Volk in der „chronischen Unruhe“ zu erhalten suchten. Als König Wilhelm in Kiel erklärte, daß er keine Veranlassung zu einer Störung des Friedens sehe und das Volk jedenfalls ruhig sein könne, da die Armee, „die Kraft des Vaterlandes“ bewiesen habe, „daß sie sich nicht scheut, einen ihr aufgezwungenen Kampf aufzunehmen und durchzuführen“, da zeigte sich an der Pariser Börse große Entmutigung, bis das kaiserliche Ministerium officiell erklärte, daß sich diese Worte wohl nur auf das J. 1866 bezögen. Man schloß daraus abermals, daß die öffentliche Meinung sowohl als die Regierung noch immer die deutsche Frage als den wundesten Punkt in den europ. Verhältnissen ansah, der leicht zu einer allgemeinen Krisis Anlaß geben könnte. Zunächst aber wurde sie wieder, wie vor einem Jahre durch die röm. Frage, so jetzt durch die span. Verwickelungen zurückgedrängt. Napoleon schien eine Allianz mit Spanien zu beabsichtigen. Am 18. und 19. Sept. sollte in den Grenzorten San-Sebastian und Biarritz eine Zusammenkunft zwischen den beiden Souveränen stattfinden. Da aber am 18. die Nachricht von dem Ausbruch der Revolution in Cadix anlangte, so hatte die Zusammenkunft nicht statt. Die Opposition sah hierin eine neue Niederlage der kaiserlichen Politik, doch wurde sie nicht weiter zu Angriffen gegen die Regierung ausgenutzt, da sich das Interesse immer mehr auf die inneren Angelegenheiten concentrirte. Die Stimmung in Paris wurde scharf durch die Baudin'sche Angelegenheit charakterisirt. Einige Blätter hatten zu einer Subscription zur Errichtung eines Denkmals für den Abgeordneten Baudin aufgefordert, der am 3. Dec. 1861 auf den Barricaden gefallen war. Der Minister des Inneren, Pinard, verfolgte diese Blätter und traf die umfassendsten militärischen Vorberei-

tungen, um die befürchtete Wiederholung einer Demonstration, die am 2. Nov. auf seinem Grabe stattgefunden hatte, zu verhüten. Der Minister compromittirte sich dadurch dermaßen, daß er aus dem Cabinet ausscheiden mußte. In der Vertretigung der bei den Demonstrationen Verhafteten griff der junge Advokat Gambetta (s. d.) die Regierung und den Kaiser persönlich mit leidenschaftlicher Rücksichtslosigkeit an. Ueberhaupt mehrten sich die Angriffe gegen das persönliche Regiment beständig und zeigten immer allgemeiner eine Schärfe und Energie, wie sie früher nur bei den bedeutendsten Führern der Opposition in ganz besonderen Fällen zu Tage getreten war. Auch der Witz bemächtigte sich jetzt immer dreister des Kaisers und suchte ihn persönlich so wie seine ganze Politik in's Lächerliche herabzuziehen; die „*Caricature*“ (s. d.) wurde in gewissen Schichten der städtischen Bevölkerung eine Macht. Im Hinblick auf diese Symptome einer wachsenden Unzufriedenheit, glaubte man ein besonderes Gewicht dem Entschlusse des Kaisers beilegen zu müssen, an Stelle Roussiers den Marquis von Lavalette, der für einen entschiedenen Vertreter der Friedenspolitik galt, mit dem Ministerium des Aeußeren zu betrauen. Die Rede des Kaisers bei Eröffnung der Kammer-Sitzung am 18. Jan. 1869 wurde von der Opposition als ein Wahlmanifest für die bevorstehende Wahl eines neuen Gesetzgebenden Körpers bezeichnet. Den Arbeitern und dem Landvolke wurden öffentliche Arbeiten, Vicinalwege und Steuerverminderung versprochen. Zudem „*annehbaren Fortschritt*“ wurde die Unterstützung der Regierung zugesichert, aber zu gleicher Zeit der Opposition bedeutet, das der Kaiser „fest entschlossen sei, die fundamentalen Grundsätze der Verfassung, welche durch die Abstimmung der Nation vor jedem Angriff festgestellt sind, über jeder Erörterung zu halten“. Die besitzenden Classen wurden daran erinnert, wie schwer es sei, in dem revolutionenreichen J. eine starke Regierung zu begründen. Jede Verdächtigung, die der Regierung eine Hinneigung zu einer kriegerischen Politik zuschrieb, wurde zurückgewiesen, aber gleichzeitig erklärt, daß J. jetzt für alle Eventualitäten gerüstet dassehe. Alle die Segnungen, welche das Land der siebenjährigen Regierung des Kaisers verdankte, wurden dem Volke in's Gedächtniß gerufen. Trotz alledem aber nahmen die Demonstrationen des persönlichen Regiments einen immer maßloseren Charakter an, so daß die Regierung nicht nur die öffentlichen Versammlungen sehr streng zu überwachen begann, sondern auch die weitestgehenden Ansprüche der sich wieder regenden socialistischen Fraction sammeln und in Form einer Preschüre verbreiten ließ, um zu zeigen, wie dreist die Umsturz-tendenzen wieder zu Tage träten, vor denen sie seit einiger Zeit nachdrücklich warnte. Größere Besorgniß als dieses dreiste Hervortreten der radicalen Elemente erregte jedoch in den Regierungskreisen die immer stärker werdende Liberalisirung der Conservativen. So z. B. forderte selbst der frühere Polizeichef Maupas die Einsetzung eines verantwortlichen Ministeriums. Dem gegenüber erklärte der Staatsminister Rouher: „Was spricht man von einem wirklichen Ministerium und einem Ministerpräsidenten? Das ist kindisch; wir sind ergeben, das ist Alles.“ In der Debatte über die Bewilligung neuer Credits zur Fortsetzung des Umbaus von Paris fand die Opposition bereits eine so starke Unterstützung bei der Majorität, daß die Regierung nachgeben u. d. versprechen mußte, daß sich „die Verwaltung der Staat künftighin in der strengen Regelmäßigkeit der Formen und den Bedingungen einer guten Rechnungsführung halten“ werde. Auf die Forderung der Opposition, das von der Regierung geforderte Recrutementcontingent herabzusetzen, erklärte der Kriegsminister, daß dazu jetzt weniger als je der Augenblick gekommen sei“. Lavalette wiederholte dagegen, daß die Politik der Regierung die des Friedens sei, fügte aber dem hinzu, daß J. 8. Lage geändert sein würde, wenn die Einigungsbewegung in Deutschland „ihre legitimen Grenzen überschritte“. Eine bedeutliche Bedeutung erhielten diese und ähnliche Äußerungen der Minister in den Augen Europas durch den Wunsch der franz. Ombabu, hinter der man allgemein die Regierung stehen glaubte, mehrere der bedeutendsten Eisenbahnen Belgiens (s. d.) zu kaufen. Das Fehlschlagen des Planes ward als eine neue Schlappe der Regierung bezeichnet und der mehr oder weniger kriegerisch gestimmte Theil der Presse maß es Bismarck bei, daß Belgien so entscheiden alle die Anstürme J. 8. zurückgewiesen. Alle äußeren Fragen traten jedoch im Augenblick gegen die bevorstehenden Wahlen zum Gesetzgebenden Körper zurück. Die Regierung suchte durch Broschüren, welche die Geschichte des Kaiserreichs in allen Einsichten in's glänzende Licht stellten, durch Hinweisung auf die revolutionären Radicalen, durch das Versprechen, sich nach wie vor des Papstes anzunehmen u. s. w., das Volk zu gewinnen. Aber auch die Opposition entfaltete die energischste Thätigkeit, so daß selbst ein großer Theil der imperialistischen Candidaten die wesentlichsten Punkte des Oppositionsprogrammes: Controlle, Unabhängigkeit und Sparsamkeit annehmen mußte, um sich ihre Wahlen zu sichern. Und trotzdem ergaben die Wahlen einen ungeheuren Gewinn für die Opposition. Während die Regierung 1863 noch über mehr als 5 Mill. getet, die Opposition aber über nicht ganz 2 Mill., summierten

1869 nur noch 4 Mill. für die Regierung und mehr als 3 Mill. für die Opposition. Am auffallendsten war der Umschlag in Paris. 1867 hatte die Regierung 110,000 Stimmen gegen 101,000 gehabt, und 1869 blieben ihr nur noch 55,000 gegen 210,000. In der Kammer zählte die Opposition 93 Mitglieder gegen 199. Allein ein beträchtlicher Theil der erwählten officiellen Candidaten bildete nicht mehr eine blind ergebene Regierungspartei, sondern forterte gleichfalls sehr bedeutende Reformen und schloß sich zur Durchsetzung derselben mit den gemäßigten Oppositionsmitgliedern zu der sogen. dritten Partei zusammen. Wie tief die Wahlbewegung gegangen war, zeigten ernstliche Straßenkrawalle in Paris vom 7. bis 11. Juni. Anfänglich schien es nicht, als wenn der Ausfall der Wahlen sogleich bedeutende Folgen nach sich ziehen würde, denn der Kaiser erklärte, daß eine Regierung, die sich achte, dem äußeren Drucke nicht nachgeben dürfe. Die Kammer wurde auch nur auf den 28. Juni zu einer kurzen Session, d. h. lediglich zur Prüfung der Vollmachten zusammenberufen. Allein die dritte Partei interpellirte sogleich die Regierung darüber, wie weit sie den Wünschen des Volkes gemäß ihm einen wirksameren Antheil an den Geschäften zu geben denke. Um der gefährlichen Allgemeinheit dieser Interpellation zu entgehen, wurden von ministerieller Seite vier die bestimmten Forderungen: Wiederherstellung der Adreßdebatten, Erweiterung und Vereinfachung des Interpellations- und Amendementsrechtes und Wahl des ganzen Bureaus durch die Kammer selbst aufgestellt. Allein die dritte Partei that nun sofort (5. Juli) einen Schritt weiter, indem sie Einführung der Ministerverantwortlichkeit und Wiederherstellung aller parlamentarischen Privilegien des Gesetzgebenden Körpers forterte. Die Interpellation erhielt 116 Unterschriften, ungerechnet die 40 Mitglieder der Linken; sie hatte mithin die Unterstützung einer Majorität von zwanzig. Jetzt gab der Kaiser nach. Der Senat wurde auf den 2. August zur Verabreichung der in Aussicht gestellten Verfassungsänderungen zusammenberufen und der Gesetzgebende Körper auf unbestimmte Zeit verlagert. Das Ministerium nahm seine Entlassung; in dem neuen Cabinet aber war die dritte Partei, welche die „Revolution ohne Barricaden“ gemacht hatte, gar nicht vertreten. Die Einführung eines wahren Parlamentarismus war also noch nicht beabsichtigt, wie der Kaiser auch bereits in seiner Vortracht angedeutet hatte, indem er erklärte, daß „die vorgeschlagenen Veränderungen die Prärogative unangetastet lassen sollen, welche das Volk ihm am ausdrücklichsten anvertraut habe“. Die neue Mißstimmung, die hierdurch hervorgerufen wurde, erhielt weitere Nahrung durch die Vieldeutigkeit des Entwurfs zum Senatsconsult. Der wesentlichste Punkt desselben lautete: „Die Minister hängen nur vom Kaiser ab. Sie berathschlagen im Rath unter seinem Verfiß. Sie sind verantwortlich. Sie können nur durch den Senat in Anklagezustand versetzt werden“. Besorgniß erregte die Drehung der Linken, sich auch ohne Verweisung von der Regierung am 26. Okt. im Sitzungsallocal zu versammeln, da nach der Verfassung nicht mehr als sechs Monate zwischen zwei Sessionen liegen dürften und die „kurze Session“ des Jnni nicht zu zählen sei, da nicht einmal die Prüfung der Wahlmandate vollendet werden wäre. Doch es blieb bei der Drohung. Auch die Demonstration von vier „unversöhnlichen“ Republikanern in Paris schlug fehl; nur Rochefort's Wahl wurde durchgesetzt. Die Thronrede vom 29. Novbr. erklärte, daß die gesunde öffentliche Meinung bereits stark gegen die freisheitsgefährlichen Tendenzen, die sich in den letzten Monaten geltend gemacht, reagirt habe. Sobald die Prüfung der Wahlmandate beendet war, machte der Kaiser aber eine neue und die bedeutsamste Concession an die dritte Partei, indem er ihren Führer Olivier zur Bildung eines neuen Cabinets aufforderte. Das Ministerium, das nach einigen Schwankungen am 2. Januar 1870 zu Stande kam, bestand aus den Führern des rechten und linken Centrums. Seine Thätigkeit begann es mit Aufhebung der Censurmaßregeln gegen ausländische Zeitungen und der Erlaubniß die republikanischen Journale auf den Straßen zu verkaufen. Am 6. Jan. ernannte ein kaiserliches Decret an die Stelle Houpmann's Chevreaux zum Seinerpräfecten. Alle diese Maßnahmen wurden von der öffentlichen Meinung mit großer Befriedigung aufgenommen und stärkten die Hoffnung, daß der Kaiser in der That durchgreifende Reformen und Umwandlung des persönlichen Regiments in eine parlamentarische Regierung beabsichtige. Da gab ein außerordentlicher Zwischenfall der extremen Opposition neue Gelegenheit, mit großer Erbitterung das bisherige System anzugreifen. Der Prinz P. Bonaparte erschloß in seinem Zimmer nach vorausgegangnem Streit den Literaten Victor Noir, der gekommen war, um ihn im Auftrage zum Duell zu fordern. Dem bestehenden Gesetze gemäß brief Olivier die Anklagekammer des „höchsten Gerichts“ an, vor dem der Proceß des inzwischen verhafteten Prinzen geführt werden mußte. Zum Gesetzgebenden Körper rief der Verfall heftige Scenen hervor und die Radikalen organisirten eine Massendemonstration gegen die „Ausnahme-Procédur“. Rochefort forderte in einer öffentlichen Versammlung zu Champs die Demokraten auf, sich in Masse bei der Verurteilung Noirs

einzustellen. Trotz heftigen Regens fand sich auch am 12. bei der Bestattung in Neuilly eine große Menschenmenge ein und am Abend fanden in Paris Unruhen statt, die mit Militär unterdrückt werden mußten. Rochefort wurde mit Genehmigung des Gesetzgebenden Körpers (226 gegen 34 St.) gerichtlich verfolgt und zu 6 Monaten Gefängniß verurtheilt. Seine Verhaftung (7 Febr.) führte neue Unruhen herbei, die sich mehrere Tage wiederholten und ein Verbot aller öffentlichen Versammlungen für drei Tage veranlaßten. Das Ministerium hatte inzwischen verschiedene Reformen durchgeführt oder eingeleitet. Schon im Jan. war ein Gesetzentwurf zur Ueberweisung der Preßvergehen an das Geschworenengericht angekündigt. Am 2. Febr. empfahl Ollivier dem Kaiser die Aufhebung der Sicherheitsgesetze, die auch am 17. erfolgte. Besondere Commissionen wurden eingesetzt, um Vorschläge für die Reform des Unterrichts zu machen und die Frage der Municipalverwaltung von Paris zu prüfen. Die Ernennung der Maires wurde der Regierung entzogen, der Einfluß der Administration auf die Zusammensetzung verschiedener Gerichtshöfe aufgehoben, und das Einsenden politischer Berichte durch die Friedensrichter eingestellt. Dagegen weigerte sich das Ministerium die offiziellen Candidaturen auf der Theorie fallen zu lassen, obwohl es bestimmt versprach, sich thatsächlich bei den Wahlen vollkommen neutral zu verhalten. Der Senat war über verschiedene Verfassungsänderungen in Verathung, die nach dem Beschluß der Regierung einem Plebisit unterworfen werden sollten. Die „Unberühnlichen“ (namentlich Gambetta) hatten von Anfang an das Ministerium heftig angegriffen und Ollivier persönlich vorgeworfen, daß er der von ihm als Kammermitglied vertretenen Politik jetzt als Minister nicht treu bleibe. Jetzt begann auch das Centrum wegen des Senatsconsults mißvergnügt zu werden. Die Regierung hatte beschlossen, eine dasselbe betreffende Interpellation Grévy's im Gesetzgebenden Körper vor Erlebigung der Frage im Senat anzunehmen und nach der Debatte über dieselbe ging die Kammer „im Vertrauen auf die Eingelung des Ministeriums für die kaiserliche und parlamentarische Regierung zur Tagesordnung über“. Eine weitere Interpellation, die nur eine auch im Gesetzgebenden Körper berathene Plebisitvorlage dem Velle zur Abstimmung vorgelegt wissen wollte, wurde mit 171 gegen 48 Stimmen auf zwei Monate vertagt. Die Unzufriedenheit des Centrums über die Weigerung der Regierung, die gewünschten Änderungen des Senatsconsults anzunehmen, fand auch im Cabinet selbst Nachklang; Puffet und Daru schieden aus dem Ministerium aus. Am 13. April vertagte sich die Kammer nach lebhafter Debatte auf den Wunsch der Regierung bis nach der Abhaltung des Plebisits, und am 14. begann der Senat die Verathung des Senatsconsults. Am 20. April nahm der Senat die dem Plebisit zu Grunde zu legenden Verfassungsänderungen einstimmig an und am 23. berief ein kaiserliches Decret das Volk auf den 8. Mai, um über selbendes Plebisit abzu stimmen: „Das Volk billigt die liberalen Reformen, welche in der Constitution seit 1860 durch den Kaiser mit Beihilfe der großen Staatskörper durchgeführt worden sind, und nimmt das Senatsconsult vom 20. April 1870 an“. Die radicale Opposition war anfänglich zweifelhaft härter, ob sie sich der Abstimmung ganz enthalten solle oder nicht, während die Anhänger des Centrums die „Freiheit“ mit einer bejahenden und die „Revolution“ mit einer verneinenden Abstimmung identisirten. Während von beiden Seiten lebhaft debattirt wurde, kündigte die Polizei an, daß sie ein Attentat auf das Leben des Kaisers entdeckt habe, und verhaftete eine Anzahl von Leuten, darunter einen aus England herübergekommenen jungen Mann Namens Beaury und den Chef der internationalen Arbeiterassociation. Die Abstimmung ergab, einschließlich Algeriens, 7,336,434 Ja gegen 1,560,709 Nein, in der Armee und Marine 309,416 Ja gegen 52,084 Nein. Am Abend des 9. und 10. Mai fanden in einigen Theilen von Paris Unruhen statt, die jedoch mit leichter Mühe von dem Militär unterdrückt wurden; der Kampf um die Barricaden war nirgends ernstlich; die Regierung verwandte die Truppen, welche am unglücklichsten für das Gouvernement gestimmt hatten. Am 15. Mai trat der Herzog von Gramont (s. b.) als Minister des Auswärtigen in das Cabinet. Im Senat sagte de la Croix, daß das Plebisit bedeute für die moderne Krone dasselbe wie die Salbung von Rheims, und Ollivier erklärte es für das französische Sadowa. Die Opposition theilte diese Ansicht nicht und suchte bei Gelegenheit der Interpellation Menys über die Gotthardbahn auch überseits das Andenken an Sadowa auf. Kistraty fürchtete, daß die Gotthard-Linie ein preuß. Festungsviereck mit einem italienischen verbinden würde, so daß z. zwischen dem Decan und den Alpen blockirt wäre; und Ferry erklärte der Majorität: „Wenn Sie in dem Vertrag vom 15. Oct. 1869 nur eine Eisenbahn-Convention erkennen wollen, so beweist das nur, daß Sie noch immer dieselbe Majorität sind, welche Sadowa geschehen ließ“. Das Ministerium dagegen vertrat mit größter Bestimmtheit die Ansicht, daß z. in keiner Weise durch die Gotthardbahn gefährdet würde, und Ollivier fügte dem am 30. Juni noch die Versicherung hinzu, daß „zu keiner Zeit die Auf-

rechterhaltung des Friedens in Europa mehr gesichert war". Vier Tage darauf (4. Juli) erklärte Graf Benedetti in Berlin, daß die Candidatur des Prinzen Leopold von Hohenzollern zum spanischen Thron einen höchst peinlichen Eindruck gemacht habe, und an demselben Tage brachte der „Constitutionnel“ eine officiöse Note, die bekannte, „ein Gefühl des Erstaunens nicht unterdrücken zu können“, daß „einem preuß. Prinzen das Scepter Karls V.“ anvertraut werden sollte. Auch die Minister Gramont und Ollivier hatten an dem nämlichen Tage eine Unterredung mit dem Vizepräsidenten des Norddeutschen Bundes, Freiherrn von Werther, in der sie ihn ersuchten, den zur Zeit in Ems weilenden König Wilhelm auf die in Paris herrschende Stimmung aufmerksam zu machen. Der preussische Staatssekretär hatte Benedetti erwidert, daß die Angelegenheit für die preuß. Regierung gar nicht existire. Am 6. Juli beantwortete Gramont im Gesetzgebenden Körper eine Interpellation Cockerbs in Betreff der Throncandidatur des Prinzen Leopold. Die Regierung erklärte er, werde nach wie vor das Selbstbestimmungsrecht der span. Nation ehren, aber sie halte sich nicht für verpflichtet, „zu dulden, daß eine fremde Macht, indem sie einen ihrer Prinzen auf den Thron Karls V. setzt, zu unserem Schaden das Gleichgewicht Europas störe und die Interessen und die Ehre Frankreichs in Gefahr bringe“. Er hoffe, daß die Weisheit des deutschen und die Freundschaft des spanischen Volkes das verhindern werde. „Sollte es anders sein, so würden wir, stark durch Ihre Unterstützung, meine Herren, und durch die der Nation, unsere Pflicht ohne Zögern und ohne Schwäche zu erfüllen wissen“. Diese Erklärung wurde von der Majorität mit stürmischem Beifall aufgenommen. Arago dagegen erklärte, der Minister habe neben zwei Dinge gethan, „nämlich den Hohenzollern zum Könige von Spanien erraunt und den Krieg erklärt“. Die officiöse Presse schürte das Kriegsfeuer mit aller Macht, die unabhängigen Blätter dagegen, wie das „Journal des Débats“, mahnten zum Frieden und wiesen scharf darauf hin, daß Prinz Leopold dem Kaiser weit näher verwandt sei als dem preussischen Königshause. Das „Pays“ hingegen erklärte: „Entweder Preußen zieht seine Ansprüche zurück, oder es muß sich schlagen. Ein drittes, einen Ausgleich, ein „juste milieu“ gibt es nicht. Entweder es gibt nach oder die Kanone wird die Discussion fortsetzen“. Am 9. traf Benedetti in Ems ein und ersuchte den König, dem Prinzen die Annahme der Krone zu verbieten. Der König lehnte das bestimmt ab, wies aber gleichfalls darauf hin, daß weder Preußen noch der Norddeutsche Bund das Geringste mit der Angelegenheit zu thun hätten. Prinz Leopold zog jedoch am 12. freiwillig seinen Namen von der Candidatur zurück. Die öffentliche Meinung von Europa glaubte, daß damit die ganze Streitfrage erledigt sei, namentlich da die officiösen Blätter, wie der „Constitutionnel“, sich dahin ausgesprochen hatten, daß der einfachste Weg, den Streit beizulegen, die Verwerfung des Candidaten durch die Cortes wäre. Und auch Ollivier hatte sich sowohl dem englischen Gesandten, Lord Lyons, als vor Beginn der Sitzung mehreren Abgeordneten gegenüber dahin geäußert, daß der Friede durch den Entschluß des Prinzen erhalten bleiben würde. Das veranlaßte Gramont den folgenden Tag zu der Erklärung, daß er „nichts mit den Gerüchten zu thun habe, die in den Corridoren umfliehen“; dabei constatirte er, daß die Verhandlungen mit Preußen fort dauerten. Benedetti stellte am 13. dem Könige in Ems auf der Promenade das Ansuchen, die Verzichtleistung des Prinzen zu approbiren und in einem Handschreiben an den Kaiser die Versicherung zu ertheilen, daß auch in Zukunft diese Candidatur nicht wieder aufgenommen werden würde. Der König lehnte das ebenso bestimmt wie das frühere Ansuchen des Gesandten ab und verweigerte ihm weitere Audienzen. Die franz. Regierung betrachtete das als eine Beleidigung und der Krieg wurde damit als entschieden angesehen. Am 15. verlas Ollivier im Gesetzgebenden Körper ein Exposé der bisherigen Verhandlungen, das mit der Erklärung schloß, von Seiten Fr. s sei Alles zur Vermeidung des Krieges geschehen, aber unter den obwaltenden Umständen müsse man sich auf den angebotenen Krieg vorbereiten, die Regierung habe daher den Tag zuvor die Kesselfronten eingezoogen und fordere nun einen Credit von 50 Mill. Mehrere Abgeordnete der Linken sprachen wiederum mit Feuer für den Frieden und forderten stürmisch die Vorlage der Documente, auf die sich die Darstellung des Ministers stütze. Ollivier verweigerte es, dieselben der Kammer zu unterbreiten und erklärte es für genügend, daß sie dem Ministerium und der Commission bekannt seien. Auf seine Versicherung, die inopportune Discussion zu schließen, ersuchte die Majorität durch Rärmen die Stimmen der Oppositionsredner und votirte den verlangten Credit. Am selben Tage wurden die Truppen des Lagers von Châlons und der Garnisonen zunächst der Ostgrenze gegen die deutsche Grenze dirigirt. Am 19. wurde Bismarck die officielle Kriegserklärung übergeben und am nämlichen Tage überschritt auch schon ein Trupp Chasseurs d'Afrique die preussische Grenze bei Saarbrücken. (Die Kriegsergebnisse siehe Französisch-Deutscher Krieg von 1870—71). In einer Proclamation (23.

Julii) erklärte der Kaiser, daß Preußen auf seinem Wege der Eroberungen die Ehre d. S. d. r. maßen verletzt habe, daß der Krieg unausweichbar geworden sei; doch solle derselbe nur Preußen und nicht Deutschland gelten; die übrigen deutschen Staaten sollten selbst über ihre Stellung zum Kriege entscheiden. Thatsächlich hatten die Regierungen der süddeutschen Staaten dieses bereits am 20. durch die Erklärung gethan, daß sie auf Grund der Allianzverträge von 1866 als Verbündete Preußens in den Krieg eintreten. Ein kaiserliches Decret übertrug am 26. die Regentenschaft der Kaiserin und am 28. reiste der Kaiser zur Armee nach Metz ab, wo er Tags darauf den Oberbefehl übernahm. Die steten und schweren Niederlagen der franz. Armee hatten Paris in einen solchen Zustand der Aufregung versetzt, daß die Kammer theils nicht mehr willig und theils unfähig war, das Ministerium und die Dynastie noch länger zu unterstützen, als Marshall Palicao (s. d.) in der Nacht zum 4. Sept. ihr die Mittheilung von der Capitulation bei Sedan und der Gefangenschaft des Kaisers machte. Favre stellte sogleich den Antrag, den Kaiser und die Dynastie der verfassungsmäßigen Rechte für verlustig zu erklären und aus dem Gesetzgebenden Körper eine Provisorische Regierung einzusetzen. Auf die Bitte des Ministers vertrat sich aber die Kammer ohne Beschlussfassung bis zum nächsten Mittag. Den folgenden Tag (4. Sept.) brachte Thiers abermals einen Antrag auf Einsetzung einer Commission für die Regierung und Landesverteidigung ein, Palicao dagegen beantragte die Bildung eines Conseils. Bevor die Kammer zu einem Entschluß gelangt war, drangen Volksmassen in den Saal, stürmisch die Absperrung der Dynastie und die Proclamation der Republik verlangend. Da es sich unmöglich erwies, die Ruhe wieder herzustellen, so verließen die imperialistischen Deputirten das Sitzunglocal, worauf die Linke den Kaiser für abgesetzt erklärte und sich nach dem Hotel de Ville begab, wo die Republik proclamirt wurde. Die Deputirten Arago, Gr'mieur, Favre, Ferry, Gambetta, Garnier-Pagès, Glais-Bizoin, Picard, Pelletan, Rochefort und Simon wurden als Provisorische Regierung zur Nationalverteidigung eingesetzt. An die Spitze des Ministeriums wurde der Gouverneur von Paris, General Trochu (s. d.) gestellt; Favre übernahm das Ministerium des Auswärtigen, Gambetta das Innere, Vess' den Krieg, Picard die Finanzen, Gr'mieur die Justiz, Simon den Unterricht und Cultus, Arago wurde zum Maire von Paris und Rattray zum Polizeidirector ernannt. Die Provisorische Regierung begann ihre Thätigkeit mit einer vollen politischen Amnestie, der Auflösung des Gesetzgebenden Körpers, Abschaffung des Senats, Freigebung der Anfertigung von Waffen, und Abschaffung des Zeitungstempels und des politischen Eides. Die bereits von der kaiserlichen Regierung verfügte Ausweisung sämmtlicher Deutschen ohne Unterschied des Alters und Geschlechts aus Paris wurde aufrecht erhalten und noch verschärft. Ein mit Jubel vom Volk aufgenommenem Aufruf erklärte die unblutige Revolution als „im Namen des Rechts und der Wohlfahrt“ vollzogen und versprach das Vaterland zu rächen. Die Kaiserin hatte bereits am 4. Sept. heimlich die Tuilerien verlassen und sich nach England begeben.

Unter der dritten Republik vom 4. Sept. 1870. Den 6. Sept. erließ Favre ein Rundschreiben an die Vertreter d. S. im Auslande, in dem er sagte, daß d. S. nur den Frieden wünsche, aber zugleich auf's Bestimmteste erklärte, daß um keinen Preis ein Zollbreit französischer Erde und kein Stein einer französischen Festung abgetreten werden würde; ferner der König von Preußen nun noch den Kampf fort, so trage er die Verantwortung dafür; es werde ein Vernichtungskrieg zwischen den beiden Nationen werden, der mit dem Siege d. S. enden müsse, da auf seiner Seite das Recht sei. Die Ver. Staaten, die Schweiz, Spanien und Italien erkannten die Republik an und auch die Gesandten der übrigen Staaten setzten den Verkehr mit d. S. fort, aber begannen Paris zu verlassen und sich nach Tours zu begeben, wo auch Gr'mieur seinen Aufenthalt nahm, da die Einschließung von Paris bevorstand. Thiers begab sich nach London, Petersburg und Wien, um eine Intervention der Großmächte zu Gunsten d. S. zu bewirken; seine Mission blieb aber vollständig erfolglos. In Marseille und Lyon suchten die Rothen das Hüt in ihre Hände zu bekommen und erhielten auch momentan die Oberhand; da aber die Majorität der Bevölkerung fest zur Provisorischen Regierung stand, so übten diese Bewegungen keinen Einfluß auf den Gang der Ereignisse aus. Die Regierung blieb bei ihrem Entschluß, lieber den Krieg bis zum Aeußersten fortzuführen, als irgend welche Gebietsabtretungen zu machen. Die Unterredung Favres mit Bismarck zu Va Ferrière (19. u. 20. Sept.) blieb daher resultatlos, da Bismarck zur Sicherung der Verpflegung des Heeres während der Dauer des Waffenstillstandes die Uebergabe von Straßburg, Toul und Belfort forderte. Am 7. Okt. verließ Gambetta in einem Ballon Paris und begab sich nach Tours, von wo aus er den Volkstriebe im ganzen Lande zu organisiren suchte. Auf seinen Betrieh wurden die Wahlen zur constituirenden Versammlung, die anfänglich für



den 16. Okt. festgesetzt, dann auf den 2. Okt. verlegt und dann wieder auf den 16. Okt. angeschlossen worden waren, bis auf Weiteres verlagert. In den südlichen Departements agitierten die Radicales, die sich zu einer „Liga des Südens“ zusammengeschlossen hatten, unabhängig von der Provisorischen Regierung fort, ohne jedoch ihre Autorität allgemein zur Geltung bringen zu können. Ganz F., mit Ausnahme von Paris, wurde in vier Militärbezirke getheilt. Alle Departements, denen der Feind bis auf 100 Kilometer nahe gekommen, wurden in Belagerungszustand erklärt und die Militärausgänge der im Belagerungszustand befindlichen Departements erhielten die Befugniß, Alles, was dem Feinde von Nutzen sein konnte, fortzuschaffen oder zu vernichten. Um die Mittel zur Fortführung des Krieges zu beschaffen, wurde in London eine Kriegsanleihe von 10 Mill. £. gemacht, und es dieses weitens nicht reichte, so schrieb die Provisorische Regierung in Tours eine Kriegsteuer aus, die in 25 Procent Zuschlag zu den gewöhnlichen Steuern bestehen sollte. Auch in vielen einzelnen Orten erhoben die allerwärts gebildeten Wohlfahrtsausschüsse Zwangssteuern und Zwangsanleihen. In Paris wurde auf alle Einwohner der Stadt, welche dieselbe verlassen hatten, eine eigene nach dem Mietzins berechnete Steuer gelegt. Trotz aller dieser Maßnahmen, die darauf hindeuteten, daß man in der That den Krieg bis aufs Messer fortführen wolle, begann man aber doch auf Empfehlung von England und Rußland hin abermals nach Thiers um einen Waffenstillstand zu unterhandeln, um während desselben die Wahlen zur constituirenden Versammlung vornehmen zu können. Als es in Paris bekannt wurde, daß Unterhandlungen mit dem Feinde stattfänden, suchten die Rothen die Gelegenheit zu benutzen, die Gewalt an sich zu reißen. Bewaffnete Haufen zogen am 31. Okt. vor das Stadthaus, hielten die Mitglieder der Provisorischen Regierung in denselben gefangen und setzten zwei revolutionäre Behörden ein, einen Wohlfahrtsausschuß und einen Stadtrath, zu deren Mitgliedern Dorian, Ledru-Rollin, Victor Hugo und Florens gehörten. Neuer sich aber die Aufständischen wirklich zu Herren der Lage machen konnten, gelang es einigen treuegeliebten Bataillonen der Nationalgarde die Mitglieder der Provisorischen Regierung zu befreien und das Stadthaus zu säubern. Rochefort trat infolge dieser Vorgänge aus der Regierung aus und Florens nebst anderen compromittirten Offizieren der Nationalgarde wurde entsetzt. Für die städtische Verwaltung wurden Neuwahlen ausgeschrieben und eine allgemeine Abstimmung darüber angeordnet, ob die Provisorische Regierung am Ruher bleiben solle oder nicht; die Abstimmung ergab 557,976 Stimmen für die Regierung und 62,638 gegen sie. Die Verhandlungen aber zerfielen sich, da die Forderung nicht bewilligt wurde, Paris während der Dauer des Waffenstillstandes wieder mit Lebensmitteln versorgen zu dürfen. Als dann der Vorschlag Bismarcks, die Wahlen auch ohne Waffenstillstand stattfinden zu lassen, von der Provisorischen Regierung verworfen ward, wurden die Verhandlungen abgebrochen. Gambetta wiederholte in einer neuen Proclamation, daß keine Handbreit Landes abgetreten werden solle und alle dienstfähigen Männer vom 20. bis 40. Jahre zu den Waffen gerufen werden würden. In den Provinzen aber, namentlich in Marseille, führte die Nachricht von der Uebergabe von Metz neue Bewegungen der Reichen herbei, doch gelang es auch hier der Nationalgarde bald der Aufständischen Herr zu werden. Einen Augenblick lang hatten in Marseille die von Esquiros, Cluseret und Carraonne geführten Rothen die Oberhand. Sie setzten den Gemeinderath ab und ernannten einen Wohlfahrtsausschuß, und als Gent eintraf, um im Namen der Provisorischen Regierung die Verwaltung zu übernehmen, wurde er zurückgewiesen und durch einen Schuß verwundet. Durch das entschiedene Auftreten der Nationalgarde eingeschüchtert, ließen sich jedoch die Rothen entwaffnen, und am 5. Novbr. wurde ein allgemeines Versöhnungsfest gefeiert. Gegen die Rothen in Paris kehrten sich namentlich die Mobilgarden, die in einer Adresse an die Regierung erklärten: „Die Provinz hält darauf, daß man sie nicht bei Seite läßt. Wir wollen nicht, daß uns eine Handvoll Leute eine Regierung nach ihrem Geschmack aufzwingt. Wir wollen vor Allem, daß es ganz Frankreich ist, welches uns befehlt, und wir werden Allem, was Aufruhr oder Partei ist, den Gehorsam verweigern.“ Während so die offene Opposition gegen die Regierung überall bewältigt wurde, begann sich unter den Mitgliedern der Regierung selbst ein Zwiespalt der Ansichten zu manifestiren; Picard tabelte seine Collegen offen wegen der Ablehnung des Waffenstillstandes und Thiers sprach sich für die Berufung einer Nationalvertretung aus, während Gambetta darauf bestand, auf dem einmal eingeschlagenen Wege zu beharren. Dazu kam, daß die finanziellen Verlegenheiten immer größer wurden. Die Zeichnungen für die Anleihe von 250 Mill. Frs. nahmen einen so langsamen Fortgang, daß die Regierung sich genöthigt sah (10. Nov.), sich durch die Beschlagnahme der Sparcassengelder und des Vermögens der Gemeinden und Körperschaften zu helfen. Und selbst zu noch extremeren Maßnahmen wurde gegriffen. Die Verordnung, nach der keine Wechselproteste erhoben und keine Haft-

vollstreckungen wegen Handelsforderungen vollzogen werden durften, stellte bis zum 15. Dez. in Willigkeit bleiben. Eine andere Verordnung versagte jedem Ansehen, welches französische Städte in Deutschland gemacht haben, die Anerkennung und erklärte, daß weder Verzinsung noch Rückzahlung gestattet werden solle. Die inneren Zwistigkeiten mehrten sich. Auch Kratry trat jetzt offen gegen Gambetta auf und eine Anzahl von Generalen legte entschiedenen Protest gegen die dictatorische Weise ein, in welcher dieser sie ihrer Posten enthoben habe. In Paris war der Previant so farg geworden, daß vom 10. Nov. ab die täglichen Fleischportionen auf 50 Grammes herabgesetzt wurden. Dabei stieg wiederum der Einfluß der Nothen. Bei den Hauptwahlen der Maires setzten sie mehrere der Ibrigen durch, und bei den Nachwahlen erlangen sie einen vollständigen Sieg. Auch in Toulouse kamen neue Kubestörungen vor. In Marseille dagegen trugen in den städtischen Wahlen die Republikaner mit großer Majorität den Sieg über die Nothen davon. Die Vorgänge auf dem Kriegstheater machten inzwischen die Lage der Provisorischen Regierung in Tours immer bedenklicher, und die entscheidenden Niederlagen der Loire-Armee in den ersten Tagen des Dezember nöthigten sie am 10. Dez. sammt dem diplomatischen Corps nach Bordeaux überzusiedeln. Gambetta jedoch war gegen Ende des Monats gezwungen, nach Lyon zu gehen, um daselbst der beginnenden Anarchie ein Ende zu machen; die Nothen, die in einer Adresse an die Regierung über die lauen Verhören Klage geführt und vom Volke gewählte und ihm verantwortliche Beamte gefordert hatten, waren so weit gegangen, selbst Todesurtheile durch revolutionäre Gerichte aussprechen und auch die Hinrichtungen vollziehen zu lassen. Alle öffentlichen Versammlungen wurden verboten, und es gelang Gambetta äußerlich die Ruhe wieder herzustellen; die rothe Fahne aber wagte er nicht vom Stadthause zu entfernen. Während er so den Nothen gegenüber eine Compromiß-Politik verfolgte, fuhr er fort mit ganzer Energie für die Erhaltung der Republik zu agitiren. Schon früher hatte er den Lehrern durch ein Decret befohlen, in den Schulen beständig darauf hinzuweisen, daß allein von dieser Regierungsform Heil für Frankreich zu erwarten sei, und nun veranlaßte er aus allen Theilen des Landes Adressen, welche die Rettung des Landes allein durch die Republ. für möglich erklärten; allerdings mußte auch sie beträchtliche Opfer fordern und sich außerordentlicher Mittel bedienen, aber dennoch vermöge sie es die Aufgabe zu lösen. Mit der Hinweisung auf die Nothwendigkeit, außerordentliche Mittel anzuwenden, stand ein Erlaß der Provisorischen Regierung in Verbindung, der die Auflösung aller Generalräthe und sonstigen Wahlkörper der Provinz anordnete. An die Stelle der Generalräthe sollten von den Präfecten ernannte Ausschüsse treten. Später wurde das dahin geändert, daß die Ernennung der Ausschüsse aus dem Vorschlag der Präfecten durch die Regierung erfolgen solle. Die ganze Magnahme, die nicht von den Amtsgenossen Gambettas gebilligt wurde, war durch die Befürchtung veranlaßt, daß die Generalräthe sich den beabsichtigten außerordentlichen Mitteln zur Herbeischaffung von Geld widersetzen würden. Die Bauern weigerten sich bereits vielfach, außerordentliche Steuern zu bezahlen und Lieferungen für den Krieg zu übernehmen. Der Regierungsverlaß vom 2. Januar 1871, der die Landesbewohner aufforderte, die Steuern für das Jahr im Voraus zu entrichten, hatte gleichfalls nicht viel Erfolg; war es doch auch bereits einem sehr großen Theile des Volkes unmöglich, dieser Aufforderung Folge zu leisten. In der Landbevölkerung trat das Verlangen nach Frieden immer entschiedener hervor, da sich die Ueberzeugung unaufhaltsam Bahn zu brechen begann, daß trotz aller Massenaushreibungen und aller außerordentlichen Auflagen eine Wendung im Gange des Krieges nicht mehr zu hoffen stünde. Dazu hatte die Auflösung der Generalräthe allwärts heftige Erbitterung hervorgerufen; zahlreiche Proteste gegen diesen Schritt liefen ein, von der Forderung begleitet, die Berufung einer Nationalversammlung nicht länger hinauszuschieben. Gambetta beehrte zwar auf der Bildung der neuen Departementsausschüsse, ertheilte aber doch den Präfecten die Weisung, bei der Erhebung der Steuern rücksichtsvoller zu verfahren, als anfänglich beabsichtigt worden war. Ebenso zeigte er sich auch den Nothen gegenüber nachgiebig, indem er ihnen zu Lyon, gemäß einem von den Majoren der Nationalgarde mit 18 gegen 9 Stimmen gefaßten Beschlusse, die Beibehaltung der rothen Fahne gestattete. In den großen Städten war überhaupt noch kein Umschwung in der öffentlichen Meinung wahrzunehmen. In Paris war die Noth Anfang Januar so hoch gestiegen, daß den Miethern ein Aufschub von drei Monaten für Bezahlung der Miethsgelder bewilligt und ein provisorischer Credit von 20 Mill. Frös. zur Unterstützung der Nationalgarde eröffnet wurde. Die Fleischrationen waren abermals herabgesetzt worden und die Sterblichkeit nahm rasch infolge der Noth und des Mangels an Feuerungsmaterial bei der stetigen starken Kälte zu. Trotzdem behielt die Kriegspartei noch immer die Oberhand. Trochu erließ einen Aufruf, in dem er gelobte, sich nie zu ergeben und die Bevölkerung ermahnte, sich nicht durch Betrug und Verleumdungen irre

führen zu lassen. Die Zurückweisung von Verleumdungen war gegen die Rechten gerichtet, deren Clubs immer häufiger und immer heftiger die Regierung denuncirten. Man forderte einerseits den Rücktritt Trochu, um einem energischeren Führer Platz zu machen, der die deutschen Linien durchbrechen, und andererseits klagte man darüber, daß die Provinzen nicht gehörig über die Lage von Paris unterrichtet würden, da sonst längst von ihnen Hülfe gekommen wäre. In Wahrheit waren die Provinzen und die Hauptstadt gegenseitig nicht über ihre Lage unterrichtet, weil die amtlichen Berichte bisher stets ein solches Bild von den Verhältnissen entworfen hatten, daß es schwer möglich war eine Vorstellung von der wahren Lage der Dinge zu haben. In der That war es bereits dahin gekommen, daß selbst Gambetta an dem Erfolge des Volkstriegees zu verzweifeln begann. Der Befehl, daß keine Kreisjägerscorps mehr gebildet werden dürften und die schon bestehenden entweder aufgelöst oder der Armee einverleibt werden sollten, wies offenbar darauf hin. Zum Theil freilich war er auch durch die Ertitterung der Landbevölkerung gegen diese Scharen hervorgerufen. Wohl eröffnete Gambetta noch einen neuen Credit von 52 $\frac{1}{2}$  Frs. und bestimmte davon 50 Mill. zum weiteren Ankauf von Waffen und Munition. Allein da auch der letzte Versuch durch die Weigerung, einen Vertreter auf die zur eventuellen Revision des Pariser Friedens von 1856 nach London berufene Conferenz (s. *N u t a n d*) zu schicken, einen Druck auf die neutralen Mächte im Interesse einer Intervention zu Gunsten Frs. auszuüben, vollkommen gescheitert war, so mußte doch jeder ernste Gedanke an weiteren Widerstand aufgegeben werden. Die ebnehin vollkommen hoffnungslose Lage von Paris wurde dadurch noch verzweifelter, daß die Agitation der Rechten sich wiederum bis zum förmlichen Aufstande gesteigert hatte. Bewaffnete Panden besetzten am 23. Jan. den seit dem Aufstande vom 31. Oct. im Gefängniß gehaltenen Florens und machten dann einen heftigen Angriff auf das Stadthaus, in dem die Regierung gerade in Verathung war. Die Mobilgarde blieb allerdings nach einem lebhaften Gefecht Sieger, aber diese neue Erhebung bestimmte die Regierung doch, die unvermeidlich gewordene Capitulation zu beschleunigen. Am 28. Jan. wurde die Capitulation unterzeichnet und ein dreiwöchentlicher Waffenstillstand abgeschlossen. Der fürchterliche Nothstand, der die Sterblichkeit in der letzten Woche des Januar auf 6000 Seelen erhöht hatte, wurde erst jetzt vollkommen offenbar; der Previant war fast vollständig ausgezehrt, und die Zerstörung aller umliegenden Eisenbahnen durch die Franzosen rächte sich jetzt dadurch an ihnen, daß die Zufuhr an Lebensmitteln bedeutend verzögert wurde. Trotzdem wurden zunächst keine neuen Aufstandsversuche gemacht. Auch Gambetta schien anfänglich ohne Verhalt accipiren zu wollen, was die Pariser Mitglieder der Provisorischen Regierung gethan. Bei der Anerkennung des Waffenstillstandes blieb er auch, als aber seine Anhänger in Bordeaux, Lyon und Toulouse in ihrer bisherigen Haltung verharren, erklärte er abermals den Krieg bis auf's Neue fortzuführen zu wollen und ernete die Aushebung von 22 neuen Regimentern an. Ebenso schrieb er, dem im Waffenstillstand vereinbarten Bedingungen gemäß, die Wahlen zu einer Nationalversammlung aus, erklärte aber dabei die Mitglieder der Regentenfamilien, die sämtlichen Minister, Senatoren, Staatsräthe und Präfecten, sowie alle officiellen Candidaten des Kaiserreichs für nicht wählbar. Das führte zu einem entscheidenden Conflict zwischen ihm und Favre, in welchem dieser Meißler blieb. Bismarck wies darauf hin, daß in dem Waffenstillstande ausdrücklich eine freigewählte Versammlung ausbedungen worden sei, und Favre versprach ihm, daß die vereinbarten Bedingungen auch erfüllt werden sollten. Gambetta nahm hieraus Anlaß, die Regierungsabtheilung in Paris als Verbündete der Preußen zu verdächtigen und die Erklärung hinzuzufügen, daß er von einer solchen Regierung unmöglich Befehle annehmen könne. Allein Favre ließ sich nicht einschüchtern, obwohl im N. und W. selbst ein Theil der Truppen Mene machte, für Gambetta Partei zu ergreifen. Er erließ einen Aufruf, welcher die Motive des Waffenstillstandes und der Capitulation darlegte, das Verhalten Gambettas heftig rügte und zur Besonnenheit und nüchternen Erwägung der Lage Frankreichs aufforderte. Viele der angesehensten Blätter von Paris sowie der Provinzen unterstützten ihn mit aller Energie, und bald war es keinem Zweifel mehr unterworfen, daß auch eine entscheidende Majorität des Volkes auf seiner Seite stand. Dazu kam, daß Gambetta von den Extremen seiner Partei im Stich gelassen wurde; diese ermahnten das Volk, sich vollständig des Stimmens zu enthalten, da die Versammlung nur berufen werden sollte, um einen verätherischen Frieden mit dem Feinde abzuschließen. Da Jules Simon nicht stark genug schien, zu einer Entscheidung zu drängen, so schickte die Regierungsabtheilung in Paris auch noch Pelletan, Garnier-Pagès und Arago nach Bordeaux, nachdem sie bereits den Tag zuvor (4. Febr.) eine Verfügung erlassen, durch welche das Wahldecret Gambettas vom 31. Jan. für ungültig erklärt und aufgehoben wurde. Da die Verhandlungen zwischen Gambetta und den übrigen Mit-

gliedern der Regierung zu keinem Resultat führten, so gab Gambetta seine Entlassung (6. Febr.), die sogleich angenommen wurde. Statt seiner wurde Arago zum Minister des Innern und interimistisch auch zum Kriegsminister ernannt. Am denselben Tage, an dem die Provisorische Regierung das Wahldecret Gambettas für ungültig erklärte, erließ Napoleon einen Aufruf an die Franzosen, in dem er erklärte, nur eine aus dem allgemeinen Stimmrecht hervorgegangene Regierung anerkennen zu wollen; derselbe blieb jedoch völlig wirkungslos. Am 8. Febr. fanden die Wahlen im ganzen Lande statt und verliefen überall ruhig. Die große Majorität der Wahlen schlug zu Gunsten der gemäßigten und den Frieden geneigten Candidaten aus; in Paris hatten die Extremen die Ueberhand, doch wurden auch Thiers und eine Anzahl „blaue Republikaner“, d. h. Republikaner der Fraction Favre-Bicard gewählt. Am 12. Febr. trat die Nationalversammlung in Bordeaux zusammen. Grévy wurde mit 519 von 538 Stimmen zum Präsidenten, zu Vicepräsidenten der liberale Bonapartist Martel, der Legitimist Benoît d'Azy und die Orléanisten Vitet und Malleville gewählt. Alle diese Wahlen wurden als entschieden günstig für den Frieden angesehen. Noch größere Hoffnungen für den Frieden wurden aus der Wahl von Thiers zum Chef der Provisorischen Executive mit der Befugniß die Minister zu ernennen, geschöpft. Die Radicaleu und die Vertreter der Politik des Krieges bis zum Aeußersten machten jedoch noch verzweifelte Anstrengungen für ihr Programm. Keller überbrachte einen Protest gegen die Abtretung von Elsaß und Lothringen. Die Sitzung vom 16. Febr. nahm einen äußerst stürmischen Charakter an, als ein Redner den Pariser Abgeordneten vorwarf, daß sie mit dem Blut der Bürgerkriege besetzt seien, und sie aufforderte die Freiheit der Verathungen nicht zu stören. Auch vor dem Sitzungsbureau kam es durch eine Rede Victor Hugo's zu einem heftigen Tumult. Infolge dessen wurden den nächsten Tag alle Zugänge zu demselben stark von Truppen besetzt und die Majorität fuhr, trotz der Proteste der Radicaleu gegen diese Maßnahme, energisch mit ihren Arbeiten im Interesse des Friedens fort. Thiers kündigte als sein Cabinet an: Favre für das Aeußere, Dufaure für die Justiz, Picard für das Innere, Simon für den Unterricht, Vambrecht für den Handel, Rothmann für die Marine, Lefebvre für den Krieg, de Laey für die öffentlichen Arbeiten und später Pouyer-Quertier für die Finanzen. Das von Thiers und Favre aufgestellte Programm war wie folgt: Verhandlungen werden zu dem Zweck eröffnet, N. von der Invasion zu befreien und ihm einen ehrenhaften Frieden zu verschaffen; ein Ausschuß von 15 Mitgliedern begibt sich nach Paris, wo ihm alle Zwischenfälle der Verhandlungen mitgetheilt werden; sobald ein positives oder negatives Ergebnis erzielt ist, erstattet er der Versammlung Bericht; die Verfassungsfragen, welche unter dem Druck des Feindes nicht erledigt werden können, bleiben bis zu jener Entscheidung vertagt, dagegen sollen die Wähler Gelegenheit erhalten, bei den auszuscheidenden Generalraths- und Gemeinderathswahlen ihre Meinung wiederholt kundzugeben. Die Ausschußmitglieder wurden, wie das Ministerium, aus allen Parteien der Versammlung gewählt. Während Thiers und Favre am 19. Febr. nach Paris reisten, um die Friedensunterhandlungen aufzunehmen, beschloß die Nationalversammlung auf Antrag Germain's, daß hinfort keine Ausgabe mehr ohne Votum der Kammer gemacht werde, und auf Antrag von Daru und Pouyer-Quertier die Bildung eines Ausschusses zur Prüfung der militärischen Hülfquellen des Landes. Am 26. Febr. wurden zu Versailles die Verhandlungen über die Friedenspräliminarien beendet. Thiers, Favre und der Ausschuß der Fünfzehn reisten sogleich nach Bordeaux ab, um die Ratification der Nationalversammlung einzuholen, die auch am 1. März erfolgte. In Paris hatten inzwischen die Rothten und die Chauvinisten lebhaft agitirt, um die Radicaleu in Bordeaux in ihrer Opposition gegen die verwickelten Friedensbedingungen zu unterstützen. Besondere Erbitterung erregte in Paris die Bedingung, daß die deutschen Truppen in die Hauptstadt einziehen und sie bis zur Ratification der Präliminarien besetzt halten sollten; die Extremisten begannen wieder von einer Verteidigung der Stadt Straße für Straße und Haus für Haus zu reden. Die Presse mahnte zur Ruhe, gleichzeitig aber kündigten die Blätter an, daß sie während der Besetzung der Stadt nicht erscheinen würden. Am 26. Febr. steigerte sich die Aufregung zu einer bedenklichen Höhe. Der Generalmarsch wurde geschlagen, Sturm geläutet, ein Volkshaufe aus der Vorstadt La Villette befreite die Gefangenen von St.-Pélagie, Soldaten und Nationalgardisten plünderten das Pulvermagazin und zerstörten den Artilleriepark der Nationalgarde von der Place Bagram nach dem Montmartre. Binon, der Oberbefehlshaber der Armee von Paris und der Nationalgarde ermahnte in einem Tagesbefehl die Nationalgarde und alle Bürger die Ordnung nicht zu stören, da jeder Bruch der Convention die unerblickbarsten Folgen für ganz N. nach sich ziehen würde, und daß offizielle Journal kündigte an, daß die Militärjustiz die Urheber der Verbrechen (vom 26.) aufsuche und die Regierung ihre Agenten gegen die Wiederkehr dieser Missethaten schützen

werde". Allein die Demonstrationen dauerten auch den 27. und 28. fort, doch kam es nicht zu offenen Gewaltthätigkeiten. Eine große Anzahl von Soldaten, darunter auch Tausende von Mobilmgardisten, theiligten sich, in Reib' und Glied marschirend, an den Zügen der Massen durch die Straßen. Auch während der Occupation der Stadt durch die deutschen Truppen (1 März) kamen keine ernstlichen Unruhestörungen vor, aber die Gährung auf dem rechten Ufer der Seine war beständig im Steigen. In Bordeaux war es inzwischen gleichfalls sehr stürmisch hergegangen. Als die Friedenspräliminarien in der Versammlung verlesen worden waren, erklärten Mitglieder der Linken dieselben für „unannehmbar“ und „schimpflich“ und setzten alles daran, die definitive Beschlußnahme über dieselben hinauszuzögern. Die nachdrückliche Aufforderung Thiers zu eilen, da der verlängerte Waffenstillstand am 3. März ablaufe, und nicht der Verantwortung ausweichen zu wollen, welche die Versammlung auf sich nehmen müsse, veranlaßte jedoch die Majorität ungeachtet aller Opposition die Sache rasch zum Abschluß zu bringen. Als die Ratification mit einer Majorität von mehr als  $\frac{2}{3}$  der anwesenden Mitglieder erfolgt war, legten die Deputirten von Elsaß und Lothringen ihr Mandat nieder. In dem Schreiben, das dieses der Versammlung anzeigte, hieß es: „Wir erklären noch einmal für null und nichtig einen Vertrag, der ohne unsere Zustimmung über uns verfügt. Die Zurückforderung unserer Rechte bleibt für immer Allen und Jedem in der Form und dem Maße offen, welche uns unser Gewissen eingeben wird“. Gambetta, welcher das Mandat von Straßburg angenommen hatte, befand sich unter den Ausgeschiedenen. Der Widerstand der Linken gegen die gemäßigten Majorität blieb jedoch ebenso heftig. Louis Blanc brachte einen Antrag ein, die Mitglieder der Regierung der Nationalverteidigung zur Rechenschaft zu ziehen, und Delescluze beantragte sogar ihre Anklage und Verhaftung. Wenngleich diese extremen Vorschläge keinen Erfolg hatten und am 1. März die Friedenspräliminarien mit einer Majorität von mehr als  $\frac{2}{3}$  aller Stimmen angenommen wurden, so kam es doch noch nicht zur festen Organisation einer gleichgesinnten gemäßigten Mittelpartei. Die heftigen Scenen zwischen der Rechten und Linken dauerten fort. Besonders erbittert war die Linke über das Verlangen Thiers, nicht Paris zum Parlamentsstige zu machen. Allein ihr Widerstand fruchtete nichts. Die Verlesung des Parlamentes nach Versailles wurde beschlossen und am 11. März die letzte Sitzung in Bordeaux gehalten. Die Regierung erließ eine Proclamation, in der sie erklärte, daß sie „ihre Ehre darin setze, die Republik zu gründen; sie wird dieselbe kräftig verteidigen“. „Es würde ein Verbrechen gegen das Land sein, die Republik durch Intriguen oder Gewaltthätigkeiten anzugreifen, die den Erfolg einer monarchischen oder dictatorischen Minorität zur Folge haben würden.“ Daran war die ernste Mahnung geknüpft: „Wir leben in einer Zeit, wo der größte Patriotismus darin besteht, sich der gesellschaftlichen Zucht und dem den Gesetzen schuldigen Gehorsam zu unterwerfen“. Allein für Paris war diese Mahnung verloren. Die Aufsehnung der Männer des Montmartre dauerte fort und die radicalen Zeitungen führten nach wie vor eine so aufreizende Sprache, daß am 12. März das „Journal Officiel“ sechs derselben das weitere Erscheinen untersagte. Aurelles de Paladine, der Obercommandant der Nationalgarde erklärte den festen Willen zu haben, „mit Energie Alles zu unterdrücken, was der Ruhe der Stadt Schaden bringen kann“. Allein die thatsächlichen Verhältnisse entsprachen nicht dieser Erklärung. Während die Autorität der Regierung noch nirgends mit Entschiedenheit zur Geltung gebracht wurde, organisierte sich die Opposition immer fester. Das „Comité fédéral républicain“ und das „Comité central“ beschloßen eine Fusiön auf Grundlage folgender Statuten vorzunehmen: „Die Republik ist das einzig mögliche und vernünftige Gouvernement; die Nationalgarde behält sich das absolute Recht vor, ihre Chiefs zu wählen und abzuberufen, sobald sie das Vertrauen derjenigen verloren, welche sie erwählt haben. Die Organisation sollte aus einer „Assemblée générale“ der Delegirten, dem „Cercle de Bataillon“, dem „Conseil de Légion“ und dem „Comité central“ bestehen. Placate der Nothen forderten die Armee auf, nicht gegen das Volk zu kämpfen. Die gemäßigten Journale denuncirten dieses Placat, sowie überhaupt das ganze Verhalten der Radicals heftig, und eine Weile gab man sich der Hoffnung hin, daß die Regierung ohne einen ernstlichen Conflict die Oberhand behalten würde, da die Insurgenten noch immer ihre zuwartende Haltung beobachteten. Ein Versuch der Regierung vom 16. März, den Insurgenten ihre auf der „Place des Vosges“ aufgestellten Kanonen fortzunehmen, ließ jedoch die andauernde Spannung zur Krisis kommen. Die Nationalgarde entfernte die bedrohten Kanonen nach Belleville, während aufgeregte Volksbäufen die Straßen mit dem Rufe „Vive la république!“ zu durchziehen begannen. Thiers erließ wiederum eine Proclamation, in der er nochmals die Regierung für der Republik vollkommen ergeben erklärte, dringend zur Mäßigung und Ordnung ermahnte und mit den Worten schloß: „Sollte diese Warnung un-

beachtet bleiben, so werden wir, falls es nothwendig sein sollte, die Ruhe mit allen Mitteln zu erzwingen wissen". Dieser Proclamation gemäß begann die Regierung am 18. März Gewalt gegen die Insurgenten anzuwenden. Ein Truppencordon wurde um den Montmartre gezogen, der Zugang zu dem Berge unterjagt, Geschüge um denselben aufgefahren, und eine Anzahl Gefangene gemacht. Allein die Truppen ließen es geschehen, daß das Volk die Geschüge umringte, und schloßen sich bald denselben an. Neue Truppentröge, die herangezogen wurden, leisteten der Aufforderung des Volkes, die Gewehre umzukehren, willig Folge und machten bald gleichfalls mit den Insurgenten gemeinschaftliche Sache. Gleichzeitig kam es auf der Place Pigalle zu blutigen Austritten. Einige Militäre, die Widerstand leisteten, wurden von dem Volke niedergemacht, worauf die übrigen Truppen auch hier zu den Aufständischen übergingen. General Faron, der mehrere Stunden lang beim Montmartre eingeschlossen gewesen war, hatte sich endlich durchzuschlagen vermocht. Die Generale Le-compte und Thomas dagegen wurden, nachdem sie von ihren Truppen verlassen worden waren, gefangen genommen und noch denselben Tag erschossen. Bereits um Mittagszeit waren die Nationalgarden im unbesrittenen Besitz aller der ausländischen Districte, da die Gendarmerie, die allein der Regierung treugeblieben war, hatte zurückgezogen werden müssen, da sie zu schwach war. Das „Journal des Débats“ sprach sich den nächsten Tag über diese Vorgänge folgendermaßen aus: „Der gestrige Tag wird als einer der trübsten Tage in Frankreich's Geschichte dastehen. In Paris herrscht Revolution unter Vorantragung des Vanners der Blünderung. Frankreich desavouirt diese fürchtbaren Bluttaten und diese Revolution, die nicht die geringste Ursache noch Zweck hat. Müssen die Deutschen wieder in die Stadt einrücken, oder werden die Provinzen die Schmach von uns abwenden und uns zu Hülfe kommen? Dieser einzige Tag hat über das Land mehr Unglück gebracht, als alle Bonapartes zusammen“. Die Regierung forderte in neuen Proclamationen „alle diejenigen, welchen die Ehre und das Interesse Frankreichs am Herzen liegt“ auf, sich von den Aufständischen loszusagen, und ertheilte allen Behörden die Weisung, daß sie bei Strafe der Absetzung nur von Versailles Befehle zu empfangen hätten. Dagegen erließ auch das Central-Comité der Nationalgarden zwei Proclamationen. In der ersten ward erklärt, daß nur der Versuch, die Republik zu vernichten, das Volk zur Erhebung veranlaßt habe. In der zweiten behauptete das Comité von den Bürgern der Stadt beauftragt worden zu sein, und erklärte diese Aufgabe gelöst zu haben, indem es „die Regierung, die uns verrathen, vertrieben hat“; ihre Mission sei demnach erfüllt und das Volk solle sich auf Abhaltung der Communalwahlen vorbereiten; das Comité sei bereit Rechenschaft über seine Maßnahmen abzulegen und fordere als Lohn für seine Anstrengungen nur die Herstellung einer wahren Republik. Die Aufständischen, die General Chazay bei seiner Ankunft in Paris verhaftet und thätlich mißhandelt hatten, waren vollständig Meister der Stadt, aus der die besseren Classen in großer Masse zu fliehen begannen. Handel und Verkehr stockten vollständig. Von dem Hôtel de Ville wechte die rothe Fahne und die Mairien, sowie die Minister- und Telegraphenbureau waren in den Händen der Insurgenten, die durch die Maires die Abberufung der Generale d'Aurellès und Vinoy, sowie des Polizeipräsidenten Valentin forderten. Die Regierung gab ihre Zustimmung dazu, daß an des letzteren Stelle Ferry trete, die Insurgenten dagegen erkannten den zum Nachfolger von Aurellès ernannten General Langlois nicht an. In den nächsten Tagen kamen keine weiteren Gewaltthaten vor, doch wurde unter dem Volke schon hier und da der Ruf „Nach Versailles!“ laut. Die Aufständischen nahmen die Forts Vanvres, Vincennes und Issy in Besitz und besetzten alle die Zugänge der Stadt, um sich gegen eine Ueberrumpfung von Versailles her zu schützen. Die in den Mairien sowie in dem Hôtel de Ville befindlichen Cassen belegten sie mit Beschlagnahme und zerstörten sämtliche Documente der Polizeipräfector. Die Communalwahlen wurden auf den 22. März festgesetzt und die Provinzen aufgefodert, sich dem republikanischen Bunde anzuschließen. Den Gerichtshöfen, die sich „parteiisch“ zeigen würden, wurde mit Auflösung gedroht. Am 20. März trat die Nationalversammlung in Versailles zusammen und setzte sogleich ein Comité ein, das Vorschläge bezüglich der gegen Paris zu ergreifenden Maßregeln machen sollte. Den nächsten Tag theilte Picard der Versammlung mit, daß alle Beamten der Departements der Regierung bewaffnete Unterstützung zugesagt hätten. Eine Proclamation Thiers' verkündete am 22. März, daß die in den Provinzen gemachten Versuche, Unruhestörungen hervorzurufen, überall selbgeschlagen seien und die Regierung, der nunmehr eine Armee von 47,000 Mann zur Verfügung stehe, Herrin der Situation sei. In Paris begann sich die Partei der Ordnung wieder etwas dreister hervorzuwagen. Die Maires protestirten gegen die von dem Centralcomité ausgeschriebenen Wahlen und die Bataillonschefs der im zweiten Arrondissement garnisonirenden Nationalgarden schloßen sich diesem Protest, sowie dem Protest der Nationalversammlung gegen die ganze

Erhebung an. Am Abend des 22. März kam es abermals zum Blutvergießen. Eine große Anzahl unbewaffneter Bürger begab sich nach der Place Vendôme, um Eintritt zu den von den Aufständischen besetzten Distrikten zu verlangen. Da ihrem Ansinnen nicht entsprochen wurde, begannen sie auf die Wachen einzubringen, die nun eine scharfe Salve gaben, infolge deren die Menge in größter Unordnung zurückwich. Während dieser Versuch der Ordnungspartei vollständig fehlschlug, gewannen die lokalen Nationalgarden allmählich an Terrain. Am 24. hatten sie das Terrain zwischen der Rue Richelieu, dem Boulevard und der Rue de la Harpe, der Rue des Halles, du Pont Neuf, Saint-Germain l'Auxerrois und Rivoli inne. Die Insurgenten dagegen verstärkten ihre Position auf der Place Vendôme und besetzten, ohne Widerstand von den Truppen zu erfahren, das Fort Vincennes. Die Nationalversammlung ertheilte der Regierung (22. März) die Befugniß, von jedem Departement ein Bataillon Freiwilliger einzuberufen. Eine Versammlung der Pariser Maires und Hülfsmaires ernannte Admiral Saissset zum Oberbefehlshaber der Nationalgarde, General Fagoleis zum Chef seines Stabes und Victor Schöcher zum Chef der Artillerie. Inzwischen waren beständig Unterhandlungen zwischen Paris und Versailles gepflogen worden, hatten aber zu keinem Resultat geführt. Die Stellung der Insurgenten schien jedoch bis auf einen gewissen Grad erschüttert zu sein, da sie es nicht für gerathen hielten, an dem von ihnen für die Gemeinwahlwahlen festgesetzten Tage festzuhalten, sondern sich mit den Maires dahin einigten, sie erst den 26. März stattfinden zu lassen; freilich aber war den Maires das Zugeständniß durch die Drohung abgezwungen worden, daß sie entsetzt werden würden. Die Wahlen verliefen vollkommen ruhig und resultirten in einem vollständigen Siege der Aufständischen, da sich ein sehr beträchtlicher Theil der Bevölkerung des Stimmens enthielt; nur in drei Arrondissements waren nicht die Candidaten des Centralcomités gewählt. Dieses legte nunmehr seine „Bekanntmachungen“ nieder und übertrug dieselben der neuen Municipalregierung. Inzwischen hatten die Nothen auch in Lyon wieder einen Erhebungsversuch gemacht, doch war es hier der Regierung bald gelungen, der Bewegung Herr zu werden. In Paris dagegen gewannen die Verhältnisse wieder ein drohenderes Aussehen. Die bedeutendsten Mitglieder der neu erwählten Municipalregierung waren Florens, Blanqui, Piat, Delescluze und Gambon. An die Stelle des Centralcomités trat das Sub-Centralcomité, das am 28. März die Bildung von 20 Bataillonen Infanterie, 20 Batterien Reserve-Artillerie und 15 Mitrailleur-Batterien anordnete. Den Nationalgardisten wurden 2½ Frcs. täglich außer ihren Rationen bewilligt. Die Mittel dazu mußte zum Theil die Bank von F. liefern, von der 1/2 Mill. Frcs. requirirt wurden, nachdem sie bereits früher eine Anleihe von einer Mill. hatte machen müssen. Den Generälen Duval und Vergaret, welche die neuen Streitkräfte organisiren sollten, wurde die Befugniß ertheilt, die nöthigen Artikel auf dem Wege der Requisition herbeizuschaffen. Die an Menotti Garibaldi ergangene Aufforderung zum Oberbefehl über die Aufständischen zu übernehmen, war von diesem ablehnend beschieden worden. Die der Ordnung freundlichen Journale, die zum großen Theil nach Versailles übergesiedelt waren, begannen der Regierung und der Nationalversammlung nachdrückliche Verwüthe zu machen, daß sie nicht energischer gegen die Insurgenten einschritten. Die Regierung erließ nun eine Proclamation, in der sie erklärte: „Bis jetzt hat die Regierung, um Blutvergießen zu vermeiden, noch nicht zu den äußersten Mitteln gegen die Insurgenten schreiten wollen; jetzt aber ist ihre Geduld erschöpft, und sie ist entschlossen, der Rebellion auf eine oder die andere Weise ein Ende zu machen.“ Bismarck erklärte sich bereit der Regierung hierin insoweit an die Hand gehen zu wollen, als er ihr die Erhöhung der Besatzung von Paris auf 80,000 Mann gestattete; andererseits war aber auch der Abmarsch der deutschen Truppen aus F. eingestellt und eine Vermehrung der vor Paris (St.-Denis) zurückgelassenen Truppen in Aussicht genommen worden. Am 30. März legte das Sub-Centralcomité seine Functionen in die Hände der Municipalregierung nieder. Ein Decret verfügte die Abschaffung der Conscriptio und verpflichtete alle körperlich tauglichen Bürger in die Nationalgarde einzutreten. Ein anderer Erlass verfügte, daß für die Zeit vom Oktober 1870 bis April 1871 keine rückständigen Miethzinsen eingefordert werden dürften, und daß in Zukunft die Zahlung der Miethe nur monatlich erfolgen solle. Der Verkauf von uneingelöst gebliebenen verpfändeten Gegenständen wurde untersagt und allen Beamten bei Strafe der Entlassung befohlen, keine Instructionen von Versailles zu empfangen. Die Geistlichkeit erhielt Befehl, die Abhaltung von Messen in den Gefängnissen einzustellen. Alle diese Maßnahmen ließen die besitzenden Classen der Bevölkerung in immer größerer Anzahl die Stadt verlassen; die in der Zeit von 10 Tagen Geflüchteten wurden auf 160,000 geschätzt. Aber wenn auch die Besichtigung immer lauter ausgesprochen wurde, daß die Commune, deren Rathungen im Geheimen stattfanden, eine Schreckenszeit inauguriren würde,

so blieb doch das Gefühl vorherrschend, daß die Insurgenten über kurz oder lang unterliegen würden, da das flache Land entschieden zu der Regierung stand, und auch die großen Städte entweder vollständig ruhig blieben, oder doch mindestens die Nothen gar keine nachhaltige Kraft in ihnen entfalten konnten. In Marseilles wurden sie bald überwältigt, und auch die mehr oder minder bedeutenden Bewegungen in Creuzot, St.-Etienne, Lezoune, Narbonne und Perpignan wurden ohne Mühe unterdrückt. Diese Haltung des Landes bestimmte die Commune es überseits zu einer Entscheidung durch die Waffen zu treiben. Am 2. April kam es in der Nähe der Brücke von Neuilly, zwischen Courbevoie und Puteaux, zu einem Zusammenstoß zwischen den Regierungstruppen und den Nationalgarden; letztere wurden in die Stadt zurückgeworfen, wo die Aufregung nun den Höhepunkt erreichte und sogleich umfassende Vorbereitungen zum Marsch auf Versailles getroffen wurden. Am Montag (3. April) vor Sonnenaufgang brachen die Aufständischen, in zwei Corps getheilt, unter Flourens, Vergeret und Duval auf. Die Hauptabtheilung griff die Regierungstruppen nördlich und westlich von Fort Mont Valerien, bei Nanterre, Rueil, Bougival, Vessons, Chatou und Croissy an. Bei Tagesanbruch eröffnete das Fort Feuer auf sie, jedoch ohne erhebliche Wirkung, da sie durch die Dörfer geschützt wurden. Ihr Angriff aber wurde zurückgeschlagen, und als General Vinoy's Cavallerie zur selben Zeit Anstalten machte sie zu umgeben, so begannen sie unter Zurücklassung vieler Todten und Verwundeten in wilder Flucht nach der Stadt zurückzueilen. Die anderen Abtheilungen, welche über Meudon und Châtillon vorgegangen waren, hatten das gleiche Geschick. Eine Proclamation der Commune nahm jedoch einen Sieg für die Nationalgarden in Anspruch, eine Proclamation von Picard dagegen vom 4. April, an welchem Tage der Kampf wieder aufgenommen wurde, theilte den Departements mit, daß die Aufständischen eine „entscheidende Niederlage“ erlitten hätten; die Redeute von Châtillon mit 2000 Gefangenen, darunter General Henry sei genommen, und Flourens sowohl als Duval seien todt. Die Kämpfe am 4. April schlugen noch ungünstiger für die Aufständischen aus. Die Regierungstruppen blieben im Besitz von Châtillon und unterhielten von hier aus ein wirksames Feuer gegen die von den Insurgenten besetzten Forts Issy, Vanves und Meudon. Die Commune, aus der jedoch bereits 21 Mitglieder ausgeschieden waren, gab jedoch die Hoffnung noch nicht auf. Den kämpfenden wurden beständig Verstärkungen zugesandt, und eine Proclamation versprach einen baldigen Sieg über die „Royalisten“.

**Literatur.** Die bedeutendsten Sammlungen der älteren franz. Geschichtsschreiber sind: Bouquet's „Rerum Gallicarum et Francicarum scriptores“ (19 Bde., Paris 1728 bis 1732) und Dubou's „Collection des chroniques nationales françaises écrites en langue vulgaire du 13me au 16me siècle“ (47 Bde., Paris 1824–29). Hierher gehören auch die großen Memoirensammlungen: Petitot, „Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis Philippe Auguste jusqu'au commencement du 17me siècle“ (53 Bde., Paris 1819–27); Petitot und Montmerqui's „Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis l'avènement de Henry IV. jusqu'à la paix de Paris“ (79 Bde., Paris 1820–29); Michaud und Poujoulat, „Collection des mémoires pour servir à l'histoire de France depuis le 13me siècle“ (32 Bde., Paris 1835–39). Von großer Bedeutung sind ferner das von Jourdan begonnene und von Fabbert, Decruss und Bailardier fortgesetzte „Recueil générale des lois depuis 418 jusqu'en 1798“ (Paris 1820–31) und die von Guizot angeregte „Collection des documents inédits sur l'histoire de France“ (Paris 1829 ff.). Die bedeutendsten neueren Bearbeitungen der Geschichte Fr. sind: Daniel, „Histoire de France“ (15 Bde., Paris 1855); Anquetil, „Histoire de France“ (19 Bde., Paris 1805 ff.); Sismonde de Sismondi, „Histoire des Français“ (31 Bde., Paris 1832. 1843); Michélet, „Histoire de France“ (15 Bde., 2. Aufl., Paris 1845–63); Martin, „Histoire de France“ (17 Bde., Paris 1855–60); Daresse, „Histoire de France depuis les origines jusqu'à nos jours“ (Paris 1865 ff.); Chailand, „Mémoires du peuple français depuis son origine jusqu'à nos jours“ (Paris 1867 ff.); Heinrich, „Geschichte von Fr.“ (3 Bde., Leipzig 1802–4); E. A. Schmidt, „Geschichte von Fr.“ (4 Bde., Hamburg u. Gotha 1839–43); Zager, „Histoire de l'Eglise catholique en France“ (13 Bde., Paris 1863–66). Ueber die einzelnen Perioden vergl.: Gfrörer, „Geschichte der ost- und westfränkischen Karolinger“ (2 Bde., Freiburg 1848); Warntönig und Gérard, „Histoire de Carolingiens“ (2 Bde., Brüssel 1862); Michaud, „Histoire des croisades“ (3 Bde., Paris 1812–17); Lacretelle, „Histoire de France pendant les guerres de religion“ (4 Bde., Paris 1814–16); Raut, „Frang. Geschichte, hauptsächlich im 16. und 17. Jahrh.“ (5 Bde., Stuttgart 1852–61); Lacretelle, „Histoire de France pendant le 18me siècle“ (14 Bde., Paris 1819–26); Vémenty, „Histoire de la ré-



gence“ (2 Bde., Paris 1832); Jobez, „La France sous Louis XV.“ (Paris 1864 ff.); Drez, „Histoire de régence de Louis XVI.“ (3 Bde., Paris 1838—42); Roux und Bouché, „Histoire parlementaire de la révolution française“ (40 Bde., Paris 1833 bis 1838); Thiers, „Histoire de la révolution française“ (6 Bde., Paris 1823—27); die gleichnamigen Werke von Louis Blanc und Michelet; Mortimer-Ternaux, „Histoire de la Terreur“ (5 Bde., Paris 1861—66); Merjon, „La France sous la Terreur“ (Bd. 1., Paris 1869); Yamartine, „Histoire des Girondins“ (8 Bde., Paris 1847); Varante, „Histoire de la convention nationale“ (6 Bde., Paris 1851—53); „Histoire du Directoire“ (3 Bde., Paris 1855); Sybel, „Geschichte der Revolutionszeit“ (bis jetzt 4 Bde., 2. Aufl. Düsseldorf 1861 ff.); R. Richter, „Staats- und Gesellschaftsgeschichte der franz. Revolution von 1789—1804“ (2 Bde., Berlin 1865—66); Thiers, „Histoire du consulat et de l'empire“ (20 Bde., Paris 1845—62); Yamartine, „Histoire de la restauration“ (4 Bde., Paris 1853 ff.); Viel-Castel, „Histoire de la restauration“ (7 Bde., Paris 1860—64); Duvergier de Léauranne, „Histoire du gouvernement parlementaire en France de 1814—48“ (6 Bde., Paris 1842—64); Mettemich, „Histoire de la restauration“ (5 Bde., Paris 1866); Louis Blanc, „Histoire des dix ans 1830—40“ (5 Bde., Paris 1841—42); Regnault, „Histoire des huit ans 1840—48“ (3 Bde., Paris 1849); Yamartine, „Histoire de la révolution de 1848“ (2 Bde., Paris 1849); Guizot, „Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps“ (8 Bde., Paris und Leipzig, 1858 bis 1867); Bavoux, „La France sous Napoléon III.“ (2 Bde., Paris 1870).

Französisch-Deutscher Krieg von 1870 und 1871. Nachdem König Wilhelm am 13. Juni die Forderung des franz. Gesandten abgelehnt, die Verzichtleistung des Prinzen Leopold von Hohenzollern zu approbiren und in einem Schreiben an den Kaiser Napoleon das Versprechen zu geben, daß er dem Prinzen untersagen würde, je wieder auf diese Candidatur zurückzukommen, wurde preussischerseits Baron Werther von Paris und vom Tullerien-Cabinet Graf Benedetti abberufen. Den 14. Juli verfügte die franz. Regierung die Mobilisirung der gesammten Armee. Diese Maßnahme wurde allgemein so verstanden, als sei man unwiderruflich zum Kriege entschlossen. König Wilhelm reiste von Ems nach Berlin ab, wo er am 15. anlangte, und berief den Reichstag des Norddeutschen Bundes auf den 19. Juli ein. Der König war von der Bevölkerung Berlins mit dem größten Enthusiasmus empfangen worden, aus allen größeren deutschen Städten liefen Zustimmungsdreschen an ihn ein, und der Bundesrath, der am 16. zusammentrat, erklärte einstimmig, daß man den Forderungen Frankreichs mit ganzer Energie entgegenzutreten müsse. Den selben Tag noch wurden die Beschlüsse zur Mobilisirung der Norddeutschen Bundesarmee, sowie der bayerischen, badischen und hessischen Truppen erlassen und die Entfernung aller Seegeschützen, Leuchtfeuer u. s. w. von den Küsten angeordnet. Am 17. begannen auf beiden Seiten die Bewegungen der Truppen nach den Grenzen hin und am 19. übergab der franz. Geschäftsträger Le Seurd dem Grafen Bismarck die Kriegserklärung Frankreichs an Preussen und seine Verbündeten. König Wilhelm eröffnete den nämlichen Tag den Reichstag und erklärte, daß die den verkündeten Regierungen durchaus fernstehende Throncandidatur des Prinzen Leopold „dem Gouvernement des Kaisers der Franzosen den Vorwand geboten, in einer dem diplomatischen Verkehr seit langer Zeit unbekannten Weise den Kriegsfall zu stellen und denselben, auch nach Veseitigung jenes Verwandtes, mit jener Geringschätzung des Ansehens der Völker auf die Segnungen des Friedens festzuhalten, von welcher die Geschichte früherer Herrscher Frankreichs analoge Beispiele bietet. Hat Deutschland derartige Vergewaltigungen seines Rechtes und seiner Ehre in früheren Jahrhunderten schweigend ertragen, so ertrug es sie nur, weil es in seiner Zerrissenheit nicht wußte, wie stark es war. Heute, wo das Land geistiger und rechtlicher Einigung, welches die Befreiungskriege zu küssen begannen, die deutschen Stämme je länger desto inniger verbindet; heute, wo Deutschlands Kühlung dem Feinde keine Oeffnung mehr bietet, trägt Deutschland in sich selbst den Willen und die Kraft der Abwehr erneuter französischer Gewaltthat“. Den folgenden Tag erweiterte darauf der Reichstag in einer Adresse, daß diese Worte „im deutschen Volke mächtigen Wiederhall finden. Ein Gedanke, ein Wille bewegt in diesem ersten Augenblicke die deutschen Herzen. . . . Von den Ufern des Meeres bis zum Fuße der Alpen erhob sich unser Volk auf den Aufruf seiner einmüthig zusammenstehenden Fürsten. Kein Opfer ist ihm zu schwer. Die öffentliche Stimme der civilisirten Welt anerkennt die Gerechtigkeit unserer Sache. Befreundete Nationen sehen in unserem Siege die Befreiung von dem auf ihnen lastenden Trude bonapartistischer Herrschaft und die Stille auch an ihnen wüßten Unrechts. Das deutsche Volk aber wird endlich auf der behaupteten Wahlstatt den von allen Völkern geachteten Boden friedlicher, freier Einigung finden“. Der von der Regierung geforderte

Credit von 120 Mill. Thlr. wurde einstimmig (21. Juli) bewilligt. Die bayerische Kammer der Abgeordneten hatte bereits Tags zuvor den verlangten Credit zur Mobilisirung der Armee genehmigt. Schon am Tage der Kriegserklärung fanden an der Grenze bei Saarbrücken Plänkelen statt. Der in Deutschland erwartete sofortige Einmarsch eines bedeutenden franz. Corps erfolgte jedoch nicht, so daß die vollständige Concentrirung der deutschen Armee am Rhein ohne jede Störung durch den Feind bewerkstelligt werden konnte. Das deutsche Heer war in drei große Armeen unter dem Oberbefehl König Wilhelms getheilt; Chef des Generalstabs der gesamten Armee war der Freiherr von Moltke (s. d.). Die den rechten Flügel bildende erste Armee unter dem Oberbefehl des Generals Steinmetz (s. d.) und mit dem Generalmajor Sperling (s. d.) als Chef des Generalstabes bestand aus dem I. (Manteuffel), VII. (Bastrow), VIII. (Seeben) und IX. (Manstein) Armee-corps nebst der großherzoglich heffischen Division; die das Centrum bildende zweite oder Hauptarmee unter dem Oberbefehl des Prinzen Friedrich Karl (s. d.) von Preußen mit dem Oberst Stiegle (s. d.) als Chef des Generalstabes aus den Garden (Prinz August von Württemberg), dem II. (Frascati), III. (Konstantin v. Alvensleben), IV. (Gustav v. Alvensleben), X. (Voigts-Rhetz) und XII. (Kronprinz Albert von Sachsen) Armee-corps; die den linken Flügel bildende dritte Armee unter dem Oberbefehl des Kronprinzen Friedrich Wilhelm (s. d.) von Preußen mit dem Generalleutnant Blumenthal als Chef des Generalstabes aus den bayerischen I. Armee-corps (von der Tann), 2. Armee-corps (v. Hartmann), württembergischen (Oberrhein) und bairischen (Beyer) Truppen und dem V. (Kirchbach), VI. (Tümppling) und XI. (Jose) Armee-corps. Den Oberbefehl über das Küstengebiet erhielt Vogel von Falkenstein (s. d.), und Großherzog Friedrich Franz (s. d.) von Mecklenburg-Schwerin mit Oberstleutnant von Krenski als Chef des Generalstabes befehligte die Nordarmee, die aus den mobilen Truppen im Bereiche des I., II., IX. und X. Armee-corps (Preußen, Pommern, Schleswig-Holstein und Hannover) bestand. Den Oberbefehl über das franz. Heer führte der Kaiser, mit dem Kriegsminister Leboucq als Generalstabschef-General-Major. Die Nordarmee bestand aus dem 2. (Frossard), 3. (Bazaine, später Decaen) und 4. (d'Almeida) Corps; die Süddarmee unter Marschall Mac Mahon aus dem 1. (Mac Mahon) und 5. (Faidherbe) Corps; und die Reservearmee unter Marschall Canrobert aus dem 6. (Canrobert) und 7. (Félic Douay) Corps und der Garde (Daurhats). Die Stärke der kampfbereiten deutschen Heildarmee betrug nach Wiedebe 617,000 Mann, und zwar 471,200 Infanterie, 64,300 Mann Cavallerie, 61,600 Mann Artillerie mit 1529 Geschützen und 20,000 Pontoniers u. s. w.; davon kamen auf den Norddeutschen Bund 493,500 Mann, auf Bayern 63,400, auf Württemberg 20,000, auf Baden 15,200. Die Gesamtstärke der deutschen Streitkräfte wurde auf ungefähr 1,100,000 Mann berechnet. Der Gesamteffectivbestand der franz. Armee wird auf 515,000 (nach Andern 647,172) Mann ausgegeben; davon waren 290,000 Mann Infanterie, 32,400 Cavallerie, 30,000 Artillerie (900 Geschütze), 85,000 Geniecorps, Depots aller Waffen, und 77,600 außerordentliche Reserve. Dazu kamen 84,000 Mann seg. organische Non-Valeurs und 10,000 Mann mobile Nationalgarde. Die Streitkräfte Frankreichs zur See waren den deutschen weit überlegen. Die deutsche Flotte zählte 5 Panzersfahrzeuge mit 62, 9 Corvetten mit 212, 7 andere Dampfer mit 51 und 8 Segelschiffe mit 160 Kanonen; die franz. Flotte hatte dagegen 6 Linienfahrzeuge mit 152, 14 Fregatten mit Batterie und 228, 9 Kasemattschiffe mit 76, 5 Widderschiffe mit 9, 2 Thurmsschiffe mit 19, 15 schwimmende Batterien mit 192 und 11 Panzerboote mit 22 Kanonen; außerdem etwa 230 ungepanzerte Schraubendampfer, 50 Raddampfer und 100 Segelschiffe. Seit der Kriegserklärung fanden täglich an der Grenze Plänkelen und Reconnoissirungsharmügel statt. Die erste im Pichte der späteren Ereignisse bedeutungsvolle Operation wurde von preuß. Ulanen ausgeführt, die am 24. den Viaduct der Saarzemündung-Hagenauer Eisenbahn sprengten. Am 26. verließen der Kronprinz, Prinz Friedrich Karl und General Steinmetz Berlin, um das Commando über ihre respectiven Armeen zu übernehmen, und am 31. begab sich der König in Begleitung von Bismarck, des Kriegsministers von Moos und Moltkes zur Armee. Am 2. Aug. brang eine bedeutende Abtheilung vom Corps Frossard über die Grenze und besetzte Saarbrücken. Obgleich deutschseits nur ein Bataillon Infanterie und einige Schwadronen Ulanen, die sich nach hartnäckiger Gegenwehr vor dem zehnfach überlegenen Feind zurückzogen, in dem Gefecht engagirt waren, so meldete doch der Kaiser, unter dessen Augen der Kampf stattgefunden hatte, einen bedeutenden Sieg nach Paris. Gleichzeitig begann der Vormarsch der deutschen Armeen, deren Aufmarsch an der Grenze am 2. August beendet worden war. Am 4. August ging der linke Flügel unter dem Kronprinzen südöstlich von Saarbrücken über die Grenze und griff die in den Kriegen zwischen Frankreich und Deutschland oft genannten Weißen

burger Lirien an. Um Mittagzeit wurde die Stadt Weissenburg mit Sturm genommen und darn der Angriff auf den Geisberg, den Schlüssel der franz. Stellung, eröffnet. Unter großer Verlusten erklommen die Deutschen die von einem Corps der Armee Mac Mahons hartnäckig verteidigten Höhen und schlugen die Franzosen nach dem Fall des commandirenden Generals, Abel Douay, in die Flucht. Das franz. Lager, 800 Gefangene und ein Geschütz fielen in die Hände des V. und XI. preussischen und II. bayerischen Corps, die deutscherseits an dem Kampfe theilgenommen hatten. Der Kronprinz schlug sein Hauptquartier in Nieder-Öttersbach auf, und noch den nämlichen Tag besetzte die westfälische und badische Division Lauterburg ohne Widerstand zu finden. Den nächsten Morgen setzte die Armee des Kronprinzen den Vormarsch über Weissenburg fort und die erste Armee unter Steinmetz brach gegen die Saar auf. In der Frühe des 6. Aug. suchte die 3. Armee auf die Hauptmacht Mac Mahons, dessen Hauptquartier in Froisdweiler war; Theile der Corps von Canrobert und Failly waren während der Nacht zur Verstärkung seiner Armee herbeigezogen worden. Um 4 Uhr Morgens entbrannte der Kampf um die Höhen, die das in einem Bergfessel an der Sauer gelegene Städtchen Wörth umgeben. Nach heftigem Straßenkampf blieb die Stadt in den Händen der Deutschen, aber der erste Sturm auf die Höhen wurde blutig zurückgewiesen. Abermals durchdrachte der Kampf die Gassen des Dorfes, aus dem die Franzosen endlich wieder hinausgeworfen wurden. Nun begannen die Bayern auf dem rechten Flügel über den reissenden Sulzbach und gleichzeitig die Württemberger durch den Niederwald und das brennende Giesshausen den Feind zu umgehen, während das V. und das XI. Corps mit den Hessen mit Erfolg den Sturm in der Front einrichteten. So von zwei Seiten gefaßt und in ihrer Rückzugslinie über Froisdweiler bedröht, gerieth die franz. Armee in's Wanken. Die unablässig nachgeschobenen Reserven rüdten aus den mit Neben besetzten und von Panzerwald gekrönten Höhen herausgeschlagen, und als auch ein letzter verzweifelter Angriff der schweren franz. Reiterei mit ungeheurem Verlust zurückgeschlagen worden war, begann die franz. Armee um 5 Uhr Nachmittags in voller Auflösung den Rückzug. Das Gros der deutschen Armee bezog auf dem Schlachtfelde Birenlath, während die Cavallerie sogleich die Verfolgung aufnahm. Die Frucht des Sieges waren 4—5000 Gefangene, 2 Adler, 6 Mitrailleur und 40 Geschütze. Außerdem hatten die Franzosen an 10,000 Tote und Verwundete. Der Verlust der Deutschen betrug 3—4000 Mann. An demselben Tage, an dem der Kronprinz den glänzenden Sieg bei Wörth erzielte, schlug die Armee von Steinmetz General Frossard in der Schlacht bei Saarbrücken-Forbach. Der Kampf, der hauptsächlich um die jäh abfallenden Höhen des Epischen Berges wüthete, wurde von der 14. Division unter von Kamecke eröffnet. Die außerordentliche Stärke der Position und die große numerische Ueberlegenheit der Franzosen ließ anfänglich die Schlacht eine für diese günstigen Gang nehmen. Nach und nach aber rückten Verstärkungen der Deutschen unter den Generalen Törring, Stülpnagel, Alvensleben und Barnewitz heran, so daß um 3 Uhr Nachmittags 27 preuss. Bataillone 39 französischen gegenüberstanden. Bald darauf übernahm v. Goben den Oberbefehl. Die brandenburgischen Grenadiere und hebenzellerischen Füsilier erklommen unter furchtbaren Opfern den Reithen Berg. Damit aber war der Kampf um das Plateau noch nicht entschieden. Der erste Offensivstoß der Franzosen wurde mit solchem Nachdruck ausgeführt, daß es an vielen Stellen zum Handgemenge kam. Wehl wurde derselbe zurückgewiesen, aber sogleich gingen die Franzosen, durch Abtheilungen von Bazaine's Corps verstärkt, von Neuem zum Angriff vor. Inzwischen war es jedoch dem Major Linder unter den ungeheuersten Schwierigkeiten gelungen, auf einem engen, steilen Bergpfad zwei Batterien auf die Höhe zu führen, die auf's Wirksamste in das Gefecht eingriffen. Trotzdem aber währte der Kampf mit ungeschwächter Kraft vom Reithen Berg bis zum Walde von Stiring fort, wo die Hannoveraner vom Mittag ab im Feuer standen. Nach in der Dämmerung veränderten die Franzosen über Alslingen und Epischen einen Offensivstoß, als aber Truppentheile der 5. Division ihre linke Flanke zu umgehen begannen und bei Forbach erschienen, trat Frossard unter dem Schuß einer heftigen Kanonade und der Dunkelheit den Rückzug an. Die Sieger erbeuteten das feindliche Lager, die Bagage und fast 2000 Gefangene. Die Verluste an Tödteten und Verwundeten waren auf beiden Seiten ziemlich gleich und werden auf 11—12,000 Mann angegeben. Den nächsten Tag überschritten die Armeen von Steinmetz, der gegen Ende der Schlacht den Oberbefehl geführt hatte, und von Prinz Friedrich Karl, von der einzige Abtheilungen an dem Kampfe theilgenommen hatten, die Grenze. Infolge dieser beiden Niederlagen bei Wörth und Forbach machte die franz. Armee auf der ganzen Linie kehrt und trat den Rückzug nach dem Inneren an. Auf diese Nachricht wurden in Paris die Kammern einberufen und die Stadt in Belagerungszustand erklärt. Die Armee des Kronprinzen, die, mit Ausnahme der Cavallerie, den Tag nach der Schlacht

bei Wörth Kasttag gehalten hatte, setzte am 8. August ihren Vormarsch auf Ranzig und Metz fort, wohin das Corps Mac Mahon's seine Flucht gelenkt hatte. Die kleinen Festungen in den Vogesen: Küßelsheim, Nichtenberg und Marsal fielen mit leichter Mühe in ihre Hand, nachdem die Badenser und Würtemberger am 7. Aug. Pagenau und Saargemünd besetzt und die Bayern bei Niederbronn und die württembergische Cavallerie bei Reichshausen den Franzosen eine weitere Schlappe beigebracht. Wie schwer die Niederlagen der Franzosen gewesen, ging daraus hervor, daß das Pariser „Journal officiel“ bereits am 8. Aug. im Interesse „des europäischen Gleichgewichts“ die Intervention der Neutralen forderte. Den nämlichen Tag erschien eine Abtheilung der 3. Armee vor Strassburg und begann Vorbereitungen zur Emschliefung des Platzes zu treffen. Die franz. Heere suchten sich nun hinter der Mosel zu concentriren, indem sie Metz als Stützpunkt nahmen. Die Deutschen folgten ihnen rasch. Bereits am 9. Aug. drang die 1. Armee bis St. Avold vor und ihre Reiterei streifte bis eine Meile vor Metz. Den nämlichen Tag trat das Ministerium Olivier zurück und Graf Palisao wurde mit der Bildung eines neuen Cabinets beauftragt; den Oberbefehl über die franz. Armee übernahm der Marschall Bazaine. Den 10. Aug. drang auch die dritte deutsche Armee in die Vogesen ein, während die erste Armee die Linie Saar-Union, Groß-Tenquir, Faulquemont und Homburg-Etangs überschritt. Am 12. Aug. fanden bereits Koenigsberg-Gesetzte vor Metz statt und am 13. wurde das königliche Hauptquartier nach Berny verlegt, während die Armee Mac Mahon's eine rückgängige Bewegung nach der Maas und Marne begann, um in Châlons, wo sich unter dem Oberbefehl von General Trochu eine Reservearmee zu bilden begann, einen neuen Stützpunkt zu finden. Vor Metz vereinigte Bazaine die Corps Frossard, Deceaen, l'Admirault, Canrobert und die Gardien unter Bourbaki. Am frühesten erreichte die Armee von Steinmetz Metz; das Hauptquartier des Prinzen Friedrich Karl befand sich in Pont-à-Mousson, und die dritte Armee besetzte Ranzig. Um Metz von der Bahnlinie abzuschneiden und eine directe Verbindung von der Grenze bis Ranzig und weiter westwärts herzustellen, wurde von den deutschen Truppen der Bau einer Bahn von Remilly direct auf Pont-à-Mousson begonnen und in kürzester Zeit vollendet. Am 14. Aug. begann auch Bazaine den Rückzug über die Mosel, um sich mit Mac Mahon bei Châlons zu vereinigen, bevor er eine Schlacht wagte. Allein so bald die Bewegungen des Feindes bemerkt wurden, griff die Armee von Steinmetz, die jetzt aus den Corps von Gastrom, Gébien und Montcuiffel bestand, mit solcher Heftigkeit an, daß die Franzosen auf der ganzen Linie wieder Front machen mußten. Die Franzosen hielten die Linie Colombey, Montet, Noisseville und Servigny besetzt. Langsam aber stetig wurden sie zurückgedrängt, obgleich Bazaine das ganze III., II. und IV. Corps ins Gefecht geführt hatte. Bei einbrechender Dunkelheit rückte das IV. Corps mit großer Wucht gegen das Montcuiffel'sche Corps vor. Aber die Preußen rückten auch ihrerseits im Sturmschritt von Noisseville vor, schlugen die Franzosen zurück und verfolgten sie bis unter die Kanonen der Festung. So endigte die Schlacht von Courcelles und Pange mit einem vollständigen Siege der Deutschen, dessen wesentliches Resultat das Festhalten der franz. Armee bei Metz war. Die Verluste der Deutschen betrugen nahezu 4000 Tödt und Verwundete und die der Franzosen waren mindestens ebenso groß. Den folgenden Tag ging die zweite Armee unter Prinz Friedrich Karl bei Pont-à-Mousson über die Mosel, um dem Feinde den Rückzug nach Verdun zu verlegen und nach der Vereinigung beider Armeen ihn von Westen her gänzlich in die Festung zurückzuwerfen und ihn von Mac Mahon und Paris abzuschneiden. Dieser schwierige strategische Manöver wurde mit der größten Präcision und Geschwindigkeit ausgeführt. Denselben Tag wurde die Cernirung von Strassburg vollendet, und die Blockade der deutschen Nord- und Ostseehäfen durch die franz. Flotte nahm ihren Anfang. In der richtigen Voraussetzung, daß Bazaine die kürzeste Rückzugslinie auf Verdun über Gravelotte, Rezonville, Bionville und Mars-la-Tour einschlagen würde, trat das III. Corps unter Alvensleben am 16. August einen forcirten Marsch an, um wo möglich dem Feinde den Weg zu verlegen; das IX. und X. Corps sollte ihm in der Richtung über Gorze folgen. Die Franzosen hatten bereits die Höhe bei den Dörfern Trenville, Bionville und Flavigny besetzt, auf die Alvensleben sogleich den Angriff eröffnete. Das Plateau wurde mit Sturm genommen; da der Besitz desselben aber für die Franzosen zur Fortsetzung ihres Marsches von äußerster Wichtigkeit war, so marschirten sie ihre Streitkräfte, um dasselbe um jeden Preis wieder zu erringen. Die brandenburgischen Regimenter mußten wiederholt mit dem Bajonet versehen, um der Division den nöthigen Raum zur Entfaltung zu verschaffen. Die Franzosen führten immer neue Truppenkörper in's Gefecht, während die Deutschen keinen Nachschub erhielten; aber weder die Division Stalpnagel auf dem rechten, noch die Division Vandenbroek auf dem linken Flügel wichen der Uebermacht, und die Artillerie in der Mitte war einen An-

griff über den andern zurück. Trotzdem war der Ausgang des Kampfes noch lange zweifelhaft. Allein der Erfolg des ganzen kühn angelegten Planes hing davon ab, daß diese Position gehalten würde und die Deutschen setzten daher das Aeußerste daran. Die Franzosen begannen den linken Flügel zu umgeben, ihre Artillerie rückte vor und auch die Infanterie genau in der Fronte Terrain. Da langte im entscheidenden Augenblick vom X. Corps die Cavalleriebrigade von Bredow an und erhielt Befehl die Infanterie am Waltsaum zu durchbrechen. In rasendem Jagen wurden zwei Tirailleurslinien überritten, die Bedienungsmannschaft einer Batterie niedergehauen, eine zweite Infanteriecolonade über den Haufen geritten, ein Plankenangriff franz. Cavallerie abgeschlagen und dann erst mit furchtbar gelichteten Scharen abgeschwenkt. Die Entscheidung der Schlacht war dadurch so lange hinausgeschoben worden, daß Prinz Friedrich Karl Zeit gewann im Eilmarsch mit Theilen des X. und XI. Armecorps herbeizueilen. Um 3 Uhr Nachmittags griff die westfälische Infanteriebrigade v. Weßell von Mars-la-Tour her in den Kampf ein, mußte aber vor der Uebermacht des Feindes zurückweichen, bis die Gardedragoner unter dem Grafen v. Brandenburg dem Vordringen des Feindes einen Damm entgegensetzten. Auf dem linken Flügel kam es zu einem furchtbaren Zusammenprall der Cavalleriedivision von Rheinbaben und der schleswig-holsteinischen Dragoner mit der ganzen französischen Gardecavallerie; nach blutigem Handgemenge wankte sich die Garde zur Flucht. Gegen Abend machte die feindliche Infanterie noch einen letzten verzweifellen, aber vergeblichen Versuch die Division Stülpnagel bei dem Bois des Dignons zu durchbrechen. Der Weg nach Verdun blieb verschlossen und als die Dunkelheit hereinbrach, die dem Kampfe ein Ende machte, waren die Franzosen um ein beträchtliches Stück zurückgedrängt und die deutschen Truppenkörper standen so dicht geschlossen, daß die Verlegung des Rückzuges als gelöst angesehen werden durfte. Allein der Erfolg war mit ungeheuren Opfern erkauft. Die Deutschen hatten an 17,000 Tote und Verwundete; die Verluste der Franzosen wurden noch höher geschätzt. 2—3000 Gefangene, 2 Adler und 7 Kanonen fielen in die Hände der Sieger. Während die blutige Schlacht bei Bionville und Mars-la-Tour geschlagen wurde, begann die dritte Armee die Beschießung von Toul und die Belagerungstruppen um Straßburg schlugen einen Ausfall der Besatzung zurück. Den nächsten Tag verlegte der König sein Hauptquartier nach Verze. In Paris würdigte man die Bedeutung der verschiedenen Niederlagen so wohl, daß Thiers bereits in der Kammer die energische Vertbeidigung der Hauptstadt beantragte; Trochu, der Gouverneur von Paris, wurde mit dem Oberbefehl über alle dortigen Truppen betraut. Die geschlagene Armee Bazaines hatte bei Gravelotte eine feste Arrièregardensstellung bezogen, vermutlich mit der Absicht einen Versuch zu machen, auf der nördlichen Straße über Briey und Etain Verdun zu erreichen. Prinz Friedrich Karl erhielt daher Befehl den nächsten Tag seine Armee stoffweise gegen die Straße Metz-Briey vorrücken zu lassen und Steinmetz sollte den Feind bei Gravelotte festhalten. Die franz. Armee hielt, zur Annahme der Schlacht bereit, die Höhen von St.-Privat, Armanvillers, Leipzig und Moskau bis St.-Hubert und le Point-du Jour besetzt. Die zweite deutsche Armee erhielt Befehl, eine Rechtschwenkung auszuführen, so daß ihre Achse bei Gravelotte blieb, während der linke Flügel von Mars-la-Tour über Ville-sur-Phron, Wiraumont und St.-Marie-aux-Chênes einen weiten Bogen bis St.-Privat-la-Montagne auszuführen hatte. Die Eröffnung des eigentlichen Kampfes sollte vom IX. Corps, dem Centrum, ausgehen, das gegen Verneville und Armanvillers vorrückte; auf dem rechten Flügel sollte Steinmetz das Gefecht unterhalten; die Entscheidung stand zu erwarten, sobald das XII. (sächsische) Corps auf dem linken Flügel seine Umgebung vollendet hatte und bei St.-Privat in der rechten Flanke des Feindes erschien. Um Mittagszeit eröffnete Manstein mit dem IX. Corps den Angriff auf Verneville; das Dorf wurde genommen und nun weiter zum Angriff auf Armanvillers geschritten. Deutscherseits blieb es zunächst bei einem Artilleriekampf; die Franzosen unterstützten ihr schweres Geschützfeuer mit wiederholten Infanterieangriffen, die aber stets von den Schleswig-Holsteinern und den Hessen zurückgeworfen wurden, während ihre Artillerie hier sowohl als auf ihrem linken Flügel, den inzwischen Steinmetz engagiert hatte, nach mehrstündigem Kampfe genöthigt wurde, ihr Feuer einzustellen. Von Reims aus hatte das VIII. Corps den Kampf eröffnet und ging nach heftigem Artilleriefeuer im Sturm gegen die Gehöfte von St.-Hubert, Leipzig und Moskau vor. St.-Hubert wurde unter ungeheuren Verlusten genommen; weiter gegen das Plateau vermochten die Deutschen jedoch nicht vorzudringen, aber ihren Batterien gelang es die feindliche Artillerie zum Schweigen zu bringen. Sowohl im Centrum als auf dem rechten Flügel war der Kampf zum Stehen gekommen; erst durch das Eingreifen des Gardecorps und der Sachsen auf dem linken Flügel trat eine Wendung der Schlacht ein. Das Gardecorps war bereits

um Mittag gegenüber dem festen Dorfe St.-Marie-aux-Ébènes angelangt, mußte aber mit dem Angriff warten, bis auch die Sachsen eintrafen. Mit großen Verlusten wurde das Dorf genommen und damit den Franzosen die Straße über Briey und Etain abgeschnitten. Noch aber hatten sie den Hauptflüßpunkt an dieser Straße inne, das Dorf St.-Privat-la-Montagne das weit höher als alle die bisher genommenen Punkte liegt und diese vollkommen beherrscht. Um in den Besitz desselben zu gelangen, beschloß der Kronprinz von Sachsen die Umgehung über Montois und Roncourt fortzusetzen und das Dorf von Norden her anzugreifen. Nachdem die sächsische Artillerie die Käumung von Roncourt erzwingen hatte, sozist Prinz August von Württemberg mit dem Gardecorps zum Angriff auf St.-Privat selbst, in dem die Franzosen ihre Hauptmacht massirt hatten. Das feindliche Feuer war so furchtbar, daß die Garde in ihrem Vergeben innehalten mußte, um die Ankunft der Sachsen zu erwarten. Um 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Abends trafen sie ein und soaldich ward nun gemeinschaftlich zum Sturm auf das bereits in Brand geschossene Dorf geschritten. Jeder Fußbreit Boden mußte mit großen Opfern erkaufet werden, aber trotz der verzweifeltsten Gegenwehr mußten die Franzosen endlich das Dorf in den Händen der Deutschen lassen; damit war die Schlacht auf dem linken Flügel entschieden. Um dieselbe Zeit führte der Feind von den Höhen bei Gravelotte gegen die stark gelichtete deutsche Infanterie im Walde von Genevange einen letzten furchtbaren Vorstoß aus. Die Deutschen wichen der Uebermacht; das Dorf Gravelotte selbst war bedroht und wurde nur durch das Artilleriefeuer gehalten. Da gab der König, der seinen Standpunkt bei Rezonville genommen hatte, den Befehl zum Vorrücken des II. (preussischen) Corps unter Franseck, das bisher keinen Theil an der Schlacht genommen. Die Franzosen wurden zurückgewiesen, und damit war der Sieg auf allen Punkten errungen. Die Verluste der Deutschen betrugen etwa 15,000 Mann; die der Franzosen waren mindestens gleich groß und außerdem verloren sie an 4000 Gefangene. Von Paris waren die Franzosen nunmehr vollständig abgeschnitten; die erste und Theile der zweiten Armee unter dem Oberbefehl des Prinzen Friedrich Karl hielten sie in dem verschanzten Lager von Metz eingeschlossen. Aus dem preussischen Gardecorps, dem IV. und XII. Armeecorps und der 5. und 6. Cavalleriedivision wurde eine neue (vierte) Armee unter dem Oberbefehl des Kronprinzen von Sachsen gebildet und zum Vormarsch gegen die neue franz. Armee unter Mac Mahon bei Ch. lons bestimmt. Auch die Armee des Kronprinzen marschirte nach Ueberschreitung der Maas auf Ch. lons. Den 22. Aug. erreichte sie Bar-le-Duc, am 23. war das Hauptquartier des Kronprinzen in Vigny, und das des Königs in Commercy. In Paris verkündete Palisao, daß Bazaine alle seine Positionen behauptet, aber dennoch wurde (19. Aug.) ein Vertheidigungscomité durch die Legislative einzusetzen; das Ministerium vermochte es jedoch noch durchzusetzen, daß dieser Antrag abgelehnt wurde. Inzwischen hatte Mac Mahon das Lager von Ch. lons geräumt. Die Mobilgarde war so auffällig geworden und verlangte so nachdrücklich nach Paris zurückgeführt zu werden, daß der Marischall genöthigt war sie nach St.-Maur zu dirigiren. Er selbst begab sich nach Courcelles, etliche Meilen von Reims, wo auch der Kaiser verweilte. Am 23. Aug. brach er von hier nach Norden gegen die belgische Grenze auf, um von hier aus Bazaine zu enveloppen; das Lager von Ch. lons wurde niedergebrannt. Den 24. Aug. rückte die vierte Armee bis Verdun vor, die Avantgarde der dritten Armee streifte bis Troyes, und Ch. lons wurde besetzt. Den nächsten Tag langten Napoleon und Mac Mahon mit der neuen Armee, deren Kern aus den Resten der Corps Failly, Douay und Lebrun bestand, in Metel an. Inzwischen waren aber auch die deutschen Heerführer gewahr geworden, daß Mac Mahon nordwestlich in die Ardennen gegangen war. Es ward beschlossen, ihm zu folgen und den Marsch nach Paris aufzugeben. Das königliche Hauptquartier wurde infolge dessen von Bar-le-Duc nach Clermont-en-Artois zur vierten Armee verlegt. Den 26. Aug. stieß die sächsische Cavallerie bei Busancy auf franz. Chasseurs und zersprengte dieselben. Dadurch gewann die vierte Armee Hülfe mit den Truppen Mac Mahons. Infolge dessen veränderte nun auch die dritte Armee ihre Marschroute nach Norden und auch die erste Armee brach von Metz nach der belgischen Grenze auf. Mac Mahon concentrirte seine Armee bei Bouziers, südlich von Metel. Die Armeen der beiden Kronprinzen, die eine von Süden her, die andere von Osten, mußten Tag für Tag in Gewaltmäßen vergebens, um den Plan der vollständigen Abperrung Mac Mahons sowohl von Paris als von Metz auszuführen. Am 29. August lieferte die sächsische Vorhut dem Feinde ein zweites glückliches Gefecht bei Rouart, westlich von Lufancy. Den nächsten Tag rückte die ganze vierte Armee gegen die Maas und Ardennen vor. Die Avantgarde des IV. Corps überraschte bei Beaumont eine Division des Corps Failly beim Abziehen und schlug dieselbe rasch in die Flucht. Gleichzeitig trafen

das XII. Corps und das I. kaiserliche Corps auf den Feind und warfen ihn in das Gebirge zurück; auf dem rechten Flügel drängten die Sachsen die ihnen gegenüberstehenden Truppen über die Maas zurück. 2 Adler, 23 Kanonen, 11 Mitrailleusen und 7000 Gefangene waren die Trophäen des Sieges. Die Deutschen zählten 2000 Tode und Verwundete, die Franzosen mehr als das Dreifache. Während der Nacht wurden bei Mouzon Brücken über die Maas geschlagen und am Morgen des 31. Aug. ging die vierte Armee über den Fluß. Unter heftigen Kämpfen mit den verfolgenden Truppen concentrirte Mac Mahon seine Armee um Mézières und Sedan. Mac Mahon entschloß sich bei Sedan (1. Sept.) die entscheidende Schlacht zu liefern. Den Rücken durch die Mauern und Wälle der Festung geschützt, den rechten Flügel bei Bazailles an die Maas gelehnt, das Centrum auf die Dörfer La Moncelle, Daigny und Givonne gestützt, und den linken Flügel in fester Position auf einen terrassenförmigen Bergvorsprung zwischen den Dörfern Jly und Floing, meinte er auch der Uebermacht erfolgreichen Widerstand leisten zu können. In der Nacht erhielt die deutsche Armee den Befehl, um 5 Uhr morgens auf der ganzen Linie anzugreifen. Die Bayern und die vierte Armee sollten Givonne und Bazailles erobern, der dritten Armee, die bei Denchery und Dom-le-Mesnil die Maas überschritt, waren St.-Monacs, Jly und Floing zugetheilt. In Jly sollten sich beide Armeen die Hände reichen. Gelang dieser Plan, dann war Mac Mahon sowohl der Abmarsch nach Mézières als der Uebertritt auf belgisches Gebiet abgeschnitten. Die Schlacht wurde von den Bayern mit einem Angriff auf Bazailles eröffnet. Das Dorf wurde mehrmals genommen und wieder verloren. Da die Einwohner des Dorfes an dem Kampfe theil zu nehmen begannen und die Verwundeten ermordeten, so fiedten die Bayern das Dorf in Brand, während der Kampf in den Straßen desselben mit ungeschwächter Kraft fortwüthete. Jetzt begannen auch die Sachsen, über Dornay und Lamécourt anrückend, bei La Moncelle, rechts von den Bayern, in die Schlacht einzugreifen. Nach hartem Kampf wurde La Moncelle genommen und besaupet und weiter zum Angriff auf Daigny geschritten. Inzwischen waren auch die preussischen Garden auf dem Kampfplatze erschienen. Die Franzosen wurden aus Villers-Cernay geworfen und die Preussen begannen die gegenüberliegenden Höhen zu erstürmen. Die 2. Garbdivision nahm die Höhen östlich von Givonne und eroberte dann das Dorf selbst, eine Batterie und mehrere Mitrailleusen dabei erbeutend. Um 11 Uhr hatten die Sachsen Daigny genommen. Die Garden breiteten sich immer weiter rechts gegen Jly und Fleigneux aus und die Cavallerie bekam bereits Fühlung mit dem Kronprinzen von Preussen. Schon in der Frühe hatte das 1. Nassau'sche Infanterieregiment Floing genommen und sich gegen eine beständig anwachsende Uebermacht in dem Dorfe gehalten, obwohl es bald seine Patronen erschossen hatte. Als endlich das V. Corps anrückte, wurde sogleich der Angriff auf den Bergvorsprung bei Jly eröffnet. Trotz der hartnäckigsten Gegenwehr wurde Terrasse auf Terrasse, unter Mitwirkung des XI. Corps, erkliegen und endlich der Feind in regelloser Flucht auf Sedan und den Wald von Garenne zurückgeworfen. Um diesen Wald entspann sich der letzte Kampf, der mit der Gefangennahme der in ihn geflüchteten Truppen endigte. Mit der Erstürmung der Höhe von Jly waren der lebendigen Kette um die franz. Armee die letzten Glieder eingefügt. Der Tag war damit entschieden, und wenn General Wimpffen, der an Stelle des schwer verwundeten Mac Mahon den Oberbefehl übernommen, noch einen Versuch machte durchzubrechen, so geschah das mehr aus Verzweiflung als mit Hoffnung auf Erfolg. Die Cavallerie wurde marsirt und zu einem Vorstoß gegen die Infanterie des V. und XI. Corps von der dritten Armee dirigirt, aber mit ungeheuren Verlusten zurückgeworfen. Immer enger und enger zogen sich die deutschen Heerthäulen von allen Seiten zusammen. In wilder Flucht stürzten die verschiedensten Truppen der französischen Armee nach der schützenden Festung. Noch in den Straßen der Stadt, in denen sich Train, Geschütze, Cavallerie und Infanterie in unentwirrbarem Kränkel zusammengeballt hatten, versuchte Wimpffen einige Regimenter zu einem neuen Angriff zu sammeln. Nur Wenige folgten ihm und diese letzte Anstrengung war gänzlich fruchtlos. Die bayerischen und württembergischen Batterien waren bereits so nahe herangerückt, daß sie die Stadt zu bombardiren begannen. Als dieselbe an mehreren Stellen zu brennen begann, ward auf einer Bastion der Festung eine weiße Fahne aufgesteckt und ein Parlamentär erschien in Valan bei den bayerischen Truppen, um zu capituliren. Der Kaiser, von dessen Anwesenheit in Sedan man im deutschen Hauptquartier keine sichere Nachricht hatte, sandte den General Keille an den König mit der Erklärung ab, daß er bereit sei, ihm seinen Degen zu überliefern. Während der Nacht wurden im Schlosse zu Donchery zwischen den Generalen von Moltke und Wimpffen die Capitulationsbedingungen festgestellt, denen zufolge die ganze franz. Armee in Sedan für kriegsgefangen erklärt und die Festung übergeben wurde. Infolge dieser Capitalation wurden: 14 Infanterie- und 5 1/2

Cavallerie-Divisionen nebst zugehöriger Artillerie und Train zur Uebergabe genöthigt, im Ganzen: 1 Marschall, 39 Generale, 230 Stabs-, 2095 andere Offiziere, 84,450 Mann mit sämmtlichen Artlern, 70 Mitrailleusen, 330 Felds-, 150 Festungsgechüße und 10,000 Pferde. 25,000 Mann waren schon während der Schlacht in Gefangenschaft gerathen, sowie 2 Adler und 25 Gechüße erobert wurden. Den 2. Sept. fand eine Zusammenkunft zwischen dem Könige und Napoleon statt, der Wilhelmshöhe bei Kassel als Aufenhaltsort angewiesen erhielt. Während die Schlacht bei Sedan geschlagen wurde, gewann Prinz Friedrich Karl bei Roisville vor Weg einen gleichfalls höchst bedeutungsvollen Sieg. Bereits in den letzten Tagen des August mehrten sich die Anzeichen, daß Bazaine einen Durchbruch zu versuchen beabsichtige. Da die Uernungarmee den Franzosen nur unbedrücktlich an Zahl überlegen war und in weitem Umkreise außerhalb des Bereiches der schweren Belagerungsgechüße hatte aufgestellt werden müssen, so waren längs der ganzen Linie starke Erwerke aufgeworfen worden, um derartige Versuche mit Nachdruck zurückweisen zu können. Am schwächsten waren die Verschanzungen, die das rechte Moselufer zu decken hatten, da nicht vermuthet wurde, daß Bazaine sich nach der belgischen Grenze durchzuschlagen versuchen werde. Das I. Corps und die Division Kummer, die zur Hälfte aus Landwehr bestand, hatten diese Positionen unter dem Oberbefehl von Manteuffel besetzt. Am Morgen des 31. August legte sich das franz. Heer vom Fort St.-Julien aus gegen diese Stellungen in Bewegung. Nach einem lebhaften aber unwirksamen Artilleriefener und einem Schüßenduell brachen sie aber früh das Gesecht ab und nahmen es erst am Nachmittag wieder auf. Das Dorf Roisville wurde von ihnen genommen und auch die zwischen Roisville und Servigny aufgestellte deutsche Artillerie zum Abfahren genöthigt. Bei schon hereinbrechender Dämmerung gingen jedoch die Preußen abermals vor, nahmen das Dorf mit Sturm und hielten beim Anbruch der Dunkelheit alle ihre Positionen. Mit Recht aber erwartete man, daß die Franzosen unter dem Schutz der Nacht den Angriff nochmals und mit größerem Nachdruck wiederholen würden. Sie concentrirten ihren Angriff auf die Saarbrücker Chaussee und nahmen die nördlich von dieser Straße gelegenen Dörfer Flauville und Metonjay; auch Roisville gerieth wieder in ihre Gewalt. Um aber ein Terrain von der erforderlichen Breite zum Abzuge der großen Heer Massen zu erhalten, mußten sie noch Meister der Position um das nördl. gelegene Dorf Servigny werden. Es gelang ihnen auch in das Dorf zu bringen, aber nach einem ängst blutigen Straßenkampf wurden sie wieder hinausgeworfen und alle weiteren Angriffe hier sowohl als auf allen anderen Punkten abgeschlagen. Bald nach Mitternacht brachen die Franzosen den Kampf ab, nahmen ihn aber mit dem Morgengrauen wieder auf. Die Schlacht wogte namentlich um Roisville, das die Deutschen wieder zu erobern suchten. Lange blieben alle ihre Anstrengungen vergeblich, bis Verstärkungen vom IX. und X. Corps eintrafen. Die feindliche Artillerie wurde nun zuerst zum Schweigen gebracht und dann in einem neuen, umfassenden Sturm das Dorf erobert. Nun konnten sich die Franzosen auch nicht länger in Flauville und Metonjay halten, und mit dem Verlust dieser Dörfer war die Schlacht entschieden. Der Verlust der Deutschen betrug an 3000 Mann. Den 3. Sept. traten die Armeen, welche die Schlacht bei Sedan geschlagen, ihren Marsch auf Paris an; die vierte Armee nahm den nördlichen Weg an der Aisne entlang über Chateau-Percien, an der Festung Soissons vorbei, über Villers-Cotterets, Crepey und Entlis, die dritte den über Rheims, Eprenoy, Chateau-Thierry, Montmirail, La-Ferte-sous-Jenarre und Coulommiers. Die Provisorische Regierung zu Paris erklärte, nicht eher vom Kampfe ablassen zu wollen, als bis der letzte deutsche Soldat vom französischen Boden getrieben worden sei, und begann mit Energie die Festungswerke zu verstärken und die Stadt zu verproviantiren. Den Kern der Armee von Paris bildete das etwa 25,000 Mann zählende Corps von Vinoy, das nicht mehr den Anschluß an die Armee Mac Mahon's hatte bewerkstelligen können und von Laon aus nach Paris zurückgekehrt war. Außerdem befanden sich daselbst noch 30—40,000 regulärer oder zum größeren Theil neuformirter Truppen, 150,000 Mobilgarden und gegen 300,000 sedentäre Nationalgarden. Am 5. Sept. zog König Wilhelm in Rheims ein, wo das königliche Hauptquartier bis zum 14. Sept. blieb. Die Vortruppen der vierten Armee waren inzwischen schon am 6. Sept. vor Laon angelangt, am 8. wurde die Stadt erüirt und am 9. erklärte sich der Commandant bereit, die Citadelle zu übergeben. Während die Uebergabe und die Niederlegung der Waffen erfolgte, explodirte der Pulverturm. Gegen 800 Mobilgarden, darunter der Commandant der Citadelle, und etwa 100 deutsche Krieger, darunter der Herzog Wilhelm von Mecklenburg, wurden durch die Explosion getödtet oder verwundet. Die Untersuchung ergab, daß der verrätherische Streich ohne Wissen des Commandanten, vermuthlich von einem Unterofficier, ausgeführt worden war. Während die dritte und vierte Armee ihren Vormarsch auf Paris fortsetzten und bereits am 12. Sept. Pro-



vies und Nogent südöstl. und Fontainebleau süd. von Paris erreichten, fand an dem nämlichen Tage in der Armee vor Metz eine bedeutende Veränderung statt; die erste Armee wurde aufgelöst und der zweiten Armee unter Prinz Friedrich Karl eingereicht; General Steinmetz wurde zum Generalgouverneur von Lothar ernannt. An demselben Tage trat auch Thiers eine vergleichende Rundreise an die Höfe der neutralen Großmächte an, um sie zur Intervention zu Gunsten Frankreichs zu veranlassen. Am 13. Sept. wurde Rangis, südöstl. von Paris, nach kurzem Gefecht von deutschen Truppen besetzt, und am 15. standen sie von Clamart bis Neuilly in einem Halbkreise um die Stadt, etwa drei Stunden von derselben entfernt. Am 19. Sept. wurde die Einschließung von Paris vollendet, nachdem Tags zuvor vor den äußeren Umwallungen bei Jory, Chatillon und Vincennes zwischen den beiderseitigen Vortruppen heftige Gefechte stattgefunden hatten. Im S. und SO. stand die dritte Armee, im N. und NO. die vierte, während die Reiterei beider Armeen die Verbindung zwischen denselben und die völlige Cernirung der Stadt aufrecht erhielt. Noch am nämlichen Tage machte General Ducrot im S. einen heftigen Ausfall; mit einem Verluste von 8 Geschützen und 400 Gefangenen mußte er sich aber wieder unter den Schutz der Festungswerke zurückziehen. Das königliche Hauptquartier befand sich an dem Tage in Schloß La Ferrières bei Lagny. Jules Favre erschien daselbst, um einem Gesuch vom 18. gemäß mit Bismarck persönlich über die Abschließung eines Waffenstillstandes zu verhandeln. Am 20. Sept. hatte er mit dem Bundeskanzler eine Unterredung auf Schloß La Haute-Maison und am 21. eine zu La Ferrières, die jedoch zu keinem Resultate führten. Die von der Regierung zu Tours aufgestellte Behauptung, daß Bismarck als eine der Bedingungen die Uebergabe des Fests Mont Valérien aufgestellt und die Absicht ausgesprochen habe, Frankreich zu einer Macht zweiten Ranges herabzudrücken, wurde von ihm auf's Bestimmteste für durchaus unwahr erklärt. Einem neuen leidenschaftlichen Ausruf der Provisorischen Regierung, den Krieg bis auf's Messer fortzuführen, antwortete das deutsche Volk, indem es in mannigfacher Weise den Abzögerungen den entschiedenen Wunsch zu erkennen gab, daß der Krieg fortgeführt werde, bis der Theil des ehemaligen deutschen Gebietes abgetreten sei, der zur Sicherung Deutschlands gegen neue unprovocirte Angriffe Frankreichs erforderlich wäre. Daß die von Bismarck geforderte Uebergabe von Toul und Straßburg nicht als maßlose Bedingungen anzusehen seien, erhellte daraus, daß beide Festungen wenige Tage später capituliren mußten. An dem Tage der zweiten Unterredung Favre's mit dem Bundeskanzler nahmen die badiischen Truppen vor Straßburg die wichtige Lunette 52, nachdem bereits am 14. Sept. die dritte Parallele eröffnet worden war. An dem nämlichen Tage (21. Sept.) wurde auch die Blockade der deutschen Ostseehäfen aufgehoben und die französische Flotte, die an seinem Punkte etwas auszurichten vermocht, kehrte nach Frankreich zurück. Bei Metz machte Bazaine von Fort Julien aus am 22. und 23. Sept. wiederholte heftige Ausfälle, die aber alle bald zurückgeschlagen wurden. Den 23. Sept. übergab sich Toul mit 2400 Mann und 120 Geschützen dem Großherzog von Mecklenburg-Schwerin; dadurch kam der Eisenbahnverkehr zwischen Metz und Châlons-Paris, der bis dahin durch die Festung versperrt worden war, ganz in die Hände der deutschen Armeen. Bazaine machte den 27. Sept. nochmals einen energischen Versuch durchzubrechen, wurde aber durch Abtheilungen vom I., VII. und X. Corps mit empfindlichen Verlusten zurückgeschlagen. Tags darauf capitulirte Straßburg (28. Sept.). Somit fiel auch die letzte Combination Bazaine's, nach S. durchzubrechen und die Festung zu entsetzen. Nach 48tägiger Belagerung übergab General Uhrich die Festung unter den nämlichen Bedingungen, unter denen Sedan capitulirt hatte. 17,000 Mann, 1070 Geschütze und über 2 Mill. Frs. fielen in die Hände der Sieger. Auch im Süden machten die deutschen Waffen Fortschritte. Bereits am 26. Sept. räumten die französischen Truppen Orleans und zogen sich auf Tours zurück; den nächsten Tag streiften deutsche Truppen bis unter die Mauern von Orleans. Aus Orléans, das inzwischen gleichfalls eingeschlossen worden war, wurden wiederholte Ausfälle gemacht, aber von der preussischen Landwehr abgeschlagen. Vor Paris blühten die Franzosen immer mehr und mehr an wichtigem Vorterrain ein, da das heftige Feuer der Fests, namentlich vom Mont Valérien wirkungslos blieb und die Truppen trotz der Bravour der Officiere nicht im Gefechte ausharrten. Am 30. Sept. versuchten sie unter der Führung von Vinoy in süd. und südwestl. Richtung bei Clamart sowie um die Dörfer Bourg und Hay einen größeren Ausfall, der aber nach lebhaftem, sechsständigem Gefecht von Abtheilungen des V., VI. und XI. Corps unter dem Kronprinzen von Preußen zurückgeschlagen wurde. Trotz dieser steten Niederlagen auf allen Punkten war aber der Muth und die Widerstandskraft des Volkes noch lange nicht gebrochen. Statt daß, wie man in Deutschland eine Weile erwartet hatte, der Friede nahe bevorstünde, gelang es der Provisorischen Regierung, zum Theil allerdings durch

Karl entstellte Berichte über die Kriegereignisse den Volkstempel zu organisiren. An der Loire sowohl als bei Lyon wurden neue Armeen gebildet, für die später die Waffen namentlich aus England und aus den Ver. Staaten beschafft wurden; durch feurige Aufrufe wurde das Volk ermahnt, sich allerwärts zu Freischaren zu organisiren und den Feind, der von einigen Journalen für außerhalb des Völkerrichts stehend erklärt wurde, unablässig zu umschwärmen. Die maßgebenden Persönlichkeiten im deutschen Heere schienen denn auch nicht die Friedenshoffnungen zu theilen, die für eine Weile im Volke erwacht waren; mindestens wurden die Kriegsoperationen mit ungeschwächter Energie fortgeführt. Aus den Belagerungstruppen von Strassburg wurde (1. Okt.) mit preuß. Landwehr zusammen ein XIV. Armee-corpis gebildet, das die Aufgabe erhielt, die Eroberung des Elsaß zu vollenden. Am 4. Okt. wurde Evronon, südwestlich von Paris, nach kurzem Gefecht von den deutschen Truppen besetzt und am folgenden Tage wurde das königliche Hauptquartier nach Versailles verlegt. Die Schanzarbeiten bei Sèvres, St.-Cloud und Bougival wurden trotz des starken aber wenig wirksamen Feuers von Mont Valérien rüstig fortgeführt und die deutschen Truppen begannen über Paris hinaus westlich vorzudringen. Auch im Osten wurden beständige Fortschritte gemacht. Colmar und Mühlhausen kamen wieder in deutsche Hände, und bei St.-Dié (6. Oktober) schlug die Brigade Degenfeld vom XIV. Corps eine Abtheilung der Armee von Lyon. Bei Metz ward gleichfalls siegreich gestritten. Um die Zufuhr von Lebensmitteln zu ermöglichen, hatte Bazaine fünf Brücken über die Mosel schlagen lassen, um die Verbindung zwischen den beiden Ufern herzustellen. Am 2. Okt. versuchte er auf dem linken Ufer in nordöstl. Richtung einen Angriff auf St.-Remy, wo schon die Division Kummer die bisherige Besatzung abgelöst hatte. Trotz der in Frankreich herrschenden geringen Meinung von der preuß. Landwehr vermandte Bazaine doch über 20,000 Mann seiner besten Truppen zu diesem Vorstoß, der aber vollständig abgeschlagen wurde. Am 7. unternahm er einen größeren Ausfall über Woippy und Labouchamps gegen die von der Posener Landwehr besetzten Dörfer St. Remy, Les Grandes-Tapes und Les Petites-Tapes, die nach hartnäckigem Widerstand von der Landwehr den Franzosen überlassen werden mußten. Gleichzeitig eröffnete er auf dem rechten Ufer eine heftige Kanonade gegen Maroy und Charly, um das X. Corps zu verhinbern, der Landwehr auf dem linken Ufer Verstärkungen zu schicken. Trotzdem wurde die 38. Brigade sogleich auf das linke Ufer entsandt und auch der Rest der Division Kummer eilte den Posenern zu Hülfe. Das Dorf Maroy auf dem rechten Flügel der Franzosen wurde genommen und die 9. Infanteriebrigade fiel ihnen in die linke Flanke. Neun Stunden währte der Kampf, aber obgleich Bazaine immer neue Truppenmassen, darunter auch die Garde, in's Gefecht führte, vermochte er doch an keinem Punkte die deutschen Linien zu forciren. Die Verluste der Deutschen betrugen 65 Officiere und 1665 Mann; die Franzosen hatten 1000 Gefangene und eine sehr bedeutende Zahl an Todten und Verwundeten verloren. Das war die letzte bedeutende Schlacht vor Metz. Die Armee Bazaines hatte nach der Angabe des Marschalls seit dem 14. Aug. 25 Generäle, 2099 Officiere aller Grade, und 40,339 Unterofficiere und Soldaten verloren; in den Lazarethen zu Metz lagen 19,000 Verwundete und Kranke und die Zahl derselben wuchs täglich infolge der sorglichen und schlechten Nahrung. Gleichzeitig wurde die Kriegstätigkeit der Armee immer geringer, da die Pferde theils zur Nahrung benutzt, theils durch ungenügendes und schlechtes Futter nahezu dienstunbrauchbar wurden. Die Desertionen begannen überhand zu nehmen und auf Hülfe von außen war noch ungleich weniger Aussicht, als auf Erfolg bei einem etwaigen neuen Versuch sich durchzuschlagen. Sechs Tage nach der Niederlage bei Woippy sandte Bazaine seinen Generaladjutanten, den General Boyer, nach Versailles, um, wie er sich ausdrückte, „die Rheinarmee aus der schrecklichen Lage, in der sie sich befand, zu befreien und sie für Frankreich zu erhalten“. Allein er erhielt die Antwort, daß man es ihm königlichen Hauptquartier aufgegeben habe, durch politische Verhandlungen zu einem Resultat zu kommen, und er mußte sich daher darin finden rein militärische Verhandlungen mit Prinz Friedrich Karl anzuknüpfen. Die Unterhandlungen wurden durch Gbangarnier eingeleitet. Am 26. Okt. fand im Schlosse zu Freseath zwischen den Bevollmächtigten, Generalmajor v. Etiche und General Cisey die erste Zusammenkunft statt. Da Bazaine aber das Schicksal der Festung von dem der Feldarmee zu trennen wünschte, so führte diese erste Verhandlung zu keinem Ziele. Am 27. Okt. wurden die Unterhandlungen zwischen Etiche und General Jarras wieder aufgenommen und um 11 Uhr Abends die Capitulation zu Freseath unterzeichnet. Die ganze Armee Bazaines, bestehend aus 3 Marschällen, 50 Generalen, 6000 Officieren und 173,000 Mann mit 541 Feldgeschützen und 60 Mitrailleusen, sowie die ganze Festung in ihrem noch völlig unbeschädigten Zustande mit ihrem reichen Kriegsmaterial, darunter gegen 2000 Rohre und 300,000 Chassepots, wurde übergeben. Am demselben Tage

ließ die Regierung in Tours veröffentlichen: „Die Nachrichten aus Metz sind ansehnlich. Die Armee Bazaines ist im Ueberflus mit Allem versehen und von einem unbefiegbaren Vertrauen erfüllt“. Als dann die Nachricht von der Capitulation anlangte und sich nicht verläugnen ließ, wurde der Marschall laut des Verrathes angeklagt und mit einem Kriegsgericht bedroht, wenn er wieder auf franz. Boden stünde. Am 29. Okt. zog die Division Kummer in Metz ein; Bazaine ward nach Kassel geschickt. Die Capitulation von Metz machte die ganze Armee von Prinz Friedrich Karl, soweit sie nicht die Gefangenen nach Deutschland zu escortiren hatte, zu weiteren Operationen im Innern von Frankreich verwendbar, wo inzwischen das Kriegstheater beträchtlich an Ausdehnung gewonnen hatte. Garibaldi, den ein franz. Schiff von Caprera nach Frankreich gebracht, hatten den Muth des Vessels elektrisirt, den Widerstand bis zum Aeußersten zu treiben. Die Voire-Armee kroch von Tours und Orléans zum Entsatz von Paris auf und zwang die deutsche Reiterei, welche früher ohne Widerstand das Plateau durchstreift hatte, auf das Gros der Armee zurückzufallen. Der Kronprinz von Preußen detachirte das 1. bayer. Corps und die 22. Infanterie- und Cavalleriedivision unter von der Tann, dem weiteren Vormarsch der Voire-Armee entgegenzutreten. Am 8. Okt. stießen die beiderseitigen Vortruppen bei Etampes aufeinander. Nach kurzem Gefecht wurden die Franzosen zurückgeworfen und die Deutschen setzten ihren Vormarsch fort. Den 10. Okt. kam es bei Artenay zu einem größeren Treffen. Die franz. Vorhut unter General Repan wurde unter Erbeutung von drei Geschützen und Gefangenennahme von 2000 Mann mit geringem Verlust für die Deutschen vollständig in die Flucht geschlagen, so daß der Weg nach Orléans frei war. Bereits den nächsten Tag wurde vor der Stadt eine bedeutende Schlacht geschlagen. Nach neunstündigem Kampfe wurde das etwa 30,000 Mann zählende Corps der Voire-Armee unter General de Camille-Mouge mit Verlust von 2000 Gefangenen auf Orléans und über die Voire zurückgeworfen. Orléans selbst wurde von den deutschen Truppen besetzt. Obwohl Orléans eine offene Stadt ist, so war die Occupation derselben doch von hoher Bedeutung, da sie den Centralpunkt eines der reichsten Landstriche von Frankreich bildet und hier die wichtigen Eisenbahnen von Nantes, Poitiers, Toulouse und die franz. Centralbahn (Yvon-Paris) zusammentreffen. Diese neue Niederlage rief große Niederlagenheiter hervor. Gambetta erließ ein Decret, nach dem jeder Corps- und Abtheilungschef, der sich vom Feinde überraschen ließe oder auf einem Terrain einen Kampf ausübte, wo er den Feind nicht vermuthet, vor ein Kriegsgericht gestellt werden sollte. Das XIV. Corps unter v. Werder rückte unterdessen stetig weiter in der Richtung von Dijon vor. Am 11. Okt. wurde Epinal, die Hauptstadt des Departements der Vosges, genommen und Werder wankte sich nun süd., den Feind ununterbrochen vor sich hartreibend, bis dieser, zerprengt, theils nach dem besetzten Lager von Belfort im süd. Elß, theils östl. auf der Eisenbahn nach Dijon flüchtete. Garibaldi, dem der Oberbefehl über alle die irregulären Truppen übertragen worden war, fand seine Stellung durch diese Zugänge geschlagener und entmuthigter Truppen sehr erschwert. Vor Paris herrschte verhältnißmäßig Ruhe. Trochu hatte seit dem 30. Sept. nicht wieder versucht, die deutschseits vorgenommene Umbildung der am 19. Sept. genommenen Höhen von Clamart in ein Außenfort zu stören; auch die Verschanzungen bei Meudon und Sèvres seitens der Belagerer hatte er ruhig vollenden lassen. Den 13. Okt. versuchte er zwar wieder einen Ausfall in südlicher Richtung auf Chatillon, aber trotz der heftigen Kanonade von den Forts Bicêtre, Villejuif und Mont Valérien wurde er doch mit so wenig Nachdruck ausgeführt, daß die Bayern ihn mit geringem Verlust zurückschlugen. Das wesentlichste Resultat der Kanonade seitens der Franzosen war die Zerstörung des Lustschloßes St.-Cloud. Die nächsten Tage fanden wieder mehrere Vorpostengefechte und Ausfälle statt, die aber gleichfalls von dem XII. und VI. Corps leicht zurückgewiesen wurden. Größere Energie bekundeten die Franzosen im S., wo mehrere heftige Gefechte stattfanden, die zeigten, daß sie den Gedanken Orléans wiederzugewinnen und Paris zu entsetzen noch keineswegs aufgegeben hatten. So z. B. wurde am 18. Okt. hart um das verbarbicadete Städtchen Châteaudun gestritten und erst nach zehnstündigem Gefechte gelang es General Wittich, sich in den Besitz desselben zu setzen. Zwei Tage vorher hatte Soissons nach viertägiger Beschießung capitulirt; 4700 Gefangene und 128 Geschütze fielen in die Hände der Deutschen. Durch Soissons gewannen die Deutschen eine von Châlons über Rheims und Soissons in den Rücken der Maasarmee führende Bahnlinie, welche sie nicht nur zum directen Nachschub aus Deutschland, sondern auch zur Infantenbesetzung der über Laon, St.-Quentin und Beauvais aus dem an Verpflegungsbedürfnissen reichen Norden Frankreichs kommenden Bahnstrecken benutzen konnten. Auch das XIV. Corps drang immer weiter nach S. vor. Nach mehreren Gefechten am Dignon, bei Etuz u. s. w. wurde die franz.

Ostarmee unter Cambriel bis auf Besançon zurückgeworfen. Den 24. Okt. capitulirte Schleissstadt, das gleich Neubreisach vom 9. Okt. ab eernirt war; 2400 Gefangene und 120 Geschütze fielen in die Hände der Deutschen. Die somit disponibel gewordene Reserve-division unter General Schmelig wurde nun theils gegen Neubreisach theils zur Beobachtung von Velfort verwandt. Garibaldi verlegte sein Hauptquartier von dem letzteren Orte nach dem 6 Meilen von Besançon am Doubs gelegenen Städtchen Dole, wo er drei neue Brigaden zu formiren suchte. Im N. hatten die deutschen Truppen gleichfalls beträchtliche Fortschritte gemacht. Schon am 17. Okt. war Montdidier nach kurzem Gesecht von sächsischen Reitern genommen worden, und am 21. rückten die Preußen in St.-Quentin ein. Der Großherzog von Mecklenburg-Schwerin, der Generalgouverneur aller von deutschen Truppen in Frankreich besetzten Landestheile mit Ausnahme des Elsass und Lothringens, verlegte am 23. Okt. sein Hauptquartier von Rheims nach dem Schlosse Ferrières bei Paris. Ein neues Corps, das aus der württembergischen Infanteriedivision und Cavallerie und aus der von Straßburg gekommenen preussischen Gardelandwehrrdivision formirt wurde, ward gleichfalls seinem Oberbefehl unterstellt. Am 21. Okt. war inzwischen aus Paris wiederum ein bedeutender von Ducrot geleiteter Ausfall in südwestl. Richtung auf Vongival und Argenteuil gemacht worden. Der Ausfall kam den Deutschen vollkommen überraschend, wurde aber trotz der kräftigen Unterstützung von den Forts und durch Kanonenboote von den brandenburgischen und den schleswig-holstein'schen Truppen und der Gardelandwehr zurückgeschlagen. Man vermuthete, daß eine Ueberrumpelung des königlichen Hauptquartiers in Versailles beabsichtigt worden war. Nach Anderen soll der Ausfall ein Zugeständniß gewesen sein, das Trochu den rothen Republikanern gemacht, die in den Versäßen Belleville und La Villette bereits zu verschiedenen Malen Unruhen erregt hatten und dem General vorwarfen, daß er nicht energisch genug zu Werke ginge. Um dem Widerstande außerhalb von Paris durch festere Organisation größeren Nachdruck zu geben, wurde ganz Frankreich in vier Generalgouvernements eingetheilt: der Norden wurde Bourbali (Hauptquartier Lille), der Westen Fiercé (Hauptquartier Mantes), das mittlere Frankreich de Polhès (Hauptquartier Bourges) und der Osten Cambriel (Hauptquartier Besançon) unterstellt. Méralxy erhielt den Oberbefehl über die Mobilgarden, die Nationalgarden und die Freischützencorps der meist. Departements. Vor Paris war es seit dem 21. Okt. ruhig geblieben. Am 28. Okt. begannen die deutschen Armeen vor Metz ihren Vormarsch. Ein Theil des VII. Corps ging zur Belagerung von Thionville ab und der andere Theil desselben blieb als Besatzung der Festung zurück. Das III., IX. und X. Corps unter Prinz Friedrich Karl wandte sich nach dem mittlern und südl. Frankreich, das I., II. und VIII. Corps unter Manteuffel der belgischen Grenze entlang nordwärts. Den nämlichen Tag fand ein neuer Ausfall aus Paris in nördl. Richtung statt, der insoweit erfolgreich war, als die Franzosen sich in Le Bourget, östlich von St.-Denis festsetzten. Trochu vergrößerte die Bedeutung dieses Erfolges über Uebeltrieb und sagte dadurch die Hoffnungen der Pariser in einem Grade an, der bei einer Nachricht von einer neuen Niederlage ein Rückschlag von gefährlicher Zutensität folgen konnte. Bereits am 29. begann die preuß. Gardeartillerie mit Erfolg Le Bourget zu beschießen und am 30. wurde es nach einem glänzenden aber äußerst blutigen Kampfe von den Garden unter v. Wuttrich wieder genommen. Das brachte die Gärung, die sich schon lange unter den Nothen in den Versäßen Belleville und La Villette manifestirt hatte, zum Ausbruch. Große, wüthende Volksmassen, mit Flourens an der Spitze, zogen vor das Stadthaus, besetzten dasselbe, nahmen mehrere Mitglieder der Provisorischen Regierung gefangen und bezüchtigten sie selbst des Verrathes. Picard aber gelang es mit Hilfe von Nationalgarden das Stadthaus zu säubern, die gefangenen Mitglieder der Regierung zu befreien und den Haufen auseinander zu sprengen. Am 3. Nov. gab die Bevölkerung allerdings in einer von der Regierung veranstalteten Abstimmung ihr mit sehr großer Majorität ein Vertrauensvotum, aber der Aufstand hatte doch einen so großen Eindruck gemacht, daß Thiers sich eifriger um den Waffenstillstand zu bemühen begann, um den er infolge der Uebergabe von Metz Unterhandlungen angeknüpft. Die Verhandlungen waren auf Grundlage engl. Vermittelungsvorschläge angeknüpft worden. Thiers hatte sich anfänglich direct nach Paris begeben wollen, um sich mit den dortigen Mitgliedern der Regierung in Einvernehmen zu setzen. Auf die bestimmte Weigerung Bismarcks, dieses zu gestatten, traf er am 30. Okt. von Orléans aus in Versailles ein. Bismarck war bereit, einen vierwöchentlichen Waffenstillstand nur auf Grund des militärischen „status quo“ zu bewilligen, während dessen Dauer aber die Wahlen und die Constituierung der nationalen Vertretung vorgenommen werden sollten; Elsass und Lothringen sollten gleichfalls Repräsentanten in die Nationalversammlung schicken dürfen. Thiers dagegen verlangte im Namen der Provisorischen Regierung außer-

dem, daß Paris sich während der vier Wochen ohne Behinderung verproviantiren dürfe. Da die Provisorische Regierung keine militärische Compensation hierfür bot, wie sie denn auch nicht einmal die Möglichkeit hatte, eine solche zu bieten, so wurde diese Forderung deutscherseits unbedingt abgeschlagen. Lord Granville erklärte im engl. Parlament, daß Preußen aufrichtig und sehr entschieden den Frieden gewünscht habe, die Verhandlungen aber an dem nicht zu rechtfertigenden Verlangen der Provisorischen Regierung hätten scheitern müssen. Am 7. Nov. reifte Thiers unverrichteter Sache von Versailles nach Tours zurück. Den folgenden Tag verfaßte die „Journal Officiel“ ein neues Rundschreiben Jules Favre's, das im Wesentlichen noch immer den Standpunkt und den zuversichtlichen Ton des Rundschreibens vom 7. Sept. zeigte. Inzwischen hatte das XIV. Corps am 31. Okt. Dijon besetzt und die Operationen gegen Velfort eingeleitet. Bereits am 3. Nov. wurde die Einnahme der Festung durch die Truppen unter General von Treskow vollendet und die Verbindung mit General von Werder hergestellt. Weiter nördlich nahm der Festungskrieg gleichfalls guten Fortgang. Am 28. Okt. hatte die Besatzung von Verdun noch zwei glückliche Ausfälle nach N. und nach W. gemacht. Als aber die Feldgeschütze, die anfänglich allein zur Verwendung gekommen waren, durch schweres Belagerungsgeschütz ersetzt worden waren, übergab sich die Festung am 8. Nov. 163 Officiere, darunter 2 Generale, und etwa 4000 Mann wurden zu Gefangenen gemacht; außerdem wurden 136 Kanonen und 23,000 Infanteriegewehre erbeutet. Am 10. Nov. capitulirte auch Neubreisach, nachdem bereits am 7. das Fort Mortier sich übergeben hatte; 5000 Mann mit 100 Officieren wurden zu Gefangenen gemacht und 100 Geschütze erbeutet. Tags zuvor war Mömpelgard (Mentebeliard) ohne Widerstand besetzt und zur Sicherung der Einnahme von Velfort zur Vertbeidigung hergerichtet worden. Im S. aber hatten die Deutschen mittlerweile mehrere der früher besetzten Positionen aufgeben müssen. Von der Tann, wie es hieß, hatte vor der Besetzung von Orléans anfänglich beabsichtigt auf Bourges zu marschiren. Man erfuhr jedoch, daß bereits seit Wochen so eifrig an der Befestigung des Ortes gearbeitet worden sei, daß an die Einnahme desselben durch einen bloßen Handstreich nicht wohl gedacht werden könne. Man vermutete daher, daß v. d. Tann direct auf Tours marschiren würde. Der vorsichtige General fand es jedoch bedenklich, sich so weit vom Gros der dritten Armee zu trennen. Die Ereignisse erwieken diese Vorsicht als durchaus gerechtfertigt. Gambetta war persönlich zur Voire-Armee gegangen, um sie anzufeuern. Die Officiere ihrerseits boten Alles auf, die in hohem Grade zuchtlos gewordenen Trümmer der kaiserlichen Armee und die undisciplinirten neuen Truppen in eine ordentliche Armee mit strenger militärischer Zucht umzuwandeln. Durch eiserne Strenge begannen sie nach und nach hierin Erfolge zu erzielen, so daß die um die Voire concentrirten Truppen eine weit bedeutendere Streitmacht repräsentirten, als man unter den Deutschen geneigt war anzunehmen. Die ganze, von Aurelles de Paladine befehligte Armee mag in runder Summe etwa 100,000 Mann betragen haben; daß eine solche Macht nicht lange anstehen würde einen kräftigen Vorstoß zu versuchen, stand zu erwarten. In der That begannen die Franzosen am 5. Nov. am rechten Ufer der Voire vorzurücken. Am 7. stießen die beiderseitigen Vortruppen im Walde von Marchenoir zusammen. Das Gefecht, das von den Franzosen das Gefecht bei Boisly genannt wird, endigte infolge der großen numerischen Ueberlegenheit der Franzosen mit dem Rückzuge der Deutschen. Am folgenden Tage gingen die Franzosen weiter offensiv vor, indem sie beabsichtigten v. d. Tann in einem weiten Bogen zu umgehen und ihn in Orléans einzuschließen. Von der Tann wurde jedoch rechtzeitig von diesem Plane unterrichtet und entschloß sich am Abend des 2. Nov. mit seinem 17—18,000 Mann zählenden Corps Orléans zu verlassen. Am folgenden Tage trafen die beiden Armeen bei Coulmiers aufeinander. Die Führung der Franzosen war in dieser Schlacht noch dem Zeugniß der deutschen Officiere besser, als in irgend einer Schlacht während des ganzen Feldzuges. Der linke Flügel der Bayern unter General Duff warf den ihm gegenüberstehenden Flügel der Voire-Armee in großer Unordnung auf das Centrum zurück. Die franz. Cavallerie, die hier aufgestellt war, machte auf den ersten Anprall der bayerischen Reiterei links umkehrt und retirirte in voller Flucht hinter das Centrum. Auf der anderen Seite kam das Gefecht nicht zu einer eigentlichen Entscheidung. Obwohl die Bayern sehr erheblich in der Minderzahl waren, schlugen sie doch sieben Stürme auf ihre Stellung mit Erfolg zurück. So dauerte das Gefecht von 7 Uhr Morgens, wo es mit heftiger Kanonade begonnen hatte, bis 5 Uhr Abends. Da ließ v. d. Tann seine Regimenter abschwärzen und trat den Rückzug nach Tours an, ohne vom Feinde im Mindesten belästigt zu werden, ja ohne daß dieser auch nur Fühlung mit ihm gehabt hätte. Die Hoffnung, welche die Franzosen, wie es schien, hegte, daß kleine Corps zu erdrücken, war vollständig gescheitert, obwohl die deutschen Waffen durch die Uebermacht un-

streitig eine Schlappe erlitten hatten. Die Verluste der Franzosen waren bedeutender als die der Deutschen; nach ihren eigenen Angaben hatten sie 2000 Mann eingeblüht, während die Bayern nur 719 Mann verloren hatten. Die Franzosen aber erbeuteten 2 Kanonen (die ersten in diesem Kriege) und 20 Munitionswagen, und in Orléans, das sie am 10. Nov. wieder besetzten, fielen 100 meist aus Kranken und Verwundeten bestehende Gefangene in ihre Hände. Die eine Weile in Deutschland gehegte Befürchtung, daß dieser Erfolg der Franzosen einen mehr oder minder erheblichen Einfluß auf die Belagerung von Paris ausüben könnte, war unbegründet, da v. d. Tann sogleich die nach Châteaubaud detachirten Truppen und die in und um Chartres stehende Divisionen vom Prinzen Albrecht an sich zog und außerdem der Großherzog von Mecklenburg mit dem XIII. Corps und der dritten bayerischen Division sofort von der Belagerungsarmee von Paris abging, um sich mit v. d. Tann zu vereinigen und den Oberbefehl zu übernehmen. Damit türste nicht nur die Hoffnung der Franzosen auf Entsetzung von Paris als vollkommen gescheitert angesehen werden, sondern auch die Loire-Armee selbst konnte leicht in eine bedenkliche Lage kommen, da Prinz Friedrich Karl (der am 28. Okt. gleich dem Kronprinzen von Preußen zum Generalfeldmarschall ernannt worden war) ihr den Rückzug abschneiden konnte. Der Prinz, der, wie man vermutete, anfänglich in das Rh. nethal marchiren sollte, hatte sich auf die Nachricht von den Vorgängen an der Loire sogleich westwärts gewandt und war über Angers in das Thal der Mayenne gebrungen, um sich weiter in der Richtung auf Châtillon zu bewegen. Am 13. Nov. war er bereits in Fontainebleau angelangt und am 16. besetzte das Corps von Leigis-Mézec Tonnerre am Armançon, einem Nebenfluß der Mayenne. Den nämlichen Tag rückte das Hauptquartier bis Sens an der Mayenne vor. Außerdem waren Treves und Sens besetzt worden und die Verbindung der Werder'schen Truppen mit den Vortruppen der zweiten Armee hergestellt. Aurel de Palabine machte trotzdem noch einen Versuch, sich durch eine große Umgehung mit der Loire-Armee zwischen Paris und das Corps des Großherzogs von Mecklenburg zu werfen. Der Großherzog aber wurde über die Bewegung unterrichtet, rückte gegen das von den Franzosen besetzte Dreux vor und warf sie daselbst am 17. Nov. auf der ganzen Linie zurück. General v. Treskow zersprengte mit der 17. Division ein franz. Corps von 7000 Mann von der sog. bretagischen Armee unter General Fierck, nahm die Stadt Dreux ein und verfolgte den Feind bis Le Mans an der Sarthe. Das Gerücht, daß Trochu in Verbindung mit dem Vorgehen der Loire-Armee große Operationen von Paris aus beabsichtigt, schien dadurch Bestätigung zu erhalten, daß er am 12. Nov. eine vollständige Reorganisation der Armee vornahm. Die gesammten Streitkräfte wurden in drei Armeen getheilt, von denen die erste aus 276 Bataillonen stehender Nationalgarde bestehende von Thomas befehligt wurde und die zweite aus den Corps Vinoy, Renault und Uxex von Ducrot; die dritte aus 7 Divisionen bestehende befehlt Trochu sich selbst zur speciellen Verfügung vor. Wie es hieß, erregte diese Reorganisation große Mißstimmung gegen Trochu, namentlich weil man Vinoy mindestens eine ebenso bedeutende Stellung zugewiesen zu sehen wünschte wie Ducrot. Die aus dem getrübbten Tone des letzten Rundschreibens von Favre geschöpfte Hoffnung auf den baldigen Fall von Paris schien aber im deutschen Hauptquartiere nicht getheilt zu werden. Am 16. Nov. erklärte eine officiöse Berliner Zeitung: „Die rücksichtslose Kriegsführung allein kann die Einkehr richtiger Erkenntnis und das schließliche Friedensbedürfnis in Frankreich erzwingen. Nach dem Fall von Metz ist Alles bereit, um dem unglücklichen Lande zu dem Bewußtsein zu verhelfen, daß seine Regierung der nationalen Vertheibigung nichts ist, als die Regierung nationaler Zerrüttung, daß die Wiederaufrichtung nur durch rücksichtslose Anerkennung einer absoluten Niederlage zu erreichen ist.“ Demgemäß wurden denn auch die militärischen Operationen fortgeführt. Bereits am 16. November war die Festung Montmery von Abtheilungen des VII. Corps ercernirt worden und am demselben Tage wurde ein Ausfall aus Velfort nach harnächtigem Kampfe zurückgewiesen. General Treskow trieb die bretagische Armee im Département Eure-et-Loire in einer Reihe von Gefechten immer weiter vor sich her, und Prinz Friedrich Karl rückte am 18. bis Cherry und am 18. bis Nemours vor. In der französischen Armee wurden bedeutende Änderungen vorgenommen. Das Commando der sog. Oismarmee zu Lyon wurde aufgelöst; ein Theil der dort gebildeten Truppenkörper wurde der Loire-Armee einverleibt, der andere unter General Michel nach Besançon gezogen. Bourbaki wurde von Pille an die Loire-Armee berufen und an seiner Stelle Faubherbe mit dem Befehl über die Nordarmee betraut. Im Osten errangen unterdessen die Garibaldianischen Freischaren einen kleinen Erfolg, um gleich darauf von einer um so schwereren Niederlage betroffen zu werden. Ricciotti Garibaldi machte einen kühnen Streifzug über das Bergland von Côte d'or in das Gebiet der oberen Seine und überschiel in der Frühe des 19. Nov. eine Abtheilung zum Wer-

der'schen Corps gehöriger Truppen in Châtillon-sur-Seine. Der Ueberfall gelang vollständig. Nach einem erbitterten Straßenkampfe mußte sich die Landwehr mit Zurücklassung von 120 Mann und 70 Pferden auf Château-Vilain zurückziehen. Durch diesen Erfolg wurde gemacht, verließ nun Garibaldi selbst am 20. Autun und trat über Arnay-le-Duc den March auf Dijon an, wo er das Werder'sche Corps von Westen her zu umgehen hoffte. Am 26. kam es zu einem Vorpostengefecht, in dem die Garibaldianer mit beträchtlichem Verluste zurückgeworfen wurden. Den nächsten Tag ging Werder zur Offensive vor, schlug die Feilschen abermals bei Passages und setzte, beständig den Feind vor sich her treibend, seinen Vormarsch auf Autun fort. Bedeutendere Schlüge wurden im Innern Frankreichs geführt. Den 21. Nov. verlegte Prinz Friedrich Karl sein Hauptquartier nach Vittevières und am 24. erhielten die Vortruppen der zweiten Armee Fühlung mit der Voire-Armee. Bei Neuville, Voire-Commun und Maizières fanden die ersten Reconnaissancegefechte statt, in denen ein französisches Corps von zwei Brigaden des Corps von Voigts-Rheß aus Ladon und Maizières herangeschlagen wurden. Am 18. gingen die Franzosen mit bedeutenden Kräften, nach ihren eigenen Angaben mit 70,000 Mann, zum Angriff über. Das X. Corps concentrirte sich nördlich von den genannten Orten bei Beaune-la-Rolande. Von beiden Seiten wurde der Kampf mit der größten Hartnäckigkeit geführt. Erst um 5 Uhr endigte er mit der völligen Niederlage der Franzosen, nachdem die Deutschen durch die Division von Stülpenagel und die Cavalleriedivision von Hartmann verstärkt worden waren. Die Franzosen verloren ungefähr 1000 Tote und 4000 Verwundete und bis zum 29. waren bereits 1600 Gefangene eingebracht. Der Verlust der Deutschen betrug etwa 1000 Mann. Der Plan der Voire-Armee, nach Fontainebleau durchzubrechen, war durch diese Niederlage vereitelt. Mittlerweile hatte der Großherzog von Mecklenburg, nachdem er die bretagnische Armee über Le Mans hinausgetrieben, eine Schwendung in südöstlicher Richtung gemacht, um sich dem Prinzen Friedrich Karl zu nähern und über Jarville und Tournay Fühlung mit ihm gesucht. Gleichzeitig kam ihm der Prinz mittels eines Rechtsabmarsches, den das X. Corps deckte, mit dem IX. und III. Corps entgegen. Am 2. Dec. erreichte der Großherzog über Bazoches-lez-Hauts die Linie Ergères-Baignanc vier Meilen nördl. von Orléans. Hier wurde er von dem linken Flügel der Voire-Armee angegriffen, die abermals nach Paris vorzudringen versuchte. Nach heftigem Kampfe wurde das 16. franz. Corps bei Joigny geworfen und über Vagay verfolgt; gleichzeitig wurde auch das 15. französische Corps zurückgedrängt, das Dorf Poupry mit Sturm genommen, und die 22. Division drang bis Artenay vor. 11 Geschütze fielen in die Hände der Deutschen und die 17. Division allein machte 1800 Gefangene. Den nächsten Tag trafen die beiden Heere bei Chériby abermals auf einander, und die Franzosen wurden wiederum geworfen. Gleichzeitig war Prinz Friedrich Karl von Vittevières in der Richtung auf Orléans vorgerückt. Bei Chilleuse-aux-Bois traf er auf den rechten Flügel der Voire-Armee und warf ihn mit Verlust von zwei Kanonen in den Wald von Orléans zurück. Den 4. Dec. wurde der Kampf von beiden deutschen Armeen erneuert und der Feind auf allen Punkten nach Orléans geworfen. Am Abend stürmte das IX. Corps (Monten) den Bahnhof und die Vorstadt St.-Jean-de-la-Ruelle von Orléans. In der Nacht räumten die Franzosen die Stadt und zogen sich, numehr in zwei Theile zerprengt, hinter die Voire zurück. Noch in der Nacht nahmen die Deutschen wiederum von der Stadt Besitz. 10,000 Gefangene, 77 Geschütze und 5 armirte Dampfboote waren in den dreitägigen Kämpfen von den Deutschen erbeutet worden. Den 6. Dec. nahmen die deutschen Heere den Vormarsch in der Richtung auf Tours wieder auf, indem die Armee des Prinzen Friedrich Karl mehr in südlicher Richtung auf Blois-Vierzon gegen die Truppen unter General Chanzy, die Armee des Großherzogs in weßl. Richtung auf Le Mans gegen die feigen. erste Armee unter Bourbaki operirte. Gambetta veranlaßte die Einsetzung einer Commission, um die Gründe der Räumung von Orléans untersuchen zu lassen. Aurelles de Paladine gab infolge dessen seine Entlassung. — Vor Paris war unterdessen gleichfalls lebhaft gekämpft worden. Vorer noch die niederliegenden Nachrichten von den verschiedenen Niederlagen im Osten und Süden hatten in die Stadt gelangen können, begann am 29. Nov. der schon seit geraumer Zeit angekündigte Massenaußfall. Unter heftigem Feuer von den Forts und durch einen schwächeren Ausfall gegen das V. Corps und mehrere Scheingriffe gegen verschiedene andere Punkte, versuchend die Aufmerksamkeit der Deutschen von der wirklich gefährdeten Stelle abzulenken, rückte eine bedeutende Truppenmacht gegen Le Bourget vor, südlich von Fort Nicétre zwischen Billejuif und Sceaux. Das VI. (schlesische) Corps wies jedoch den Angriff energisch zurück. Daß die Franzosen aber ihr Vorhaben noch keineswegs aufgegeben, zeigte das ungewöhnlich heftige Feuer von den Forts, das die ganze Nacht durch fortgesetzt wurde. In der That wurden denn auch früh am 30. Nov. unter Leitung von Trochu

und Ducrot der Ausfall mit verdoppelter Energie wiederholt. Auf der durch eine Windung der Marne gebildeten Halbinsel St.-Maur und im Walde von Vincennes waren gegen 100,000 Mann concentrirt und gingen gegen die Stellungen der württembergischen Division, welche hier zum ersten Male ernsthaft in's Feuer kam und den linken Flügel des XII. (sächsischen) Corps bei Bonnenil, Champigny, Brie und Billiers an der Marne ver. Gleichzeitig wurden Scheinansfälle gegen das preussische Gardecorps und das X. Corps bei St.-Denis gemacht. Dieser Ausfall sollte der entscheidende Streich sein, mit dem Trochu die Cernirungsarmee durchbrechen wollte, um dem rechten Flügel der Voire-Armee die Hand zu reichen. Einen Augenblick lang konnte es scheinen, als ob es ihm gelingen dürfte, sein Vorhaben mindestens zum Theil auszuführen. Die genannten Dörfer mußten nach hartnäckigster Vertheidigung von den Deutschen geräumt werden. Als aber die 9. Brigade vom I. und Abtheilungen vom VI. Corps zur Verstärkung angelangt waren, wurden sie jedoch zum Theil wieder genommen. Champigny und Brie blieben im Besitz der Franzosen, aber sie hatten doch wieder beträchtlich von dem anfänglich gewonnenen Terrain verloren, als nach siebenstündigem Gefecht der Kampf um 6 Uhr abgebrochen wurde. Den nächsten Tag wurde den Franzosen auf ihr Aufsuchen zur Ueberwindung der Todten ein Waffenstillstand gewährt. In der Nacht vom 1. auf den 2. Dez. aber überfielen die Deutschen Champigny und Brie und bereits vor Tagesanbruch war es ihnen auch gelungen dieselben wieder zu erobern. Zwar gingen die Franzosen um 10 Uhr morgens abermals zum Angriff vor, aber die Deutschen behaupteten jetzt die Orte, obgleich es erst nach achtsündigem heissem Kampfe dem XII. und II. Corps und der württembergischen Division gelang den Feinde auf allen Punkten zurückzuwerfen. Die Sachsen und Württemberger hatten schwere Verluste erlitten. Erstere hatten 2100 Mann und 76 Officiere, letztere 60 Officiere und über 2000 Mann an Todten, Verwundeten und Vermissten verloren. Auch die Pommern hatten stark gelitten. Wohl zeigten sich noch immer starke Truppenmassen auf der Halbinsel St.-Maur und im Walde von Vincennes; allein am 4. Dezember brachen die Franzosen doch die dem Gefechtsfeld gegenüber geschlagenen Rücken ab und gaben ihre letzten Positionen an der Marne auf. Durch das Abichlagen dieser großen Ausfälle, bei denen Trochu als seine besten Truppen verwandt hatte, und die gleichzeitigen Niederlagen der Voire-Armee hielt man, und wie die Folgezeit lehrte mit Recht, das Schicksal der Hauptstadt für entschieden. Am 5. Dez. benachrichtigte Molthe durch briefliche Mittheilung Trochu von der Niederlage der Voire-Armee und machte ihm das Anerbieten, sich durch einen Officier von der Lage der Dinge zu unterrichten. Trochu lehnte das Anerbieten am nächsten Tage mit dem Bemerken ab, daß er bereits alle Informationen besitze. Die erste Armee (I. und VIII. Corps) unter Mantouffel, welche die Aufgabe hatte sich von Metz in nordwestl. Richtung über Vertun, Laon und St.-Quentin gegen die franz. Nordarmee zu wenden, hatte inzwischen gleichfalls mit glänzendem Erfolge operirt. Die Nordarmee scheint anfänglich die Bestimmung gehabt zu haben, den Entsatz der an der belgischen Grenze gelegenen Festungen, zunächst Mézières, zu versuchen. Als aber die Lage von Paris immer drohender wurde, sollte sie gleichzeitig mit der Voire-Armee eine concentrische Bewegung auf die Hauptstadt auszuführen suchen. Am 23. Nov. stieß die Spitze der Avantgarde der ersten Armee unter Oberst v. Lüderitz bei Le Quesnel, auf halbem Wege zwischen Reims und Amiens, auf Mobilgardendivisionen, die ohne Anstrengung in regelloser Flucht auf Paris zurückgetrieben wurden. Die Franzosen hatten bisher in anschaulicher Stärke am linken Ufer der Somme, südöstl. von Amiens, in einem verschänzten Lager gestanden. Am 27. brachen sie jedoch von dort auf und traten den Vormarsch in süd. Richtung auf Montdidier an. Die erste Armee erzielte sie aber bei Moreuil, schlug sie vollständig in einc bis zum Eintritt der Dunkelheit währenden Schlacht unter hauptsächlichster Theilnehmung des VIII. (Göben) Corps und warf sie über die Somme nach N. zurück. Die Deutschen verloren 1300 Mann und 74 Officiere; die Verluste der Franzosen waren weit bedeutender. Am 23. Nov. rückte das Göben'sche Corps in Amiens ein, und am 30. mußte auch die Citadelle capituliren. Die Nordarmee stoh in völliger Auflösung gen Norden, um an den Festungen, namentlich an Lille, neue Stützpunkte zu gewinnen. Von Amiens aus schwenkte das VIII. Corps in der Richtung auf Reims ab. Am 4. Dez. hatte es mehrere glücklich. Gefechte bei Argueil und am 5. Dez., an demselben Tage, als Prinz Friedrich Karl in Düléans einzog, rückte es in Reims ein. Von da aus wandte sich ein Theil dess. lben nach Dieppe an der Nordküste. Die franz. Regierung sah sich infolge dessen genöthigt ihre eigenen Häfen Dieppe, Havre und Béziers in Blockade zu land zu erklären. In dem Festungsriege waren gleichfalls erhebliche Resultate erzielt worden. Am 22. Nov. hatte General v. Kamede die Beschießung von Thionville begonnen und bereits am 25. mußte sich das alte Diederhosen, das bis 1659 zum Deutschen Reich gehört hatte,



mit 4000 Mann und 200 Geschützen übergeben. Auch die kleine Festung La Fère zwischen Laon und St.-Quentin, capitulirte am 27. Nov. nach zweitägiger Beschießung mit 2000 Mann und 70 Geschützen. Die Provisorische Regierung hatte infolge der Siege des Prinzen Friedrich Karl und des Großherzogs von Mecklenburg ihren Sitz von Tours nach Bordeaux verlegt. Damit begann eine neue Phase des Krieges. Bisher war eine Hauptaufgabe der deutschen Armeen, soweit sie nicht zur Vernichtung der Festungen verwandt waren die Kernhaltung des Feindes von Paris gewesen; jetzt wurden die franz. Armeen in divergirenden Linien immer weiter von Paris abgedrängt und nach und nach zerprengt und aufgerieben. Die Lage von Paris war vollkommen hoffnungslos geworden, obgleich die Verschanzungen und Batterien, die Trochu im N. bei St.-Denis und auf dem Plateau von Arcon vor der Fort Rosny im O. der Stadt errichtet ließ, keinen Zweifel darüber ließen, daß er noch einen Stoß gegen die Belagerungsarmee zu versuchen beabsichtige. Auch in dem günstigsten Falle konnte derselbe nicht mehr einen entscheidenden Einfluß auf den Ausgang der Belagerung oder selbst des Krieges ausüben, da sämtliche Armeen der Provisorischen Regierung bereits so weit zurückgeschlagen waren, daß eine Vereinigung mit ihnen nicht mehr möglich schien. Prinz Friedrich Karl verfolgte energisch den Theil der Poire-Armee, der sich unter Bourbaki's Führung in südöstl. Richtung durch die sumpfige Sologne nach Bourges gewandt hatte. Schon am 7. Dez. traf die Vorhut des III. Corps bei Neuvy, nordwestl. von Oien, auf den Feind und trieb ihn am 8. über Briare an der Loire hinans. Am demselben Tage holte die 6 Cavalleriedivision die Franzosen bei Salbris auf der Straße nach Bourges ein. Die deutschen Truppen besetzten darauf den wichtigen Eisenbahnnotenpunkt Vierzon am Ober, nordwestl. von Bourges, von wo sich die Bahnen über Lyon und über Limoges nach Bordeaux abzweigen. Die unwirthliche Sologne war damit durchschritten und die Armee hatte in den reichen Gegenden von Berry und Nivernois Fuß gefaßt. Kräftigeren Widerstand fand der Großherzog von Mecklenburg bei der Verfolgung von Chanzy, der mit dem XV., XVI. und XVII. Corps und verstärkt durch frische Truppen aus Tours und von der Westarmee sich in südwestl. Richtung dem rechten Ufer der Loire entlang über Blois nach Tours zurückzog. Zwischen Beaugency und Moré am Loir hatte Chanzy bei Forêt de Marchenoir Stellung genommen, um von hier aus die Flanke der Armee des Großherzogs beim Vormarsch auf Blois zu bedrohen und den Anzug der Regierung von Tours nach Bordeaux zu decken. Hier kam es zu einer Reihe von blutigen Gefechten, am 7. Dez. bei Meung, am 8. bei Beaugency und am 9. bei Villorceau. Die Deutschen blieben zwar allermwärts Sieger und erbeuteten 6 Geschütze und 1500 Gefangene, aber sie konnten nur unter ihrerseits gleichfalls beträchtlichen Verlusten und nur sehr langsam Terrain gewinnen. Am 10. war ein Freitag für die stark angelegten Truppen beabsichtigt, der Feind machte jedoch einen neuen Vorstoß, der aber durch eine wirksame, bis zum Abend währende Kanonade deutscherseits kräftig zurückgewiesen wurde. Am demselben Tage stieß die hessische Division, die auf dem linken Ufer der Loire über Cléry und St. Denis vorgedrungen war, bei Montlivault und Chambord, nur zwei Meilen von Blois, auf den Feind. Bei Montlivault wurde ein Angriff der Franzosen zurückgeschlagen und der Park und das Schloß Chambord wurden genommen, wobei 6 Geschütze und 200 Gefangene in die Hände der Hessen fielen. Diese Bedrohung seiner rechten Flanke bestimmte Chanzy, seine günstige Stellung am Forêt de Marchenoir aufzugeben und seinen Rückzug fortzusetzen. Die Deutschen folgten ihm auf dem Fuß und bereits am 13. Dez. besetzten die Hessen Blois. Im O. hatte sich die Situation unterdessen nicht wesentlich verändert. Die Brigade Keller, welche die Freischaren Garibaldi's bis nach Autun verfolgt hatte, trat am 1. Dez. wieder den Rückmarsch an, da ihr von Châlons-sur-Saône überlegene Truppenmassen entgegengefaßt wurden. Am 3. Dez. wurde sie in einem Engpasse zwischen Vandenesse und Châteauneuf angegriffen, aber nahm die Höhen mit Sturm und jagte die Mobilgardien in die Flucht. Im N. waren Abtheilungen der Armee unter Faidherbe von Lille aus südl. vorgebrungen und hatten St.-Quentin besetzt. In Etrepagny zwischen Paris und Reims war ein kleines, weit vorgeschobenes Detachement deutscher Truppen in der Nacht überfallen worden und hatte sich nur mit großer Anstrengung mit einem Verluste von 100 Mann und 1 Geschütz durchschlagen können. Auf den Gang des Krieges im Ganzen blieben diese kleinen Schlägen der Deutschen ohne jeden Einfluß. Die Capitulation von Pfalzburg am 12. Dez. mit 52 Officieren, 1839 Mann und 65 Geschützen und die Uebergabe von Montmédy am 13. Dez. mit 3000 Mann und 65 Geschützen hatten gleichfalls keine größere strategische Bedeutung. Chanzy hatte inzwischen nach den Niederlagen vom 7. bis 10. Dez. seine Rückzugslinie verändert und war in nordwestl. Richtung auf Le Mans abmarschirt. Als man sich dessen vergewissert hatte, änderten auch die Deutschen ihre Marschroute; ein Theil der zweiten Armee schloß sich den Truppen des Großherzogs von

Mecklenburg an und das X. Corps nahm an Stelle des I. bayerischen Corps (v. d. Tann), das nach Orleans beordert worden war, die Verfolgung auf. Nach einem siegreichen Gefecht am 15. Dez. besetzte dasselbe am 16. Vendôme am Voire. Andere Abtheilungen drangen von Chartres aus in erfolgreichen Kämpfen bei Droué, La Fontenelle und Le Poissay über Châteaudun hinaus vor. Am 17. wurden die Franzosen abermals bei Epuisay geschlagen und der Rückzug nahm immer mehr und mehr die Form einer Flucht an. Die Provisorische Regierung, welche anfänglich die glänzendsten Berichte über die letzten Ausfälle Trochu's von Paris und die gleichzeitigen Kämpfe der Voire-Armee veröffentlicht hatte, sah sich infolge dessen zu Maßregeln veranlaßt, die deutlich bekundeten, daß auch sie endlich die Lage Frankreichs für verzweifelt anzusehen beginne. Am 11. Dez. verfügte ein Circular Gambetta's die Errichtung von Gendarmarie-Regimentern, welche der Armee folgen sollten, um die Flüchtigen zu verhaften und ständigen Kriegsgerichten zu überantworten. Diese Regimenter sollten nicht als zur Armee gehörig angesehen werden, sondern ihre Befehle direct vom Kriegsminister erhalten. Ein anderes Decret befahl die Errichtung von zehn neuen Kriegslagern, sieben zu je 60,000 Mann zu Conlie, Revers, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Toulouse, Lyon und Pas des Lanciers, und drei zu je 250,000 Mann zu St.-Omer, Cherbourg und La Rochelle. Im Ganzen hätte das eine Armee von nahezu anberthalb Millionen Mann gegeben. Man faßte dieses Decret als eine letzte verzweifelte Anstrengung auf, dem Volke neuen Muth einzufößen, da man der Ansicht war, daß Frankreich in seiner augenblicklichen Lage nicht im Stande wäre, selbst bei den größten Anstrengungen auch nur entfernt eine ähnliche Menge von Menschen aufzubringen und, trotz der in großen Mengen von England und von den Vereinigten Staaten eingeführten Waffen, zu armiren. Die Trümmer der Armee Chanzy's suchten in dem Lager von Conlie bei Le Mans hinter der Sarthe Zuflucht, wo sie sich mit den Resten der bretagneischen Armee vereinigen sollten. Der rechte Flügel der Armee des Großherzogs von Mecklenburg setzte seinen Vormarsch in der Richtung fort, während sich das X. Corps von Epuisay in südwestl. Richtung über Château-Renault nach Tours wandte. Letzteres warf am 20. Dez. ein zum Schutz von Tours vorgeschobenes Mobilgardencorps bei Monnaie über Metre Dame-b'Os zurück und schickte den nächsten Tag eine Abtheilung bis unter die Thore der Stadt vor. Nachdem einige Granaten hineingeworfen worden waren, wurde die weiße Flagge aufgezogen und um eine deutsche Besatzung nachgesucht. Die deutschen Truppen begnügten sich jedoch damit die Eisenbahn nach Paris zu zerstören und auf dem rechten Ufer der Voire Cantonnements zu beziehen. Auch das III. Corps, welches den Truppen Bombardis bis Wien gefolgt war, wurde jetzt zurückgerufen und nahm zwischen Blois und Tours an der Mündung des Cosson in die Voire Stellung. Während es hier so den Anschein gewann, als wollte man die Armeen sich nicht weiter von Paris entfernen lassen, war es im D. wieder zu bedeutenderen Kämpfen gekommen. Um den Redereien der Francs-Tireurs ein Ziel zu setzen, wurde die Brigade Goltz von dem Werder'schen Corps in der Richtung auf die Festung Langres abgesandt, welche den wesentlichsten Stützpunkt der Freischärler in der Champagne abgab. Am 16. Dez. kam es bei Longeau, südlich von Langres, zu einem dreistündigen Kampfe, in dem die Francs-Tireurs mit Verlust von 2 Geschützen in die Festung zurückgeworfen wurden. Am 18. Dez. fand ein bedeutenderes Treffen zwischen der badischen Division (v. Glümer) und einem 20,000 Mann starken Corps von Mobilgarden und Francs-Tireurs bei Nuits, 3 M. südlich von Dijon, statt. Nach fünfständigem Kampfe wurde das Gefecht durch die Erfüllung des Bahnhofes und der Stadt Nuits zu Gunsten der Deutschen entschieden. Die Franzosen verloren außer 1000 Todten und Verwundeten etwa 700 Gefangene und eine große Menge von Waffen und Munition; aber auch die badischen Truppen hatten gegen 800 Mann verloren. Trotz dieser Siege aber hatte das Werder'sche Corps einen schweren Stand, da nicht nur die Francs-Tireurs, so oft sie auch auseinandergeprengt waren, in den Bergen und Wäldern sich immer wieder zusammenscharten, sondern auch von verschiedenen Seiten, namentlich von Lyon her, immer neue Truppentkörper gegen dasselbe vorgeschoben wurden, um womöglich Velfort zu entsetzen. Auch Garibaldi war von Autun aufgebrochen und hatte bei Chagny und Beaume, südlich von Nuits, Stellung genommen, weitere Truppen und Artillerie von Lyon aus an sich ziehend. Unter anderem stieß hier auch eine polnische Legion unter dem Insurgentenführer Dombrowsky zu ihm. Auch aus Algier wurden neue indigene Truppen herbeigezogen, welche die Zeitungen zur jägellosten Wildheit zu entflammen suchten. Im N. hatte mittlerweile eine bedeutende Verschiebung der Positionen der beiderseitigen Armeen stattgefunden. Die Manteuffel'sche Armee hatte nach der Besetzung von Dieppe und Bécamp Havre bedroht, zu dessen Verteidigung die energigsten Anstalten getroffen wurden. Siedherbe hatte diese Schwendung der

ersten Armee nach W. kenuzt, um mit seinen Mobilgarden gegen die Linie Ham-La Fère-Laon vorzugehen. Von hier aus wollte er der Cernirungsarmee im N. von Paris in den Rücken fallen, während Trochu gleichzeitig nach N. und NO. einen Ausfall machen sollte, um sich durch diesen combinirten Angriff die Straße Scullis Ham zu öffnen. Kaum aber war man an die Ausführung dieses Planes geschritten, so wurde er auch schon vereitelt. Die Ueberraschung kleiner Abtheilungen deutscher Truppen bei La Fère und Ham hatten den deutschen Heerführern enthüllt, was im Werke war, und Manteuffel eilte sogleich mit einem Theile seiner Armee aus der Normandie herbei. Auf der Linie Clermont-Campigne-Soissons verlegte er Haidherbe den Weg, nöthigte ihn zum Rückzuge und verfolgte ihn bis Amiens. Am 23. Dez. traf er hier, unweit des alten Schlachtfeldes, auf das Gros der Nordarmee, die hinter der Hallue, einem Nebenfluß der Somme, eine feste Stellung bezogen hatte. Um 11 Uhr Vormittags begann der Kampf, und erst um 6 Uhr abends machte die hereinbrechende Dunkelheit ihm ein Ende. Die meisten Dörfer, welche die Franzosen des Morgens inne gehabt, darunter das Dorf Pont-Noyelles, der Kernpunkt ihrer Stellung, waren genommen und 1000 Gefangene gemacht worden, aber die Dunkelheit verhinderte die weitere Verfolgung des Sieges. Den nächsten Tag nahmen die Franzosen den Kampf wieder auf, um sich den Rückzug auf Arras und Lille zu decken. Am ersten Weihnachtstage nahmen Manteuffel die Verfolgung in dieser Richtung auf und erreichte noch am 25. Wapaume. Haidherbe beanspruchte den Sieg bei Amiens behalten zu haben, blieb aber die Erklärung für seinen Rückmarsch auf die belgische Grenze zu schuldig. Trochu war von dieser Rückwärtsbewegung nicht unterrichtet und unternahm daher, dem vereinbarten Plane gemäß, am 21. Dez. abermals einen großen Ausfall. Während der ganzen Nacht unterhielten die Forts ein heftiges Feuer, das jedoch völlig wirkungslos war. Am Vormittag des 21. gingen darauf drei franz. Divisionen im N. von Paris von St.-Denis gegen die Garden bei Stains und Le Bourget, im D. zu beiden Zeiten des Durcq-Kanals von Bobigny auf Sevrau und von Rosny und Neuilly-sur-Marne, unter Mitwirkung der auf dem Plateau von Avron neu errichteten Batterien, gegen den rechten Flügel des sächsischen (XII.) Corps auf Chelles vor. Die Vorposten des Gardecorps mußten zurückstehen aus Stains und Le Bourget herausgezogen werden; nachdem die Orte aber dann eine Weile in wirksamster Weise beschossen worden waren, wurden sie beide mit Sturm wieder zurückerobert. Den Sachsen wurden gleichfalls die dem Plateau von Avron gegenüberliegenden Ortshäfen Vile Evard und Maisin Planché anfänglich entziffen, vor dem Beginn der Dämmerung aber noch nach hartnäckigem und blutigem Kampfe wiedergewonnen. An beiden Punkten war der Angriff so energisch zurückgeschlagen worden, daß das Feuer zweier bei Reilly aufgestellter Batterien genügte einen neuen Vorstoß zurückzuweisen, den die Franzosen am 22. gegen den linken Flügel der Sachsen versuchten. Wohl blieben die franz. Truppen dicht massirt vor der Stadt liegen und das Feuer von den Forts währte fort, aber eine neue Offensivbewegung wurde nicht gemacht; die Weihnachtstage gingen ohne weitere Kämpfe vorüber. Erst am 27. Dez. wurde der Kampf wieder aufgenommen, jetzt aber von deutscher Seite. 76 Geschütze eröffneten ihr Feuer auf den Mont Avron, der im D. der Stadt 350 F. ansteigenden Höhe, die den Franzosen den wesentlichsten Stützpunkt für den Ausfall am 21. abgegeben hatte. Schon am Abend stellten die franz. Batterien ihrerseits das Feuer ein. Die deutschen Geschütze setzten jedoch das Feuer noch den ganzen nächsten Tag fort und bezannen nun auch den nordwestlich vom Mont Avron gelegenen Bahnhof von Reuil-le-Sec zu beschießen, von dem die beiden Bahnen nach Straßburg und Mühlhausen ihren Ausgang nehmen. Die in Bondy stehende Artillerie wurde gleichfalls vertrieben. Am 29. nahm das XII. Corps vom Mont Avron Besitz, den die Franzosen mit Zurücklassung mehrerer Lafetten und einer großen Menge von Gewehren verlassen hatten. Die Einnahme dieser Position machte eine wirksame Beschießung der Forts Noisy, Rosny und Nogent möglich. Nun stand es nicht mehr lange an, bis das Bombardement auch im S. (5. Jan. 1871) begonnen wurde, und zwar war es hier am bedeutendsten, da von dieser Seite aus die innere Stadt am meisten bedroht war. Die südl. Batterien waren gegenüber den Forts Issy, Vanves und Montrouge in einer Entfernung von etwa 3000 Schritten auf dem Plateau etablirt, welches sich im Bogen südlich über den Park von Menden und über Clamart bis Fontenay-aux-Roses und Plessis-Piquet hinzieht. Da die Entfernung von den Forts bis zur inneren Stadt gleichfalls nur etwa 3000 Schritt beträgt, so waren die südl. Stadttheile von Paris, Grenelle, Vaugirard u. s. w. gleichfalls dem Feuer ausgesetzt. Die moralische Wirkung der Beschießung auf die Bevölkerung war um so bedeutender, als letztes das Beschießen des Ausfalles vom 21. Dez., das Aufgeben des Mont Avron und das zeitweise Schwelgen mehrerer Forts einen sehr niederschlagenden Eindruck gemacht hatte. Die scharfe

Räste bei großem Mangel an Heizungsmaterialien und die täglich schlechter und spärlicher werdenden Lebensmittel trugen gleichfalls das Ihrige dazu bei, den bis dahin ungebrochenen Muth der Bevölkerung niederzubiegen. Kam doch auch von dem ganzen übrigen Kriegstheater keine einzige Nachricht, welche die Hoffnung hätte irgendwie neu beleben können. Im N. waren wiederum zwei weitere Festungen gefallen. Am 2. Jan. mußte sich M é z i è r e s der zum VII. Armeecorps gehörigen 14. Division ergeben. Den Frances-Tireurs war damit ihr stürkster Stützpunkt in den Ardennen entzogen und die Deutschen bekamen weitere wichtige Eisenbahnlinien in ihre Hände. Am 5. Jan. capitulirte auch Rocroy, dessen Besatzung sich infolge der Uebergabe von Mézières nach Givet zurückgezogen hatte, die Vertheidigung der Festung der sedentären Nationalgarde überlassend. Die geschlagene Nordarmee hatte sich dagegen wider Erwarten rasch wieder gesammelt. Am 2. Jan. stand Faidherbe mit dem 22. und 23. Corps bei B a p a u m e zwischen A miens und Arras und griff die 30. Brigade an. Erst nachdem die 15. Division und die Truppen des Prinzen Albrecht (Sohn) herangezogen worden, konnte Gochen nach hartem Kampfe den Feind vom Schlachtfelde treiben. Aber so hartnäckig der Widerstand der Franzosen gewesen, so bedeutend waren auch ihre Verluste. Hart von der verfolgten Cavallerie bedrängt, mußten sie in der Nacht vom 3. auf den 4. Januar den Rückzug nach Arras und Douai antreten. Leichter wurde es General v. Bentheim die am linken Ufer der Seine, gegenüber Rouen, unter General Roke stehenden Truppen, die unter dem Namen „Armee von Havre“ gingen, am 4. Januar zu werfen und zu zerstreuen. An der Loire ruhten die Waffen bis zum 6. Januar. Erst als Gambetta von Bourdeaux in das Lager von Chanzh ging, versuchte dieser eine neue Offensivbewegung. Allein das zur Armee des Prinzen Friedrich Karl gehörige Corps rüste ihm sojaldig über Vendôme entgegen, warf ihn unweit A g a y und drang am 7. bis Nogent, Le Moron, Sargé, Savigny und La Chartre, also bis zur Osgrenze des Departements der Sarthe vor. Bedeutsamere Combinationen bereiteten sich im O. vor, wo General Bressolles von Lyon aus längs der Schweizer Grenze mit einer bedeutenden Truppenmacht vorrückte, um bei Montbéliard dem Bourbaki'schen Corps die Hand zu reichen und in Verbindung mit diesem Belfort zu entsetzen. Werder räumte infolge dessen Dijon und Umgegend am 27. und 28. Dez. und concentrirte seine Truppen bei Besoul, wo er auch die Ernährungsstruppen vor Langres an sich zog, um dem Feinde in der erforderlichen Stärke entgegenzutreten zu können. Freilich war er auch so noch immer kaum zum dritten Theile so stark, wie die vereinigten Corps der Feinde. Nach franz. Angaben betrug die Gesamtsstärke derselben über 120,000 Mann, davon standen 3 Armeecorps unmittelbar unter Bourbaki, Bressolles führte 24 Bataillone heran, Cremer hatte 10 und Garibaldi etwa 20 Bataillone. Die Franzosen concentrirten ihre letzte Hoffnung auf diese Armee und einige Journale zeichneten ihr bereits die Marschroute bis tief nach Deutschland hinein vor. Bieweit sie geeignet war, die dazu nothwendigen vorbereitenden Aufgaben, die Durchbrechung der deutschen Verbindungslinien, die Rückeroberung eines Theiles des verlorenen Grenzgebietes, namentlich Strassburg, zu lösen, das zeigte sich, als nach den Kämpfen vom 13.—17. Jan. der furchtbare Zustand bekannt wurde, in dem sich die Armee befand. Infolge des großen numerischen Uebergewichts, welches Bourbaki hatte, hielt man jedoch im deutschen Hauptquartier zu Versailles die Lage Werders für so bedenklich, daß ihm das II. (pommersche) Corps von der Belagerungsarmee von Paris und das VII. (westfälische) von der ersten Armee zu Hülfe gesandt wurden. Diese Truppen, in Verbindung mit den unter Werder stehenden, sollten die 5. deutsche Armee oder die Südarkmee bilden, über die Manteneffel den Oberbefehl erhielt. Bevor aber die Verstärkungen oder Manteneffel angelangt waren, wurde Werder unterrichtet, daß der Feind auf Belfort im Amarsch sei und erließ daher an seine Truppen den Befehl auf drei Straßen nach dem Elaine-Thale den Marsch anzutreten. Bei Villersezel stieß der rechte Flügel auf den Feind und obgleich die von denselben auf den Höhen aufgeschanzten Batterien ein heftiges Feuer eröffneten, wurden doch Villersezel und die Dörfer Marat und Moimay bald genommen und trotz wiederholter Angriffe der Franzosen behauptet. Da die Position jedoch nicht zur Defensiv geeignet war, so ließ Werder die Truppen während der Nacht nach H ricourt abmarschiren, so daß seine gesammte Nacht jetzt, von der Elaine gedeckt, auf der Linie Champigny-Chenebier-Chagen-V thencourt stand. Die Position war von Natur stark und Werder trug Sorge, sie durch Verschanzungen noch weiter zu verstärken, während Bourbaki über Arcy nach Mompelgard und über Ververne gegen Chenebier vorrückte, wo er eine durch Wald gedeckte Stellung einnahm. Am 15. Januar machte er auf der Linie C b a g e y - M ö m p e l g a r d einen heftigen Angriff, um die Straße von H ricourt nach Belfort zu forciren. Der Kampf währte neun Stunden, blieb aber vollständig erfolglos.

Den nächsten Tag erneuerte ihn Bourbaki mit gleicher Energie, aber auch mit dem gleichen Resultat. Er änderte daher seinen Operationsplan und ließ in der Nacht einen Theil seiner Truppen nördlich über Vouthenans vorgehen, die Angriffsfronte nach der Linie Chagny-Chenevier verschiebend. Gleichzeitig wurde ein Angriff auf Vethoncourt gemacht, um die hier postirten Truppen zu verhindern in den Kampf auf dem rechten Flügel einzugreifen. Werder hatte jedoch bereits dorthin Verstärkungen gezogen, so daß er im Stande war, nicht nur alle die Angriffe der Franzosen zurückzuweisen, sondern auch sie über Chenevier hinaus zurückzuwerfen. Der Verlust der Deutschen in der dreitägigen Schlacht betrug etwa 1200 Mann, der Verlust der Franzosen, die zahlreichen Gefangenen nicht eingerechnet, ungefähr das Dreifache. Am 18. Jan. trat Bourbaki in südwestl. Richtung den Rückzug an, theils weil er die Hoffnung aufgeben mußte mit seinen ermunthigten Truppen die deutschen Linien zu durchbrechen, theils um seine Fronte gegen die von Gray aus heranrückenden Truppen Mantecussels zu wenden, um wo möglich noch die Straße nach Besançon zu erreichen. Mantecussel nämlich war bereits den 13. Jan. in Chatillon-sur-Seine eingetroffen und am 16. von hier aus mit seinen rasch gesammelten Truppen gegen Gray aufgebrochen, um sich zwischen die Bourbakische Armee bei Besoul und das von Garibaldi besetzt gehaltene Dijon wie ein Keil einzuschieben. Am 18. Jan. verlegte Mantecussel bereits sein Hauptquartier nach Gray, und am 21. stieß sein rechter Flügel, II. (pommerches) Corps unter Franckh, mit den Garibaldianern und der Division Pellissier zusammen. An demselben Tage wurde Dôle besetzt und dadurch die Verbindung zwischen den Garibaldianern und der Hauptarmee Bourbakis unterbrochen. Inzwischen hatten auch die Werder'schen Truppen auf der ganzen Linie die Verfolgung aufgenommen, so daß die Bourbakische Armee von drei Seiten umdrängt wurde. Die Besatzung von Belfort hatte keinen Versuch gemacht die Operationen Bourbakis zu unterstützen. Die Cernirungsarmee dagegen hatte ihre Operationen gegen die von den Franzosen außerhalb der eigentlichen Werke besetzten Punkte fortgesetzt und in der Nacht vom 20. auf den 21. Jan. auch den letzten derselben, das Dorf Perouse, genommen, so daß die Franzosen auf die Festung selbst und die Fests beschränkt waren und die Laufgräben eröffnet werden konnten. Das Geschick der Voire-Armee hatte sich inzwischen schon erfüllt. Die Armee des Prinzen Friedrich Karl, der nun auch das bisher vom Großherzog von Mecklenburg befehligte Corps eingereicht worden war, marschirte auf drei Straßen, aus dem N. von Chartres her, aus dem D. von Orléans über Et.-Calais, und von Blois über Château-Renault und Château-Lu-Loir auf Le Mans. Das X. und III. Corps hatten bei Ardenay und Parigné. L'Ébène und am 11. Jan. bei Chagny noch harte Kämpfe zu bestehen, konnten aber doch bereits am 12. Jan. Le Mans besetzen. Die Franzosen hatten einen hartnäckigen und zum Theil selbst erfolgreichen Widerstand in den vorübergehenden Kämpfen geleistet; die blutige Schlacht bei Ardenay wurde erst durch einen nächtlichen Sturm auf die süd. Höhen entschieden, die von den Mobilgarden besetzt waren. Auch der linke Flügel der franz. Armee, auf dem Chagny seine besten Truppen concentrirt hatte, schlug sich verzweifelt, mußte aber endlich doch seine Positionen am L'Ébène aufgeben. Während die deutschen Truppen Le Mans besetzten, wurde er hier im N. der Stadt von Montfort über Le Corneille und Savigny-l'Évêque an die Sarthe gedrängt. Die Schlachten vom 6. bis 12. Jan. hatten der zweiten Armee 177 Officiere und 3203 Mann an Todten und Verwundeten gelöst. Die deutsche Armee erbeutete 22,000 unverwundete Gefangene, 2 Fahnen, 19 Geschütze und eine große Menge von Kriegsmaterial aller Art. Chagny's Armee war, wenn auch nicht gerade in Auflösung, so doch dermaßen zerrüttet, daß sie den Kampf zunächst nicht fortsetzen konnte. Chagny selbst bekannte, daß sie einer Reorganisation bedürfe, die in der Bretagne, mit Reunés als Mittelpunkt, vollzogen werden sollte. Ein Theil der Armee war von Le Mans nach B. auf Laval abmarschirt, wohin ihr die Hauptmacht Friedrich Karls folgte, die am 14. Jan. das Lager von Conlie mit seinen großen Vorräthen fast ohne Kampf einnahm. Am 19. Jan. wurde auch Tours besetzt. Die andere Hälfte der Armee Chagny's, die sich nach N. gegen Alençon zugewandt hatte, wurde von den Truppen verfolgt, welche die Armee von Havre an der unteren Seine geschlagen. In der Nacht vom 16. auf den 17. Jan. besetzten sie nach leichtem Gefecht Alençon, wo der Großherzog von Mecklenburg-Schwerin mit dem XIII. Armee-corps zu ihnen stieß, um von hier aus über Mayenne weiter gegen Rennes vorzugehen. An eine Ausföhrung des weit angelegten Planes der Franzosen, nach dem durch die Operationen im S. den beiden deutschen Hauptarmeen eine so beträchtliche Menge Truppen entzogen werden sollten, daß ein neuer Versuch zur Entsetzung von Paris mit besserer Aussicht auf Erfolg gemacht werden könne, war nicht mehr zu denken; allein der Plan sollte nicht nur im Ganzen, sondern auch in allen seinen Theilen auf's vollständigste scheitern.

Auch Faidherbe, der seine Armee reorganisiert und zur See beträchtliche Verstärkungen aus dem S. von Frankreich erhalten hatte, erlitt eine entscheidende Niederlage. Er war auf Amiens losgerückt und bereits bis Corbie vorgeedrungen, als ihn Glatteis nöthigte an der Somme Halt zu machen. Seine Hauptmacht stand (14. Jan.) in und um Albert. Goeben, der an Mantouffels Stelle den Oberbefehl über die Nordarmee führte, hatte bisher die Bewegungen des Feindes vom linken Ufer der Somme aus verfolgt; jetzt ging er aber über den Fluß und warf am 18. Jan. bei Beauvois, eine Meile nördlich von Et.-Quentin, die Vortruppen Faidherbes. Am 19. kam es bei Et.-Quentin selbst zur Hauptschlacht, die nach siebenstündigem Kampfe mit einer so vollständigen Niederlage Faidherbes endigte, daß selbst franz. Depeschen von der „Flucht“ seiner Armee sprachen. Goeben verfolgte die Flüchtenden mit solcher Energie, daß sie ihre Flucht über Cambrai hinaus bis nach Vile und Douai fortsetzen mußten. Ueber 10,000 unverwundete Gefangene fielen in die Hände der Deutschen, die selbst einen Verlust von 94 Officieren und etwa 3000 Mann an Toten und Verwundeten zu beklagen hatten. An dem Tage der Schlacht von Et.-Quentin hatte auch die Belagerungsarmee von Paris einen heißen Kampf zu bestehen. Die Beschießung der Stadt war mit dem größten Nachdruck und erheblichem Erfolge fortgesetzt worden. Selbst die Kasematten der Forts Issy und Vanvres begannen bereits stark zu leiden und in dem am linken Ufer der Seine gelegenen Theile der Stadt richteten die deutschen Geschosse immer größere Verwüstungen an. Das Feuer der Forts dagegen wurde immer schwächer, namentlich Fort Balien blieb ziemlich untätig. Als Trochu aber am 19. Jan. einen neuen Massenanfall versuchte, unterstützten seine Geschütze denselben mit Nachdruck. Die Franzosen führten über 100,000 Mann in's Gefecht und das Schlachtfeld dehnte sich von Sévres über Meudon, Garches, St.-Cloud, Bagration, Malmaison und Bougival über einen Flächenraum von fast zwei deutschen Meilen aus. Am heftigsten war der Kampf, in dem von deutscher Seite das V. und Abtheilungen vom IV. Corps engagirt waren, bei St.-Cloud und Bougival. Die Franzosen griffen mit großer Heftigkeit an und ihre Artillerie machte die äußersten Anstrengungen, während die deutschen Geschütze wegen des unebenen und bewaldeten Terrains verhältnißmäßig nur wenig in's Gefecht eingreifen konnten. Erst die hereinbrechende Nacht machte dem Kampfe ein Ende, der vollständig resultatlos für die Franzosen geblieben war; die Deutschen hatten alle ihre Positionen behauptet. Der Verlust der Deutschen betrug 39 Officiere und 616 Mann an Toten und Verwundeten; der Verlust der Franzosen wurde von den Deutschen auf 6000 geschätzt. Am 21. Jan. eröffneten 75 schwere Geschütze, der von Méricres herbeigebrachte Belagerungstrain, nun auch auf der Nordseite gegen St.-Denis und die umliegenden Forts das Feuer. Von dieser Seite her waren daher kaum mehr größere Ausfälle zu fürchten, da die Franzosen sich nicht mehr wie bisher unter dem Schutze dieser Forts würden sammeln können. In Paris hatten sich inzwischen die Nothen immer mehr geltend zu machen gewußt. Die Angriffe auf Trochu mehrten sich dermaßen und nahmen einen solchen Charakter an, daß er, nachdem er bereits das Kriegsministerium für Paris verlassen hatte, nun auch den Oberbefehl über die Truppen und die Präsidentschaft der Provisorischen Regierung niederzulegen wünschte. Am 22. Jan. wurde ihm auch die Oberbefehlshaberschaft abgenommen und Vinoy übertragen; die Präsidentschaft aber behielt er auf Ansuchen seiner Amtsgenossen bei. Der letztere Umstand führte am nächsten Tage zu einem Ausstande der Nothen, der wiederum die Regierung veranlaßte, die nunmehr unvermeidlich gewordenen Unterhandlungen wegen der Capitulation ohne Verzug zu beginnen. Noch am 23. Jan. erschien Favre zu diesem Zweck in Versailles. Am 26. Jan. waren die Verhandlungen so weit fortgeschritten, daß von beiden Seiten das Feuer eingestellt wurde, und am 28. wurde die Capitulation und gleichzeitig ein Waffenstillstand von drei Wochen abgeschlossen. Die Armeen im freien Felde sollten gegenseitig ihre Stellungen behalten und einen neutralen Raum zwischen sich lassen. Eine Demarcationslinie war festgelegt worden, welche die Departements Calvados und Orne durchschnitt und den deutschen Truppen die Departements Sarthe, Indre und Loire, Loir und Cher, Loiret, Yonne und alles nördlich davon liegende Gebiet mit Ausnahme der Departements Pas-de-Calais und Nord überließ. Die Entscheidung über den Beginn des Waffenstillstandes in den Departements Côte-d'Or, Doubs, Jura wurde vorbehalten und bis dieselbe getroffen worden, sollten daselbst die Kriegseroperationen, einschließlich der Belagerung von Belfort, ihren Fortgang nehmen. Eine frei gewählte Nationalversammlung sollte binnen 14 Tagen nach Bourdeaux berufen werden. Zur Aufrechterhaltung der Ordnung in Paris sollten der angesessenen Nationalgarde ihre Waffen belassen werden; die Linienoldaten und die Mobilgardisten dagegen wurden Kriegsgefangene und blieben in Paris eingeschlossen. Alle Forts (mit Ausnahme von Vincennes, das den Franzosen belassen wurde) sollten von den deutschen Truppen be-

setzt und die Waffen der kriegsgefangenen Mannschaft (200,000 Gewehre, 1400 Bronzegeschütze, und eine beträchtliche Anzahl eiserner Schanzenkanonen) abgeliefert werden; erst nachdem dieses geschehen durfte die Verproviantirung von Paris, das eingeschlossen blieb, ihren Anfang nehmen. Der Stadt wurde eine Kriegsteuer von 200 Mill. Frs. auferlegt. Alle Freischützencorps mußten aufgelöst, alle deutschen Kriegsgefangenen und die Schiffscapitäne sofort ausgewechselt werden. Die Umwallungen der Stadt wurden entwaflnet. Am Morgen des 29. Januars begannen die Besetzungen der Forts. Die Sachsen rückten in Romainville, Noisy, Rosny und Nogent, die Bayern in Charenton, Montrouge und Nanterre, die Württemberger in Gravelle und Faisanterie, die Preußen in Issy und Vincennes ein. Den nächsten Tag wurden auch St.-Denis und die übrigen Forts ohne Störung in Besitz genommen. Auf dem übrigen Kriegstheater war inzwischen die Lage der Franzosen auch immer verwickelter geworden. Die deutsche Westarmee hatte allerdings aus strategischen Gründen die Verfolgung des Feindes in der Richtung nach der Bretagne nicht fortgesetzt und ihre am weitesten vorgeschobenen Truppenabtheilungen wieder an sich gezogen. Dagegen war ein Theil der Armee des Prinzen Friedrich Karl in südwestl. Richtung auf der Straße von Le Mans nach Angers vorgebrungen. Der Großherzog von Mecklenburg war von Alençon nach Rouen aufgedreht, um in Verbindung mit den dortigen Theilen der ersten Armee zu operiren. Weiter im N. erschienen die deutschen Truppen bald hier, bald dort, um die Franzosen in Ungewißheit darüber zu lassen, gegen welche Punkte die Operationen eigentlich gerichtet wären. Von Cambrai, das sie bereits umzingelt hielten, zogen sie ab und erschienen bei Arras. Auch unweit Valenciennes zeigten sich plötzlich Ulanen, während andere Abtheilungen gegen Douai Demonstrationen machten und selbst bis nach Mauberge hin Vorstöße geführt wurden. Der ganze Norden hielt sich auf diese Weise sehr bedroht und verfiel einer vollständigen Entnuthigung. Hier und dort weigerte sich die aufgebotene Nationalgarde bereits zu marschiren und legte die Waffen nieder. Noch trauriger sah es für die Franzosen im D. aus, der nicht in den Waffenstillstand vom 28. Jan. eingeschlossen war. Die Armee Bourbaki's hatte sich nach den Kämpfen vor Velfort, mit Zurücklassung ihrer Verwundeten und Kranken, ohne jede Verpflegung und im tiefsten Elend in steigender Verwirrung zurückgezogen. Bourbaki hatte die Hoffnung so vollständig verloren, daß er einen Selbstmordversuch machte. Ohne feste, einheitliche Führung irrten nun die Trümmer der Armee acht Tage lang zwischen Besançon und St.-Gypolste und dann zwischen diesem Orte und Pontarlier umher. Endlich wurde eine Concentrirung gegen Pontarlier versucht, in der Hoffnung, von hier aus über Champagnole und Vons-le-Saunier die Verbindung mit dem Süden wieder zu gewinnen. Allein dazu war es inzwischen zu spät geworden. Schon am 25. Jan. fanden deutsche Truppen in Arbois und Belign, und von da ab wurde der Kreis um die franz. Armee immer enger und damit die Gefahr immer größer, über die schweizerische Grenze gedrängt zu werden. Am 29. Jan. erfolgte westl. von Pontarlier an den Straßen, die von Salins und von Arnans über Pontarlier nach der schweizerischen Grenze laufen, der erste Zusammenstoß. Die Dörfer Combacourt und Chaffois, die  $1\frac{1}{2}$  d. Meilen von der Grenze liegen, wurden von der 14. Division im Sturm genommen. Die Franzosen verloren in diesem Avantgardengefecht 3000 Mann und 6 Geschütze. Dieser ungeheure Verlust deutet an, in welchem furchtbaren Zustande sich die Armee befand, die jetzt von General Clinchamp befehligt wurde. Am 30. und 31. Jan. fanden neue Gefechte, namentlich bei Pelouze, zwischen den deutschen Vortruppen und der Arrièregarde statt. Die Franzosen verloren in diesen Gefechten im Ganzen 2 Adler, 19 Kanonen und Mitrailseusen, 2 Generäle, gegen 15,000 Gefangene, viele Hundert Proviantwagen und eine große Menge sonstigen Kriegsmaterials, und wurden immer tiefer in die Grenzgebirge hineingedrängt; der Gesamtverlust der Deutschen betrug nur 600 Mann. Die Franzosen begannen nun massenhaft über die Grenze zu gehen. Bis zum 3. Febr. hatten bereits 56,000 Mann auf schweizer Boden die Waffen niedergelegt, im Ganzen waren aber über 80,000 Mann über die Grenze gegangen; die franz. Südarmee hatte aufgehört zu existiren. Garibaldi freilich gelang es durch einen eiligen Rückzug seine kleine Truppschar der Gefahr zu entziehen, von den Deutschen umzingelt zu werden, die nach einem unbedeutenden Gefecht Dijon besetzten. Garibaldi gab bald darauf seine Entlassung als Befehlshaber der Vogesenarmee, da seine Mission erfüllt sei. Mittlerweile hatte auch Longwy, das kleine Bisthümchen, die letzte Festung Lothringens, nach neuntägiger Beschießung am 25. Jan. capitulirt. Auch die Beschießung von Velfort, die durch die Kämpfe an der Wisaine zeitweilig gestört worden, war wieder mit erneuter Kraft aufgenommen worden. Ein Angriff am 26. Jan. auf die Forts Basse- und Haute-Perche mißlang jedoch vollständig und das stürmende Landwehrbataillon erlitt sehr schwere Verluste; am 8. Febr. aber wurden sie beide genommen. Der Befehlshaber der Festung

erbat darauf einen Waffenstillstand und begann wegen der Uebergabe zu unterhandeln, erst am 16. aber kam die Capitulation zu Stande. Am 18. wurde die Festung durch die deutschen Truppen besetzt und es erfolgte die Uebergabe der zur Bewaffnung der Werke gehörigen Kanonen. Der etwa 12,000 Mann starken Besatzung war freier Abzug mit militärischen Ehren gestattet worden; unter den Besatzungen aller der eroberten Festungen war die von Velfort die einzige, welche nicht in Kriegsgefangenschaft gerieth. Als Preis für die Uebergabe, die durch die militärische Situation im Augenblick noch nicht absolut nothwendig war, wurde eine fünf tägige Verlängerung des Waffenstillstandes bewilligt und derselbe nun auch auf den Südosten Frankreichs ausgedehnt. Andererseits aber hatte der verlängerte Widerstand der Festung auch zur Folge, daß die Demarcationslinie südlicher gezogen wurde, als es der Fall gewesen wäre, wenn die Regierung der nationalen Vertheidigung beim Abschlusse des Waffenstillstandes in die Capitulation gewilligt hätte. Die Departements Côte d'Or und Doubs mußten jetzt vollständig, und das Jura departement fast vollständig den Deutschen überlassen werden. Namentlich der Besitz des letzteren war von Bedeutung, weil durch denselben im Falle der Fortsetzung des Krieges den deutschen Truppen der Zugang in's Rhönethal so gut wie vollkommen geöffnet war, da im Süden des Jura bereits alle Hindernisse umgangen worden waren, die in dem Saône thale dem Vormarsche auf Lyon hätten entgegengesetzt werden können. Diese wichtigen Zugeständnisse gegen eine Verlängerung des Waffenstillstandes um nur 5 Tage deutete darauf hin, daß die Regierung der nationalen Vertheidigung dem Gebanken an eine Wiederaufnahme des Krieges vollständig entsagt hatte. Am 21. Februar begannen zu Versailles die Unterhandlungen über die Friedenspräliminarien zwischen Thiers, unter dem Beirath der 15 Friedenscommissäre der Nationalversammlung zu Bordeaux und Graf Bismarck. Da man bis zum Ablaufe des Waffenstillstandes nicht zu einer vollkommenen Verständigung über die Bedingungen gekommen war, aber alle Aussicht hatte, daß dieselbe schließlich erzielt werden würde, so wurde der Waffenstillstand abermals vom 24. Februar bis zum Abend des 26. verlängert. In der That kam man am 25. über alle Bedingungen überein, und am 26. wurden die Präliminarien unterzeichnet. Zwei Tage darauf wurden sie von Thiers der Nationalversammlung zu Bordeaux unterbreitet und am 1. März von dieser mit 546 gegen 107 Stimmen ratificirt. Die 10 Artikel der Präliminarien enthielten im Wesentlichen folgende Bestimmungen: Frankreich verzichtet zu Gunsten des Deutschen Reiches auf die Landstriche östl. von der nachstehend bezeichneten Grenze. Die Scheidungslinie beginnt an der Nordwestgrenze des Cantons von Cattenom gegen das Großherzogthum Luxemburg, folgt nach S. der westl. Grenze der Cantone von Cattenom und Thionville, durchschneidet den Canton von Briey längs der Westgrenze der Gemeinden von Montois, La Montagne und Roncourt, sowie der östl. Grenzen der Gemeinden St.-Marie-aux-Chênes, St.-Ail, Sabouville; berührt die Grenze des Cantons von Gorze, welchen sie durchschneidet längs der Gemeindegrenzen von Bionville, Bourrières und Duville, folgt der südwestl. resp. der südl. Grenze des Arrondissements von Metz, der westl. Grenze des Arrondissements von Châteaux-Salins bis zur Gemeinde von Pettancourt, von welcher sie die westl. und südl. Grenze umfaßt, um dann weiter den Kamm der Berge zwischen der Seille und dem Mosel bis zur Grenze des Arrondissements von Carrebourg zu folgen bis im S. von Garde. Die Scheidungslinie folgt weiter der Grenze dieses Arrondissements bis zur Grenze der Gemeinde von Tonconville, welche sie an der Nordgrenze erreicht. Von dort folgt sie dem Kamm des Gebirges zwischen den Quellen der Weißen Saar und der Bezeuze bis zur Grenze des Cantons von Schirmied, geht längs der Westgrenze dieses Cantons, umfaßt die Gemeinden von Saales, Bruche, Calroy, La Roche, Plaine, Manrupt, Saulxures und St.-Vlaix und Blaix-la-Roche des Cantons von Saales und geht zusammen mit der westl. Grenze des Departements des Nieder- und Oberrheins bis zum Canton von Velfort, dessen südl. Grenze sie nicht weit von Bourvenans verläßt, um den Canton von Delle zu durchschneiden an den Südgrenzen der Gemeinden von Bourrogne und Froide Fontaine und längs den Ostgrenzen der Gemeinden von Jonckery und Delle die schweizerische Grenze zu erreichen. Die angegebene Linie erfuhr folgende Abänderung: in dem vormaligen Departement der Meuse wurden die Dörfer St.-Marie-aux-Chênes bei St.-Privat-la-Montagne und Bionville im W. von Rezonville an Deutschland abgetreten; dagegen blieben die Stadt und die Befestigungen von Velfort mit einem im Definitivfrieden zu bestimmenden Umkreise bei Frankreich. Frankreich zahlt an den Kaiser von Deutschland 5 Milliarden Frs. Wenigstens eine Milliarde ist im Verlauf von 1871, der ganze Rest der Schuld im Verlauf von 3 Jahren zu zahlen. Paris sowie alles auf dem linken Ufer der Seine von den Deutschen besetzte Gebiet sind sogleich nach der Ratification der Präliminarien durch die Nationalversammlung zu Bordeaux zu räumen. Die franz. Truppen haben sich gleichzeitig hinter die



Leire zurückzuziehen, welche sie nicht vor Unterzeichnung des Definitivfriedens überschreiten dürfen. Ausgenommen von dieser Bestimmung sind die Garnison von Paris, welche nicht 40,000 Mann überschreiten darf, und die zur Sicherung der Festungen unerlässlichen Garnisonen. Die Räumung der Departements zwischen dem rechten Ufer der Seine und der Obergrenze durch die deutschen Truppen wird allmählig nach der Ratification des definitiven Friedensvertrages und der Zahlung der ersten halben Milliarde stattfinden, indem mit den Departements, die Paris am nächsten sind, angefangen wird, und wird fortgesetzt nach Maßgabe, wie die Zahlungen der Contributionen geleistet werden. Nach Zahlung von 2 Milliarden wird die deutsche Occupation nur noch die Departements der Marne, der Ardennen, der oberen Marne, der Maas, der Vogesen und der Meurthe, sowie die Festung Belfort nebst deren Gebiet umfassen, welche zusammen als Pfand für die übrigen drei Milliarden dienen sollen und wo die Zahl der deutschen Truppen nicht 50,000 Mann überschreiten soll. Der freiwilligen Auswanderung der Einwohner der abgetretenen Gebietstheile wird von Seiten der deutschen Regierung kein Hinderniß in den Weg gelegt werden. Die Kriegsgefangenen werden sogleich nach Ratification der Präliminarien ausgeliefert. Die Eröffnung der Unterhandlungen über den Definitivfrieden findet zu Brüssel gleich nach der beiderseitigen Ratification der Präliminarien statt. Gemäß diesen Bestimmungen räumten die deutschen Truppen, die am 1. März in Paris eingezogen waren, bereits den folgenden Tag die Stadt sowie die Forts auf dem linken Ufer der Seine, und der Abmarsch der Truppen nach Deutschland nahm seinen Anfang. Am 28. März begannen zu Brüssel die Unterhandlungen über den Definitivfrieden. Die während des Dauer des siebenmonatlichen Krieges von den Deutschen gemachten Gefangenen und eroberten Trophäen lieferten sich nach officiellen (vorläufigen) Angaben auf 11,200 Officiere, 380,000 Mann, über 6700 Geschütze und 120 Fahnen oder Adler.

**Frank's Island Lighthouse**, Insel mit Leuchthurm an der Mündung (South Eastern Pak) des Mississippi, Louisiana, 78 F. über dem Meeresspiegel.

**Frankstown**. 1) Postdorf in Douglas Co., Colorado. 2) Township und Postdorf in Blair Co., Pennsylvania; 1400 E.

**Frankton**, Postdorf in Madison Co., Indiana.

**Franktown**, Postdorf in Washee Co., Nevada.

**Frankville**, Township in Winnehsiet Co., Iowa; 945 E. (1870).

**Franzsch**, Ewald Friedrich von, deutscher General, wurde am 16. Novbr. 1807 geboren und trat 1825 als Unterlieutenant in die Armee ein. Schon als Oberlieutenant zum Generalstab commandirt, wirkte er mehrere Jahre als Lehrer an der Kriegsschule in Berlin und machte 1848 den Feldzug gegen Dänemark mit. Im J. 1849 zum Major ernannt, erhielt er in den nächsten Jahren verschiedene militärische Missionen, die ihn an die Höfe der Nachbarländer führten, und 1855 wurde er zum Chef des Generalstabs des 6. Armee-corps ernannt. Im J. 1860 wurde ihm der Abschied als Generalmajor bewilligt und F. trat in sachsenburgische Dienste, wo er mancherlei Verbesserungen einführte. Nach mehreren Jahren trat er wieder in die preussische Armee und machte als Generalleutenant und Commandant der 7. Infanteriedivision den böhmischen Feldzug mit, in dem er sich in verschiedenen Schlachten, ganz besonders aber bei Königgrätz auszeichnete. Nach dem Frieden wurde er Divisionär in Magdeburg, bis er 1870 bei dem Ausbruche des deutsch-französischen Krieges an die Spitze des zweiten Armee-corps gestellt wurde. Der große Sieg bei Gravelotte (18. Aug. 1870) war zum großen Theile F.'s und seiner Truppen (2. Armee-corps, Pommern) Verdienst. F. wurde vielfach „der Held von Gravelotte“ genannt.

**Franz von Assisi**, der Heilige, der Stifter des Franziscanerordens, geb. 1182 zu Assisi bei Spoleto, Sohn eines reichen Kaufmannes, lebte anfangs zum Aerger seines Vaters als lebensfroher Weltmann. In einem Kriege gegen Perugia (1201) gefangen, lehrte er nach einjähriger Haft in sein väterliches Haus zurück, überstand eine schwere Krankheit und von da ging mit ihm eine sichtbare Wandlung vor: er lebte von nun an, in ein großes, aschgraues Kleid gehüllt und mit einem Stride umgürtet, der strengsten Buße. Bald folgte ihm ein vornehmer Landmann, Bernard von Quintavilla und 3 Priester. Die Zahl seiner Anhänger wuchs täglich, so daß er 1210 einen neuen Orden, die Franziscaner (i. d.) gründen konnte. Er starb am 4. Okt. 1226 zu Assisi. An seinem Leichnam fanden sich die Wundmale Christi, die er nach Angabe seiner ersten Biographen aus dem Franciscaner-Orden zwei Jahre vor seinem Tode in einer Verkündung erhielt. Er wurde von Papst Gregor IX. am 15. Juli 1229 heilig gesprochen und erhielt den Beinamen „Seraphicus“, d. i. der Herrliche, Seraphische. Seine Werke, (Briefe, Reden, ascetische Abhandlungen, Gespräche, Sinnsprüche u. a.) sind wiederholt herausgegeben (von J. J. von der Vurg, Köln 1849). Sein

Leben beschriebenen Gërres (im „Katholik“, 1826), Chavin de Malan „François d'Assise“, (Paris 1841; deutsch, München 1841), Gase, (Leipzig 1854) und viele Andere.

**Franz von Paula**, Stifter des Ordens der Minim, geb. 1416 zu Paula in Calabrien, lebte anfangs als Einsiedler, fand bald Genossen, aus denen 1435 die Eremiten des S. F. oder die Minim (s. d.) entstanden, welcher Orden von Paps Sixtus IV. bestätigt wurde. Vor Ludwig XI. nach Frankreich geladen, um ihn von einer Krankheit zu befreien, erhielt er von dessen Nachfolger, Karl VIII., ein Kloster im Park Meissis-le-Tours erbaut, wo er am 2. April 1507 starb. Er wurde 1519 heilig gesprochen.

**Franz Stephan**, unter dem Namen Franz I. von 1745—65 römisch-deutscher Kaiser, geb. am 8. Dezember 1708, der Sohn des Herzogs Leopold von Lothringen, wurde durch seine Vermählung mit Maria Theresia, Tochter Kaiser Karls VI. (1736) Stammvater des jetzigen östreichischen Kaiserhauses. 1737 wurde er Großherzog von Toscana, das er zu einer Secundogenitur seines Hauses machte, nachdem er 1735 sein Erbland an Stanislaus Leszynski, den vertriebenen König von Polen, und eventuell an Frankreich abgetreten hatte. 1740 wurde er Mitregent der östreichischen Erblande, 1745 deutscher Kaiser. Er starb am 18. August 1765.

**Franz I.**, Joseph Karl, Erbkaiser von Oestreich, von 1806—35, als römisch-deutscher Kaiser (1792—1806) Franz II. genannt, geb. zu Florenz am 12. Febr. 1768, Sohn Kaiser Leopolds II. und der Maria Luise, Tochter Karls III. von Spanien, kam 1784 nach Wien, machte 1788 den Krieg gegen die Türken mit und folgte am 1. März 1792 seinem Vater in den Erblanden. Am 6. Juni wurde er König von Ungarn, am 7. Juli zum römischen Kaiser gewählt und am 14. Juli zu Frankfurt gekrönt. Von da ab bis 1815 war er fast beständig in Kriege mit Frankreich verwickelt, während seine Heere 1812 gegen Rußland kämpften, ohne daß er das Commando führte, selbst wo er persönlich Antheil nahm. Nach Errichtung des französischen Kaiserthums erklärte er sich am 11. Aug. 1804 zum Erbkaiser von Oestreich, ließ sich als solcher am 7. Sept. krönen und legte nach Errichtung des Rheinbundes die deutsche Kaiserkrone am 6. Aug. 1806 nieder. Er starb zu Wien am 2. März 1835. Ueber seine Regierung s. unter D e s t r e i c h. Er war viermal veranählt und hinterließ aus der ersten Ehe eine Tochter, die frühzeitig starb, aus der zweiten Ehe 12 Kinder, von denen 5 in frühesten Jugend starben. Ihm folgte sein Sohn Ferdinand I. In Wien, Prag, Graz und Triest sind ihm Denkmäler errichtet worden. Vgl. Jos. A. v. Helfert, „Kaiser F. und die europ. Befreiungskriege gegen Napoleon I.“ (Wien 1869).

**Franz Joseph I.**, Kaiser von Oestreich seit dem 2. Dec. 1848, der älteste Sohn des Erzherzogs Franz Karl und der Prinzessin Sophie, der Tochter des Königs Maximilian von Bayern, geb. am 18. Aug. 1830 hatte den Grafen von Bombelles unter Mitwirkung der tüchtigsten Lehrer zum Erzieher, vor allem aber übte seine Mutter einen entscheidenden Einfluß auf seine Ausbildung aus. 1848 wurde er Statthalter in Böhmen und betheiligte sich an Kadeßs Seite unerschrocken an den Kämpfen in Italien. Nachdem sein Oheim Kaiser Ferdinand abgedankt und sein Vater auf die Thronfolge Verzicht geleistet hatte, wurde er am 1. Dec. 1848 in Eilmuth großjährig erklärt und übernahm den nächsten Tag als Kaiser von Oestreich und König von Ungarn und Böhmen die Regierung des in seinen Grundlagen erschütterten Reiches, dessen Besitz er sich mit Waffengewalt erkämpfen mußte. Als König von Böhmen ist er noch nicht gekrönt, als König von Ungarn aber erst am 8. Juni 1867, nachdem in Folge des unglücklichen Feldzuges gegen Preußen (1866) statt der früheren Centralisirung des Reiches der Dualismus zur Geltung gekommen war. Ueber seine Regierung s. unter D e s t r e i c h. Am 18. Februar 1853 machte der Ungar Joh. Litenyi auf ihn ein Attentat und verwundete ihn mit einem Messer am Nacken ziemlich schwer, doch war er in wenigen Wochen wieder hergestellt. Im selben Jahre verlobte er sich mit Elisabeth, Tochter des Herzogs Maximilian von Bayern, mit der er seit dem 24. April 1854 veranählt ist. Aus dieser Ehe sind hervorgegangen: Sophie (geb. am 5. März 1855, gest. am 29. Mai 1858), Gisela (geb. am 12. Juli 1856), Kronprinz Rudolf (geb. am 21. Aug. 1858) und Marie (geb. am 22. April 1868).

**Franz I.**, König von Frankreich, von 1515—47, geb. am 12. Sept. 1494 zu Cognac, Sohn Karls von Orleans und der Luise von Savoyen, als Prinz Graf von Angouleme und Herzog von Valois genannt, folgte 1515 seinem Schwiegervater Ludwig XII. auf dem Throne. Voll Ehrgeiz und Länderbegierde trachtete er Mailand und Genua, in welches die Schweizer den Herzog Maximilian Sforza eingesetzt hatten, zu erobern, wodurch er in langwierige Kriege mit Kaiser Karl V., mit dem er 1519 als Bewerber um die deutsche Kaiserkrone auftrat, verwickelt wurde. 1525 wurde er von den Kaiserlichen bei Pavia geschlagen und nach Madrid in die Gefangenschaft abgeführt, aus der er 1526 unter dem Ver-

sprechen seine Ansprüche auf Italien, sowie die Oberherrlichkeit über Flandern und Aotois aufzugeben und Burgund abzutreten, entlassen wurde. Treulos erneuerte er den Krieg 1527, 1535 und 1542, mußte aber trotz einzelner Siege seine Ansprüche auf die Länder des Kaisers fallen lassen, wegen Karl V. den seinen auf Burgund entsagte. F. starb am 21. März 1547, ihm folgte Heinrich II. Ueber seine Regierung s. unter Frankreich. Vgl. Gaillard „Histoire de François I.“ (7 Bde., Paris 1760—69), Herrmann, „Franz I.“ (Leipzig 1824).

**Franz II.**, König von Frankreich, von 1559—60, geb. zu Fontainebleau am 19. Jan. 1544, der älteste Sohn Heinrichs IV. und der Katharina von Medicis, war vermählt mit Maria Stuart von Schottland, durch welche die katholischen Guisen an den Hof kamen, was die Erhebung der Huguenotten zur Folge hatte. F. starb plötzlich am 5. Dez. 1560.

**Franz I.**, *Januarius Joseph*, König beider Sicilien von 1825—30, Sohn des Königs Ferdinand I. und Carolins von Oesterreich, geb. am 20. August 1777, regierte von 1809—12 im Namen seines Vaters, wurde 1816 Gouverneur von Sicilien, nachdem er zuvor den Titel eines Herzogs von Calabrien erhalten hatte, und folgte seinem Vater am 4. Jan. 1825. In seiner Regierung lehnte er sich an die Macht und Politik Oesterreichs an. Er starb am 8. Nov. 1830.

**Franz II.**, *Erz* König beider Sicilien, geb. am 16. Jan. 1836, Sohn König Ferdinands II. und der Prinzessin Christine von Savoyen, folgte am 22. Mai 1859 seinem Vater unter den schwierigsten Verhältnissen auf dem Throne. Von Victor Emanuel eingeladen einer Allianz gegen Oesterreich beizutreten, verschmähte er es, mußte dann infolge des siegreichen Einfalles der Italiener unter Garibaldi am 6. Sept. 1860 Neapel verlassen und zog sich nach Gaeta zurück, wo er an der Seite seiner heldenmüthigen Gemahlin Marie, einer Schwester der Kaiserin von Oesterreich, eine Belagerung aushielt. Nach der Capitulation dieses Places, am 13. Februar 1861, ging er nach Rom, wo er seitdem im Palaste Farnese lebt. Seine Ehe ist kinderlos.

**Franz IV.**, Herzog von Modena, Sohn des Erzherzogs Ferdinand, eines Bruders des Kaisers Josephs II. und Leopolds II., und der Marie Beatriz, der letzten Erbtöchter des Hauses Este in Modena, geb. am 6. Okt. 1779, trat die Regierung 1814 an, nachdem sein Land von den Franzosen geräumt war, succedirte seiner Mutter 1829 in Massa und Carrara und war der einzige unter den europäischen Regenten, der Louis Philipp von Frankreich nicht anerkannte. Er starb am 21. Jan. 1846.

**Franz V.**, Herzog von Modena, Sohn des Vorigen und der Beatriz, Tochter des Königs Victor Emanuel von Sardinien, geb. am 1. Juni 1819, folgte seinem Vater 1846. Die politischen Vorgänge in Italien nöthigten ihn sein Land zweimal, 1848 und 1849, zu verlassen und es endlich 1859 an das Königreich Italien abzutreten. F. lebt seitdem in Wien; mit ihm stirbt das Haus Este aus.

**Franz**, Agnes, deutsche Schriftstellerin, geb. am 8. März 1794 zu Militsch in Schlesien, geht. in Breslau als Vorsteherin einer Armenschule am 13. Mai 1843, verfaßte zahlreiche Gedichte, Romane und besonders Jugendschriften.

**Franz**, Robert, Organist an der Marienkirche und Musikdirector an der Universität zu Halle, geb. am 28. Juni 1828, studirte Musik bei mehreren großen Meistern und nahm sich hierbei besonders Sek. Bach zum Muster. Seine Liebercompositionen zeichnen sich durch ideale Textauffassung und schöne Stimmungsgemäßheit aus.

**Franzbranntwein** (engl. French brandy) nennt man ein durch Gährung aus Traubensaft und dessen Rückständen gewonnenes Destillat, welches besonders in Frankreich fabricirt wird. Der beste F. ist der aus Wein bereitete Cognac (s. d.).

**Franzen**, *Franz Michael*, schwedischer Dichter und Kanzelredner, geb. am 9. Febr. 1772, wurde 1796 Universitätsbibliothekar in Åbo, 1798 Professor der Literatur, später der Moral, 1804 Vaster und 1831 Bischof zu Hörnösand und starb am 15. Aug. 1847. Seine Gedichte erschienen in 5 Bänden (Nerebro 1836—41) und seine Predigten gleichfalls in 5 Bänden (Stockholm 1841—45).

**Franzensbad**, auch *Egerbrunn* genannt, einer der ersten Badeorte Böhmens, liegt eine Stunde von Eger an der kónigl. sächsischen Eisenbahn, wurde 1793 zum Badeorte erhoben und nach Kaiser Franz II. Franzensbad genannt. Seine Quellen, die schon im 16. Jahrh. bekannt waren, sind alkalisch-salinische Eisenquellen, welche eine Temperatur von 52 $\frac{1}{2}$ ° F. haben und sowohl zum Trinken als zum Baden benutzt werden. Vgl. Palliardi, „Die Mineralbäder zu F.“ (2. Aufl., Leipzig 1843).

**Franzobst**, s. Obst.

**Franzosenholz**, s. Guajacum.

**Französische Akademie, s. Institut.**

**Französische Kirche, s. Wallitanische Kirche.**

**Französische Kunst.** Die ältesten Erzeugnisse der Architektur in Frankreich sind celtischen Ursprungs und roherer Art (Monumente bei Saumur &c.). Aus der gallisch-römischen Periode besitzt zumal der Süden des Landes noch bedeutende Ueberreste römischer Bauten, wie die „Maison carrée“ zu Nîmes. Die christliche Kirchen-Baukunst ging in Frankreich ebenso wie in anderen Ländern, zunächst von der römischen Basilika aus und folgte dann, vorbehaltlich nationaler und provinzieller Eigenheiten, dem allgemeinen Gange christlicher Kunstentwicklung. Aus der ersten Zeit der fränkischen Herrschaft hat sich fast nichts erhalten, obgleich die Schriftsteller dieser Periode von großen Bauten berichten. Ueberreste, vielleicht aus Karls des Großen Zeit (St.-Jean zu Poitiers), zeigen eine barbarische, mißverständliche Anwendung römischer Formen. Der romanische Stuhl entwickelt sich sodann in den verschiedenen Landestheilen auf verschiedene Weise. Im Süden hält er sowohl in constructiver als in decorativer Hinsicht an der antiken Tradition fest, im Norden bildet er sich selbstständiger aus, während die mittleren Regionen manche besondere, gemischte Eigenthümlichkeiten zeigen. In der Frühzeit des 11. Jahrh. im Süden in klar ausgesprochener Originalität auftretend, wird er schon gegen Ende des 12. Jahrh. durch das gotische System verdrängt, ohne sich lange mit den sog. Uebergangsformen aufzuhalten. Als Beispiele sind zu nennen, in der Provence: die Kirchen zu St.-Villes und St.-Trophime zu Arles; in der Auvergne: Notre-Dame-du-Port zu Clermont; in Burgund St.-Philibert zu Tournus, die jetzt zerstörte Abteikirche Cluny und der Dom zu Autun; in Poitou: Notre-Dame-la-grande zu Poitiers; in Maine und Anjou: die Kathedralen von Angers und Le Mans; in der Normandie: die Abteikirche von Jumièges, St.-George zu Vocherville, St.-Etienne und St.-Trinité zu Caen, Theile der Kathedrale von Bayeux &c. Eine eigene merkwürdige Gruppe von Gebäuden byzantinischer Anlage, aus der romanischen Periode stammend, findet sich im Südwesten, mit St.-Front zu Périgueux als Hauptwerk. Der gotische Stuhl, welcher bekanntlich im nordöstlichen Frankreich entstanden ist, tritt zuerst an dem Chor der Abteikirche St.-Denis bei Paris auf, den der Abt Euger nach 1140 erbaute. Auch in der Folge fand dieser Stuhl im Norden des Landes die größte Aufnahme und Ausbildung, während sich der Süden lauer gegen denselben verhielt, indem die romantische Bauweise der Sinnesrichtung jener Gegenden besser entsprach. Ebenso wie in anderen Ländern unterscheidet man auch in Frankreich drei Perioden des gotischen Styles, nämlich diejenigen des strengen (13. Jahrh.), des freien (14. Jahrh.) und des flamboyanten Styles (15. und Anfang des 16. Jahrh.). Als Eigenthümlichkeit der franz. Gothik ist zu bemerken, daß sie, zumal im Süden, nicht mit derselben Energie nach Erreichung der äußersten Consequenzen des Stils strebt, wie dies in Deutschland der Fall war. Die Höhenrichtung ist vielmehr, zumal in der Fassade, häufig durch Horizontalinien (Galerien mit Statuen) unterbrochen und auch die Thürme schließen oft horizontal ab. Als Beispiele der Frühperiode, noch mit romanischen Zügen, sind zu nennen: die Kathedrale von Reims, Notre-Dame in Châlons (1157—83), St.-Remy zu Reims (1164—81), St.-Lamier zu Blois (1138—1210), die Kathedralen zu Paris (Notre-Dame 1163—1257), zu Laon, zu Sens (1152 bis nach 1184) &c. Mit dem 13. Jahrh. gewinnt der neue Stuhl eine bestimmtere Physiognomie, die Anlage wird freier, in der Beseitigung der Emporen, in den größeren Fenstern mit Maßwerk, in den gebündelten Rundsteinen, in den schmalen Gewölbsjochen und in der sehr bedeutenden Schiffshöhe, welche im Mittelschiffe der Kathedrale von Beauvais (1272 vollendet, aber 12 Jahre später zusammengefallen) 146 F. erreichte, zeigt sich eine schärfere Consequenz der Durchbildung. Beispiele: die Kathedrale von Chartres (bis 1260, die Fassade jedoch älteren Stils), von Reims (von 1212 bis gegen Ende des Jahrhunderts), von Amiens (1220—88), die Ste.-Chapelle zu Paris (1251 geweiht, eines der edelsten Werke der Blüthezeit der franz. Gothik), die Kathedralen von Troyes, von Tours, von Meaux, von Le Mans (Chor) &c. Den graziösten Stuhl des 14. Jahrh. zeigt St.-Duen zu Reims (seit 1318 erbaut), die elegante kleine Kirche St.-Ulric zu Troyes &c. Im Ganzen ist Frankreich jedoch arm an Bauwerken dieses Stiles. Mit dem 15. Jahrh. tritt der flamboyante Stuhl ein, so genannt von den flammenartigen Mustern (den „Bischblasen“) zumal des Fenstermaßwerks. Auch sonst gestalten sich die Formen phantastisch um, geschweifte Kiebbögen zeigen sich, netz- und sternförmige Gewölbe, Gewölkruppen, welche an dem einen Endpunkte von einer freistehenden Console aufsteigen, an sämtlichen Theilen eine Alles überwuchernde Ornamentik und glänzende Decoration. Beispiele der Art bietet u. A. das Innere der Kathedrale von Alby und der Pettkir (vom J. 1506) in St.-Madeleine zu Troyes dar. Als merkwürdiger Nachzügler der Gothik ist die Kathedrale von Orléans zu nennen, 1601 bis 1790 erbaut, in den Details nicht ohne nachträglichem Anflug. Mit dem Aufkommen der

Renaissance oder der Rückkehr zu antiken Stilsprincipien tritt die Kirchenbaukunst in den Hintergrund und die Profanarchitektur, zumal die Schloß- und Palastbauten der Könige und des Adels, beanspruchen vor Allem unsere Aufmerksamkeit. Die mittelalterlichen Burgen mit ihren festen Mauern und Thürmen hatten, gemäß den veränderten Zeiten, weniger düsteren Banlichkeiten Platz gemacht, auch die Architektur der Wohnhäuser reicher Bürger und anderer zu weltlichen Zwecken bestimmten Gebäude entwickelte sich schmuckreicher. Schon aus der gotischen Epoche stammt der Justizpalast zu Neuen, das Haus des reichen Privatmannes Jacques Coeur zu Bourges, das Hotel de Clugny zu Paris, Schloß Meillon bei St. Amand, das Hospital zu Beaune in Burgund, 1443 gegründet. An diesen weltlichen Bauten nun verwandte man zuerst die antiken Formen freilich noch in rein äußerlicher, ornamentistischer Weise, so daß man die gothische Disposition beibehielt und die verschiedenen baulichen Theile nur in antikes Gewand kleidete. Und zwar waren es nach neueren Forschungen nicht italienische, sondern französische Werkmeister, welche diese Umwandlung zuerst herbeiführten. Beispiele solcher Mischarchitektur bietet das nach 1570 entstandene Schloß Gailon, dessen Ueberreste im Hofe der „Ecole des beaux-arts“ in Paris aufgestellt sind, das Schloß Chambord, von Pierre Nepveu um 1523 für Franz I. errichtet u. Als man etwas später die antiken Formen auch auf die Kirchen übertrug, so behielt man dabei ebenfalls die gothische Anlage bei, wie dies als eines der glänzendsten Beispiele der Eber von St.-Pierre zu Caen zeigt, 1521 von dem Meister Hector Lobier begonnen. Seit 1540 ward dieser Mischarchitektur ein Ende gemacht. Der Einfluß der nach Frankreich berufenen italienischen Künstler, die steigende classische Bildung bewirkten, daß man eine consequentere Anwendung classischer Formen erstrebte. Pierre LeCot (1510—78), der seit 1546 den Bau des Louvre leitete, lieferte in den von ihm vollendeten Pfeilern dieses Gebäudes eine der schönsten Schöpfungen der französischen Renaissance. Philibert Delorme (ca. 1515—1570), Jean Bullant (ca. 1515—1578), Jacques Andreuot, gen. Du Cerceau (ca. 1515 bis nach 1584), Jacques de Brosse sind andere namhafte Architekten dieser Periode. Die großen Bauten des 16. Jahrh. zeigen bereits einen nüchternen, unerfreulichen Styl, der im folgenden Jahrhundert noch trodener wurde. Hierher gehört die östl. Hauptfacade des Louvre, durch Claude Perrault (1613-88) ausgeführt. François Mansart (1598-1666), zu dessen besten Gebäuden das Schloß Maisons bei St.-Germain zu rechnen ist, war der Erfinder der nach ihm benannten gebrochenen Dächer (Mansarden). Sein Neffe, Jules Hardouin Mansart (1645—1708), der einflußreichste Künstler seiner Zeit, baute das Schloß von Versailles. Als letzte Schöpfung der franz. Architektur ist der *Deccòs-Styl* zu nennen, dessen Eigenthümlichkeit in der vollständigen Emancipation des Ornamentes besteht, so daß es, ohne alle Rücksicht auf die baulichen Glieder, zur Hauptfrage wird, wobei es sich in allerlei Schnörkeleien und gekrümmtesten Linien gefällt. Nachdem man in der Zeit des ersten Kaiserreichs auf römische Formen zurückgegriffen hatte (St.-Madeleine, von Vignon seit 1804 erbaut), und später wieder im Renaissancegeschmack arbeitete (Gitterf, Lepère, Duban u. s. w.), ist man endlich auch auf die Wiederbelebung der Gothik gefallen (als hervorragendster Vertreter Viollet-le-Duc). — Die *Vildhaurei* der Römer war natürlich mit diesen auch nach Frankreich gewandert, wie mancherlei erhaltene Ueberreste bezeugen. Die folgenden Jahrhunderte hielten theils an ihren Formen, freilich in barbarischer Verwilderung, fest, anderntheils wurden sie von Byzanz beeinflusst. Eine besondere französische Usitte, zu Anfang der romanischen Periode, findet sich in der Ausstattung der Kapitale der Säulen mit geschichtlichen Darstellungen. Vermirrte Compositionen, gezwungene und verschrobene Bewegungen, barbarisches Ungehind der Körperauffassung waren die unausbleiblichen Folgen. Reiche Beispiele liefert die Vorhalle der Abteikirche St.-Benoit-sur-Loire (nach 1026 erbaut). Im 12. Jahrh. leiten die höheren decorativen Ansprüche, welche die Architektur erhebt, zu umfassender Anwendung der Plastik hin. Ein Werk dieser Art ist die Ausschmückung der Facade von St.-Giles, unweit Arles, Meliefs, welche noch an antike Sarkophagsculpturen erinnern, Statuen in Nischen u. s. w., in denen sich der Kampf des neuwachten Naturgefühls mit den überlieferten starren Formen ausdrückt. Zumal an den Portalen, sowohl an dessen Pfeilern, als in dem Bogenselbe über der Thür wird reicher plastischer Schmuck angewandt. Die Gestalten sind oft übertrieben in die Länge gezogen, die Gewänder fein gefaltet. Als Beispiele können die Sculpturen der Kathedrale von Chartres, des Hauptportals am südlichen Seitenschiffe der Kathedrale von Reims und des süd. Portals der Facade von Notre-Dame zu Paris dienen. Der neue Styl der gotischen Epoche läßt sich im nordöstl. Frankreich mit dem Beginn des 13. Jahrh. nachweisen. Seine kräftigen, vollen Gestalten mit ihren freien, selbst jeden Bewegungen haben mit dem ascetisch strengen, ängstlich befangenen Styl des vorigen Jahrh. nichts mehr gemein. Die Bemalung, an einzelnen Beispielen schon vorher nachweisbar, wird jetzt, zu-

mal im Inneren, zur Rege.. Das Hauptkeispiet dieser glanzvollen Epoche bieten die Sculpturen der Kathedrale zu Rheims. Auch eine große Anzahl von Grabdenkmälern dieser Zeit haben sich erhalten. Im 14. und dem Anfange des 15. Jahrh. macht sich der Verfall des Styles bemerkbar. Die Gestalten zeigen gar zu geschwungenestellungen, die Gesichter ein übertriebenes Lächeln, die Gewänder sind durch zu häufige, detaillierte Falten gebrochen; gegenüber dem Idealismus der vorigen Epoche gibt sich das Streben nach Naturalismus kund. Auch werden jetzt viele niederländische Meister in Frankreich beschäftigt, unter denen besonders Claus Sluter hervortragt von dessen Werken in Dijon vieles erhalten ist. Die Aufnahme der italienischen Renaissance wurde besonders durch Franz I. gefördert. Er bestellte und kaufte Kunstwerke in Italien und zog ital. Meister in's Land, so daß, anders als in der Architektur die fremde Kunst als ein fertiges Produkt importirt ward. Einer der vorzüglichsten franz. Bildhauer dieser Epoche ist Jean Goussier. Von ihm stammt das Grabmal der Kinder Karls VIII. zu Tours, das Grabmal Ludwigs XII. und seiner Gemahlin in der Kirche von St.-Denis u. s. w. Ebenfalls bedeutend sind Michel Colombe, Pierre Bontemps, G. Richier u. s. w. Unter den italienischen, in Frankreich thätigen Bildhauern war der berühmteste Benvenuto Cellini. War die Plastik früher fast ausschließlich kirchlich gewesen, hatte sie sich dann, in mehr weltlicher Art, hauptsächlich an prunkenden Grabdenkmälern bewährt, so wurde sie nun vorzugsweise weltlich und höfisch, wie das bei dem glänzenden Hofleben der Könige nicht anders zu erwarten war. Eine Reihe von Meistern bildet die von den Italienern eingebrachte Auffassung oft zu reinem Adel, immer zu hoher Eleganz und einer mitunter freilich in's Kokette hinüberreichenden Grazie aus. Der vorzüglichste unter ihnen ist Jean Goujon (gest. 1572, Werke: Diana im Louvre, Reliefs an der „Fontaine des Innocents“ ebenda, Grabmal des Herzogs Louis von Brézé in der Kathedrale von Rouen u. s. w.), in den Formen seiner Gestalten überschlank. Neben ihm sind zu nennen Germain Pilon (gest. 1590), Jean Goussier (gest. 1589), Barthélemy Prieur und Andere. Der Verfall der Plastik, der in Italien in Berninis widerlicher Manieriertheit seinen tiefsten Punkt erreichte, blieb auch in Frankreich nicht aus. Im Zeitalter Ludwigs XIV. war alles Theatereffect, Gespreiztheit und alberne Allegorie. Den Uebergang zu dieser Phase bilden Simon Guillaumin (1581—1658, Erzbilder des zehnjährigen Ludwig XIV. und seiner Eltern, im Louvre befindlich), Jacques Sarrazin (1588—1660), die beiden Anguier, François Girardon (1628—1715, Knecht der Prosperina im Garten von Versailles). Einer der berühmtesten und übertriebeinsten Künstler der Zeit ist Pierre Puget (1622—1694, Wilson von Kroten). Dann folgen Charles Antoine Coysevox (1640—1720); Pierre Legros (1656—1719); René Frémont (1674—1744), ein Hauptvertreter der süßlichen „Grazie“; die beiden Coustou; Étienne Bouchardon (1698—1762); Jean Baptiste Pigalle (1714—85, Denkmal des Marschalls Meris von Sachsen für die Thomaskirche in Straßburg). In den Werken von Jean Antoine Houdon (1741—1828, der hl. Bruno in der Barthäuferskirche von Santa Maria degli Angeli zu Rom, Statue Voltaires im Théâtre français zu Paris (auch hat man von ihm eine Statue Washingtons und eine Vase Franklins)) spricht sich schon das Erscheinen einer neuen, besseren Richtung aus. Mit Antoine Denis Chaudet (1763—1810) beginnt die Abwendung der franz. Plastik von der herrschenden Unnatur. Er machte, gleichzeitig mit Canova, eifrige Studien nach der Antike in Rom, und bildete sich, in strenger Hingabe an die Gesetze der antiken Plastik, einen Styl, dessen Reinheit freilich etwas von dem kühlen Hauche spüren läßt, welcher sämtlichen klassizistischen Bestrebungen der Franzosen anhaftet (Relief des sterbenden Kriegers für die Säulenhalle des Pantheon in Paris, Statue des Cincinnatus für den Saal des Senats; Statue Napoleons, im Museum zu Berlin). Nach ihm sind zu nennen François Joseph Bosio (1769—1845), Jean Pierre Cortot (1787—1843), James Pradier (1790—1852), der vorzüglich die weibliche Schönheit in dem rein sinnlichen Zauber ihrer Erscheinung vollendet zu schildern verstand; Philippe Henri Lemaire (geb. 1798) u. s. w. Mehr der Natur als der Antike zugewandt war François Rude (1785—1855), dem sich François Joseph Duret, François Jouffroy u. A. anreihen. Angezogen von realistisch war Pierre Jean David d'Angers (1793—1855). Entschieden in's Ueppige und selbst Plüsterne hat sich A. J. Giesinger in seinen weiblichen Darstellungen verirrt. Ein vortrefflicher Bildner der Thierwelt ist Antoine Louis Barthe (1795 geb.). In neuester Zeit verfolgt die Plastik die mannigfaltigsten Richtungen und die Anzahl ihrer Anhänger ist Legion. Wir nennen die folgenden, welche sämtlich auf der letzten großen Weltausstellung zu Paris durch Preise ausgezeichnet wurden: Guillaumin, Perraud, Carpeaux, Crauf, Falguière, Gumbert, Millet, Poncarne, Thomas; Dubois, Frémiet, Gruvère, Moreau, Ottin, Salmon; Cain, Cambos, Euguet, Feugère des Forts, Maillet, Merley, Montagny, Carsson. Von den Erzeugnissen der Malerei aus dem ersten Jahrtausend unserer

Zeitrechnung hat sich in Frankreich außer den Ueberresten römischer Mosaiken und den Miniaturen der Handschriften nichts erhalten. Das älteste Beispiel der Wandmalerei, aus dem 11. und 12. Jahrh., bietet die Kirche von St.-Savin, im Departement de la Vienne, ziemlich rohe Arbeiten mit byzantinischen Anklängen. Berühmt waren auch die Wandgemälde im Benedictinerkloster zu Clugny und die Malereien der Kapelle des Bischofs Wilhelm von Maas. In der gothischen Periode warf sich die Malerei zunächst auf die Ausschmückung der Fenster. Schöne Glasmalereien des 13. Jahrh. besaßen die Kathedralen von Bourges und Le Mans. Auch die Miniaturmalerei wurde fortwährend geübt und blühte besonders in Paris. Als Tafelmaler zeichnete sich René der Gute, Herzog von Anjou aus (1408–80). Ihren Gipfelpunkt erreichte die Miniaturmalerei in Jean Fouquet, aus Tours (blühte 1450–88), dem Hofmaler Ludwigs XI. Außer ihm werden um diese Zeit nur noch wenige franz. Maler genannt, so Nikolaus Pion (erste Hälfte des 15. Jahrh.; Leiche Christi, im Stifte St.-Denis); Jacquet (1431–1447 blühend), hauptsächlich als Bildnißmaler gerühmt, und François Clouet, gen. Janet (um 1550), gleichfalls Portraiteur. Bis in das 16. Jahrh. ist die Geschichte der franz. Malerei merkwürdig inhaltslos, und selbst die von Franz I. in's Land gerufenen ital. Meister, Primaticcio, Rosso de' Rossi u. s. w., welche die sog. Schule von Fontainebleau bildeten, trugen zu ihrer Hebung nur wenig bei, wenngleich sie die Aufnahme der ital. Sinnesweise, die sich schon in den Miniaturen bemerkbar gemacht hatte, beförderten. Aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. ist hauptsächlich Jean Cousin (gest. 1589) als Glasmaler (auch Bildhauer) zu erwähnen. Erst im 17. Jahrh. gewinnt die französische Malerei an Bedeutung, und zwar sind es zunächst einige Meister im Fache des Genre, welche sich hervorthun. So Louis Leinain, aus Laen (geb. 1583), und sein Bruder Antoine (geb. 1585), welche Scenen des häuslichen Lebens, Soldatensstücke und Wirthshausescenen darstellen, vor Allen aber Jacques Callot, aus Nancy (1593–1635), hauptsächlich durch seine humoristischen und phantastischen Abirungen bekannt. Unter den Historienmalern ragt Simon Vouet (1582–1661) hervor, welchem Caravaggio folgte. Der Hauptmeister ist jedoch Nic. Poussin (1594–1665), der sich streng an die Antike anschloß. Nach ihm sind zu nennen Philippe Champaigne (1602–1674), Jacques Stella (geb. 1596) u. A. Der zweite Meister der Epoche ist Gustave Lejeune (1617–1655), dessen Werke, neben denen Poussins zu den edelsten Leistungen der franz. Kunst gehören, während sein Nebenbuhler Charles Lebrun (1619–1690), der unter Ludwig XIV. eine förmliche Dictatur in Kunstfachen ausübte, die böse, aber vorherrschende Richtung der damaligen franz. Schule kennzeichnet, den Bombast und die theatrale Scheingröße. Unter seinen Mitstreibern und Nachfolgern, theilweise in das 18. Jahrh. hineinreichend, sind zu nennen Pierre Mignard (1610–1695), Noël Coypel (1628–1697), Charles de la Rossie (1640–1710), Jean Jouvenet (1644–1717) Hyacinthe Rigaud (1659–1743), der beste Portraiteur seiner Zeit, u. A. Bedeutende Vertreter der Landschaft waren Gaspar Duguet, gewöhnlich Gaspar Poussin genannt (1613–1675), der Schwager des Nic. Poussin, und Claude Gellée, genannt Lorrain (1600–1682), aus Lothringen, zumal der Letztere, einer der berühmtesten Namen in der Kunstgeschichte unter den Landschaftern. Während sich die Historienmalerei immer mehr in Pöhlheit und Unnatur verlor, und sich in gespreizten Allegorien giefel, bildete Antoine Watteau (1684–1721) ein neues Genre aus, indem er das Leben der höheren Stände selbst zum Gegenstand seiner Darstellung machte. Man gefiel sich damals, inmitten des künstlichen Gesellschaftslebens, in ebenso gekünsteltem Landleben, die Erholungen nahmen die Form ländlicher Feste und arkadischer Schäferspiele, natürlich im Reizrod, an, nach diese Scenen wußte Watteau mit köstlicher Naivetät wiederzugeben. Ihm schlossen sich Lancret und Patu an. Auch der Verfall der Sitte spiegelte sich in der Malerei wieder und fand in François Boucher (1704–1770), dem „Maler der (unkeuschen) Grazien“, und in dessen Schüler Fragonard (1732–1806), würdige Vertreter. Den beginnenden Rückschlag bezeichnet Jean Baptiste Greuze (1726 bis 1804), der sentimentale Scenen des Bürger- und Banernlebens malte. Besondere Bedeutung hatte Joseph Bernet (1714–1789) als Seemaler. Aber auch in der Historienmalerei machte sich die Reaction bemerkbar. Schon Joseph Marie Vien (1715–1809) strebte in effectischer Weise nach geluterten Formen; seinem berühmten Schüler Jacques Louis David (1748–1825) war es jedoch vorbehalten die französische Kunst zum Classicismus zurückzuführen. In seinen, meist der römischen Geschichte entnommenen, und in ein antikes Gewand, freilich von französischem Schnitt gekleideten Bildern, sprach sich der Geist der Zeit aus, der endlich gegen die allgemeine Verderbnis sich wendete, sich erst in der alten römischen Republik ein Ideal suchte und zuletzt zur Revolution schritt. Ihm zur Seite standen Vincent und Regnault. Die Zeit der Revolution, während welcher David die künstlerischen Angelegenheiten beherrschte, war der Kunst natürlich nicht günstig. Auch unter dem Kaiserreich

behauptete sich die classische Kunstweise und David, der Republikaner, gab sich zur Verherrlichung Napoleon's her. Aus seiner Schule gingen Jean Germain Drouais, Anne Louis Girodet, gen. Trioson, François Gérard, Jean Antoine Gros, und Pierre Narcisse Guérin hervor, während Paul Prud'hon eine unabhängige Richtung verfolgte. Nach der Restauration brach sich die sogenannte romantische Schule Bahn, welche im Gegensatz zur classischen Weise, mit ihrer kalten und glatten Form, hauptsächlich in der Farbe und in der Darstellung der Leidenschaften ihre Stärke sucht. Wie überall aber, so zeigt sich auch in Frankreich die Zersplitterung der modernen Kunst nach allen Richtungen, so daß von der ausschließlichen Herrschaft irgend einer Schule nicht mehr die Rede sein kann. Die bedeutendsten Vertreter der Romantik waren außer Theod.éricault (1791—1824), der eigentlich nur ein Verläufer derselben genannt werden darf, Eugene Delacroix (1799—1863) und Ary Scheffer (1795—1858). Eine vermittelnde Stellung zwischen der Leidenschaftlichkeit der Romantik und der Ruhe und Glätte des Classicismus nahm Paul de la Roche (1797—1856) ein, während letztere Richtung erst kürzlich in Jean Auguste Dominique Ingres (1780—1867) einen ihrer hervorragenden Vertreter verlor. Als berühmter Schilderer des Kriegswesens ist Horace Vernet zu nennen. Unter dem zweiten Kaiserreiche zeigte sich wieder der eingetretene Sittenverfall auch in der Kunst, indem sie der Darstellung des Nackten mit dem Reiz der Sinnlichkeit einen großen Spielraum gewährte. Ueberhaupt ist, soweit es den Inhalt angeht, die französische Malerei der neuesten Zeit bedenklich gesunken, während sie dagegen in der Technik eine große Gewandtheit entfaltet, in der Figurenmalerei sowohl, als in der Landschaft, in dem Thierstud, im Stillleben und im Blumenstuck. Eine Aufzählung von Namen ist bei der Unmasse der Maler kaum möglich. Vgl. Gerb's „Histoire des beaux arts en France par les monuments“ (Paris 1847), mit Atlas; Viollet-le-Duc, „Dictionnaire raisonné de l'architecture française“ (Paris 1856 u. f.); für die moderne Malerei besonders: D. Jul. Meyer, „Geschichte der modernen französischen Malerei seit 1789“ (Leipzig 1867).

**Französische Literatur.** Während die deutsche Literatur bis in die Zeiten der Völkerwanderung zurückgreift und in den heidnischen Volkssagen ihren Ausdruck findet, können die Anfänge der franz. Literatur als Ausdruck des Nationalcharakters erst in den Zeiten der Karolinger gesucht werden, als Frankreich von Deutschland getrennt war, weil sich erst damals aus den verschiedenen Elementen, welche die Bevöllerung Galliens nach dem Sturze des weströmischen Reiches bildeten, ein neues Volk, das französische, entwickelt hatte. Die gesammte Literatur zerfällt in zwei, durch das Reformationszeitalter von einander geschiedene Hauptperioden, eine mittelalterliche oder altfranzösische, und eine moderne oder neufranzösische. Die erstere geht bis auf Franz I. und zerfällt in drei Unterabtheilungen, wovon die erste die Zeit bis zum 12. Jahrh., die zweite das 12. und 13. Jahrh. umfaßt und zugleich die Blüthezeit des Lehns- und Ritterthums bildet; die dritte dagegen, vom Ende des 13. Jahrh. bis zum Anfange des 16. Jahrh. reichend, die Zeit der Gegensätze und des Ueberganges von der mittelalterlichen zur modernen Literatur ist.

Die älteste Periode hatte eine religiös-kirchliche Färbung, denn bis zum 9. Jahrh. hin gehörten Lehrende und Schreibende fast ausschließlich dem geistlichen Stande an und die Sprache in der sie schrieben, war die der Abendländischen Kirche, die lateinische. Deshalb sind auch die ältesten süd- und nordfranzösischen Denkmäler der Literatur kirchlichen Stoffen entlehnt. Zu den ersteren gehören: das Bruchstück eines für den Zweck der Erbauung behandelten Lebens des Boethius aus dem Ende des 10. Jahrh.; Heiligenlegenden, wie die vom heil. Amandus, der heil. Fides von Agen, aus dem 11. Jahrh., nach dem Lateinischen; „Epistolae farscitae“, d. i. halb lateinische, halb romanische Kirchengesänge, wie das *Mysterium* von den weisen und thörichten Jungfrauen, die Todtenfeier des heil. Stephan; ebenfalls aus dem 11. Jahrh. und nach lateinischen Mustern kunstmäßige Hymnen, in denen sich schon die Anfänge der in der nächsten Periode von den Troubadours gepflegten Kunstpoesie zeigen. Ebenso sind auch die ältesten nordfranzösischen schriftstellerischen Versuche Nachahmungen lateinischer Originale religiös-kirchlichen Inhaltes, wie die „Prosa von der heil. Eulalia“ (herausgegeben von Hoffmann und Willems in deren „Elnonensia“, Gent, 2. Aufl. 1845) aus dem 9. Jahrh., die Paraphrasen der Bücher der Könige und der Massikier in Prosa mit versificirten Stellen untermischt, die Uebersetzung einiger Predigten des heil. Bernhard aus dem Lateinischen, aus dem 12. Jahrh. (herausgegeben von Lereux de Vinch, Paris 1841), *Epîtres farsies* und Heiligenlegenden, wie „La passion de Notre Seigneur“ und „La vie de St.-Léger“ zwei Gedichte des 10. Jahrh. und „La vie de St.-Alexis“ aus dem 12. Jahrh. (herausgegeben von Haupt in dessen Zeitschrift, 5. Band). Alle diese literarischen Denkmäler sind ihrer Form nach noch ganz vollstän-



Der folgende Abschnitt im 12. und 13. Jahrh. umfaßt die Blütezeit der franz. Literatur im Mittelalter, die sich unter dem Einflusse der höfischen Gesellschaft (Courtoisie), des Frauendienstes (Galanterie) und des idealen Ritterthums (Chevalerie) entwickelte. In Südfrankreich gestaltete sich die Nationalliteratur von vornherein als Kunstsprache (s. Provençalische Sprache und Literatur), während sie in Nordfrankreich unter dem Einflusse germanischer und celtischer Elemente als volksthümliche Epik, epische Geschichtsbearbeitung und scholastische Didaktik auftrat. Die großen franz. Nationalepen lassen sich in Bezug auf die Form unterscheiden in gesagte und gesungene (Chansons de geste) und prosaische oder gelehrte (Romans, Contes). Ihren Stoff entlehnen sie dem fränkisch-karolingischen, dem normannisch-normandischen und dem bretonisch-normannischen Sagenthume, wozu als vierte Classe noch diejenigen Dichtungen kommen, welche antike und orientalische Stoffe im volksthümlichen Tone behandeln. Zum ersten Sagenthume gehören: „Romans des douze pairs de France“ (12 Bde., Paris 1832—50), „La chanson de Roland“ (herausg. von Génie, ebv. 1850), „Charlemagne, an Anglo-Norman Poem“ (herausg. von Michel, London 1836); aus dem zweiten sind hervorzuheben: „Lai d'Haveloc le Danois“ (herausg. von Michel, Paris 1833), „Roman du roi Horn“ (herausg. von demselben, ebv. 1845), „Roman de Robert le diable“ (herausg. von Trébutien, ebv. 1837); die Grundlage des dritten bildeten celtische, zur Verherrlichung der Ideale des Ritterthums benutzte Sagen, die von den Troubadours (s. d.) theils in kleineren epischenartigen Erzählungen (den Laies), theils in größeren und cyclischen Dichtungen (Romans d'Aventure) verarbeitet wurden. Hierher gehören: „Romans d'Aventure de la Table Ronde“, „Chevalier au lion“, „Romans de quête du St.-Grael“, „Roman de Percival li Galois“ (sämmlich von Chrestien de Troyes). Die vierte Classe, die antiken und orientalischen Sagenstoffe betreffend, wurden die Sage von der Zerstörung Trojas, die Thaten Alexanders des Großen, die Aeneide, die Dichtungen von Barlaam und Josaphat, Heraklins, Pios und Blanchos u. v. a. m. verarbeitet. In der epischen Behandlung der Zeitgeschichte erscheint der erste Krenzung und dessen Held Gottfried von Bouillon in „Roman du Chevalier au Cigno ou de Godefroi de Bouillon“, ferner die Chroniken, die noch voll fabelhafter Züge im epischen Stoffe gehalten sind. Die didaktische Poesie, anfangs nur auf Nachbildungen lateinischer Schriften beschränkt, verarbeitete später die Aesopischen Fabeln und allegorische Dichtungen. Die Kunstsprache kam in Nordfrankreich spät und zwar nach provençalischen Mustern zur Ausbildung. Die Sänger gehörten, weil die Lyrik als höfische Kunst betrieben wurde, gewöhnlich dem Fürstenstange an, wie Johann von Brienne, Thibaut IV. von Champagne, Heinrich III. von Brabant, selbst Karl von Anjou, König von Neapel. Unter den bürgerlichen Lieberdichtern ist der Castellan von Couch der bekannteste geworden. In diese Periode fallen auch die Anfänge des franz. Dramas; aus den Kirchenprosen entstanden die „Mystères“ und „Miracles“, das weltliche Drama fand in den Schauspielen und in den sogen. Moralités, deren erste Versuche in diese Zeit fallen, seinen Ausdruck. Vgl. Guéffard, „Les anciens poètes de la France“ (Paris 1860).

Die Zeit vom Ende des 13. bis zum Anfang des 16. Jahrh. zeigt durch den politischen Sieg des Königs- und Bürgerthums über Lehnsaristokratie und Ritterthum auch in der Literatur einen neuen Charakter. Die Poesie, früher auf den Ritterburgern zünftig, wird jetzt auf den Märkten der Städte und in den Kammern der rhetorischen Meistersänger geübt oder sinkt in höfischen Kreisen zur pedantischen Gelegenheitsdichtung herab. Die reine Epik schwand bald, die alten Epen wurden zu „Dits“ (Sprachgebüden) oder lösten sich in Prosaromane, novellenartige Erzählungen und Volksbücher auf. Epischen Geist zeigen nur noch einige Geschichtschreiber, vor allen Froissart (s. d.) in seiner Chronik. Günstiger waren die Zeitverhältnisse der Didaktik; moralisirend-allegorische Dichtungen in der Form von Doctrinaren, Songs, Débats, Danses finden sich zahlreich, ebenso Satiren, in echt französischem Spottgeiste geschrieben, doch erheben sie sich nicht über die Mittelmäßigkeit. Die Lyrik, gebahnt von den zünftigen Meistersängern, die sich „Rhetoriciens“ nannten, und den höfischen Gelegenheitsdichtern, war zur leblosen Förmlichkeit und spielenden Künsterei ausgeartet. Volksthümlich und echt national waren nur Franz Villon und Olivier Basselin; ersterer verspottet mit Gewandtheit und treffendem Wit die Unnatur und Pedanterie seiner Kunstgenossen, in den Trinkliedern des letzteren (Vaux-de-Vire von seinem Wohnorte Vire genannt) findet der fröhliche, gutmüthige Sinn des franz. Landmannes einen wahren volksthümlichen Ausdruck. Die dramatische Poesie hatte in dieser Periode am reinsten einen nationalen Charakter; schon zu Ende des 14. Jahrh. bildeten sich mehrere Vereine zur Aufführung dramatischer Stücke, so ein Verein fremder Handwerker, die „Confrérie de la Passion“, welche die Mythen aus der Leidensgeschichte Christi auf-

fährte. Daneben war aber die Zahl der Myſterien, welche ſich über andere Gegenſtände der bibliſchen Geſchichte erſtreckten, oder Heiligenlegenden und Wunderſagen zum Gegenſtand hatten, oder ſelbſt profane Stoffe, wenn deren Tendenz nur eine erbauliche war, behandelte, ziemlich angewachſen. Eine andere Art dramatiſcher Stücke wurde durch eine Geſellſchaft junger Leute unter Karl VI. geſchaffen, welche ſich „*Enfants sans souci*“ nannte und den Zweck hatte, in Schauſpielen die Narrheit der Welt (*la sottise*) darzuſtellen und zu geißeln. Der hervorragende Dichter in dieſem Genre war Pierre Grinpire. Da aber die „*Sottises*“ durch perſönliche Paſquille dem Hofe gefährlich erſchienen, wurden ſie erſt cenſurirt, ſpäter ganz unterdrückt. Eine andere Art von Dramen, die „*Moralités*“, entwickelte ſich durch die Kunſt der Gerichts- und Parlamentsſchreiber, „*Les clercs de la Bazoche*“, welche unter der Maſke des Römischen eine ernſte Tendenz verfolgten. Daraus entwickelte ſich die „*Farce*“, welche das Pöcherliche im allgemein Menſchlichen heraus hob und ſo das Prototyp des franz. Charakterluſtſpiels wurde. Vgl. Verrey, „*Histoire comparée du théâtre et des moeurs de la France*“ (Paris 1844.) und Ebert, „*Entwickelungsgeſchichte der franz. Tragödie*“ (Gotha 1856).

Die zweite Hauptperiode der F. L., mit dem Zeitalter Franz I. beginnend, zeigt die auffällige Erſcheinung, daß ein Volk ſeine frühere nationale Literatur vollſtändig aufgibt, um einer fremdartigen, von außen her gebrachten Richtung zu huldigen, welche ſich zwar mit dem franz. Nationalgeiſte innig verſchmelzen, aber deſſenungeachtet nichts Volksthümliches, ſondern nur etwas Conventiionelles erzeugt hat. Man theilt dieſe Epoche der leichteren Ueberſicht wegen in vier Unterabtheilungen, wovon die erſte den Zeitabſchnitt von Franz I. bis auf Ludwig XIV. (1515—1643), die zweite die Regierung Ludwigs XIV. (1643—1717), die dritte das 18. Jahrh. bis zum Beginn der franz. Revolution (1717—1789), die vierte die Zeit von der Revolution (1789) bis auf die Gegenwart umfaßt.

In dem erſten Abſchnitte war das Wiederaufleben der claſſiſchen Studien die Grundbedingung der neuen Richtung. Man ſuchte nicht nur die römischen und griechiſchen Autoren zu verbreiten, ſondern auch durch Ueberſetzungen allgemein zugänglich zu machen. Beſondere Einfluß übten hierin Guill. Budé, Jacques Peſſère d'Etaples (Faber Stapulensis), Joſ. Scaliger, Iſaac de Caſaubon, Jean Daurat und die beiden Etienne. Nachhaltig ſingen jedoch dieſe Vorbilder erſt gegen die Mitte des 16. Jahrh. zu wirken an, die erſte Hälfte war nur eine unmittelbare Fortſetzung der Literatur des Mittelalters. Der bedeutendſte Dichter der noch nationalen Richtung war Clément Marot, Kammerdiener des Königs Franz I., der im Geiſte Villon's, doch mit mehr Feinheit, dichtete. Neben ihm ſind Mellin de St. Gelais, der Einführer des Sonetts in die franz. Literatur, Etienne Dolet, Victor Brodeau, Thomas Sibilet, François Habert, der Mathematiker Jacques Gohorry, und vor Allen noch Gilles de Vaurigny, der Verfaſſer der lieblichen Dichtung „*Le tuteur d'amour*“ zu nennen. Auch an den Höfen wurde die Poeſie gepflegt. Franz I., Heinrich II., Karl IX., ſowie Maria Stuart zählten zu den Dichtern, vor Allen aber die wirklich begabte Margarethe von Valois, Schweſter Franz I., Königin von Navarra, deren dichterischer Ruf ſich zumeiſt auf ihr „*Heptaméron*“, eine Novellenſammlung gründete. Neben ihr ſind noch Louiſe Labé, die Frau eines Seilers in Yvon, als elegiſche Dichterin, dann Pernette du Guillet und beſonders die Mabelaine Desroches und ihre Tochter Catherine als Dichterinnen zu nennen. Die humaniſtiſchen Beſtrebungen unter Franz I. trugen unter Heinrich II. bereits Früchte. Eine neue Dichterschule entſtand unter dieſen Einflüſſen, die in Nachahmung der traagiſchen Pleias in der griechiſchen Literatur, das franzöſiſche Siebengestirn (*Pleïade française*) genannt wurde. Zu ihr gehörten Jean Daurat oder Auratus, der ſelbſt lateiniſcher Dichter, beſonders jüngere Kräfte, für das Alterthum zu begeistern verſtand, Dubellay, Ronſard, Baif, Jodelle, Thyard und Belleau. Das Haupt dieſer Schule war Pierre Ronſard (ſ. d.). Außerhalb dieſer Schule beſtand ſich Guillaume de Saluste, Seigneur du Bartas (1544—90) in ſeinem großen Werke „*La semaine ou la création du monde*“ (Paris 1584) als bedeutender Dichter. Ein Gegner der Ronſard'schen Schule war der Proteſtant Theodor Agrippa d'Aubigné, der in ſeiner Satire „*Les Tragiques*“ voll bitterm Spottes iſt; höher ſieht Mathurin Regnier (ſ. d.) der originellſte Dichter ſeit Villon, der mit Bewußtſein die römische Satire auf franzöſiſchen Boden verpflanzte. Neben den claſſiſchen Sprachen übte übrigens auch das Italieniſche Einfluß auf die franzöſiſche Dichtung, wie ſchon die Werke von Philipp Desportes, Jean Bertaut und Banquelin de la Brosſe nahe mehr von italieniſchem als claſſiſchem Geiſte angeſlogen ſind. Ueberhaupt war dieſen Einwirkungen die Verfeinerung der Sprache und Eleganz des Ausdrucks zuzuschreiben, aus

welcher sich ein conventionelles Ideal herausbildete. Maßgebend hiefür wurde François de Malherbe (s. d.), der als Dichter zwar unbedeutend war, aber die Correctheit für die Poesie zur allgemeinen Geltung brachte. Mit ihm beginnt die Periode der sog. Classicität. Unter seinen Anhängern sind zu nennen der vielleicht bis jetzt kaum übertroffene Tragedichter Honorat de Buëil, Morquis de Racan (1589-1670) und François Maynard (1582—1646), beide Mitglieder der von Richelieu 1635 gestifteten „Académie française“. Daneben verdienen Erwähnung Jean Ogier de Combauld und Claude de Malleville, ersterer wegen seiner trefflichen Epigramme, letzterer wegen seiner Senette. Weniger bekannt sind aus dieser Periode Jean François Sarrasin, Claude l'Etoile, Germain Hoberet. Noch ist der Lyriker Pierre de Godolin zu nennen, der ungemein zarte Lieder in provençalischer Mundart dichtete und zu den wenigen Patoisdichtern gehört, die literarhistorisch geworden sind. Eine völlige Umgestaltung erfuhr das französische Drama; zwar wurden bis in die Mitte des 16. Jahrh. noch die alten Mysterien, Moralitäten, Farcen und Sottisen aufgeführt, doch war unterdessen die neue Richtung durch Uebersetzungen altclassischer und italienischer Stücke bereits angebahnt. Der Begründer des modernen französischen Dramas wurde der talentvolle Etienne Jodelle, Seigneur de Limodin (1532—73), der durch sein, nach dem Muster der griechischen und römischen Tragödie geschriebenes fachtiges Trauerspiel „Cléopâtre captive“, das 1552 vor dem Hofe aufgeführt wurde, die Revolution in der französischen Dramatik entschied. Auch in der Komödie war er durch seinen „Abbé Eugène, ou la rencontre“ reformgebend. Unter seinen Nachfolgern sind zu nennen: Jean de la Pérouse, der Verfasser einer „Médée“, Jean de la Taille, Charles Fontain, Claude Rouillet und besonders Robert Garnier, der die von Jodelle eingeführte Form für einige Zeit zum Abschluß bringt. In der Komödie schritten auf der Bahn Jodelle's Vais, Grévin, Velleau, de la Taille u. A. vor; der talentvollste war Pierre de Larivey, der 12 Stücke in Prosa geschrieben hatte. Die dramatisirten Scherzspiele, von Nicolas Fillenl zuerst in Frankreich eingeführt, wurden von Lecoq, Claude de Vassecourt und Guill. Véliard cultivirt. Auch die Prosa nahm in dieser Zeit einen andern Charakter an; der Ritterroman, wenngleich unter Franz I. noch von Abrien Sévin, Claude Collet und Herberay Desessarts bearbeitet, mußte der nach italienischen und spanischen Mustern gedichteten Novelle weichen. Auch die Satire drang in den Roman ein, in dieser Beziehung steht François Rabelais mit seinem großen Roman „Gargantua“ und „Pantagruel“ an der Spitze; seine Werke erschienen von Ch. Marty-Laveaux in 6 Bdn. (Paris 1870). Eine andere Gattung der erzählenden Poesie ist der Scherzroman; die bedeutendste Erscheinung auf diesem Gebiete war die „Astrée“ von Honoré d'Urfé (1567—1625), welche noch Jahrzehnte darnach bewundert und nachgeahmt wurde. Einen besonders wohlthätigen Einfluß übte das classische Alterthum auf die Geschichtsschreibung; der bedeutendste historische Schriftsteller dieses Zeitalters ist Jacques Auguste de Thou (Thunus), der jedoch sein treffliches Werk: „Historiarum sui temporis (1544—1607) libri 138“ lateinisch geschrieben hat. Unter seinen Nachfolgern ist der schon erwähnte Theodor Agrippa d'Aubigné zu nennen, der gleichfalls die neuere Weltgeschichte bearbeitete. Eine andere, dem französischen Nationalcharakter mehr zuzugende Form der Geschichtsschreibung waren die damals in Aufnahme gekommenen Mémoiiren, in welchem Genre zahlreiche Versuche gemacht wurden, von denen das dem Cardinal Armand Duplessis de Richelieu (1585—1641) zugeschriebene „Testament politique“ zu den besten politischen Schriften gehört. Um den wissenschaftlichen prosaischen Styl machten sich Hubert Languet, Jean Bodin mit seinem Werke über den Staat (1577) und Johann Calvin verdient. Noch ist der Briefstil zu erwähnen, in dem Jean Louis de Valzac und Pierre Costar Vorzügliches leisteten.

Das Zeitalter Ludwig XIV. war wie in der Politik, so auch in ästhetischer Hinsicht für ganz Europa tonangebend. Fürsten wie Völker waren geneigt, in Frankreich ihren Meister anzuerkennen und mit unglaublicher Schnelligkeit verkreitete sich daher der französische Geschmack in Sitte und Literatur verderblich über die meisten Staaten. Man betrachtete Ludwig XIV. als den Schöpfer des goldenen Zeitalters der F. Z. Die Gründung großartiger wissenschaftlicher Institute durch Colbert, wie die der Akademien der Inschriften und Schönen Literatur (1663), der Malerei und Sculptur (1664), der Wissenschaften (1666), der Sternwarte (1667), des botanischen Gartens, des chemischen Laboratoriums, sowie des noch bestehenden „Journal des Savants“ (1673) charakterisiren diese Periode als eine vom Hofe beherrschte, die aber der Entwicklung der Nationalliteratur keineswegs günstig sein konnte. Unter solchen Umständen gebohr nur die Prosa, die durch ihre damals erlangte Klar-

heit, Leichtigkeit, Freiheit und Präcision für den Styl immer maßgebend bleiben wird. In der Poesie erreichte die dramatische Dichtung, freilich nur um des Zwedes willen Hefesse zu verberlichen, ihren Glanzpunkt, war aber in ihrer Entwicklung gehemmt durch die von Voileau verlangten dramatischen Einheiten der Zeit, des Ortes und der Handlung. Dichter, wie Jean Mairet, François Baro, François Tristan, genannt l'Hermitte, und selbst Moliere, dessen „Venceslas“ sich ein Jahrhundert lang auf der Bühne hielt, wurden verdrängt durch Pierre Corneille (s. d.), den Vater des französischen Theaters, dessen Hauptwerk der noch romantischen Geist athmende „Cid“ ist; neben ihm steht Jean Racine (s. d.), der wie Corneille im Erhabenen unübertroffen ist, so im Mäßigen nicht erreicht wurde. Sein Hauptwerk „Phèdre“ rief eine gleiche Dichtung seines Rivalen Jean Nicolas Pradon hervor, die aber längst vergessen wurde. Andere Tragiker sind Thomas Corneille, François Hédelin d'Aubignac, Charles Claude Venest, Antoine de la Fosse, Jean Gilbert Campistron und der schwülstige Prosper Jolyot de Crébillon, genannt Le Terrible oder der französische Aeschylus. Im Lustspiel steht als Meister und Vorbild Jean Bapt. Poquelin, genannt Molière (s. d.) oben an. Neben ihm sind noch Jean François Regnard, Scarron und die Schlußstücke (pièces à tiroir) von Bourfault zu nennen. Ebenso sind die komischen Erzählungen, die Nachblüte der alten „Contes et fabliaux“, auch in dieser Periode zahlreich vertreten; die bedeutendsten sind die „Contes“ von La Fontaine. Das musikalische Drama, die Oper, von italienischen Schauspielern eingeführt, bildete sich durch den berühmten Componisten Lully und den begabten Textdichter Quinault aus. Für die Poesie waren Lesage, Dufresny, Legendre u. a. thätig. Auf dem Felde der epischen Poesie erscheinen nur künstliche Nachbildungen der Alten und der Italiener; nur im komischen Epos ist Voileau's „Lutrin“, in seiner Art ein Meisterstück, auszugleichen. In der Poesie wurde gleichfalls sehr wenig geleistet, der einzige Dichter, der als Repräsentant der höhern franz. Poesie gelten kann, ist J. Bapt. Rousseau; dagegen wurde die Poesie des vereinfachten äppigen Lebensgenusses durch den um die Ninon de l'Enclos sich sammelnden Kreis seiner Lebemänner in Canzonen, Madrigalen und Rondeaux geistreich gepflegt. Die bedeutendsten derselben sind Denis Sanguin de St.-Pavin, Nicolas Banquelin und der bekannte Claude Emanuel Luillier, genannt Chapelle. In der didaktischen Poesie ist charakteristisch für dieses Zeitalter die „Art poétique“ in vier Gesängen von Nicolas Voileau Despréaux. Unter den Fabeldichtern ist La Fontaine bis jetzt noch unerreicht. In der bukolischen Poesie wurde noch viel weniger als früher etwas von Bedeutung geleistet. Der Classicismus fand nicht gleich Eingang in dem Roman; Coates de la Calprenède (gest. 1663) bearbeitete zuerst Begebenheiten aus der griechischen und römischen Geschichte, ihm folgte Madeleine de Scudéry. Der berühmteste Romanchriftsteller war jedoch Fénelon (s. d.), der neben seinem berühmten „Télémaque“ noch Märchen für die Erziehung des Herzogs von Bourgogne schrieb. Der Ritterroman fand Bearbeiter an der Gräfin Lafavette und an Charlotte Caumont de la Force. Charles Perrault gab mit seinen „Contes de ma mère l'Oye“ Veranlassung zu einer reichen Märchenliteratur, in der Graf Anthony Hamilton mit seinen „Contes“ das Vorzüglichste leistete. Den komischen Roman repräsentiert der nach spanischen Mustern gearbeitete „Gil Blas de Santillan“ des Alain René Le Sage, selbstständiger ist jedoch Paul Scarron in seinem „Roman comique“. Der Briefstyl wurde vollends ausgebildet durch die Marquise Maria Rabutin de Sévigné und Maintenon; lange berühmt waren die Briefe Bourfault's an eine Geliebte, Babet genannt. Die Beredsamkeit erreichte unter Ludwig XIV. sowohl in der gerichtlichen Verhandlung, als auf der Kanzel einen hohen Grad von Vollkommenheit. In dem ersten Genre thaten sich hervor: Olivier Patru, Antoine le Maître, Henry François d'Aguesseau und Paul Pellisson; in den letztern sind als große Redner zu verzeichnen: Louis Bourdaloue, Jacques Benigne Bossuet, Esprit Fléchier, Fénelon, Erzbischof von Cambray, Massillon, und Jules Mascaron als Leichenredner und der Protestant Saurin. Die Geschichtsschreibung hat in dieser Periode wenig von Bedeutung aufzuweisen; zu nennen sind in diesem Fache als Schriftsteller Antoine Varillat, Eudes de Mézeray, Michel le Vassor mit seiner „Histoire de Louis XIII.“; César Richard de St.-Réal, René Aubert de Vertot, Charles Rollin mit seiner „Histoire ancienne“, Claude Fleury als Kirchenhistoriker und dessen calvinistischer Gegner Jacques Basnage. Alle diese werden jedoch von Bossuet (s. d.) übertroffen, der durch seinen „Discours sur l'histoire universelle“ die moderne philosophische Behandlung der Ge-

schichte begründete. Reich entfaltete sich daneben die Memoiren-Literatur und erhob sich zur Classicität.

Die Wichtigkeit des Satzes, daß bei einem Volke Sitten- und Culturgeschichte mit der Literaturgeschichte Hand in Hand gehen, bewährt sich nirgends so scharf als in dem Zeitalter von Ludwig XV. bis zur Revolution, das sich selbst das „philosophische“ genannt hat. Die unglaubliche Sittenlosigkeit des Hofes, des Adels und des Klerus wirkte auf die ganze Nation nachtheilig. Ludwig XV., der talentvolle Schriftsteller fürchtete, war mit seinem Hofe nicht mehr der Mittelpunkt der Literatur. Diese hatte sich in die unter dem Namen „Salons“ bekannten glänzenden Vereinigungspunkte schönwissenschaftlicher Geister zurückgezogen, von denen die, welche sich um die Madame Geoffrin, Mad. de l'Esplanasse, Mad. Dubessand und den Baron Holbach versammelten, besonders berühmt sind. Der Skepticismus, der diese Kreise beherrschte, mußte natürlich auch auf die Literatur wirken, und äußerte sich zunächst in Angriffen auf das classische Alterthum. Den ganzen Zeitraum beherrschte verübergend der witzige Satiriker Graf Rivarol, dauernd aber Voltaire, der gewichtigste Wortführer in der franz. Literatur, der mit dem tiefblühenden Rousseau und Montesquieu, durch dessen Werk „L'esprit des lois“ die Staatswissenschaft die Lieblingsbeschäftigung des Publicums wurde, den Umsturz der socialen und literarischen Zustände in Europa herbeiführte. Bei der Herrschaft, welche die „Académie française“ als Aarepag in Geschmack und Kritik ausübte, konnten Abweichungen von Bedeutung in der Literatur von dem herrschenden Ton nicht vorkommen. Im ersten Drama wurde außer den Tragödien Voltaire's nichts Bedeutendes geleistet, doch gab man manche bisher festgehaltenen dramaturgische Ansichten auf. Als Tragiker sind zu nennen: Jean François Ducis, Chamfort, Dubelloz, Crébillon, Antoine Marie Lemierre, Chateaubrun, Fabarpe, Mab. Niccoboni und Guymond de Patouche. Die neu entstandene Gattung der dramatischen Poesie, die Mittelgattung zwischen Tragödie und Komödie, das Schauspiel oder Drama wurde von talentvollen Dichtern, wie Diderot, Destouches, Rivelle de La Chaussée und auch von Voltaire bearbeitet. Das eigentliche Lustspiel fand dagegen wenig Pflege; die bedeutenderen Namen sind Marivaux, Florian, Gresset, Collé und Piron. Für die Oper schrieben dagegen viele Dichter. Berühmt im satirischen Lustspiel war Beaumarchais, der Dichter des „Barbier von Seville“ und der „Dochzeit des Figaro“. Geringer und unbedeutender sind die Leistungen dieses Zeitraumes in der epischen Poesie. So wenig sich Voltaire's „Henriade“ mit einem ähnlichen Werke anderer Nationen messen kann, so steht sie doch in der franz. L. einzig und unübertroffen da. Weit unter derselben steht die „Colombrinde“ der Frau Marie Anne de Vocation. Der Schöpfer der franz. Ballade ist François Augustin Paradis de Moncrif. An burlesken epischen Dichtungen ist diese Periode gleichfalls reich. An der Spitze steht hier gleichfalls Voltaire mit seiner schwachen „Pucelle“, die noch von Grécourt überboten wird. Im descriptiven Gedichte ist Saint-Lambert hervorzuheben; treffliche Sprache zeichnen die Lebrgedichte Louis Racine's aus, der auch Milton's „Verlorenes Paradies“ überlegt hat; Gilbert war ein heißender Satiriker, Florian und Aubert bearbeiteten die Aesopischen Fabeln. In der Idylle abtnte Léonard und Verquin zum größten Theile Gefähr nach; auch das frivole Lebrgedicht fand an P. J. Bernard in seiner „Art d'aimer“ einen Bearbeiter; die leichtfertige Pöbel cultivirte neben Voltaire Alexis Piron und der heitere Volksdichter Panard. Als Odenbilder verdient neben Gilbert nur der Marquis de Franc de Pomignau erwähnt zu werden. Die Romanliteratur folgte der frivolen Richtung des 18. Jahrh., und abgesehen von dem mehr oder minder verwerflichen Inhalt, hat diese Periode hierin vieles zum Theil Meisterhafte aufzuweisen. Hervorzuheben sind neben den Werken von Voltaire, Rousseau, Diderot die von Florian, Marмонт und besonders die Leistungen im sentimentalen Roman von Jacques Henri Bernardin de St.-Pierre, dessen „Paul und Virginie“ oder „La chaumière indienne“ allseitige Bewunderung fanden. Bleibenden Werth hat Jean Jacques Barthélemy's „Voyage du jeune Anacharsis en Grèce“. Den englischen Familienroman führte Prévost d'Exiles ein; Couvret de Couvray's „Famblas“ ist die Blüte geistreicher Frivolität; verrufen sind die Schmutzromane von Claude Prosper Foliot de Crébillon und von Ric. Ed. Rétif de la Bretonne. Die Geschichtschreibung erhielt durch Voltaire's und Montesquieu's Werke einen neuen Schwung. Der erste Historiker ist unstreitig Voltaire; neben ihm steht Guillaume Thomas Raynal, dann folgen Paul François Bellin mit seiner Geschichte Frankreichs, fortgesetzt von Claude Villaret und Garnier; Charles Duclos und Gabriel Bonnot de Mably, ein ernster und gewissenhaf-

ter Forscher. Die zahllosen Memoiren sind ein Spiegel der Sittenlosigkeit der damaligen Zeit; humoristische Zeitgemälde und anziehende Sittenschilderungen lieferten Séb. Mercier und François Vincent Toussaint. Der Briefstyl wurde als solcher nicht mehr cultivirt; doch wurden die Briefe bedeutender Schriftsteller veröffentlicht. Beachtung verdient besonders die „Correspondance littéraire, philosophique et critique“ von Baron Grimm und Diderot, daneben sind noch Laharpe's „Correspondance littéraire“ und die Briefe von Madame d'Épinay zu erwähnen. Ueber die Veredelsamkeit, namentlich die geistliche, läßt sich eben so wenig Ertröstliches sagen, als über die anderer Literaturzweige, nur die akademische Rede gelangte zu ihrer Blüte; d'Allembert, Thomas mit seiner „Éloge de Marc-Aurèle“, Maury, Bailly und der Graf Guilbert zeichneten sich darin aus.

Wenn auch die Stürme der Revolution der Literatur keineswegs günstig waren, so läßt sich doch nicht verkennen, daß auch die geistigen Richtungen der Franzosen durch die befruchtenden politischen Gewitter neue lebensfähige Reime erhielten. Zwar machte die Revolution ihren Einfluß auf die Literatur nicht so schnell geltend, ja es trat das Festhalten an dem Hergebrachten in der Literatur mit der Wuth, mit der man gegen alles Befehlende den Krieg führte, oft in den grellsten Widerspruch. Nur eine Gattung der Literatur, die parlamentarische Veredelsamkeit, entfaltete sich zu hoher Blüte. Der berühmteste von allen Rednern war Mirabeau (s. d.), neben ihm sind der Cardinal Maury, Mounier, Lally-Tollendal, Clermont-Tonnerre, Arrien Dupont, Barnave, Sieyès, Jacques Antoine Marie de Cazalès und der Girondist Vergniaud zu nennen. Mit dieser Veredelsamkeit ging die Journalistik Hand in Hand. Im Anfang der Revolution zwar leidenschaftlich, hielt sie sich doch in den Grenzen des Anstandes, während sie in der Schreckenszeit in's Ungeheuerliche ausartete, bis ihr Napoleon ihre Grenzen verzeichnete. Vgl. „Histoire parlementaire de la révolution française“ von Roux und Rudez (40 Bde., Paris 1833—40). Daneben schloß es aber nicht an literarischen Arbeiten; in der Poesie sind hervorzuheben: Jos. Rouget, der Dichter und Componist der „Marseillaise“, Ponce Denys Ecouchard Lebrun, von seinen Zeitgenossen Lebrun-Pindare genannt, Marie Jos. Chénier und dessen Bruder André Chénier (1794 guillotiniert), ein idyllisch-elegischer Dichter, dann Jacques Montanier Delille und Rouder aus Marseille, der 1793 guillotiniert wurde. Mehr Interesse haben die dramatischen Productionen. Marie Jos. Chénier bearbeitete das historische Drama mit revolutionären Tendenzen, Fabre d'Églantine und Laya dichteten gern gezeichnete Tragödien und Lustspiele; auch der kräftigste Collet d'Herbois versuchte sich in dramatischen Dichtungen, das merkwürdigste Schauspiel war aber Sylvain Maréchal's „Le jugement des rois“; beliebt war auch die „Comédie harmonique“ und die Uebersetzung von Rognée's „Menschenhaß und Reue“ fand vielen Beifall.

Die nun folgenden Perioden des Cäsarismus und der Restauration waren gleichfalls der Entwicklung der nationalen Literatur nicht förderlich, doch konnten die neuen Ideen nicht unterdrückt, sondern nur gehemmt werden. Napoleon, I. der große Verdienste um das Unterrichtswesen Frankreichs hat und Wissenschaften, namentlich exacte, sehr begünstigte, war aus politischen Gründen der freien geistigen Regung abhold, und vor seinen Augen fand nur die Schule, welche beim unschuldigen Classicismus anknüpfte, Gnade. In der Restauration wurde, wenigleich aus anderen Beweggründen, die Hebung einer nationalen französischen Literatur gleichfalls erschwert, doch trug gerade die Reaction, durch welche man Frankreich in die alten Formen des Königthums zurückzudrängen versuchte, wesentlich zum Hervortreten der neuen Ideen bei, und die junge Dichtergeneration suchte ihre Stoffe nicht mehr an den Stufen des Thrones, sondern im künftigen Verlaufe des Lebens. Die Begründer dieser Schule waren neben Roder's großer Tochter, der Frau von Staël, welche durch ihre Werke „De l'Allemagne“ dem germanischen Elemente in die franz. Literatur Eingang verschaffte, Châteaubriand und Nodier, die sich aber an Rousseau anlehnten. Die Poesie sank in der Kaiserzeit zur willkürigen Gelegenheitsdichtung herab oder nahm episch-didaktische Elemente in sich auf. Freier bewegten sich Antoine Desaugiers und Honoré Riouffe, der Empfänglichkeit für den Goethe'schen Geist zeigte. In der Restaurationszeit nahm die lyrische Poesie verschiedene Richtungen an. Zuerst war der Classicismus vertreten durch Casimir Delavigne (s. d.), dessen „Messénienues“ in ihrer rhetorischen Form ungemainen Beifall fanden, an der Tagesordnung; dann zeigte sich eine durch die Bourbons begünstigte katholische Richtung, die in den zarten, von der katholischen Frauenwelt noch immer hochgeschätzten „Méditations poétiques“ Lamartine's (s. d.) ihren Austrud fand.

Eine dritte Richtung brach sich im Gegensatz davon Bahn in den aus dem Querschnitt der unmittelbaren Natur geschöpften Liebern *Béranger's*, des seit Lafontaine volkstümlichsten französischen Dichters. Der Gegensatz zwischen der klassischen und katholischen Richtung in der Lyrik prägte sich noch schärfer in Victor Hugo (s. d.) aus, der anfangs im Geiste Lamartine's richtete, sich später aber die Bekämpfung des Classicismus zur Aufgabe machte und so seit 1825 das Haupt der Romantiker wurde. Das Neue in seinen von einer glühenden Phantasie durchwärnten Gesängen zeigt sich auch äußerlich in neuen metrischen Formen. Um ihn scharten sich Alfred de Vigny, die Brüder Emile und Antoine Deschamps, Ste. Beuve und Alfred de Musset. Unabhängiger von romantischen Ideen waren die Volkssichter Emile Debraux, Jacques Jasmin und Jean Reboul. Im Drama zeigte sich am schärfsten der Gegensatz zwischen klassischer Form und romantischer Regellosgkeit. Der klassischen Richtung gehören die aus der vorigen Periode herüberreichenden Marie Jos. Ebénier und Jean François de La Harpe an, ebenso Gabriel Jean Baptiste Legouvé und Guillaume Biennet, dagegen sind Alexandre Soumet's Stücke die letzten der alten Schule. Die Dramen Delavigne's tragen, ohne daß er zu den Romantikern gezählt werden müßte, doch nichts mehr von der Steifheit der klassischen Periode an sich. Lamartine wagte es zuerst in seinem „Columbus“ die Fesseln der drei dramatischen Einheiten abzuschütteln. Alexandre Dumas (s. d.) feierte mit seinem Trauerspiel „Henry III. et sa cour“ den ersten Sieg der Romantik auf der französischen Bühne; Victor Hugo zeichnete sich in derselben Richtung aus durch seinen „Cromwell“, „Hernani“ und „Marion Delorme“, Alfred de Vigny ist wegen seines eigenthümlichen elegischen Tones zu subjectiv. Daneben machte sich eine andere Richtung in der Dramatik bemerkbar, die sich mit der nahten Darstellung eines geschichtlichen Stoffes begnügt, die realistische Schule genannt, die aber nichts Bedeutendes geleistet hat. Daneben sind noch die französischen Bearbeitungen Schiller'scher Dramen, wie „Wallenstein“ von Benj. Constant, „Jungfrau von Orléans“ von Soumet und „Maria Stuart“ von Lebrun zu erwähnen. Das Lustspiel fand wohl viele Bearbeiter, aber keinen Molière mehr. Unter den vielen Dichtern, welche das Vaudeville dramatisch bearbeiteten, ist Eugène Scribe der fruchtbarste und vorzüglichste. Dem Roman haben sich fast alle Dichter dieser Periode zugewendet; vorn stehen Chateaubriand und die Frau von Staël, neben ihnen Modier und Senancourt. Im historischen Roman ist Victor Hugo's „Notre Dame de Paris“ die glänzendste Erscheinung, wenig steht aber Alfred de Vigny's „Cinq-Mars“ zurück. Saintine's „Picciola“ ist das vorzüglichste im psychologischen Roman, Paul Louis Courier's Schriften lieferten reiche Beiträge zur Sittengeschichte der neueren Zeit. In der Geschichtschreibung zeigen sich seit der großen Revolution gleichfalls neue Auffassungen, die sich nach drei Hauptgesichtspunkten zusammenfassen lassen. Die eine, die rationelle oder systematische Schule, stellt das historische Material massenhaft zusammen und zieht daraus Folgerungen; sie wird durch Guizot repräsentirt; die andere, die beschreibende (descriptive), beschreibt nach Art der alten Chronisten die Thatfachen mit möglichster Treue und überläßt die Reflexion dem Leser; an ihrer Spitze stehen Barante und die beiden Thierry; die dritte endlich, die fatalistische, deren Haupter Mignet und Thiers sind, erzählt die Hauptvorfälle der politischen Geschichte und stellt die guten und bösen Thaten der Individuen nicht als Ergebniss des freien Willens, sondern als nothwendige Folge der Umstände dar. Doch waren diese Schulen nie streng von einander geschieden. Die wichtigsten historischen Schriften in dieser Zeit waren: Aug. Thierry's „Histoire de la conquête d'Angleterre par les Normands“, Barante's „Histoire des ducs de Bourgogne“, Michaud's „Histoire des croisades“, Thiers' und Mignet's Arbeiten über die französische Revolution, Ségur's „Histoire de Napoléon et de la grande armée“, und Matth. Dumas' „Précis des événements militaires“ (19 Bde., Paris 1816—26) jedenfalls das wichtigste Werk. Daneben sind noch die Arbeiten Michelet's, Simonet's de Sismondi, des Grafen Montlosier, Vignon's, Bourgaub's, Arnault's und Thibaut deau's zu nennen. Von Memoiren über die Revolution und die Kaiserzeit erschien eine Unzahl; unter den Sammlungen dieser Art sind zu erwähnen: „Collection des mémoires relatifs à la révolution française“ (30 Bde., Paris 1822—28) und die „Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la révolution“ von St. Albin Derville und J. F. Barrière. Nebenbei waren nicht ohne Bedeutung Napoleon's „Mémoires“, dann die Schriften von Bourrienne, Musset, die „Mémoires“ der Herzogin von Abrantes, der Frau von Larochette-Jacqueslein und der Madame de Staël, sowie die verschiedenen Manuscripte des Barons Fain.

Die Julirevolution war gleichfalls der Entwicklung der nationalen Poesie nicht günstig; die meisten, besonders jüngere Talente wandten sich der Politik zu und Victor Hugo, der sich politischen Einflüssen fern hielt, führte bald die unbestrittene Herrschaft in der Literatur. Doch war in der romantischen Schule kein Halt, da sie nur in der Zersäufung der jetzt ganz verschwundenen Classirer einig war. Die Erschütterung, welche diese neue Staatsumwälzung im politischen Leben hervorbrachte, blieb auf die Literatur fast ganz wirkungslos. Die Dichter und Schriftsteller, welche während der Periode des Bürgerkönigthums auftraten, gehören fast sämmtlich der früheren Periode an. Der einzige Dichter, welcher mit der Julirevolution erstand, aber auch mit ihr wieder verscholl, ist der Satiriker Auguste Barbier. Seine „Jambes“ (Paris 1831) erinnern an André de Chenier, seine satirische Kraft ist aber gebrochen in der nach langem Stillschweigen erschienenen „Silves“ und „Satires“ (Paris 1865). Doch rief die Julirevolution eine neue Art von Poesie in's Leben, die Handwerkerpoesie, die zwar großes Aufsehen machte, sich aber keineswegs mit dem Meistergesange des Mittelalters messen kann, denn die Sänger entbehren der eigenen Schöpferkraft; ihre Dichtungen sind Nachschlänge ihrer Lieblingsdichter. Die bedeutendsten darunter sind die zwei Lyriker Hégessippe Moreau, ein Buchdruckerhülse, der einige gelungene Elegien lieferte und Jean Reboul, Bäckermeister in Rimes (1796—1864), der außer Oden und Elegien das durch Erhabenheit der Gedanken und des Stils ausgezeichnete Gedicht „Dernier Jour du monde“ schrieb, im Ganzen aber an Lamartine sich anlehnt. Im Drama ging der Widerspruch gegen die von den Classikern aufgestellten Regeln in dieser Periode noch weiter; man warf alle Fesseln ab und die Phantasie der dramatischen Dichter schweifste in's Ungeheure und Gräßliche. Die Repräsentanten desselben sind Victor Hugo und Alexandre Dumas d. J. (s. d.), die beide, der eine als Schöpfer des Tiratodramas, das zuletzt in leeres Schaugepränge ausartete, der andere durch das Mordspectakeldrama, das oft nicht viel heffer war, als die Productionen einer Kausstreitergesellschaft, einen gleich unheilvollen Einfluß auf die französische Bühne geübt haben. So groß anfangs der Beifall war, den das schaulustige Publikum diesen Erzcgnissen einer verwilderten Phantasie zollte, auf die Dauer konnte damit dem Geschmade nicht Genüge gethan werden und so kam es, daß Racine's und Corneille's Stüde, die namentlich durch die Schauspielerin Rachel unterstützt wurden, auf der Bühne wieder willkommene Erscheinungen wurden. Eine neue Richtung, welche die abgelebte classische und die romantische Schule verschmolz, brach sich als „Ecole du bon sens“ Bahn und fand ihre Hauptvertreter an Ponsard (1814—1867), der mit seinen 1843—1856 erschienenen Dramen: „Lucrèce“, „Agnès de Méranie“, „Charlotte Corday“, „Ulysse“, „Horace et Lydie“, „L'Honneur et l'Argent“ x. außerordentlich viel Glück machte, und an Emile Augier (s. d.), dessen Lustspiele „Gabriello“, „La ligue“, „Diane“, „Philiberte“, „La Jeunesse“, „Les Effrontés“, „Le Fils de Giboyer“ (1844—1863), „Maitre Guérin“ (1865), „La Contagion“ (1866), „Paul Forestier“ (1867) durch ihre Annäherung an einfache Formschöheit sehr gefielen. Das Vaudeville fand neben E. Scribe noch Bearbeiter an Philippe Dumaneir (1806 bis 1865), bekannt durch seine oft aufgeführten Stüde: „Premières armes de Richelieu“, „Indiana et Charlemagne“, „Don César de Bazan“ x., ferner an Duvard, Duval, Girardin. Am breitesten machte sich die Romanrichtung, welche jedwede poetische Richtung sowie jede Parteibestrebungs in sich aufnahm. So entstanden neben dem histerischen Roman, der wie in Deutschland sich in der Lectüre des Publikums einer großen Beverzugung erfreute, der Eittenroman, der Liebes- und Sensationroman, der Soldatenroman, der Secretroman und der Tendenzroman. Die vorzüglichsten Romanschriftsteller dieser Periode sind Honoré de Balzac, „La peau de chagrin“ (1831), „Scènes de la vie privée“ (1831), „Scènes de la vie de province“ (1832), „Eugénie Grandet“, „Le Père Goriot“, „César Birotteau“ (1839) x.; Eugène Sue, „Atar-Gull“ (1832), „La Salamandre“ (1842), „Mathilde“ (1841), „Les Mystères de Paris“ (1842), „Le Juif errant“, Alexandre Dumas d. A., der mit seinem Abenteuerroman „Monte Christo“ ungeheure Sensation machte, und nebenbei die vielgelesenen Romane: „Impressions de voyage“, „La reine Margot“, „La Dame de Montoreau“, „Le Chevalier de Maison-Rouge“ x. lieferte; Frédéric Soulié, „Les deux cadavres“ (1832), „Le Conseiller d'Etat“ (1835), „Le Vicomte de Bézières“ (1834), „Le Comte de Toulouse“ (1835), „Le Magnétiseur“ (1835), „Les Mémoires du Diable“ (1837); George Sand, „Indiana“, „Valentine“, „Lélia“, „Jacques“, „André“, „Léone Léoni“, „Simon“, „Mauprat“, „Consuelo“, „La Petite Fadette“ (1832—48) und E. Souvestre, „Les derniers Bretons“. Alle diese Schriftsteller zeichnen sich durch außergewöhnliche Fruchtbarkeit aus; leider tragen aber auch ihre Produkte das Gepräge der Eilfertigkeit an sich und ihre Nachfolger wurden widerstandlos zum Benüchtens-



roman in den Journalen fortgerissen, der ohne allen Kunstwerth oft im hohen Grade sinnlich ist oder die materiellsten Tagesinteressen bespricht und nur in der Beziehung ein Interesse gewährt, als sich in ihm die Zustände des gesellschaftlichen Lebens abspiegeln. Von diesem Gesichtspunkte aus können die in hohem Grade schlüpfrigen Romane Paul de Kock's hier Erwähnung finden, wiewohl weder er noch sein Vorgänger Pigault Lebrun in einer Literaturgeschichte eine Stelle finden können. Unter diesen Romanschreibern können allenfalls noch genannt werden: Jules Sandeau, der für die „Revue des Deux-Mondes“, die „Mode“ und andere Journale die Romane: „Marianne“, „Docteur Herbeau“, „Catherine“, „Madeleine“, u. a. lieferte; Charles de Bernard; Louis Reybaud, der nebenbei durch seine „Etudes sur les réformateurs modernes“ sich als sozialer Schriftsteller bekannt gemacht hat; der äußerst produktive Léon Gozlan; Jules Janin; der Satiriker Alphonse Karr, M. Méry, Elie Berthet, Paul Féval, E. Gonzales, Arsène, Poussane, J. Vacroix, Ernest Legouvé, E. Müller, Th. E. Muret, J. Noriac, Jules de Saint-Félix, Saint-George u. A. Die Kunstnovelle fand wenig Bearbeitung, doch ist P. Mérimée's „Colomba“ vortheilhaft zu erwähnen. Die Geschichtsschreibung war gegen die frühere Periode weniger bedeutend; Guizot und Barante wandten sich der Politik zu; Thiers und Mignet setzten ihre historischen Arbeiten fort. Der erstere gab seine „Histoire du consulat et de l'empire“ (1845–63), der letztere seine nach gewissen Richtungen für die Geschichte Frankreichs wichtigen „Notices“ und „Mémoires“ heraus. Eine neue Richtung nahm die historische Kunst durch die von M. Michelet angebahnte „Ecole symbolique“, welcher die franz. Geschichte nach einem neuen Plan bearbeitete, sowie durch Henri Martin, dessen geschichtliche Arbeiten sich durch Wissenschaftlichkeit auszeichnen. Der erstere schrieb: „Introduction à l'Histoire universelle“ (1831), „Histoire de France“ (16 Bde., 1833–66), „Origines du Droit français“ (1837), „Histoire de la Révolution française“ (1847–53), der letztere: „Histoire de France“ (1837–51). Einzelne Partien der franz. Geschichte bearbeiteten: Amédée Thierry, „Histoire des Gaulois“, „Attila“ (1856); Barante, „Histoire des ducs de Bourgogne“; François Droz, „Histoire du Règne de Louis XVI“ (1838–42); Bazin de Hancou, „Histoire de France sous Louis XIII.“, „Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin“; die Periode der Revolution Felix de Coudy, Armand Marrast, Cabot, „Histoire de la Révolution de 1789“; Vivien Dunoyer und Roux. Das Hauptwerk dieser Periode war „Histoire des dix ans 1830–40“, von Louis Blanc (s. d.), der durch sein sozialistisches Werk „Organisation du travail“ sich bereits einen Namen gemacht hatte. Die Memoirenliteratur erfuhr gleichfalls Bereicherungen durch die „Mémoires du maréchal Ney“, die jedoch bezüglich ihrer Autorschaft angezweifelt wurden; ferner sind auf diesem Felde als Schriftsteller aufgetreten: Douricourt, „Mémoires sur Napoléon“ (1830), Lafayette, „Mémoires etc.“ (12 Bde., 1839), Lamarque, „Mémoires et souvenirs“ (1835), Las-Cases, „Mémoires de Sainte-Hélène“. Die historische Quellenforschung wurde durch die von Guizot veranlaßte „Collection de documents inédits sur l'histoire de France“ bedeutend gefördert; die historische Kritik fand keine neue Pflege, sondern nur die Fortsetzung der von den Benedictinern begonnenen „Art de vérifier les dates“, neben welcher noch die Fortsetzung der gleichfalls von den Benedictinern angefangenen „Histoire littéraire de la France“ zu erwähnen ist. Die vorzüglichsten Literaturhistoriker waren: Désirée Nisard, „Histoire de la littérature française“ (1845–61), Claude Fauriel, „Histoire de la poésie provençale“ (1846), Antoine Ampère, „L'introduction de l'histoire de la littérature française au moyen-âge“ (1841); als literarische Kritiker sind zu nennen: de Cachat, Sainte-Beuve, Saint-Marc Girardin, Génin, Théophile Gautier.

Die Journalistik erlitt unter der Julirevolution eine völlige Ummwälzung. Bis dahin hatten die Journale trotz ihres Einflusses auf die öffentliche Meinung eine verhältnismäßig geringe Verbreitung. Als Girardin mit der „Presse“ die Bierzigfrankenpresse schuf, trat für die franz. Journalistik eine neue Epoche ein. Die politischen Ideen waren bei ihr ebensovienig maßgebend, wie eine bestimmte Richtung, welche die älteren Zeitungen je nach ihrem Standpunkte eingegeben haben; wetterwendisch folgte sie nur auf den Geschmack ihrer Leser und suchte daraus eine Erwerbsquelle zu machen. Das Feuilleton war bei ihr die Hauptsache, wodurch einerseits die Romanschriftstellerei zu einem bloßen Gewerbe herabsank, andererseits aber der Einfluß der Presse auf die öffentliche Meinung sehr geschwächt wurde. Leider wirkten diese von der Journalistik gebrachten Romane gleich nachtheilig auf das sittliche

wie auf das geistige Leben der Nation, und halfen unvermerkt den Sturm vorbereiten, der im Februar 1848 unerwartet zum Ausbruche kam.

Die Februarrevolution von 1848 gab der Literatur eine neue Richtung unter dem Einflusse der Politik. Dichter und Kritiker schrieben mit rastloser Eifertigkeit über politische Fragen, die den Grundgedanken ihrer geistigen Schöpfungen bildeten. Doch wurde nichts von Bedeutung geleistet und als vollends der Staatsstreich vom 2. Dez. 1851 dem Stürmen und Drängen der Geister engere Grenzen setzte, sank die Literatur Frankreichs noch tiefer. Zwar gab es noch immer eine Menge hochbegabter Schriftsteller und Dichter, doch fehlte ihren geistigen Bestrebungen ein gemeinsames Ideal. Die Lyrik der jüngsten Zeit hat zwar eine große Anzahl von Dichtern, aber dafür wenig originale Productionen. In der Richtung Victor Hugos traten auf Charles Marie Leconte de Lisle, der in glühender, farbenreicher Sprache die alte Götterwelt besingt: „Poésies complètes“ (1858), „Poésies barbares“ (1862), „Iliade“, traduction (1867), „Hésiode“, „Hymnes orphiques“ etc. (1869), Victor de Laprade, „Poèmes évangéliques“ (1853), „Les Symphonies“ (1855), „Idylles héroïques“ (1858), etc., das neueste: „Pernette, poème“, (1868) und Joseph Autran, seit 1869 Mitglied der Academie der Wissenschaften: „Epitres rustiques“ (1861), „Etudes grecques“, etc. (1863). Eine andere Richtung, aus der romantischen Schule hervorgegangen, die sich selbst „Ecole fantaisiste“ nennt, gründete Théophile Gautier (s. d.); seine neuesten Schriften sind: „Loin de Paris“ (1864), „Peau de tigre“ (1865), „Spirito“ (1866), „Voyage en Russie“ (1868), „Ménagerie intime“ (1869). Von derselben schied sich in neuester Zeit die sog. „Jeune Phalange“, deren Vertreter Mazime Ducamp, einer der fünf Gründer der zweiten „Revue des Deux-Mondes“ (1851), ist: „Les Chants modernes“ (1855), „Mes convictions“ (1858), „Les beaux arts à l'Exposition universelle“ (1867), „Orient et Italie“ (1868), „Paris, ses organes etc.“ (1869). Eine andere Richtung ist die der Antike nachgebunte, die mit der franz. Poesie älterer und neuerer Zeit gänzlich bricht und von dem schon erwähnten Leconte de Lisle repräsentiert wird. Eine vierte Richtung ist die naturalistische, deren poetisches Ideal ein mit einem Anfluge von Feinheit und Eleganz geschildertes Landleben ist, worin Sainte-Beuve „Poésies complètes“ (1840), dessen neueste Schriften sind: „Nouveaux landis“ (10 Bde., 1863—68), „Le Comte de Clermont et sa cour“ (1868) den Anfang gemacht, und Charles Reynaud sich besonders glücklich versucht hat, wozu noch die bukolischen Gedichte „Les Boeufs“, „Lechien du Berger“, „La Vache blanche“ etc. von Pierre Dupont gerechnet werden können. Im Gegensatz zur Gleichgültigkeit gegen lyrische Poesien von Seiten des großen Publicums erstreute sich die dramatische Literatur einer besseren Aufnahme, da die Bühne fortwährend der Mittelpunkt des allgemeinen Interesses blieb, daher denn auch die große Anzahl der Autoren (über 300), die ihre Thätigkeit diesem Fache zuwenden, zu erklären ist. Doch zeigte sich auch hier wie überall Verflachung. Die Tragödie im antiken Sinne wurde fast gar nicht mehr bearbeitet, ausgenommen etwa von Vossard, der aus der früheren Periode herüberreicht, und von Latour de Saint-Jbars, „Les Routiers“ (1851), „Le Droit chemin“ (1853), „Alexandre le Grand“ (1868), „L'Affranchi“ (1870). Von den dramatischen Dichtern aus der früheren Periode sind auch in der gegenwärtigen zu nennen: Victor Hugo, Alexandre Dumas d. J., Théâtre complet (1868), Alfred de Vigny. Die Produkte ihrer tragischen Muse wurden verdrängt durch die Dichtungen von Joseph Bouchardy, „Mienel l'esclave“ (1859), „L'Armurier de Santiago“ (1868), „Phylidor“ (1869), Auguste Maquet, „Dettes de coeur“ (1859), „La Maison du baigneur“ (1864), „Le Hussard de Berchney“ (1865), Paul Maurice, Marc Fournier, Victor Séjour, „Le Marquis caporal“ (1864), „Les Enfants de la louve“ (1865), „La Madone des Roses“ (1868); Auicet Bourgeois, Paul Féval, „Fils du diable“ (1847), „Les Mystères de Londres“ (1848), welche es sämtlich nur auf Effecthabscherei durch brillante Decorationen abgesehen haben. Wie im erstern Fache das Erbavene dem Alltäglichen weichen mußte, so ist dies noch mehr beim Lustspiele der Fall. Unter den vielen Producten der komischen Muse verdienen nur Beachtung die von Legouvé: „Les Doigts de fée“ (1858), „Béatrix“ (1861), „A deux de jeu“ (1868), Jules Sandeau, „Mademoiselle de la Seiglière“ (1851), „La Maison de Penarvan“ (1863), Scribe, Emile Augier und Octave Feuillet, „Dahil“ (1857), „Montjoye“ (1863), „Jean Bandry“ (1863), „La Belle au bois dormant“ (1865), „Le cas de conscience“ (1867), „Julie“ (1869). Auch das Vaudeville entartet, indem es sich entweder in ungebührliche Gebiete, wie das Historische und Romantische, verirrt, oder in die gemeine Poesie ausartet. Einigen Werth haben noch ihres literarischen Interesses wegen die dramatischen Arbeiten von George Sand, „Théâtre de G. Sand“ (3 Bde.,

1860), „Les Don Juan de village“ (1866), „Le Lis du Japon“ (1866), „Cadio“ (1868), „La petite Fadette“ (1869). Bei dem allgemeinen Verfall der Poesie konnte auch der Roman, trotzdem er mehr als je sich der Gunst des französischen Volkes erfreute, kein besseres Schicksal haben. Der Abenteuerroman, der bald nach *Dumas*, „Monte Christo“ kein Glück mehr machen konnte, wurde von *Paul Féval* („Les couteaux d'or“, „Le tueur de tigres“, „Le mendiant noir“, „La louve“, „Bouche de fer“, „La fabrique de mariages“, „Les habits noirs“, „Anette Lai“, (1856–64); „Coeur d'acier“, „La Duchesse de Nemours“, „Les drames de la mort“, „L'homme de fer“, „Les nuits de Paris“, „La reine des épées“, „L'avaleur de sabres“, „Le château de vlours“, „La Revenants“ (1865–67), „Le Quai de la fêraille“ (1869), und *Bonson du Terrail*: „Le diamant du commandeur“ (4 Bde.), „Les chevaliers du clair de lune“ (8 Bde.), „Les Bohèmes de Paris“ (7 Bde.), „Le Chambrion“ (1866), „La duchesse de Montpensier“ (1866), „La veuve de Sologne“ (1866), „La jeunesse du roi Henri“ (3 Bde., 1866–66), „Les écoliers de Paris“, „L'auberge de la rue des enfants-rouges“, (2 Bde., 1868), „La grillon du moulin“, „Le secret du docteur Rousselle“ (1869), einigermaßen nieder zu Ehren gebracht. Von den ältern Romanschriftstellern machte *Victor Hugo* mit seinen „Les misérables“ (1862) großes Aufsehen. *George Sand* schrieb noch „L'homme de neige“ (1859), „Le Marquis de Villemor“ (1860), „Jean de Roche“ (1860), „La confession d'une jeune fille“ (1865), „Monsieur Sylvestre“ (1866), „Le dernier amour“ (1867), „Mademoiselle Merquem“ (1868), „Pierre, qui roule“ (1869). Die übrigen bedeutenderen Schriftsteller in diesem Genre sind noch *Daveyenne*: „Alice“ (1848), „Redemption“ (1849), „L'urne“ (1852), „La petite comtesse“ (1856), „Le roman d'un jeune homme pauvre“ (1858), „Histoire de Sybille“ (1862), „Monsieur de Camors“ (1867), *Henry Murger*, *Jules Sandeau*, *Amédée Achard*, „Les châteaux en Espagne“ (1854), „L'ombre de Ludovic“ (1858), „Les vocations“ (1859), „Les misères d'un millionnaire“ (1861), „La traite des blondes“ (1863), „Les Fourches caudines“ (1866), „Les chaînes de fer“ (1867), „Marcelle“ (1868), „La vie errante“ (1868); *Edmond About*, „La Grèce contemporaine“ (1855), „Tolla“ (1855), „Les Mariages de Paris“ (1856), „Le Progrès“ (1864) u. A. Bezeichnend für den Verfall der schönen Literatur sowie für den Geschmack des Publikums ist der Beifall, den die Romane „Madame Bovary“ von *Gustave Flaubert* (1867) und „Fanny“ von *Ernest Feytaud* (1858) gefunden haben; von dem Letztern erschien der neueste Roman „Les amours tragiques“ (1870); dagegen behauptete sich die Geschichtsschreibung auf ihrer Höhe und vermehrte ihren Ruhm noch durch gründliches Quellenstudium. *Thiers*, *Michelet* und *Louis Blanc* verbesserten ihre großen Geschichtswerke, *Henri Martin* veranstaltete eine neue Ausgabe seiner Geschichte Frankreichs („De la France, de son génie et de ses destinées“, 1847), *Mignet* schrieb „Histoire de Marie Stuart“ (2 Bde., 1851), „Charles-Quint, son abdication etc.“ (3. Aufl. 1858). *Ceugnin* gab mehrere Schriften über das 17. Jahrh. heraus: „Madame de Longueville“ (1853), „Madame de Sablé“ (1859), „Madame de Chevreuse et Madame de Hautefort“ (1856), „La société française au 17me siècle“ (1858), „La jeunesse de Madame de Longueville“ (1864), „La jeunesse de Mazarin“ (1865). *Sainte-Beuve* gab eine neue Ausgabe der „Histoire de Port-Royal“ (12. Aufl. 1861) heraus und schrieb „Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire“ (1861); endlich ist noch *Napoleon's III.*, „*Vie de César*“ (1865–66) zu nennen. Die Memoirliteratur erfuhr wieder Bereicherungen durch *Chateaubriand's* „Mémoires d'outre-tombe“ (12 Bde. 1849), durch die Lebensgeschichte der *George Sand* und die Briefe der *Madame Recamier*; ferner durch *Louis Veron's* „Mémoires d'un bourgeois de Paris“ (6 Bde., 1854), *Dupin's* „Mémoires de M. Dupin“ (4 Bde., 1855–63) und des Taschenspielführers *Robert-Foudin*, „Confidences d'un prestidigitateur“ (2 Bde., 1858). Wichtig sind *Guzot's* „Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps“ (9 Bde., 1858–68), ebenso *Villcmain's* „Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature“ (1856), und „La Tribune moderne, M. de Chateaubriand“ (1858), *Du Cassé's* „Mémoires du roi Joseph“ (10 Bde., 2. Aufl., 1856), die *Mémoires Carnot's*, des *Marshall's Soult* und des *Grafen Moltke Metito*. Eine besondere Aufmerksamkeit nahm die Redaction der Correspondenz *Napoleons I.* in Anspruch, für deren Veröffentlichung *Napoleon III.* eine eigene Commission bestellte. Die literarische Kritik wurde von namhaften Schriftstellern gehandhabt. *Prévost-Paradol* schrieb: „Nouveaux essais de politique et de littérature“ (1862), „Quelques pages d'histoire contemporaine“ (1862–66), „Etudes sur les moralistes français“ (1864) und „La France nouvelle“ (1868), *Sippolyte Taine*: „Essais de critique et d'histoire“ (1857), „Nouveaux essais

de critique et d'histoire" (1865), Weiß, „Essais sur l'histoire de la littérature française" (1865), Scherer, „Etudes critiques sur la littérature contemporaine" (1863–66), Ernest Renan, „Etudes d'histoire religieuse" (1857), „Le livre de Job" (1857), „Le Cantique des Cantiques" (1860), „De l'origine de langage" (1863), „Vie de Jésus" (1863), „Les apôtres" (1866), „Rapport sur les progrès de la littérature orientale" (1868) u. Die Journalistik konnte sich nicht erheben, die Zeitungen mußten sich wegen des von den Regierungsorganen ausgeübten Druckes auf trockene Mittheilung von Thatsachen oder Neuigkeiten beschränken und sich jedes mißliebigen Commentars enthalten.

Ueber die französische Literatur existiren nur wenige das Ganze umfassende Werke. Außer der von Mijard bereits genannten Literaturgeschichte dürfte noch zu nennen sein: Peschier's „Cours de la littérature française" (Stuttgart 1839), Vouchelart's Fortsetzung von La Harpe's „Cours de la littérature française" (1826), dann die Werke von Buron (Lyon 1851), Garupaz (2 Bde., Paris 1852), Vinet (Edinburgh 1854), Henry, „Histoire de la poésie" (Paris 1856), Vougeant (Petersburg 1854), Demogeot, „Histoire de la littérature française" (10. Aufl., Paris 1869), Robert, „Histoire de la littérature française depuis ses origines jusqu'à nos jours" (2 Bde., Mailand 1870). Ein großartig angelegtes Sammelwerk ist von den Benedictinern begonnene „Histoire littéraire de la France" (Bd. 1–25, Paris 1732–65), reicht jedoch erst bis zum 14. Jahrh. Einzelne Partien der Literaturgeschichte behandelten: Chénier, „Tableau de la littérature française au XIXme siècle", Tissot, „Leçons et modèles de la littérature française ancienne et moderne", Claude Fauriel, „Histoire de la poésie provençale" (1846), Varante, „Tableau de la littérature française au XVIIIme siècle" (Paris 1809 und öfter), Varon Genrion, „Histoire littéraire de la France" (1827), Villemain, „Cours de la littérature française" (6 Bde., Paris 1827–29), Demogeot, „Tableau de la littérature française au 17me siècle" (2 Bde., Paris 1859), Rettelement, „Histoire de la littérature française sous la Restauration" (2 Bde., 1852) und „Histoire de la littérature française sous la royauté de Juillet" (2 Bde., Paris 1854), Saint-Marc Girardin, „Cours de littérature dramatique" (1843 u. ff.), J. J. Ampère, „Histoire de la littérature française avant le donzième siècle" (1840) u. A.

In Deutschland gab Julian Schmidt die erste wahrhaft literaturgeschichtliche Arbeit über die F. L. in seiner „Geschichte der französischen Literatur seit der Revolution" (2 Bde., Leipzig 1858) heraus. Sonst sind noch zu nennen: Hettner, „Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts" (Bd. 2, Braunschweig 1860), Wüchener, „Französische Literaturbilder" (2 Bde., Frankfurt a. M. 1858), Schmidt-Weissenfels, „Frankreich's moderne Literatur seit der Restauration" (2 Bde., Berlin 1856), Arnb., „Geschichte der französischen Nationalliteratur von der Renaissance bis zur Revolution" (2 Bde., Berlin 1856), Kreyssig, „Etudien zur französischen Cultur- und Literaturgeschichte" (Berlin, 2. Aufl. 1866) und P. Frank, „Grundzüge der französischen Literaturgeschichte" (Leipzig 1869).

**Französische Musik, s. Musik.**

**Französische Philosophie, s. Philosophie.**

**Französische Sprache,** ist eine der sechs romanischen Sprachen, welche sich aus der Entwicklung und Fortbildung der lateinischen Umgangssprache (lingua romana rustica) gebildet haben. Wie in allen römischen Provinzen hatte auch in Gallien die Sprache der Eroberer die Mundarten der früheren Bewohner verdrängt und sich so festgesetzt, daß ihr später noch selbst die Sprache der eingedrungenen Germanen, so wie der celtischen und iberischen Stämme bis auf wenige Reste weichen mußte. Diese römische Provinzialsprache wurde zum Unterschiebe von der Sprache der deutschen Franken (der Francica oder Francien) im Allgemeinen als gallische (Gallica) oder romanische (Romana rustica) Provinzialsprache bezeichnet, nahm aber nach dem Untergange der ersten den Namen derselben an. Im 9. Jahrh., als das Frankische Reich unter Karl dem Kahlen im N., das Arelatische Reich von Voso im S. und Frankreichs begründet worden war, begann sich auch die Sprache in zwei Dialekte zu scheiden, die sich unabhängig von einander zu Schriftsprachen ausbildeten und von denen noch aus dem 10. Jahrh. Schriftentwürfe übrig sind. Diese zwei Mundarten sind: das Südfranzösische oder Provençalische (Roman provençal, langue d'oc) und das Nordfranzösische (Roman wallon, langue d'oïl oder d'oui). Das letztere verdrängte jedoch infolge der politischen Umgestaltung Frankreichs die südliche Mundart gänzlich und wurde zur Nationalsprache, als Franz I. 1539 eine Professur an der Pariser Universität für dasselbe errichtete und es bei den Gerichten statt der bisher gebrauchten

lateinischen Sprache einföhrte. Aber auch in der innern Entwicklung der Sprache trat damals ein durchgreifender Wendepunkt ein, so daß das Französische bis zum Ende des 13. Jahrh., das *Altfranzösische*, ohne besonderes Studium nicht gut verstanden wird. Das Studium des classischen Alterthums übte seinen Einfluß auch auf die französische Sprache aus, indem die Grammatik nach dem Muster des Lateinischen geregelt und der Werth nach Festern bereichert wurde. Gleichzeitig schied sich die Sprache der Gebildeten von der des Volkes und erhielt theils durch die Einflüsse des Spanischen und Italienischen, theils durch die Bemühungen Einzelner, theils durch die Unterstüßung des Hofes und die Gründung der Französischen Akademie, die unter Ludwig XIV. das Goldene Zeitalter der französischen Literatur herbeiföhrten, eine feste und streng abgegrenzte Gestalt. Diese ist ihr im Wesentlichen bis auf die Neuzeit geblieben, da die Bestrebungen der Romantiker seit der Julirevolution gegen diese Schranken ohne Erfolg geblieben sind. Neben der französischen Schriftsprache gibt es noch mehrere Volksmundarten (*Patois*), die sich schon an den Schriften des 18. Jahrh. nachweisen lassen. Man unterscheidet die Dialekte der Normandie, Picardie, Bourgeois, Isle-de-France, Champagne, Lorraine und Poitevin. Aus dem Dialekt von Isle-de-France ist zurüchst die heutige Schriftsprache hervorgegangen. Die nordfranzösischen Mundarten lassen sich mit Uebergang der süßfranzösischen, welche dem Gebiete der Provençalischen Sprache (s. d.) anheimfallen, in die nördlichen, mittleren, westlichen und ößlichen Dialekte einteilen. Das Gebiet der französischen Sprache erstreckt sich nicht nur über Frankreich, sondern auch über Belgien und die westl. und süßwestl. Schweiz; hierzu kommen noch in Amerika Theile von Canada, Missouri und Louisiana, ferner die Colonien von Algier, die französischen Besitzungen am Senegal, die Inseln Bourbon und Mauritius, weiter Guadeloupe und Martinique in Westindien, Cayenne und endlich die Negerbevöllerung auf Haiti, welche sich ein eigenes Jargon (*Haitien*) gebildet hat. Die französische Sprache war schon im Mittelalter sehr beliebt und erfreute sich ihrer frühzeitigen Literatur wegen einer ziemlichen Verbreitung. Sie war in Schottland und England Hofsprache, kam im 13. Jahrh. nach Sicilien und Apulien und früher schon durch die Kreuzfahrer nach Konstantinopel. Auch an den deutschen Höfen war sie seit Ausgang des Mittelalters Umgangssprache. Sie ist noch gegenwärtig die Sprache der Diplomatie und unter den Gebildeten aller Nationen allgemein bekannt. Die erste Grammatik der neufranzösischen Sprache röhrt her von dem Engländer Walsgrave, „*L'esclaircissement de la langue françoise*“. Die älteste in Frankreich geschriebene Grammatik ist die von Jacques Dubois, genannt Sylbius, in lateinischer Sprache abgefaßte „*Sylvii in linguam Gallicam isagoge*“ (Paris 1531), darauf folgten die Arbeiten eines Louis Meigret, Petrus Ramus, Caucius, Johann Pilotus, Hierimont, Dolet u. A., die orthographische Neuerungen anstrebten. Mit der Aussprache beschäftigten sich die Schriften von Beza und Claubius. Ueber Orthographie schrieben Laurent Joubert, Honoré Raymond und Jacques Pelletier. Wichtiger als Alle diese waren in der ersten Hälfte des 16. Jahrh. die Arbeiten von Robert und Henry Estienne; des letztern „*Traicté de la conformité du langage françois avec le Grec*“ und „*Précurrence du langage françois*“ wurden 1850—53 neu herausgegeben von Léon Feugère. Als Vorbereitung zu den Arbeiten der Französischen Akademie sind Vaugelas' „*Remarques sur la langue française*“ (Paris 1647) zu nennen. Von den späteren grammatischen Schriften sind die wichtigsten: „*Grammaire générale par MM. de Port-Royal*“ (1660, 1709, 1803), Girault-Duvivier „*Grammaire des grammaires*“ (2 Bde., 6. Aufl., Paris 1827), Beauzée „*Grammaire générale ou Exposition raisonnée des Eléments nécessaires du langage etc.*“ (ebd. 1819), Noël und Chapsal „*Grammaire française*“ (3 Bde., Paris, in unzähligen Auflagen) verbreitet in fast allen französischen Unterrichtsanstalten; ferner die Arbeiten von Restaut, Mercier, Bescherelle, Bonvilliers und Rabre, die aber größtentheils auf der von Port-Royal fußen. Gründlicher als alle diese ist jedoch Poitevin's „*Grammaire générale et historique de la langue française*“ (2 Bde., Paris 1856—1857). Unter den zahlreichen in Deutschland erschienenen Grammatiken sind die verbreitetsten von Meibinger, Sanguin, Firzel, Wachat, Abn, Borel, de Castres, Herrmann, Mendorfß („*Neue Methode u. zur Erlernung der franz. Sprache eingerichtet von P. Gando, Frankfurt*“), Noël („*Neuer theoretisch-praktischer Lehrzug zur schnellen und gründlichen Erlernung der franz. Sprache*“, 3 Aufl., Wien 1869), Brunnemann „*Lehrbuch der franz. Sprache*“ (Berlin 1869) u. s. w. Für höhere wissenschaftliche Zwecke dienen die Grammatiken von Stäbler (Berlin 1843), Collmann (2 Bde., Marburg 1846—49), Schipper (2. Aufl., Münster 1853), Wägner (Berlin 1856), besonders dessen „*Syntax der neufranzösischen Sprache*“ (2 Bde., 1843—45) und zahlreiche monographische Arbeiten. Das erste Wörterbuch erschien von Robert Estienne „*Dictionnaire français-latin*“ (1539), das, mit Zusätzen von Thierry vermehrt, 1564 u. 1584

von Jacques de Puyss berausgegeben wurde und mit Hinzugabe der Marineausbrüche von Jean Nicot (1600) erschien. Ein Fortschritt zeigt sich in dem Wörterbuche von Nichelet (Genf 1680), das auf die Etymologie Rücksicht nimmt; darauf folgt Antoine Furetière's „Dictionnaire universel“ ( Haag 1690), das von den Jesuiten als „Dictionnaire de Trévoux“ (1704 und öfter) aufgelegt, aber von der Academie in Paris als Plagiat erklärt wurde. Dar- nach erschien das große Nationalwerk der Franzosen „Dictionnaire de l'Académie fran- çaise“ (Paris 1694, 6. Aufl. 1835), dazu „Supplément“ von Raymond (1836), „Com- plément“ von Lantais (1837), von Barré (1842), mit deutscher Uebersetzung (2 Bde., Grimma 1840). Die späteren lexicographischen Arbeiten von Voiste, Lantais, Vescherele, Poitevin, Dochez (1860), Varcouffe (1865) u. a. fußen auf dieser Vorlage. Unbestritten den größten wissenschaftlichen Werth hat das „Dictionnaire“ von Littré (Paris 1863 und ff.). Unter den deutsch-französischen Wörterbüchern sind die bekanntesten die von Schwan (2 Bde., Mannheim 1786—94, neue Aufl. 1820), Mozin (2 Bde., Stuttgart 1811, neue Aufl. 1849—45), Schaffer (2 Bde., Hannover 1834—38), Thibaut (sehr oft aufgelegt), ferner von Schuster und A. Regnier „Dictionnaire des langues allemande et française“ (2 Bde., Leipzig 1842, 5. Aufl. 1858).

**Französisches Recht.** Die ersten Spuren gallischer Volksrechte verschwanden theils vor dem Einflusse des Römischen Rechtes, theils vor den Rechtsgewohnheiten eingewanderter ger- manischer Volksstämme. Das erstere, von der Kirche begünstigt, erhielt sich im süd. Frank- reich und jene Gegenden hießen daher „Pays du droit écrit“, die anderen dagegen „Pays du droit coutumier“, weil in ihnen die während der Lehnsherrschaft entstandenen Gewohn- heitsrechte galten. Diese Rechte, nur im Gerächtnisse der Bewohner und der Richter fort- lebend, wurden nach und nach niedergeschrieben, bis der Reichstag von 1453 die Bestimmung traf, daß alle Rechtsgewohnheiten schriftlich aufgezeichnet werden sollten. Die vollständige Sammlung derselben, über 400 von den Königen bestätigte Rechtsnormen enthaltend, wurde unter dem Titel „Coutumier général“ von Bourdet de Richelbourg (8 Bde., Paris 1724) herausgegeben. Daneben war aber auch die Reichsgesetzgebung thätig. Die beiden ersten Regentendynastien hatten mit Zustimmung der Nation Capitularien gegeben, die dritte mußte aber in den Zeiten der Unordnung des Lebenswefens nicht nur den großen Vasallen der Krone, sondern selbst den kleineren Baronen landesherrliche Rechte zugesehen, so daß die königliche Gewalt nur auf die Einkünfte und die Verleihung von Statuten beschränkt blieb. Erst unter Philipp August II. wuchs die Macht der Krone wieder durch den Grundsatz, daß der König erledigte Reichthümer einziehen und mit seinen Erblanten vereinigen durfte, und unter Ludwig IX. war das königliche Ansehen so erstarkt, daß der König selbstständig allgemeine Anordnungen, „Ordonnances“, treffen konnte, deren gesetzliche Kraft sich bald über das ganze Land ausdehnte, nachdem die großen Lehnsherrschaften mit der Krone vereinigt wor- den waren. Diese Ordonnances verbreiteten sich über Gerichtsverfassung, Prozeßordnung und das Verhältnis zwischen Kirche und Staat. Unter Ludwig XIII. wurde 1629 eine ausführliche Verordnung über das gerichtliche Verfahren in 461 Artikeln, „Code Marillac“ oder „Code Michant“ genannt, erlassen, die aber als nicht eingetragen nicht von allen Ge- richtshöfen anerkannt wurde. Ludwig's XIV. Regierung zeichnete sich auch durch legis- lative Thätigkeit aus; es erschienen 1667 die „Ordonnance civile“, 1670 die „Ordon- nance criminelle“, 1667, 1672 und 1687 die „Ordonnance sur l'administration des villes“, 1669 die „Ordonnance des eaux et forêts“, 1673 die „Ordonnance du com- merce“, 1681 die „Ordonnance de marine“ und 1695 die Ordonnances über die geist- liche Gerichtsbarkeit. Unter Ludwig XV. wurde diese legislatorische Thätigkeit vervollstän- digt durch Verordnungen über Schenkungen, Testamente und Substitutionen. Die Ver- änderungen, welche die Revolution in den Rechtszuständen Frankreichs hervorbrachte, er- heischten dringend die Abfassung eines allgemeinen bürgerlichen Gesetzbuchs, was schon die Constitution von 1791 anerkannte, die überdies einer geordneten Strafrechtspflege durch die Strafprozeßordnung vom 29. Sept. 1791, sowie durch ein Strafgesetzbuch Rechnung ge- tragen hatte. Indessen fanden die drei Entwürfe einer Civilgesetzgebung, die der Deputirte Cambacérès vorlegte, keinen Beifall und erst unter dem Consulat brachte eine neue Commis- sion, bestehend aus Tronchet, Portalis, Vigot de Préameneu und Maleville einen Gesetzent- wurf zu Stande, der durch Decret vom 5. März 1803 als „Code civil des Français“ an- erkannt, nach Wiedereinführung der monarchischen Regierung aber 1807 in einen „Code Napoléon“ und nach der Restauration 1816 in einen „Code civil“ umgewandelt wurde. Daneben wurde 1806 eine Civilprozeßordnung, „Code de procédure civile“, 1807 ein Handelsgesetzbuch, „Code de commerce“, 1808 eine Strafprozeßordnung, „Code d'in- struction criminelle“, 1810 ein Strafgesetzbuch, „Code pénal“, gegeben, die mit dem

„Code civil“ zusammen die sog. „Cinq Codes“ bilden und bis auf die Gegenwart bindende Rechtskraft haben. Wenngleich manches daran geändert wurde, so sind sie doch nur die „Modifications“ am „Code pénal“ und am „Code d'instruction criminelle“ vom 28. April 1832, sowie das Concursrecht vom 8. Juni 1838, wodurch der „Code de commerce“ einige Veränderungen erlitt, als wesentliche, wiewohl bloß theilweise Umgestaltungen der Napoleonicischen Gesetzgebung zu betrachten. Vgl. Schäffner, „Geschichte der Rechtsverfassung Frankreichs“ (Braunkauf 1843), Lesferrière, „Histoire du Droit français“ (2 Bde., Paris 1836—38), Wartenburg und Stein, „Französische Staats- und Rechtsgeschichte“ (3 Bde., Basel 1846—48), E. Meuten, „Les lois pénales de la France en toutes matières“ (Paris 1868).

### Französisches Theater, s. Theater.

**Franzweine** nennt man in Deutschland im Allgemeinen alle aus Frankreich eingeführten Weine; im engeren Sinne die aus dem südwestl. Frankreich und dem nordöstl. Spanien stammenden Weinsorten, vorzugsweise die weißen.

**Grassati**, Stadt in Italien, 2 deutsche Meilen südöstlich von Rom, mit diesem durch eine Eisenbahn verbunden, in einer reizenden Gegend am Fuße des Albauergebirges gelegen, ist der Sitz eines Bischofs und hat etwa 6000 E., welche besonders Gartenbau treiben. In der Nähe sind prachtvolle Villen von reichen Römern und die Ruinen des alten Tusculum, das 1191 von den Römern zerstört wurde.

**Frauen.** Die Frau hat den Begriff der Herrin, Gebieterin, und steht in demselben Verhältniß zum Herrn, wie das Weib zum Manne; beide ergänzen sich, wechselweise zum vollen Menschenleben. Während der Mann nach Außen wirkt, im Berufs- und Geschäftselben für das öffentliche Leben thätig ist, ist der Frau die Versorgung des Hauses, das Wirken in der Familie zugewiesen. Bei den Griechen und Römern behaupteten die F. als Hüterinnen des Hauswesens eine geachtete Stellung; bei den alten Deutschen wurden die F. mit einer Achtung, die an Verehrung grenzte, behandelt, welche im Mittelalter durch den Mariencultus eine reichliche Nahrung erhielt, und durch das Ritterthum, das dem Dienste der Frauen gewidmet war, bis auf die höchste Stufe gesteigert wurde. Als die Rittersitte in die französische Galanterie ausartete, sank der Frauendienst zur Liebeheuchelei herab. Mit der Entwicklung des Bürgerstandes hat sich die Stellung der Frauen eifach, würdig und naturgemäß gestaltet. Ueber die Bestrebungen der neuesten Zeit, den F. gleiche politische Rechte mit den Männern zu geben, s. Frauenfrage. Vgl. Meiners, „Geschichte des weiblichen Geschlechtes“ (4 Theile, Hannover 1799—1800), Weinhold, „Die deutschen F. im Mittelalter“ (Wien 1851), Jung, „F. und Männer“ (Königsberg 1847), Klemm, „Die Frauen“ (5 Bde., Dresden 1858).

**Frauenburg**, Stadt in Preußen, Provinz Preußen, Regierungsbezirk Königsberg, an der Mündung der Waide in das Frische Haff gelegen, mit einem kleinen Hafen, ist der Sitz des Bischofs von Ermeland, hat 2515 E. (1867). Im Dome ist das Grab des 1543 hier verstorbenen Nikolaus Copernicus.

**Frauenfeld**, Hauptstadt des Schweizercantons Thurgau, an der Eisenbahn, 5 deutsche Meilen nördlich von Zürich, an der Murg gelegen, hat ein altes Schloß, einst der Sitz der thurgauischen Landvögte, eine aus einem Gymnasium und einer Industrieabtheilung bestehende Cantonschule und 2936 E. (1870), welche Landbau und Woll-, Baumwoll- und Seidenpinnerei treiben.

**Frauenfrage** oder **Frauenrechtsfrage**. Die F. oder die Frage betreffs der den Frauen oder dem weiblichen Geschlechte zustehenden politischen und socialen Rechte ist seit einiger Zeit in vielen Ländern, namentlich in den Vereinigten Staaten von Amerika eine die öffentliche Aufmerksamkeit in hohem Grade in Anspruch nehmende Tagesfrage. Die Agitation derselben begann in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. Sie wurde von Theodore Gottlieb von Hippel, geb. im J. 1741 in Ostpreußen, zuerst angeregt und beleuchtet in seiner Schrift „Ueber die Ehe“ (Berlin 1774, 7. Aufl. 1841). Im J. 1792 erschien sein zweites Werk: „Ueber die bürgerliche Verbesserung der Weiber“, worin er das Recht der Frauen zur geistigen und gewerblichen Thätigkeit verteidigte. Nach seinem Tode (1801) erschien sein Werk: „Ueber weibliche Bildung“, welches in seinen „Sämmtlichen Schriften“ 1828 eine zweite Auflage erlebte. Auch in diesem Buche nimmt der Verfasser den Standpunkt der deutschen Frauenrechtspartei der zweiten Hälfte unseres Jahrhunderts ein. In der Theorie war also der erste Vorkämpfer der Frauenrechte ein Deutscher. In der praktischen Ausföhrung gingen die Franzosen voraus. Jean Jacques Rousseau hatte in seinem „Emile“ mächtig auf die Frauen Frankreichs eingewirkt. Die Classifier der untergegangenen Republiken des Alterthums, welche um diese Zeit zum ersten Male in guten

französischen Uebersetzungen erschienen, wurden auch von vielen Frauen mit Verständniß gelesen, und so kam es, daß bei dem Ausbruch der Französischen Revolution manche Frauen eine hervorragende Stellung einnehmen konnten. Manon Jeanne Roland, geb. Plépin, die Gemahlin des Ministers der Republik, Jean Marie Baptiste Roland de la Platière, welche 1793 unter dem Messer der Guillotine fiel und bei Vielen als das eigentliche Haupt der Girondisten gilt, war ein hervorragender, rein republikanischer Geist, doch trat sie nie für die politischen Rechte ihres Geschlechts öffentlich auf. Ihr Freund und Gesinnungsgenosse Marie Jean Antoine Nicolas Caritat, Marquis von Condorcet, stellte als Deputirter des Departement Aisne im Nationalconvent den Antrag auf Gleichstellung mit politischer Gleichberechtigung der Frauen und wurde von dem Deputirten Sieyès unterstützt. Der Antrag ward jedoch mit entscheidender Majorität niedergestimmt. Ebenso wurden die politischen Frauen-Clubs, von Frauen gegründet und zahlreich besucht, weil sie über die Rechtlosigkeit des weiblichen Geschlechtes debattirten und für ihre politischen Rechte eintraten, von Robespierre geschlossen, angeblich weil sie öffentliches Aergerniß erregten. Damit endigte die öffentliche Agitation der Frauenrechte in Frankreich. Frau von Staël, die hervorragende Vertreterin der Frauenrechte auf sozialem Gebiete, ward unter Napoleon von diesem aus Frankreich verbannt. Nach ihr verstrich fast ein halbes Jahrhundert, bis George Sand von Neuem für die sociale Emancipation ihres Geschlechtes auftrat. Auch die Socialisten St.-Simon, Fourier und ihre Schüler stellten in ihren Systemen die Gleichberechtigung beider Geschlechter auf, doch hatten sie keinen praktischen Erfolg. Die Agitation für sociale Gleichberechtigung der Frauen ward auch auf dem Felde der Literatur, von deutschen Schriftstellerinnen verübt, ohne daß dieses zu wirklichen Resultaten oder einer Verbesserung der Lage der Frauen geführt hätte. „Das junge Deutschland“, unter Karl Gutzkow als Führer, beleuchtete in seinen Schriften die sociale Stellung der Frauen. Ein bedeutender Vorläufer der neuesten Frauenrechtsbestrebungen ist das Buch Friedrichs von Sallet, welches unter dem Titel „Die Arbeits- und Wohlthätigen unserer Zeit“ 1848 erschien. Die einzelnen Abschnitte enthalten fortlaufende Abhandlungen über Ehe, Familie, Staat und Geschlecht.

In Frankreich erschienen 1843, „Recherches sur la condition civile et politique des femmes“ von Laboulaye und „Histoire morale des femmes“ von Ernest Legouvé; 1853, „L'amour“ und „La femme“ von Michelet. Eine Menge kleinerer Schriften folgten diesen. 1860 erschien das erste Werk einer französischen Frau über diesen Gegenstand: „La femme affranchie“ von Jenny d'Héricourt. 1866 erhielt Mme. Daubié für ihr Werk: „La femme pauvre au XIX<sup>me</sup> siècle“ den Preis der Akademie zu Lyon. 1868 ward zu Paris die Wochenschrift „Le Droit des femmes“ von Leon Richer gegründet, die für die sociale und politische Gleichberechtigung in die Schranken trat. Sie ging während der Belagerung von Paris ein.

In Deutschland ging die Frauenrechtsbewegung von Sachsen aus. Dort erschien im Jahre 1848 „Die Frauenzeitung“, herausgegeben von Louise Otto und „Soziale Reform“, Zeitschrift für Männer und Frauen, herausgegeben von Louise Dittmar. In Leipzig hielt ein Hrl. Krell im socialistischen Club einen Vortrag über den socialen Staat. In Berlin gründeten die Gräfin Reichenbach und Lucie Lenz einen demokratischen Frauenverein. 1865 fand die erste Frauenrechtsversammlung in Leipzig statt und folgendes Programm wurde angenommen: „Der Allgemeine deutsche Frauenverein“ erklärt die Arbeit, welche die Grundlage der neuen Gesellschaft bilden soll, für eine Pflicht und Ehre des weiblichen Geschlechtes, nimmt dagegen das Recht der Arbeit in Anspruch und hält es für nothwendig, daß alle der weiblichen Arbeit im Wege stehenden Hindernisse entfernt werden.“ Das Vereinsblatt „Neue Bahnen“, welches unter der Redaction von Louise Otto-Peters und Auguste Schmidt steht, verfolgt diese Richtung. 1868 fand eine zweite Versammlung in Braunschweig und eine dritte in Kassel statt. 1866 wurden die Frauen in Sachsen zum Post- und Telegraphendienst zugelassen, ebenso wurde dort die Geschlechtsvormundschaft aufgehoben. Im Februar 1866 gründete Präsident Lette in Berlin den „Verein zur Erwerbsfähigkeit des weiblichen Geschlechtes“; nach dessen Tode wurde Professor von Holtenborff Vorstand. Ähnliche Vereine wurden ferner in Bremen, Wien, Prag, Darmstadt, Breslau u. a. D. gegründet. Hauptmann Korn und seine Gattin gaben in Stuttgart die „Allgemeine Frauenzeitung“ heraus, welche nach einem 7jährigen Bestande 1870 einging. 1870 wurde eine Monatschrift „Der Frauenanwalt“ in Berlin unter der Redaction von Jenny Hirsch veröffentlicht; eine Anzahl der tüchtigsten Schriftsteller und Schriftstellerinnen haben sich dabei betheiligt. Geschichte der Frauen von Meiners, Klemm, Städelin, Alexander Lenz und Johannes Scherr waren schon früher vorhanden; diesen



schlossen sich an: „Die Frau und ihr Beruf“ von Louise Büchner (Darmstadt 1850); „Reform der weiblichen Erziehung“ von Minna Pinoff (Breslau 1867); „Das Recht der Frauen auf Erwerb“, „Der Genius des Hauses“, „Der Genius der Menschheit“, von Louise Otto (Leipzig 1868); „Ueber die Verbesserung der bürgerlichen Stellung der Frau“ von Professor Holtenborg; „Zur rechtlichen Stellung der Frauen“ vom Kreisrichter Wachler (Breslau 1869) und eine Menge kleinerer Schriften. In der Schweiz gründete Frau Marie Hoegg zu Genf den „Internationalen Frauenverein“, der die politische und sociale Gleichberechtigung in allen Ländern erstrebt. Zürich gestattet den Frauen den Zutritt zur Universität und ertheilt ihnen dieselben Diplome wie den Männern. In Rußland sind die Frauen durch eigene Agitation zu den höheren Lehranstalten zugelassen worden und können Aerzte, Advokaten und Beamte werden. In Italien erscheint „La Donna“, eine Frauenzeitung, redigirt von Gualberta Beccari. Zwei Frauenzeitungen, ebenfalls von Frauen redigirt, werden in Holland herausgegeben; eine erscheint in der Türkei, eine andere in Ostindien.

Was die Agitation der F. in England angeht, so erschien im J. 1790 in Kenton das Werk der Mary Wollstonecraft „The Rights of Woman“. Dieses umfaßte nicht allein die Lehre von den Rechten der Frauen, welche ihnen von der menschlichen Gesellschaft bis zu dieser Zeit vorenthalten waren, es brachte auch eine gründliche und vollständige Pflichtenlehre für die Ehegatten, eine Pflichten- und Rechtslehre für Eltern und Kinder. 1867 bildete sich in England eine Frauenstimmrechtspartei, welche zu ihren hervorragendsten Mitgliedern die folgenden Frauen und Männer zählt: Fräul. Wedder, Lord und Lady Amberley, den Dean of Canterbury, die Parlamentmitglieder Russell Gurney, H. Bruce, Prof. Fawcett, J. D. Coleridge, Sir G. Bowyer, Jacob Bright, und vierzehn andere. Am 20. Mai desselben Jahres hielt John Stuart Mill eine Rede vor dem Parlamente, in welcher er die politische Gleichberechtigung der Frauen verlangte; er wurde von 82 Mitgliedern unterstützt. 1869 erschien sein berühmtes Werk: „The subjection of Women“ (in's Deutsche übertragen von J. Birsh, Berlin). Die Partei war in demselben Jahre stark genug, die Bill, welche das Eigenthumsrecht der verheiratheten Frau anerkennt (Married Women's Property Bill), die Zulassung der Eigenthum besitzenden Frauen zur Wahlurne bei Abstimmungen über Gemeindeangelegenheiten, vom Parlamente zu erlangen.

In den Vereinigten Staaten trat zuerst ein junges, schönes und reiches Mädchen, die Engländerin Francis Wright, mächtig von den Schriften ihrer Landsmännin Mary Wollstonecraft angeregt, öffentlich als Rednerin für die Rechte der Frauen auf. Ihre Vorträge, zahlreich besucht, wurden hauptsächlich in den Jahren 1825—30 gehalten. Ihr folgte auf der Rednerbühne eine andere fremdgeborene Frau, die Polin Ernestine Louise Eßmündt Potodt-Rose.

Hierauf ging die Agitation für das Frauenstimmrecht von Frances D. Wage (geboren 1808 im Staate Ohio) aus. 1834 erschienen in verschiedenen Tageszeitungen die ersten Aufsätze über das Frauenstimmrecht, deren Verfasserin F. D. W. war. Ihr schlossen sich die Amerikaner Lucretia Mott (geb. 1799), Ernestine L. Rose, Sarah Tyndal und Paulina Wright Davis an. Im J. 1848 ward in Seneca Falls, N. Y. die erste Frauenconvention (Women's Rights Convention) abgehalten, in der eine eigene Plattform adoptirt ward, welche zum ersten Male die Anerkennung der Bürgerrechte des menschlichen Individuums ohne Unterschied des Geschlechtes als Grundprincip aller Rechte, und die Veredlung der Frauen zu allen politischen Rechten, als Resolution einbrachte und durch Majorität annahm. James Mott, der Gatte von Lucretia Mott, fungirte als Präsident der Versammlung. Unter den Hauptleitern, Rednern und Rednerinnen dieser ersten Convention waren Elizabeth Cady Stanton, Amelia Bloomer, Thomas und Mary Ann McClintock und deren Töchter, Ansel Vascom, Tilden, Frederick Douglass, Amy Post und Frau Stebbins. Die Versammlung währte zwei Tage. In der folgenden Woche ward in Rochester, N. Y., die zweite Convention abgehalten. Hier führte zum ersten Male eine Frau den Vorsitz, Abigail Bush. Da die meisten der Theilnehmenden der „Anti-Slavery“-Gesellschaft angehörten, so ward auch hier die Gleichheit aller Menschen ohne Unterschied der Farbe oder des Geschlechtes als Basis aller Beschlüsse angenommen und die politischen Rechte der Neger und Frauen besonders betont.

Die Betheiligung war eine zahlreiche, und von bereits bei der ersten Convention genannten Männern und Frauen schlossen sich noch die beiden Frauen S. L. und H. Holwell an, welche die Stellen der Secretärinnen bekleideten. Im April des Jahres 1850 ward

in Salem, Columbiana Co., Ohio, die erste westliche FrauencConvention abgehalten. Sie ward von Mary Ann Johnson einberufen, welche den Vorsitz führte.

Im October desselben Jahres ward in Worcester, Massachusetts, die erste große und allgemeine Convention zusammenberufen, an welcher sich Osten und Westen betheiligten. Hier sprachen Lucretia Mott, Elizabeth Cady Stanton, Wendell Phillips, Theodore Parker u. A. Diese Convention war das Werk der Frau Paulina Wright Davis, der Herausgeberin der ersten Frauenrechtszeitung „Uno“. Das Jahr 1851 brachte eine westliche Convention in der kleinen Stadt Akron, Ohio, und eine zweite in Rochester, New York. 1852 ward eine große Convention in der Stadt New York abgehalten unter dem Präsidium von Lucretia Mott. Die Versammlung fand in einer großen Halle statt, dem „Tabernacle“, im unteren Theile des Broadway, welches damals zu Concerten benutzt ward. Zu den bekannten Rednerinnen gesellten sich noch Ernestine L. Rose und Mathilde Franziska Anneke, welche in deutscher Sprache die Versammlung adressirte. Ein Pöbelhaufe säumte das Gebäude, bewarf die versammelten Männer und Frauen mit Schmutz und faulen Äpfeln und verfolgte die Flüchtenden bis auf die Straße. Erst dort gelang es der vorbeieilenden Polizei die Ruhe wieder herzustellen. 1852 bezeichniet einen wichtigen Abschnitt in der Bewegung. Die Agitation ward nicht allein durch stetig aufeinanderfolgende Conventioneen fortgesetzt, es schrieb auch Oliver Johnson in der „New York Tribune“ mehrere Aufsätze erregende Artikel über die Gleichberechtigung der Frauen im staatlichen und socialen Leben, wie denn schon viel früher William Lloyd Garrison sich offen für die politische Gleichstellung der Frauen ausgesprochen hatte. Schon etwas früher waren in einer Reihenfolge von Abhandlungen die berühmte gewordenen Aufsätze „Ueber Frauenrechte“, deren Verfasserin die Gattin John Stuart Mill's war, in der „Westminster Review“ erschienen. Diese Aufsätze waren nicht allein in England, sondern auch in den Ver. Staaten von nachhaltiger Wirkung.

In der Stadt Milwaukee, im Staate Wisconsin, erschien die erste deutsche Frauenzeitung, welche das Frauenstimmrecht befürwortete, herausgegeben von Mathilde Franziska Anneke (s. d.). In demselben Jahre ward in Syracuse eine große Versammlung gehalten, an welcher sich die ganze Partei betheiligte; es sprachen dort unter dem Vorstehe von Lucretia Mott: Elizabeth Cady Stanton, Lucy Stone, Ernestine L. Rose, Jane Elizabeth Jones, Gerrit Smith und seine Frau Anne C. Smith, Paulina Davis, Frau C. Dales Smith, W. A. McIntosh, Harriet Burleigh, Frau Joseph Savage, Frau L. A. Jenkins. Als Sekretärin fungirte Susan B. Anthony. Masillon, Ohio, war 1853 der Versammlungsplatz der für Frauenrechte agitirenden Männer und Frauen des Westens, während die Parteiführer des Ostens in Westchester, Pennsylvania, tagten. Die große Nationalconvention in Cleveland, Ohio, unter dem Vorstehe von Frances D. Gage, war zahlreich besucht, und auf dieser Plattform sprach zum ersten Male eine farbige Frau, Sojourner Truth genannt. Im J. 1854 traten neue Redner auf, welche sich an der praktischen Agitation betheiligten; George W. Curtis (s. d.), Wendell Phillips (s. d.), Henry Ward Beecher (s. d.), Theodore Tilton (s. d.), Thomas W. Higginson (s. d.) sind die bedeutendsten. 1855 wurde in Boston eine Versammlung abgehalten; dort sprachen Caroline F. Dall, die Verfasserin des Werkes „Woman's Right to Labor“, Ralph Emerson (s. d.) und viele hervorragende Männer und Frauen New-Englands. Das Ende der fünfziger Jahre brachte nur vereinzelte Conventioneen, da die Abolitionistenpartei in den Vordergrund trat. Am 25. und 26. Nov. 1859 fand abermals im „Tabernacle“ zu New York die 7. Convention der Frauenrechtspartei statt. Es präsidirte Lucy Stone. Die Präsidentin hob in ihrer Eröffnungsrede besonders hervor, daß fast sämtliche westliche Staaten ihre Gesetze zu Gunsten der Frauen geändert hätten und daß in Wisconsin durch die Legislatur den Frauen bis auf die politischen Rechte alles Verlangte zugelassen worden sei und sie fast gleichberechtigt wären. Ferner seien in England dem Parlamente durch Lord Brougham Petitionen zu Gunsten des Frauenstimmrechts überreicht worden; er selbst sei wie noch viele der hervorragendsten Staatsmänner Englands für politische Gleichstellung der Frauen. Am Abend hielt Wendell Phillips eine bedeutende Rede, die auch im Druck erschienen ist. Von 1857 folgten die Conventioneen in jährlicher Reihenfolge und wurden immer in der Stadt New York abgehalten. Die letzte Versammlung, welche vor Ausbruch des Krieges stattfand, ward 1860 in der großen Halle des Cooper-Instituts abgehalten. Während des Krieges fand eine Versammlung am 14. Mai 1863 statt, welche Susan B. Anthony berief und welche unter dem Namen „Versammlung der loyalen Frauen der Republik“ tagte. Die Frauen organisirten sich und gründeten eine Liga, welche ihre Zweigvereine über die ganze Union ausbreitete. Aus dieser

Piga gingen die Frauenstimmrechtsvereine hervor, welche sich über die Ver. Staaten ausgedehnt haben und deren Mitgliederzahl auf 250,000 geschätzt wird.

Am 10. Mai 1866 fand die 11. Frauenrechtsconvention in New York statt. Dem Congreß der Ver. Staaten ward eine Petition zu Gunsten des Frauenstimmrechts überreicht. Der Wahlspruch: „Equal Rights for All“ (Gleiche Rechte für Alle) wurde als Devise des Vereins erwählt, der von jetzt an den Namen „Equal Rights Association“ führte. 1867 wurde am 9. und 10. Mai die Jahresversammlung in der Stadt New York abgehalten; in demselben Jahre schlossen sich Mary A. Livermore und Anna C. Dickinson der Bewegung an. Auch wurde von Elizabeth Cady Stanton und Susan B. Anthony die politische Frauenrechtszeitung „The Revolution“ gegründet. 1868 wurden in allen Theilen des Landes Conventionen abgehalten, die hervorragendsten Tageszeitungen besprachen die Frage des Frauenstimmrechts, und den Legislaturen wurden Petitionen um Aufhebung der Rechtungleichheit der Frauen zugesandt, welche Tausende von Unterschriften trugen. Am 18. Juni desselben Jahres begründete Susan B. Anthony vor der demokratischen Convention des ganzen Landes, welche in der Stadt New York tagte, die Ansprüche der Frauen auf politische Rechte. Olympia Audouard bereiste die Ver. Staaten und hielt in französischer Sprache Vorträge zu Gunsten des Frauenstimmrechts. Zu Ende des Jahres wurde von Mary A. Livermore das wöchentliche Parteiblatt „The Agitator“ in Chicago gegründet.

1869 fand im Mai eine große Convention in der Stadt New York statt. In allen Staaten waren Zweigvereine der „Equal Rights Association“ gebildet worden und über 100 Delegatinnen hatten sich eingefunden. Zwei aufeinanderfolgende Tage waren für New York, der dritte Tag war für Brooklyn bestimmt. „Steinway Hall“, 3000 Personen fassend, war überfüllt, ebenso die „Academy of Music“ in Brooklyn. Die Redner und Rednerinnen waren in verstärkter Anzahl erschienen. Bei der zweiten Abend Sitzung sprachen Jenny d'Hericourt aus Chicago in französischer und Mathilde Franziska Anneke aus Milwaukee in deutscher Sprache. Ernestine Rose schloß die Convention. Im November 1869 bildete sich eine neue große Association, deren Vorsitzender Henry Ward Beecher ward, die „American Suffrage Association“. Die Beamten waren die Frauen Mary A. Livermore, Lucy Stone, Julia Ward Howe. Diese Partei, welche hauptsächlich in den New-England-Staaten agitirt, hat jetzt ihr eigenes großes, gut ausgestattetes Organ, „The Woman's Journal“, welches in Boston erscheint und von Frauen redigirt, gesetzt und expedirt wird. Der in Chicago erscheinende „Agitator“ und ein anderes Frauenstimmrechtsblatt: „The Woman's Advocate“, herausgegeben von J. Becher in Dayton, Ohio, ging in den Besitz der New-England-Partei über. Im September 1869 wurde in der Stadt New York eine deutsche Zeitung, „Die Neue Zeit“, von einem Actienverein („German Printing Association“) gegründet, die außer anderen Reformen auch das Frauenstimmrecht vertritt. Sie ging im August 1870 in den Besitz von J. Lab sap und Mathilde F. Wendt über.

1870 wurde das Stimmrecht der Frauen im Territorium Wyoming angenommen. Frauen saßen zu Gericht als Geschworene und beteiligten sich am 8. Sept. desselben Jahres an den ersten Wahlen. Die Zahl der von Frauen abgegebenen Stimmen war ziemlich bedeutend; im District Cheyenne 171. Auch in Utah ist den Frauen das Stimmrecht gewährt worden. Im J. 1870 erfolgte auch die Anerkennung der Frauenrechte durch die Arbeiterpartei. Die Frauen wurden bei den Arbeitercongressen zugelassen; sie sind sitz- und stimmberechtigt, haben ihre Forderungen ausgesprochen und gemeinschaftlich mit den Männern über größeres, für das Gemeinwohl entscheidende Maßregeln beraten. Bei der Plattform, welche die Arbeiter auf dem Congreß in Cincinnati aufstellten, beteiligten sich die Frauendelegaten an der Verathung und Abstimmung über dieselbe. In New York bildete sich Ende August ein socialdemokratischer Arbeiterverein, dessen Paragraph 1, Abtheilung 2, folgendermaßen lautet: „Jeder Arbeiter, der in gutem Rufe steht, kann Mitglied des Vereins werden.“ Durch diesen Paragraphen ward die Gleichstellung der Frauen garantirt. Ebenso hat sich in St.-Louis ein Verein gebildet, der ein Programm der Arbeiterreformpartei veröffentlicht hat. Auch dort haben die Arbeiter die Rechte der Frauen als selbstverständlich anerkannt.

**Frauenhaar**, f. Adiantum.

**Frauenlob** hieß der Meistersänger Heinrich von Meissen, geb. um 1260; er hat seinen Beinamen entweder von dem Lobe, das er den Frauen widmete, oder von seinem Hymnus auf die Heilige Jungfrau. Er übte seine Sängerkunst an mehreren süd- und norddeutschen Orten, ließ sich um 1311 in Mainz nieder, wo er der Sage nach die erste Meistersängerschule gestiftet haben soll. Er starb daselbst 1318. Frauen sollen seine Leiche nach dem Dome getragen und sein Grab durch Weinpenden geehrt haben.

**Frauenshub**, f. *Cypripedium*.

**Frauenstädt**, Christian Martin Julius, deutscher Philosoph, geb. am 17. April 1813 zu Bojanowo in Polen, studirte in Berlin erst Theologie, dann Hegel'sche Philosophie, war 1841—44 Lehrer im Hause des damaligen russischen Gesandten, dann beim Fürsten Ludwig in Sagn-Wittgenstein in Rußland, machte in Frankfurt die Bekanntschaft Arthur Schopenhauers, die bald in eine dauernde Freundschaft überging, und wurde der Verkämpfer für dessen Philosophie. Seit 1848 lebt er in Berlin. Unter seinen Schriften sind zu nennen: „Studien und Kritiken zur Theologie und Philosophie“ (Berlin 1840), „Ueber das wahre Verhältniß der Vernunft zur Offenbarung“ (Darmstadt 1848), „Ästhetische Fragen“ (Dessau 1853), „Briefe über Schopenhauer'sche Philosophie“ (Leipzig 1854), „Lichtstrahlen aus Schopenhauer's Werken“ (Leipzig 1862), „Das sittliche Leben. Ethische Studien“ (Leipzig 1866), „Blicke in die intellectuelle, physische und moralische Welt, nebst Beiträgen zur Lebensphilosophie“ (Leipzig 1869).

**Fraunhofer**, Joseph von, ausgezeichnete Optiker, geb. am 6. März 1787 zu Straubing, lernte in München bei einem Glaskleiser und Spiegelmacher, wurde 1806 in dem Institute zur Fertigung guter optischer Instrumente in Benedictbeuern angestellt und übernahm 1813 dessen Leitung. 1819 siedelte er mit demselben nach München über, wurde 1824 geädelt und starb am 7. Juni 1826. Unter seinen optischen Instrumenten verdient den ersten Platz der *Niesenrefractor* für Dörsch, der im Glaskörperinhalt über 40,000mal vergrößert; überdies verdankt man ihm wichtige Entdeckungen in der Optik, z. B. die Fraunhofer'schen Linien, die Gesetze der Brechung des Lichtes u. a. m.

**Fraustadt**, Stadt in Preußen, Regierungsbezirk Posen, an der schlesischen Grenze und der Eisenbahn von Posen nach Großglogau in einer sanftigen Ebene gelegen, hat 6595 E. (1867), 4 Kirchen und ein Vornhardenkloster.

**Fray Bentos**, Städtchen in der Republik Uruguay, Südamerika, mit 2000 E.; wurde von dem deutschen Techniker Giebert (1864) gegründet, welcher hier die berühmten *Establissements* (Saladeros) anlegte, in denen der „Fleisch-Extract“ bereitet wird. Im J. 1868 wurden täglich 500 Stck Vieh geschlachtet, aus denen 40 Kannen Extract, jede zu 100 Pfund, gewonnen wurden. Das nicht zum Extract bestimmte Fleisch wird in dünne Streifen geschnitten, gesalzen, getrocknet, kommt dann unter dem Namen „Charque“ in den Handel und geht vorzugsweise nach Brasilien und Havanna. Jeder Theil der Thiere wird verwertet.

**Frazer**, John, amerikanischer Bildhauer und Architekt, geb. am 18. Juli 1790 zu Rahway, New Jersey, gest. am 26. Febr. 1852. Er war ganz und gar sein eigener Lehrmeister und in seiner Jugend ernährte er sich als gewöhnlicher Maurer, als Aufwärter in einem Wirthshause und endlich als Steinmetz. Langsam arbeitete er sich hinauf, bis er in New York, zusammen mit seinem Bruder, später mit Launtz, eine „Marble Yard“ errichtete, wo er allerlei ornamentale Arbeiten lieferte, und endlich 1824 sich bis zu einem Relief des verstorbenen John Wells verstieg. Dieses Relief (jetzt in Grace Church, New York) soll das erste in Marmor ausgeführte Portrait von einem geborenen amerikanischen Künstler sein. Später lieferte er viele Büsten, darunter diejenigen des Richters Marshall, Daniel Webster, Dr. Bowditch, General Jackson, John Jay, der Richter Story und Prescott &c. Auch war er der Architekt des Zollamtes (jetzt Unterschölkamtes, Ecke Wall und Nassau Streets) in New York. — **Dion F.**, Sohn des Vorigen, ebenfalls Bildhauer, ist Schüler von Launt Thompson.

**Frazer River**, Fluß in British Columbia, entspringt an dem westl. Abhange der Rocky Mountains und ist für Dampfschiffe bis Hope Town fahrbar; dann beginnen die Stromschnellen, mit prächtigen Scenerien. Das ganze obere Flußbassin ist goldhaltig. Der F. R. mündet, gegenüber der Südküste von Vancouver's Island, nahe der Grenze der Ver. Staaten, in den Stillen Ocean.

**Frazersburg**, Postdorf in Muskingum Co., Ohio.

**Fraustadt**, Dorf in Salem Co., New Jersey.

**Fredegunde**, erst die Geliebte König Chilperichs I. von Neustrien, dann dessen Gemahlin, nachdem sie seine frühere Gemahlin, die westgothische Königstochter Galswintha aus dem Wege geräumt hatte. Die Schwester der Ermordeten, Brunhilde, bewog deshalb ihren Gemahl Siegfried von Austrasien zum Kriege gegen Chilperich, der geschlagen und in Tournay belagert wurde; F. ließ aber Siegfried ermorden, trieb die Belagerer nach Paris, stellte hier Brunhilde mit ihren Kindern in ein Kloster und schaffte später ihre drei Stiefföhne heimlich bei Seite. Nach der Ermordung Chilperichs 584 wurde sie Vermünderin Chlothars II. und starb 597.

**Frederica**, Postdorf in Kent Co., Delaware, am Motherkill Creek.

**Frederick.** 1) Countieß in den Ver. Staaten: a) im nördl. Theile des Staates Maryland; umfaßt 770 engl. Q.-M. mit 47,687 E. (1870); im J. 1860: 8200 Farbige. Deutsche nebuen vorzugsweise in den Ortschaften Emmitsburgh, Fetterburgh und dem Hauptort Frederick. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 56 St.); b) im nördl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 378 Q.-M. mit 16,596 E. (1870); im J. 1860: 3467 Farbige. Hauptort: Winchester. Demokratische Majorität (Gouverneurwahl 1869: Walter 698 St.). 2) Townships: a) in Schuylers Co., Illinois, 600 E.; b) in Knox Co., Ohio; 1100 E.; c) in Montaeney Co., Pennsylvania, 2300 E. 3) Stadt und Dörfer: a) in Frederick Co., Maryland, Hauptort des County, auch F.-City genannt, 65 engl. M. westlich von Baltimore, ist Endpunkt einer Zweigbahn der Baltimore-Ohio-Bahn und hat gegen 10,000 E. Unter ihnen befinden sich etwa 400 deutsche Familien, welche theils der lutherischen (150 M.), theils der reformirten (125 M.), theils der methodistischen Kirche (30 M.) und der katholischen Kirche angehören; b) in Warren Co., Kentucky; c) in Macomb Co., Michigan; d) in Mahoning Co., Ohio.

**Fredericksburg.** 1) Stadt in Spottsylvania Co., Virginia, am Rappahannock River und der Richmond-Fredericksburg-Potomac Bahn; 6000 E. Niederlage des Bundesheeres unter General Burnside durch die Conöderirten unter Lee, am 13. Dez. 1862. Erstere verloren 1152 Tode, 9101 Verwundete, 3234 Vermisste, im Ganzen 13,771 Mann, während der Verlust der hinter Erdrwerken kämpfenden Conöderirten nur in Allem 5309 Mann betrug. 2) Stadt in Gillespie Co., im westl. Texas, 90 engl. M. nordwestl. von Austin, mit 2200 E., ausschließlich Deutsche, in einer anmuthigen Gebirgsgegend gelegen, hat 4 Kirchen, eine evangel.-protestantische mit 200 F., eine katholische mit 80 F., eine lutherische mit 50 F. und eine methodistische mit 25 F., und 2 Schulen. Ueberdies besteht unter den Bewohnern des Städtchens ein Gesang- und Musikverein und ein landwirthschaftlicher Verein. Die Wohnhäuser sind meist von weißem Kalkstein gebaut, der hier in großer Masse zu Tage liegt. F. ist die am weitesten gegen die Indianergrenze vorgeschobene Stadt des Staates und wurde im J. 1846 vom Moingey Verein angelegt. Die ersten Einwohner hatten anfangs mit Noth und Elend zu kämpfen, überwandten aber alle Schwierigkeiten, trotzdem die Stadt 70 Meilen von jeder Ansiedlung entfernt und mitten im Indianerlande lag. Die Indianer, meistens Yopons, verhielten sich durchaus freundlich gegen die Einwohner. Jetzt ist die Stadt eine blühende Handelsstadt und in zunehmendem Wachsthum begriffen. F. wurde nach dem Prinzen Friedrich von Preußen benannt. Der als Romanschriftsteller bekannte Armand trieb hier in den Jahren 1846—47 unter dem Namen Schubert sein Wesen als Quacksalber. Sein Roman „Fredericksburg“ verherrlicht seine Erlebnisse in bezogter Ansiedlung, freilich in anderer Weise als die alten Einwohner sie schildern. 3) Postdorf in Washington Co., Indiana, am Blue River. 4) Township in Chickasaw Co., Iowa, 497 E. (1869). 5) Postdorf in Wayne Co., Ohio. 6) Postdorf in Lebanon Co., Pennsylvania.

**Fredericksville**, Postdorf in Schuylers Co., Illinois, am Illinois River.

**Fredericktown.** 1) Postdorf in Washington Co., Kentucky. 2) Postdorf und Hauptort von Madison Co., Missouri, an der Iron Mountain-Bahn; 550 E. In der Nähe reiche Eisen- und Bleilager. Scharfes Gefecht zwischen Bundesstruppen unter Col. Plummer (3000 M.) und Conöderirten (3500 M.) unter General Jeff. Thompson, am 21. October 1861. Letztere wurden mit einem Verluste von 170 Töden und 80 Gefangenen vollständig geschlagen. 4) Dörfer in Ohio: a) in Columbiana Co.; b) in Knox Co., am Vernon River.

**Fredericktown**, Hafenstädtchen in Cumberland Co., Provinz Nova Scotia, Dominion of Canada, an der Wallace Bay.

**Fredericton**, Hauptstadt und wichtiger Handelsplatz der Provinz New Brunswick, Dominion of Canada, York Co., am St. John-River; hat seit 1828 eine Universität, ein Seehospital, ein Lazareth und Irrenhaus, treibt bedeutenden Handel mit Bauholz; 5652 E. (1861).

**Frederikshamn**, d. h. Friedrichshafen, Hafenstadt und Festung in Rußland, Großfürstenthum Finnland, Gouvernement Wiborg, am Finländischen Meerbusen mit 3278 E. (1866), ist der Sitz eines lutherischen Consistoriums, hat ein Zeughaus, eine Garetterschule und Kasernen. Der hier am 17. Sept. 1809 geschlossene Friede zwischen Rußland und Schweden brachte ganz Finnland an Rußland.

**Fredon**, Postdorf in Sussex Co., New Jersey.

**Freedonia.** 1) Township in Calhoun Co., Michigan; 869 E. (1864). 2) Township in Ozaukee Co., Wisconsin; 1689 (1870).

**Freedonia.** Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Chambers Co., Alabama. 2) In Williamson Co., Illinois, am Muddy River. 3) In Crawford Co., Indiana. 4) In Lewis Co., Iowa; an dem Zusammenflusse der Iowa und Cedar Rivers. 5) In Caldwell Co., Kentucky. 6) In Washtenaw Co., Michigan. 7) In Chautauqua Co., New York; 2052 E. (1865). 8) In Ohio: a) in Licking Co.; b) in Noble Co. 9) In Montgomery Co., Tennessee. 10) In Rust Co., Texas, am Sabine River.

**Freeborn.** 1) County im südl. Theile des Staates Minnesota, umfaßt 720 engl. Q.-M. mit 10,583 E. (1870). Hauptort: Albert Lea. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 875 St.). 2) Township in obigem Co., 362 E. 3) Postdorf in obigem Co., am Landsee gleichen Namens.

**Freebridge,** Dorf in Gordon Co., Georgia, am Olenaula River.

**Freeburg.** 1) Postdorf in Houston Co., Minnesota. 2) Postdorf in Snyder Co., Pennsylvania.

**Freedmen,** Freigelassene, wurden die durch die Emancipationsacte des Präsidenten Lincoln (vom 1. Januar 1863) frei gewordenen Sklaven der Südstaaten der Union genannt. Ueber das zu ihrem Schutze am 3. März 1865 durch den Congress geschaffene „Freedmen's Bureau“ s. Regier (in den Ver. Staaten).

**Freedom.** Townships in den Ver. Staaten. 1) In Illinois: a) in Carroll Co., 1000 E.; b) in La Salle Co., 2000 E. 2) In Waldo Co., Maine, mit gleichnamigem Postdorf, 1100 E. 3) In Washtenaw Co., Michigan, 1358 E. (1864); 2 deutsche lutherische und eine unierte Kirche, welche zusammen gegen 250 Familien umfassen. 4) In Lafayette Co., Missouri, mit gleichnamigem Postdorf; 2500 E. 5) In Carroll Co., New Hampshire, mit gleichnamigem Postdorf; 737 E. (1870). 6) In Cattaraugus Co., New York; 1398 E. (1866), darunter 7 in Deutschland geboren. 7) In Ohio: a) in Henry Co., 800 E.; b) in Portage Co., 1500 E.; c) in Wood Co., 200 E. 8) In Pennsylvania: a) in Adams Co., 500 E.; b) in Blair Co., 1200 E. 9) In Wisconsin: a) in Outagamie Co., 1330 E. (1870); b) in Sauk Co.; 778 E.

**Freedom.** Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Owen Co., Indiana, am White River. 2) In St. Joseph Co., Michigan. 3) In Stark Co., Ohio. 4) In Lane Co., Oregon. 5) In Beaver Co., Pennsylvania, am Ohio River.

**Freedom Plains,** Postdorf in Dubuque Co., New York.

**Freehold.** 1) Postdorf, Hauptort von Monmouth Co., New Jersey, an der Jamesburg Zweigbahn der Camden-Amber-Bahn; 3000 E. Schouplatz der im Unabhängigkeitskriege geschlagenen Schlacht bei Monmouth Court-House (s. d.). Das gleichnamige Township f. umfaßt 6500 E. 2) Postdorf in Greene Co., New York. 3) Township in Warren Co., Pennsylvania; 1450 E.

**Freeholder** (engl.), Freisäß, heißt nach englischem Rechte derjenige, welcher ein Freischn, Freigut (freehold) auf Lebenszeit oder als vererbliches Eigenthum besitzt. In den Ver. Staaten versteht man unter f. jeden unabhängigen Grundeigenthümer.

**Freeland,** Dorf in Lucas Co., Iowa.

**Freelandville,** Postdorf in Knox Co., Indiana, 450 E.; darunter etwa 200 Deutsche, unter denen eine evangelische Kirche mit Gemeindschul: besteht.

**Freeman.** 1) Township in Franklin Co., Maine; 700 E. 2) Township in Freeborn Co., Minnesota; 694 E. (1870). 3) Township in Crawford Co., Wisconsin; 1279 E. (1870).

**Freeman,** James, amerik. Maler, ist in Nova Scotia geb., kam jung nach Ohio und ging von da nach New-York, um sich dem Kunststudium zu widmen. Er lernte an der „National Academy of Design“, in New York, deren Mitglied er schon 1833 ward. Später ging er mehrere Male nach Europa und lebte meistens in Rom, wo er sich, nach im Jahre 1869 aufhielt. Man lobt an seinen Figuren außer anderen guten Eigenschaften, hauptsächlich den Ausdruck. Schon vor seiner ersten Reise nach Europa malte er ein schönes „Indisches Mädchen“, welches sehr bewundert wurde. Andere seiner Bilder sind: „Die Bräuer“ (italienische Kinder); „Der schlechte Schuh“ (ein kleiner Knabe, der den freiernden Fuß in der Hand hält); „Die Rückkehr des Kreuzfahrers“ (Kitter am Grabe seiner Geliebten); „Das Blumenmädchen“; „Die Marien am Grabe“; „Uncle Toby“; „Der Savoyardenknabe in London“; „Jung Italien“ (Kinderfigur); „Mädchen und Hund in der Campagna“ (im Besitze des Herrn Edmund Miller in New York); „Studie zu einem Engel“

(im Besitz des Herrn E. C. Perkins in Boston); „Italienische Mutter und Kind“ (1868 bis 1869 auf der Ausstellung der „National Academy“) u. s. w. Die Gemalbin H.'s ist Bildhauerin.

**Freemansburg**, Postdorf in Northampton Co., Pennsylvania, am Lehigh River; 700 E.

**Freemanton**, Postdorf in Effingham Co., Illinois.

**Freeport**, Stadt und Hauptort von Stephenson Co., Illinois, am Pekatomica River und der Vereinigung der Calena Division mit der Illinois Central-Bahn; ist ein blühender Ort inmitten einer fruchtbaren Landschaft; 9000 E., darunter gegen 4000 Deutsche. Unter den 14 Kirchen befinden sich eine deutsche katholische Kirche (2200 E. und Gemeindeschule mit 280 Kindern), eine der Lutheraner, eine der Evangelischen Gemeinschaft (75 M.), eine der Methodisten (60 M.), eine der Presbyterianer (40 M.) und eine der Reformirten. Außer der katholischen Gemeindeschule besieht noch eine andere deutsche Schule. Das gesellschaftliche Leben pflegen ein Turnverein (92 M.) und ein Gesangsverein (60 M.). Unter den Feuerlöschcompagnien befindet sich eine rein deutsche, welche 113 Mitglieder zählt. Es erscheint eine wöchentliche deutsche Zeitung, „Der Deutsche Anzeiger“.

**Freeport**, Townships und Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Indiana: a) Dorf in Jackson Co.; b) Postdorf in Shelby Co., am Blue River. 2) Postdorf in Winnebago Co., Iowa, am Upper Ohio River. 3) Township und Postdorf in Cumberland Co., Maine, an der Casco Bay; 3500 E. 4) In Ohio: a) Township und Postdorf in Harrison Co., 1700 E.; b) Dorf in Wood Co. 5) In Pennsylvania: a) Postborough in Armstrong Co., 2100 E.; b) Dorf in Blair Co.; c) Postdorf in Greene Co. 6) Postdorf und Hauptort von Cowley Co., Territorium Washington.

**Free Soil**, Township in Mason Co., Michigan; 68 E. (1864).

**Freesoilers** (engl.), Freibodenmänner, s. Freibodenpartei.

**Freehane**, County im nordöstl. Theile des Staates Texas, umfaßt 840 engl. Q.-M. mit 6881 E. (1860), darunter 3613 Farbige. Hauptort: Fairfield. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Davis 74 St.).

**Freetown**. 1) Postdorf in Jackson Co., Indiana. 2) Township in Bristol Co., Massachusetts; 1372 E. (1870). 3) Township in Cortland Co., New York; 942 E. (1865), darunter 2 in Deutschland geboren.

**Freetown Corners**, Postdorf in Cortland Co., New York.

**Fregatte** (vom franz. frégate, ital. fregata, engl. frigate), ursprünglich ein kleines Ruderschiff, jetzt ein leichtes dreimastiges Kriegsschiff, im Range noch dem Pinienischiff, ist scharf gebaut und daher zum Schnellsegeln tauglich und hat 125—340 Mann Besatzung und 30—60 Kanonen.

**Fregattvogel** (*Tachypetes aquila*) heißt ein Vogel, aus der Familie der Pelikane mit einem sehr langen und gabeligen Schwanze. Er fliegt sehr hoch und ruht nur selten auf dem Wasser. Oft entfernt er sich bis 400 engl. M. vom Lande. Seine Nahrung besteht aus Fischen.

**Freia** (von der altnord. Göttin Fréya), der 76. Planetoid, entdeckt von d'Arrest am 21. Okt. 1862. Seine Umlaufzeit beträgt 2276 Tage, die mittlere Entfernung 68 Mill. Meilen. Er ist daher einer der schwächsten und entferntesten Asteroiden.

**Freiberg**, Stadt in Sachsen, Regierungsbezirk Dresden, die wichtigste Bergstadt Sachsens und eine der berühmtesten Bergstädte in Europa, am Müßgöbische unweit der östl. Mulde gelegen, ist der Sitz der obersten Bergbehörden und einer Bergakademie, die (1765 gegründet) durch den Geologen Werner eine Weltberühmtheit erhielt und in neuerer Zeit auch eine große, stetig wachsende Anzahl von Schülern hat. Die Bergakademie hat seit 1791 ein eigenes Gebäude mit Bibliothek, Laboratorium und werthvollen Sammlungen und wird von 7 Professoren und einigen Hülfslehrern versehen. Die Einwohner, 20,566 (1867) an der Zahl, leben größtentheils vom Bergbau auf Silber, Blei, Arsenik und Eisenstein; nebenbei gibt es außer den königl. Bergfabriken noch Fabriken von Porzellan, Gold- und Silbertreffen, Tuch, Zwirn, Leder, Cassian, Hüten; Papiermühlen und Färbereien. Von den öffentlichen Gebäuden sind zu erwähnen die Domkirche mit der fürstlichen Begräbniskapelle, in der 39 fürstliche Personen ruhen, und einer berühmten Orgel; das alte Rathhaus und die Bergakademie. Außerdem hat F. noch ein Gymnasium und eine Handelsschule. Die Stadt verdankt ihren Ursprung der Entdeckung der Silberbergwerke, in Folge deren um 1190 sich Bergleute vom Harz ansiedelten, und erhielt von Friedrich dem Gebissenen ansehnliche Pri-

vilegien (1294). Bei den späteren Landestheilungen Eigenthum des Hauses Wettin, kam K. 1485 bei der Haupttheilung der sächsischen Länder (für immer) in den Besitz der Albertinischen Linie.

**Freibodenpartei** (Free Soil Party) hieß eine der politischen Parteien in den Ver. Staaten, die es sich zur wesentlichsten Aufgabe gemacht, die weitere Ausbreitung der Sklaverei zu verhindern. Sie entstand aus der „Freiheitspartei“ (Liberty Party). Diese hatte auf einer Convention, die am 20. Okt. 1847 zu Buffalo zusammentrat, John P. Hale (s. d.) von New Hampshire zu ihrem Candidaten bei der bevorstehenden Präsidentenwahl ernannt. Hale gehörte nicht der „Freiheitspartei“ an, sondern war ein sog. „unabhängiger Demokrat“ und ging als solcher in seinen Anti-Sklaverei-Besinnungen lange nicht so weit als die „Freiheitspartei“. Gerade deswegen hatte diese ihn als ihren Candidaten aufgestellt, da sie die Nothwendigkeit erkannte, sich durch minder entschiedene Gegner der Sklaverei zu verstärken, wenn sie anders praktische Erfolge erzielen wollte. Aus dem gleichen Grunde entschloß man sich bald darauf die Nomination nur als eine provisorische zu betrachten und berief auf den 9. Aug. 1848 eine neue Convention nach Buffalo. Hier bildete sich die „Freibodenpartei“ und nominirte Van Buren (s. d.) und Charles F. Adams (s. d.) als ihre Candidaten für die Präsidentschaft und Vice-Präsidentschaft. Die wesentlichsten Punkte der Plattform waren die Erklärung, daß sich die Partei „auf die nationale Plattform der Freiheit im Gegensatz zu der sectionellen Plattform der Sklaverei stelle“; daß die Sklaverei lediglich durch das Municipalgesetz der einzelnen Staaten bestche und der Congress nicht das Recht habe, sich mit der Sklaverei in den Staaten zu beschäftigen; daß der Congress keine Befugniß habe, irgendwo die Sklaverei einzuführen und die Pflicht habe, ihr entgegenzutreten, soweit ihm die Verfassung dazu irgend das Recht erteile; daß die Lösung der Partei „keine Sklavestaaten und kein Sklaventerritorium mehr“ sein solle und der Congress durch ein Gesetz die Einführung der Sklaverei in dem gesammten Territorium der Ver. Staaten verbieten solle. Van Buren aber erklärte in dem Schreiben, in dem er die Annahme der Nomination anzeigte, daß er die Plattform dahin verstehe, daß „ein Geist beobachtbarer Tödtung gegen die Institution in den Localitäten gezeigt werden solle, in denen sie unter die Kontrolle des Congresses gestellt sei“. Diese Auffassung erfuhr keine Zurückweisung von den Gründern der Partei. Nach wenigen Jahren bekannten die Führer der Partei, daß ihre Hoffnungen getäuscht worden seien. Diejenigen, welche ihre Wirksamkeit am günstigsten beurtheilten, sahen die durch sie erzielten Errungenschaften dahin zusammen: Einflößung eines Anti-Sklavereigeistes in die nach Californien gerichtete Auswanderung und dadurch Ausschluß der Sklaverei aus dem ganzen Pacificgebiete; Abschaffung der sog. „Black Laws“ von Ohio; zu zwei Congressen die Wahl von 10—15 Repräsentanten, die in allen die Sklaverei betreffenden Fragen unabhängig von den beiden großen politischen Parteien gehandelt; die Wahl von Chase und Sumner in den Ver. Staaten-Senat; die Kontrolle über Wisconsin, Ohio, New York und Massachusetts durch Coalitionen, die nicht den Geheißenen der Sklavokratie unterworfen seien; Desorganisation der großen politischen Parteien; Anregung einer lebhafteren und allgemeineren Discussion der Sklavenfrage innerhalb und außerhalb des Congresses und dadurch Verhinderung der Realisirung des Planes Cuba zu annectiren; und die Durchsetzung der Oregon-Bill mit der die Sklaverei verbietenden Clausel. Nach dreijährigem Bestand begann sich die Partei nach und nach aufzulösen. „Nicht-Ausdehnung des Sklavereigebietes“ blieb bei Vielen der oberste Satz ihres politischen Glaubensbekenntnisses und Hale erhielt als Vertreter desselben bei der Präsidentenwahl (1852) 157,296 Stimmen; allein diese Stimmen waren nicht nur von Mitgliedern der alten Freibodenorganisation, sondern von allen den verschiedenen Fractionen abgegeben worden, die es als ihre wesentlichste Aufgabe ansahen die Macht der Sklavokratie zu brechen und die nachher den Kern für die republikanische Partei abgaben. Selbst die Convention zu Pittsburg, welche Hale nominirt hatte, wird in der Regel nicht als Freiboden-Convention, sondern als Convention der „Freien Demokratie“ bezeichnet.

**Freiburg.** 1) Der 9. Canton in der Schweiz, grenzt an die Cantone Bern und Waadt und den Neuenburgersee, hat 30,111 geogr. Q. M. Flächenraum und 110,536 E. (1870). Die französische Sprache ist die herrschende. Der Canton umfaßte im Jahre 1860 mit 5530 deutschen, 15,365 französische Hausehaltungen, und 89,970 der Gesamtbevölkerung gehörten der katholischen, 15,522 der evangelischen Kirche an. Den größten Theil des Cantons bildet die Hochebene, welche sich zwischen Alpen und Jura vom Genfer bis über den Bodensee erstreckt. Außer dem Neuenburger und dem Murtener See hat der Canton noch 2 größere Seen. Der Boden ist im N. des Murtener Seesumpfig, im S. und D. desselben fruchtbar, bringt Haas, Flachs, Obst, Mais, Wein, Tabak und Gemüse hervor; die Viehzucht ist blühend und die dortige Rasse sehr geschätzt. Industrie und Handel sind nicht sehr



erheblich; erst in neuerer Zeit wurde die Uhrenfabrikation eingeführt. Die Verfassung des Cantons unterscheidet sich von der der übrigen repräsentativ-demokratischen Cantone fast nur durch die Artikel (1868) über Abschaffung der Todesstrafe, Aufhebung der Majoratsrechte, Familienfideicommiss und Unverleglichkeit des Eigenthums. Der Canton gehörte im frühen Mittelalter zur Franche-Comté; mit dieser kam es zum Deutschen Reiche im 11. Jahrh., und zwar zum Gebiete der Grafen von Zähringen. Berthold IV. gründete die Stadt F., welche im 14. Jahrh. den Grafen Kyburg und Habsburg eigen war und 1450 vom Herzoge von Savoyen erobert wurde. 1481 trat F. der Schweizerischen Eidgenossenschaft bei; 1798 wurde der Canton ein Theil der Helvetischen Republik und später unter der Mediation einer der 19 Cantone und einer der 6 Vororte. Die Verfassung von 1831, eine Folge der Revolution von 1830, brachte die strenge katholische Partei zum entschiedenen Uebergewicht, die nach einem vergeblichen Umsturzversuche seitens der Liberalen (1846) infolge des Sonderbundkrieges durch die eidgenössischen Truppen am 16. Nov. 1847 gestürzt wurde. Die an's Ruder gelangte liberale Partei hatte im Volke geringen Anhang, daher es zu verschiedenen Aufständen 1848, 1850, 1851 und 1853 kam. Durch die Wahlen von 1856 gelangte die conservative Partei wieder zur Herrschaft, die allen an den früheren Rutschen Theilhabenden vollständige Amnestie gewährte, die Verfassung am 27. Mai 1857 nach ihren Grundsätzen revidirte und die aufgehobenen Klöster wieder herstellte. 2) F. im Uechtlande, Hauptstadt darin, an der Saane, mit 10,891 E. (1870), ist mit Mauern umgeben, hat eine 818 F. lange Trahlbrücke, eine schöne St.-Nikolauskirche mit einem 275 F. hohen Thurm und auf einer Anhöhe das Jesuitencollegium.

**Freiburg** im **Freisgan**, Stadt in Baden, Kreis Oberrhein, seit 1864 Hauptstadt des Kreises F., mit 20,792 E. (1867), am Fuße des Schwarzwaldes an der Reissam und der Eisenbahn zwischen Basel und Heidelberg gelegen, ist der Sitz des Erzbischofs der oberrheinischen Kirchenprovinz, eines Domcapitels und der Kreisbehörden, hat einen herrlichen gothischen Dom mit einem 356 Par. F. hohen Thurm (von 1152—1513 erbaut) und die von Erzbischof Albert von Oesterich 1457 gestiftete katholische Universität mit 41 Professoren und 3—400 Studenten. Vor derselben ist 1853 das Standbild des Mönches Berthold Schwarz (s. d.) errichtet worden.

**Freiburg** unter dem **Fürstenstein**, Stadt in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Breslau, an der Polnitz und der Eisenbahn nach Waldenburg, mit 6429 E. (1867), hat 1 evang. und 2 katholische Kirchen, bedeutende Leinwandgewerbe und Tabakfabrik. Dabei liegt das alte und neue Schloß Fürstenstein, jenes 1288 errichtet, dieses gegenüber mit Kunstsammlungen.

**Freiburg** an der **Unstrut**, Stadt in Preußen, Provinz Sachsen, Regierungsbezirk Merseburg, 1 W. nordwestl. von Naumburg gelegen, Sitz einer Superintendentur, hat 2758 E. (1867), welche Weinbau, sowie Well- und Leinweberei treiben, eine schöne gothische Stadtkirche und ein altes von Ludwig dem Springer erbautes Bergschloß, Neuburg genannt. 1813, am 21. Okt., fiel hier eine Schlacht zwischen den Preußen unter Yorck und den Franzosen unter Bertrand vor. Hier starb am 15. Okt. 1852 der „Turnvater“ Zaba (s. d.).

**Freicorps**, ein für die Dauer eines Krieges oder eines Feldzuges in der Regel aus Freiwilligen errichtetes, zu gewagten Unternehmungen bestimmtes Corps, das von einzelnen Führern unter Autorisation des Kriegsherrn aufgebracht wird; besteht nach Umständen aus Infanterie oder Cavallerie oder wohl auch aus beiden, seltener aus Artillerie.

**Freidank** (mittelhochdeutsch Fridanc, d. i. Freidenker) nennt sich der Dichter des (vor 1230 verfaßten) mittelhochdeutschen Lebrgedichtes „Vescheidenheit“, welches aus 53 Abschnitten (Sprüchen) bestehend, die Weisheit und Klugheit des Volkes, unter Benützung der Sprichwörter zusammenstellt. Der Verfasser desselben ist nicht bekannt. W. Grimm hat versucht nachzuweisen, daß es von Walther von der Vogelweide (s. d.) herrühre, ist jedoch von Franz Pfeiffer (s. „Zur deutschen Literaturgeschichte“, Stuttgart 1854, und „Germania“, Bd. 2) widerlegt worden. Sebastian Brandt hat dasselbe in einer Umarbeitung erweitert, von welcher 1508—83 sieben Auflagen erschienen sind. Eine kritische Ausgabe des Gedichtes besorgte W. Grimm (2. Aufl., Göttingen 1860).

**Freidenker** (engl. Free-Thinker). 1) Im Allgemeinen bezeichnet F. einen Denker, der den Glauben an eine übernatürliche Offenbarung, oder den ganzen Gottesglauben überhaupt als eine beengende Weisheitsfessel verwirft und sich von demselben frei erklärt. 2) Insbesondere wurden F. aus Anlaß des 1713 in London erschienenen „Discourse of Free-thinking“ von Ant h. Collins, eine Reihe englischer Schriftsteller genannt, die mit den Waffen des „gemeinen Menschenverstandes“ und der Wissenschaft dem positiven Christentum eine natürliche Religion und Moral. entgegensetzten. Die durchweg deutsch gefärbte, rationalistische und

theilweise sensualistische Tendenz der engl. Freidenker, unter welchen Hobbes (gest. 1679), Tolland (gest. 1722), Mandeville (gest. 1733), Collins (gest. 1729), Tindal (gest. 1733), Volingbrooke (gest. 1751), Woolston (gest. 1733) und Hume (gest. 1776) besonders hervortreten, setzte sich in den französischen Encyclopädisten Diderot, Helvetius und Holbach als entschieden atheistisch-materialistische Aufklärung fort, während Voltaire und Rousseau (gest. 1778), ebenso der Engländer Thom. Paine (gest. 1809) Deisten blieben, und andererseits Dupuis (gest. 1795) den „Ursprung aller Culte“ in einem astronomischen Mythos, in einem Sternenhimmel ohne Gott fanden. Die durch Lessing herausgegebenen Wolfenbüttel'schen Fragmente von Meimarus (gest. 1768), Vahrdt (gest. 1792), Friedrich II. (gest. 1786) und Nikolai (in der „Allgemeinen Deutschen Bibliothek“ 1765) bezeichnen den Uebergang des französischen Freidenthums nach Deutschland, wo sie in dem theistischen Rationalismus eines Paulus, Wegscheider und Möhr, innerhalb der Kirche selbst, ihre Fortsetzung fand, bis dieser wiederum durch die historische Kritik abgelöst und beide durch Strauß, Feuerbach und Ruge zum Abschluß gebracht wurden. Mit dem Versuche nachzuweisen, daß die Religion der Mythologie und Geschichte, die Theologie der Anthropologie verfallen sei, schließt die Periode der religiös-rationalistischen Aufklärung und beginnt die neuere von den englischen Freidenkern, den französischen Encyclopädisten und den deutschen Rationalisten verschiedene, atheistisch-materialistische Richtung sich Bahn zu brechen (s. Freie Gemeinden). Wirkliche Vereine von Freidenkern haben sich neuerdings von Frankreich aus über die romanischen Länder verbreitet (vereinzelt auch in Deutschland gezeigt). Von der sogen. „Philosophie positive“ A. Comte's ausgehend, bultigen sie der „Moral vernünftigen Lebensgenusses und brüderlichen Beistandes“, indem sie auf die „Absolution und die Tröstungen der Kirche“ verzichten. Ein Freidenker-Congreß, der am 8. Dezember 1869 zu Neapel zusammentrat und von 220 Delegaten aus Italien, Frankreich, Deutschland, Oesterreich, Mexico und den Ver. Staaten besandt worden war, wurde am zweiten Tage von der italienischen Regierung aufgelöst, „da man das philosophische Gebiet verlassen, das der politisch-socialen Frage betreten und Anträge zu Gunsten des Umsturzes der gegenwärtigen Ordnung gemacht habe“. Nach 10tägiger fortgesetzter Verathung einigte man sich dahin, „daß der Congreß dem Mittelalter gegenüber die Neuzeit; dem Autoritätsglauben gegenüber die freie Vernunft; dem Despotismus in Staat und Kirche gegenüber die demokratische Selbstbestimmung; der Kirche gegenüber die freie Schule; der Märrung der Fürsten und Priester gegenüber die Solidarität der Völker; dem Privilegium gegenüber das gleiche Recht Aller ver kündigte; daß er, auf Grund der Wissenschaft, den denkenden Menschen als das höchste bekannte Wesen, die Arbeit des Gedankens, wie der Hand als den höchsten Cultus, daß er den freien Menschen im freien Staate proclamire.“

**Freie oder Freilinge**, bei den alten Germanen der Mittelstand, der Kern des Volks, aus dem der Adel, die Edeling, hervorgingen und unter denen die Hürigen, Unfreien oder Leibeigenen standen. Sie wurden jedoch erst dann Vollbürger, wenn sie ein freies Gut besaßen, von welchem sie die Gemeindefasten trugen. Seit der Zeit der letzten Karolinger kamen viele F. des Schutzbedürfnisses halber in Lehn- und Dienstverhältnisse und seit dem Ende des 12. Jahrhunderts waren ihre Nachkommen entweder Bürger, wohl selten freie Bauern, oder niedere Edelleute, zum großen Theil aber Unfreie.

**Freie Gemeinden** (engl. Free Congregations) nannten sich, zur Unterscheidung von den protestantischen Landeskirchen, aus deren Verband sie auswichen, jene religiös-rationalistischen Genossenschaften, die sich seit 1845 in Deutschland gebildet haben. Ihrer Bildung ging die Bewegung der Protestantischen Freunde oder Lichtfreunde (seit 1841) unter Uhlisch, König, Fischer, Wislicenus, Valher u. A. voraus. Ihre Tendenz ging dahin, die Verrechtigung des bis dahin innerhalb der Kirche in Geltung gewesenen religiösen Nationalismus zu verteidigen. Nachdem W. A. Wislicenus, an das „Zeitalter der Aufklärung“ anknüpfend, in seiner Broschüre „Ob Schrift, ob Geist“ das alleinige Recht der freien Vernunft vindicirt hatte, bildete sich am 26. Sept. 1846 unter ihm die erste F. G. in Halle, welche die in der europäischen Menschheit entwickelte Vernunft als ihren Führer, das freie Menschentum als ihre Botschaft verkündigte. Am Jan. 1846 hatte sich eine „freie evangelische Gemeinde“ unter Nupp in Königsberg gebildet, welcher Uhlisch mit der „freien christlichen Gemeinde“ in Magdeburg (1847) folgte, während F. G. in Nordhausen unter Valher, Halberstadt unter W. A. Wislicenus, Marburg unter Bayrhoffer, Luedlinburg unter Schlämmann-Pott dem Vorgange von Halle folgten. Der „Verein freier Gemeinden“, mit 7 Bezirksvereinen unter dem Vororte Nordhausen, war der neutrale Boden, auf dem die verschiedenartigen Elemente sich sammelten; auch wurde mit den Deutschkatholiken (1850) eine

„Union“ eingegangen. Hatte die politische Bewegung von 1848 die Verbreitung der F. G. über ganz Deutschland zur Folge gehabt (der Bezirksverein von Preussisch-Sachsen zählte 1850 allein über 40 Gemeinden) so trat die darauf folgende Reaction ihrer weiteren Ausdehnung mit Entschiedenheit entgegen. In einigen Staaten wurden sie ganz unterdrückt, in andern ihren Mitgliedern, weil außerhalb des Christenthums stehend, kirchliche und bürgerliche Rechte entzogen, ihre Redner ausgewiesen, eingekerkert und aus dem Lande verwiesen. Die Aeste der Bewegung konnten durch zeitweise Bundesversammlungen nur einen äußerlichen Zusammenhang aufrecht erhalten. Eine Bundesversammlung in Gotha (1865) zählte 46 Delegaten. In den Ver. Staaten haben (seit 1850), Schröter, Grahl, Lüteling, Domschke, Schünnemann-Pott und neuerdings Vayrhöfer die freigemeinnützige Bewegung fortgeführt. Gemeinden haben sich u. A. in St. Louis, Missouri (Dec. 1850) auf Anregung von J. Schmidt v. Löwenberg in Sauk City, Wisconsin, Philadelphia, Fekelen, Milwaukee gebildet und erhalten. Ein „Bund der Deutschen Freien Gemeinden“, mit dem Ferrote Philadelphia und einem Bundesorgan, wurde 1859 gegründet. Die erste Tagelagerung wurde (Okt. 1858) in Sauk City abgehalten. Je nach ihrer Besondereit repräsentiren die verschiedenen Freien Gemeinden verschiedene Entwicklungsstufen der Opposition gegen das symbolglaubige Christenthum vom religiösen Nationalismus bis zum atheistischen Materialismus (S. Freidenker). Während die Bundesversammlung in Gotha (1865) eine Feststellung des Begriffes Religion ablehnte, als der Deutlichkeit widersprechend, erklärte Lüteling von St. Louis auf der Tagelagerung in Sauk City die „Freie Gemeinde“, indem er sie der „Religionsgemeinde“ gegenübersetzte, als „die von der Religion freie Culturgemeinde“.

**Freie Künste** (lat. Artes liberales) waren im Alterthume diejenigen Kenntnisse und Fertigkeiten, die man eines freien Mannes würdig hielt, im Gegensatz zu den mechanischen Einrichtungen, welche von Sklaven betrieben wurden (Artes illiberales). Man rechnete zu ihnen: Grammatik, Arithmetik, Geometrie, Musik, Astronomie, Dialektik und Rhetorik.

**Freienwalde**, Stadt in Preußen, Provinz Brandenburg, 6 $\frac{1}{2}$  M. nordöstl. von Berlin, an der Alten Oder in einer der anmuthigsten Gegenden Norddeutschlands gelegen, mit 5119 E. (1867), welche Acker- und Gartenbau, Wiencultur und Gerberei treiben, bat schwach-eisenhaltige Quellen, die schon im 14. Jahrh. bekannt waren.

**Freiesleben**, Joh. Karl, Mineralog und Geognost, geb. 14. Juni 1774 zu Freiberg, bereiste mit Humboldt die Gebirge der Schweiz und Savoyens, ward 1800 Bergcommissionsrath und Director des mansfeldischen und thüringischen Bergbaues in Eisleben. 1838 erhielt er die Oberaufsicht über das gesammte Berg- und Hüttenwesen Sachsens. F. starb am 20. März 1846. Er schrieb u. a.: „Die sächsischen Erzgänge“ (3. Abth., Freiberg 1843 bis 45), „Bergmännisch-mineralog. Beschreibung des Harzes“ (2. Thl., Leipzig 1795).

**Freie Städte**. Schon in den ältesten Zeiten Deutschlands gab es solche, die jedoch mit den späteren Reichsstädten nichts gemein hatten; im 13. Jahrh. entwickelte sich ihr eigenthümliches Wesen, da die Städte am Rhein, um sich gegen die Befehlungen der Rautritter zu sichern, in den rheinischen Städtebund, sowie die Küstentädte in den Bund, Hanse genannt, zusammentraten. Sie schwuren nie einem Könige oder Kaiser Treue, regierten sich selbst und bildeten so eigene Staaten. Im Wiener Congresse (1815) wurden die Städte Hamburg, Bremen, Lübeck, Frankfurt a. M. und Krakau, letzteres unter dem Schutze Oesterreichs, Preussens und Russlands als F. G. anerkannt. Krakau wurde (1846) Oesterreich, Frankfurt (1866) Preussen einverleibt, die übrigen drei sind jetzt (1871) Freie Städte des Deutschen Reiches.

**Freigeist**, s. v. w. Freidenker.

**Freigut**. 1) Im Handelswesen Güter und Waaren, die von gewissen Abgaben frei sind. 2) Im Lehnswesen ein freiherrliches oft auch zinsfreies Gut, welches bei der Landesregierung unmittelbar in Lehen geht, dessen Besitzer daher Freirassen oder Freitauern heißen. Ist der Besitzstand ein geringer, so heist das F. Freihof.

**Freihafen** (engl. free port) ist ein Hafenplatz, wo alle Waaren zollfrei oder doch wenigstens gegen einen mäßigen Zoll ein- und ausgeführt werden dürfen. Die in einen F. gebrachten Waaren werden in eigenen Niederlagen, Entrepôts (s. d.), deponirt und dann nach Entrichtung eines Durchgangszolles entweder weiter versendet oder gehen unter einem Eingangszolle in das Innere des Landes. Die Waaren jedoch, die in dem zum F. gehörigen Gebiete verbraucht werden, unterliegen gar keinem Zolle.

**Freihandel** (engl. free trade) ist im weitesten Sinne des Wortes die Befreiung des Handels und Wandels von allen Besteuerungen und gesetzlichen Beschränkungen des Verbrauchs (Verkehrsverbote), der Ausübung (Zunftprivilegien), der Concurrenz (Monopole, Regie), der Niederlassung (im Gegensatz zur Freizügigkeit), der Preise (Brod-, Butter-, Fleisch- u. d. d. Lagen), endlich der Ein-, Aus- und Durchfuhr (Prohibitivzölle). Nachdem in den mei-

den civilisirten Ländern nach und nach alle ergränzten Sphären des Verkehrs, mit Ausnahme der Tabakregie, des Salzmonopols u. (in Rußland, Oestreich, Frankreich und Süd-Europa) gefallen sind, versteht man unter F. im engeren Sinne ein dem Schutzoll- oder Protectiv- und, in seiner Steigerung, Prohibitiv- oder Hochschuttsystem entgegengesetztes Princip der politischen Oekonomie. Das aus der Anwendung des mittelalterlichen Zunft- und Privilegienwesens auf den internationalen Verkehr hervorgegangene Mercantilsystem, welches alles Weid als den vermeintlichen Nationalreichtum im Lande zurückhielt, und die von Ludwig's XIV. Minister Colbert inaugurierte Protectiv-Politik wurde zuerst durch das berühmte Werk des ersten wissenschaftlichen Nationalökonomen, Adam Smith (f. d.): „On the Natural Causes of the Wealth of Nations“ („Ueber die natürlichen Quellen des Nationalreichtums“, 1776), erschüttert, doch kamen seine Ideen, weiter ausgeführt durch J. R. Mac Culloch, „Principles of Political Economy“ und J. St. Mill, erst im 19. Jahrh. zu allgemeiner Geltung und fanden, gezeitigt durch den Druck der Napoleonischen Continentsperre, seit 1808 zuerst in Preußen unter der Verwaltung des Freiherrn von Stein Eingang. Das den Binnenhandel unter Aufhebung aller Zwischenzolllinien freigebende und durch ein allgemeines Grenzzollsystem, sowie anderweitig den auswärtigen Handel erleichternde Gesetz von 1818 wurde der Vorläufer des am 1. Jan. 1834 in diesem Sinne begründeten Deutschen Zollvereins (f. d.), der jedoch in seiner reiferen Entwicklung, unter dem Einflusse der Theorie F. R. List's von der Schuttsbedürftigkeit der nationalen Arbeit (seit 1842) und vielfacher Rücksichtnahme auf die beigetretenen süddeutschen Staaten (1845) zu einem schuttszöllnerischen Tarif überging. Der durchschnittliche Zollsatz von 10 Proc. stieg dadurch bei einer Anzahl von Einfuhrartikeln auf 50, ja 100 Proc. ihres Werthes. Die Wirkung war eine Abnahme sowohl der Ein-, wie der Ausfuhr. Der Zollvertrag von 1853 mit Oestreich brach dessen bisheriges Prohibitivsystem. Erst seit 1857 erklärten die Gegner des letzteren zu einer Partei, die sich im folgenden Jahre im „Congreß deutscher Volkswirthe“ organisirte und seitdem freihändlerische Reformen, sowie 1865 den Abschluß des Deutsch-Französischen Handelsvertrags durchsetzte. F. im vollen Sinne des Wortes existirte bis jetzt nur in den freien Hanse- oder Reichsstädten Hamburg, Bremen und Lübeck. In England gewann die Partei der „Free-traders“ seit 1820 rasch Anhang und Einfluß. Große Wirkung hatte die von ihrem Führer Huskisson dem Parlament (1826) vorgelegte Petition der Londoner Kaufleute, welche „nicht gegen die nöthigen Finanzzölle gerichtet war, sondern gegen Prohibitivzölle und solche, die doch theilweise diesem Zwecke dienen“. Aehnliche Resolutionen wurden in den folgenden Jahren von der „Manchester-Partei“ und in anderen Fabrikstädten proclamirt, und der Londoner Convent der Kaufleute und Fabrikanten aller bedeutenderen Städte drang darauf (1839), „baldigst alle Differentialzölle und Beschränkungen des freien Verkehrs zu beseitigen“. Die Agitation wurde zum parlamentarischen Kampfe durch die „Anti-Cornlaw-League“ (Verein gegen die Getreidezölle) unter der Führung Cobden's, R. Peel's und J. Bright's (f. d.) bis zum ersten großen Siege durch die Abschaffung der Kornzölle und der Navigationsacte (1848), dem weitere, zum Theil unter dem Einflusse des Staatsvertrags mit Frankreich, folgten. Napoleon III. unterstützte die durch Vassiat, Say, Garnier, Pagés, Chevalier u. A. in Frankreich vertretene freihändlerische Richtung bis zu einem gewissen Grade und führte mit dem Englisch-Französischen Handelsvertrage vom 23. Jan. und 12. Okt. 1860, dem die Verträge mit Holland, Belgien, Italien, der Schweiz und dem Zollverein bis 1865 folgten, das Princip der „Tarifreform auf dem Wege internationaler Verständigung über die gegenseitig zu fördernden Industrien“ ein. Im Vertrage mit England wurde schließlich der höchste Zollsatz auf 10 Procent vom Warenwerth herabgesetzt und während Frankreich das Differentialzollsystem noch beibehielt, that England den weiteren Schritt auf der Bahn des F., dieses ganz fallen zu lassen und die Zollbarkeit auf 20 Artikel (meist Consumtionswaaren, wie Zucker, Tabak, Kaffee, Thee, Wein, Spirituosen u.) zu beschränken.

Die Hauptargumente der Anhänger des F. sind: Zollschutz ist ein gegenseitiges Rechtssystem unter Nationen. F. gewährt dem Handel die möglichste Ausdehnung, dem Kapital die vielseitigste Verwerthung, und geht unbehindert nach dem Grundsatz: „Kaufe im billigsten, verkaufe im theuersten Markte“. Alle Handelsbeschränkungen schwächen die Produktionsfähigkeit und Thätigkeit, lenken dieselben in falsche und unnatürliche Bahnen und rufen eine Treibhaus-Industrie hervor. Die Preise der Erzeugnisse sollten, unbeeinflusst durch Zölle, durch die Produktionskosten, die der Arbeit und der Erzeugungsmittel (des Kapitals) durch den Reinertrag regulirt werden; beides bedingt durch freie Concurrenz und den wirklichen Bedarf. Die verschiedenen Produktionskräfte der verschiedenen Länder und Klimate

müssen sich durch den freien internationalen Tauschverkehr ergänzen, diese sich gleichsam in die Gesamtarbeit der Production theilen. Alle Versuche in sich abgeschlossene Handelsstaaten herzustellen, haben sich als Fehlgriiffe erwiesen. Die natürliche Gegenseitigkeit des Handelsverkehrs erstreckt sich auf den internationalen; auf beiden Seiten stehen Käufer und Verkäufer. Der zeitweilige Vortheil, den das industriell höher entwickelte Land dabei hat, gleicht sich auf natürlichem Wege früher oder später durch den Wettstreit des noch auf einer niedrigeren Wirtschaftsstufe stehenden aus. Die nächste Wirkung dieser freien Concurrenz ist die Ermäßigung der Preise, wodurch dann auch die Genußmittel immer mehr der Masse der Menschen zugänglich werden. So coincidirt der F. mit dem ächten demokratischen Prinzip. Das System, einzelne, noch unentwickelte Industriezweige eines Landes zu „schützen“, läuft auf Begünstigung einzelner Classen auf Kosten der Mehrheit oder auf Bevormundung hinaus. Selbst der größere Kapitalreichtum oder die billigere Arbeitskraft des Auslandes wird durch die Ersparung der Transportkosten bei gleich vorgeschrittener Industrie des Inlandes aufgewogen. Die Schutzzölle und Sachsen haben sich ohne Schutzzölle zu industriellem Gedeihen erhoben. Daß die durch Schutzzölle bevorzugene künstliche Blüte gewisser Industriezweige durch pöbliche Abschaffung jener vernichtet werden würde, ist eben ein Beweis, wie nothwendig die Beseitigung solcher unnatürlichen Zustände ist. Das Beispiel Englands zeigt, daß Beschränkung auf Finanzzölle mit der Zunahme der Importationen auch die des Exports zur Folge hat.“ Die Protectionisten machen dagegen geltend, daß der F. hohe Steuern nöthig mache; daß durch Vernachlässigung der durch die Schutzzölle anderer Länder gebotenen Reciprocität das Freihandels-Land in Abhängigkeit von jenen gerathe; daß nur Schutzzölle die einheimische Industrie lebensfähig und das Gleichgewicht des Handels (engl. The balance of trade) erhalten, d. h. verhüten können, daß ein Land mit Importen überhäuft werde und den Ueberfluß dieser über seine Waaren-Ausfuhr haar bezahlen müsse, wie z. B. die Ver. Staaten mit ihren an das Ausland unter „vari“ verkauften, schwer zu verzinsenden und f. B. „al pari“ einzuliefernden Bonds.“ In der Mitte stehen diejenigen, welchen nur absoluter F. und ein pöbliches Uebergehen zu bloßen Finanzzöllen unpraktisch erscheint. Zu erwähnen ist noch, daß die den internationalen Wettstreit wachsenden Welt-Industrie-Anstellungen zu London, Paris, München u. wesentlich die liberale Richtung der Zollgesetzgebung in den Hauptstaaten Europas gefördert haben.

Die Ver. Staaten von Nordamerika haben seit dem Kriege von 1812 nicht weniger als 25 verschiedene Zoll-Tarife gehabt, von denen 21 protectiv, und zusammengenommen bis 1871 nahezu 30 Jahre in Kraft waren. In den ersten beiden Protectivsystem-Perioden (1816 bis 1832 und 1842—46) schwankte die Zoll-Scala der zollspflichtigen Artikel zwischen 31, und 46, und, auf die Gesamteinfuhr verrechnet, zwischen 20—38, Proc.; in der dritten (1861—71) zwischen resp. 26, und 47, und 17, und 44 Proc. Freihändlerisch waren die Tarife von 1833—41 und 1846—61 mit einem Durchschnittszoll von resp. 19—31, und 13, bis 20, Proc. Die Frage: „F. oder Zollschutz?“ ist neuerdings durch die Agitation der weitverzweigten „Free Trade Union“ (F.-Verein) in deren im Juli 1869 abgehaltener Convention zu Chicago Prof. Hayes als „das Recht jedes freien Bürgers proclamirte, die Frucht seiner Arbeit nach seinem eigenen Willen zu heben; zu verkaufen, wo er wolle; dafür zu nehmen, was ihm beliebt, ohne durch Auflagen, außer den zur Erhaltung des Geistes und der Ordnung nöthigen, behindert zu sein“, gegen die herrschende Protectiv-Partei zu einer brennenden und zum Gegenstand einer eingehenden, volkswirtschaftlich-nationalistischen Zeitungspolemik und Literatur geworden. Schon seit 1824 unter Verplands Einfluß für F. in die Schranken tretend, wurde die N. Y. „Evening Post“ ein Hauptorgan der Freihändler und brachte u. A. Dr. Fr. Lieber's „Lectures on Protectionist Fallacies“ (Vorlesungen über die Irrlehren der P.) im Auszuge, während Horace Greeley in der N. Y. „Tribune“ und in seinen „Essays“ (s. u. Literatur) das Schutzsystem vertritt. Ihm ist der Schutz der einheimischen Industrie „ein System zur Hebung der Arbeit“ und der Protectiv-Tarif vom 2. März 1861 die erste Frucht der Emancipation des Nordens von dem Einflusse der den F. begünstigenden Sklavenhalter des Südens. Greeley's, Carey's (s. d.) und anderer Protectionisten Argumente sind: „Unsre Fabrikanten bedürfen Schutz: 1) weil Arbeit und Capital hiezulande relativ theuer sind, und höher, als der billige, steht der intelligente Arbeiter; 2) weil Europa uns noch überlegen ist in der Menge geschickter Techniker, Arbeiter u., der Schutz aber soll das Ausland überflüssig machen, dazu haben wir das immense Gebiet der Ver. Staaten; 3) weil das Ausland noch das Verurtheil für seine Erzeugnisse und Waren (Frankreich) voraus hat; 4) weil unser Eisenbahnsystem noch nicht so vollendet ist, wie das Englands u. Protection aber ist Arbeitersparung durch Cooperation, indem sie Produzenten und Consumenten näher zusammenbringt, neue Industrien erzeugt, wie die blühende Rübenzucker-Fabrikation Frankreichs und Deutschlands, und die Concurrenz mit dem Auslande er-

möglichst. Selbst bei Freigebung aller Schiffsbauaterialien würden die Briten doch den Vortheil billigerer Löhne, langen Besichens und gereifter Erfahrung im Schiffsbau vorausbehalten. Daß unsere sog. „home-made“-Fabrikate, wie Ackerbangeräthe und Maschinen, gewisse Zeuge x., die verhältnißmäßig billigen sind, bereit, daß Protection eher billige Preise schafft, denn sie sichert den Absatz, indem sie Concurrenz von außen abbält. Deshalb zieht sie auch die Einwanderung in's Land. Die Behauptung der Handelserfordere Freiheit, ruht auf der falschen Voraussetzung, daß die Industrie die Wags des Handels sein solle, statt umgekehrt. Auch haben die Krisen während des Befreiungskrieges, nach dem letzten Kriege mit England (1812—14), sowie die von 1837, 1841, 1857 gezeigt, daß der Wegfall des Schutzes allgemeine Erschütterungen hervorruft. Dagegen suchen Grosvenor, der Herausgeber des „St. Louis Democrat“, (s. Literatur) und andre Verfechter des F. nachzuweisen, „daß diese Krisen immer erst mit den neuen Schutzolltarifen eintraten und durch sie hervorgerufen wurden, weil hohe Tarife mit der Einfuhr auch die Ausfuhr beschränken, die Industrie zum Monopol der großen Kapitalisten erben und den Arbeiter zum Pauper herabdrücken. Die Production hat unter dem F. stets mehr zugenommen, als unter der Protection. So gewann beispielsweise die Eisenerzeugung von 1842—46 nur 46 Proc., dagegen von 1852—56 über 55 Proc. Dazu ist das Land so groß, sein Eisenbedarf so enorm geworden, daß es den auswärtigen Producenten von Eisen unmöglich geworden ist, unsern Markt zu beherrschen oder zu drücken. So stieg der Werth der Eisenfabrikation in den Ver. Staaten von 67 Mill. im J. 1850, auf 122 in 1860, und die Consumption von Anthracit-Kohlen in derselben Periode von 3 $\frac{1}{2}$  auf über 8 Mill. Tonnen. Im Jahre des niedrigsten Tarifs (1860) betrug der Import ausländischen Eisens \$18,802,227, dagegen unter dem Schutzoll von 1869 \$29,443,917, während die einheimische Production in diesen 9 Jahren kaum mehr zunahm, als in den vorhergehenden 8 unter einem freihändlerischen Tarif.“ Ähnliche Nachweise werden in Betreff anderer Hauptartikel, wie Woll- und Baumwollwaaren, Salz x. geliefert. Letzteres wurde durch den Schutzoll von 17 Cents per Bushel im J. 1860, auf 43 Cents in 1870 vertheuert, „zu Gunsten des Monopols der Onondaga-Salzwerke“. Auf die Baumwollfabrikation wirkte der letzte Krieg in dem Maße zurück, daß nur die früheren Zollperioden als Anhalt für ein Urtheil dienen können. „Diese zeigen wiederholt einen Rückgang unter Protectionstarifen. Evident dagegen ist der nachtheilige Einfluß des Schutztarifs auf die Wollmanufactur. Viele Fabriken haben in den letzten Jahren aufhören müssen zu arbeiten; die Fabrikanten haben um Herabsetzung des Zolls beim Congress petitioniren müssen, während die Wollhändler ihre Schafe bei Tausenden schlachteten. Daß Protection den Nationalwohlstand nicht fördert, geht auch daraus hervor, daß die Consumption der Genußmittel unter derselben abnimmt, dagegen mit jedem neuen, nicht protectionen Tarif einen neuen Aufschwung nahm. Selbst nach den Kriegsjahren (1861—66) bis 1868 war der Verbrauch von Zucker über 3 Pfund per Kopf geringer als 1860, von Kaffee ebenso fast 2 Pfund weniger. Schutzzölle vermögen die Einfuhr nur auf kurze Zeit zurückzubalten, während sie unterdessen den Fortschritt hemmen, die Production vertheuern, die Ausfuhr schwächen und die Schifffahrt brach legen. Das Gegentheil ist erfahrungsmäßig unter den F.-Tarifen erfolgt. Auch das  $\frac{1}{4}$  der Gesamtproduction umfassende Agricultur-Interesse des Landes hat nur Gewinn vom F. und Nachtheil vom Schutz gehabt. Nur einzelne große Industriezweige haben unter letzterem eine künstliche Blüte erlangt. In dem Maße, in welchem ein hoher Tarif allen Interessen gerecht sein soll, hört er auf für irgend Jemanden eine Wohlthat zu sein. Das republikanische Bestreben der Ausgleichung der Interessen führt zu steten Veränderungen, und diese sind der Industrie noch schädlicher. Das Alles beweist das Unnatürliche jeder Protection. Es ist ein Eingriff in die natürlichen Geseze des Austausches der Bedürfnisse und Erzeugnisse und das Recht der freien Concurrenz. Erzielt der zollgeschützte Fabrikant auch höhere Preise, so kosten ihm doch seine Materialien desto mehr. Erhält der Arbeiter höhere Löhne, so muß er auch so viel mehr für seine Subsistenz ausgeben. Und nach einer kurzen Periode großer Profite und ungesunden Wachstums irgend einer so geschützten Industrie stürzt der künstliche Aufbau wieder zusammen. Der beste Schutz seiner Industrie ist der, sie sich selbst zu überlassen. Amerika ist reif für Freihandel.“ Die Veränderungen, welche der ursprüngliche Tarif von 1861 durch Congressbeschl. vom 14. Juli 1870 erhielt (in Kraft getreten am 1. Dec.) wiesen verschiedene den Anti-Protectionisten gemachte Concessionen auf, von denen wir beispielsweise hervorheben die Ermäßigung des Eingangszolles auf Thee von 25 auf 15 Cents, Kaffee von 5 auf 3, Cacao von 3 auf 2, Rohzucker von (je nach der Sorte oder Nummer) 5 bis 3 auf 3 $\frac{1}{4}$  bis 1 $\frac{1}{2}$  Cents per Pfund, Eisen (in sog. pigs) von 1 Cent per Pfund auf 87 per Tonne (2240 Pfund), Stahl von 2 $\frac{1}{4}$  bis 3 Cents

per Pfund, in Bahuschienen auf  $1\frac{1}{2}$  Cent, Anilinfarben von \$1 und 25 Proc. „ad valorem“ auf 50 Cents und 35 Proc. per Pfund, Brantwein (brandy) von \$3 bis \$4.20 auf \$2 per Gallone, Piqueure von \$2.50 auf \$2, Melassen von 8 auf 5 Cents per Gallone. Wein- und Flachsstaat wurden dagegen von 16 auf 20 Cents per Pfund erhöht. Der Zoll auf Salz blieb, wie 1867, per 100 Pfund 18 Cents. Zollfrei wurden ferner eine Menge Drogen und Arzneistoffe, Eier, Anthracit-Kohlen (eine Agitation zu Gunsten auch der Aufhebung des Zolls von \$1.25 auf bituminöse Kohlen während der Kohlenbeuerung im Febr. und März 1871 schlug fehl), Pumpen, rohes Guttapercha, Apparate und Kunstwerke zu wissenschaftlichen und öffentlichen Zwecken u. s. w.

**Literatur.** Außer den oben genannten Vertretern der verschiedenen Richtungen schreiben für F.: Otto Hübner, Kan, Max Wirth, Michaelis, „Commissionsbericht im preussischen Abgeordnetenhaus über den Französisch-deutschen Handelsvertrag 1862“, Prince Smith, von Hock, Lammer, Rentsch, Böhmert, Emminghaus, in seinem „Volkswirtschaftlichen Lexicon“. Vermittelt: Nebenius, in „Deutsche Vierteljahrsschrift“ (Stuttgart 1842, IV.); Herrmann, in „Münchener Gel. Anzeigen“ (1847); G. Höpfen, „Der Deutsche Zollverein“ (Stuttgart 1845); Lorenz Stein, in „System der Staatswissenschaft“ (Leipzig 1854) und „Lehrbuch der Volkswirtschaft“ (Bonn 1858); E. W. Schütz, in seiner „Geschichte der Nationalökonomie“ (1843), D. Hildebrand, in „Nationalökonomie der Gegenwart und Zukunft“ (München 1848); W. Roscher, „System der Volkswirtschaft“ (Stuttgart 1854, 6. Aufl. 1870) und „Zur Gründungsgeschichte des Zollvereins“ (Berlin 1870); Schaffle u. A. Vgl. Schneider, „Die Organisation des Zollvereins“ (2. Aufl., Berlin 1870) und „Politisches Handbuch, Staatslexicon für das deutsche Volk“ (Brodhaus, Leipzig 1869 ff.) Für Schütz soll: F. Fiß, „Der internationale Handel, die Handelspolitik und der Deutsche Zollverein“ (Stuttgart 1842); Brentano, Christ u. A. Vgl. auch die „Jahrbücher der Zollgesetzgebung“ (Berlin). F. Bastiat, „Sophisms of Protective Policy“ (London 1848); H. C. Carey, „Social Science“ (Philadelphia); ders. „American Labor or British Free Trade“ (Philadelphia 1855) und „French and American Tariffs“ (Philadelphia 1861); Horace Greeley, „Essays Designated to Elucidate the Science of Political Economy“ (Boston 1870); J. L. Hayes, „Protection a Boon to Consumers“ (Boston 1867). Freihändlerisch: J. D. Vyles, „Sophisms of Free Trade“ (London 1849); C. Walter, „What is Free Trade?“ (New York 1867), Fr. Lieber, „Fallacies“ u. (s. v.). Prof. Ray, „Elements of Political Economy“; B. W. Grosvenor, „Does Protection Protect?“ (New York 1871).

**Freiheit** ist im Allgemeinen der Ausdruck für den Zustand der Unabhängigkeit und enthält als Begriff die zwei Merkmale Abwesenheit des Zwanges und Willkür der Bewegung. In diesem Sinne wird F. von Dingen wie von Personen gebraucht. Die F. der Person ist entweder eine sittliche, richtiger geistige oder eine politische. Unter der letzteren verstand man wohl die Abwesenheit aller hemmenden Schranken und die Willkür des Handelns; allein eine solche politische F. ist nirgends vorhanden und auch nicht möglich, da in der Gesellschaft ein Mensch die Schranke des ordern ist und der Willkür der Einzelnen überall die Rechte der Andern entgegenstehen. Die wirkliche politische F. kann daher nur darin bestehen, daß die Staatsgesellschaft nicht von der Willkür Einzelner, sondern von dem zum Normerhebenden Gemeinwillen abhängt. Ebenso kann die erstere nicht in die Abwesenheit aller bestimmenden Beweggründe des Willens erer in das Vermögen gesetzt werden, nach Laune und Zufall allen Motiven des Handelns zu widerstehen. Die sittliche F. ist nichts anderes als die Fähigkeit des Menschen, sich unabhängig von allen fremdbartigen Einflüssen wie durch sich selbst zu bestimmen über sich mit voller Selbstständigkeit als Geist zu offenbaren. Von der sittlichen F. muß aber die Wahl-F., d. h. die Fähigkeit, zwischen Gutem und Bösem zu wählen, unterschieden werden. Die Wahl-F. ist überall die Grundlage der sittlichen und rechtlichen Freiheit. (Vgl. Wille.)

**Freiheitsbaum** (engl. pole of liberty, franz. arbre de la liberté) hieß der Baum, unter welchem die Bewohner von Boston beim Ausbruch der Nordamerikanischen Revolution sich zur Berathung versammelten. Daraus entstand in Nordamerika die Sitte, schnellwachsende Bäume als Symbol der wachsenden Freiheit zu pflanzen oder mastähnliche Stangen, eben mit einer Freiheitsmütze geziert, auf den öffentlichen Plätzen zu errichten. In Frankreich ahnte man dies 1789 nach, und der Pfarrer Dubois pflanzte zu St.-Gaudens, im Departement Vienne, den ersten F. Die Februarrevolution von 1848 brachte diese Sitte wieder in Aufnahme und auch in Italien und der Schweiz fand sie Nachahmung.

**Freiheitsmütze** (engl. cap of liberty). Das Recht, den Kopf zu bedecken, galt von jeher

als Zeichen der Freiheit, daher die Kopfbedeckung das Symbol der Freiheit ist. So ist in England eine blau-weiß geränderte Mütze auf einer Lanze das Zeichen der verfassungsmäßigen Rechte des Volkes, und in der Französischen Revolution war die rothwollene, strigige Mütze, die besonders von den Jakobinern getragen wurde, das Abzeichen der Volksfreiheit.

**Freiherr, f. Baron.**

**Freiligrath, Ferdinand**, einer der namhaftesten deutschen Dichter der Gegenwart, geb. am 17. Juni 1810 in Detmold, widmete sich zuerst dem Handelsstande, entsagte aber, als seine Dichtungen ungetheilten Beifall fanden, 1839 diesem Verufe, um ungehindert seiner Muse zu leben. Einen Jahresgehalt des Königs von Preußen, den er von 1842—44 genoß, schlug er aus, um in die Reihe der politischen Dichter treten zu können. Wegen seines Radicalismus fand er politische Verfolgungen und ging daher 1845 in die Schweiz, wurde hier ausgewiesen und begab sich 1846 nach London. Die Februarrevolution von 1848 führte ihn wieder nach Deutschland, allein im selben Jahre wegen des Gedichtes „Die Todten an die Lebenden“ vor die Assisen gestellt und freigesprochen, suchte er in Holland sich eine Heimath zu gründen, wurde aber auch hier 1849 ausgewiesen, und ließ sich nun in Düsseldorf nieder. Wegen des 2. Heftes seiner politischen und socialen Gedichte erneuerten politischen Verfolgungen ausgesetzt, entwich er 1851 nach London, wo er ein schweizerisches Bankgeschäft leitete. Als dieses einging und der Dichter der Noth preisgegeben war, sicherten ihm Deutschland und die Deutschen im Auslande durch die Stiftung des F. - F. - F. ein sorgenfreies Alter. Bei dieser Gelegenheit gaben J. Hub und Chr. Schad in Würzburg ein besonderes F. - Album heraus, zu dem gegen 300 Dichter, darunter die ersten Namen und auch mehrere aus den Ver. Staaten, beisteuerten. 1868 ließ F. sich in Köln nieder. Seine „Gedichte“ (Stuttgart 1858, 22. Aufl. 1864) sind mehr beschreibend als lyrisch und fesseln durch prachtvolle Schilderungen tropischer Landschaften und Wäldern mit ihrem eigenthümlichen Leben, sowie durch meisterhafte Handhabung einer blühenden bilderreichen Sprache. Seine politischen Gedichte „Gira“ (Paris 1846), „Die Revolution“ (Leipzig 1848), „Februarpläne“ (Berlin 1848), „Neuere politische und sociale Gedichte“ (Köln 1849, 2. Heft, Braunschweig 1850), athmen dasselbe Feuer, nur schwächt zuweilen ihre rastlose Leidenschaftlichkeit den Eindruck. In Verbindung mit Levin Schücking gab F. „Das malerische und romantische Westfalen“ (Marmen 1840—42, 2. Aufl. 1870) heraus. Die Original-Ausgabe (die erste eines deutschen Dichters in den Ver. Staaten) seiner sämtlichen poetischen Werke erschien in New York bei Fr. Gerhard (1858—59). In Deutschland erschienen seine gesammelten Dichtungen (in 18 Bdn.) in Stuttgart 1870 u. f. Den Deutschen in den Ver. Staaten überfandte F. 1859 zur Feier des hundertjährigen Geburtstages Schiller's ein dem Andenken des großen Todten gewidmetes Gedicht, welches allgemeinen Beifall fand. Später gab F. eine Auswahl englischer Dichtungen „The Rose, Thistle and Shamrock“ (4. Aufl. 1865) heraus. Bei dem Ausbruche des Französisch-Deutschen Krieges (1870) stellte sich F. auf Seite seines Vaterlandes und unter den vielen damals entstandenen Gedichten zeichnen sich die seinigen (darunter „Hurrah, Germania“, „Die Trompete von Gravelotte“) durch Kraft und poetische Begeisterung aus.

**Freimaurerei**, M a u r e r e i, ist die Thätigkeit ausgewählter, zu einer geheimen Gesellschaft vereinigter Männer, welche es für ihre Aufgabe erklären, unter Anwendung sinnbildlicher, größtentheils dem Maurerhandwerk und der Baukunst entlehnter Formen für das Wohl der Menschheit zu wirken, indem sie sich und Andere sittlich zu veredeln suchen, um dadurch einen allgemeinen Menschheitsbund herbeizuführen, den sie unter sich bereits im Kleinen darstellen. Die Hauptbestandtheile der F. sind der Weisheitsgehalt oder das Freimaurerthum, und die sinnbildliche Gestaltung des Freimaurerthums (Symbolik). Die Ausübung dieser sinnbildlichen Gebräuche geht in der Loge (V a n h ä l t e, Werkstätte, Maurerhalle) vor sich (L o g e n w e s e n). Alle Logen der Erde sind die Glieder einer Familie; alle Glieder des Bundes betrachten sich als Brüder (Freimaurerbund, Freimaurerbrüderschaft). Das Wort F r e i m a u r e r (engl. „Freemason“ bedeutet S t e i n m e ß; im Engl. wird das Wort „Mason“ allgemein gebraucht; während „Freemason“ derjenige ist, welcher den „Freestone“, Werkstein, bearbeitet, „Roughmason“ aber der, welcher die Bausteine in die Mauer fügt.

Ueber den Ursprung der F. haben von jeher sehr verschiedene Ansichten geherrscht: man hat sie aus den ägyptischen Mythen, den römischen Baucorporationen, von den Essäern, Tempeln x. ableiten wollen. Geschichtliche Untersuchungen der neuesten Zeit haben volles Licht in das lange herrschende Dunkel gebracht. Erst aus dem Mittelalter weiß man mit Gewißheit, daß in den Bauhöfen Gebräuche eigener Art stattfanden, die bei der Stiftung des jetzigen Freimaurerbundes zum Theil beibehalten, zum Theil mit anderen passenden, aus den Werkzeugen der arbeitenden Maurer entnommenen Symbolen vermehrt worden sind. Die



Leiter der ersten Bauhütten waren vorzugsweise kauerverständige Benedictiner, die mit ihren Laienbrüdern (Sandwerkern) auszogen und dort, wo der Bau einer Kirche oder eines Klosters beginnen sollte, eine Bauhütte errichteten, in der die Werkzeuge aufbewahrt, das Hüttenrecht geübt, Unterricht erteilt, Aufnahmen vollzogen wurden; der von solchen deutschen Bauhütten vom 10. Jal rh. an ausgebildete Pausist war der germanische oder gotthische. Mit der zunehmenden Bedeutung der Städte trennten sich die Laien von den klösterlichen Bauhütten. Schon im 13. Jahrh. bestanden unter Führung von Laien selbstständige Bauhütten in Halberstadt, Köln, Magdeburg, Bremen. Die vom Klerus geschaffenen Formen verloren sich in den Vaugenossenschaften Deutschlands und Frankreichs allmähig oder unterlagen doch vielfacher Abänderung; in England aber, wohin sie von dem Continent aus gebracht worden waren, behielt die Bruderschaft den alten Hüttengebrauch strenge bei. Der in Italien gebildete berühmte Baumeister Inigo Jones verpflanzte den italischen (augustischen) Pausist an Stelle des gotthischen nach England. Die älteste Handschrift aus der englischen Bauhütte, die Halliwell'sche Urkunde, ist zwischen 1427 und 1445 verfaßt; (die sog. „Yorker Urkunde“ vom J. 926 ist nichtecht); die älteste deutsche (Straßburger) „Ordnung“ aus dem J. 1459. In England, wo es überhaupt Sitte war, daß Hochgestellte sich irgend einem Gewerke anschließen, traten nach und nach Vornehme und Gelehrte der Vaugenossenschaft der Steinmeyer bei, nachweisbar jedoch erst im 17. Jahrh. Da um diese Zeit große Bauten selten vorkamen, so nahm die Bedeutung der Bauhütten ab. Erst nach dem großen Brande in London (1666) fand eine kurze Wiederbelebung statt; Christophcr Wren, der berühmte Erbauer der Paulskirche, soll damals Großmeister gewesen sein; auch soll von diesem Bau die Sage von dem Zusammenhange der F. mit dem Salomonischen Tempelbaue ihren Ursprung genommen haben. Nach dem Tode König Wilhelm's III. (1702), der 1695 selbst Patron der Freimaurergesellschaft war, bestanden in London nur noch 4 Logen, die 1717 die Großloge von England errichteten. Das im Auftrage dieser Großloge (1723) von einem Mitglieber derselben, Anderson, herausgegebene Constitutionsbuch: „The Constitutions of the Freemasons. Containing the History Charges, Regulations etc. of the Most Ancient and Right Worshipful Fraternity“ (London) enthält, an die Ueberlieferungen der Bauhütten sich anlehnd, eine größtentheils sagenhafte Geschichte der Baukunst bis zur Entstehung der englischen Groß-Loge, so wie eine Sammlung der alten Gesetze der Bruderschaft.

Muß man zwischen F. und Freimaurerbund unterscheiden, so muß auch in der Entwicklungsgeschichte beider ein Unterschied gemacht werden. Die dem Freimaurerbunde zu Grunde liegende Idee einer in gewisse Formen geschlossenen Verbindung von Männern zu dem Zwecke der Verebelung ihrer selbst und Anderer, tritt allerdings schon früh in der Culturgeschichte der Menschheit auf. Hat die heutige F. einige Formen mit solchen alten Geheimbünden gemein, so liegt darin noch lange nicht ein Beweis der Identität oder des directen Zusammenhanges. Mit der geistigen Entwicklung der englischen Nation im 17. und 18. Jahrh. auf kirchlichem, politischem und philosophischem Gebiete, in Verbindung mit der Lebens- und Weltanschauung der englischen Freidenker und Deisten (Locke, Lolland u. A.) trat der neue Freimaurerbund als Produkt jener großen Zeit in die Fußstapfen der älteren Vaugenossenschaften und stellte den blutigen Kämpfen, die damals um die höchsten Güter der Menschheit geführt wurden, das Sehnen nach innerem Frieden, die Menschenliebe, die allgemeine Religion gegenüber. Es heißt in Artikel I. des Anderson'schen Constitutionenbuchs: „Die Maurer sollen gute und treue Männer sein oder Männer von Ehre und Redlichkeit, durch was für Benennungen oder Glaubensmeinungen sie auch sonst sich unterscheiden. Hierdurch wird die Maurerei ein Mittelpunkt der Vereinigung und das Mittel treue Freundschaft unter Personen zu stiften, welche sonst in beständiger Entfernung geblieben wären.“

In dem Bruderbunde hatten anfangs alle Zunftgenossen oder Mitglieder, bis zum Lehrlinge herab, gleiche Rechte; aus den Zunftgenossen (engl. fellows) trat der Arbeitgeber für die Zeit, in welcher er andere beschäftigte, als Meister hervor. Später (schon vor 1738) bildete sich eine Sonderung in 3 Grade (Meister, Geselle und Lehrling) heraus, und viele wurde der Anfang zu weiteren Sonderungen, Bevorrechtungen und Absonderungen. Die Logen mehrten sich rasch nach allen Seiten hin, weil die Grundsätze des Bundes ein Bedürfnis der Zeit waren; bis 1740 waren von der Großloge von England schon 115 gearündet. Hochgestellte Männer ließen sich aufnehmen; so z. B. 1731 Herzog Franz von Lothringen, der Gemahl Maria Theresia's und spätere deutsche Kaiser; 1737 Prinz Friedrich von Wales; 1738 Friedrich der Große. Die katholische Kirche trat der F. von Anfang an scharf entgegen. Die anerkannten Ziele der F. (wie Toleranz, Liberalismus) wurden von den Päpsten immer, und besonders in neuester Zeit in der „Encyclica“ vom J. 1864, als verwerf-

siche Grundirrtümer bezeichnet. Außerdem beschuldigten die Päpste die F. revolutionärer Bestrebungen auf moralischem, religiösem und socialem Boden. Vatabullen gegen die F. wurden von den Päpsten Clemens XII. am 28. April 1738, von Benedict XIV. am 17. Mai 1751, von Pius VII. am 13. August 1814, von Leo XII. am 13. März 1826, von Gregor XVI. am 15. April 1832 und von Pius IX. am 25. Sept. 1865 erlassen. Besonders scharf spricht sich Pius IX. in seiner Allocution aus: „Zu den zahlreichen Kriegen und Kämpfen, mit welchen die Feinde des christlichen Namens die Kirche Gottes anzugreifen wagten und sie durch Anstrengungen, deren die Weisheit der Wahrheit nicht bedarf, zu erschüttern und zu bebrängen gedachten, muß sonder Zweifel jene verworfene Gesellschaft von Feuten, gewöhnlich „Freimaurer“ genannt, gerechnet werden, die anfangs in Nacht und Dunkel sich bergend, endlich zum gemeinsamen Untergang der Religion und der menschlichen Gesellschaft zu Tage getreten ist.“ Im weiteren Verlauf dieser Allocution erinnert der Papst an einen seiner Vorgänger, Benedict XIV., „der seinerseits die katholischen Herrscher ermahnt hat, alle ihre Macht und Fürsorge auf die Unterdrückung dieser sehr unsittlichen Sekte und auf die Vertheidigung der Gesellschaft gegen die gemeinschaftliche Gefahr zu verwenden. O, hätte nur der Himmel gewollt, daß diese Herrscher den Worten unseres Vorgängers Gehör schenkt, daß sie in einer so ernstlichen Sache nicht so schlaff gehandelt hätten! Gewiß, wir wie unsere Väter würden niemals so viele aufrührerische Bewegungen, so viele verheerende Kriege, die ganz Europa in Brand gesetzt, noch so viele bittere Leiden, welche die Kirche heimgesucht haben und jetzt noch heimsuchen, zu beklagen haben!“ Infolge der Clementinischen Bulle (1738) wurde die F. von Karl VI. in den Niederlanden und von Cardinal Firrao im Kirchenstaate bei Todesstrafe und Einziehung der Güter verboten; ebenso in Spanien. Die Wirkung der Bulle von 1814 erstreckte sich vorzugsweise auf Spanien, wo die F. bei Todesstrafe verboten wurde, welches Verbot 1818 dahin verschärft wurde, daß die „Hinrichtung mit Grausamkeit zu vollziehen sei“. Verbote erfolgten 1792, 1800 und 1820 in Portugal; 1737, 1744, 1745 in Frankreich, wo noch 1845 Marshall Senlt ein besonderes Verbot für das Militär erließ; 1737 in Florenz; 1775 und 1821 in Neapel; 1785 in Venedig. In Schweden verbot Friedrich I. (1738) die F. bei Todesstrafe; ebenso erfolgten Verbote in Rußland (1801) und Polen (1821); in Bayern (1784, 1799, 1807); in Baden (1813); in Württemberg (1784); in Oestreich (1764, 1790). Seit 1801 verlangte ein Gesetz in letzterem Staate, wie auch in Bayern und anderen Staaten, von jedem Staatsdiener das eitleiche Gelöbniß, nie dem Bunde der F. angehören zu wollen, und der Congreß zu Verona (1822) beschloß die vollständige Unterdrückung des Bundes. Seit der Mitte unseres Jahrhunderts, theilweise schon früher, genicßen die Logen von Seiten der meisten Regierungsgewalten Duldung und Schutz; in Oestreich wurde das Verbot der F. erst in neuester Zeit aufgegeben.

Die Hauptgefahr für den Bund entstand ihm in seiner eigenen Mitte, indem sich ihm von Frankreich aus fremdartige Bestandtheile durch Einführung der sogenannten Hochgrade beimischten. Dort, in Frankreich, ging mit der gesellschaftlichen Forderung der sittlichen Vante eine Eitelkeit und ein Phrasenthum Hand in Hand, denen der einfache Inhalt des Freimaurerthums nicht genügte. Zum Theil wurden diese Aftergewächse (Ritterorden, Schatengrabe, striete Observanz u. dgl.) nach Deutschland, das damals noch in den Fesseln französischer Geschnadcs lag, übertragen, so daß auch hier die ursprüngliche Reinheit der F. mehr oder weniger verwischt wurde. Selbst eine principielle Entstellung erfuhr hier die F. dadurch, daß das Erkennen angelichtcr Geheimkräfte der Natur als ihr letztes Ziel aufgestellt wurde (Rosencreuzer, Goldmacher). Betrüger verschiedener Art suchten die Sucht nach Geheimnissen in ihrem eigenen Vortheile auszukenten (Schöpfer, Cagliostro). Andere versuchten aus dem Maurerbunde einen Verein zur Erleuchtung und Erhebung der menschlichen Gesellschaft (Illuminaten; Weichaupt, Knigge) zu machen. Aber alle diese Schöpfungen einer erbigsten und mitleiteten Phantasie farken bald in ihr Nichts zusammen. Der Wilhelmsbader Convent (1782) machte der Ritterspielerci ein Ende; der Elektrische Bund, 1783 von Weklar und Frankfurt a. M. aus in's Leben gcrufen, griff auf die ursprünglichen Grundsätze und Einrichtungen des Bundes zurück; die maurerische Geschichte wurde durch die ersten Männer der deutschen Nation, wie Lessing („Ernst und Falk“), Herder („Abraham“), Hegler, F. v. Schröder, Fichte, Krause, Göthe, Wieland, Schreier, Meißner u. s. f. sorgfältigen Forschungen unterstellt und so das wahre Maurerthum wieder zur Geltung gebracht.

Mit dem Siege absolutistischer und ultraconservativer Bestrebungen auf kirchlichem und staatlichem Gebiete in der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts ging die F. rückwärts; aber die freieitlichen und revolutionären Bewegungen seit 1848 und die daraus hervor-

gehenden Verfassungsreformen in den europäischen Staaten verliehen der F. einen weiteren Spielraum und eine neue Lebenskraft. Diese Entwicklung ist noch im Gange, sich den Zielen einer praktischen Wertthätigkeit zuwendend und vorzugsweise in Deutschland von wissenschaftlicher Einsicht und sittlichem Ernste durchgerungen. Ein „Verein deutscher Freimaurer“ begünstigt daselbst die Bewegung.

Wie die nationale Geisteskultur der Socialgeschichte des Freimaurerkundes in den einzelnen Ländern ein besonderes Gepräge verliehen hat, wie aus den in den verschiedenen Theilen Europas von London aus errichteten Logen sich nach und nach selbstständige maur. Oberrhöden (Systeme, Riten) herausbildeten, so sehen wir Aehnliches in den Ver. Staaten. Schon im Anfange des 4. Jahrzehendes (1730–1734) tauchten in den Colonien New York, Massachusetts, New Jersey, South Carolina Logen auf, die vor dem Befreiungskriege langsam sich ausbreiteten. Nach der Unabhängigkeitserklärung errichteten die Logen der einzelnen Staaten ihr eigenes Großlogen und sagten sich von England los. Zugleich wurde ein eigenthümliches „amerikanisches System“ mit einer Reihe, nach älteren europäischen Mustern, zusammengestellter Hochgrade ausgearbeitet, die heute noch viele Anhänger zählen. Der in diesem Jahrhunderte stattfindenden steigenden Ausdehnung des Freimaurerkundes über die Staaten und Territorien der Union ist nur einmal, durch die aus dem Verschwinden eines gewissen Morzan hervorgegangenen Maurerverfolgung (1826–36), Einhalt gethan worden (s. Anti-Masons). Die Einrichtung und Formen des maurerischen Logenwesens sind hien wiederum als Muster für viele Vereine, die sich ausschließlich die praktische Wohlthätigkeit zum Zweck aufgestellt haben, benützt worden (Okl Fellows, Rotbmänner, Farungari, Druiden, Hermannsöhne u. a. m.). Auch die Farbigen haben Logen und Großlogen in den einzelnen Staaten.

Während des Befreiungskrieges treten viele Deutsche, die Freimaurer waren, thätig im Kampfe auf. Vor allen anderen sind die Generale Mt. Herkheimer (s. F. Kapp, Geschichte der deutschen Einwanderung Bd. I, S. 230 ff.), v. Steuben, Joh. Kalb und die 3 Brüder Mühlenberg zu nennen; unter den von den Engländern angeworbenen deutschen Contingenten die Generale F. A. Niebelsch, Anspahaufen und sehr viele der übrigen Officiere. Diese deutschen Freimaurer, zum Theil in englischen Feldlogen aufgenommen, hielten als Kriegsgefangene (1780) in Charlottetown, Va., maurerische Versammlungen. In dem Ansbacher Regimente „von Seydowitz“ wurde 1781 in der Stadt New York unter dem Lieut. Max v. Streit als Meister v. St. eine deutsche Feldloge errichtet, die noch in demselben Jahre mit 8 anderen Logen (5 von ihnen Feldlogen) die Prov. Großloge des Staates New York gründete, als deren Fortsetzung sich noch die jetzige Großloge betrachtet. Joh. Jakob Astor war ebenfalls ein eifriger Freimaurer. Nach Rückkehr der deutschen Truppen in ihre Heimath hörte diese Loge auf.

Unter den hervorragenden Amerikanern, die Freimaurer waren, sind zu nennen: Sir William Johnson, Sir John Johnson, Rev. Wm. Walter, der Indianerhäuptling Joseph Brant, Benjamin Franklin, dessen Sohn Wm. Franklin, Joseph Warren, Capt. McKinstro, G. Washington, Peyton und Edmund Randolph, Gen. Nathaniel Greene, Gen. James Jackson, Gen. Rufus Putnam, Gen. James Jackson, Col. Wm. Barton, Gen. John Sullivan, Dr. Samuel Seabury, Gen. Mordecai Gist, Cadwallader Colden, R. R. und Edw. Livingston, James A. Holt, James Marshall, De Witt Clinton, D. D. Tompkins, Gen. Lewis Cass, Bishop A. B. Griswold, Rev. John N. Massie, Gen. Jacob Morton, Morgan Lewis, Henry Clay, Andrew Jackson, J. R. Poinsett, J. R. Chandler, G. W. Dallas, St. A. Douglas, Franklin Pierce, James Buchanan, Abraham Lincoln, Andrew Johnson, und viele Andere.

Die Statistik des Freimaurerbundes am Schlusse des J. 1870 war wie folgt:

- 1) Die Große National-Mutterloge zu den „3 Weltkugeln“ in Berlin (108 Johannislogen und 60 Schottenlogen).
- 2) Die Große Landesloge von Deutschland zu Berlin (77 Johannislogen und 25 Andreaslogen), Landes-Ordensmeister Hr. Friedrich Wilhelm Nikolaus Karl, Kronprinz von Preußen.
- 3) Die Großloge von Preußen, genannt „Royal York zur Freundschaft“ in Berlin (46 Johannislogen und 7 innere Oriente, Ehrengrößmeister Hr. Ludwig Wilhelm August, Prinz von Baden. Protector der drei Berliner Großlogen: Kaiser Hr. Wilhelm I.
- 4) Die Großloge von Hamburg (29 Logen, von diesen je eine in New York, Brooklyn, Kairo, Konstantinopel, Joinville [Donna Francisca], Lima).
- 5) Die Großloge zur „Sonne“ in Bayreuth (15 Logen).

- 6) Die „Große Landesloge von Sachsen“, in Dresden (18 Logen).
- 7) Die Großloge des „Elektrischen Freimaurerbundes“, in Frankfurt a. M. (10 Logen).
- 8) Die Großloge des Freimaurerbundes zur „Eintracht“, in Darmstadt (9 Logen).
- 9) Die Großloge der Schweiz, „Alpina“ (28 Logen).
- 10) Die Großloge von Ungarn für die 3 Johannisgrade, zu Pesth (7 Logen).
- 11) Die vereinigte Großloge der „freien und angenommenen Maurer von England“, in London (42 Prov. Großlogen in England, 25 in den Colonien, 1286 active Logen, darunter 3 deutsche in Constantinopel, London und Sidnecy (Neu-Süd-Wales).
- 12) Die Großloge von Schottland, in Edinburgh (44 Prov. Großlogen mit 380 Logen, wovon 14 Prov. Großlogen und 119 Johannislogen außerhalb).
- 13) Die Großloge von Irland, in Dublin (19 Prov. Großlogen mit 331 Logen, wovon 6 Prov. und 71 Logen außerhalb).
- 14) Der „Groot-Ofen“ van het Koninkrijk der Nederlanden, im Haag (43 Logen in Europa, 28 in den Colonien; Großmeister Dr. Wilhelm Friedrich Karl, Prinz der Niederlande).
- 15) Le „Suprême Conseil maçonnique“, Chef d'Ordre dans le Grand-Duché de Luxembourg, in Luxemburg (2 Logen).
- 16) Die „Große Landesloge von Schweden“, in Stockholm, 3 Prov.-Logen, 2 Stuartlogen, 7 Andreaslogen, 16 Johannislogen, von denen 1 in Westindien).
- 17) Die „Große Landesloge von Dänemark“, in Kopenhagen (4 Johannislogen und 1 Andreasloge).
- 18.) Der „Grand Orient de France“, in Paris (292 Logen, darunter eine deutsche in Paris).
- 18.) Der „Suprême Conseil de France“ (50 Logen).
- 19.) Der „Grand Orient de Belgique“, in Brüssel (60 Logen).
- 19.) „Le Suprême Conseil de Belgique“, in Brüssel (17 Logen).
- 20) Der „Grande Oriente della Massoneria in Italia“, in Florenz (160 Logen).
- 21) Der „Grande Oriente Lusitano unido“, in Lissabon (33 Logen).
- 22) Die „Großloge von Griechenland“, in Athen (12 Logen).
- 23) Vereinigte Staaten: 42 Großlogen; außerdem fast in jedem Staate Großlogen für die Farbigen; sowie „Great Chapters“, „Great Councils“, „Great Encampments“ für die Hochgrade.
- 24) Die Großloge von New Brunswick, in St. John (24 Logen).
- 25) Die Großloge von Canada, in Toronto (185 Logen).
- 26) Die Großloge von Quebec, in Montreal (20 Logen).
- 27) Die Großloge von Nova Scotia, in Halifax (17 Logen).
- 28) Der „Gran Oriente Nacional del Peru“, in Lima (10 Logen).
- 29) Der „Gran Oriente“ der Republik Chili, in Valparaiso (4 Logen).
- 30a) Der „Gran Oriente do Brazil“ in Rio Janeiro. Valle do Lavradio (56 Logen).
- 30b) Der „Gran Oriente do Brazil“. Valle dos Beneditinos (48 Logen mit 22 Capiteln).
- 31) Der „Große National-Orient“ der Republik Venezuela, in Caracas (40 Logen).
- 32) Der „Große Orient von Columbia“, in Bogota.
- 33) Die Großloge von Neu-Granada, in Cartagena (224 Logen).
- 34) Der „Grande Oriente del Uruguay“, in Montevideo (17 Logen).
- 35) Der „Große Orient“ der Republik Argentina, in Buenos Ayres (12 Logen).
- 36) Der „Große Orient“ von Haiti, in Port-au-Prince (18 Logen).
- 37) Der „Grande Oriente nacional de la Republica Dominicana“ (6 Logen).
- 38) Die Großloge von Cuba, in Santiago (7 Logen).
- 39) Die Großloge von Mexico (12 Logen).
- 40) Die Großloge von Liberia, in Monrovia.

Die Gesamtzahl der Freimaurer belief sich im J. 1870 auf weit über eine Million. Die erste später (1810) in den Ver. Staaten errichtete deutsche Loge ist „Hermann No. 125“ in Philadelphia; die nächste die „German Union“ in New York (1819). Im J. 1871 be-

standen in den Ver. Staaten 75 deutsche Logen und zwar in California (San Francisco) 1; in Connecticut (New Haven) 1; in Illinois (Velleville, Bloomington, Chicago [6], Ottawa, Peoria, Quincy) 11; in Indiana (Indianapolis South Bend) 2; in Kentucky (Louisville) 2; in Louisiana (New Orleans) 2; in Massachusetts (Boston) 1; in Michigan (Detroit, Grand Rapids, Saginaw) 3; in Missouri (St. Louis) 2; in New Jersey (Elizabeth, Hoboken, Jersey City [2], Newark [2], Paterson, Union Hill) 8; in New York (Brooklyn [2, eine davon unter der Großloge von Hamburg], Buffalo [3], Greenport, Stadt New York [18, eine davon unter Hamburg], Williamsburg [2]) 26; in Ohio (Cincinnati, Cleveland, Fremont) 3; in Pennsylvania (Alleghany City, Alton, Pittsburgh, Philadelphia [2], Reading, Scranton) 7; in South Carolina (Charleston) 1; in Tennessee (Nashville) 1; in Wisconsin (Cedarburg, Madison, Manitowoc, Milwaukee [2], Sheboygan) 6.

Zu den bedeutendsten Werken der freimaurerischen Literatur gehören: Kloss, „Die F. in ihrer wahren Bedeutung“ (Berlin, 2. Aufl. 1856); Fintel, „Geschichte der F.“ (3. Aufl., Leipzig 1870; engl. Uebersetzung, London, 2. Aufl. 1869); Laurie, „History of Freemasonry“ (Edinburgh 1859), „Allgemeines Handbuch der F., 2. völlig umgearbeitete Aufl. von Penning's Encycl. der F.“ (Leipzig, 3 Bde., 1861—67); Kloss, „Bibliographie der F.“ (Frankfurt 1844). Deutsche, in Amerika erschienene freimaurerische Schriften sind: Barthelmess, „Bibliographie der Freimaurerei in Amerika (Nachtrag zu der Bibliographie des Dr. Kloss, New York 1856)“; „Amerikanisch-deutsche Jahrbücher für Freimaurer; herausgegeben von Dr. Köhr“ (3 Bde., Williamsburg 1856—60); „Verzeichniß der von der Loge „Pythagoras No. 1“ in Brooklyn gesammelten Bücher und Münzen“ (New York 1859). Die besten Freimaurerzeitungen in Deutschland sind: die „Latonia“ und die „Lautschütze“. In Amerika erscheinen der „Triangel“ (gegründet 1856), herausgegeben von Dr. Köhr, und die „Reform“, herausg. vom Vereine deutsch-amerik. Freimaurer, 1866 gegründet.

**Freirina**, Hauptstadt des gleichnamigen Departements in der Provinz Atacama, Republik Chili, Südamerika, liegt östlich vom Hafen Huasco am Flusse gleichen Namens und hat 2500 E. Ihren Namen erhielt sie 1824 zu Ehren des Obersten Directors von Chili, D. Ramon Freire; früher hieß sie Santa Rosa del Huasco. F. ist der Ausfuhrort der Mineralprodukte der Departements F. und Valparaiso.

**Freischaren** heißen in neuerer Zeit die in revolutionären Bewegungen aus Freiwilligen ohne Autorisation, zum Unterschiede vom Freicorps (s. d.) gebildeten militärischen Abtheilungen; so im Savoyer Zuge, im Sonderbundskriege der Schweiz, in den deutschen und österreichischen Revolutionen von 1848 und 1849 und im Kriege von Schleswig-Holstein.

**Freischütz** ist dem Volksglauben zufolge ein Schütz, der sich durch sein Bündniß mit dem Teufel Freilugeln erworben hat, mit denen er selbst in weitester Entfernung Alles unfehlbar treffen kann. Von 7 solchen Kugeln gehört aber eine dem Teufel, welcher ihr nach seinem Willen die Richtung gibt. Diese Sage gab Fr. Kind den Stoff zu der weltberühmten, von K. M. von Weber (1821) componirten Oper „Der Freischütz“.

**Freising** oder **Freysing**, Stadt in Bayern, Kreis Oberbayern, an der Isar und der Eisenbahn, von München 4 $\frac{1}{2}$  M. nordöstlich entfernt mit 7839 E. (1867), seit 724 Bisthofsitz, hat ein Gymnasium, ein Clerikal- und Schullehrerseminar. Der Bischof von F. residirt jetzt in München und hat den Titel „Erzbischof von München-F.“.

**Freisprechung**, s. Absolution.

**Freistaat**, s. Republik.

**Freistadt**, deutsche Ansiedlung in Ozaukee Co., Wisconsin, das Dorf hat 22 E. (1870); doch gehören zu den beiden lutherischen Kirchen (mit Gemeindeschulen) 732 Mitglieder, meistens aus Pommern eingewanderte Bauern, welche in der Umgegend wohnen.

**Freistätte**, s. Asyl.

**Freitag** (engl. Friday), der sechste Wochentag, nach der skandinavischen Liebesgöttin Freya (s. d.) genannt, lateinisch mit „Dies Veneris“ übersetzt. Bei den Mohammedanern ist der F. (Dschuma) der wöchentliche Feier- und Ruhetag. Ueber Charfreitag s. Charwoche.

**Freiwillige** (engl. Volunteers, franz. Volontaires) werden in den Armeen diejenigen Wehrmänner genannt, welche freiwillig, ohne dazu verpflichtet zu sein, in den Kriegsdienst treten. Einjährige F. werden in dem Wehrsystem des Deutschen Reiches diejenigen Jünglinge aus gebildeten Familien genannt, welche nach abgelegtem Examen, bei Befreiung der Ausrüstungskosten, die Vergünstigung erhalten, mit Einem Dienstjahre ihrer Militärpflicht Genüge leisten zu können. Auch werden F. solche Wehrmänner genannt, welche sich im Kriege freiwillig zur Theilnahme an gefährlichen Unternehmungen melden, z. B. zur

Ueberrumpelung einer feindlichen Position von Bedeutung, zum Sturme auf ein feindliches Werk. **Freiwilligen-Armee** der Ver. Staaten (Volunteer Army of the U. S.) hieß, im Gegensatz zur regulären Armee (Regular Army) seit dem Ausbruche des Bürgerkrieges der Theil der Bundesarmee, welcher sich infolge einer Proclamation des Präsidenten Lincoln (vom 15. April 1861) bildete. Dieser Aufruf forderte die unionstreuen Staaten auf, 75,000 M. zur Erhaltung der Union, auf die Dauer von drei Monaten, in's Feld zu stellen. Eine zweite Proclamation (vom 4. Mai 1861) forderte weitere F. auf zwei und drei Jahre, und am 1. Dez. standen unter der 660,971 M. zählenden Bundesarmee 640,637 F. aus 28 verschiedenen unionstreuen Staaten und Territorien, mit Einschluß des Districts of Columbia, im Felde: Infanterie 557,208 M., Cavallerie 54,654 M., Artillerie 20,380 M., Schützen (Rifles and Sharpshooters) 8,395 M. Im Ganzen waren vom ersten Aufruf des Präsidenten (15. April 1861) bis zum achten, dem letzten (19. Dez. 1864) 2,653,062 F., theils auf 3—9 Monate, theils auf 1—3 Jahre in den Dienst gemustert worden. Nach Beendigung des Krieges durch die Ergebung der letzten conföderirten Armee unter Kirby Smith im Staate Louisiana, am 26. Mai 1865) waren bis zum 7. Aug. 1865 640,806 M., und bis zum 15. Novbr. d. J. weitere 160,157 M. F. in das bürgerliche Leben zurückgetreten.

**Freiwillige Gerichtsbarkeit**, s. Gerichtsbarkeit.

**Freiwilliges Sinken** (Coralgie), s. Sinken.

**Freizügigkeit**. Die Freiheit beliebig von einem Staate aus- und in den andern Staat einzuwandern, ist, wenngleich noch nicht allgemein eingeführt, in Europa erst eine Er rungenschaft der Neuzeit. Früher war die Auswanderung entweder gar nicht oder nur unter harten Bedingungen gestattet. Später forderte man wenigstens von jedem Auswanderer eine Steuer, das s. g. Abzugsgeld (s. d.) und von Einwanderern ein Einzugsgeld, was durch den Bundesbeschluß vom 23. Juni 1817 für die deutschen Länder aufgehoben wurde.

**Fréjus**, Küstenstadt in Frankreich, Departement Var, an der Mündung des Argens in das Mitteländische Meer, mit 3050 E. (1866), ist der Sitz eines Bischofs. F. ist das alt: Forum Julii der Römer; in seiner Nähe liegt der Hafen St.-Raspai, in dem Napoleon I. am 9. Okt. 1799 nach seiner Rückkehr aus Aegypten landete und sich am 27. April 1814 nach Elba einschiffte.

**Frelinghsburgh**, Postdorf in Westchester Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Frelinghuysen**. 1) Frederic F. (s. d.), amerikanischer Staatsmann, Kesse und Adoptivsohn des Theodore F. (s. d.), wurde am 4. Aug. 1817 zu Millstewen, New Jersey, geboren, studirte die Rechte, wurde 1839 zur Praxis zugelassen und bald einer der gesuchtesten Advokaten des Staates. 1861 zum Staatsanwalt für New Jersey ernannt, wurde er 1866 wiedergewählt und nahm im J. 1867 den Sitz des verstorbenen W. Wright im Bundes senat ein. Sein Amtstermin erlosch im J. 1869. Zum Nachfolger des Gefanten Motley in London ernannt (1870), schulte er ab und wurde im Jan. 1871 von der republikanischen Partei wiederum in den Bundes senat gewählt. Sein Amtstermin endet am 3. März 1877. 2) Theodore, amerikanischer Staatsmann und Gelehrter, wurde am 28. März 1787 in Millstewen, New Jersey, geboren, studirte die Rechte, wurde im J. 1808 Advokat, war während des Krieges von 1812 Capitain einer Freiwilligen-Compagnie, während der J. 1818—29 General-Staatsanwalt von New Jersey und Bundes senator im 21.—23. Congresse (1829—35), Kanzler der Universität New York (1839—1850), Präsident des „Rutger's College“, New Brunswick, bis zu seinem Tode und erwarb sich durch Reformen im Unterrichtswesen große Verdienste. Im J. 1844 neminierte ihn die Whig-Partei zum Vicepräsidenten, mit H. Clay als Präsidenten der Ver. Staaten. Er starb am 12. April 1862 zu New Brunswick, New Jersey.

**Frelinghuysen**, Township in Warren Co., New Jersey, 1700 E.

**Fresburg**, Städteken in Colorado Co., Texas, meist von Deutschen bewohnt, mit gegen 400 E. F. hat (das Township Bent, wozu F. gehört, hatte im J. 1870 2500 Deutsche) eine deutsche katholische Kirche mit 600 E. und 8 Missionsstationen und eine lutherische Kirche mit 120 Familien. Für die Jugendbildung sorgen 4 deutsch-englische Schulen, eine rein deutsche und eine rein englische; drei derselben sind Freischulen (public schools), die übrigen vertheilen sich auf eine katholische, lutherische und baptistische Gemeinde. Diese Anstalten wurden im J. 1870 von 361 Kindern besucht. Mit der kathol. Kirche steht eine höhere Lehranstalt, das „St. Joseph's-Institut“, in Verbindung. Deutsche Vereine bestehen zwei: ein landwirtschaftlicher Verein mit 20 Mitgl. und ein Gesangsverein mit 32 Mitgl.

**Fremde** (engl. aliens) sind Personen, welche sich in einem Staate aufhalten, ohne ihre Heimath daselbst zu haben und ohne für ihre Personen der Seuereräntät desselben unter-

worfen zu ſein. Die Normen, wodurch die Stellung und die Verhältniſſe der Fremden geregelt werden, machen das Fremdenrecht aus, das ſich in verſchiedenen Ländern verſchieden geſtaltet hat. In Deutſchland und Frankreich gilt der Grundſatz, daß der F. im Lande nur getuldet ſei und von der Regierung nach Belieben ausgewieſen werden könne. In England iſt der F. dagegen ſo lange unangeſehen, als er ſich nichts gegen die Landeſgeſetze zu Schulden kommen läßt. In Belgien iſt 1835, in der Schweiz 1848 ein eigenes Fremdengeſetz erlaſſen worden, wonach die Ausweiſung der F.n auf die Fälle beſchränkt wird, wo ſie der öffentlichen Wehrlaf Gefahr bringen, was auch für die Ver. Staaten gilt. Vgl. Alien.

**Fremdengeſetze** oder *Fremdenbills* (Alien Bills) ſind Ausnahm-Geſetze, nach welchen Fremden der Aufenthalt in einem Lande verweigert werden kann. Ein ſolches F. wurde in England (1793) über den Antrag des Staatsſekretärs Lord Granville vom Parlamente genehmigt, ebenſo in Frankreich, kurz vor dem Staatsſtreiche von 1851, ein ſehr ſtrenges F. erlaſſen.

**Fremdenlegion** heißt in neuerer Zeit eine Truppenabtheilung, welche in Kriegezeiten von einer Regierung aus freiwillig angeworbenen Fremden gebildet wird. England hat ſie ſeit unzulänglichen Wehrverfaſſung ſtets zu dieſem Mittel ſeine Zuflucht genommen; ſo die „Deutſche Legion“ (1803) aufgeſtellt aus der aufgelöſten kurbannoverſchen Armee, verſetzt 1809 durch das Corps des Herzogs von Braunſchweig, dann die „ruſſiſch-deutſche Legion“ im deutſchen Befreiungskriege und 1835 die 8000 M. ſtarke Legion für die Carliſten in Spanien. In Frankreich heißt die 1831 aus politiſchen Flüchtlingen, vorzugsweiſe Polen entſtandene F. „*Légion étrangère*“, die, nach Algier geſchickt, dort ſchonungslos verwendet wurde. Eine neue F. wurde 1836 geſchaffen, die bald auf zwei Regimenter anwuchs. In der Folge wurde das Corps ſo geſchwächt, daß es 1861 ſich ganz auflöſte. Vgl. Fieſſé, *Histoire des troupes étrangères au service de France*“ (2 Bde., Paris 1854, deutſch München 1856).

**Fremont**, John Charles, amerikaniſcher Entdecker und Politiker, geb. zu Savannah in Georgia, am 21. Jan. 1813. Sein Vater war ein Franzoſe, der in Norfolk, Virginia, als Lehrer lebte; ſeine Mutter dagegen war eine geborene Amerikanerin. F. beſuchte eine Weile das College zu Charleſton und zeichnete ſich durch ſeine Fortſchritte in der Mathematik aus, wurde jedoch bald wegen nachläſſigen Beſuchs des Unterrichts aus der Anſtalt ausgeſchloſſen. Nachdem er ſich einige Zeit durch Privatunterricht unterhalten, wurde er als Lehrer der Mathematik in der Ver. Staaten-Flotte angeſtellt, und beſuchte in dieſer Stellung Süd-Amerika. Des Seelebens müde bereiſte er mehrere ſüdliche Staaten ſehr gründlich als Landvermeſſer, und begleitete (1833) in dieſer Eigenschaft den Franzoſen Nicollet auf einer von der Regierung angeordneten Erkundung des Gebietes zwiſchen dem Miſſouri und der kritiſchen Grenze. Während dieſer Expedition erhielt er eine Beſtallung als Lieutenant der topographiſchen Ingenieure und wurde bald darauf zur Aufnahme des Des Moines-Fluſſes in den Weſten geſchickt. Hier faßte er die Idee eine Ueberland-Verbindung mit den Flüſſen des Stillen Oceans herzuſtellen und erwirkte beim Kriegsdepartement die Abſendung einer Expedition zur Aufnahme des Terrains bei dem Südpaß der Rocky Mountains. Im Juni 1842 trat er die Reiſe von der Mündung des Kanſas an und kehrte nach viermonatlicher Abweſenheit zu derſelben zurück, nachdem er das Gebiet des Platte-Fluſſes und den Südpaß ſorgfältig erforſcht und die Wind River-Berge beſtiegen hatte, deren höchſter Gipfel (13,750 F.) von da ab ſeinen Namen trägt. Der Bericht über dieſe Reiſe erregte ſowohl in Europa als in Amerika große Aufmerkſamkeit und veranlaßte im Frühjahr 1843 die Abſendung einer zweiten Expedition unter ihm. Er verfolgte den Platte-Fluß bis an ſeine Quellen, ging dann wieder nach dem Südpaß und drang von dort zu dem Großen Salzſee vor, über den bis dahin nur ſehr ungenaue Nachrichten exiſtirten. Von hier ging er weiter an den Columbia, den er ſaß bis zu ſeiner Mündung verfolgte. Gegen Mitte Nov. trat er die Rückkehr nach dem oberen Colorado an. Undurchdringliche Schneemaſſen nöthigten ihn jedoch bald in die Ebene hinabzuſteigen. Da er hier nichts für den Unterhalt ſeiner Mannſchaft fand, ſo mußte er, obgleich ſeine Indianer ihn verließen, den verzweifelten Entſchluß faſſen, das Gebirge zu überſchreiten, um nach California zu gelangen. Nach 40tägigem Marſche erreichte er glücklich Fort Sutter am Sacramento. Bereits im März 1844 trat er den Rückmarſch nach dem Kanſas an. Den Herkſt und Winter verbrachte er damit ſeine Aufzeichnungen zuſammenzuſtellen. Im Frühjahr 1845 trat er ſeine dritte Expedition an. Während des Sommers erforſchte er die Quellgebiete der großen Ströme des Miſſiſſippithales. Im Winter überſchritt er abermals vom Großen Salzſee aus die Sierra Nevada. Nach großen Beſchwerlichkeiten langte er im Thale von San Joaquin an und ſuchte in Monterey, der damaligen Hauptſtadt California's, bei der mexicanischen Regierung um die Erlaubniß nach, ſeine Reiſe fortſetzen zu können. Das Geſuch wurde anfänglich bewilligt, aber

gleich darauf die Erlaubniß wieder zurückgezogen. F. aber weigerte sich mit seinen erschöpften Leuten den Rückweg über das Gebirge anzutreten und verschanzte sich auf dem Hawk Peak, als der Gouverneur der Provinz Wiene mächtige Gewalt anzuwenden. Nachdem die mexicanischen Truppen ihm vier Tage gegenüber gelegen hatten, ohne einen Angriff zu machen, brach er sein Lager ab und zog unbelästigt über San Joaquin nach Oregon. Vom Tlamath-See aus kehrte er im Mai 1846 auf eine Depesche von Washington hin nach California zurück, um die Interessen der mexicanischen Ansiedler daselbst zu verteidigen. Die Ansiedler scharten sich um ihn, General Castro, der gegen sie marschirte, wurde geschlagen, California für unabhängig erklärt und F. zum Gouverneur erwählt. Im Juli begab er sich nach Monterey, von dem die Amerikaner Besitz ergriffen hatten, und wurde, da mit dem Ausbruche des Krieges zwischen den Ver. Staaten und Mexico der Plan der Unabhängigkeit California's aufgegeben worden war, vom Commodore Stockton zum Militärcommandanten und Civilgouverneur des Territoriums ernannt. In einem Competenzstreite, der zwischen Stockton und dem inzwischen eingetroffenen General Kearney ausbrach, entschied sich F. dafür, den Befehlen des ersten zu gehorchen; von Washington aus aber wurde der Streich zu Gunsten des letzteren entschieden, der darauf F. beorderte sich als Gesandten beim Generaladjutanten in Washington zu rapportiren. Ein Kriegsgericht sprach ihn der Empörung und des Ungehorsams gegen einen höheren Officier schuldig und entließ ihn des Dienstes. Präsident Polk bestätigte das Urtheil bis auf den ersten Punkt und erließ ihm die Strafe; F. aber forderte sofort seine Entlassung. Im Herbst 1848 unternahm er auf eigene Kosten eine vierte Expedition, um einen gangbaren Paß über die Felsengebirge zu entdecken. Nachdem der erste Versuch das Gebirge zu überschreiten, fehlgeschlagen war, fand er endlich einen Paß auf, über den er im Frühling 1849 an den Sacramento gelangte. Er nahm nun seinen Wohnsitz in California und wurde von der Legislatur zum Ver. Staaten-Senator erwählt. Im Sept. 1850 nahm er seinen Sitz im Senat ein, kehrte aber bereits im Frühjahr 1851 nach California zurück, da ihm durch das Loos der kurze Termin zugefallen war. Das nächste Jahr brachte er in Europa zu, wo er seiner Entdeckungen wegen überall mit großer Auszeichnung aufgenommen wurde. Im Sommer 1853 kehrte er nach Amerika zurück und unternahm im Herbst wiederum auf seine eigenen Kosten eine fünfte Expedition durch den Continent, um den Weg genauer zu bestimmen, den er im Winter von 1848 an 1849 entdeckt hatte. Im Juni 1856 wurde er von der republikanischen Nationalconvention zu Philadelphia zum Candidaten für die Präsidentschaft nominirt, allein bei der Wahl erhielt er nur 114 Electoratsstimmen gegen 174 für Buchanan. Beim Ausbruch des Bürgerkrieges eilte er von Paris, wo er sich zur Zeit aufhielt, nach Amerika zurück und wurde am 9. Juli 1861 mit dem Commando über den Westlichen Militärbistric (Illinois, Kentucky, Missouri, Kansas) betraut. Als er in St. Louis anlangte, fand er die Unionstruppen desorganisirt und weder Geld sie zu bezahlen, noch Waffen. Er richtete seine ganze Energie darauf Cairo und damit auch St. Louis zu retten, von welchen beiden Orten er den Besitz des ganzen Nordwestens abhängig glaubte. Die Folge davon war die Niederlage von General Lyon bei Davis Creek, die F. von seinen Gegnern zur Last gelegt wurde. Am 31. Aug. erließ er eine Ordre, die den Belagerungszustand über Missouri verhängte und die Sklaven denjenigen, die sich thatächlicher Feindseligkeiten gegen die Unionregierung schuldig gemacht hätten, für frei erklärte. Der letztere Theil der Ordre wurde von Lincoln annullirt. F. war mit Eifer und Erfolg darauf bedacht seine rohen Rekruten in Soldaten umzuwandeln und seine Kräfte zu concentriren, da mehrere der unter seinem Commando stehenden Officiere infolge der Zersplitterung bereits empfindliche Schlappen durch den General der Conföderirten Price erlitten hatten. Price fiel auch in der That über den Osage zurück, wohin ihm F. im Oct. folgte. Springfield wurde von den Unionstruppen genommen, aber in dem Augenblicke, wo sie in wirksamer Weise die Offensive ergreifen hatten, wurde F. (2. Nov.) seines Commandos enthoben. Die öffentliche Meinung suchte den Grund dafür in der Feindschaft der Familie Blair gegen F. und in der Entschiedenheit, mit welcher er die Sklaverei als die wahre Ursache des Krieges zu treffen suchte. Im Frühjahr 1862 erhielt er das Commando über das „Berg-Departement“ von Virginia. Am 24. Mai erhielt er Befehl von Franklin aus über die Alleghanies nach Harrisonburg zu gehen, um Jackson den Rückzug abzuschneiden. Durch die Ungunst des Wetters langte er jedoch zu spät an. Trotzdem aber trauzte er von Harrisonburg weiter vor und stieß bei Greys Run auf die Conföderirten unter Ewell. Die Schlacht blieb unentschieden, aber in der Nacht zog sich Ewell zurück. Als bald darauf die Armee von Virginia gelbeld wurde, nahm F. seine Entlassung, da er nicht unter seinem früheren Untergebenen Pope dienen wollte, dem der Oberbefehl über dieselbe übertragen worden war. 1864 stellte ihn die Convention der nördl. Nationalen zu Cleveland als Präsident-



schafts-Candidaten auf, da aber die ungeheure Majorität der Republikaner für die Wiederwahl Lincoln's war, so zog er seinen Namen zurück, um nicht durch Zersplitterung der republikanischen Partei die Aussicht der Demokraten auf die Erwählung McClellan's zu erhöhen. Seitdem hat sich F. nicht mehr am politischen Leben betheiligt. Seine Thätigkeit war von da ab ausschließlich verschiedenen großen Eisenbahnunternehmungen gewidmet. Er war nacheinander Präsident der nachstehenden drei Eisenbahncompagnien, der „South West-Pacific-Company“; der „Costa Rica-Railroad-Company“, welche eine Eisenbahn durch Costa Rica von Ocean zu Ocean legen wollte, wegen Nichterfüllung der festgesetzten Bedingungen aber ihres Freitriefes verlustig ging; und der „Memphis-El Paso-Pacific-Company“.

**Fremont**, Countie in den V. r. Staaten 1) Im südl. Theile des Territoriums Colorado, umfaßt 2200 engl. Q.-M. mit 1064 E. (1870) Hauptort: Cañon City. Demokratische Majorität (Delegatenwahl 1868: Welchen 12 St.). 2) Im südwestl. Theile des Staates Iowa, umfaßt gegen 500 Q.-M. mit 10,976 E. (1870). Deutsche wehnen vorzugsweise in den Ortschaften Plum Hollow, Hornburg und dem Hauptorte Sidney. Demokratisch: Majorität (Präsidentenwahl 1868: 105 St.).

**Fremont**, Hauptort von Sandusky Co., Ohio, im gleichnamigen Township, mit 5460 E. (1870), darunter gegen 2000 Deutsche. Unter ihnen besteht ein Gesangsverein, ein (katholischer) St. Josephs-Verein (100 Mitgl.), eine Freimaurer- (50 Mitgl.) und eine Druidenloge (70 M.), eine katholische Kirche mit 1400 S. und einer Gemeindefschule mit 1200 Kindern, eine lutherische (200 M.) und eine evangelische Kirche (150 M.). In F. erscheint eine wöchentliche deutsche Zeitung, der „F. Courier“.

**Fremont**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Santa Clara Co., California; 1500 E. 2) In Lake Co., Illinois; 1500 E. 3) In Steuben Co., Indiana, mit gleichnamigem Postdorse; 900 E. 4) In Iowa: a) in Benton Co., 722 E. (1869); b) in Bremer Co., 491 E.; c) in Buchanan Co., 500 E.; d) in Butler Co., 379 E.; e) in Cedar Co., 795 E.; f) in Clarke Co., 443 E.; g) in Fayette Co., 435 E.; h) in Hamilton Co., 297 E.; i) in Johnson Co., 829 E.; j) in Page Co., 166 E.; k) in Winnebago Co., 635 E. 5) In Lyon Co., Kansas. 6) In Aroostook Co., Maine. 7) In Michigan: a) in Isabella Co., 88 E. (1864); b) in Newago Co., 372 E.; c) in Saginaw Co., 63 E.; d) in Sanilac Co., 370 E.; e) in Tuscola Co., 231 E. 8) In Winona Co., Minnesota; 1006 E. (1870). 9) In Buchanan Co., Missouri. 10) In Nottingham Co., New Hampshire; 527 E. (1870). 11) In New York: a) in Steuben Co., 1011 E. (1865), darunter 5 in Deutschland geboren; b) in Sullivan Co., 1967 E., darunter 402 in Deutschland geboren. 12) In Sandusky Co., Ohio.

**Fremont**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In California: a) Hauptort von Yolo Co., am Sacramento River; b) in Mercer Co. 2) In Nebraska Co., Iowa. 3) In Chippawasse Co., Michigan. 4) In Minnesota: a) in Goodhue Co.; b) in McLeod Co.; c) in Wright Co. 5) In Cedar Co., Missouri. 6) Hauptort von Dodge Co., Nebraska, am Platte River und der Union Pacific-Bahn; 1500 E. 7) In Wisconsin: a) in Dodge Co.; b) in St. Croix Co.; c) in Waupaca Co., am Wolf River, 651 E. (1870).

**Fremont's Basin**, s. Great Basin.

**Fremont's Peak**, höchster Gipfel der Wind River Mountains, auf der Grenze der Territorien Idaho und Wyoming, Ver. Staaten; 12,733 F. F. hoch.

**Fremont's Ranch**, District in Mariposa Co., California, umfaßt gegen 48,000 Ader und ist seines Reichthums an Edelmetallen wegen berühmt.

**Fremch Broad River**, Fluß in den Ver. Staaten, entspringt am nördl. Abhange der Blue Ridge in Henderson Co., North Carolina, tritt mit nordwestl. Laufe in Cade Co. in den Staat Tennessee und ergießt sich nach einem 200 engl. M. langen Laufe in Krog Co. in den Holston River.

**Fremch Corral**, Postdorf in Nevada Co., California; 450 E.

**Fremch Creek**, Flüsse in Pennsylvania: a) Nebenfluß des Alleghany, mündet nach 150 engl. M. langem Laufe bei Franklin, Venango Co.; b) Nebenfluß des Schuylkill, mündet bei Phoenixville, Chester Co.

**Fremch Creek**. 1) Township in Alameda Co., Iowa; 713 E. (1869). 2) Township mit Postdorf in Chautauqua Co., New York; 901 E. (1865), darunter 4 in Deutschland geboren. 3) Townships mit Postdörfern in Pennsylvania: a) in Mercer Co., 1100 E.; b) in Venango Co., 1600 E.

**Fremch Grove**, Dorf in Bureau Co., Illinois.

**French Gulch**, Postdorf in Shasta Co., California.

**French Rid**, Township in Orange Co., Indiana; 1250 E.

**Frenchman's Bay**, Einbuchtung des Atlantischen Oceans in Hancock Co., Maine.

**French Rapids**, Dorf in Crow Wing Co., Minnesota.

**French River**, Fluß im N. der Provinz Ontario, Dominion of Canada, besteht aus einer Kette langgestreckter Seen, die durch Stromschnellen mit einander verbunden sind und ergießt sich durch den Landsee Nipissing mit westl. Laufe in die Georgian Bay des Lake Huron.

**Frenchton**, Postdorf in Upshur Co. West Virginia.

**Frenchtown**. 1) Township in Monroe Co., Michigan; 1809 E. (1864). 2) Postdorf in Hunterdon Co., New Jersey, am Delaware River und der Delvidere-Delaware-Bahn; 800 E. 3) Dorf in Darke Co., Ohio; deutsche katholische Kirche mit einer Missionsstation, 750 E. und zwei Gemeindefschulen mit 110 Kindern.

**French Village**, Dörfer in Illinois: a) in St. Clair Co.; b) in St. Francis Co.; deutsche katholische Kirche mit 2 Missionsstationen, 900 Seelen und 2 Gemeindefschulen mit 170 Kindern.

**Frenchville**, Postdorf in Clearfield Co., Pennsylvania.

**Frénois**, Schlößchen bei Sedan, Departement Ardennes, Frankreich. Zusammenstießen des Königs von Preußen mit dem Kaiser Napoleon am 2. Sept. 1870; letzterem wird Wilhelmshöhe bei Kassel zum Aufenthaltsorte angewiesen.

**Frère**. 1) Pierre Edouard, einer der beliebtesten franz. Genremaler, geb. 1819 zu Paris, war Schüler von Paul Delaroche, und lebte in Genen, wo sich eine ganze Schülercolonie um ihn ansiedelte, unter der sich auch manche Amerikaner befanden haben. F. erhielt 1851 und 1855 Medaillen dritter, 1852 eine solche zweiter Klasse, auch wurde er 1855 Ritter der Ehrenlegion. Er hält sich ausschließlich an die Darstellung des Lebens der niederen Stände, und zumal das unbewußte Treiben der Kinder weiß er natürlich wiederzugeben. Die besseren seiner Bilder sind anziehend durch ein zartes Hellounkel und die Behandlung des in die geschlossenen Räume fallenden Lichtes; doch ist seine Zeichnung verschwommen und die Ausführung oft flüchtig. Werke: „Schneeballenkampf“ (1861), „Mädchen in einer Nählschule“ (1866), „Die kleinen Holzsammler“, „Der Plagregen“, „Der Ofen“, „Das Gebet“, „Die Schlittensfahrer“, „Der Flötenspieler“ u. s. w. Vieles von ihm befindet sich in Amerika, so z. B. „Die Garnwinderin“ im Besitze des Herrn H. J. Gardner, Boston; zwei Bilder bei Herrn John Taylor Johnson, New York; zwei Aquarellen bei Herrn F. S. Jenkins, Baltimore u. s. w. 2) Charles Theodor F., Bruder des Vorigen, 1806 zu Paris geboren, Schüler von Roqueplan und Coignet, malt landwirthschaftliche und figürliche Darstellungen des Orients.

**Frère-Orban**, Hubert Joseph Walther, belgischer Staatsmann, geb. zu Lüttich am 22. April 1812, wurde 1832 Advokat in seiner Vaterstadt. Der liberalen Partei angehörig, kam er 1847 als Mitglied in die Zweite Kammer, wurde im selben Jahre Minister der öffentlichen Arbeiten und 1848 Finanzminister. Nach dem franz. Staatsstreich dankte er 1852 infolge des von dorthier gelübten Druckes, dem seine Kollegen nichts entgegensetzten, ab. 1857 wieder Finanzminister, erzielte er auf diesem Gebiete die erfreulichsten Resultate. 1861 trat er wegen einer parlamentarischen Niederlage auf eine kurze Zeit ab, leitete aber darnach die Finanzen bis 1868, wo er Ministerpräsident wurde. In dem mit Frankreich wegen der belgischen Eisenbahnen ausgebrochenen Conflict wußte er geschickt die Interessen seines Staates zu wahren (April—Juli 1869), trat aber, als die Wahlen der katholischen Partei eine Majorität gaben, Ende Juni 1870 von seinem Posten zurück, der nun mit dem Grafen Anethan (1. Juli 1870) besetzt wurde. Er schrieb: „La main-morte et la charité.“ (2 Bde., Brüssel 1854—57).

**Freret**, Nicolas, franz. Archäolog und Chronolog, geb. zu Paris am 15. Febr. 1688, gest. am 17. Jan. 1749, war schon in seinem 25. Jahre Mitglied der Academie der Inschriften. Er schloß sich an Reclin an, gab zahlreiche Abhandlungen über die Chronologie der alten Völker heraus und war einer der ersten offenen Bekenner des Atheismus. Seine „Oeuvres complètes“ erschienen in 20 Foliobänden (Paris 1796).

**Frederichs**, Friedrich Theodor, berühmter deutscher Arzt, geb. am 24. März 1819 zu Aurich, wurde 1846 Privatdocent in Göttingen, 1850 Professor in Kiel, 1851 in Breslau, 1859 in Berlin, wo er zugleich die Direction der medicinischen Klinik übernahm und vortragender Rath im Kultusministerium wurde. F. strebt die streng naturwissenschaftliche Behandlung der Medicin an. Sein Hauptwerk ist: „Die medicin. Klinik“ (2 Bde., 2. Aufl., Braunschweig 1861—62).

**Fr. ron.** 1) Elie Catherine, franz. Schriftsteller, geb. 1719 zu Quimper, gestorben am 16. März 1776 in Paris, Gegner Voltaire's und der Encyclopädisten, gab mehrere kritische Journale, das letzte „*Année littéraire*“, heraus, wodurch er sich manche Verfolgungen zuzog. 2) Louis Stanislas, Sohn des Vorigen, geb. 1765 in Paris, setzte das Journal seines Vaters fort, wurde in der Revolution Conventsmitglied und Jakobiner, wirkte zum Sturze Robespierre's mit, kam 1802 als Unterpräfect nach Sen-Dominge, farb aber bald nach seiner Ankunft. 1789 gab er den „*Orateur du peuple*“ erst jacobinisch, dann gemäßigter heraus.

**Frescomalerei** (engl. painting in fresco), auch Malerei „*al fresco*“, d. h. „auf frischer“ Mauer, nennt man ein Verfahren, welches bei der Ausführung von Wandgemälden angewandt wird. Es beruht darauf, daß mit Wasser angeriebene Mineralfarben, auf frischen Mörtel gebracht, mit dessen Bestandtheilen, Kalk und Sand, eine neue chemische Verbindung bilden, welche der Oberfläche einen festen krystallinischen, im Wasser schwer löslichen Ueberzug gibt. Pflanzen- und Thierstoffe dürfen als Farben nicht benutzt werden, da sie der Kalk zerfressen würde, ebensovienig solche Mineralfarben, welche von demselben zerlegt werden. Da die Farben nur auf den frischen Bewurf aufgetragen werden können, so darf an jedem Tage nur so viel Wandfläch in Arbeit genommen werden, als vollendet werden kann. Ist der Bewurf einmal getrocknet, so lassen sich Aenderungen von Belang nur dadurch kerkesselligen daß man die betr. Stelle von der Mauer losschlägt und von Neuem mit Bewurf versieht. Es folgt daraus, so wie aus der Thatsache, daß die auf aufgetragenen Farben viel brillanter erscheinen, als nachdem sie getrocknet sind, daß die F. ein sehr schwieriges Verfahren ist, welches viel Sicherheit und Geschick erfordert. In ihrer Wirkung ist die F. auf einen leichten und leichten Farbenton beschränkt, mit wenig tiefen Schatten. Man hat daher seit längerer Zeit nach einem Verfahren gesucht, welches nicht nur weniger Schwierigkeiten bietet, sondern auch eine größere Brillanz der Farbe zuläßt. Ein solches Verfahren hat man in der Stereochromie (s. v.) gefunden. Schon die Alten kannten die F. und auch im Mittelalter ward sie geübt. Ihre höchste Blüte erlebte sie gleichzeitig mit der Blüte der italienischen Kunst. Von jener Zeit an gerieth sie in Verfall, bis sie im Anfange unseres Jahrhunderts, hauptsächlich durch die Bestrebungen des deutschen Malers Cernelius, wieder in Schwung gebracht wurde. Seitdem ist sie, zumal in Deutschland, und zwar hauptsächlich in München, vielfach zur Anwendung gekommen, jedoch ist sie jetzt wohl allgemein durch die Stereochromie verdrängt. Aus dem Obesagten geht hervor, daß die Anwendung des Wortes „Fresco“ auf alle Arten von Wandgemälden eine fälschliche ist, indem dadurch eigentlich nur eine Art der Wandmalerei bezeichnet wird.

**Fresenius, Karl Remigius**, bedeutender Chemiker, vorzugsweise Analytiker, geb. am 28. Dec. 1818 zu Frankfurt a. M., besuchte die Vorlesungen am Senkenberg'schen Institut, dann in Bonn, ward 1841 bei Liebig in Gießen Assistent und habilitirte sich 1843 daselbst als Dozent. Zwei Jahre später folgte er einem Rufe an das Landwirtschaftl. Institut zu Wiesbaden und begründete später daselbst ein Laboratorium für den Unterricht in der Chemie, welches seit jener Zeit bedeutende Erweiterungen erfahren hat. 1862 gründete er die erste Zeitschrift für analytische Chemie. Seine „Anleitung zur qualitativen chemischen Analyse“ (mit einer Vorrede von F. v. Liebig, 13. Aufl., Braunschweig 1869), sowie seine „Anleitung zur quantitativen chemischen Analyse“ (5. Aufl., Braunschweig 1870) haben nicht allein eine Menge Auflagen erfahren, sondern sind auch in fast alle modernen Sprachen übertragen worden.

**Fresnillo**, Stadt in der Provinz Zacatecas, Bundesrepublik Mexico, am Fuße des Cerro de Proaño, der reiche Minen enthält; 12,000 E. In der Nähe befindet sich eines der größten Amalgamwerke.

**Fresno**, County im südlichen Theile des Staates California, umfaßt 2240 engl. Q.-M. mit 6336 E. (1870). Hauptort: Millerton.

**Frett**, Frettchen (*Mustela Furo*) ist ein vielartiges Raubthier, welches sich aus dem nördl. Afrika über ganz Europa verbreitet hat. Wahrscheinlich ist es nur ein Albino des Iltis, dem es in Gestalt und Größe vollkommen gleicht. Wie zu Plinius' Zeiten wird es noch jetzt zur Kaninchenjagd benutzt.

**Freund**, Wilhelm, berühmter Lexikograph, geb. am 27. Januar 1806 zu Kempen, errichtete 1828 in Breslau eine israelitische Schulanstalt, wurde 1848 provisorischer Lehrer am Gymnasium in Hirschberg, und da ihm als Israeliten eine definitive Anstellung versagt wurde, ging er 1851 nach London, wirkte aber seit 1855 wieder in Schlesien als Director einer höheren israelitischen Bildungsanstalt zu Gleiwitz. Er gab mehrere lateinische Lexika

heraus, unter denen sein „Wörterbuch der lateinischen Sprache“ (4 Bde., Leipzig 1834–45) das vorzüglichste ist.

**Freunde**, Gesellschaft der (engl. „Society of Friends“ oder „The Religious Society of Friends“), eine, im Jahre 1647 von George Fox (s. d.), in England gestiftete religiöse Genossenschaft. Ihre Gegner nannten sie im Anfange „Quakers“, d. i. Zitterer, weil sie mit „Bittern und Entzünden“ von dem Glanze des göttlichen Lichts, von dem sie erfüllt wären, zu reden pflegten. Andere leiten diesen Namen von dem Umstande her, daß der Stifter der F. am Schlusse einer Vertheidigungsrede zu dem Richter die Worte gesprochen habe: „Zittere vor dem Worte des Herrn!“ Als „Sucher“ nach der Wahrheit wurden sie auch vielfach „Seekers“ genannt. Sie selbst nannten sich von jeher als Ganzes „The Religious Society of Friends“, weil ein Band der Freundschaft und Gleichheit die Glieder und Gemeinden vereinigen soll. Unter schweren Verfolgungen, zu einer Zeit als die gesellschaftlichen, staatlichen und kirchlichen Zustände tief zerrüttet waren, breitete sich die Gesellschaft der F. unter allen Gesellschaftsklassen Englands rasch aus, um das „Urchristenthum“ in seiner Reinheit und Einfachheit zu erwecken, welches sich in keiner der bestehenden Kirchen, sondern nur in Einzelnen von altersher erhalten habe. Unter Karl II. wurden die F. anfangs geduldet, doch später, besonders der Verweigerung des Eides und Kriegsdienstes wegen, auf das Rücksichtsloseste verfolgt, so daß während der Jahre 1650–1689 über 14.000 mit Gefängnißstrafen und Geldbußen belegt wurden und mehr als 300 in der Haft infolge von Mißhandlungen und Entbehrungen starben. Erst die Toleranzacte Jacobs II. (1689) machte diesen Verfolgungen ein Ende. Viele wanderten nach Nordamerika, Holland, Ost- und Westfriesland aus und im Laufe der Zeiten bildeten sich auch Vereine in Norwegen, Deutschland, Süd-Frankreich, auf Madagascar und den Australischen Inseln. Noch bei Lebzeiten Fox' wandten sich namhafte Männer der Wissenschaft, wie Samuel Fisher, George Keith, Robert Barclay und vor Allem der edle William Penn (s. d.) der Gesellschaft der Freunde zu und suchten durch wissenschaftliche Darstellung ihre Lehren und Meinungen zu begründen und zu verbreiten. Ein eigentliches Glaubensbekenntniß haben die F. niemals aufgestellt; doch genießen der von Robert Barclay ursprünglich in englischer Sprache abgefaßte „Catechismus et fidei confessio“ (Amsterdam 1679) und die „Theologiae verae christianae apologia“ (Amsterdam 1676; deutsch 1680 und 1740), worin der Lehrbegriff in 15 Sätzen biblisch begründet wird, großes Ansehen. Im Allgemeinen halten die F. an den Hauptglaubenssätzen der übrigen christlichen Confessionen fest, doch bildet die Lehre von einem dem Menschen innewohnenden „inneren Lichte“ den Kern und Mittelpunkt ihrer Glaubenslehre. Dieses Licht ist ihrer Uebersetzung nach das Wort Gottes, der geistige Leib Christi, der heilige Geist und macht den Gläubigen durch inniges Gebet außerordentlicher Offenbarungen theilhaft. Sie verwerfen das Priesterthum und haben keine eigentlichen Prediger, da jeder vom Geist Erfüllte, ob Mann oder Weib, zum Lehren und Ermahnen berufen sei. Doch beauftragen sie befähigte Redner zu Zeiten vom Verstandigen ihrer Lehren nach Außen. Sie verwerfen jede bestimmte Liturgie und die Sacramente und bedecken Hauptes sitzen sie in ihren einfach ausgestatteten Gemeindenhäusern („meeting-houses“) der höheren Erleuchtung harrend, bis sich irgend ein Mithalied, Mann oder Weib, vom Geiste ergriffen fühlt und zu der Versammlung redet. Oft gehen sie erst nach stundenlangem Harren aneinander, nachdem jeder seinen Gottesdienst innerlich begangen hat. Die Ehe halten die F. für eine göttliche Einrichtung; diese wird jedoch einfach durch eine schriftliche Urkunde, welche in einer öffentlichen Versammlung den Betreffenden eingehängt wird, vollzogen. Bei Begräbnissen werden weder Trauerkleider, noch Denkmäler, noch luxuriöse Leichenzüge oder verzierte Särge getuldet. Ihre Sittenlehre ist einfach und streng. Sie verweigern den Eid, weil er durch Christus geradezu verboten sei, den Kriegsdienst, weil er gegen das Gebot der Menschenliebe verstoße. Sie verwerfen alle Vergnügungen, welche die Sinnlichkeit reizen, wie Tanzen, Theater, Schmäuse und Trinkgelage, Glücksspiele, Jagd, Luß und jeder Art, selbst die Ausübung der schönen Künste halten sie der reinen Sittlichkeit für gefährlich. Sie untersagen den Gebrauch der Ehrentitel und das Entkleiden des Hauptes als Ehrenbezeugung und nennen alle Menschen ohne Unterschied des Ranges „Du“, da alle Eine Familie bilden und sich als Kinder Eines Vaters fühlen und als solche sich lieben sollen. Ihre Kleidung unterliegt keinem Wechsel der Mode und besteht bei den Männern aus einem dunkelfarbigen Rocke ohne Kragen, gleichfarbigen Hosen und einem Hute mit breitem Rande, bei den Mädchen und Frauen aus einem dunklen Kleide mit grüner Schürze, einem hellen Umfalslatche und grauen Hute, ohne jede Verzierung. Ihre Gemeindeversaffung ist entschieden demokratisch und im Wesentlichen seit den Zeiten Fox' unverändert dieselbe geblieben. Jede Gemeinde versammelt sich monatlich ein Mal, um über

persönliche und Gemeindeangelegenheiten zu berathen und etwaige Streitigkeiten zu schlichten. Die zu einem District gehörenden Gemeinden versammeln sich vierteljährlich, erörtern die Berichte der einzelnen Gemeinden und wählen die Delegaten zu den Jahresversammlungen (Yearly Meetings). Diese bilden die höchste Instanz, üben in Bezug auf Verfassung und Sitte die gesetzgebende Gewalt aus und entscheiden in Angelegenheiten jeder Art entgeltlich. Sie verwelten die Gesellschaftscasse und bestreiten alle Ausgaben, welche für die Verbreitung nützlicher Bücher, die Unterhaltung von Missionären, Schul- und Erziehungsanstalten u. s. w. nothwendig sind. Ueberall haben sich die F. vorzugsweise durch die Gründung von Schulen und Wohlthätigkeitsanstalten aller Art, durch ihre erfolgreichen Bemühungen zur Abschaffung des Sklavenhandels, der Sklaverei überhaupt, große Verdienste erworben und zeichnen sich aller Orten durch republikanische Einfachheit und Reinheit der Sitten, durch häusliche und bürgerliche Tugenden rühmlich aus.

In den Ver. Staaten von Nordamerika, wo bereits 1672 Fox selbst in Perquimans Co., North Carolina, seit 1680 William Penn, in Pennsylvania, rasch aufblühende Gemeinwesen gegründet hatten, trat im J. 1827 eine Spaltung unter den F. n ein. Die rechtgläubige Partei (Orthodox Friends) blieb im Dogma und Cultus dem Ueberlieferten treu, während die Anhänger des Elias Hicks (s. d.), die „Hicksite Friends“ den freieren Ansichten desselben über die Bibel huldigen und einen rationalistisch-deistischen Standpunkt einnehmen. Beide Parteien beanspruchen für sich selbst jedoch den Namen „Friends“, ohne die genannten Parteinamen unter sich zu gebrauchen. Die ältere derselben steht mit den Gemeinden in Canada, Europa, Afrika und Australien in Verbindung und umfaßt im J. 1871 9 Jahresversammlungen (Yearly Meetings): die New England-Staaten, New York, Philadelphia, Baltimore, North Carolina, Ohio, Indiana, Western Indiana und Iowa. Die Gemeinden blühen besonders in den westl. Staaten. Im J. 1869 wurde die Gesamtzahl ihrer Mitglieder auf 80,000 geschätzt. Ihre Schulanstalten, unter welchen sich drei höhere Lehranstalten befinden: „Haverford College“ in Pennsylvania, „Earlham College“ in Indiana, „Whittier College“ in Iowa sind durchweg in blühendem Zustande. Die „Hicksites“ haben 6 Jahresversammlungen und zählen gegen 35,000 Mitglieder. Auch sie haben eine Reihe Lehranstalten, unter diesen das „Swarthmore College“, welches am 10. Nov. 1869 mit 189 Zöglingen eröffnet wurde und Raum für 400 hat. Im J. 1853 trennte sich von dieser Partei die „Society of Progressive Friends“. Dieselbe hat mit jedem christlichen Dogma gebrochen, nimmt Jedem als Mitglied auf, welcher den Menschen, ohne Unterschied des Glaubens, des Geschlechts und der Hautfarbe als Menschen achtet und liebt, und will die Liebe zum Göttlichen nicht durch ein bestimmtes Glaubensbekenntniß, sondern durch Sittenreinheit, Werke der Menschlichkeit und Darstellung des Guten und Schönen im persönlichen, Familien- und gesellschaftlichen Leben betheiligen. Sie eifert gegen den unmäßigen Genuß berauschender Getränke, gegen den Gebrauch des Tabaks und des Opiums und tritt für die Rechte des Weibes, des Negers, des Indianers, für eine menschliche Behandlung der Gefangenen und für die Rechte der Arbeit, dem Kapital gegenüber, in die Schranken. Ihre 16. Jahresversammlung hielten diese F. am 4. Juni 1869 zu Longwood, Pennsylvania. In Canada zählte die Gesellschaft der Orthodoxen F. 1869 15,514 Mitglieder, welche 14 Schulen mit 72 Lehrern und Lehrerinnen und 500 Kindern unterbielt. In Großbritannien belief sich ihre Zahl in demselben Jahre auf 13,815, mit 77 Unterrichtsanstalten (1095 Lehrer und 12,474 Kinder), darunter das „Faulder's College“ in Adworth, die „Ackworth School“ und drei gemeinnützige Institute, alle reich dotirt. In Irland zählte diese Partei 2398 Mitglieder mit einem „Yearly Meeting“ in Dublin. In Norwegen finden sich zerstreute, kleine Gemeinden unter dem Landbau und Fischerei treibenden Theile der Bevölkerung; ebenso in den Niederlanden und im südl. Theile von Frankreich. In Deutschland wurden bereits gegen Ende des 18. Jahrh. von Missionären aus England Gemeinden zu Friedenthal bei Pyrmont (1786), zu Minden, Viefelsel, Minteln und Herford in Preußen gegründet, ohne jedoch zu weiterer Ausbreitung gelangen zu können. Viele Mitglieder wurden durch die strengen Militärgesetze zur Auswanderung gezwungen. Auf der Insel Madagascar, an der Südküste von Afrika, ist die Hauptmissionsstation der F. und in Australien sind blühende Gemeinden in New South Wales, Queensland, Victoria, South Australia, Tasmanien und New Zealand. Alle vorgenannten außeramerikanischen Gesellschaften der F. stehen mit dem „Yearly Meeting“ zu London in Verbindung, der ältesten Jahresversammlung der F., da ihre Urkunden bis zum Jahre 1672 zurückreichen. Im Ganzen hat die orthodoxe Partei der F. 12 „Yearly Meetings“: 9 in den Ver. Staaten, 1 in Canada, 1 in England und 1 in Irland. Vgl. W. Penn, „A Summary of the

History, Doctrine and Discipline of Friends" (London 1692) und „Brief Account of the Rise and Progress of the People called Quakers" (1694; beide Werke übersezt von Seeborn 1792 und 1798); Clarkson, „A Portraiture of Quakerism" (London 1806); Burney, „Observations on the Religious Peculiarities of the Society of the Friends" (London 1824); Evans, „Exposition of the Faith of the Religious Society of Friends" (Philadelphia 1829); Janney, „History of Friends" (4 Bde., Philadelphia); Schmidt, „Die Quänergemeinde in Pyrmont" (Braunschweig 1855).

**Freundschaftsinseln**, s. Tonga-Inseln.

**Fremdsburg**, Postdorf in Chautauqua Co., New York; 477 E. (1865).

**Freja** in der nordischen Mythologie, die Göttin der Liebe, nach Frigg die vornehmste der Asinnen (Göttinnen), die Tochter Njörds und der Skade, jung und schön, nimmt aber als Todesgöttin auch die sterbenden Frauen bei sich auf. Sie wird abgebildet auf einem von Raben gezogenen Wagen.

**Fremdsburg**, Postdorf in Montgomery Co. New York.

**Freyr** ist in der nordischen Mythologie einer der Asen (Götter), Sohn des Njörds und Bruder der Freya, gebot über Sonne und Regen, stand den Ernten und Allem, was auf der Erde wächst vor und gab angenehmen Regen und Frieden. Er hatte als Landesgott von Schweden und Island seinen Haupttempel in Upsala und theilte dieselbst die Verehrung mit Thor; sein Hauptfest wurde zur Zeit der Wintersonnenwende (Juli) gefeiert.

**Freitag**, Georg Wilhelm Friedrich, verdienter deutscher Orientalist, geb. am 19. Sept. 1788 zu Lüneburg, wurde 1819 Professor der Orientalischen Sprachen in Bonn. Er starb am 16. November 1861. Von ihm erschienen: „Lexicon Arabico-Latinum" (4 Bde., Halle 1830—37). Die Ausgabe der „Hamäsa" (2 Bde., Bonn 1828—52) der „Arabum proverbialia" des Meibani (2 Bde., Bonn 1828—52) und „Darstellung der arabischen Verskunst" (Bonn 1838).

**Freitag**, Gustav, einer der größten deutschen Schriftsteller der Gegenwart, geb. am 13. Juli 1816 zu Kreuzburg in Schlesien, wurde 1839 Privatdocent für deutsche Sprache und Literatur in Breslau, gab 1847 die akademische Laufbahn auf, ließ sich in Dresden, 1848 in Leipzig nieder und wurde 1854 Hofrath und Verleger des Herzogs Ernst von Coburg. Er schrieb: „De Hrosuitha poetria" (Breslau 1839), „In Breslau" lyrische Gedichte (Berlin 1844), „Dramatische Werke" (Leipzig 1848—50, 3 Bde.), die Fosse „Eine arme Schneiderseel", das Lustspiel „Die Journalisten" (1854), dann die Romane „Soll und Haben" (3 Bde., Leipzig 1866, 4. Aufl. in 2 Bdn. 1869), „Die verlorene Handschrift" (2 Thle., Leipzig 1864, 5. Aufl. 1869) und „Karl Mathy. Geschichte seines Lebens" (Leipzig 1870). Von 1848—61 redigirte er mit Julian Schmidt „Die Grenzboten". Später widmete er seine ganze journalistische Thätigkeit der am 1. Januar 1871 begründeten Wochenschrift: „Im neuen Reich". Seine Dramen haben meist psychologische Probleme zum Vorrwurf, die aber faßt und in eleganter Fassung gelöst werden; die Zeichnung der Charaktere ist überall klar, die Sprache ohne Schwulst und graziös.

**Friant**, Louis Graf, französischer General, geb. am 18. Septbr. 1758 zu Billers-Morlaucourt, wurde 1792 Bataillonschef der Pariser Nationalgarde, machte die meisten Feldzüge an der Seite Napoleons mit, der ihn 1808 zum Commandeur der Eisernen Krone und zum Grafen erhob. 1815 focht er bei Waterloo, verlor aber unter der zweiten Restauration seine Stelle und starb am 24. Juli 1829 auf seinem Landgute.

**Friars Point**, Postdorf in Coahoma Co., Mississippi.

**Friaul**, einst eine selbstständige von eigenen Herzogen regierte Landschaft, begriff zur Zeit seiner größten Ausdehnung das venetianische F., die jetzige italienische Provinz Udine, und das österreichische F., die gefürtesten Grafschaften Görz und Gratiola und den sogenannten Venediger Boden, 174., O.-M. mit 625,979 E. (1857), ist im N. von den Karnischen und Julischen Alpen durchzogen, im S. bewässert vom Isonzo und Tagliamento, eine an Wein und Getreide fruchtbare, mit Mineralien und Heilquellen gesegnete Gegend. Die Bewohner, Furlaner genannt, sind im venetianischen Antheil Italiener, welche ein mit celtischen Werten untermishtes Idiom sprechen, im österreichischen meist Slaven. F. hat seinen Namen wahrscheinlich von dem altrömischen „Forum Iulii", das in seinem Bezirke lag, war von Kaiser Lothar (820) als Damm gegen die Einfälle der Slaven zur Markgrafschaft erhoben, und erlangte eine Bedeutung, als Berengar I. (888—924) sich zum Könige von Italien erhob. Später zerfiel die Macht F.'s wieder; zersüßelt war es als Reichslehn nur mehr eine bloße Grafschaft. Im 11. Jahrh. kam es an den Patriarchen Poppo von Aquileja und 1420 an die Venetianer, 1797 an Oesterreich, 1805 an das Königreich Italien, 1814 wieder an Oesterreich und 1866 wurde im Wiener Frieden das italienische F.

(115 D.-M.) an das Königreich Italien abgetreten. Der französische Marschall Duroc erhielt 1807 von daher den Titel eines Herzogs von F.

**Frid's Gap**, Postdorf in Welter Co., Georgia.

**Friction**, f. Reibung.

**Fridthiofsaga**, ist eine altnordische Sage von dem norwegischen Helden Fridthief (eigentlich Fridthjofr, d. h. Friedebich) und seiner Liebe zur schönen Angehörig, deren Zeitalter ins dritte, von einigen vor das siebente, nach andern erst ins achte Jahrh. verlegt wird und im 13. oder 14. Jahrh. niedergeschrieben wurde. E. Chr. Rasm gab sie im 2. Bande der „Fornaldar Sögur Nordhrlanda“ (Kopenhagen 1829) heraus, und E. Tegnér hat aus ihr sein siebtliches, fast in alle europäischen Sprachen überfetztes Gedicht „Fridthiofsaga“ geschaffen.

**Friedberg**. 1) Stadt in Bayern, Kreis Oberbayern, an der Ach, 7 M. im N.W. von München und 1 M. östlich von Augsburg gelegen, ist der Sitz eines Bezirksamtes, mit 2295 E. (1867), und merkwürdig durch den Sieg, den 955 die Deutschen über die Ungarn erfochten haben. 2) F. in der Wetterau, Stadt im Großherzogthum Hessen, Kreisstadt in der Provinz Oberhessen, auf einer Anhöhe an dem Uferbach gelegen, ist der Sitz eines Kreisamtes mit 4699 E. (1867). Einen besondern Stadttheil bildet die alte Burg, Burg Friedberg genannt, ehemals der Sitz der mächtigen Grafen von Wetterau, jetzt großherzogliches Schloß mit 2 Seminarien, einer Taubstummenanstalt und einer Kaserne. Kaiser Friedrich II. erhob F. 1211 zur freien Reichsstadt.

**Friede** (engl. peace) ist im Allgemeinen der Zustand der Sicherheit gegen gewaltthame feindliche Behandlung, der sich sowohl auf das öffentliche Staatsleben wie auf die privatrechtlichen Verhältnisse der Einzelnen bezieht. Nach J. n. e. n kann nur eine nach dem Rechtsprinzip geordnete Staatsgewalt den F. gewähren, nach A. n. e. n wird derselbe garantiert durch vertragmäßige Bestimmungen, welche ein feindseliges Verhältniß beendigt und dadurch zwischen den einzelnen Staaten und Völkern einen freien, internationalen Verkehr herbeiführt haben. Die Störung desselben, oder der Friedensbruch wird im ersten Falle von der Staatsgewalt geahndet, im letzteren Falle entweder durch Verträge für die Zukunft unmöglich gemacht, oder durch Waffengewalt ausgetragen. Die Wiederherstellung des gestörten Friedens geschieht durch den Friedensschluß, d. h. die Unterhandlungen zwischen den feindlichen Mächten mit oder ohne Vermittelung anderer Mächte; denselben pflegen die sogen. Friedenspräliminarien, d. h. Bestimmungen über die Art und Weise des Abschlusses, oder die definitive Entscheidung eines streitigen Punktes voranzugehen. Versammeln sich beim Abschlusse eines Friedens eigene Gesandten, oder die Fürsten selbst, so entsteht daraus ein Congress (s. d.). Werden zuerst die Hauptpunkte erledigt, so heißt ein solcher F. Präliminarfrieden, dem dann der definitive Friedensabschluß folgt. Wenn unter verfreundeten Mächten die eine das Bündniß aufgibt und sich einseitig mit dem Gegener verständigt, so kommt ein Separatfrieden zu Stande. Friedensschlüsse haben die Form von Staatsverträgen, zerfallen in Artikel und haben nicht selten Zusatzartikel, mitunter geheime Separatartikel; sie erhalten rechtskräftige Wirksamkeit durch die Ratification der betheiligten Mächte und nach Ablauf der zu ihrer Publication gestellten Frist.

**Friedensburg**, Postdorf in Schuylkill Co., Pennsylvania.

**Friedensrichter** (engl. Justices of the Peace) sind Justizbeamte niedriger Instanz, deren Wirkungskreis und Amtshandlungen in verschiedenen Ländern verschieden ist. Ihren Ursprung haben sie in England, wo das Institut der F. aus dem altenglischen Rechtsleben hervorgegangen ist und sich nach den nationalen Bedürfnissen entwickelt hat. Sie kommen schon im Anfange des 13. Jahrh. vor, hatten aber wegen der ausgeübten Macht der Barone damals eine geringe Bedeutung; erst im 14. Jahrh., unter der Regierung Edwards III., erlangten sie einen größeren Einfluß, indem sie an die Stelle der seit 1275 bestanbenen außerordentlichen Criminalcommissionen gesetzt und mit ausgeübten Vollmachten begabt wurden. Nach dem Formulare von 1590, welches aus den zeitweise hierüber erschienenen Statuten festgesetzt und vom Lordkanzler bestätigt worden ist, besteht der Wirkungskreis der F. in der Handhabung der gerichtlichen, Gewerbe- und Sittenpolizei, in der Gerichtsbarkeit über die bei Erhebung der öffentlichen Abgaben entstehenden Contraventionen, in der Absenz bei gewissen militärischen Angelegenheiten, in der Verwaltung des Grafschaftsvermögens und in einer beschränkten Gerichtsbarkeit in Civilsachen. Die ordentliche Strafgewalt üben sie jedoch nur in ihren Quartalsitzungen unter Zugiehung einer ordentlichen Jury aus. In den Ver. Staaten ist der F. ein richterlicher Beamter, der in den einzelnen Staaten, je nach deren Constitutionen und Gesetzen, entweder vom Volke gewählt oder vom Gouverneur seines Staates ernannt wird. Er ist nicht ein Beamter der Ver. Staaten, sondern des Staates, in dem er wehnt. Die Justiz-

diction der F. ist durch die Constitutionen und Geseze der resp. Staaten bestimmt und erstreckt sich sowohl auf Civil- wie auf Criminalfälle. In beiden Fällen sind die F. gewöhnlich die niedrigsten richterlichen Beamten; ihre Jurisdiction in Civilfällen erstreckt sich in den meisten Staaten nur auf Fälle, wo das Streitobject einige hundert Dollars nicht übersteigt, während ihre Jurisdiction in Criminalfällen sich meistens darauf beschränkt, vorläufige Verhaftungsbeschele zu erlassen und die Voruntersuchung gegen den Angeeschuldigten zu leiten.

In Frankreich ist der F. die unterste Stufe der Justizbeamten und als solcher besoldet, während in England alle F. mit Ausnahme der Londoner unbesoldet sind. Das Institut der F. in Frankreich steht daher weit unter den englischen „Justices of Peace“, die mehr oder weniger die Stützen des ganzen englischen Verfassungslebens sind und durch welche das „Self-government“ getragen und aufrecht erhalten wird. Sie werden lediglich von der Regierung und zwar auf Widerruf ernannt und dabei nur solche Personen berücksichtigt, welche eine mehrjährige juristische Praxis nachweisen können. Ihr eigentliches Amt besteht in dem Vermittlungsamte zwischen streitenden Parteien, zu welchem Zwecke der F. die Parteien vorrufen kann. Weder der Kläger noch der Beklagte ist gehalten zu erscheinen, nur muß der Ausbleibende 10 Frs. entrichten. Als Justizbehörde entscheidet das F.samt endgiltig in Civilprozessen, deren Gegenstand 50 Frs. nicht übersteigt und in Strafsachen bei bloßen Uebertretungen in den Fällen von „Contraventions“, endlich ist es Hilfsbehörde für die Straf- und Civiljustiz. Von noch geringerer Bedeutung für das Rechtsleben ist das Amt der Schiedsmänner in Preußen, zuerst (1827) in der Provinz Preußen und dann in den andern preussischen Provinzen eingeführt. Ihre Bestimmung ist, im Wege der Ausgleichung oder Versöhnung Streitsachen zu schlichten; gelingt ihnen dies nicht, so haben sie die Parteien an die ordentlichen Gerichte zu verweisen. Ihre von ihnen zu Stande gebrachten Vergleiche haben jedoch Rechtskraft. Vgl. Oneisi „Das heutige englische Verfassungs- und Verwaltungsrecht“ (Berlin 1860).

**Friedericia** oder **Fredericia**, Stadt und Festung in Dänemark, Amt Veile in Jütland, am kleinen Belt gelegen, der Ueberfahrtsort nach Fünen, ist gut gebaut, hat 4 Kirchen, eine Synagoge, und zählt 6261 E. (1861), welche Ackerbau, Tabakfabrikation, Handel und Schifffahrt treiben. Der früher hier erhobene Zoll für Schiffe, die durch den kleinen Belt segelten, wurde 1857 aufgehoben. Am 6. Juli 1849 machten die Dänen einen siegreichen Ausfall gegen die Schleswig-Holsteiner.

**Friedhof**, s. Gottesacker.

**Friedland**. 1) Herrschaft in Böhmen, 6 D.-M. groß, jetzt im Besitze des Grafen Clam-Gallas, war ehemals Herzogthum und Eigenthum Albrechts von Wallenstein, von dem er der Eitel Herzog von F. führte und welches neun Städte und 57 Schlösser umfaßte. 2) Stadt in derselben, im Buzslauer Kreise, 2 1/2 M. nördl. von Reichenberg, an dem Zusammenflusse der Wittig und des Krasnibaches gelegen, mit 4259 E. (1857), welche Tuch-, Kattun-, Leinwand- und Lederfabrikation betreiben. Das alte, an der Stadt auf einem 200 Fuß hohen Basaltfelsen liegende Schloß ist durch seinen weithinläufigen Bau, seine Kisthammer und durch mancherlei Alterthümer merkwürdig. 3) Stadt in Preußen, Regierungsbezirk Königsberg, mit 3412 E. (1867), ist geschichtlich merkwürdig durch den Sieg, den hier Napoleon I. am 14. Juni 1807 über die Russen und Preußen unter Bennigsen erfocht.

**Friedland**, Valentin, Reformator des Schulwesens, geb. am 11. Febr. 1490 zu Trogendorf in der Oberlausitz, daher auch gewöhnlich Trogenborf genannt, wurde 1516 nachtrter Lehrer in Görlitz, ging 1518 nach Wittenberg, wo er sich an Luther und Melancthon anschloß, folgte 1523 einem Rufe als Rector des Gymnasiums nach Goldberg, das durch ihn einen weitberühmten Namen erlangte, und siedelte nach Einäscherung des Schulgebäudes mit der Schule (1554) nach Liegnitz über, wo er am 26. April 1556 starb. Vergl. Biographien Ths von Pinzger (Hirschberg 1825) und Völsche (Breslau 1856).

**Friedländer**, Ludwig, bedeutender Philolog und Archäolog, geb. 1824 in Königsberg, wurde daselbst 1847 Privatdocent und 1850 Professor der classischen Philologie und Archäologie. Er starb im Septemkr 1868 zu Königsberg. Sein bedeutendstes Werk ist: „Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms“ (2 Bde., Leipzig 1861—62, vermehrte Auflage 1869, ekb.).

**Friedlosigkeit** im altgermanischen Proceß der Zustand desjenigen, der der Oberacht verfallen, alles persönlichen Rechtsschutzes beraubt war.

**Friedrich I.** oder der **Rothbart** (Barbarossa), aus dem Hause Hohenstaufen der zweite römisch-deutsche Kaiser, ältester Sohn Herzogs F. des Einäugigen von Schwaben und der Judith, Schwester Heinrichs des Stolzcn, geb. 1121, wurde 1147 nach dem Tode seines Vaters als Friedrich III. mit Schwaben und Elsaß belehnt, machte in demselben Jahre den



2. Kreuzzug mit und folgte seinem Oheim Konrad III. durch die Wahl zu Frankfurt a. M. am 5 März 1152 als deutscher König. Sein Hauptstreben ging dahin im Sinne Karl's des Großen eine Universalmonarchie zu gründen. Er unternahm deshalb fünf Römerzüge (1154, 1158, 1160, 1167 und 1174); während des ersten ließ er sich in Rom von Patrian IV. am 18. Juni 1155 zum Kaiser krönen, auf dem zweiten eroberte er Mailand; der vierte mißglückte ihm, weil er von Heinrich dem Löwen verlassen wurde und deshalb kehrte er, den Papst Alexander III. und den Lombardischen Städtebund anerkennend, nach der unglücklichen Schlacht bei Legnano (1176) nach Deutschland zurück, erklärte Heinrich den Löwen in die Acht, besiegte denselben 1180 und beraubte ihn seiner Länder. 1189 unternahm er einen Kreuzzug, schlug die Sarazenen bei Sennium, erkrankte aber 1190 im Flusse Kalypadnos bei Seleucia, durch den er reiten wollte. An seinen Tod wollte man in Deutschland nicht glauben, und daher bildeten sich mancherlei Sagen, die bis jetzt im Munde des Volkes fortleben; so namentlich soll er im Kyffhäuser schlafend sitzen und sein Bart durch den vor ihm stehenden steinernen Tisch gewachsen sein. Wenn er erwacht und wieder heraufkommt, wird für Deutschland die goldene Zeit angebrochen sein. Ueber seine Regierung s. unter Deutschland. Er war zweimal vermählt, zuerst mit Adelaide Tochter des Markgrafen Thibald von Fehburg von der er sich 1153 trennen ließ und dann mit Beatriz, Erbtochter des Grafen Reinald von Burgund, die ihm fünf Söhne und eine Tochter gebar. Sein Nachfolger war sein ältester Sohn Heinrich VI.

**Friedrich II.** genannt der Hohenstaufe, römisch-deutscher Kaiser von 1209—50, Enkel des Vorigen, Sohn Heinrich's VI. und der Constantia von Sicilien, geb. am 26 Dec. 1194 zu Jesi in der Mark Ancona, stand nach dem Tode seines Vaters (1197) unter der Vormundschaft des Papstes Innocenz III. bis 1209, übernahm dann die Regierung von Neapel und Sicilien und zog mit Hilfe des Papstes, der sich unterdessen mit dem westlichen Kaiser Otto IV. entzweit hatte, nach Deutschland, wurde als Herzog von Schwaben überall anerkannt am 5 Dec. 1212 in Frankfurt a. M. zum deutschen Könige gewählt, besiegte 1214 seinen Gegenkönig und wurde 1215 in Aachen und 1220 von Honorius III. in Rom als Kaiser gekrönt. Durch die Pläne seines Großvaters die kaiserliche Macht über das Papstthum zu erheben, gerieth er mit dem Papste und dessen italienischen Bundesgenossen in langwierige Kämpfe, die für ihn mit dem Kirchenbann endigten, weshalb er 1227 den ersten und 1228 den zweiten Kreuzzug unternahm. 1230 nach Italien zurückgekehrt und dem Banne losgesprochen, beschästigte er sich mit den dortigen Angelegenheiten bis ihn die Auflehnung seines Sohnes Heinrich (1235—37) nach Deutschland rief, den er besiegte und lebenslänglich gefangen setzte. In Italien erfocht er (26 und 27. Nov. 1207) über die mittlerweile aufständischen Lombarden den großen Sieg bei Cortenuova, während sein natürlicher Sohn Enzo (1241) die genuesische Flotte geschlagen hatte und so bis vor die Thore Roms gedrungen war. Der Kirchenbann, den Gregor IX. schon 1239 über so ausgesprochen, wurde von Innocenz IV. bestätigt, der Kaiser im Concil von Lyon abgesetzt erklärte, und ihm zuerst Heinrich Raspe, dann Wilhelm von Holland entgegensetzte. Er starb am 12. Dec. 1250. Ueber seine Regierung s. unter Deutschland. Ihm folgte sein Sohn Konrad IV.

**Friedrich III.** genannt der Schöne, deutscher König, Sohn des Kaisers Albrecht I. von Oesterreich und der Elisabeth von Kärnten, geb. 1286, übernahm 1308 die Verwaltung der österreichischen Erbländer, wurde 1314 zum deutschen Könige gewählt, aber von seinem Gegenkönige Ludwig dem Bayer (1322) bei Mühlhausen geschlagen und bis 1325 gefangen gehalten. Freigelassen stellte er sich, weil er sein Versprechen, gegen Ludwig nicht mehr zu kämpfen nicht halten konnte, seinem Gegner abermals zur Verfügung. Durch solche Treue geführt, wollte Ludwig ihm die Mitregierung einräumen, worauf aber die Reichsstände nicht eingingen; auch ein zweiter Versuch, wonach Ludwig die Kaiserkrone in Italien, so aber die Königswürde in Deutschland behalten sollte, scheiterte. So zog sich auf den Guttenstein zurück und starb am 13. Jan. 1330.

**Friedrich IV.**, deutscher König von 1440—93, als römischer Kaiser F. III., Sohn des Herzogs Ernst des Färnen von Oesterreich und der Chymburgis von Malosien, geb. am 21. Sept. 1415 in Innebrunn, folgte 1424, unter Vormundschaft, seinem Vater in den Erbländern, wallfahrte nach dem Selbsten Lande und trat, mündig geworden, 1435 mit seinem Bruder Albrecht, dem Verschwenker, die Regierung von Steiermark, Kärnten und Krain an, wurde 1439 nach Albrecht's II. Tode zum deutschen Könige gewählt, 1442 in Aachen und 1452, als der letzte deutsche Kaiser, in Rom gekrönt. Ueber seine eben so unruhige als schwache Regierung s. Deutschland und Oesterreich. Er starb am 19. August 1493 in Linz.

**Friedrich III.**, König von Dänemark und Norwegen, Herzog von Schleswig-Holstein,

Sohn Christian's IV. und der Anna Katharina von Brandenburg, geb. am 18. März 1609, folgte diesem 1648. Er führte unglückliche Kriege gegen Schweden, durch welche Schonen, Halland, Blekingen, Bohusland und die Insel Huen für Dänemark verloren ging. Durch das am 14. Nov. 1665 unterzeichnete Königsgesetz gründete er in Dänemark und Norwegen eine völlig unbefchränkte Monarchie und schaffte Reichstag wie Reichsrath ab. Er war ein eifriger Alchemist und verschwendete dadurch mehrere Millionen Thaler. Er starb am 19. Febr. 1670.

**Friedrich IV.**, König von Dänemark und Norwegen, Herzog von Schleswig-Holstein, Enkel des Vorigen, Sohn Christian's V., geb. am 11. Okt. 1671, folgte seinem Vater 1699. Er war in den großen Nordischen Krieg verwickelt und unablässig bemüht, die verlorenen überseidischen Provinzen wieder zu gewinnen, wodurch seine Länder viel gelitten haben. Für Handel und Gewerbe geschah manches, auch wurde die Leibeigenschaft unter ihm (1702) aufgehoben. Er starb 1730.

**Friedrich V.**, König von Dänemark und Norwegen, Herzog von Schleswig-Holstein, Enkel des Vorigen, Sohn König Christian's VI. und der Sophie Magdalene von Brandenburg, geb. am 31. März 1723, gest. am 14. Jan. 1766, bestieg 1746 den Thron, hob durch weise Verwaltung die Lage des Landes, belebte Ackerbau, Handel, Künste und Wissenschaften und verminderte die Abgaben. Er erwarb die Mikobarischen Inseln und St.-Croix und gab den Handel nach Amerika frei. Ihm folgte sein Sohn Christian VII.

**Friedrich VI.**, König von Dänemark, Herzog von Schleswig-Holstein, geb. am 28. Jan. 1768, Enkel des Vorigen, Sohn Christian's VII., bestieg 1808 den Thron, nachdem er seit 1784 Mitregent seines geistesschwachen Vaters gewesen war. Seine Regierung war bis auf die Stürme der französischen Kriege eine äußerst wohlthätige, das Land hob sich allenthalben. Die Neutralität konnte er aber zwischen den streitenden Mächten nicht aufrecht erhalten, was ein zweimaliges Bombardement Kopenhagen (1801, 1807) und die Wegnahme der Flotte zur Folge hatte. 1814 verlor er Norwegen, gegen welches Lauenburg nur ein schwacher Ersatz war. Er starb am 3. Dez. 1839. Vgl. Dänemark.

**Friedrich VII.**, König von Dänemark, Herzog von Schleswig-Holstein und Lauenburg, Enkel des Vorigen, Sohn Christian's VIII. und der Prinzessin Charlotte Friederike von Mecklenburg-Strelitz, geb. am 6. Okt. 1808, folgte seinem Vater am 20. Jan. 1848 und starb am 15. Nov. 1863. Ueber seine Regierung s. Dänemark. Er war vermählt seit 1828 mit Prinzessin Wilhelmine von Dänemark. Diese Ehe wurde aber 1831 getrennt und 1834 durch königlichen Spruch förmlich geschieden; denn seit 1841 mit Prinzessin Karoline von Mecklenburg-Strelitz, auch diese Ehe wurde 1846 geschieden; und endlich seit 1850 morganatisch mit Fräulein Nassmussen (Gräfin Danner s. d.). Mit ihm erlosch die ältere Linie des Hauses Oldenburg.

**Friedrich Wilhelm**, Kurfürst von Brandenburg, von 1640—1688, genannt der Große Kurfürst, geb. zu Berlin am 6. Febr. 1620, der Sohn des Kurfürsten Georg Wilhelm und der Elisabeth Charlotte von der Pfalz, wurde am Hofe des Herzogs Bogislaw von Pommern in Stettin erzogen, studirte dann auf der Universität Leyden und folgte seinem Vater am 1. Dezember 1640. Wegen des Unheil des noch immer währenden Dreißigjährigen Krieges suchte er sein Land wenigstens von der gefährlichen Seite durch einen mit Schweden (1641) und Hessen-Kassel (1644) abgeschlossenen Waffenstillstand zu schützen. 1647 vermählte er sich mit Louise Henriette, Prinzessin von Oranien (geb. 1627, gest. 1667). Im Westfälischen Frieden mußte er zwar Theile von Pommern an Schweden überlassen, erhielt aber dafür die Grafschaft Hohenstein, die Bistümer Halberstadt, Minden und Krain und nach dem Tode August's von Sachsen die Anwartschaft auf Magdeburg; auch hatte er zum Theil die Gleichstellung der Lutheraner und Reformirten erwirkt. Seine Sorge ging nur dahin dem Lande anzuhelfen und vor allem die verödeten Gegenden durch Einwanderung von Holländern zu bevölkern, auch schuf er sich ein stehendes Heer, das nach Verlauf von 10 Jahren die Höhe von 25,000 erreichte. Durch den Sieg bei Warschau (28.—30. Juli 1656) errang er die Unabhängigkeit Preussens von Polen, focht mit abwechselndem Glücke gegen Franzosen, Polen und Schweden, die er in der Schlacht bei Fehrbellin (18. Juni 1675) entchieden schlug, wodurch er einen Theil von Schwedisch-Hinterpommern zurück erhielt. Seinen Ansprüchen auf die 4 schlesischen Herzogthümer Jägerndorf, Liegnitz, Brieg und Wohlau entsagte er gegen Abtretung des Schwebusser Kreises und eine von Ostpreußen zu leistende Geldentschädigung. 1668 vermählte er sich zum zweiten Male mit Dorothea von Holstein-Glücksburg. Er starb am 29. April 1688. Viele nützliche Staatseinrichtungen rühren von ihm her.

**Friedrich I.**, erster König von Preußen, als Kurfürst von Brandenburg f. III., zweit-

geborener Sohn des Vorigen, geb. zu Königsberg am 22. Juli 1657, folgte seinem Vater 1688, nachdem der Kronprinz Karl Emil 1674 gestorben war. Das Testament, wornach er nur die Kurwürde mit den dazu gehörigen Ländern erhielt, die übrigen Besitzungen aber seinen Brüdern anheimzufallen sollten, erklärte er für ungültig und erlangte die Anerkennung seiner Nachfolge in allen Ländern vom Kaiser durch Abtretung des Schwebusser Kreises. Als der Kurfürst von Sachsen die Königskrone von Polen erlangt und der Kurfürst von Hannover die Aussicht auf den englischen Thron erworben hatte, brachte er nach vielen Versprechungen an den Kaiser den Wiener Kronttractat vom 16. November 1700 zu Stande, und setzte dann am 18. Januar 1701 in Königsberg sich und seiner Gemahlin die Krone auf. Alle europäischen Mächte, mit Ausnahme Frankreichs, Spaniens und des Papstes Clemens XI., erkannten ihn als König an. Er starb am 25. Februar 1713 und war dreimal vermählt: a) seit 1679 mit Elisabeth Henriette, Tochter des Landgrafen Philipp VI. von Hessen-Kassel (gest. 1683), b) seit 1684 mit Sophie Charlotte, Tochter des Herzogs Ernst August von Hannover (gest. 1705), und c) seit 1708 mit Sophie Louise, Tochter des Herzogs F. von Mecklenburg-Grabow (gest. 1735). Er übertraf an Pracht und Freigebigkeit alle seine Vorgänger; über seine Regierung s. unter Preußen.

**Friedrich Wilhelm I.**, König von Preußen, Sohn des Vorigen aus dessen zweiter Ehe, geb. am 16. August 1688, folgte seinem Vater als König und Kurfürst 1713, erlangte im Utrecht'schen Frieden (1713) die Anerkennung von Spanien und Frankreich als König, nahm seit 1715 theil an Nordischen Kriegen und erhielt im Frieden von Stockholm am 1. Febr. 1720 die Inseln Wollin und Usedom, und Vorpommern bis an die Peene. 1725 trat er dem Bündnisse Englands und Hollands gegen Oesterreich bei, 1726 stand er davon ab und schloß mit Oesterreich ein Bündniß, in welchem er versprach die Pragmatische Sanction anzuerkennen; 1733 stellte er dem Kaiser ein Hilfscorps von 10,000 Mann gegen Frankreich. Er starb am 31. Mai 1740 und hinterließ seinem Sohne ein Heer von 70,000 Mann und einen Staatsschatz von mehr als 8 Mill. Thlr. Er war vermählt seit 1706 mit Sophie Dorothea, Tochter Georg Ludwigs, Kurfürsten von Hannover; seine Kinder waren: Friedrich II., August Wilhelm, Vater des Königs F. W. II., Heinrich, Ferdinand und Louise Ulrike, vermählt mit König Adolf Friedrich von Schweden. F. W. war ein strenger und sparsamer Fürst, der den Prunk des Hofstaates seines Vaters abschaffte. Künste und Wissenschaften achtete er wenig, dagegen beförderte er Gewerbe und Manufacturen. Sein fast einziges Vergnügen waren die Abende im Tabakcollegium.

**Friedrich II.**, König von Preußen, 1740—86, der Große oder der Einzige, wohl auch nur „der König“ genannt, geb. am 24. Jan. 1712, Sohn des Vorigen, erhielt seine erste Erziehung von der verwitweten Oberstin von Roconles und einem französischen Protestanten Duhan de Sandun, wodurch seine Vorliebe für die französische Sprache erweckt wurde. Von seinem siebenten Jahre an wurde er unter der Leitung des Generals Grafen von Sintenfeld und des Majors von Kalkstein militärisch erzogen, was ihm bei seiner Vorliebe für Kunst und Wissenschaft nicht zusagte. So entstand bald zwischen ihm und seinem strengen Vater eine Entfremdung, die durch rohe Behandlung sich so steigerte, daß der Prinz von Wesel aus, wohin er diesen auf einer Reise begleitet hatte, nach England zu seinem mütterlichen Heim Georg II. zu entfliehen suchte. Das Vorhaben wurde entdeckt und F. wurde auf Befehl des Königs nach Küstrin (1730) in Haft gebracht und später durch ein Kriegsgericht zum Tode verurtheilt. Die Bemühungen des kaiserlichen Hofes und des Königs von Polen wendeten zwar die Vollstreckung desselben ab; doch wurde Lieutenant von Ratte, F.s Liebling, der den Fluchtversuch begünstigte, vor seinen Augen hingerichtet. Nach Abkürzung seiner einjährigen Haft wurde er angehalten als jüngster Kriegsrath an der Domänenkammer zu Küstrin zu arbeiten, und fand volle Verzeihung erst bei der Vermählung seiner Schwester Friederike mit dem Erbprinzen von Bayreuth. Nun fügte sich F. als geborsamer Sohn den väterlichen Anordnungen, heirathete 1733 gegen seine Neigung auf den Wunsch seines Vaters Elisabeth Christine von Braunschweig-Bevern (s. d.) und lebte von da an in Rheinsberg inmitten eines Kreises von Gelehrten und Künstlern. Der Tod seines Vaters brachte ihn am 31. Mai 1740 auf den Thron. Nun entfaltete er seine großen Herrschertalente nicht nur als Feldherr im Kriege und als Meister in der Diplomatie, sondern auch als Beförderer der geistigen und materiellen Wohlfahrt seines Volkes. Sein Hauptstreben ging dahin, Preußen zu einer Macht zu erheben, die mit Oesterreich rivalisiren und Rang und Ansehen mit den andern europäischen Königen theilen sollte. Gleich nach dem Tode Karls VI. (20. Okt. 1740) trennte er sich von der österreichischen Allianz, ohne die von seinem Vater garantirte Pragmatische Sanction zu achten, u. d. trat gegen Maria Theresia mit Erbansprüchen auf die schlesischen Fürstenthümer: Jägerndorf, Liegnitz, Brieg und Wohlau hervor. Als diese abge-

niesen wurden, begann er 1741 den ersten Schlesischen Krieg (s. d.), der wie der zweite (s. d.) durch den Vertrag von Dresden (1745), bestätigt durch den Frieden von Breslau, für ihn mit der Erwerbung Schlesiens endigte. Nun ging er an die Reformen im Innern des Landes und wendete namentlich sein Augenmerk auf eine bessere Organisation des Heeres. Als eine geheime, zwischen Oesterreich, Rußland und Sachsen abgeschlossene Coalition ihn bedrohte, kam er seinen Gegnern durch einen raschen Einfall in Sachsen (1756) zuvor und begann so den Siebenjährigen Krieg (s. d.), in welchem er, nur von England unterstützt, bis 1759 die Offensive behielt, von da ab sich aber in die Defensive zurückziehen mußte. Von 16 Hauptschlachten waren 9 für ihn siegreich, und als 1763 in Folge allgemeiner Erschöpfung der Hubertsburger Friede zu Stande kam, war für F. der Einfluß auf die deutschen und europäischen Angelegenheiten entschieden. Mit Sachsen verfocht er die Integrität Bayerns im Bayerischen Erbfolgekriege (s. d.) bis zum Frieden von Teschen, erwarb bei der ersten Theilung Polens (1772) Polnisch-Preußen nebst Großpolen bis an den Weichsel, mit Ausnahme von Danzig und Thorn, und schloß 1785 mit Sachsen, Hannover und Andern den Deutschen Fürstenbund (s. d.), um die Verfassung des Reiches gegen willkürliche Uebergriife von Seiten Oesterreichs zu schützen. Er starb am 17. August 1786 und hinterließ seinem Neffen, Friedrich Wilhelm II. (s. d.), ein um 1325 Q.-M. vergrößertes Reich, einen Schatz von mehr als 70 Mill. Thlr., ein Heer von 200,000 Mann, ein diplomatisches Ansehen bei allen Höfen und einen in jeder Beziehung aufstrebenden Staat. In seinen Anschauungen über die Regierung erhob er sich nicht über den Geist seines Zeitalters. Er faßte das Königthum als Selbstherrschaft in demselben Sinne auf, wie sein Vater, dabei war ihm aber das Staatswohl das höchste Gesetz, dem er seine eigene Persönlichkeit unterordnete, und in diesem Sinne nannte er sich den ersten Diener des Staates. Diese Auffassung des königlichen Berufes war es aber hauptsächlich, welche den König zu weiser Mäßigung der kriegerischen Ruhmbegehrte führte und ihn den Krieg als Mittel betrachtete ließ, die Segnungen des Friedens in Kunst, Wissenschaft und Gewerbe über sein Land zu bringen. Dieselbe Auffassung des Herrscheramtes als eines sittlichen Berufes verlangte er auch von allen Beamten des Staates; jeder sollte sein persönliches Interesse dem Dienste des Ganzen unterordnen. Dadurch erzielte er eine Ordnung und Pünktlichkeit in der Verwaltung, welche dem Staate eine große innere Festigkeit verlieh, deren derselbe bei seinen zusammengewürfelten Landes-theilen, seiner geringen historischen Dauer und seinen langgestreckten Grenzen in hohem Grade bedurfte. Der Grundzug seiner Regierung war der der Geseglichkeit und die strenge Handhabung des Rechtes ohne Ansehen der Person. In der äußeren Politik war F. indessen weniger bedenklich den dem strengen Rechte abzuweichen, wenn er dadurch einen politischen Vortheil erlangen konnte; übrigens war dies seit Ludwig XIV. die allgemeine Ansicht der Zeit. Der Kirche gegenüber verhielt er sich indifferent; die religiöse Toleranz, die er übte, war übrigens nicht ein Ausfluß dieses Indifferentismus, sondern ein wohlertwogenes politisches Princip. Von Voltaire eingenommen, schrieb er gern französisch und seine historischen und politischen Schriften gehören zu den wichtigsten Geschichtsquellen seiner Zeit; dagegen hatte er aber für das wiedererwachende geistige Leben des deutschen Volkes gar kein Verständniß. Gegen das Ende seines Lebens wurde F. mißmuthig, der Mangel eines häuslichen Glückes und das Gefühl der Vereinhämung drückte ihn ebenso sehr, wie ihn die Verläumdungen, denen er ausgesetzt war, empörten. Als er starb, empfand Europa seinen Tod als ein tief einschneidendes historisches Ereigniß. Eine Reiterstatue in Berlin (1851), ein Standbild in Breslau (seit 1847) und ein Siegesdenkmal in Leuthen (seit 1854) sind seinem Andenken gewidmet. Seine sämmtlichen Schriften, vollständig gesammelt, wurden auf Befehl Friedrich Wilhelms IV. von der Berliner Akademie (30 Bde, 1846—57) herausgegeben. Vgl. Reib „Das Leben Friedrichs des Einzigen“ (4 Bde., Speier und Leipzig 1828), Angler, „Geschichte Friedrichs des Großen“ (4. Aufl., Leipzig 1856), Carlyle, „History of Friedrich II.“ London 1857 ff., deutsch, Berlin 1858 ff.).

**Friedrich Wilhelm II.**, König von Preußen, von 1786—1797, Neffe des Vorigen, geb. am 25. Sept. 1744, Sohn des Prinzen August Wilhelm und der Louise Amalia von Braunschweig, wurde nach seines Vaters Tode (1758) von seinem Oheim zum Kronprinzen erklärt und machte den Bayerischen Erbfolgekrieg mit. Seine erste Regierungsbehandlung nach Außen war die Absendung einer Armee unter dem Herzoge Karl Wilhelm von Braunschweig nach Holland, wo die Patrioten seinen Schwager Wilhelm V. von Braunschweig, den verhassten Erbstatthalter, vertrieben hatten. Ohne auf ernstlichen Widerstand zu stoßen, stellten die Preußen die alte Ordnung der Dinge wieder her und darnach wurde das Schutzabnmiß zwischen England, Holland und Preußen am 15. April 1788 geschlossen. 1791 erwarb F. W. gegen eine Leibrente von dem kinderlosen Markgrafen Christian Friedrich die fränkischen

Kürstenthümer Ansbach und Bayreuth. 1792 schloß er die Convention von Pillnitz mit Oesterreich, infolge welcher er in den französischen Revolutionskrieg verwickelt wurde. Bei der zweiten und dritten Theilung Polens vergrößerte er Preußen um ein Bedeutendes. Der mit Frankreich (1795) zu Basel abgeschlossene Separatfrieden zeigte sich in seinen Folgen äußerst nachtheilig. F. W. starb am 16. Nov. 1797 und hinterließ Preußen um 2200 Q.-M. und  $2\frac{1}{2}$  Mill. Bevölkerung gewachsen, aber im Inneren zerrüttet und verschuldet. Im Inneren milderte er die Strenge mancher Einrichtungen seines Vorgängers, unterstützte Landwirtschaft und Gewerbe, legte Kunststraßen an und gründete neue Bildungsanstalten. Aber bald schlug er eine andere Bahn ein. Eifersüchtig auf seine Autorität entfernte er die talentvollen Männer von der Regierung und ließ sich von unfähigen Rathgebern beherrschen. Durch das Censuredict (1788), sowie durch das Religionsdict im selben Jahre rief er allgemeine Unzufriedenheit hervor. Er war vermählt: a) mit Elisabeth Christiane Ulrike von Braunschweig seit 1765, von der er 1769 geschieden wurde, b) mit Louise von Hessen-Darmstadt seit 1769, die ihm fünf Söhne und vier Töchter gekar, von denen ein Sohn und zwei Töchter frühzeitig starben. Sein Nachfolger war sein ältester Sohn Friedrich Wilhelm III.

**Friedrich Wilhelm III.**, König von Preußen, von 1797—1840, der älteste Sohn des Vorigen aus dessen zweiter Ehe, geb. am 3. August 1770, wurde zuerst unter der Aufsicht Friedrich's II. und seiner Mutter, später von dem Grafen Adolf Brühl erzogen, machte als Prinz die Rheincampagne mit und bestieg den Thron am 16. Nov. 1797. Er entfernte zuerst die Günstlinge seines Vaters vom Hofe, hob das drückende Religionsdict auf, erleichterte die Censur und suchte eine weise Sparsamkeit einzuführen. In seiner Sorge für die Verbesserung des Staatshaushaltes und der Verwaltung hinderten ihn vielfach die europäischen Verwickelungen, welche der französische Revolutionskrieg zur Folge hatte. Im Vertrage von Wien (am 15. Nov. 1805) trat er Ansbach, Bayreuth, Alzeu und Vercy gegen den Besitz von Hannover an Frankreich ab, mit dem er wegen Verletzung des Ansbach'schen Gebietes und als Alliirter von Oesterreich und Rußland in Krieg verwickelt worden war. Dadurch wurde 1806 die Kriegserklärung Englands veranlaßt; darauf mit England und Rußland gegen Frankreich verbündet, führte er den unglücklichen Krieg von 1806, der die Franzosen nach den Schlachten von Saalfeld, Jena und Auerstädt und nach der Uebergabe der meisten Festungen zu Herren des Landes machte und nach den Schlachten von Eylau und Friedland den nachtheiligen Frieden von Tilsit herbeiführte (9. Juli 1807), durch welchen Preußen einen Flächenraum von 2700 Q.-M. mit 5 Mill. Menschen abtreten mußte, und der Rest bis zur Erlegung einer ungeheuren Brandschatzung von französischen Truppen besetzt blieb. Während des Friedens suchte F. W. mit Hülfe von Männern, wie Stein, Scharnhorst u. A. die Kräfte zu neuer Kraft zu legen. 1812 wurde er zum Feldzuge gegen Rußland gezwungen. Durch seinen patriotischen Aufruf aus Breslau (3. Febr. 1813) brach die glorreiche Zeit der Befreiungskriege an. Seinen Bemühungen war es auch hauptsächlich zu danken, daß Napoleon's Macht schon nach der Schlacht bei Waterloo für immer gebrochen wurde. Im Wiener Congresse wurde sein Land um mehr als die Hälfte des früheren Besitzstandes vergrößert. 1818 besuchte er den Kaiser Alexander von Rußland und wohnte dem Congresse von Aachen, Troppau und Verona bei und führte 1823 die Provinzialstände ein. Kunst und Wissenschaft beförderte er durch Errichtung neuer Anstalten, 1809 wurde die Universität zu Berlin, 1810 zu Breslau und 1818 zu Bonn gegründet; der evangelischen, d. h. der aus Lutheranern und Reformirten vereinigten Kirche gab er eine neue Agende, welche aber auf vielfachen Widerstand stieß; auch mit der katholischen Kirche kam er wegen der gemischten Ehen in mehrfache Conflicte durch die Gefangennehmung der Erzbischöfe von Köln und Gnesen. Er starb am 7. Juni 1840. Er war seit 1793 aus Herzensneigung vermählt mit Louise von Mecklenburg-Strelitz (gest. 1819), zum zweiten Male (morganatisch) mit Auguste Gräfin von Harrach, zur Fürstin von Liegnitz erhoben. Kinder aus der ersten Ehe überlebten ihn: sein Nachfolger Friedrich Wilhelm IV.; Wilhelm, König von Preußen, seit 2. Jan. 1861 und seit 1871 Kaiser von Deutschland; Prinzessin Charlotte, Kaiserin von Rußland; Prinz Karl; Prinzessin Alexandrine, Prinzessin Louise und Prinz Albrecht.

**Friedrich Wilhelm IV.**, König von Preußen, von 1840—61, ältester Sohn des Vorigen, geb. am 15. Okt. 1795, machte die Feldzüge von 1813—15 mit und bekundete als Kronprinz einen regen Sinn für Kunst und Wissenschaft, der durch vortreffliche Lehrer, wie Delbrück, Auccilon, Scharnhorst, Knefbeck, Savigny, Ritter, Pancellole, Schinkel und Rauch vorbereitet und durch Reisen, namentlich in Italien, ausgebildet wurde. 1840 kam er zur Regierung. Seine umfassende Bildung, sowie seine Herzensgüte zeichneten seine Regierung gleich anfangs aus, indem er für alle politisch Verfolgten, sowie den unter der früh-

eren Regierung wegen der sog. demagogischen Umtriebe Gefangenen eine allgemeine Amnestie ertheilte und den Druck der Censur erleichterte; namentlich machte er hochherzig den Conflicten mit der katholischen Kirche ein Ende. 1847 gab er den Provinzialständen eine andere Verfassung, indem er eine Gesamtvertretung des Landes, aber ohne beschließende Stimme anordnete. Weitere Concessionen machte er im J. 1848 und durch den Umrirt in Berlin schien es fast, als wolle er die Hegemonie von ganz Deutschland übernehmen. Die ihm 1849 angetragene Kaiserkrone schlug er aus, weil er sie nicht dem Volke verkaufen wollte. Dem Kriege abhold, wußte er 1850 einem Conflict mit Oesterreich vorzubeugen und bewahrte während des Orientalischen Krieges (1854—55) die strengste Neutralität. Dafür widmete er alle Sorgfalt dem Aufblühen des Landes, das er durch monumentale Bauten verschönerte. Zweimal wurde gegen ihn ein Attentat unternommen, das erste Mal (1847) von Tschek, das zweite Mal (1850) von Eseloge, aber jedes Mal ohne politische Motive. 1857 machte ihn ein Schlaganfall zu den Regierungsgeschäften, die nun sein Bruder Prinz Wilhelm übernahm, unfähig; der Aufenthalt in Italien 1858 und 1859 stellte seine Gesundheit nicht wieder her. Er starb am 2. Jan. 1861 in Sanssouci. F. W. IV. war seit 1823 vermählt mit Elisabeth, Tochter des Königs Maximilian von Bayern; seine Ehe blieb kinderlos. Unter seiner Regierung wurde das Fürstenthum Neuenburg (Neuchâtel) an die Schweiz (1848) abgetreten, dagegen die beiden Hohenzollern'schen Fürstenthümer Hechingen und Sigmaringen (1851), und von Oldenburg (1853) ein Stück Land am Jadebusen zur Anlage eines Kriegshafens erworben. Seine Erlasse und Proclamationen erschienen zu Berlin gesammelt 1861.

**Friedrich Karl Nikolaus**, Prinz von Preußen, Feldmarschall, geb. am 20. März 1828, Sohn des Prinzen Karl, Bruders des Kaisers Wilhelm I. und der Prinzessin Marie Louise Alexandrine von Sachsen, wohnte im ersten Schleswig-Feldstein. Kriege im Gefolge des Oberstkommandirenden von Wrangel der Schlacht von Schleswig, am 23. April 1848, bei, machte 1849 den Feldzug in Baden mit und zeichnete sich an der Spitze einer Husarenschwadron bei Wiesenhal am 20. Juni aus, wo er auch von 2 Kugeln verwundet wurde. Beim Ausbruche des Deutsch-Dänischen Krieges (1864) war der Prinz mit dem Oberbefehl der combinirten preussischen Armee-corps betraut und bewirkte den ruhmvollen Schleibergang, worauf die Dänen das Danewerk räumten, und nahm nach einer förmlichen Belagerung am 18. April in einem allgemeinen Sturme die Düppeler Schanzen; darauf trat er an Wrangels Stelle als Oberbefehlshaber an die Spitze der alliirten Armee. Nach dem Frieden Commandant des III. Armee-corps, wurde er beim Ausbruche des Deutschen Krieges (1866) zum Commandanten der ersten Armee ernannt, ging mit demselben durch Sachsen und die Lausitz über die Gebirgspässe nach Böhmen, siegte in den Schlachten von Liebenau, Turnau, Podol, Münchengrätz und Gitschin über die Oesterreicher und nahm hervorragenden Antheil an der Hauptschlacht des Krieges, bei Königgrätz. Das Gefecht von Blumenau bei Preßburg, dem er am 26. Juli Mittags beginnende Waffenstillstand ein Ende machte, war die letzte von ihm ausgeführte glänzende That. Nach dem Frieden in sein früheres Verhältniß zurückkehrend, wurde er 1867 in den Norddeutschen Reichstag gewählt. Beim Ausbruche des Französisch-Deutschen Krieges Commandeur des Centrum's oder der 2. Armee, siegte er bei Noisseville (1. Sept. 1870), drang nach der Capitulation von Metz (27. Okt.) mit dem III., IX. und X. Corps nach dem mittleren und südlichen Frankreich vor, wurde am 28. Okt. zum General-Feldmarschall ernannt und siegte bei Beaune-la-Rolande (28. Novbr.), bei Châlons-sur-Mos (3. Decbr.), bei Revois (7. Decbr.). Er ist seit 29. Novbr. 1854 vermählt mit Prinzessin Maria Anna, Tochter des Herzogs Leopold von Anhalt-Deskau, aus welcher Ehe 3 Töchter und 1865 ein Sohn, Prinz Joachim, hervorgingen.

**Friedrich Wilhelm Nikolaus Karl**, Kronprinz des Deutschen Reichs und von Preußen, Feldmarschall, Sohn des Kaisers Wilhelm I. und der Prinzessin Auguste von Sachsen-Weimar, geb. am 18. Okt. 1831, erhielt eine sorgfältige Erziehung und bildete sich auf Reisen in England, Italien, Rußland und durch Studien auf der Universität Bonn, avancirte durch die untern Offiersgrade bis zum Generalmajor, am 25. Jan. 1858, an welchem Tage er in London seine Vermählung mit der Prinzess-König Victoria Adelheid Marie Louise von Großbritannien und Irland feierte. Aus dieser Ehe sind bis 1870 4 Söhne und 3 Töchter hervorgegangen, von denen jedoch ein Sohn (1866) gestorben ist. Ueber seine politische Richtung kann noch nichts mit Gewißheit angegeben werden, außer daß er 1863 nach Auflösung des Abgeordnetenhauses durch das Ministerium deutlich zu verstehen gab, wie wenig er mit den von demselben ergriffenen Maßregeln gegen die Presse einverstanden sei. 1860 zum Generallicutenant ernannt, übernahm er im Dänischen Kriege (1864) zwar persönlich kein Commando, aber er wohnte den militärischen Operationen überall

bei und war vor Düppel zum ersten Male im Feuer. Beim Ausbruche des Deutschen Krieges von 1866 zum General der Infanterie ernannt, stand er als Commandant an der Spitze der 2. Armee in Schlesien, um diese Provinz gegen einen möglichen Einfall zu decken. Nach Zurücklassung eines Armeecorps rückte er in Böhmen ein, erfocht, nachdem die glücklichen Erfolge der Oesterreicher nur vorübergehend waren, die Siege bei Eppel, Wulkersdorf, Soor, Nachod, Skalitz, Schweinschädel und Königinnhof, und entschied durch sein rechtzeitiges Eintreffen den günstigen Ausgang der Schlacht von Königgrätz. Später gewann er noch die Gefechte bei Tolitschau und Kolesnitz, wodurch der Widerstand der kaiserlichen Truppen gänzlich gebrochen wurde. Nach dem Kriege, mit Auszeichnungen überhäuft, zum Commandanten des II. Armeecorps ernannt, übernahm er beim Ausbruche des Deutsch-Französischen Krieges das Commando des linken Flügels der Deutschen Armee (3. Armee) und siegte bei Weißenburg (4. Aug.) bei Wörth (6. Aug.) und bei Sedan (1. Sept.). Gleich nach der Capitulation von Sedan marschirte er auf Paris, wo seine Armee bis zum Ende des Krieges einen Hauptbestandtheil der Belagerungsarmee bildete. Am 28. Okt. wurde er zum General-Feldmarschall ernannt.

**Friedrich** der Gebissene oder mit der gebissenen Wange, Markgraf zu Meissen und Landgraf in Thüringen, von 1291—1324, geb. 1256, Sohn des Landgrafen Albrecht des Unartigen und der Margarethe von Oesterreich, die ihn im Schmerze der Trennung in die Wange gebissen haben soll, als sie wegen der Untreue ihres Gemahls (1270) die Flucht ergreifen mußte. Mit seinem Bruder Diezmann verbündet, gerieth er wegen der Erbschaft in Krieg mit seinem Vater, und als dieser Thüringen an Kaiser Adolf von Nassau verkauft hatte, kam er mit demselben und Albrecht I. in Conflicte, welche nach den Schlachten bei Luda (1307) und bei Vorna (1308) eine für ihn günstige Wendung nahmen. Nach dem Tode seines Bruders Diezmann im anschließlichen Besitze Thüringens (1307), fiel er 1312 in die Gefangenschaft Otto's von Brandenburg, mit dem er in eine Fehde verwickelt war. Durch ein Lösegeld von 32,000 Mark Silbers und die Abtretung der Niederlausitz befreit, regierte er bis 1322, wo er, von einem Schlaganfälle geführt, die Regierung seiner Gemahlin Elisabeth überließ. Er starb am 17. November 1324. Vgl. Thüringen.

**Friedrich I.** oder der Streikbare, Kurfürst von Sachsen, von 1423—28, geb. am 29. März 1369, folgte seinem Vater unter der Vormundschaft seiner Mutter, Katharina von Henneberg, erhielt 1382 in der Erbtheilung der Meißnisch-Thüringischen Lande mit seinen Vatersbrüthern Walthasar und Wilhelm das Osterland, die Mark Landsberg, das Fleischnerland und einige Stüde des Voigtlandes und das mütterliche Erbe Koburg. Ein tapferer und kluger Fürst, erlangte er wegen seiner ausgezeichneten Kriegsthaten gegen Litauen, Ungarn, König Wenzel und besonders die Hussiten (1425) die Kurwürde von Kaiser Sigismund. Ein Glanzpunkt seiner Regierung ist die Stiftung der Leipziger Universität (1409). Er starb am 4. Januar 1428.

**Friedrich II.** oder der Sanftmüthige, Kurfürst von Sachsen, von 1428—64, Sohn des Vorigen, geb. am 24. August 1411, war der nächste Stammvater der Ernestinischen und Albertinischen (jetzt königlichen) Linie. Er folgte seinem Vater in der Kurwürde und in Sachsen allein, in den übrigen Ländern mit seinen 3 Brüdern gemeinschaftlich. Als einer von ihnen Geistlicher wurde und der andere starb, theilte er mit dem dritten das österliche Erbe so, daß er Kursachsen und Meissen behielt, dieser aber Thüringen bekam. Ueber den hierüber ausgebrochenen Bruderkrieg, siehe unter Sachsen. Eine Folge desselben war der von Kunz von Ransungen (1455) ausgeführte Prinzenraub (s. d.). F. starb am 7. Februar 1464.

**Friedrich III.** oder der Weise, Kurfürst und Herzog zu Sachsen, von 1486—1525, Enkel des Vorigen, geb. zu Torgau, am 17. Januar 1463, folgte seinem Vater, dem Kurfürsten Ernst (1486) in Kursachsen, in den übrigen Besitzungen der Ernestinischen Linie regierte er mit seinem Bruder Johann, dem Besändigen. Er stiftete die Universität Wittenberg und begünstigte Luther und die Reformation, ohne selbst die katholische Kirche zu verlassen; die ihm (1519) angetragene Krone schlug er aus. Er starb am 5. Mai 1525.

**Friedrich August I.** oder der Gerechte, König von Sachsen, von 1806—1827, Sohn des Kurfürsten Friedrich Christian von Sachsen und der Maria Antoinette von Bapern, geb. am 23. Dez. 1750, folgte seinem Vater als Kurfürst unter der Vormundschaft seines Oheims Kaver und trat die Regierung 1768 an. Er war zunächst bemüht, die Wunden des Siebenjährigen Krieges durch weisse Sparsamkeit und Einführung einer geregelten Staatsverwaltung zu heilen und war zweimal (nach dem Tode Josephs II. und Leopolds II.) Reichsvicar. Er nahm an dem Französischen Revolutionskriege von 1792—96 theil, stand 1805 und 1806 auf Preußens Seite gegen Frankreich, nach dem Tosemer Frieden

1807 trat er dem Rheinbunde bei und wurde von Napoleon I. zum König von Sachsen und Großherzog von Warschau ernannt. Er stellte sein Rheinbundescontingent (1809) gegen Oestreich, 1812 gegen Rußland, erklärte sich 1813 gegen die Allirten und wurde deshalb nach der Schlacht bei Leipzig als Gefangener nach Friedrichsfelde bei Berlin abgeführt und mußte im Wiener Congresse die Hälfte seiner Länder an Preußen abtreten. Ueber seine Regierung s. S a c h s e n. Er starb am 6. Mai 1827.

**Friedrich August II.**, König von S a c h s e n, von 1836—54, Nefse des Vorigen, Sohn des Prinzen Maximilian und der Prinzessin Marie Karoline von Parma, geb. am 10. Mai 1797, hatte in seiner Jugend, durch die Wechselfälle des Krieges, die harte Schule der Leiden durchgemacht. Während des Krieges mit Oestreich (1809) begleitete er seinen Oheim F. A. I. zuerst nach Leipzig, dann nach Frankfurt a. M., 1813 nach Regensburg und Prag und ging 1815 mit seinen Brüdern in's östreichische Hauptquartier nach Dijon. Nach der Rückkehr nach Dresden (Okt. 1815) widmete er sich der Vollenbung seiner Studien. Frühzeitig vom Könige in die Staatsgeschäfte eingeführt, wurde er 1818 Generalmajor und 1830 Chef der sächsischen Armee. Bei den Unruhen im Sept. 1830 in Sachsen wurde er nach Verzichtleistung seines Vaters auf die eventuelle Thronfolge Mitregent und nach dem Tode des Königs Anton am 6. Juni 1836 König. Er starb am 9. August 1854, infolge eines Sturzes aus dem Wagen, zu Brennibühl in Tyrol.

**Friedrich I.** Wilhelm Karl, König von Württemberg, von 1806—16, Sohn des Herzogs Friedrich Eugen und der Sophia Dorothea von Brandenburg-Schwedt, geb. am 6. Nov. 1754 zu Treptow in Hinterpommern, wo sein Vater preussischer Officier war, trat in preussische Kriegsdienste und wurde im Bayerischen Erbfolgekriege Generalmajor; kam als Generalleutnant und Generalgouverneur von Finnland in russische Dienste, nahm aber bald seinen Abschied und trat 1797 die Regierung seines Herzogthums an. Er wurde 1803 Kurfürst, schloß sich eng an Napoleon an, trat dem Rheinbunde bei und nahm am 1. Jan. 1806 den Königstitel an. Nach der Schlacht bei Leipzig zu den Allirten übergegangen, erlangte er nach dem 2. Pariser Frieden die Anerkennung seiner während des Rheinbundes gemachten Gebietserweiterungen und starb am 30. Okt. 1816. Vgl. W ü r t e m b e r g.

**Friedrich I.** oder der S i e g r e i c h e, Kurfürst von der Pfalz, 1454—76, von seinen Gegnern der „Bäse Fritz“ genannt, Sohn Ludwigs des Bärtigen, geb. 1425, folgte 1436 seinem Vater gemeinschaftlich mit seinem älteren Bruder Ludwig IV., besam nach dessen Tode die Alleinherrschaft und Vormundtschaft über seinen Neffen Philipp und ließ sich 1454 von den Ständen als Kurfürst unter der Bedingung anerkennen, daß er sich nicht standesgemäß verheirathen und so das Land seinem Neffen erhalten wolle. Er erreichte vom Papste und den Kurfürsten die Anerkennung, nicht aber vom Kaiser. Dadurch in Conflicte (den sog. Pfälzer Krieg) verwickelt, unterlag er anfangs seinen Gegnern, besiegte sie aber 1462 bei Seckendorf, wodurch er noch Gebietserweiterungen erlangte, und starb 1476. Er war vermählt mit der Augsburger Bürgerstochter Clara Dettin, die er zum Frl. von Dettingen erhob und von welcher die Fürsten und Grafen von Löwenstein abstammen.

**Friedrich V.** von der P f a l z, König von B ö h m e n, von 1619—20, geb. zu Amberg 1596, Sohn des Kurfürsten Friedrich IV. von der Pfalz, folgte seinem Vater (1610) unter der Vormundschaft des Pfalzgrafen Johann von Zweibrücken bis 1614. Als Reformirter an die Spitze der protestantischen Union gestellt, nahm er die böhmische Krone an und wurde am 2. Nov. 1619 gekrönt. Nach der Schlacht am Weißen Berge bei Prag, am 8. Nov. 1620, in die Reichsacht erklärt, floh er nach Holland und starb in Mainz 1632. Spottweise wurde er der „Winterkönig“ genannt. Vgl. D r e i ß i g j ä h r i g e r K r i e g.

**Friedrich Wilhelm I.**, Kurfürst von Hessen, von 1847—66, geb. am 20. August 1802, Sohn des Kurfürsten Wilhelm II. und der Prinzessin Auguste von Preußen, wurde 1821 Kurprinz von Hessen-Kassel; studirte in Leipzig und Marburg, und übernahm nach den Vorgängen von 1830 die Regierung als Mitregent, factisch als alleiniger Regent. Nach seines Vaters Tode (20. Nov. 1847) wurde er Kurfürst. Ueber seine Regierung s. unter H e s s e n - K a s s e l. Nach dem Deutschen Kriege von 1866 wurde sein Land als Theil der Provinz Hessen-Nassau von Preußen in Besitz genommen und er lebt seitdem auf seinen Gütern in Böhmen. Seit 1831 ist ermorganatisch vermählt mit Gertrude Lehmann, der geschiedenen Gattin eines preussischen Officiers, die erst zur Gräfin Schaumburg, später zur Fürstin von Danau erhoben wurde und ihm 9 Kinder geboren hat.

**Friedrich I.**, Großherzog von B a d e n, geb. am 9. Sept. 1826, der zweite Sohn des Großherzogs Leopold und der Prinzessin Sophie von Schweden, trat nach seines Vaters Tode 1852 die Regierung für seinen älteren geisteskranken Bruder Ludwig an und wurde nach dessen Tode (1858) Großherzog. Wiewohl mit einer Tochter König Wilhelm's I. von Preu-



ßen vermählt, neigte sich seine Politik anfangs mehr auf die Seite Oesterreichs. Seine Geneigtheit sich den Wünschen der Volkstimmung zu bequemen, bewies er 1860 durch die Zuträgnahme des mit dem Papste abgeschlossenen Concordates. Durch seine aufrichtig constitutionelle Regierung und das Interesse, das er den deutschen Einheitsbestrebungen schenkt, hat er sich überall die warmsten Sympathien erworben. Vgl. *Baden*.

**Friedrich Franz II.**, Großherzog von Mecklenburg-Schwerin, commandirender General der Nordarmee während des Französisch-Deutschen Krieges (1870—71), wurde am 28. Febr. 1823 geboren, erhielt seine Ausbildung im Blochmann'schen Institute zu Dresden, bezog 1840 die Universität Bonn und folgte seinem Vater Paul Friedrich am 7. März 1842 in der Regierung; führte 1848 wohlthätige Reformen ein, sah sich aber schon 1850 gezwungen, durch die aristokratische Partei und seine streng kirchliche Gemahlin *Auguste Mathilde Wilhelmine*, eine Tochter Heinrichs LXIII. Kurfürst zu Schleswig-Köstritz, gedrängt, den alten Zustand der Dinge wiederherzustellen. Nach dem Tode der letzteren (3. März 1861) vermählte er sich mit *Anna Maria Wilhelmine Elisabeth Mathilde*, einer Tochter des Prinzen Karl zu Hessen und bei Rhein und nach dem Tode dieser (16. April 1865) heirathete er *Marie Karoline Auguste*, eine Tochter des Prinzen Adolf von Schwarzburg-Rudolstadt. Unter den vier Kindern erster Ehe ist der Kronprinz *Friedrich Franz*, geb. am 19. März 1851. Beim Ausbruche des Französisch-Deutschen Krieges (1870) war der Großherzog zunächst Commandeur der Nordarmee, welche die mobilen Truppen im Bereiche des I., II., IX. und X. Armee-corps (Preußen, Pommern, Schleswig-Holstein und Hannover) umfaßte; später, als Commandirender des 13. Armee-corps an den Kriegsoptionen in Frankreich theilnehmend, eroberte er Toul am 23. Sept. und siegte mit seinen Truppen bei Orléans (17. Nov.), bei Bazoches-les-Hautes (2. Dez.), bei Chevilly (3. Dez.), bei Meung (7. Dez.), bei Beaugency (8. Dez.) und bei Villorceau (9. Dez.).

**Friedrich Wilhelm**, Herzog von Braunschweig, geb. am 9. Okt. 1771, der jüngste Sohn des Herzogs Karl Wilhelm Ferdinand, Neffe des Herzogs F. August von Dels und Bernstadt, trat in preussische Kriegsdienste und machte die französischen Feldzüge seit 1792 mit. Nach dem Frieden von Basel Generalmajor, erbt er 1805, nach seines Oheims Tode, das Herzogthum Dels und Bernstadt. Mit Blücher (1806) bei Lübeck gefangen, wurde er von Napoleon I. seines Landes verlustig erklärt, ging dann nach Böhmen, wo er ein Freicorps, von seiner Uniform „die Schwarzen“ genannt, anwarb, mit dem er in Sachsen einfiel und bis Franken vordrang, dann aber, von den westfälischen Truppen gefangen, nach England floh. Ende 1813 kehrte er unter allgemeinem Jubel nach Braunschweig zurück, zog 1815 abermals gegen Frankreich und starb am 16. Juni den Heldentod bei Quatrebras. Er war seit 1802 vermählt mit Marie von Baden (gest. 1808), aus welcher Ehe ihm zwei Söhne, Karl und Wilhelm nach einander folgten.

**Friedrich**, Christian August, Herzog von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg, der älteste Sohn des Herzogs Christian Karl Friedrich August, geb. am 6. Juli 1829, machte von 1848 an den dreißigjährigen Feldzug gegen Dänemark mit, trat in preussische Dienste, welche er als Major (1856) verließ, kaufte dann in der Lausitz das Gut Dolzig und erhob 1859 seine Erbsprüche auf Schleswig-Holstein gegen Friedrich VII. von Dänemark. Nach dem Tode desselben erneuerte er 1863 dieselben und nannte sich in einer Proclamation Friedrich VIII. Durch den Wiener Frieden (1864) gingen aber Schleswig-Holstein an Oesterreich und Preußen über und er war damit für immer von seinem Erbe entfernt. Vgl. *Schleswig-Holstein*.

**Friedrichroda**, Stadt im Herzogthum Sachsen-Gotha, im Justizamt Tenneberg, 1 $\frac{1}{2}$  M. vom Inselberge gelegen, am nördl. Fuße des Thüringerwaldes, hat mit *Reinhardsdorff* (einem herzogl. Lustschloß) zusammen 2486 E. (1867), welche hauptsächlich Weberei und Spielwaarenfabrikation betreiben.

**Friedrichsdorf** (deutsch-franz.), ein preussisches Goldstädt, wird nach dem von der Regierung festgesetzten Kurse mit 5 $\frac{1}{2}$  Thalern = 83.92 berechnet.

**Friedrichshafen**, Stadt in Württemberg, Oberamt Tettnang, am Bodensee, besteht aus der alten, ehemaligen Reichsstadt Buchhorn, dem Kloster und Dorfe Hofen und der Neustadt, welche beide verbindet; hat 2 Häfen, bedeutende Kornausfuhr nach der Schweiz und Italien, eine Eisenbahnstation und 2546 E. (1867), die lebhaften Handel, Schiffahrt, Obst- und Weinbau treiben. F. kam 1810 an Württemberg und erhielt damals seinen jetzigen Namen.

**Friedrichsort**, Festung in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, an der Südspitze von Schleswig, am Eingange des Hafens von Kiel gelegen, hat eine sichere Mäde, ein Zeughaus und ein Proviantmagazin. F. hieß nach König Christian IV., der 1637 die Festung

bauen ließ, Christianpreis, bis auf Friedrich V., wurde nach dem 30jährigen Kriege geschleift, aber 1661—63 wieder aufgebaut, und soll jetzt in eine bedeutende Festung umgewandelt werden, weil sie ein wichtiger Schutz für den Kieler Hafen ist.

**Friedrichstadt**, Stadt in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, Hauptort der Landschaft Stapelholm, liegt an der Eider und der Mündung der Treene, deren drei Arme sie durchschneiden und umfließen und so zur natürlichen Festung gestalten; hat 2233 E. (1867), mehrere Kirchen und einen Hafen. Am 29. Sept. 1850 wurde F. durch die von der Tann'sche Expedition beschossen.

**Friend's Grove**, Dorf in Charlotte Co., Virginia.

**Friendship**. 1) Township in Knox Co., Maine; 800 E. 2) Postdorf in Ann Arundel Co., Maryland. 3) Postdorf in Guilford Co., North Carolina. 4) Township und Postdorf in Alleghany Co., New York; 1725 E. (1865). 5) Township und Postdorf in Wisconsin: a) in Fond du Lac Co., 1101 E. (1870); b) Hauptort von Adams Co., 600 E. 6) Postdorf in Harrison Co., Texas.

**Friendsville**. 1) Postdorf in Wabash Co., Illinois. 2) Dorf in Alleghany Co., Maryland. 3) Postdorf in Susquehanna Co., Pennsylvania. 4) Postdorf in Blount Co., Tennessee.

**Fries**. 1) Ein großes ungehöreutes, aus geringer Landwolle gewebtes, wenig gewalktes Zeug, gewöhnlich zu Decken und Ueberröden verwendet. 2) Bei antiken Bauwerken das Gebälk, welches auf dem Architrav ruht und nach außen das Hauptgesims, nach innen die Steinbalken der Hallendecke trägt. 3) An Fagaden, der durch ein schwaches Gesims begrenzte Raum unmittelbar unter dem Haupt- oder einem Gurtgesims, zu Inschriften, Reliefdarstellungen oder Ornamenten dienend. Friesboden nennt man einen, aus hartem Holz bestehenden Fußboden, welcher durch Rahmen oder Streifen in Quadrate oder andere geradlinige Figuren eingetheilt ist.

**Fries**, Bernhard J., deutscher Landschaftsmaler, geb. am 16. Mai 1820 zu Heidelberg. Er erhielt den ersten Unterricht bei dem Historienmaler Coopmann in Karlsruhe, studierte von 1835—37 in München und ging 1838 nach Rom. Später bereiste er alle Kunst-sitze Europas und beschäftigte sich mit ästhetischen und philosophischen Studien. An den politischen und religiösen Bewegungen seit 1848 nahm er lebhaften Antheil und ward deshalb aus Bayern ausgewiesen. Sein Lieblingsfeld der Darstellung ist die italienische Landschaft, in deren großartiger, sublimen Behandlung er in die Fußstapfen Rottmanns trat. Dieser Art ist der berühmte Cyklus von 40 italienischen Landschaften, welchen er 1865 vollendete, und der in ganz Deutschland allgemeinen Beifall fand. An einigen späteren Bildern des Künstlers, Motive aus dem Heidelberger Stadtwald behandelnd, rühmt man die fähle, duftige Stimmung, im Gegensatz zu der klaren, heiteren Luft seiner italienischen Landschaften. 2) Ernst F., ausgezeichnete deutscher Landschaftler, Bruder des Vorigen, geb. am 22. Juni 1801, zu Heidelberg, gest. am 11. Okt. 1833 zu Karlsruhe als Postmaler daselbst. Nachdem er bei Rottmann, dem Vater, zeichnen gelernt, auch unter mehreren andern Malern studirt hatte, ging er im 17. Jahre auf die Akademie zu München, bereiste dann Tyrol, die Schweiz und den größten Theil Deutschlands und lebte während der Jahre 1823—27 in Italien. Auch er malte meist italienische Landschaften von strengem Styl und hoher Schönheit.

**Fries**, Jakob Friedrich, deutscher Philosoph, geb. am 23. August 1773 zu Barth und gest. am 10. August 1843 als Professor der Physik und Mathematik in Jena, gehörte mit Fichte der Kant'schen Schule an, die er durch ein in der Naturlehre des menschlichen Geistes („philosophische Anthropologie“) zu suchendes Princip der Systematik zu erweitern suchte. Die Grundformen der Erkenntniß, welche Kant auf speculativem Wege gefunden hatte, sollten durch die Methode einer psychologischen Zergliederung näher bestimmt werden. Seine Grundaufsätze legte er nieder in seinem Hauptwerke „Neue oder anthropologische Kritik der Vernunft“ (3 Bde., Heidelberg, 2. Aufl. 1828—31); von seinen übrigen Schriften sind zu nennen: „Philosophische Rechtslehre oder Kritik aller positiven Gesetzgebung“ (Jena 1803), „System der Philosophie als evidenter Wissenschaft“ (Leipzig 1804), „Handbuch der psychischen Anthropologie“ (2 Bde., Jena, 2. Aufl., 1837—39), „System der Metaphysik“ (Heidelberg 1824), „Geschichte der Philosophie“ (2 Bde., Halle 1837—40). Vgl. E. Henke: „J. Fries; aus seinem handschriftlichen Nachlasse dargestellt“ (Leipzig 1867).

**Friesel** (lat. miliaria, von milium, Hirse), ist eine Hautkrankheit, die sich dadurch charakterisirt, daß auf der mehr oder minder gerötheten Haut kleine, Hirsekorn ähnliche Bläschen entstehen, die nach einiger Zeit unter leichter Abkühlung der Haut wieder abtrocknen und verschwinden. Der F. entsteht durch Reize, welche die Haut treffen, am meisten durch übermäßigen Schweiß, weshalb er auch öfters im Verein mit Krankheiten, die den Patienten an's

Bett fesseln, gefunden wird. Eine Behandlung ist nicht nöthig, da der Ausschlag bei kühlerer Lage und nach dem Reiningen der Haut durch Waschen verschwindet.

**Friesen** (lat. Frisii, im Mittelalter Frisones, Frisones, in ihrer eigenen Sprache Frisanen), ein germanischer Volksstamm, der zu Trufus' Zeiten im äußersten Nordwesten Deutschlands ansässig war. Als in der Völkerwanderung die Franken nach Süden vordrangen, verbreiteten sich die F. über die durch die Mündungen des Rheins, der Maas und Schelde gebildeten Inseln; auch ward damals ihr Name auf die zwischen Ems und Elbe wohnenden Chauken, deren Selbstständigkeit im 3. Jahrh. erloschen war, übertragen. Sie theilten sich in „Frisii majores“ und „minores“; die Ersteren hatten ihre Wohnsitz westlich, die Letzteren östlich des Fly oder Zuidersees. Die Nordfriesen an der Westküste Schlesiens und den davor liegenden Inseln scheinen, wie die Chauken, im frühen Mittelalter nur den Namen der F. erhalten zu haben, ohne zu diesem Volke zu gehören. Die südwestl. F. wurden durch Pipin von Heristall und Karl Martell den Franken unterworfen und allmählig zum Christenthum bekehrt. Karl der Gr. ließ ihre Volksrechte als „Lex Frisionum“ aufzeichnen und zur Regierung Gaugrafen einsetzen. Schon damals war Friesland in 3 Theile getheilt, wovon bei der Theilung von Verburg (843) Karl der Kahle Westfriesland, d. h. das Land westl. vom Zuidersee, erhielt, während die beiden anderen an Ludwig den Deutschen, unter dem bis ins 15. Jahrh. geltenden Namen Ostfriesland kamen. In Westfriesland verschmolz das Friesische mit dem Fränkischen zur holländischen Sprache; die Westfriesen, zu dem Bunde der sog. sieben Seelände gehörend, behaupteten ihre politische Selbstständigkeit bis 1457, in welchem Jahre sie sich dem Deutschen Reiche unterwarfen. Karl V. vereinigte sie 1523 mit Burgund. Die Ostfriesen (jetzt die Landdrostei Aurich in Hannover) hatten anfänglich eigene Häuptlinge; später entwickelte sich die Landeshoheit der Cirksena, aus deren Geschlechte der letzte Graf von Ostfriesland 1744 starb.

Die friesische Sprache gehört zur germanischen Sprachfamilie, und zwar zur Gruppe der Niederdeutschen Sprachen. Das Altfriesische findet sich in den alten Rechtsquellen, dem „Megabuch“, dem „Brodmerkbief“, beide aus dem 13. Jahrh., den „Emfiger Tomen“ und dem „Recht der Rüstringer“ aus dem 14. Jahrh. Das jetzige Friesisch, Neufriesisch oder Bauernfriesisch genannt, zerfällt in 5 Dialekte und wird nur in wenigen Gegenden und nur von Landleuten gesprochen. Vgl. Richtofen „Friesische Rechtsquellen“ (Göttingen 1840) und „Altfriesisches Wörterbuch“ (ebd. 1840).

**Friesland** oder **Friesland**, zum Unterschied von der früheren hannoverschen Provinz Ostfriesland auch Westfriesland genannt, die nördl. und reichste Provinz des Königreiches der Niederlande, hat 59<sup>1/2</sup> geogr. Q.-M. mit 300,863 E. (1869), deren Haupterwerbszweige Ackerbau, Viehzucht, Viehzucht, Fischfang, Torfstecherei, Produktenehandel, Flussschiffahrt, Mødererei und Schiffsbau sind. Der Boden ist durchweg eben und fruchtbar, nur im S. und O. theilweise sandig, neben Heide- und Moorboden; dabei finden sich wichtige Torflager. Holz fehlt ganz. Die Hauptstadt Leeuwarden ist mit der wichtigsten Seestadt Harlingen durch eine Eisenbahn verbunden; der sonstige Verkehr im Innern ist durch forasältigen Straßenbau gehoben. Der Wohlstand ist ziemlich groß und allgemein, die geistige Kultur auf hoher Stufe; das Unterrichtswesen wird durch 8 Gymnasien und 366 mittlere und niedere Schulen gepflegt. Die Einwohner, fast sämmtlich der reformirten Confession angehörig, sind treu und reblich und hängen fest an ihren alten Gebräuchen.

**Frigg**, in der nordischen Mythologie die Gattin Odins, die Oberste der Asinnen (Götinnen), nach der der Freitag benannt wurde, war nach Einigen, der Sage nach, die Göttin des Lebens, denn sie wußte eines Jeden Schicksal, nach Andern die Schutzgöttin der Erde. Auch als mütterliche Gottheit zeigt sie sich in der Ueberlieferung, Segen und eheliches Glück spendend.

**Friggera** (nach obiger Göttin genannt) der 77. Planetoid, welcher am 12. Novbr. 1862 von Peters entdeckt wurde. Seine Umlaufzeit um die Sonne beträgt 1595 Tage, die mittlere Entfernung 53 Mill. M. Wegen seiner großen Lichtschwäche kann er nur durch die stärksten Fernrohre beobachtet werden.

**Frimont**, Johann Philipp, Graf von, Fürst von Antrodocco, österreichischer Feldmarschall, geb. am 3. Jan. 1759, emigrierte beim Ausbruch der franz. Revolution aus Vöhringen und nahm Dienste im Corps des Herzogs von Condé, ging dann als Oberst eines Jägerbataillons in österreichische Kriegsdienste und machte den Feldzug von 1812 gegen Rußland mit, commandirte 1813, 1814 und 1815 als General der Cavallerie in Italien gegen Murat und machte vert der französischen Herrschaft ein Ende. 1821 unterdrückte er in Neapel die Carbonari, wurde dafür vom König zum Fürsten von Antrodocco und vom Kaiser von Oesterreich zum Grafen und Feldmarschall ernannt, als er, seit 1825 mit dem Ge-

neral-Commando in der Lombardei beauftragt, die Unruhen in den Herzogthümern Modena, Parma und Ferrara unterdrückt hatte. Er starb als Postkriegsraths-Präsident in Wien am 26. Dezember 1831.

**Frio**, County im südl. Theile des Staates Texas, umfaßt 1060 engl. Q.-M. mit 48 E. (1860); war im J. 1870 noch nicht organisiert.

**Frischen** ist der Name für den Proceß, durch welchen man Rotheisen in Schmiedeeisen überführt. Dies geschieht, indem man das Eisen kräftig oxydirenden Mitteln aussetzt, wobei der Kohlenstoff, oft auch Phosphor und Schwefel entfernt werden. In England und Amerika ist an die Stelle der früherhin ausschließlichen Herdfrischerei das Puddeln getreten, wobei man das Entkohlten in mit Steinkohlen geheizten Flammöfen vornimmt.

**Frisches Gaff**, s. Gaff.

**Fritschlin**, Nikodemus, Philolog und latein. Dichter des 16. Jahrh., geb. am 22. Sept. 1547 wurde 1568 Professor in Tübingen, 1575 von Kaiser Maximilian II. als Dichter gekrönt und zum Pfalzgrafen ernannt, nach Velleidung mehrerer Lehramter, unter andern als Rektor in Laibach, und einem unruhigen Leben von der württembergischen Regierung auf Hohenurach festgesetzt, weil er ein Spottgedicht auf den Kanzler verfertigt hatte. Er starb bei einem Fluchtversuche am 30. November 1590. Seine Werke erschienen als: „Operum poeticorum pars epica“ (Straßburg 1598) und „Pars scenica“ (ebendasselbst 1592), „Hebraeis“ (Geschichte der jüdischen Könige), „Orationes“, „Carmina“. Vgl. Strauß, „Leben und Schriften F's“ (1856).

**Frist** ist der durch das Gesetz bestimmte, oder vom Richter festgesetzte, oder von den Parteien gegenseitig zugestandene Zeitraum, innerhalb dessen eine Handlung vorgenommen werden soll, deren Unterlassung stets rechtliche Folgen nach sich zieht. Man unterscheidet eine Dilatorische und Peremptorische (Präklusivfrist) F., je nachdem bei der Versäumung der F. das Recht der vorzunehmenden Handlung aufrecht bleibt, und nur eine Strafe dafür bewirkt wird, oder die Berechtigung sogleich verloren geht. Fristverlängerung ist der vom Richter gewährte Aufschub dieses Zeitraumes. Sie kann über Ansuchen der Parteien nur bei den vom Richter festgesetzten, nie aber bei den gesetzlichen Fristen stattfinden. Die gesetzlichen peremptorischen F.en heißen auch Fata lien (Nothfristen); eine der bekanntesten Arten davon ist die 10tägige F., binnen welcher ein Urtheil durch Appellation oder ein anderes Rechtsmittel angefochten werden kann.

**Fritsch**, William Powell, engl. Genremaler, geb. 1819 zu Studley, in Northbire, bildete sich in der Akademie von Gaff, und trat schon 1840 mit einem Bilde aus Walter Scott's Roman: „Das Herz von Midlothian“ auf, das ihm allgemeine Beachtung zuwachte. Er ist Mitglied der Londoner Akademie, seit 1869 Mitglied der Wiener Akademie, und erhielt 1866 den Leopoldorden. Man rühmt an seinen Bildern Wahrheit des Ausdrucks, gute Charakterisirung und schönes Colorit, dagegen hat man ihm den ächt historischen Sinn abgesprochen. Viele seiner Vorwürfe sind englischen Dichtern und der englischen Geschichte entnommen, doch hat er auch Darstellungen des modernen Lebens geliefert, wie z. B. „Das Seebad von Ramsgate“, „Der Eisenbahnhof“, „Das Derby-Rennen“, wovon letzteres Bild auch in Deutschland Aufsehen erregte.

**Fritschjossage**, s. Fridthjofs saga.

**Fritillaria** (vom lat. fritillus, Brettspiel), Pinnliche Pflanzengattung aus der Familie der Liliaceen, schönblühende Zwiebelgewächse entfaltend, wovon die aus Persien stammende Kaiserkrone in der gemäßigten Zone vielfach cultivirt wird. Ihren Namen hat die Gattung daher, weil bei der Mehrzahl der Arten die Blätter der Blume schachbrettartig gezeichnet sind.

**Fritschel**, Gottfried L. W., wurde am 19. Dez. 1836 zu Nürnberg geboren, studirte in der Missionsanstalt zu Neuenbottelau und in Erlangen Theologie, wanderte 1857 nach Amerika aus und wirkte als Professor an dem der luth. Iowa Synode gehörigen Seminar Wartburg (in der Nähe von St. Sebald, Clayton Co., Iowa). Er schrieb: „Passionsbetrachtungen“ (Nürnberg 1868); „Die Finsfrage“ (Allentown, Pa. 1869); „Geschichte der christlichen Missionen unter den Indianern Nordamerikas im 17. und 18. Jahrh.“ (Nürnberg 1870) und veröffentlichte verschiedene theologische Abhandlungen in Froh's „Theol. Monatsbesten“ u. s. w. Sein Bruder Konrad Sigmund F., geb. am 2. Dez. 1833 zu Nürnberg, kam 1854 als Missionsprediger nach Amerika, war einer der Gründer der luth. Iowa-Synode, wirkt seit 1858 ebenfalls als Professor am Predigersseminar Wartburg, machte im Auftrag seiner Synode mehrere große Reisen durch Deutschland und Rußland und ist Verfasser verschiedener theol. Abhandlungen in den „Theol. Monatsbesten“.

**Fritlar**, Stadt in Preußen, Provinz Posen-Rassau, 3 1/2 M. südlich von Kassel, an

der Eider gelegen mit 2826 E. (1867), hat mehrere alte Kirchen, darunter die schöne St.-Peterskirche, Trümmer eines alten Rathhauses, und ein ehemaliges Franciscanerfloster (jetzt protestantische Kirche und Armenhaus). Vergl. Schminke, „De antiquitatibus Fritzlari“. (Marburg 1715).

**Fritzsche.** 1) Christian Friedrich, deutscher Theolog, geb. 1776 zu Nauendorf bei Zeitz, wurde 1799 Pfarrer in Steinbach, 1827 Professor der Theologie in Halle und starb 1850 in Zürich. Seine zahlreichen, wissenschaftl. theologischen Abhandlungen, von denen „De revelationis notione biblica“ die bedeutendste ist, erschienen als „Fritzschorum opuscula academica“ (Leipzig 1838, welchen noch „Nova opuscula academica“ (Zürich 1846) folgten. 2) Karl Friedrich August, ältester Sohn des Vorigen, geb. 1801 in Steinbach, wurde 1825 Professor der Theologie in Leipzig, dann in Rostock und Gießen, wo er 1846 starb. Sein Hauptwerk ist „Commentar über den Römerbrief“ (3 Bde, Halle 1836 bis 1843). 3) Franz Volkmann, Bruder des Vorigen, berühmter Philolog, geb. 1806 in Steinbach, wurde 1828 Professor der Philologie in Rostock; sein berühmtestes Werk ist die kritische Ausgabe der sämtlichen Werke Lucians (Bd. 1–3, Rostock 1860–65); auch über Aristophanes hat er Mehreres geschrieben. 4) Otto Friedolin, Bruder des Vorigen, Theolog, geb. 1812 zu Dobrilugk, wurde 1837 Professor in Zürich und 1844 Oberbibliothekar daselbst. Er schrieb: „De Theodori Mopsvesteni vita et scriptis“ (Halle (1836), „Confessio Helvetica posterior“, mit W. Grimm „Handbuch zu den Apostryphen des N. T.“ (Leipzig 1851–56, 4 Hefte), gab den „Lactantius“ (2 Bde., Leipzig 1842–44) und das „Buch Esther“ (Zürich 1848) heraus. 5) Adolf Theodor Hermann, Neffe von F. 1), geb. 1818 zu Großsch in Sachsen, wurde 1849 Professor in Gießen, 1850 in Leipzig; er schrieb Commentare zu Aristoteles, Theokrit und Virgil; „Heke und Charis“ (Gedichte, Leipzig 1860), „Horaz und sein Einfluß auf die Lyrik der Deutschen“ (Leipzig 1863), „De Theocriti carmine Aeolico recens invento“ (Rostock 1865).

**Fristown,** Pasterf in Berks Co., Pennsylvania.

**Frobel.** 1) Friedrich, deutscher Pädagog, geb. am 21. April 1782 zu Oberweißbach im Rudolstädtschen, war 1803 Lehrer an der Musikerschule in Frankfurt a. M., von 1808–1810 Privatlehrer in Overdum am Pestalozzi'schen Institute, studirte dann in Göttingen und Berlin, machte 1813 und 1814 im Pilsner'schen Freicorps die Freiheitskriege mit, wurde Inspector des mineralogischen Museums in Berlin, nahm aber 1816 seine Entlassung und gründete in Griesheim bei Stadt-Ilm eine Erziehungsanstalt, die er kurz darauf nach Reichen bei Rudolstadt übersiedelte. Er ist der Begründer der sog. Kindergärten (s. d.); den ersten errichtete er zu Blankenburg am Thüringervvalde. Er starb am 21. Juni 1852. Er schrieb u. a.: „Die Menschengeneriebung“ (Leipzig 1826, 1. Bd.). 2) Julius, deutscher Publist, Neffe des Vorigen, geb. 1805 in Griesheim im Rudolstädtschen, wurde 1833 Lehrer an der Cantonschule und später Professor der Mineralogie an der Universität in Zürich bis 1844, trat bei den politischen Bewegungen (1839) auf die Seite der radicalen Opposition, gründete das „Literarische Comptoir“ in Zürich, siedelte 1846 nach Dresden über und ging 1848 nach Wien, wo er, an der October-Revolution theilhaftig, zum Tode verurtheilt, aber begnadigt und des Landes verwiesen wurde. Nachdem er sich an den letzten Schicksalen der Nationalversammlung theilhaftig, ging er nach der Schweiz zurück, von da 1850 nach Nordamerika, das er bis 1857 durchreiste, lehrte nach Europa zurück und wandte sich 1862 nach Wien, wo er im persönlichen Verkehr mit den Ministern zur Förderung der großdeutschen Politik eine lebhafteste politisch-literarische Thätigkeit entwickelte. Später lebte er als fleißiger Mitarbeiter der „A. Z.“ in Stuttgart, kam von da nach München und gründete, unterstützt von Richard Wagner, die „Süddeutsche Presse“, in welcher er eine gemäßigtere liberale Richtung und eine Politik auf Grund der August-Verträge von 1866 vertrat. Er schrieb: „Grundzüge der Kryptallogie“ (2. Aufl., Leipzig 1847), „System der socialen Politik“ (2. Aufl., Mannheim 1847), „Aus Amerika“ (2 Bde., Leipzig 1857–58), „Theorie der Politik“ (2 Bde., Wien 1861–64), „Desire und der Freihandel“ (Wien 1865), „Kleine politische Schriften“ (2 Bde., Stuttgart 1866), und „Die Wirthschaft des Menschengeschlechtes auf dem Standpunkte der Einheit idealer und realer Interessen“ (Leipzig 1870).

**Froben,** Johann, gelehrter Buchdrucker (Frobenius), geb. 1460 zu Hammelburg in Franken, studirte an der Universität Basel und errichtete daselbst 1491 eine Buchdruckerei. Er war einer der Ersten, der lateinische Lettern verwendete, und gab eine lateinische Bibel, mehrere Kirchenbücher und die Werke seines Freundes Erasmus von Rotterdam heraus. Er starb 1527; das Geschäft wurde von seinen Söhnen Hieronymus und Johann und seinen Enkeln Ambrosius und Anselmus fortgesetzt.

**Frobisher,** Sir Martin, auch Forbisher genannt, engl. Seefahrer des 16. Jahrh.,

suchte 1576 eine nordwestl. Durchfahrt und entdeckte mehrere Inseln im Nördlichen Eismeer, sowie die nach ihm benannte Frobisher Strait; in den zwei folgenden Jahren unternahm er neue Expeditionen dahin, ohne das gehoffte Gold zu finden; 1585 ging er mit Drake nach Mexiko, secht 1588 gegen die spanische Armada und wurde 1594 Heinrich IV. zu Hilfe geschickt. Er starb an den in der Seeschlacht bei Breſt erhaltenen Wunden, am 7. Novbr. 1594.

**Frobisher Strait**, eine Meerstraße, nordwärts von der Hudson Strait, Nordamerika, verbindet durch diese die Davis Strait mit der Hudson Bay; wurde zu Ehren des englischen Seefahrers Sir Martin Frobisher genannt, welcher sie im J. 1576 entdeckte.

**Frog Rebel**, Postdorf in Newberry District, South Carolina.

**Frog Nick** oder Nickolas, klas Frosch, Spottname der Holländer seitens der Engländer, mit Anspielung auf ihr niedriges, an Fröschen reiches, von Kanälen durchzogenes und durch Deiche gegen Ueberschwemmungen geschütztes Land; wurde zuerst von Arbuthnot in seinem satirischen Werke „History of John Bull“ (1712) gebraucht.

**Frohna**, Dorf in Perry Co., Missouri.

**Frohn**, s. Fronen.

**Froschhammer**, Jacob, deutscher Philosoph, geb. am 6. Januar 1821 zu Alkofen in Bayern, wurde 1847 zum Priester gewählt, 1854 außerordentlicher Professor der Theologie und 1855 Professor der Philosophie in München. Seine Schrift: „Ursprung der menschlichen Seelen. Rechtfertigung des Generationismus“ wurde in Rom auf den „Index“ gesetzt. Seine weiteren philosophischen Schriften, in denen er die selbstständige Freiheit der Wissenschaft gegen die scholastische Theologie verteidigte, kamen fast sämtlich auf den „Index“, und als er die von Rom verlangte unbedingte Unterwerfung nicht leisten wollte, wurde er 1863 von allen priesterlichen Functionen suspendirt. Der Sylabus zur päpstlichen Encyclica vom 8. Dez. 1864 verdammt speciell einige Sätze seiner Philosophie. Er schrieb u. a. „Das Christenthum und die moderne Wissenschaft“ (Wien 1868); „Das Recht der eignen Ueberzeugung“ (Leipzig 1869).

**Froschdorf**, s. Froschdorf.

**Froissart**, Jean, franz. Dichter, geb. 1337 in Valenciennes, gest. als Kanoniker zu Chimay im Hennegau 1410, ist einer der ersten französischen Historiker; er schrieb: „Chronique de France, d'Angleterre, d'Ecosse, d'Espagne, de Bretagne“ (von 1326—99), beste Ausgabe von Buchon (15 Bde., Paris 1824—26) und im „Panthéon littéraire“ (3 Bde., Paris 1836). Auch seine Gedichte wurden von Buchon (Paris 1829) herausgegeben. Eine Gesamtausgabe seiner Werke veröffentlichte Kervyn de Lettenhove unter dem Titel „Oeuvres de F., avec les variantes des divers manuscrits“ (2 Theile, Brüssel 1867) und S. Luce gab im Auftrage der Historischen Gesellschaft von Frankreich „Chronique de J. F.“ (Bd. I und II., 1307—42, Paris 1869 und 1870) heraus.

**Fromentin**, Eugène, franz. Landschafts- und Genremaler, geb. 1819 zu La Rochelle, ist Schüler von Cabat, erhielt 1849 eine zweite, 1859 eine erste Medaille, 1867 auf der Pariser Weltausstellung einen ersten Preis, und ist seit 1869 Officier der Ehrenlegion. Er gilt als der bedeutendste unter den franz. Genremalern, welche sich den Darstellungen des orientalischen Lebens zugewandt haben und verbindet mit Sicherheit und Leichtigkeit der Zeichnung die Fähigkeit den Ton und die Luststimmung des Orients in allen Tages- und Jahreszeiten mit ächt malerischem Reize wiederzugeben. Werke: „Audienz bei einem Kalifen“ (Salon von 1859); „Straße zu El-Aghouat“; „Hirte in den kalyptischen Bergen“ (Salon von 1861); „Arabische Reiter“ (Salon von 1861, jetzt im Luxembourg); „Arabisches Divoual bei Tagesanbruch“ (1863); „Falkner“; „Nomadenstamm auf dem Marsche“ (1866); im J. 1868 brachte dies Bild 23,500 francs auf Auction). F. ist auch der Verfasser zweier Schriften, „Un été dans le Sahara“ und „Une année dans le Sahel“. Seine Bilder sind in den Ver. Staaten nicht häufig, doch findet sich z. B. eines in der Gallerie des Herrn Blodgett in New York.

**Frommann**, Georg Karl, deutscher Sprachforscher, geb. am 31. Dez. 1814 zu Koberg, zuerst Lehrer in seiner Vaterstadt, später Vorstand des Archivs und der Bibliothek am Germanischen Museum in Nürnberg und seit 1865 zweiter Museumsvorstand daselbst, gab heraus: „Herkort von Frislar“ (Duerlinburg 1837), „Die deutschen Mundarten“ (Nürnberg 1852—61); „Ausgewählte Gedichte Gräber's und Weidert's mit Grammatik und Glossar“; „Vorschläge zur Revision von Luther's Bibelübersetzung“ (Halle 1862); „Das Verhältniß zwischen dem christlichen Glauben und unserer heutigen wissenschaftlichen Bildung“ (St. Petersburg 1865).

**Frömmigkeit** (engl. piety) ist im Allgemeinen die subjective Auffassung des Verhält-

nisses der Abhängigkeit von einem höchsten Wesen, wie dieß in den verschiedenen Bekenntnissen objectiv festgesetzt ist und daher mit Religiosität (s. d.) gleichbedeutend. Sie unterscheidet sich von *Frömmelci* (engl. bigotry, hypocrisy), die nur auf die Aeußerlichkeiten der Religion einen Werth legt und diese nach allen Seiten bemerkbar zu machen sucht.

**Fronde**, der Name jener Partei in Frankreich, welche während der Minderjährigkeit Ludwigs XIV. den Versuch machte, sich gegen Cardinal Mazarin aufzulehnen und die parlamentarische Monarchie zur Geltung zu bringen. Sie hatte ihren Namen von einem Wigworte Bachaumont's, der einst scherzend sagte, das Parlament komme ihm vor, wie die im Stadtgraben mit Schleudern (franz. frondes) spielenden Straßenjungen von Paris, die sich gegenseitig nicken und die Vorübergehenden beunruhigen, aber bei der Annäherung eines Polizisten eilig die Flucht ergreifen. Darnach nannte sich diese Partei der unzufriedenen Großen, denen sich übrigens viele aus dem Volke anschloßen, *F.*; die Anhänger derselben hießen *Frondeurs* und trugen als Abzeichen Hutcerbons in der Form von Schleudern. An ihrer Spitze standen anfangs der Prinz von Conti, die Herzoge von Beaufort, Venillon, Nemours und Vendôme, die Marschälle Turenne und de la Motte; später war der Prinz von Condé ihr Haupt. Von 1648—54 veranlaßten sie mehrfache Unruhen, infolge deren der Hof sich aus Paris flüchten und Mazarin Frankreich verlassen mußte; endlich gelang es der Regierung die Partei zu zersplittern. S. Frankreich. Vgl. Sainte-Aulaire, „Histoire de la Fronde“ (Paris 1827, 3 Bde.).

**Fronen**, auch *Frohnen* (vom altd. fro, Herr; franz. corvées, slavisch *Roboten*), hießen ehemals in Europa persönliche Dienstleistungen gemeiner Art, zu deren Leistung der Besitzer eines Bauerngutes (Frongutes) dem Gerichts- oder Gutsherrn (Fronherrs) entweder ohne alles Entgelt oder gegen eine unverhältnismäßig geringe Löhnung verpflichtet war. Ihrer Natur nach sind die *F.* Realasten, und die Rechtsgrundsätze dieser finden auch auf sie Anwendung. Sie sind nach der Art ihrer Leistung entweder *Spann-* oder *Pand-F.*; je nachdem sie mit Zugvieh oder mit Handarbeit geschehen. Eine besondere Art sind die *Personal-F.*, die nicht an einem Grundstücke haften, sondern zu denen die Bewohner eines besonderen Bezirkes verpflichtet sind; diese sind immer nur Handfronen. Die Entstehung der *F.* datirt aus der Zeit der Leibeigenschaft und der Hörigkeit. In neuerer Zeit sind sie gegen eine angemessene Geldeblösung abgelöst worden.

**Fronleichnam**, d. i. der Leib des Herrn (lat. Corpus Domini Jesu Christi) ist nach der katholischen Dogmatik die geweihte in den lebendigen Leib Jesu Christi verwandelte Hostie. Die Anbetung derselben gab Veranlassung zur Einsetzung des *Fronleichnamfestes* (engl. Corpus Christi), des höchsten Feiertages in der katholischen Kirche durch Papst Urban IV. (1264) und Clemens V. (1311) auf dem Concil von Vienne, nachdem schon 1246 der Bischof Robert von Lüttich infolge der Visionen der heiligen Juliana von Falconieri dieses Fest in seiner Diöcese eingeführt hatte.

**Fronte** (engl. front, vom latein. frons, die Stirn) heißt in der Architektur die Vorderseite eines Gebäudes; im Militärwesen die Seite einer Truppeneinstellung, die bei einem Angriffe dem Feinde zugekehrt werden soll; ist immer der stärkste Theil der Anstellung. *Frontalmarisch* ist die Bewegung eines Truppenkörpers in voller Linie nach dieser Richtung hin. *F. machen* (engl. to make face) heißt figürlich so viel als einem Widersacher oder dem Schicksal die Stirn bieten.

**Frontenac**, County im nordöstl. Theile der Provinz Ontario, Dominion of Canada, am Ausflusse des St. Lawrence aus dem Lake Ontario, umfaßt 1342 engl. Q.-M. mit 41,000 E. Hauptort: Kingston.

**Frontinus**, Sextus Julius, ein römischer Schriftsteller aus der 2. Hälfte des 1. Jahrh. nach Chr., war 74 Consul, verwaltete als Proconsul Großbritannien, war unter der Regierung Nervas mit der Aufsicht über die Wasserleitungen betraut und starb 106. Er schrieb: „De aqueductibus urbis Romae“ (herausg. von Bäheler, Leipzig 1858) und „Strategemateon libri IV“ (herausg. von Deberich, Leipzig 1855).

**Fronto**, Marcus Cornelius, römischer Schriftsteller im 2. Jahrh. nach Chr., aus Girta in Numidien, starb um 170 nach Chr.; ihm wird die nur noch in Fragmenten Abzüge Schrift: „De differentiis vocabulorum seu exempla elocutionum“ (in Putsch, „Sammlung lateinischer Grammatiker“) beigelegt. Eine große Anzahl seiner Briefe wurde durch Angele Mai theils zu Mailand, theils zu Rom aufgefunden.

**Fronton**, s. Wiebel.

**Fronton**, Dorf in Cameron Co., Texas.

**Front Royal**, Postdorf und Hauptort von Warren Co., Virginia, am Shenandoah River und der Alexandria-Strasburg-Bahn. Gefecht zwischen Bundeskräften unter Oberst

Kenly und Conſöderirten unter General Jackson, am 23. Mai 1862. Erſtere mußten dem überlegenen Feinde weichen.

**Froiep.** 1) Friedrich Ludwig von, berühmter deutscher Arzt, geb. am 15. Juni 1779 zu Erfurt, war 1802—11 Professor an den medicinischen Facultäten in Jena, Halle, Berlin und Tübingen, von 1811—16 Leibarzt des Königs von Württemberg, 1816 Obermedicinalrath in Weimar, übernahm 1822 die Leitung des Landesindustrie-Comptoirs und starb am 28. Juli 1847 in Weimar. Er schrieb viele medicinische Werke, die ihrerzeit geschätzt waren und gab die Zeitschrift: „Notizen aus dem Gebiete der Natur und Heilkunde“ (50 Bde., Weimar 1822—36) und dieselbe später mit seinem Sohne als: „Neue Notizen“ (40 Bde., Weimar 1836—45) heraus. 2) Robert, Sohn des Vorigen, geb. 1804 zu Jena, wurde 1830 Professor der Heilkunde in Jena, 1833 in Berlin, 1835 Medicinalrath und trat als solcher in den preussischen Staatsdienst, den er 1846 verließ, um in Weimar das Landesindustrie-Comptoir zu übernehmen, das er bis 1855 leitete. Er starb am 15. Juni 1861. Er ist besonders durch seine Kupferwerke berühmt, worunter der schöne „Atlas anatomicus“ (5. Aufl., Leipzig 1865) das vorzüglichste ist.

**Froschbiß** (engl. frog's-bit) heißt eine zur 22. Classe des Linne'schen Systems gehörige Wasserpflanze, welche in sumpfigen Gegenden häufig vorkommt und für Aquarien sehr gesucht ist.

**Froschdorf** oder **Frohsdorf** (ehemals Grottendorf) Dorf in Unterösterreich, 7 deutsche M. südlich von Wien, an der Leitha, hat ein schönes Schloß mit einem weitläufigen Park, das seit 1822 der Gräfin Lipona, der Wittwe Murats gehörte, 1844 in den Besitz der Herzogin von Angoulême kam und 1851 an den Grafen von Chambois überging.

**Frosche** (Batrachia, engl. frogs) heißt eine zu den Amphibien gehörige Familie, welche sich von den Kröten namentlich dadurch auszeichnet, daß sie im Oberleifer und Gaumen Zähne trägt, während den Kröten die Bezeichnung gänzlich mangelt. Wie alle Batrachier kommen sie in einem fischähnlichen Zustande, als Kaulquappen, aus dem Ei und gelangen erst in Folge mehrerer Häutungen zu ihrer vollendeten Gestalt. Man theilt die F. in **Laubfrösche** (Calamitae), welche da sie mit Haftseiben an den Füßen versehen sind, auf Bäume zu klettern vermögen und in die eigentlichen F. (Ranae), mit schlanken Bechenspitzen, wozu die Mehrzahl der F. gehört.

**Froschlöffel**, s. **Alismaceen**.

**Frosinone**, Stadt in Italien, in der ehemals päpstl. Delegation F., das alte Frusino, an der Tosa, hat etwa 8200 E., die meist Weinbau treiben.

**Frossard**, Charles Auguste, ehemaliger Generaladjutant Napoleon's III. und Gouverneur des kaiserlichen Prinzen, wurde am 26. April 1807 geboren, besuchte die Polytechnische Schule (1825—1827) und trat in's Geniewesen über. Seinen ersten Feldzug machte er als Unterlieutenant in Belgien mit und nahm an der Belagerung der Citadelle von Antwerpen theil. Im Jahre 1833 zum Capitain ernannt, ging er nach Algerien, wurde später dem Befestigungsdepot von Paris zugetheilt und Ordonnanzoffizier Louis Philipp's mit dem Range eines Majors. Im Jahre 1849 nahm er an der Belagerung von Rom theil, wurde zum Oberstlieutenant befördert und war bis Ende 1850 Commandant des Geniecorps der Occupationsarmee. Nach Frankreich zurückgekehrt, wurde F. zum zweiten Commandanten der Polytechnischen Schule ernannt und am 2. Januar 1852 zum Obersten. Später wurde er als Director des Befestigungswesens in die Provinz Oran nach Afrika geschickt und schiffte sich 1855 nach dem Orient ein, um vor Sewastopol das Commando des zweiten Geniecorps zu übernehmen. In demselben Jahre wurde er zum General, 1858 zum Divisionsgeneral befördert. Während des italienischen Feldzuges war er General des Geniewesens der Armee von Italien und wurde nach Beendigung des Krieges zum Gouverneur des kaiserlichen Prinzen ernannt. Er commandirte im französisch-deutschen Kriege in der für die Franzosen unglücklichen Schlacht von Saarbrücken-Spicheren (6. Aug. 1870), war Commandirender des 2. Corps in den Kämpfen bei Metz (14. Aug.) und in der Schlacht bei Mars-la-Tours (16. Aug.) und capitulirte mit seinem Corps bei der Uebergabe von Metz (27. October 1870).

**Frost**. Die Kälteerscheinungen beruhen nur auf einer Wärmeausstrahlung. Ist diese so stark, daß das Wasser zu Eis gefriert, so nennt man diese Erscheinung Frost. Das Quecksilber im Thermometer sinkt bis unter den Gefrierpunkt, doch kann es nur bis 35,50 (Fahrheit) fallen, da es bei niedriger Temperatur selbst gefriert. Man wendet bei höheren Frostgraden daher Weingeistthermometer an, die bis —90 zeigen. Barfrost nennt man Frost ohne Schnee; **Blachfrost** heißt ein F. der nach Regen eintritt. Der F., den wir bei heftigsten Krankheiten empfinden (horripilatio) beruht keineswegs auf einer niedrigeren Tem-



peratur der ums umgebenden Luft. Dieses Frostgefühl, das mit Zittern, Kopfschmerz, Mattigkeit u. s. w., und besonders deutlich beim kalten Fieber (Wechselfieber) auftritt, beruht auf einer Zusammenziehung der sensiblen Nervenfasern. Diese wirken wieder reizend auf die oberflächlichen Blutgefäße und bewirken eine Zusammenziehung derselben, die sie verhindert den betreffenden Körpertheilen genügend Blut zuzuführen. Daher fühlt sich bei solchen Zuständen die äußere Haut kühl an, während das Thermometer erhöhte Blutwärme nachweist. Die häufig bei Frostgefühl beobachtete sogen. „Gänsehaut“ beruht auf einer Zusammenziehung der um die Haarbälge sitzenden Muskelfasern.

**Frostbeulen** (Perniones) entstehen bei schwächlichen Personen, Kindern und Erwachsenen durch die Einwirkung feuchter Kälte, sowie häufiger Abwechselung von Wärme und Kälte. Das Leiden tritt den der Kälte am meisten ausgesetzten und dem Herzen fern liegenden Theilen, den Händen, Füßen, Ohren, der Nase und den Unterschenkeln auf. Je nach der verschiedenen Wirkung, welche eine zu rasche Erwärmung der von Frost befallenen Körpertheile hervorbringt, sind die Grade verschieden. Sie treten als glänzende Rötze mit geringer Geschwulst und (besonders bei Thauwetter) mit lästigem Jucken und Brennen, als tiefere Rötze mit größerer Geschwulst und heftigem Schmerz, als Blasen- und Geschwürs-Bildung, oder endlich als brandiges Absterben der Theile auf. Die Behandlung der ersten Grade muß reizend und zusammenziehend, aber die der letzteren reizmildernd und entzündungswidrig sein.

**Frostburg**, Postdorf in Alleghany Co., Maryland; etwa 200 Deutsche, unter denen eine reformirte (150 M.) und eine lutherische Kirche (60 M.), letztere mit Gemeindefschule, besteht.

**Frottiren** (vom franz. frotter, reiben) ist ein mechanisches Hilfsmittel, um einen Nervenreiz auszuüben oder den Umlauf des Blutes zu befördern; wird vorzüglich bei chronischen Rheumatismen, Lähmungen, Ohnmachten, hauptsächlich beim Scheintode Neugeborener wie Erwachsener, auch bei Blähungsbeschwerden u. angewandt. Das F. geschieht mit der bloßen Hand oder mit Tüchern, Wärlern u. und entweder trocken oder mit spirituellen oder balsamischen Heilmitteln. Man vertraue jedoch der Heilkraft des Frottirens nicht allzusehr.

**Froude**, James Anthony, englischer Geschichtsschreiber, geb. 1818 zu Dartington in Devonshire, erhielt für den besten Essay über Nationalökonomie 1842 den Preis, wurde 1842 anglicanischer Geistlicher, nachdem er früher zum Fellow des „Exeter College“ erwählt worden war. Erst mit Newman und den Inseparabilen in Verbindung, änderte er bald seine Gesinnungen und wurde Rationalist und erregte als solcher bei den Universitätsbehörden großen Aufstoß. Er gab seine Stellung auf, verließ auch den geistlichen Stand, ohne aus der Anglicanischen Kirche zu treten, und widmete sich literarischen, namentlich historischen Arbeiten. Er schrieb: „Shadows of the Clouds“ (London 1847), „Nemesis of Faith“ (ebd. 1848), „History of England from the Fall of Wolsey to the Death of Elizabeth“ (12 Bde., London 1866—70), „Short Studies on Great Subjects“ (ebd. 1867), „Calvinism“ (London 1871); dann viele Aufsätze für die „Westminster Review“ und „Fraser's Magazine“.

**Frucht** (botanisch). In der Wissenschaft hat die Bezeichnung F. eine andere Bedeutung, als im gewöhnlichen Leben, indem man darunter die Samen mit ihren reifen oder zur Reife gekommenen Hüllen versteht. Man unterscheidet ächte Früchte und Scheinfrüchte. Eine ächte F. ist eine solche, welche nur aus dem ausgebildeten, zuweilen von der Blütenhülle umwachsenen Fruchtknoten mit dem Samen, oder nur aus dem nackten Samen besteht. Unter einer Scheinfrucht begreift man dagegen eine F. oder eine Anzahl von F.n, die von der Fruchtbodenfläche oder Blütenhülle oder einem fleischigen Blütenstiele umgeben oder getragen wird. Achte Früchte sind die Nuß, die Kapsel, die Beere, die Steinfrucht, die Apfelfrucht. Unächte oder Scheinfrüchte sind die Rosenfrucht, die Korallentafel, die Korallenbeere, die Feigen- oder Stielfrucht und die Kelchbeere. Die Zapfen der Nadelbölzer, welche im gewöhnlichen Leben F. genannt werden, sind bloß verholzte weibliche Blütenstände, welche keine wirkliche F., sondern nur nackte Samen in sich bergen.

**Fruchtbarkeit** nennt man in der Physiologie die allen organischen Individuen eigenthümliche Fähigkeit der Vermehrung und Fortpflanzung, die sich bei den getrennten Geschlechtern nur auf das weibliche, unter der Veringung vorausgegangener Befruchtung, beziehen kann. Auf je niedrigerer Stufe ein Organismus steht, desto größer ist seine F., ja bei den Infusorien geht sie geradezu in's Ungeheure, während bei den höher entwickelten Geschöpfen dieselbe bedeutend abnimmt. Beim Menschen rechnet man auf eine Ehe durchschnittlich 3—4 Kinder, auf 50 Ehen eine unfruchtbare und auf 28—30 lebende Menschen eine Geburt; Zwillinge- und Drillingengeburt kommen nicht selten vor, während in Neunlingen die bis jetzt höchste Anzahl auf einmal gegebener Kinder erreicht worden ist. Bei äußerer Befruchtung (Fische,

**Frösche** ist die F. größer als bei innerer; größer bei Thieren, die reichliche Nahrung finden (Grasfresser), bei einfacher Zeugungsweise (Zususerien), und schließlich bei kleineren, schneller austragbaren Thieren. In Archen- und Austerneuscheln hat man 1—2 Mill., in der Kaurische 93,000, in der Schale 290,000, im Korpsen 3—600,000 Eier gezählt. Ein Kaninchenpaar hat in 4 Jahren ca. 1.274,000 Nachkommen, während eine Blattlaus in der fünften Generation sich schon auf 5904 Mill. lebende Wesen vermehrt hat. Ein Weizenengel trägt 2000, eine Sonnenblumenpflanze 4000 eine Gerstepflanze 7000, eine Ulme 300,000 Samen. Organismen verschiedener Art erzeugen entweder gar keine neuen Individuen oder nur unfruchtbare (Esel und Pferd den Maulesel) oder auch fernerhin fruchtbare (Kaninchen und Hase, Hund und Wolf) Vastarde. Im großen Ganzen jedoch üben Klima, Alter und die bedingten Ernährungsverhältnisse einen schwer wiegenden Einfluß auf die F. der verschiedenen organischen Wesen aus.

**Fruchtbringende Gesellschaft** oder **Palmenorden** nannte sich die erste der deutschen Sprachgesellschaften des 17. Jahrh. Kaspar von Teutleben gründete sie unter Theilnehmung der regierenden Herzoge Johann Ernst, Friedrich und Wilhelm von Weimar und des Fürsten Ludwig von Anhalt-Köthen und dessen Sohnes zur Reinhaltung und Ausbildung der Sprache und zur Hebung der Dichtkunst nach dem Muster der Italienischen Akademien, besonders der „Accademia della erusa“. Nach Teutleben's Tode hatte stets ein regierender Fürst den Vorsitz derselben; sie hatte ihren Sitz zuerst in Weimar, später in Köthen und Halle. Unter ihren Mitgliedern sind die beiden Dichter Opitz, Fr. v. Vogau, der Große Kurfürst und König Karl Gustav von Schweden die hervorragendsten.

**Fruchtestenzen**, **Fruchtäther**, sind Flüssigkeiten, welche das Aroma gewisser Früchte besitzen und wesentlich aus Aetherarten bestehen. **Fruchtsäfte** nennt man die ausgepressten und geklärten Säfte verschiedener Früchte; **Fruchtsyrup** die eingedampften und mit Zucker versetzten Säfte.

**Fruchtsolge** heißt in der Landwirtschaft die durch das angenommene Feldsystem bestimmte Ordnung, in welcher die Feldfrüchte in einer bestimmten Reihe von Jahren aufeinander folgen können. Sie richtet sich immer und zunächst nach dem Verhältnisse der Beschaffenheit der Früchte zu der des Bodens und Klimas. Obwohl der Fruchtwechsel schon sehr bedeutente Erfolge aufweist, so wird er doch durch die freie Wirtschaft, die aber neben großer persönlicher Intelligenz bedeutendes Betriebskapital erfordert, noch überboten. Vgl. Burdens „Ueber Fruchtsolge“ (Gotha 1857), sowie die Werke von Liebig, Schleiden, Henrici, Wolff, v. Wulffen, Virnbaum, Schütz, Burckhard u. A.

**Fruchtknoten** (lat. *Germen*) nennt man den unteren, meist etwas dickeren Theil des Stengels oder Pistills der Pflanzen, welcher in seiner Höhlung die Fruchtanlagen (Samenknospen oder Eichen) einschließt. Je nach der Zahl der Höhlungen heißt er ein-, zwei- oder mehrsädrig.

**Fruchtskulptur** nennt man Gemälde, welche Bäume und Gartenfrüchte darstellen. Die Fruchtmalerei wurde in Verbindung mit der Blumenmalerei besonders von den Niederländern gepflegt. Schon Zeuxis und andere Maler des klassischen Alterthums zeichneten sich in diesem Genre aus; unter den Niederländern besonders Verbruggen, Gillemans, de Heem, Ruysch u. A.; in Deutschland besonders Wegmayer, F. A. Friedrich, Th. Mattenheimer, Fr. Nachtmann, W. Preyer zc.

**Fruchtwechselwirtschaft**, s. **Fruchtsolge**.

**Fructidor**, (franz.), der Fruchtmonat, war im ehemaligen französisch-republikanischen Kalender der 12. Monat, vom 18. August bis 16. September.

**Frugoni**, Carlo Innocenzo Maria, ital. Dichter, geb. zu Genua 1692, war Professor der Rhetorik in Brescia, wo er eine sog. „Arcadische Colonie“ gründete, lebte später in Rom, Genua und Bologna, und lebte zuletzt an dem Hofe von Parma. Er starb 1768. Seine Werke erspielen zu Parma (10 Bde., 1779), am vollständigsten zu Vucca (15 Bde., 1779).

**Frühgeurt** ist die Ausstossung eines noch nicht ausgetragenen, aber lebensfähigen Kindes, im Gegensatz zur Fehlgeburt (*Abortus*), womit die Abtreibung der Leibesfrucht vor der 29. Woche bezeichnet wird. Die Fehlgeurt tritt am häufigsten im dritten Schwangerschaftsmonate ein, und zwar namentlich um die Zeit eines zu erwartenden Menstruationsstermines. Die Ursachen der F. liegen entweder in krankhaften Zuständen der Mutter oder in Veränderungen im Verhalten der Frucht. Die häufigste Allgemeinerkrankung des väterlichen oder mütterlichen Systems, welche dieselbe verursacht, ist Syphilis. Ferner wirkt dahin Alles, was das Blutleben der Mutter herabsetzt: Aufenthalt in sauerstoffarmer Luft, mangelhafte Nahrung, anhaltende deprimirende Gemüthsaffecte, Schrecke und plötzliche Gemüthsaufl-

regungen überhaupt. Als eine sehr verbreitete Ursache müssen wir heutzutage die so zahlreichen Gebärmutterkrankheiten betrachten. Alle Erkrankungen des Eies, welche das Leben des Fötus beeinträchtigen oder auch nur bedrohen, führen in den meisten Fällen zu frühzeitiger Austreibung desselben, z. B. Umschlingung der Nabelschnur um irgend einen Theil des Körpers. Es gibt eine Anzahl Arzneimittel, welche den frühen Abgang des Fötus bewirken, wie Sabina, Mutterkorn etc.; keins derselben ist indessen zuverlässig. Die Zeichen beginnender F. sind weichenähnliche Schmerzen mit Blutung. Künstliche F. heißt die Operation, vermittelt welcher der Arzt die Geburt des lebensfähigen Kindes vor dem normalen Schwangerschaftsende einleitet. Sie ist angezeigt, um Mutter oder Kind vor Gefahren zu schützen, welche in einer Fortdauer der Schwangerschaft betingt sind, namentlich bei Beckenenge, Convulsionen und habitu.ellem Absterben der Kinder. Die Gefahren der Fehlgeburt, namentlich der künstlich herbeigeführten, liegen in der Blutung und in der nachfolgenden Gebärmutter- und Unterleibsentzündung.

**Frühling** ist in den gemäßigten Zonen derjenige Theil des Jahres, der den Uebergang von der Winterkälte zur Sonnenwärme bildet. Man unterscheidet den astronomischen, der mit der Frühlingsnachtgleiche und dem Eintritt der Sonne in das Zeichen des Widlers (um den 22. März) beginnt, von dem terrestrischen, der seinen Anfang mit dem Erwachen der Vegetation nimmt.

**Frundsberg**, Georg von, auch Fronsberg oder Freundsberg, kaiserlicher Feldhauptmann, geb. zu Mindelheim am 24. Sept. 1475, war unter Kaiser Maximilian der Schöpfer der neuen Fußtruppen, der Landsknechte commandirte seit 1512 die kaiserlichen Truppen in Italien und half Karl V. den Sieg bei Pavia (1525) erkämpfen und im nächsten Jahre Rom erobern. Später war er Anführer des Fußvolkes gegen Herzog Ulrich von Württemberg und beschloß zuletzt in den Niederlanden unter Philibert von Oranien gegen die Franzosen. Er starb am 20. Okt. 1528. Seine Güter waren durch die Anwerbung von Truppen für den Kaiser tief verschuldet.

**Fry**, Elisabeth, genant der „Engel der Gefängnisse“, geb. am 21. Mai 1780 auf Cartham-Hall in der Grafschaft Norfolk, die Tochter eines Gutsbesizers, der Gesellschaft der Freunde angehörte, errichtete zuerst eine Freischule für arme Mädchen, welche sie nach ihrer Vermählung mit einem reichen Londoner Kaufmann (1800) bedeutend erweiterte. Später wendete sie ihre Aufmerksamkeit und Theilnahme besonders dem Gefängnißwesen zu und machte zu dem Zwecke große Reisen nach Frankreich, Deutschland und Amerika. Sie starb zu Ramsgate, am 12. Okt. 1845.

**Fryburg**. 1) Dörfer in Ohio: a) in Anglaise Co., deutsche katholische Kirche mit einer Missionsstation, 900 S. und einer Gemeindeschule mit 150 Kindern; b) in Stark Co. 2) Dörfer in Pennsylvania: a) in Clarion Co., deutsche katholische Kirche mit 800 S. und einer Gemeindeschule mit 100 Kindern; b) in Lehigh Co.

**Fryeburg**, Postdorf in Oxford Co., Maine, am Saco River.

**Fryzell**, Anders, berühmter schwedischer Historiograph, geb. am 7. Febr. 1795, wurde 1828 Rector des Gymnasiums in Stockholm, erhielt 1833 den Professortitel, wurde 1835 Pfarrer in Sunne und zugleich Propst über das nördliche Wermland, welches Amt er aber 1847 niederlegte, um ungehindert seinen historischen Studien leben zu können. Sein Hauptwerk ist: „Berättelser ur Svenska historien“ (Stockholm 1832—64, 34 Bde.), wovon mehreres in's Deutsche überf. wurde.

**Fuad-Pascha**, türkischer Staatsmann, geb. 1814 zu Konstantinopel, wurde 1840 Legationssekretär in London, dann Gesandter in Spanien und Portugal und 1844 Dolmetscher des kaiserlichen Divans. 1849 mit einer speciellen Mission nach der Moldau und Walachei betraut, ging er 1850 als Botschafter nach Petersburg. Während seiner Anwesenheit dasselbst rückte er zum Rath des Großveziers auf, wurde 1852 Minister des Auswärtigen, dankte aber 1853 wegen des schroffen Auftretens des Fürsten Menschikow gegen sein Ministerium ab und wurde 1854 zur Vertretung der griechischen Vanden nach Janina und Trikala gesandt. Nach Konstantinopel zurückgekehrt, wurde er im Oktober desselben Jahres Mitglied der Tauffmat-Commission und 1855—57 wieder Minister des Auswärtigen; 1858 übernahm er abermals das Ministerium des Auswärtigen und wohnte den Conferenzen wegen der Donaufürstenthümer in Paris bei und unterzeichnete den Vertrag vom 19. August 1858. Im Juli 1860 nach Damaskus als Regierungscommissär geschickt, strafe er die gegen die Christen verübten Grausamkeiten mit rücksichtsloser Strenge. Nach dem Regierungsantritte Abdul-Asis wurde F. Großvezier, später Finanzminister. 1867 ging er in besonderer Mission nach Petersburg. F. verfaßte eine geschätzte türkische Grammatik und mehrere Gedichte. Er starb zu Nizza am 11. Febr. 1869.

**Fuca** oder **Malah** (Kassat, Kwenetsah oder Kwenetschat, wie sie sich nennen), Indianer am Cape Flattery, Territorium Washington. Sie zählen nach dem Censur von 1863 663 Köpfe. Vgl. James W. Swan, „The Indians of Cape Flattery, at the Entrance to the Strait of Fuca“ (Washington 1869). Herausgegeben vom Smithsonian Institut. Dieses Werk enthält auch ein Vocabularium.

**Fuca**, Juan de, Wasserstraße zwischen dem nordwestl. Theile des Territoriums Washington, Ver. Staaten, und Vancouver's Island, Britisch Nordamerika, verbindet den Golf von Georgia mit dem Atlantischen Ocean.

**Fuchs**. 1) Johann Nepomuk von, Mineralog, geb. am 15. Mai 1774 zu Mauthausen in Bayern, wurde 1807 Professor der Chemie und Mineralogie in Landshut, dann zu München, 1835 Oberberg- und Salinenrath, 1854 geblutet und starb am 5. März 1856. Er erfand 1823 das Wasserglas und dessen Anwendung auf die Stereochromie. Er schrieb: „Ueber den gegenseitigen Einfluß der Chemie und Mineralogie“ (München 1824) u. a. m. 2) Konrad Heinrich, berühmter Arzt, geb. am 7. Dez. 1803 zu Bamberg, wurde 1836 Professor der Medicin in Würzburg, 1838 in Göttingen und starb hier am 2. Dez. 1855. Er schrieb: „Historische Untersuchungen über „Angina maligna“ etc. (Würzburg 1828), „De lepra Arabum“ (ebd. 1831), „Die krankhaften Veränderungen der Haut“ (Göttingen 1840), „Lehrbuch der speciellen Nosologie und Therapie“ (ebd., 4 Bde., 1845—48), „Vortrag über die medicinische Klinik von 1853—54“ (ebd. 1855).

**Fuchs**, Unterabtheilung der Gattung Hund, sich von dieser durch den stark zugespitzten Kopf, den langbehaarten, buschigen Schwanz und durch die senkrechte, schmale Pupille unterscheidend. Man kennt im Ganzen 14 Arten, welche meist auf der nördl. Halbkugel einheimisch sind und sich allenthalben durch ihre Schlaueit, nützliche Lebensweise u. s. w. auszeichnen. Am bekanntesten ist der gemeine oder europäische F. (Canis Vulpes), welcher über die ganze nördl. Halbkugel verbreitet ist und viele Spielarten aufweist. Sein Lieblingsaufenthalt sind Wälder in der Nähe der Dörfer, wo er seinen unterirdischen Bau oft mit dem Dachstuhl theilt. Im Norden wohnt der Eis- oder Blaufuchs (C. lagopus), welcher jährlich zu Tausenden geschossen wird. In den Ver. Staaten gibt es 6 Arten, von denen folgende die bekanntesten sind: Der gemeine Rothfuchs (C. fulvus) mit langhaarigem, seidenartigem Pelz, der Kreuzfuchs (C. decussatus), mit einem Kreuz über Rücken und Schultern, der Präriefuchs (C. macrourus). Die größte Art ist der Griefuchs oder virginische F. (C. Virginianus). Letztere Art kommt in den südl. Staaten von der Atlantischen bis zur Pacificischen Küste vor; sie ist oben grauschwarz melirt und am Bauch und den Halsseiten lebhaft gelbroth von Farbe. — Mit dem Namen F. bezeichnet man auch eine Abart des Pferdes, eine rothe Feldtaube und einige Tagfalterlinge aus der Familie der Edelfalter.

**Fuchse** (lat. Fuchsia), Name einer Pflanzengattung aus der Familie der Denothraceen, zierliche Sträucher und Halbsträucher umfassend, welche in Mexico, Südamerika und Australien einheimisch sind. Die Beeren mehrerer Arten gelten als Delicatesse, während das Holz anderer zum Schwarzfärben benutzt wird. Den Namen erhielt die Gattung nach dem Botaniker Leonhard Fuchs (geb. 1501, gest. 1565), einem der Begründer der Botanik als Wissenschaft.

**Fuchsin** ist ein prachtvoll carmoisinrother Anilinfarbstoff, dessen Basis das sog. Rosanilin ist. Das F. ist im trocknen Zustande krystallinisch, goldgrün glänzend, löst sich aber in Wasser und Alkohol mit der erwähnten Farbe auf. Aus ihm werden verschiedene andere Farbstoffe hergestellt.

**Fuchsschwanz**, s. **Amarant**.

**Fucos**, Name einer Gattung der Seetange. (S. Tange).

**Fuder**, d. h. Fuhre, ist das größte Flüssigkeitsmaß in Deutschland, besonders für Wein, in verschiedenen Gegenden verschieden, z. B. in Preußen = 12 Eimer in Württemberg = 6 Eimer.

**Fuega**, De, ein thätiger, 13,062 P. F. hoher Vulkan in der Republik Guatemala, Central-Amerika.

**Fuentes**, Don Pedro Henriquez d'Azevedo, Graf von, spanischer Feldherr und Staatsmann, geb. 1560 zu Valladolid, machte unter dem Herzog von Alba seinen ersten Feldzug gegen Portugal (1580) mit und erhielt 1582 den Oberbefehl über alle Truppen. Später in den Niederlanden, dann in Mailand commandirend, brachte er 1599 mit dem Herzog von Savoyen das Bündniß zur Herstellung Frankreichs und die Verschönerung Virens zu Stande. In dem 1643 mit Frankreich ausgebrochenen Kriege blieb er in der Schlacht bei Rocroi (19. Mai).

**Fueros** (span., vom lat. forum, Marktplatz, Gerichtsort) sind in Spanien die Sammlungen von Gesetzen, Rechtsgewohnheiten, Privilegien, auch von Stadt- und Landschaftsrechten und Freiheiten, also soviel wie das englische „Charter“. Die berühmtesten darunter waren die F. der Vasen oder der Provinzen Vittoria, Biscaya, Alava und Guipuzcoa; sie bestanden in der Freiheit von der Conscriptio, der spanischen Mauthlinie, einer festen jährlichen Abgabe, selbstständiger Verwaltung und Justiz und in Friedenszeiten in dem Rechte keine Garnison aufzunehmen. Diese Freiheiten wurden schon im 13. und 14. Jhth. verbrieft und erhielten sich bis zum Vertrage von Vergara (1839), der nach Niederwerfung des carlistischen Aufstandes ihre Privilegien größtentheils gebrochen hat. 1844 hat aber die Königin Isabella sie wieder hergestellt.

**Fuge**, wird in der Musik ein 2, 3, 4 oder mehrstimmiges Tonstück genannt, welches nach gewissen Regeln aus einem Thema, welches anfangs von Einer Stimme allein vorgetragen wird, entwickelt ist. Dieses Thema wird der Führer genannt; an diesen schließt sich der sogen. Gefährte, welcher aus einer strengen, oder wenn erforderlich, veränderten Nachahmung des Führers (auf der Quinte) besteht. Der Gefährte wird dann durch die zuerst eingetretene Stimme begleitet; die Begleitung muß jedoch dem Thema verwandt sein und wird der Gegenatz genannt. Liegt der Führer in einer tiefen Stimme (z. B. Bass), so erscheint der Gefährte in der nächsten hohen (Tenor) und umgekehrt. Hieran schließen sich Alt und Sopran in gleicher Folge, bis nach und nach wieder die Reihe an die Stimme kommt, welche den Anfang gemacht hat. Diese übernimmt jetzt den Gefährten, was eine gleiche Vertauschung durch alle Stimmen nach sich zieht. Zum Schlusse kommt die sogen. Engführung, bei welcher sich die Stimmen so zu sagen in's Wert fallen, indem eine nach der andern das Thema einsetzt, ohne zu warten bis die vorhergehende fertig ist. Der Name kommt vom lat. „fuga“ (Flucht) her, weil ein Thema vor dem andern gleichsam flieht. Bei der Doppel- und Fuge wird das Thema stets, also auch schon im Anfange von einer zweiten Stimme begleitet. Eine große F. kann mehrere Themata haben. Die Fuge wird gewöhnlich im Gesange gebraucht, um eine allgemeine, Vielen gemeinschaftliche Stimmung auszu- drücken. Sebastian Bach (s. d.) war der größte Meister in der F. Vergl. E. F. Richter, „Lehrbuch der Fuge“.

**Fugger**, gräfliches und fürstliches Geschlecht in Bayern und Württemberg hat zu seinem Ahnherrn den Webermeister Johannes F. in Graben bei Augsburg, dessen Sohn Johannes durch Heirath mit einer Bürgerstochter das Bürgerrecht in Augsburg (1370) erwarb. Er wurde einer der zwölf seiner Zunft und Reichschiffe des Kammergerichtes, und hinterließ bei seinem Tode seinen Söhnen Andreas und Jakob das für die damalige Zeit nicht unbedeutende Vermögen von 3000 Gulden. Die beiden Brüder vermehrten das väterliche Erbe durch Handelsunternehmungen und wurden die Stammväter zweier adeliger Linien, Andreas von der Linie F. vom Reck (so genannt von ihrem Wappenschild), die aber 1583 erlosch, und Jakob durch seine 3 Söhne Ulrich, Georg und Jakob von der Linie F. von den Lilien (so genannt von den goldenen und blauen Lilien ihres von Kaiser Maximilian I. ihnen verliehenen Wappens). Durch Handel und Bergbau, den sie aufs Großartigste betrieben, erwarben die 3 Brüder ungeheure Reichthümer und konnten so dem Kaiser Maximilian gegen Verpfändung der Grafschaft Kirchberg der Herrschaft Weissenborn 70,000 Goldgulden leihen und im Auftrage des Papstes Julius II. zum Kriege gegen Venedig noch 170,000 Dukaten Subsidien zahlen. Ulrich und Jakob starben kinderlos und so kam das ganze ungeheure Vermögen in Georg's Besitz. Dieser hinterließ aus seiner Ehe mit Regina Imhof 2 Söhne, Raimund (gest. 1535) und Anton (gest. 1560). Die beiden Brüder fanden beim Kaiser Karl V. in großem Ansehen; er wohnte während des Reichstages (1530) in ihrem Hause und erhob sie am 5. November 1530 zu Grafen und Bannerherren auf der Schwäbischen Grafschaft und gab ihnen die verpfändete Grafschaft Kirchberg und Herrschaft Weissenborn erb- und eigenthümlich und verlieh ihnen fürstliche Rechte, darunter auch das Münzrecht. Von ihnen rührt auch die sog. Fuggerci her, d. h. sie bauten für arme Bürger Häuser in einem Stadttheile Augsburgs. Durch sie theilte sich das Geschlecht in die 2 noch jetzt blühenden Linien, in die Raimund's- und Antonius-Linie. Die letztere Linie zweigte sich durch die 3 Söhne Anton's, Marcus, Johannes und Jakob in 3 Aeste ab, deren ersterer 1671 wieder abstarb. Der Hans'sche Ast blüht gegenwärtig in den 2 Zweigen: Johann-Ernestinischer Zweig zu Oßet und Otto-Heinrich'scher Zweig zu Kirchheim. Der Jakob'sche Ast, Fugger-Wabenhausen, wurde mit Graf Anselm Maria (1803) von Kaiser Franz II. in seiner männlichen Descendenz, nach dem Rechte der Erstgeburt, in den Fürstenstand erhoben.

**Fugit**, Township in Decatur Co., Indiana; 1750 E.

**Fugitive Slave-Law**, das Gesetz in Betreff flüchtiger Sklaven. Dies Gesetz hat in der Geschichte der Ver. Staaten eine bedeutende Rolle gespielt. Es wurde im J. 1850 erlassen und stützte sich auf eine Clausel in der Bundes-Constitution, wonach flüchtig gewordene Personen, welche Dienste oder Arbeit schuldeten (worunter man Sklaven verstand) auf Verlangen ausgeliefert werden sollten. Schon 1793 wurde ein solches Auslieferungsgesetz erlassen. Der immer wachsende Geist der Opposition aber im Norden der Ver. Staaten gegen die Sklaverei der Südstaaten widersetzte sich dem Verlangen der Auslieferung flüchtig gewordener Sklaven und deshalb wurde das verschärfte Auslieferungsgesetz vom 18. Sept. 1850 erlassen. Es enthielt sehr scharfe Bestimmungen, deren Constitutionalität innerhalb und außerhalb des Congresses und in den Gerichtshöfen aufs Heftigste bestritten wurde. Auch mehrere angesehenen Staatsgerichte erklärten das Gesetz für unconstitutionell und deshalb für ungesetzlich. Das Oberbundesgericht in Washington, unter dem Vorsitze des Obergerichters Roger B. Taney, hielt indessen das Gesetz als constitutionell aufrecht. Die Agitation für dasselbe gehört zu den wichtigsten Phasen des Kampfes um die Sklavereifrage, der endlich in der Secession der Südstaaten seinen Gipfelpunkt und Ausgang fand.

**Fühlhörner** (Antennae) heißen bei den Insekten und Krustenthiere die beiderseits am Kopfe sitzenden gesliederten Organe. Sie sind schnurförmig, fadenförmig, borstenförmig, durchblättert u. s. w. und ohne Zweifel Tastwerkzeuge, wovon man sich durch Beobachtung von Grillen, Käfern u. s. w. leicht überzeugen kann. Weichthiere besitzen ebenfalls Fühler (Tentacula) von der verschiedensten Form, die wahrscheinlich der Sitz mehrerer Sinne sind.

**Führich, Joseph von**, der bedeutendste religiöse Maler Oesterreichs in der Gegenwart, geb. am 9. Febr. 1800 zu Pragau in Böhmen. Sein Vater war ein Maler der gewöhnlichsten Art, der Särge und Wägen bemalte, und obgleich der Sohn ihm bei der Arbeit half, so konnte doch von eigentlichem Kunstunterricht nicht die Rede sein. Trotzdem machte er solche Fortschritte, daß er schon mit 16 Jahren auf die Aufforderung des Directors der Prager Akademie, Bergler, dem er eine Probe vorgelegt hatte, zwei Bilder für die Ausstellung in Prag malte, welche Aufsehen erregten. Durch den Grafen Clam und andere Kunstfreunde unterstützt, bezog er nun die Prager Akademie. Im J. 1826 ging er nach Rom. F. war bisher Romantiker gewesen, hatte Bürger und Tied (Blätter zum „Wilden Jäger“ und zur „Genovesa“) illustriert, nun wandte er sich der kirchlichen Kunst zu und zwar der strengsten katholischen. In Rom ward er mit Cornelius und dessen Genossen bekannt und betheiligte sich mit ihnen an der Ausmalung der Villa Massimi (Taschzimmer). 1829 kehrte er nach Prag zurück. Kurz nach seiner Rückkehr arbeitete er den „Triumph Christi“, später von ihm selbst in 11 Blättern variiert (1841 bei Wiemayr in München erschienen), und ward 1834 als zweiter Custos der Galerie der Akademie nach Wien berufen. 1836 entstand sein jetzt so berühmtes Bild „Jakob und Rachel“, das jedoch damals fast allgemein verurtheilt wurde. 1841 wurde er zum Professor der geschichtlichen Composition an der Wiener Akademie ernannt, wo nun durch seinen Einfluß statt des früher herrschenden akademischen Japses ein streng kirchliches Gepräge vorherrschend ward. Sein Hauptwerk, die Aus schmückung der Altlerchenfelder Kirche mit Fresken, in der die ganze Geschichte der Kirche als weltgeschichtliche Heilsanstalt dargestellt ist, führte er 1854—61 unter Beihülfe mehrerer Schüler aus. Neben Oelgemälden hat F. auch viele Radirungen und Zeichnungen für den Holzschnitt geliefert, von letzteren „Der bethelebemische Weg“ und „Er ist auferstanden“ (Leipzig 1869). Er ist einer der extremsten Apostel der mit dem Namen „Nazarenertbum“ bezeichneten Kunstströmung; seine Werke zeichnen sich aber vor denen der meisten seiner Gesinnungsgenossen durch lebhaften Natursinn, edle und kraftvolle Linienführung und harmonische Farbgebung aus. F. ist im Besitze vieler Auszeichnungen und wurde 1861, nach Vollendung der erwähnten Fresken, geadelt.

**Fula**, f. Fellata.

**Fulda**. 1) Stadt in Preußen, Provinz Hessen-Nassau, Regierungsbezirk Kassel, in einem anmuthigen Thale an der Fulda gelegen, ist der Sitz eines Bischofs und hat 10,145 E. (1867). Unter den öffentlichen Gebäuden zeichnen sich aus: die herrliche Domkirche mit einer Kuppel, die alte St.-Michaeliskirche und die Stadtpfarrkirche; ferner das ehemalige bischöfliche Schloß, vor welchem die 1842 aufgerichtete, von Denschel in Erz gegossene Statue des heiligen Bonifatius steht; das Gymnasial- und Bibliotheksgebäude. Höhere Bildungsanstalten sind ein katholisches Priester- und Schullehrerfeminar, ein Gymnasium und eine Real- und Handwerkerschule. Die Industrie wird vertreten durch Pinnen- und Baumwollwebereien. Das ehemalige Bisthum F. entstand aus der 744 durch Bonifatius gestifteten Abtei, die später zum reichsunmittelbaren Fürstenthum erhoben, trotz ihres nicht sehr bedeutenden Areals, ihr kirchliches und reichsfürstliches Ansehen durch alle Stürme der Reformation

und der Kriegsepochen behauptete, bis sie 1750 zum Bisthum erhoben wurde. 1803 kam es durch Säkularisirung an Nassau, dann zum Großherzogthum Frankfurt, 1815 an Preußen, dann an Bayern und zuletzt an Kurhessen, mit dem es 1866 wieder in den Besitz von Preußen gelangte. Das gegenwärtige Bisthum wurde 1829 errichtet. 2) Der Fluß entspringt 3 $\frac{1}{2}$  Meile südlich von der Stadt in Bayern, am Fuße der Kleinen Wasserkuppe des Rhöngebirges und vereinigt sich nach einem 24 Meilen langen Laufe bei Hannoverisch-Münden mit der Werra zur Weser.

**Fulda**, Postdorf in Spencer Co., Indiana.

**Fuller**, Sarah Margaret, f. Ossoli.

**Fuller's Point**, Postdorf in Coles Co., Illinois.

**Fullerville Iron Works**, Postdorf in St. Lawrence Co., New York; 200 E. (1865).

**Füllhorn** (lat. cornu copiae, Horn des Ueberflusses), das Symbol des Reichthums und Ueberflusses, ein mit Früchten, Blumen, Geldmünzen und Schmuckstücken gefülltes Horn, der griechischen Sage nach das Horn der Ziege Amalthea, welche den Zeus als Kind säugte; nach Anderen das abgebrochene Horn des in einen Stier verwandelten Acheloo.

**Fulton**, Robert, amerikan. Erfinder, namentlich bekannt durch die erfolgreiche Einführung der Dampfschiffahrt, wurde 1765 zu Little Britain, Lancaster Co., Pennsylvania, geboren, wollte sich der Malerei zu und ließ sich im 17. Jahre in Philadelphia als Beiräthmalter nieder. 1786 begab er sich nach London, um sich in diesem Fache weiter auszubilden. Seine schon früher gehegte Vorliebe für Mechanik veranlaßte ihn jedoch, nach bereits zwei Jahren in Birmingham bei einem Kanalbau eine Stelle anzunehmen, welcher vom Herzog von Bridgewater geleitet wurde. Dasselbst lernte er den bereits auf der Höhe seines Ruhmes stehenden James Watt (s. d.) kennen. 1796 ging er auf die Veranlassung von Barlow, dem nachmaligen Gesandten der Ver. Staaten, nach Paris, um daselbst seine Studien in der Mechanik fortzusetzen. Aus dieser Periode datiren seine Versuche mit einem Torpedo und seine Erfindung des Dampfschiffs. Letztere wurde, da die ersten Experimente nicht sehr glücklich ausfielen, von Napoleon als unausführbar erklärt. F. wandte sich deshalb wieder nach New York, wo er im August 1807 das Dampfschiff „Clermont“, dessen Geschwindigkeit 5 M. per Stunde betrug, von Stapel ließ. Ein Jahr später baute er den „Car of Neptune“. Diese Erfolge verschafften ihm das ausschließliche Recht der Dampfschiffahrt auf den Flüssen des Staates New York, verwickelten ihn aber auch in kostspielige Prozesse. Während er im Januar 1815 in einem offenen Boote über den Hudson fuhr, um in New Jersey als Zeuge vor Gericht zu erscheinen, zog er sich eine heftige Erkältung zu, an der er am 24. Febr. desselben Jahres starb. In Anbetracht seiner großen Verdienste setzte der Congress (1824) seinen Kindern eine Summe von 5000 Dollars, mit den Zinsen vom 3. 1815 an, und 1846 eine Summe von 76,300 Dollars aus. F. war ein schöner Mann von mehr wie gewöhnlicher Größe, großen schwarzen Augen und einnehmender Persönlichkeit. Vgl. C. D. Colden, „The Life of Robert F.“ (New York 1817).

**Fulton**, 8 Counties in den Ver. Staaten 1) Im nördl. Theile des Staates Arkansas, umfaßt 860 engl. Q.-M. mit 4843 E. (1870), darunter 88 Farbige. Hauptort: Pilot Hill. 2) Im nordwestl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 200 Q.-M. mit 33,446 E. (1870), im J. 1860: 2986 Farbige. Hauptort: Atlanta. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1868: Gordon 413 St. 3) Im westl. Theile des Staates Illinois, umfaßt 870 Q.-M. mit 38,391 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Avon, Canton und dem Hauptorte Lewistown. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1559 St.) 4) Im nördl. Theile des Staates Indiana, umfaßt 366 Q.-M. mit 12,717 E. (1870), darunter 6 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Akron, Bruce's Lake und dem Hauptorte Rochester. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 174 St.). 5) Im südwestl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 200 Q.-M. mit 6161 E. (1870), im J. 1860: 1097 Farbige. Hauptort: Hickman. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 743 St.). 6) Im nordwestl. Theile des Staates New York, umfaßt 530 Q.-M. mit 27,056 E. (1870), darunter 711 in Deutschland geboren. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Amsterdum, Bleeker, Gloversville, Mayfield, Northampton, Perth, West Gaitway und dem Hauptorte Johnston. Republikanische Majorität (mit dem County Hamilton gemeinschaftlich in der Gouverneurswahl 1870: Woodford 41 St.). 7) Im nordwestl. Theile des Staates Ohio, umfaßt 337 Q.-M. mit 17,796 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Ai, Arkreth, Beta, Delta, Pettibsville, Wauscon und dem Hauptorte Ottosee. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1021 St.). 8) Im südl. Theile des Staates Pennsylvania, umfaßt 380 Q.-M. mit

9361 E. (1870). Hauptort: McConnellsburch. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 305 St.).

**Fulton, Townships** in den Ver. Staaten. 1) In Fountain Co., Indiana; 900 E. 2) In Iowa: a) in Muscatine Co., 1216 E. (1869); 1) in Webster Co., 87 E. 3) In Gratiot Co., Michigan; 770 E. (1864). 4) In Schoharie Co., New York; 2808 E. (1865), darunter 17 in Deutschland geboren. 5) In Ohio: a) in Fulton Co., 1800 E.; b) in Hamilton Co., am Ohio River; ein Theil der Stadt Cincinnati (17. Ward). 6) In Lancaster Co., Pennsylvania, mit gleichnamigem Postdorf; 2600 E. 7) In Red Co., Wisconsin, mit gleichnamigem Postdorf; 2170 E. (1870).

**Fulton, Dörfer** in den Ver. Staaten. 1) In Hempstead Co., Arkansas, am Red River. 2) In Illinois: a) in Fulton Co.; b) in Whiteside Co., am Mississippi River; 3000 E., darunter 15 deutsche Familien. 3) In Fulton Co., Indiana. 4) In Fulton Co., Iowa. 5) In Vary Co., Michigan. 6) In Itawamba Co., Mississippi, Hauptort desselben, am Tombigbee River. 7) In Callaway Co., Missouri, Hauptort desselben; Sitz des Taubstummen-Instituts und des Irrenhauses des Staates Missouri. 8) In Oswego Co., New York, am Oswego River; 3377 E. (1865). 9) In Westmoreland Co., Pennsylvania. 10) Im District Sumter, South Carolina. 11) In Lauderdale Co., Tennessee. 11) In Ohio Co., West Virginia.

**Fulton Centre**, Dorf in Red Co., Wisconsin.

**Fultonham**. 1) Postdorf in Schoharie Co., New York. 2) Postdorf in Muskingum Co., Ohio, auch Uniontown genannt.

**Fulton House**, Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania.

**Fulton Lakes**, eine Kette kleiner Seen in den Counties Hamilton und Herkimer, New York; stehen mit dem Moose River in Verbindung.

**Fultonville**, Postdorf in Montgomery Co., New York; 931 E. (1865).

**Funchal**. 1) District des Königreichs Portugal, umfaßt die Inseln Madeira und Porto-Santo mit 111,764 E. (1863). 2) Hauptstadt desselben auf der Insel Madeira, an der gleichnamigen Bai, Sitz eines Bischofs und des Gouverneurs, hat einen Hafen und eine ungesicherte Rbete, mit 18,161 E. (1863), die Weinhandel und verschiedene Industriezweige, namentlich die Anfertigung von Holzschnereien und Mosaisarbeiten betreiben.

**Function** (vom lat. functio, Verrichtung, Wirksamkeit). 1) In der Physiologie die naturgemäße Thätigkeit eines Organs, z. B. der Leber, der Lungen u. 2) in der Mathematik der Ausdruck für eine abhängige veränderliche Größe, die aus unabhängig veränderlichen und einer oder mehreren unveränderlichen (constanten) Größen zusammengesetzt ist, und die gewöhnlich mit  $x, y, z$  bezeichnet wird. In der Gleichung  $y = m x + n$  ist  $y$  eine F. von  $x$ ,  $m$  und  $n$  sind beständige Größen; der Werth von  $y$  hängt also von  $x$  ab. Zur mathematischen Bezeichnung einer F. bedient man sich folgender Ausdrücke:  $y = f(x)$ ,  $y = F(x)$ , u. s. w. und liest dies so:  $y$  ist eine F. von  $x$ ;  $f$  und  $F$  sind die Functionszeichen.

**Fund**. Wer durch Auffinden oder andere Zufälligkeiten in den Besitz von Sachen gelangt, deren Eigenthümer erwiesener Maßen sein Eigenthumsrecht noch nicht aufgegeben hat, erlangt dadurch noch kein dingliches Recht auf dieselben, sondern ist verpflichtet, dieselben aufzubewahren, deren Eigenthümer aufzufinden und ihm dieselben zurückzuerstatten. Die Absicht dieser Pflicht nachzukommen, wird durch die Bekanntmachung des Fundes dargethan. Wer dies unterläßt, begeht einen Funddiebstahl (is guilty of larceny), richtiger  $F$  und  $u$  n t e r s c h l a g, der in allen positiven Gesetzgebungen wie der Betrug, doch meist milder gestraft wird. Dagegen ist der Eigenthümer dem Finder zu einer Vergütung verpflichtet, die nach den verschiedenen Rechtsgewohnheiten eine verschiedene ist.

**Fundirte Schuld**, f. Staatsschuld.

**Fundy**, Bay of, Bufen des Atlantischen Oceans, zwischen den Provinzen Nova Scotia und New Brunswick, Dominion of Canada, im N. in die Chignecto Bay, im D. in Mines Channel und Basin auslaufend, nimmt die Flüsse St.-Croix und St.-John im Südwesten auf und ist 170 engl. M. lang und 30—50 M. breit.

**Fünen** oder  $F$  ü n e n, dänisch  $F$  y e n, nach Seeland die größte dänische Insel, von Seeland durch den Großen, von Schleswig und Jütland durch den Kleinen Belt getrennt, hat einen Flächenraum von 53 geogr. Q.-M. mit etwa 175,000 E., ist meist eben und fruchtbar, gut bewässert und hat ein feuchtes, dabei miltes gesundes Klima. Die vorzüglichsten Produkte sind Getreide, Klee, Heu, Fische, Gemüse, Obst, Pferde, Schafe und Rinder. Die Einwohner treiben Ackerbau, Weberei, Fischerei und Torfisch. Hauptstadt der Insel und des Stiftes  $F$ . ist D e n s e e; die übrigen Städte liegen sämmtlich am Meere.  $F$ . bildet mit Langeland, Taasinge



oder Thersenge und Arrde (letzte seit 1864) die Fänen'sche Inselgruppe oder das Stift F., mit 61,000 Q.-M. und 235,731 E. (1868).

**Fünf**, in der natürlichen Zahlenreihe die erste aus zwei ungleichen mehrfachen Zahlen (2 + 3) zusammengesetzte Zahl. Im deskaischen Systeme schließt sie die erste Hälfte, und wird daher mit V. als der oberen Hälfte von X. bezeichnet; sie hat ferner die Eigenthümlichkeit, daß sie mit einer ungeraden Zahl multipliziert immer ein Product gibt, das an seiner letzten Stelle rechts fünf hat. Im Alterthum und im Mittelalter gehörte sie zu den unglücklichen Zahlen, besonders im Fünfed. S. Drufuf.

**Fünfkirchen** (ungar. Pécs), Hauptstadt des Baranyaer Comitates in Ungarn, freundlich zwischen Weinbergen gelegen, ist der Sitz eines Bischofs und hat die schönste Kathedrale der Ungarn. Die 23,969 E. (1869) treiben meist Weinbau.

**Funt**, Peter, wird in den großen Städten der Ver. Staaten ein Mann genannt, der auf Auktionen im Einverständnisse mit den Verkäufern mitbietet, ohne kaufen zu wollen, um das Gebot für die Waaren in die Höhe zu treiben. Auch werden mit diesem Namen Gauner bezeichnet, welche Landleute und Fremde bei der Veranctionierung werthvoller Waaren, (die aber vor Ablieferung gegen ähnliche, aber werthlosere verkauft werden), oder scheinbar werthvoller Gegenstände, wie Uhren und Goldsachen oder auch durch falsches Spiel zu betrügen suchen. Wahrscheinlich war ein gewisser P. F. seiner Zeit Meister in solchen Manipulationen, daher der Name.

**Funt's Grove**, Township in McLean Co., Illinois.

**Funtstown**. 1) Postdorf in Washington Co., Maryland, am Antietam Creek.

2) Dorf in Franklin Co., Pennsylvania.

**Funtsville**, auch Fairsville genannt, Dorf in Lycoming Co., Pennsylvania, am Little Nuncy Creek.

**Funzha** oder Bogota, großes Dorf in der Provinz Cundinamarca, Ver. Staaten von Colombia, Südamerika, liegt auf einer baumlosen Hochebene, war ehemals Hauptstadt der Muiscas oder Chibchas und hat 4800 E.

**Furca** ist ein Gebirgsfattel in den Lepontinischen Alpen, Schweiz, westlich vom St.-Gothard, zwischen dem Galenstock und Nuttstock, welche zu beiden Seiten des Passes wie die Zinken einer Gabel (lat. furca) emporragen. Der Paß ist 7716 F. (nach Anderen 8176 F.) über dem Meeresspiegel, fast stets beschneit und bildet die Grenze zwischen Uri und Valais, und die Wasserscheide zwischen Rhein und Rhöne.

**Furcht** ist eine Gemüthsbewegung, welche aus der Vorstellung einer herannahenden Gefahr entsteht, gleichviel ob sie wirklich oder nur eingebildet ist. Das was Furcht erregt, ist fürchterlich und wenn dies in hohem Grade geschieht, furchtbar; in diesem Sinne ist das Erbarene, wie es in seinen großartigen Naturerscheinungen den menschlichen Kräften gegenüber als etwas Ueberräthigenes auftritt, immer furchtbar. Die vorwaltende Neigung zur F., entweder aus Unterschätzung der eigenen Kraft oder aus Uebererschätzung der Gefahr in Folge von Unkenntniß der Verhältnisse entstanden, heißt Furchtsamkeit.

**Fürd.** 1) Valaton-F., der beliebteste Badeort in Ungarn, in einer reizenden Gegend am Plattensee, der Abtei Tibany gebörig, mit einer Heilquelle, deren Wasser meist schwefelsaure Soda enthält, hat 1150 E. (1857). 2) Tatra-F., gleichfalls ein Badeort in Ungarn, in den Karpaten, s. Schmieds. 3) Tispa-F., Marktleden in Ungarn, Heveser Comitat, am linken Ufer der Theiß, mit 5951 E. (1857), hat als der einzige Uebergangspunkt an der oberen Theiß in dem Revolutionskriege (1848—49) strategische Wichtigkeit erlangt.

**Fürer** oder Fierer, Karl, geb. im J. 1755 in Kurbessen, war Fähnrich im hessischen Regiment „Rupphausen“, welches zu den nach Amerika verkauften hessischen Truppen gehörte. Er landete mit denselben im Juni 1776, wurde aber bereits am 26. Dez. d. J. in der Schlacht bei Trenton von den Amerikanern unter Washington gefangen genommen. Er trat bald darauf in die Continental-Armee und war am Ende des Krieges Capitain der Cavallerie bei den virginischen Staatstruppen. Durch einen Sturz mit dem Pferde verletzt, war er in den letzten Monaten des Krieges dienstunfähig. Nach dem Kriege sielte er nach Dumsries, Virginia, über und gab daselbst eine Zeitung heraus. Ohne seine Gesundheit je wiedererlangt zu haben, starb er daselbst, erst 38 Jahre alt, am 9. Dez. 1794. F. gehört zu den vielen Deutschen, welche im Revolutionskriege für die Sache der Republik kämpften. Eine Acte der Virginischen Legislatur („Henning's Statutes at Large“, Bd. 1, S. 282) vom 11. Dez. 1793, zu seinen Gunsten erlassen, erdäutet unter Anderem, daß ihm in Folge seiner Resignation als hessischer Officier in Deutschland sein Vermögen confiscirt worden sei.

Er hinterließ ein Testament, in welchem er seine Schwester in Deutschland zur Erbin einsetzte; doch verlor dieselbe und ihre Nachkommen durch Betrug hiesiger Advokaten ihr Anrecht auf den Nachlaß.

**Furien**, s. Eumeniden.

**Furnace**, Dorf in Mercer Co., Pennsylvania.

**Furnace Creek**, Nebenfluß des Clarion River in Elk Co., Pennsylvania.

**Furnace Hollow**, s. Staffer, Connecticut.

**Furnace Village**, Dorf in Litchfield Co., Connecticut.

**Furrer**, J o n a s, schweizerischer Staatsmann, geb. 1805 zu Winterthur, wurde 1834 Mitglied des Großen Rathes, 1839 Präsident desselben, mußte aber den politischen Bewegungen weichen, wurde 1842 wieder in den Großen Rath gewählt und war 1844 abermals dessen Präsident, führte bei der großen Volksversammlung zu Untersträß (1845) den Vorsitz, wirkte (1848) für die Auflösung des Sonderbundes und für die Gründung der neuen Bundesverfassung, wurde 1852 wieder zum Bundespräsidenten gewählt und blieb bis zu seinem am 26. Juli 1851 erfolgten Tode Mitglied des Bundesrathes.

**Fürst** (althochdeutsch *Furiste*, der Vorderste, lat. *princeps*), ursprünglich mit „Herzog“ gleichbedeutend, hieß im Deutschen Reiche jeder dem freien Herrenstande Angehörige, der sein Hoheitsrecht unmittelbar von Kaiser und Reich herleitete und in einem bestimmten Gebiete die Kriags- und Gerichtsgewalt im Namen des Kaisers ausübte. Deutzutage ist F. der Titel eines selbstständigen Herrschers, dessen Rang unter dem Herzoge steht. In diesem Sinne sind souveräne F. in Deutschland nur noch die F. von Meuß, Schwarzburg, Lippe, Waldeck und Plettenstein. Die ehemaligen reichsunmittelbaren und jetzt mediatisirten Fürstenfamilien sind den souveränen Fürstenhäusern ebenbürtig geblieben. Man unterschied sonst streng zwischen *Reichsfürsten*, d. h. solchen, die auf der *Fürstenbank* im Reichstage Sitz und Stimme hatten und solchen, denen dieses Vorrecht nicht zustam. Den ersteren gebührt der Titel „Durchlaucht“, den anderen „Fürstliche Gnaden“. Ferner unterschied man noch *Geistliche Fürsten*, d. h. Bischöfe und Äbte, deren Gebiet den Rang eines Herzogthums oder einer Grafschaft hatte. *Gefürstete Grafen* sind gräfliche Geschlechter, in denen die männliche Descendenz nach dem Rechte der Erstgeburt Fürstentum und Titel hat. Das heraldische Zeichen des fürstlichen Ranges ist der Fürstenhut, der bei souveränen F. den Flügel der Krone über sich hat.

**Fürst**, J u l i u s, namhafter deutscher Orientalist, geb. von jüdischen Eltern am 12. Mai 1805 zu Zerlows im Posen'schen, wurde 1833 Privatdocent in Leipzig, 1857 „Lector publicus“ und 1864 Professor. Er schrieb: „Coordinae librorum sacrorum Veteris Testamenti hebraicae et chaldaicae“ (Leipzig 1837—40), „Bibliotheca Judaica“ (4 Bde., Leipzig 1849—54), „Geschichte der Juden in Asien“ (Bd. 1, Leipzig 1849), das vortheilhafteste „Hebräische und chaldäische Handwörterbuch“ (Leipzig 1851—60, in englischer Uebersetzung von Davidson 1865—66), „Die Geschichte des Karäerthums, von 900—1575“ (Leipzig 1865), „Der Canon des Alten Testaments nach den Uebersetzungen des Talmud und Midrasch“ (Leipzig 1868). Während der Jahre 1840—51 gab F. die gelehrte, inhaltsreiche Zeitschrift „Der Orient“ heraus.

**Fürstenberg**, mediatisirtes deutsches Fürstentum von 38 geogr. Q.-M., liegt unzusammenhängend im südl. Theile von Schwaben und gehört seit 1806 unter die Landeshoheit von Baden, Württemberg und Preußen. Das Geschlecht F. stammt von den Grafen von Urach. Heinrich I., der jüngste Sohn des Grafen Egon von Urach, erhielt 1237 bei der Erbtheilung mit seinen Brüdern die Burg F. (im jetzigen badischen Seckreis, Amt Hiltzingen). Seine Nachkommen wurden die Landgrafen in der Paar, wohnten im 14. und 15. Jahrh. die Burg F. und erhielten davon ihren Namen; im 16. Jahrh. ererbten sie die Grafschaft Heiligenberg und wurden 1664 von Kaiser Leopold I. in den Fürstenstand erhoben. Nach ihrer Mediatisirung (1806) wurden die sandesherrlichen Verhältnisse der Familie 1825 in Baden durch Uebereinkunft, 1839 in Württemberg durch königliche Declaration bestimmt. Das Haus blühte seit 1559 in zwei Linien, der Rinzigerthalen und der Heiligenberger; die letztere starb 1716 aus und wurde von der ersteren fortgeführt. Gegenwärtig blüht das Geschlecht in 3 fürstlichen und einer landgräflichen Linie. Die fürstl. Linien sind: die fürstliche Hauptlinie mit dem Wohnsitz Donauessingen (in Baden), die Linie Pürglitz, mit den Wohnsitz Lana (in Böhmen), Prag und Wien, und die Linie Königshof mit den Wohnsitz Königshof (in Böhmen) und Prag. Die landgräfliche Linie Weitrat hat ihren Wohnsitz in Wien; die Linie Tappowitz ebenfalls. Letztere ist seit dem 22. Mai 1866 im Mannsstamm erloschen.

**Fürstenberg**, eine alte, angeblich vom Grafen Otto von Oldenburg, der der Sage nach ein Abstammung des Sachsenherzogs Wittelkind sein soll, abstammende adelige, jetzt in einem Zweige gräfliche Familie in Weisfalen, die ihren Sitz auf dem Schlosse Fürstenberg an der Ruhr hatte. Viele Glieder dieses Geschlechts kämpften als deutsche Ordensritter in Livland, unter welchen besonders Wilhelm von F. sich als Heermeister des Ordens große Verdienste erwarb. Frühzeitig schon theilten sich die F. in eine kurländische und Deutsche Linie. Die erstere erlosch 1780; die letztere (seit 1660) blüht jetzt noch in zwei Linien, der westfälischen und rheinländischen. Der Stammvater derselben ist Freiherr Lothar Clemens von F., gest. 1791 als kurländischer Geheimrath. Sein Bruder Franz Friedrich Wilhelm, geb. 1729, gest. 1811, ausgezeichneten Staatsmann, wurde vom Kurfürsten von Köln und zugleich Fürstbischof von Münster, Grafen von Königs- ed, zum Minister ernannt und erhielt zugleich die Verwaltung des Münster'schen Landes, in welcher Stellung er unendlich wohlthätig wirkte und sich namentlich um den Volksunterricht, die Reformation des Gymnasiums und Errichtung der Universität Münster große Verdienste erworben hat. Von den beiden Söhnen des Freiherrn Lothar Clemens wurde Friedrich Leopold Stifter der älteren oder westfälischen, Theodor Begründer der jüngeren oder rheinländischen Linie. Die ältere Linie wurde 1843 nach dem Rechte der Erstgeburt in den preussischen Grafenstand erhoben, die jüngere 1840.

**Fürstenthum**, die von König Friedrich II. von Preußen gestiftete und am 3. Juli 1785 von den Kurfürstern Sachsen und Hannover in Berlin unterzeichnete Verbindung deutscher Reichsfürsten, um den Eingriffen Kaiser Joseph's II. in die Deutsche Reichsverfassung ein Ziel zu setzen. Joseph II. suchte nämlich den Kurfürsten Karl Theodor von der Pfalz zu bewegen, seine Staaten, die ihm nach dem Tode des Kurfürsten Maximilian Joseph von Bayern (1777) zufielen, gegen die Niederlande zu vertauschen, und wollte so seine Erbstaaten ordnen. Der dadurch entstandene Bayerische Erbfolgekrieg und der Friede zu Teschen (1779) bewogen ihn, davon abzusehen. Als er 1784 die Verhandlungen zur Verwirklichung seines Planes wieder aufnahm, trat Friedrich II. ihm mit dem genannten F. entgegen, denen sich bald die Herzöge von Braunschweig, Mecklenburg, Sachsen-Weimar, Sachsen-Gotha, Zweibrücken, die Markgrafen von Ansbach, Baden, der Fürst von Anhalt-Desau, sowie der Kurfürst von Mainz und dessen Coadjutor anschlossen. Vgl. Dohm, „Ueber den Deutschen F.“ (Berlin 1784), Zeb. Müller, „Darstellung des Deutschen F.“ (2. Aufl., Leipzig 1789).

**Fürstenschulen**, heißen die im 16. Jahrh. vom Kurfürsten Moritz von Sachsen aus den eingezogenen Klosterzögern gestifteten Schulen zu Pforta, Meißen und Grimma (ursprünglich in Merseburg), in denen die größere Anzahl der Schüler unentgeltlich (Alumnen), die andern gegen ein Kostgeld (Extraneer) unterhalten und unterrichtet werden. Die vom Grafen Ernst zu Henneberg (1577) gestiftete Schule zu Schleusingen war ursprünglich auch eine F.

**Fürth**, Stadt in Bayern, Kreis Mittelfranken, am Einfluß der Pegnitz in die Rednitz, ungefähr 2 Stunden von Nürnberg, mit dem es seit 1835 durch die erste in Deutschland mit Locomotiven befahrene Eisenbahn verbunden ist, hat 22,496 E. (1867) und ist die betriebsamste und blühendste Fabrikstadt Bayerns. Von den öffentlichen Gebäuden ist besonders das Rathhaus im byzantinischen Style mit seinem 180 F. hohem Thurm hervorzuheben. F. hat eine Handels- und Gewerbeschule, eine lateinische Schule und eine jüdische Universität (Talmudschule). Die Industrie erstreckt sich hauptsächlich auf Spiegel, Metall- und feg. Nürnberger Waaren.

**Furunkel** (vom lat. furunculus, Entzündungsgeschwulst) auch Blutgeschwür oder Schwür genannt, ist eine umschriebene Entzündung der Haut und des darunter befindlichen Gewebes. Die Haut wird an dieser Stelle roth, schwillt an, ist äußerst schmerzhaft und bildet in der Mitte der entzündeten Stelle einen Eiterpfropfen aus, nach dessen Entleerung Entzündung und Schmerz aufhören und die Wunde vernarbt. Die beste Behandlung ist frühzeitiges, tiefes Einschneiden, doch gelangt man auch, wenn auch langsamer, mit erweichenden, feuchtwarmen Umschlägen zum Ziel. Das beste Mittel gegen den Schmerz ist das Bedecken der F. mit feg. Englischem Pflaster, welches die Reibung der Kleider verhindert.

**Fusel** nennt man den dem gemeinen Branntwein eigenthümlichen Geruch und Geschmack, der auf einem besondern Oele, dem Fuselöle (f. d.) beruht. Dieses geht bei einfacher Destillation mit dem Branntwein über und verunreinigt denselben. Im gewöhnlichen Leben versteht man unter F. schlechten Branntwein überhaupt.

**Fuselöle** sind flüchtige Oele, die sich bei der Zudergährung bilden und den aus derselben entstandenen Alkoholen ihren verschiedenen Geschmack und Geruch verleihen. Die F. sind daher sehr verschiedener Natur; Wein-, Rum-, Cognac-F. sind wohlriechend, Kartoffelschapps-F.

(Amphallachol, f. Amph) riecht unangenehm. Die F. können auf verschiedene Weise, namentlich durch mehrfache Destillation oder durch Filtriren durch eine Schicht Kohlenpulver, entfernt werden.

**Füsilere** (vom franz. fusil, Kinte, vom ital. focile, Feuerstahl, Feuerzeug) sind in manchen Armeen, besonders in der preussischen, die zum Tirailiren und leichtem Dienst verwendeten Infanteristen. Sie haben ihren Ursprung in der französischen Armee, wo die unter Ludwig XIV. mit dem neuen Steinschloßgewehr statt der Lintenmuskete bewaffneten Fußsoldaten F. hießen. Füsiliren (vom franz. fusiller) heißt einen zum Tod durch Pulver und Blei verurtheilten Soldaten erschießen.

**Fuß** (engl. foot, lat. pes) ist der Theil des menschlichen oder thierischen Körpers, der bestimmt ist, die ganze Last desselben beim Gehen und Stehen zu tragen. Mit dem Bein ist der Fuß durch das Fußgelenk verbunden. Der menschliche F. besteht anatomisch aus den Fußwurzelknochen (ossa tarsi), den Mittelfußknochen (ossa metatarsi), den Zehen (digiti pedis). Von den Letzteren bestehen die 4 äußeren wieder aus 3, die innerste oder große Zehe aus 2 Knochen. Alle diese Knochen sind unter sich durch Bänder, Kapseln und Zwischenknorpel verbunden, die dem Ganzen Festigkeit und auch wieder Beweglichkeit geben. Der gewölbte Theil des Fußes heißt Fußrücken (dorsum pedis), der ausgehöhlte Theil Fußsohle (planta pedis), der hinterste Theil Ferse (calx).

**Fuß** oder **Schuh**. 1) Ein sehr gewöhnliches Längenmaß vom menschlichen Fuß, dessen Länge es feiläufig hat, entnommen und in der Rechnung durch ' bezeichnet. Man unterscheidet hauptsächlich den Französischen, oder alten Pariser, den Englischen und Rheinländischen F. Der Pariser F. = 0,32484 franz. Meter (f. d.), der Englische F., dem der Russische F. genau gleich ist, = 0,30479 Meter, der Rheinländische (preussische) F. = 0,33295 Meter. Der Fuß wird in 12 Zoll, der Zoll in 12 Linien, in England in 10 getheilt. In den Ver. Staaten ist der F. etwas größer als der englische = 0,30481 Meter, und wie in England der dritte Theil einer „Yard“. Andre Maße sind der Wiener F. = 0,31609 Meter, der Bayerische F. = 0,29185 Meter, der Württembergische F. = 0,30469, der Sächsischer oder Leipziger F. = 0,32319 Meter, der Batische oder neue Schweizerische F. = 0,3 Meter. In manchen Gegenden unterscheidet man den Werk- oder Bau Fuß, wie er von Handwerkern angewandt wird, von dem Feld- oder Land Fuß der zur Vermessung von Ländern dient. Der Quadrat-F. ist ein Flächenraum von 1 F. Länge und 1 F. Breite; der Kubik-F. ist ein körperl. Raum, der in 3 Dimensionen, Länge, Breite und Höhe, je 1 F. hat. 2) Glied oder Theil eines Verses aus 2, 3 oder 4 Silben bestehend, f. Metrik.

**Füssen**, Städtchen in Bayern, Kreis Schwaben-Neukurg, romantisch am linken Ufer des Rheins und an der Grenze Tyrols gelegen, mit 1700 E. (1867), ist historisch denkmalartig durch den Friedensschluß (1745) zwischen Bayern und Oesterreich und durch die Schlachten von 1796 und 1809; in der ersten schlugen die Oesterreicher die Franzosen, in der letzteren die Tyroler die Würtemberger.

**Fußtaß**, ein im Morgenlande übliches Zeichen der Verehrung für Fürsten, wurde von den spätern römischen Kaisern und dann von den Päpsten zum Zeichen der Unterwerfung der weltlichen Gewalt unter die geistliche eingeführt. Papst Konstantin I. ließ sich zuerst beim Einzuge in Konstantinopel (1710) vom Kaiser Justinian II. den F. gefallen, Gregor VII. forderte ihn unbedingt. Der Papst hat bei dieser Feierlichkeit Pantoiseln mit einem Kreuze geschmückt an, und dieses Kreuz wird geküßt. Fürsten und Nichtkatholiken ist jetzt der F. erlassen.

**Füßli**, Name einer zahlreichen schweizerischen Künstlerfamilie, deren Ahnherr Mathias, 1598 geboren ward. Von den 16 Mitgliedern derselben sind die bedeutendsten: 1) Johann Kaspar F., geb. 1706 zu Zürich, gest. 1782, als Portraitmaler, hauptsächlich aber als Kunsthistoriker bekannt. Seine Hauptwerke auf literarischem Gebiete sind: „Geschichte der besten Künstler in der Schweiz“ (4 Bde., Zürich 1769—79) und „Verzeichniß der vornehmsten Kupferstecher und ihrer Werke“ (Zürich 1771). 2) Johann Heinrich F., des Vorigen Sohn, geb. 1742 zu Zürich, gest. 1825 zu Putney-Hill bei London, ist unter allen der hervorragendste. Er war zum Geistlichen bestimmt, wandte sich jedoch, nachdem er in England einige Zeit literarischen Arbeiten gelebt hatte, auf Anrathen des Sir Joshua Reynolds der Kunst zu. Nach 8jährigem Studium in Italien ging er wieder nach England, wo er sich „Fuseli“ schrieb und wurde 1790 Mitglied, 1799 Professor der Londoner Akademie. Seine Hauptwerke sind 56 Darstellungen zu Milton, und 8 Zeichnungen für Boydell's Shakespeare-Gallerie. Er hatte eine sehr lebendige, dem Grausigen zugeneigte Phantasie, mit der die Ausführung nicht immer Schritt hielt. Auch als Kritiker und Kunstschriftsteller hat er einen Namen. Seine sämmtlichen Werke, nebst Lebensbeschreibung

wurden von Knomles (3 Bde., London 1831) herausgegeben. 3) Johann Rudolf, der Jüngere, geb. 1709 zu Zürich, gest. 1793, war Miniaturmaler und Kreidezeichner. Er gab das „Allgemeine Künstlerlexicon“ (Zürich 1763) heraus. 4) Hans Heinrich F., Sohn des Vorigen, einflussreicher Staatsmann, geb. 1744, war zuerst öffentlicher Lehrer der vaterländischen Geschichte, dann Mitglied der obersten Vollziehungsbehörde unter der helvetischen Einheitsverfassung und bahnte im Canton Zürich freisinnige Institutionen an. Nach der Restauration zwar aus seinen Aemtern verdrängt, wurde er bald wieder in den Großen Rath berufen, aus dem er erst 1829 schied. Er starb 1832. Das von seinem Vater begonnene „Künstlerlexicon“ setzte er in 12 Abschnitten fort (1806—21) und lieferte dazu „Neue Zusätze“ (Heft 1, Zürich 1824), auch schrieb er: „Ueber das Leben und die Werke Rafael Sanzio's“ (Zürich 1815). 5) Wilhelm F., Herrichter, geb. 1803, gest. 1846, war 1831 unter denen, welche die freisinnige Verfassung in Zürich einführten, wurde aber durch die Umwälzungen (1839) aus seinem Amte verdrängt. Er schrieb: „Zürich und die wichtigsten Städte am Rhein mit Bezug auf alte und neue Werke der Architektur, Sculptur und Malerei“ (2 Bde., Zürich 1842—43, 2. Aufl., Leipzig 1846) und „München's vorzüglichste öffentliche Kunstschätze“ (München 1841).

**Fußville**, Földorf in Wautesha Co., Wisconsin, 125 E., sämmtlich Deutsche. Katholische Kirche, umfaßt 1200 S. und 3 Missionsstationen, mit einer Gemeindefschule von 130 Kindern.

**Fußwaschen**, war und ist im Oriente das Zeichen der Gastfreundschaft. Da Christus nach dem Evangelium Johannis am Abende vor seinem Tode seinen Jüngern als Zeichen der Demuth gleichfalls die Füße wusch, so kam im 4. Jahrh. in einigen Gegenden die Sitte auf, den Täuflingen einige Tage nach der Taufe die Füße zu waschen. Als Kundgebung der Demuth hat sich das F. erhalten in der römisch-katholischen und griechischen Kirche, in der Brudergemeinde, bei den Mennoniten und einigen anderen Sekten der evangelischen Kirche. In Rom nimmt alljährlich am Gründonnerstage der Papst an 13 Armen, als Stellvertretern der Apostel in Gegenwart des Diplomatischen Corps und distinguirter Fremder das F. vor. So geschieht es auch an den Höfen mehrerer kathol. Fürsten, namentlich in Wien, München u. und an den bischöflichen Residenzen, sowie in Klöstern.

**Fustage** (vom ital. fusti, mit französischer Entung). Mit F. bezeichnet man die Fässer und Gefäße, in denen große Quantitäten Flüssigkeit aufbewahrt und versendet werden. In der Handelsprache bedeutet F. das zur Verpackung von Waaren gebrauchte Material.

**Fustanella** (vom türk. fystan, Weiberrock) oder Albaneserhemd, ein Theil der neu-griechischen Landesracht der Männer, ist von feiner, weißer Baumwolle, reicht von der Taille bis an die Knie, wird oben durch einen Zug über den Hüften zusammengehalten und geht nach unten in weite Falten aus.

**Fusti** (ital., Stiel, Stengel) oder *Refactie*, bedeutet den Abzug, der bei Waaren im Gewichte gemacht wird, wenn dieselben Unreinigkeiten, z. B. Stiele, Stengel, Steinchen u. s. w. enthalten, wie sie in vielen Waaren (Kaffee, Rosinen u.) vorkommen.

**Futschén** oder Futschén-Fu (d. h. glückliche Stadt), Stadt in China, Hauptstadt der Küstenprovinz Futschang, mit etwa 600,000 E. (darunter 8000 Mandchu), am Min oder Man, über den die Steinbrücke Wan-schan (d. h. Tausende von Zeitaltern) von 39 Bögen führt, ist von einer 30 F. hohen Mauer umgeben, fabricirt Eisen-, Stahl-, Seiden- und Baumwollenwaaren, hat eine Schiffswerfte und einen Hafen, der seit 1842 den Europäern geöffnet ist, und treibt bedeutenden Handel mit Thee und Holz.

**Futter, Futterzubereitung**. F. heißt jede Nahrung, welche die Thiere, insbesondere die landwirthschaftlichen Hausthiere fressen. Man unterscheidet Grünfutter, bestehend in grün abgemähtem Grase, von *Trodenfutter* (Heu und Grummet) und *Kraftfutter*, wozu Körner und Delfchen gehören. Unter den Körnern sind die Samen der Hülsenfrüchte, wegen ihres größeren Gehaltes an Phosphorsäure und Eiweiß, nahrhafter als die Körner von Hafer, Gerste und Mais. Die Fütterung betreffend, so ist neuerdings mehrfach empfohlen worden das Futter zu dämpfen. Grouven hat gezeigt, daß hierdurch mindestens 10 Proc. an Futter erspart werden. Durch die früher und noch jetzt vielfach empfohlene Selbstfütterung bilden sich im Futter oft Sporen und Fadenpilze, welche der Gesundheit der Thiere nachtheilig sind.

**Futurum** (lat., eine Form vom Zeitwort *esse*, engl. *future*) ist in der Grammatik diejenige Form des Zeitwortes, welche die zukünftige Zeit ausdrückt. Man unterscheidet eine einfache künftige Zeit (*Futurum simplex*), welche schlichtweg den Zustand der Zukunft angibt und eine künftige vergangene Zeit (*Futurum exactum*), welche einen in der Zukunft als vergangen gedachten Zustand ausdrückt. Nur besonders reich ausgebildete Sprachen,

wie die lateinische und griechische haben besondere Formen zur Bezeichnung der Zukunft. Die germanischen Sprachen bedienen sich zur Bezeichnung dieser Zeitform entweder der Umschreibung, im Deutschen z. B. des Hülfszeitwortes „werden“, im Englischen des „shall“ oder sie wenden die Form der Gegenwart, das Präsens, mit hinzugefügtem Averb, aus dem sich der Begriff der Zukunft von selbst ergibt, an, z. B. *m o r g e n* werde ich Dich sehen, oder *m o r g e n* sehe ich Dich.

## G.

**G**, der siebente Buchstabe des germanischen und romanischen Alphabets und der fünfte Consonant, in der griechischen und den semitischen Sprachen der dritte (hebr. *G i m e l*, syr. *G a m e l*, arab. *G i m*, griech. *G a m m a*), ist ein weicher Kehllaut. Als Zahlzeichen bedeutet G 400, und Ġ 400,000; auf Münzen die Münzstätten: Poitiers (Frankreich), Genf (Schweiz), Ragybanya (Oestreich), Stettin (Preußen). Ueber G als Grundton in der Musik s. *T o n a r t e n*.

**Gāa** oder **Gēa** (griech., lat. Tellus, die Erde), die Göttin der Erde, schon von Homer erwähnt, der ihr die Beinamen „die Fruchtspenderin“, „die Herrliche“ gibt. Sie entstand der Sage nach aus dem Chaos, gebar zuerst den Uranos (Himmel), mit dem sie sich vermählte und ihm eine Reihe Kinder gebar, welche aber der Vater aus Mißtrauen einkerkerterte. Sie gab dann ihrem Sohne Kronos eine eiserne Sichel, womit dieser den Vater entmannte, und verinäbte sich mit demselben. Unzufrieden, weil er seine eigenen Kinder verschlang, erzog sie heimlich den Sohn ihrer Tochter Rhea, den Zeus und verhalf diesem zur Herrschaft. Durch diese Mythe deuteten die Alten die Entstehung und Fortbildung der Erde an.

**Gabel** ist überhaupt jeder Körper mit 2 Spizen oder Zaden und einem Stiel, besonders als Werkzeug von Metall, Horn u. dgl. mit 2, 3—4 Zaden (Zinken) zum Aufspießen eines Gegenstandes, namentlich fester Speisen. Die Alten kannten den Gebrauch der Gabel nicht, und auch im Mittelalter war die Anwendung derselben (im 12. Jahrh. in Italien erfunden) wenig verbreitet und selbst an Höfen zu Anfang des 16. Jahrh. etwas Neues und Seltenes. In vielen Klöstern, namentlich St.-Maurus in Frankreich, veranlaßte die Einführung der Gabel als eine sündhafte Neuerung lebhafteste Streitigkeiten.

**Gabelenk**, **Hans Conon**, von **der**, ausgezeichnete Sprachforscher, geb. am 13. Okt. 1807 zu Altenburg, bekleidete im Staatsdienste seines Vaterlandes mehrere einflußreiche Posten, widmete sich aber ganz dem Studium der morgenländischen Sprachen. Seine vorzüglichsten Werke sind: „*Éléments de la grammaire Mandchoue*“ (Altenburg 1833), „*Grundzüge einer syriäischen Grammatik*“ (Altenburg 1841), „*Beiträge zur Sprachkunde*“ (3 Theile, Leipzig 1852), „*Die melanesischen Sprachen*“ (Leipzig 1860), „*Grammatik und Wörterbuch der Kassiasprache*“ (Leipzig 1857). Mit J. Löbe besorgte er die treffliche Ausgabe der Bibelübersetzung des Ulfilas (Leipzig, 2 Bde. 1843—46).

**Gabelle** (franz., span. gabela, mittellat. gabella, Abgabe, Auflage) ist die ältere französische Benennung für indirecte Steuern, namentlich die Salzsteuer. In anderen Ländern s. v. *w. A b z u g s g e l d* (s. d.).

**Gabelsberger**, **Franz Xaver**, der Erfinder eines deutschen Systems der Stenographie, geb. am 9. Febr. 1789 in München, war erst in einem Kloster erzogen, konnte aber ärmtlicher Verhältnisse wegen seine Studien nicht vollenden, wurde 1809 Schreiber, 1813 Kanzlist des königl. Generalcommissariats des Starkreises, 1823 Geheimer Kanzlist des Ministeriums des Innern und starb vom Schlag auf der Straße gerührt, am 4. Jan. 1849 als Geheimer Ministerialsekretär. Schon seit 1817 widmete er sich der Stenographie und ward

der Begründer eines rationellen Systems dieser Kunst. Er schrieb: „Anleitung zur deutschen Redeschreibekunst oder Stenographie“ (München, 2. Aufl. 1850), „Stenographisches Lesebuch“ (ebd. 1838), „Neue Vervollkommenung in der deutschen Redezeichnung“ (ebd., 2. Aufl. 1849), „Lehrgebäude der Stenographie“ (ebd. 1850). Vgl. Stenographie.

**Gabilan Mountains**, ein Zweig der Coast Range Mountains in California; zieht sich durch die Counties Monterey und San Mateo bis Santa Cruz Co.

**Gablitz**, Ludwig Karl Wilhelm, Freiherr von, kaiserlicher General der Cavallerie, geb. am 10. Juli 1814, trat erst in sächsische, dann in österreichische Militärdienste, bildete sich in Italien unter Kautsky aus, machte 1848 den Feldzug in Italien und dann, zum Major befördert, in Ungarn bis 1849 mit, ging in politischer Mission mit Fürst Felix Schwarzenberg nach Rußland und darauf mehrere Male nach Deutschland in gleicher Absicht, wurde 1854 Generalmajor, zeichnete sich 1859 in der Schlacht bei Solferino aus und commandirte 1864 als Feldmarschalllieutenant unter Wrangel in Schleswig-Holstein ruhmvoll das österreichische 6. Armeecorps. Im Deutschen Kriege (1866) errang er bei Trutenaun vorübergehende Erfolge über die Preußen, erhielt aber gleich darauf eine empfindliche Niederlage. Später wurde er commandirender General in Tsen.

**Gabler**, Georg Andreas, deutscher Philosoph, geb. zu Altdorf, am 30. Juli 1786, gest. zu Teplitz am 13. Sept. 1853, wurde 1817 Professor am Gymnasium zu Ansbach, 1821 Rector daselbst und 1830 Kreissholarch und 1835 an Hegel's Stelle Professor der Philosophie in Berlin. Er suchte die Uebereinstimmung der Hegel'schen Philosophie mit den christlichen Lehren nachzuweisen. Er schrieb: „Lehrbuch der philosophischen Propädeutik als Einleitung zur Wissenschaft“ (Bd. 1, Erlangen 1827), „De verae philosophiae erga religionem Christianam pietate“ (Berlin 1836), „Die Hegel'sche Philosophie; Beiträge zu ihrer richtigeren Beurtheilung“ (Heft 1, Berlin 1843).

**Gabriel** (hebr., d. h. Mann Gottes), einer der sieben Erzengel, kommt im Alten und Neuen Testament vor, verkündet dem Zacharias die Geburt des Johannes und der Maria die Geburt Christi. In der späteren jüdischen Mythologie, wo die Lehre von den Erzengeln weiter ausgebildet ist, erscheint G. mit verschiedenen Dienstleistungen stets unter ihnen. Bei den Mohammedanern ist er einer der vier Engel, welche Mohammed bei der Aufzeichnung des Koran inspirirten.

**Gabriel**. 1) Andrea, der berühmteste Tonsager des 16. Jahrh., gest. 1586, wurde 1536 Organist zu St.-Marcus in Venedig und gründete eine eigene Tonschule, aus welcher die meisten Tonsager von Ruf ihre Bildung erhalten haben. Von ihm sind: „Gemma musicalis“ (Münster und Venedig 1571), „Cantiones sacre. 6—10 voc.“ (Venedig 1578) u. a. m. 2) Giovanni, Pseffe und Schüler des Vorigen, wurde 1584 erster Organist zu St.-Marcus in Venedig und starb 1612. Seine Compositionen waren selbst in Deutschland geschätzt. Er kannte eine neue Kunstperiode an.

**Gabun** (franz., Gabon), ein Meeresarm an der Westküste Afrikas in der Gegend des Äquators, zwischen Cap Joinville oder Sta.-Clara im N. und der Pongara-Spitze im S., 9 deutsche Meilen in südöstl. Richtung in's Land eindringend, ist seit 1843 von den Franzosen besetzt, die über dessen Ufer eine unbedingte Herrschaft ausüben. Gabunküste oder Gabunland (auch Bongoküste von dem N'Pongwe-Volk) heißt bei den neueren Geographen der über 100 Meilen lange und 12—30 Meilen breite Küstenstrich Guinea's von dem Ufen Biakara bis zum Cap Lopez.

**Gadard**, Ludwig Prosper, Generalarchivar des Königreichs Belgien, geb. 1800 zu Paris, erst Topograph, studirte die Rechte und ging nach Belgien, wo er nach der Revolution Archivar und 1842 Mitglied der Akademie der Wissenschaften wurde. Unter seinen Werken sind die vorzüglichsten: „Retraite et mort de Charles V.“ (Brüssel 1854), „Relation des troubles de Gand sous Charles V.“ (Brüssel 1856), „Don Carlos et Philippe II“ (2 Bde., Brüssel 1863), „Actes des Etats-Généraux des Pays-Bas, 1576—1585“ (2 Bde., Brüssel 1866), „Correspondance de Marie-Antoinette d'Autriche avec Philippe II“ (Brüssel 1867).

**Gad** (d. h. Glad). 1) Das Haupt eines der zwölf Stämme Israels, ein Sohn Jakob's und der Silpa, einer Sklavin. Die Gaditer zählten beim Auszuge aus Aegypten mehr als 40,000 wehrfähige Männer, bildeten beim Einzug in's Gelobte Land den Vortrab und erhielten ihre Wohnsitz in Gilead. 2) Hebräischer Prophet zur Zeit David's, der demselben die Volkszählung widerrieth, und als David diese Warnung unbeachtet ließ, ihm dafür die Strafe Gottes verkündigte.

**Gadbi**, florentinische Malerfamilie. 1) Gaddo G., um 1260 geb., nachweislich 1327 noch am Leben, ein Freund Cimabue's und Giotto's, war Mosaicist, der den alten Byzanti-

nismud mit Cimabue's Styl verband. Außer größeren Arbeiten (Rom, Florenz) verfertigte er auch kleinere Mosaiken und malte in Tempera. 2) Taddeo G., Sohn des Vorigen, der bedeutendste unter den G., gest. 1366, wurde von Giotto aus der Taufe gehoben und später unterrichtet. Er folgte im Ganzen der Weise seines Meisters, besaß jedoch weder dessen technisches Geschick, noch seine Phantasie. Arbeiten von ihm finden sich in Florenz (Barencegli-Kapelle zu San-Croce) und in Pisa (in San-Francesco); beglaubigte Bilder bewahren die Museen zu Berlin und Florenz. In der Jarves-Sammlung, Yale-College, New Haven, Connecticut, sowie in der Galerie der Historischen Gesellschaft in New York sieht man je zwei ihm zugeschriebene Tafeln. Wie viele Maler seiner Zeit, war T. auch als Architekt thätig. 3) Agnolo G., Sohn des Taddeo, gest. am 16. Okt. 1396 zu Florenz, lernte bei seinem Vater und mehreren anderen Künstlern. In seiner Jugend erregte er große Hoffnungen, erwies sich aber als schwacher Zeichner, bi handfertiger Ausführung, und ging später zum Kaufmannsstand über. Die besten seiner erhaltenen Fresken befinden sich in der Kapelle des Wärtels der Heiligen Jungfrau zu Prato. Die Jarves-Sammlung besitzt ein ihm zugeschriebenes Bild. 4) Giovanni G., Bruder und Schüler des Vorigen, starb, gut begabt, in jugendlichem Alter.

**Gade,** Niels Wilhelm, hervorragender Tonsetzer der Neuzeit, geb. am 22. Febr. 1817 zu Kopenhagen, wurde 1841 durch seine Ouvertüre „Nachklänge an Oßian“ in weiteren Kreisen bekannt, dirigirte 1844—45 die Gewandhausconcerte in Leipzig, nahm 1848 seinen bleibenden Wohnsitz in Kopenhagen, wo er seitdem als Hofkapellmeister mit dem Titel eines Professors wirkt. Unter seinen Compositionen sind hervorzuheben: „Mariotta“, eine Oper, sieben Sinfonien, fünf Ouvertüren, „Comala“, ein dramatisches Gedicht u.

**Gadebusch,** Städtchen im Großherzogthum Mecklenburg-Schwerin, am Flusse Rabegast, 2 $\frac{1}{2}$  Meilen westlich von Schwerin, mit 2361 E. (1867). In der Nähe davon das Dorf Wöbbelin, wo der Dichter Theodor Körner (s. d.) am 26. August 1813 in einem Gefechte fiel. Sein Grab liegt am Fuße einer Eiche und ist mit einem Denkmale geschmückt. Am 26. August 1863 fand hier seitens der Veteranen aus den Jahren 1813—15 eine erhebende Gedächtnisfeier statt.

**Gadsden.** 1) County im westl. Theile des Staates Florida, umfaßt 750 engl. Q.-M. mit 9396 E. (1870). Hauptort: Quincy. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1868: Hamilton 468 St.). 2) Postdorf in Cherokee Co., Alabama, am Coosa River; 3000 E. 3) Dorf in Rutland District, South Carolina. 4) Postdorf in Madison Co., Tennessee.

**Gadsden-Vertrag** (Gadsden-Treaty) heißt ein zwischen den Ver. Staaten und der Bundesrepublik Mexico am 30. Juni 1854 zu Washington ratificirter Vertrag, durch welchen gegen 40 Mill. Acker Land in Lower California (das jetzige Territorium Arizona) gegen eine Entschädigungssumme von 10 Mill. Dollars von Mexico an die Ver. Staaten abgetreten wurden. Dieser Vertrag wurde durch den General James Gadsden (1788—1858), dem Gesandten der Union in Mexico, am 30. Dez. 1853, zu Stande gebracht und ihm zu Ehren benannt.

**Gaelisch** heißt im engeren Sinne die Sprache der Hochschotten, im weitern Sinne (wofür die Philologen lieber Gadheliisch setzen) einer der beiden Hauptzweige des großen celtischen Sprachstammes, umfaßt neben dem G. auf der Westküste von Schottland das Irische und den Dialekt der Insel Man. Die beste Grammatik der Sprache hat Stewart (Edinburgh 1812), die besten Wörterbücher Armstrong (Edinburgh 1825) und die „Highland Society“ (2 Bde., Edinburgh 1828) geliefert.

**Ga ta,** Hafenstadt und starke Festung in Italien, Provinz Terra-di-Lavoro, 15 Meil. südöstl. von Rom und 2 M. westlich von der Mündung des Garigliano, auf einem felsigen Vorgebirge am Tyrrhenischen Meere gelegen, das hier den Golf von G. bildet, hat mit dem Borgo eine Bevölkerung von 14,217 E. (1861), die etwas Handel und meist Fischfang treiben. G. ist der Sitz eines Bischofs und diente von 1848—49 dem Papste Pius IX. als Zufluchtsstätte. 1860 flüchtete sich König Franz II. von Neapel hierher und mußte nach einer Belagerung am 13. Febr. 1861 capituliren. Der Ursprung der Stadt ist sehr alt. Einige wollen ihn auf Aeneas zurückführen.

**Gagarin,** fürstliche Familie in Rußland, von den alten Beherrschern von Starodub abstammend, hat ihren Sitz in Moskau. Die merkwürdigsten darunter sind: 1) Matwëi Petrowitsch G., General-Gouverneur von Sibirien, wurde auf Befehl Peter des Gr. wegen revolutionärer Absichten in Petersburg (1721) öffentlich hingerichtet. 2) Alex and er Iwanowitsch G., russischer Generalleutnant, zeichnete sich in den Feldzügen im Kaukasus mehrfach aus, wurde Generalgouverneur von Katala und von seiner Regierung beauf-



trägt, die Panschaft Swanetiens unter Rußlands unmittelbare Botmäßigkeit und den bisherigen Fürsten derselben, Konstantin Dadeschalian, nach Tiflis zu bringen, wurde aber von demselben mit 3 Toldschischen zu Boden gestreift und starb infolge dessen am 6. Novbr. 1857.

**Gage.** 1) Thomas, commandirender General der englischen Truppen beim Ausbruch des Revolutionskrieges in den nordamerikanischen Colonien; kam 1763 nach Amerika, wurde im Mai 1774 der letzte königliche Gouverneur der Colonialprovinz Massachusetts, verhängte am 20. Juni 1775 den Belagerungszustand über dieselbe und ächtete die Patrioten Samuel Adams und John Hancock. Nach dem Treffen am Bunker Hill (17. Juni) vom General Howe abgelöst, kehrte er nach England zurück und starb selbst am 10. April 1787. 2) Francis, geb. 1808 in Marietta, Ohio, von mütterlicher Seite mit den Familien Dana und Bancroft verwandt, ist eine der bedeutendsten Rednerinnen für Frauenrechte. Sie heirathete mit 21 Jahren James L. Gage, einen Advokaten. Obwohl sie 8 Kinder hatte, fand sie doch schon während der ersten 10 Jahre ihrer Ehe Zeit, oft für die Abschaffung der Sklaverei und für Frauenrechte zu sprechen. Durch Unglücksfälle aller Art verarmt, wurde sie Mitredacteur einer landwirthschaftlichen Zeitung in Columbia, Ohio, und nachdem der Krieg (1861) ausgebrochen war, theilte sie sich mit ihrer Tochter Mary an allen Bestrebungen für die Bedürfnisse der Soldaten zu sorgen, und hielt namentlich zu dem Zwecke in vielen Städten der Union begeisternde Reden. Im J. 1867 bekam sie einen Schlaganfall und ist seitdem gelähmt. Sie schrieb unter dem Namen „Aunt Fanny“ viele Kindergeschichten und Biographien und war Mitarbeiterin an verschiedenen Zeitschriften („Independent“ etc.). Ihr zuletzt veröffentlichtes Werk ist ein Band Gedichte und eine Temperenz-Geschichte, „Elsie Magoon“.

**Gage,** County im südöstlichen Theile des Staates Nebraska, umfaßt 576 engl. Q.-M. mit 421 E. (1860). Hauptort: Beatrice. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1868: Butler 173 St.).

**Gagern.** 1) Hans Christoph Ernst, Freiherr von, Staatsmann und politischer Schriftsteller, geb. am 25. Januar 1766, kam 1811 nach Wien und suchte mit Hermayr eine abermalige Erhebung Tyrols herbeizuführen, weshalb er aus Oesterreich entfernt wurde. Beim Wiener Congreß war er Gesandter des Königs der Niederlande und später beim Deutschen Bunde. 1820 pensionirt, lebte er auf seinem Gute Hornau in Hessen-Darmstadt, wo er am 22. Octbr. 1852 starb. Er schrieb: „Resultate der Sittengeschichte“ (6 Bde., Frankfurt und Stuttgart 1808—1822), „Nationalgeschichte der Deutschen“ (2 Bde., 2. Aufl., Frankfurt 1825—26). 2) Friedrich Balduin, Freiherr von, Sohn des Vorigen, niederländischer General, geb. am 24. Octbr. 1794, machte die Feldzüge (1812—15) zuerst in österreichischen, dann in niederländischen Diensten mit, avancirte zum General und 1847 zum Provinzialcommandanten von Holland, wurde 1848 von der badischen Regierung mit dem Oberbefehl gegen die Aufständischen betraut und fiel unweit Randern, am 20. April 1848. 3) Heinrich Wilhelm August, Freiherr von, Bruder des Vorigen, geb. am 20. August 1799, trat zuerst in napoleonische Kriegsdienste und machte 1815 als Lieutenant die Schlacht bei Waterloo mit. Nach dem Frieden machte er juristische Studien in Heidelberg, Jena, Göttingen und Gießen, trat dann in großherzoglich hessische Dienste, wurde aber 1833 wegen seines in der 2. Kammer bethätigten Liberalismus quiescirt, schlug die ihm bewilligte Pension aus und widmete sich der Landwirthschaft. 1847 trat er als Deputirter von Worms wieder vor die Öffentlichkeit und wurde nach der politischen Bewegung Hessens, der er einen parlamentarischen Ausbruch gab, am 5. März 1848 an die Spitze der Verwaltung berufen, von welcher er jedoch bald zurücktrat. Durch seine politischen Anschauungen (er vertrat die Idee des gemäßigten Liberalismus) gewann er auf die Heidelberger Versammlung und das Vorparlament in Frankfurt solchen Einfluß, daß er am 28. Mai zum Präsidenten der Deutschen Nationalversammlung gewählt wurde. Nach dem Rücktritt Schmerling's wurde er am 15. Dezember 1848 Präsident des Reichsministersrathes, und da er sein Programm, durch das Gewicht der moralischen Macht der Centralgewalt die Durchführung der Reichsverfassung in den deutschen Staaten zu unterstützen, nicht verwirklichen konnte, nahm er am 21. März 1849 seine Entlassung und leitete interimistisch die Geschäfte, bis er am 20. Mai definitiv auswich. Später wirkte er unter den „Gothaern“ und auf dem Unionstage zu Erfurt für die preussische Unionspolitik. Er zog sich auf seinen Landsitz in Monsheim zurück, machte in Holstein als Major, nach der Schlacht bei Adstedt, den Rest des unglücklichen Feldzuges mit, ging wieder auf sein Landgut, verkaufte dasselbe aber 1852 und siedelte nach Heidelberg über. 1862 trat er als Anhänger der Großdeutschen Partei wieder vor die Öffentlichkeit, ging 1864 als hessischer Gesandter nach Wien und setzte in einem Schreiben an Eszlay's Wittve die Wünsche Deutschlands über den Ausgleich Ungarns mit Oesterreich

auseinander. 1866 wurde er zu Bensheim in die hessische Kammer gewählt. Im J. 1870 trat er zur katholischen Kirche über und 1871 war er in zwei Wahlbezirken Candidat der katholischen Partei für den Deutschen Reichstag, unterlag jedoch in beiden Bezirken. Er schrieb: „Rechtliche Erörterungen über die der Provinz Rheinhessen landesherrlich verheirathete Garantie ihrer Rechtsverfassung“ (Worms 1847), „Leben des Generals Friedrich von G.“ (2 Bde., Leipzig 1857). 4) Maximilian, Freiherr von, der jüngste Bruder des Vorigen, geb. 1810 zu Weilburg, war erst in niederländischen, dann in nassauischen Diensten, 1848 Vertrauensmann für Braunschweig und Nassau beim Bundestage in Frankfurt und Mitglied der Nationalversammlung, dann Unterstaatssekretär beim deutschen Reichsministerium, 1850 Abgeordneter für Limburg und Nassau im Frankfurter Parlamente. Einige Jahre später trat er zur kath. Kirche über. 1854 wurde er nach Wien berufen, wo er seit 1867 Chef des Handelsdepartements ist.

**Gagetown**, Stadt und Hauptort von Queens Co., Provinz New Brunswick, Dominion of Canada, am St. John River.

**Gähnen** (lat. Oscitatio) entsteht infolge einer jeden (auch durch die bezüglichen Sinnes-eindrücke vorgestellten, sowie krankhaften, besonders durch Kälte, Hunger, Blutmangel, Ohnmachten, Fieberfröst, Herzkrankheiten, Krämpfe entstandenen) Ermattung des Körpers oder Geistes, meistens entweder vor oder unmittelbar nach dem Schläfe (im letzteren Falle gewöhnlich mit Dehnen der Glieder verbunden), und zwar indem bei aufgesperrtem Munde tief und langsam ein- und dann meist kurz, häufig geräuschvoll ausgeathmet wird. Dem G. folgt gewöhnlich eine gewisse Befriedigung und Ermunterung. Das G. findet sich in jedem Lebensalter, beim Menschen, sowie bei Thieren mit Lungen. **Gähnkampf** nennt man ein häufiges, in unmittelbarer Folge eintretendes, oft mit Schlucken verbundenes G., welches durch Hirn- oder Rückenmarkskrankheiten, Hysterie, großen Blutverlust u. s. w. be-  
dingt ist.

**Gährung** (engl. fermentation) nennt man die durch ein Gährmittel (Ferment) hervorgerufene Zersetzung eines organischen Körpers. Bedingungen sind die Gegenwart von Wasser und eine zwischen 6—30° R. liegende Temperatur. Nach Liebig äußert der in Zersetzung begriffene Körper „eine Thätigkeit, die sich über die Sphäre seiner eigenen Anziehungen hinaus erstreckt“. In den meisten uns bekannten Fällen ist die Gährung von der Entwickelung mikroskopischer Wesen begleitet und sind diese wohl als eigentliche Gährungserreger zu betrachten. Die G. wäre somit nicht auf einen rein chemischen, sondern auf einen physiologischen Prozeß zurückzuführen. Je nach den entstehenden Producten unterscheidet man eine geistige G., eine Essiggährung, eine Milchsäuregährung, eine Buttersäuregährung u. s. w. Für die Industrie ist die geistige G. die wichtigste, indem auf ihr die Fabrication des Weines, des Bieres, des Braantweins beruhen. Auch die Brodgährung läßt sich auf eine alkoholische G. zurückführen. Das sie hervorruufende Ferment ist der sog. Hefepilz, ein unter dem Mikroskop als ein aus kleinen häutigen Bläschen sich darbietender Körper, unter dessen Einfluß der in der resp. Flüssigkeit aufgelöste Zucker in Alkohol und Kohlensäure zerfällt, so nämlich daß aus 1 Aequivalent 2 Aeq. Alkohol und 4 Aeq. Kohlensäure entstehen. Läßt man zu der gährenden Flüssigkeit Luft zuströmen, so verläuft die G. im Allgemeinen viel intensiver, allein ohne daß dabei mehr Zucker zersetzt würde; indessen ist die Menge der ausgeschiedenen Eiweißstoffe eine beträchtlich größere. (S. Lüftungsvorfahren). Desoxydationsmittel, wie schweflige Säure, arsenige Säure u. s. w. verlangen die geistige G. und hemmen dieselbe bei zu reichlichem Zusatz vollständig. Den Vorgang der Gährung will man von dem der G. insofern unterscheiden wissen, als bei ihm das Ferment und das Gährungsmaterial zusammen aufgehen in die durch Kreuzung der Zersetzungsprodukte entstandenen Stoffe.

**Gail**, Jean Baptiste, gelehrter französischer Hellenist, geb. am 4. Juli 1755 in Paris, gest. am 5. Febr. 1829, wurde 1791 Professor der griechischen Literatur am „Collège de France“, dann Conservator an der königlichen Bibliothek. Er gab heraus: das Collectivwerk „Le philologue“ (22 Bde., Paris 1814—28) und „Géographie d'Hérodote“ (2 Bde., Paris 1823).

**Gailiac**, Stadt in Frankreich, Departement Tarn, am schiffbaren Tarn, einem Zuflusse der Garonne, mit 7870 E. (1866), welche Gerbereien, Färbereien, Lehmöhlen und Ziegeleien unterhalten und lebhaften Handel mit dem hier gebauten und sehr geschätzten rothen Weine treiben.

**Gaillard**, Gabriel Henri, franz. Geschichtschreiber, geb. 1726, gest. 1806, schrieb: „Histoire de François I.“ (neue Aufl., 4 Bde., Paris 1819), „Histoire de Charlemagne“ (neue Aufl., Paris 1819), „Histoire de la rivalité de la France et de l'Angle-

terre“ (neue Aufl., Paris 1809, 6 Bde.), „Histoire de la rivalité de la France et de l'Espagne“ (8 Bde., Paris 1807).

**Gaines**, Edmund Pendleton, amerikanischer General, wurde am 20. März 1777 in Culpepper Co., Virginia, geboren, trat 1799 in die reguläre Armee, diente an den westl. Grenzen und wurde 1805 mit der Gefangennahme A. Burr's (s. d.) beauftragt, zeichnete sich später im Englisch-Amerikanischen Kriege (1812—14), besonders im Treffen von Chrysler's Field (11. Nov. 1813) und der Verteidigung des Forts Erie aus; wurde Generalmajor und Commandant des südlichen, seit 1821 des westlichen Militärdistricts, organisierte beim Ausbruch des Mexicanischen Krieges die Milizen der Südstaaten und starb in New Orleans am 6. Juni 1849.

**Gaines**. 1) Township in Michigan: a) in Genesee Co., 923 E. (1864); b) in Kent Co., 961 E. 2) Township mit Postdorf in Orleans Co., New York; 2355 E. (1865), darunter 19 in Deutschland geboren. 3) Township mit Postdorf in Tioga Co., Pennsylvania; 450 E.

**Gainesborough**. 1) Postdorf und Hauptort von Jackson Co., Tennessee, am Cumberland River. 2) Postdorf in Frederic Co., Virginia.

**Gaines' Cross Roads**, Postdorf in Rappahannock Co., Virginia.

**Gaines' Landing**, Postdorf in Chicot Co., Arkansas.

**Gaines' Mill**, Schlacht bei, s. Chickahominy.

**Gainestown**, Postdorf in Clarke Co., Alabama.

**Gainesville**. 1) Postdorf in Sumter Co., Alabama, am Tombigbee River. 2) Postdorf und Hauptort von Greene Co., Arkansas. 3) Postdorf in Alachua Co., Florida. 4) Postdorf und Hauptort von Hall Co., Georgia, am Chattahoochee River; 750 E. 5) Postdorf in Hancock Co., Mississippi. 6) Postdorf in Ozark Co., Missouri. 7) Township in Wyoming Co., New York; 1635 E. (1865), darunter 3 in Deutschland geboren. 8) Postdorf und Hauptort von Cook Co., Texas. 9) Postdorf in Prince William Co., Virginia, an der Manassas Gap-Bahn; Schauplatz der Schlachten am Bull Run vom 28.—30. August 1862.

**Gainesville Creek**, Postdorf in Wyoming Co., New York; 250 E. (1865).

**Gainsborough**, Thomas, berühmter engl. Maler, geb. 1727 zu Sudbury in Suffolshire, gest. am 2. August 1788 zu London. Er bildete sich zeitig durch eigenes Studium der Natur, lernte dann bei Gravelot und ward einer der Begründer der eigenthümlich englischen Schule, zumal in der Landschaft, obgleich er auch als Portrait- und Genremaler ausgezeichnet war. Seine Bilder, von denen sich viele in der Nationalgalerie zu London befinden, haben einen kühlen, silbernen Ton.

**Gaius**, römischer Rechtsgelahrter unter den Kaisern Hadrian und Antoninus Pius (117—161). Er schrieb Commentare zu den 12 Tafeln, zu der „Lex Julia et Papia Poppaea“ u.; sein Hauptwerk aber sind die „Commentarii IV Institutionum“ und die „Libri VII rerum quotidianarum a. aurearum“, welche bis zu Justinian die erste Anleitung für den Unterricht in den römischen Rechtsschulen bildeten.

**Galatz**, Galaş, Stadt im Fürstenthum Rumänien und dessen bedeutendster Hafen, liegt links an der Donau und ohnweit der Mündung des Pruth; hat 36,107 E. (1867), ist Hauptort des gleichnamigen Kreises und Stapelplatz für die importirten und zu exportirenden Produkte aus der Moldau. Die Stadt besitzt einen großen Bazar, viele bedeutende Waarenfreier, einige Erziehungsinstitute, 15 Kirchen, einen schönen Kai. Ihre Bewohner bestehen aus einem Gemisch fast aller europäischen Nationalitäten. Am 13. Mai 1821 war bei G. ein Gefecht zwischen Griechen und Türken, und am 10. Mai 1828 wurden hier die letztern von den Russen geschlagen.

**Galago** oder Dhrénasse, ist ein auf der Koralleninsel Sansibar und im mittleren Afrika einheimischer Halbaffe, von dem der deutsche Reisende von der Decken kürzlich eine interessante Schilderung gegeben hat. Er ist nur 20 Centimeter lang; sein Schwanz übertrifft aber die Länge des Körpers. Sein Fell ist gelblich, die Ohren sind groß und lappig, die Schnauze und Finger schwarzgrau. Er ist ein Nachthier, läßt sich zähmen und wird häufig im Hause gehalten, wo er durch seine Possierlichkeit und Anhänglichkeit sich bald allgemeine Zuneigung erwirbt. Um ihn zu fangen, machen die Sudanesen von seiner Vorliebe für Süßigkeiten Gebrauch, indem sie zur Zeit der Gewinnung des Palmweines ihm den schnell in Gährung übergehenden, und mithin alkoholischen Saft hinstellen. Nicht lange darauf finden sie ihn gewöhnlich regungslos am Boden liegen.

**Galaktodendron**, Milch- oder Kuhbaum, ist ein großer, auf den Gebirgen bei Caracas, Südamerika, wachsender Baum aus der Familie der Urticaceen, aus dessen Stamm

durch Einschnitte ein wölschmedender Saft abfließt, der von den Bewohnern jener Gegenden wie Milch getrunken wird. Durch Stehenlassen an der Luft bildet sich an der Oberfläche eine zähe, aus Kautschuk bestehende Haut.

**Galaktometer** (vom griech. *gala*, Milch und *metron*, Maß), Milchmesser, ein Instrument zur Prüfung der Milch nach ihrem Gehalt an Butter und Casein, besonders rücksichtlich ihrer Verdünnung und Verfälschung durch Wasser. Es gibt verschiedene Arten derselben, die aber alle keine große Sicherheit gewähren. Das von E. Davy ist ein Aräometer, dessen Graduirung das Mengenverhältniß des beigemischten Wassers nach abgerahmter Milch zeigt.

**Galanterie** (franz.), höfliches, artiges, aber erheucheltes Betragen gegen Frauen, geht weniger aus Achtung des Geschlechtes oder seiner Vorzüge hervor, sondern wird mehr des guten Tones wegen oder in der Absicht zu gefallen, beobachtet. Man verbindet oft damit auch den Reuebegriff der heuchlerischen, selbstsüchtigen Sinnenliebe und der loseren Sitten, weshalb man auch das zügellose Zeitalter Ludwig's XIV. das „Zeitalter der Galanterie“ nannte.

**Galanthus**, s. Schneeglöckchen.

**Galapagos-Inseln** oder Schildkröten-Inseln, eine Inselgruppe im Stillen Ocean, 130 Meilen von der nördlichen Westküste Südamerikas zu beiden Seiten des Äquators, vom 70° bis 74° westl. Länge (Petro), zur südamerikanischen Republik Ecuador gehörig, besteht aus 11 größeren und vielen kleineren Inseln mit einem Flächenraum von 2912,77, engl. Q.-M., sind fast durchgehend vulkanischen Ursprungs und erheben sich meist steil bis zur Höhe von 1000 selbst 4000 Fuß. Nach Darwin kann man die Anzahl der Krater auf 2000 rechnen, wovon noch viele Vulkane thätig sind (auf der Hauptinsel Albemarle allein fünf); der Boden ist meistens steinig, das Klima brennend heiß; Mangel an Trinkwasser, die Vegetation spärlich. Fauna und Flora sind eigenthümlich und trotz der Nähe des Äquators ohne Farbenpracht. Unter den 26 Arten von Vögeln werden 25 nur hier gefunden, und so sind auch die Insekten, etwa 3 Arten ausgenommen, ganz eigenthümliche. Säugethiere gibt es, außer Ratten und Mäuse, die durch Schiffe dahin gebracht, in außerordentlicher Menge vorhanden sind, wenige; die Schildkröten sind riesig und erreichen oft das Gewicht von 300—400 Pfund; außerdem zahlreiche Eidechsen und Schlangen. Von den 200 Pflanzengattungen, die man gefunden hat, gehören über die Hälfte nur den Inseln an. Die größte Insel, Albemarle, ist 75 engl. M. lang und gegen 15 M. breit; ihr höchster Gipfel ist nach Humboldt 4,636 F. hoch. Chatham hat am meisten Wasser und Aderland; auf Floreana residirt der Gouverneur. Sie wurden im 16. Jahrh. von den Spaniern entdeckt, blieben jedoch unbewohnt und dienten nur zeitweilig Walfischfängern und Freibertern zum Aufenthalt. Erst 1832 nahm die Republik Ecuador davon Besitz und sandte eine kleine Colonie, meist Farbige und Verbrecher dahin, ab, die auf Floreana, unter dem General Vilamil aus Louisiana angesiedelt, keinen langen Bestand hatte. Als Capitain Fitzroy (1835) sie besuchte, waren 80 Häuser und gegen 2000 Bewohner vorhanden; jetzt leben nur einzelne Familien und Abenteurer dort, die, da das Meer ringsum sich trefflich für den Fang von Walfischen und großen Fischarten eignet, meist vom Fischfang leben. Auf der Nordseite von Floreana ist der geschützte Hafen Post-Office-Bay, und auch mehrere der andern Inseln haben gute Ankerplätze.

**Galatea**, in der griechischen Mythologie eine Tochter des Nereus und der Doris, liebte den Hirten Aëis (s. d.), den Sohn des Faunus und der Symäthis. Aber auch der Kyklop Polyphem war in Liebe zu ihr entbrannt; da er keine Erhörung fand, zerschmetterte er den Aëis mit einem Felsstück, wobei G. nur mit Mühe in's Meer entkam. Aëis wurde nun von ihr in einen Fluß verwandelt.

**Galatea**, der 1862 von Luther entdeckte 74. Planetoid, hat eine Umlaufzeit von 1689 Tagen und 23 Stunden und kommt nach je 433 $\frac{1}{2}$  Tagen wieder in Opposition. Sein Durchmesser ist unbedeutend.

**Galaterbrief**, einer der im Neuen Testamente enthaltenen Paulinischen Briefe, welcher hauptsächlich von der Unverträglichkeit der Mosaikischen Gesetzesbeobachtung mit dem Glauben an Christi Tod und Auferstehung handelt. Da die Gegner der von Paulus gelehrten Gesetzesfreiheit auf das Vergehen der Apostel Petrus, Johannes und Jakobus suchten, setzt der Verfasser aneinander, wie er (Paulus) diesen gegenüber das Recht der freien Heidenpredigt behauptet hat und legt die Stellung der Parteien im apostolischen Zeitalter, sowie die Streitfragen, welche sie bewegten, dar. Der G. gehört zu denjenigen Paulinischen Briefen, deren Echtheit allgemein zugegeben wird.

**Galatien**, im Alterthume eine fruchtbare Landschaft Kleinasien, gegen N. begrenzt von Kappadocien, gegen N. von Paphlagonien und Bithynien, gegen W. von Bithynien und

Phrygien, gegen E. von Phrygien und Phlaonien, hatte von D. nach W. eine Ausdehnung von 50 geogr. Meilen, von N. nach S. 20 Meilen. Die Landschaft war ursprünglich von Griechen bewohnt, dann aber von Gallierscharen besetzt, denen sie Attalus I. von Pergamon überließ.

**Galba**, Servius Sulpicius, römischer Kaiser, vom Juni 68 bis Januar 69 nach Chr., geb. 5 vor Chr., wurde 32 Consul, dann Statthalter in Germanien, unter Claudius in Afrika, unter Nero in Spanien, und von den Prätorianern nach Nero's Tode zum Augustus ausgerufen, ging nach Rom, machte sich aber durch Strenge und Kargheit bei den Soldaten unbeliebt und wurde auf Ottho's Anstiften, der sich in seinen Erwartungen auf den Thron durch die Adoption des Licinius Piso von Seiten Galba's getäuscht sah, am 15. Jan. 69 ermordet.

**Galbanum**, eine zur Familie der Umbelliferen gehörige und in Persien einheimische Pflanzengattung. Das von ihr gewonnene Gummiharz (Gummi G.) kommt theils in Aëriern, theils in Indien in den Handel und wird in der Medicin als aufstöckendes, reizendes, krampfsillendes Mittel gegen hysterische Beschwerden innerlich angewandt. Die Hauptbestandtheile desselben sind Harz, Gummi und ätherisches Del.

**Gale**, Township in Trempealeau Co., Wisconsin; 1449 E. (1870).

**Galeasse** (vom ital. galazza). 1) Der Name der größten, mit Rudern und Segeln versehenen Kriegsschiffe Venedigs im Mittelalter, 160—180 Fuß lang, mit starken Batterien und etwa 1000 Mann Besatzung. 2) Bei Holländern, Dänen, Schweden und Hanseaten ein kleines Schiff mit 2 Masten, in Bezug auf die Takelage einer Schmeck ähnlich.

**Galeazzo**, f. Visconti.

**Galega**, Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceen (Schmetterlingsblätter), besteht aus perennirenden Kräutern mit unpaarig gefiederten Blättern und traubenförmigen Blüten. Stauhfäden zwei-, seltener einbrüderig. Mehrere Arten derselben kommen in den Eur. Staaten als Kräuter- oder Waldpflanzen häufig vor und liefern ein ausgezeichnetes Viehfutter.

**Gelen**, Christoph Leonhard von, geb. am 15. Okt. 1600 in Weisfalen, besuchte das Jesuitencollegium in Münster, studierte auf verschiedenen Universitäten und wurde 1650 Bischof von Münster. Als solcher war er in fortwährende Hebben verwickelt. Nachdem er von 1655—61 Kriege mit den Bürgern von Münster geführt hatte, wurde er 1664 zum Director des Kriegswesens der Rheinischen Allianz gemacht, kämpfte einige Zeit gegen die Türken, kehrte dann zurück, um sich an den Niederländern, die ihn beleidigt hatten, zu rächen. Anfangs mit England, später mit Frankreich verbunden, kämpfte er bis 1674 mit abwechselndem Glücke gegen diese, den Kaiser und den Kurfürsten von Brandenburg. Im folgenden Jahre schon war er wieder als Bundesgenosse des Kaisers mit Frankreich im Kriege. In dem bald darauf entstandenen Kampfe mit den Schweden nahm er diesen das Herzogthum Bremen. Er starb während der Friedensverhandlungen zu Nimwegen am 19. Sept. 1678. Vgl. Lücking, „Geschichte des Stiftes Münster unter G.“ (Münster 1865).

**Galena**, Township in Verrien Co., Michigan; 800 E. (1864). 2) Township in Wayne Co., New York; 5314 E. (1865), darunter 261 in Deutschland und 5 in der Schweiz geboren.

**Galena**, Stadt und Hauptort von Jo Davie's Co., Illinois, an dem für Dampfschiffe fahrbaren Fèvre River und der Western Union-Bahn; in der Nähe reiche Bleiminen; ist ein 1819 gegründeter, gewerbereicher Ort mit 7020 E. (1870), von denen ungefähr die Hälfte Deutsche sind. Es bestehen unter ihnen folgende Vereine: die Deutsche Gesellschaft, ein Gesangsverein und je eine Loge der Odd Fellows und der Harugari. Unter den Kirchen befinden sich eine deutsche katholische mit 2 Missionsstationen, 1300 S. und einer Gemeindefschule mit 200 Kindern; eine lutherische (90 Familien); eine Bischöfliche Methodistenkirche (150 Mitgl.) und eine presbyterianische Kirche (75 Mitgl.). In Verbindung mit der luth. Kirche steht eine sog. Hochschule (25 Zöglinge), welche junge Männer, die Prediger oder Gemeindeflehrer werden wollen, auf das Seminar vortrereitet. Die deutschen Methodisten haben (seit dem 23. Nov. 1868) eine ähnliche Anstalt, die „Nordwestliche Deutsch-Englische Normalschule“, gegründet, welche im J. 1870 etwa 175 Zöglinge zählte. G. hat eine deutsche Druckerei und eine wöchentliche deutsche Zeitung, den „Volksefreund“.

**Galena**. 1) Township und Postdorf in Indiana: a) in La Porte Co., 1000 E.; b) in Floyd Co. 2) Postdorf in Kent Co., Maryland. 3) Postdorf und Hauptort von Stone Co., Missouri, am James River. 4) Dorf in Washoe Co., Nevada; in der Nähe reiche Blei-, Kupfer- und Eisenminen. 5) Dörfer in Ohio: a) in Delaware Co.; b) in Scioto Co.

**Galenus**, Claudius, nach Hippokrates der berühmteste Arzt des Alterthums, geb. 131 nach Chr. zu Pergamus, bildete sich in Alexandrien zum Arzte aus, wurde in seiner Vaterstadt als Arzt der Gladiatoren angestellt, von den Kaisern Marcus Aurelius und Lucius Verus nach Aquileja berufen, war zuletzt in Rom Leibarzt des Kaisers Commodus und starb 200. Er bearbeitete vorzüglich Anatomie und Physiologie. Von seinen Werken sind noch 81 übrig, die am besten von Kühn (20 Bde., Leipzig 1821—33) herausgegeben wurden. Neu Aufgefundenes haben Minas (Paris 1844) und Daremberg (Paris 1848) herausgegeben.

**Galeonen** oder **Galionen** (span., wahrscheinlich vom türk. kâliüm, großes Seeschiff) hießen bei den Spaniern und Portugiesen die großen, gut bewaffneten Schiffe zum Transporte der Gold- und Silberschätze aus Amerika; in weiterer Bedeutung jedes nach Amerika segelnde spanische Schiff und **Galeonisten** Kaufleute, die Handel dahin trieben.

**Galeopsis** (griech., von galen, Rake, Kakenauge), auch **Hohlzahn** genannt, Pflanzengattung aus der Familie der „Labiales Stachydeae“. Die Staubeingänge sind genähert, unter der Oberlippe gleichlaufend, Staubbeutel mit 2 Klappen aufspringend, Oberlippe gewölbt, Unterlippe an der Basis beiderseits mit einem spizen, hohlen Zahne, Mittellappen stumpf oder ausgerandet. Es sind einjährige Pflanzen, die gewöhnlich in Wäldungen, an Hecken, auf Getreidefeldern wachsen und meist recht schön gelb oder purpurroth blühen. Früher war die Pflanze officinell. Deutschland hat 6 ihm eigenthümliche Arten. In den Ver. Staaten war sie ursprünglich nicht vorhanden, sondern wurde von Europa aus eingeführt.

**Galeoten** oder **Galieten** (vom ital. galeotta) hießen eigentlich die kleinen einmastigen Galeren mit 16 bis 20 Ruderern, später mittelgroße sehr schnell segelnde Kriegesfahrzeuge mit leichtem Geschütz und bewaffneten Ruderknecchten; **Bombardier-Galeote** ein Merserschiff zur Belagerung eines Seeplasses.

**Galeren** (vom franz. galère, ital. galen) hießen sonst die Ruderfahrzeuge von 130 bis 140 F. Länge und 16—20 F. Breite und 22—26 Rudern an jeder Seite, deren jedes durch 5 Ruderknecchte in Bewegung gesetzt wurde. Sie hatten, wie die Galeasse, 2 Masten, und waren mit einem Vierundzwanzigfüßler- und mehreren kleinern Geschützen armirt. Die Ruderknecchte auf der G. hießen **Galereusklassen** und waren in der Türkei und in den Barbarenstaaten meist gefangene Christen, in Frankreich, Spanien und Italien Verbrecher.

**Galerie** oder **Gallerie** (vom franz. galerie, ital. galleria, Geländergang, Säulenhalle). 1) Ein schmaler, wenigstens 3mal so langer als freier Raum in einem Gebäude, der entweder als Corridor oder zur Aufstellung von Gemälden oder Kunstgegenständen dient. 2) In den Theatern die obere Zuschauerräume, besonders die zunächst der Feste. 3) Im Festungsbaue schmale, meist bedeckte mit Schießcharten versehene Gänge, um nach den Außenwerken gelangen und den Festungsgraben vertheidigen zu können. 4) Im Minenbau die unterirdischen Gänge. 5) Bei großen Kriegsschiffen über 50 Kanonen ein offener, 4—5 F. breiter Gang außerhalb des Hintertheils.

**Gales**, Joseph, amerikanischer Tageschriftsteller, wurde im J. 1760 in England geboren, ließ sich, noch jung, als Buchhändler in der Stadt Sheffield nieder und war zugleich Herausgeber des „Sheffield Register“. Da ihn seine Sympathien mit den Ideen der französischen Revolution mehrfach in Conflict mit der Regierung brachten, trat er sein Journal an den Dichter James Montgomery ab und wanderte 1793 nach den Ver. Staaten aus, ließ sich in Philadelphia nieder und gründete den „Independent Gazetter“ (seit 1800 unter dem Namen „National Intelligencer“ erschienen); siedelte 1799 nach Raleigh, North Carolina, über und gab hier, fast 40 Jahre lang, den „Register“ heraus. Er starb am 24. August 1841.

**Gales**, Postdorf in Sullivan Co., New York.

**Galesburg**. 1) Stadt in Knox Co., Illinois, an der Chicago-Burlington-Quincy-Bahn. Sitz zweier höherer Lehranstalten, der „Knox“ und „Lombard Colleges“, 10,160 E. (1870), darunter etwa 100 deutsche Familien, welche meistens der evangelischen Kirche (mit Gemeindefschule) angehören. Schwedische Einwanderer sind zahlreich vertreten. 2) Postdorf in Jasper Co., Iowa. 3) Postdorf in Kalamazoo Co., Michigan.

**Gales Ferry**, Postdorf in New London Co., Connecticut.

**Galesville**. 1) Postdorf in Anne Arundel Co., Maryland, am West River. 2) Postdorf in Washington Co., New York; 270 E. (1865). 3) Postdorf in Douglas Co., Oregon. 4) Postdorf und Hauptort von Trempealeau Co., Wisconsin, im Township Gale; Sitz der „Galesville University“; 1449 E. (1870).

**Galettam** (vom ital. galletta, eigentlich ein runder, platter Kuchen, darn ungespennene Aufschußseide) oder **Galletseide** (Floretseide) nennt man das aus Seidenabfällen ge-

spinnene Seidengarn (span silk), welches zu verschiedenen Posamentirwaaren, Möbel- und Kleiderstoffen verwandt wird. Diese Verwendung der Seidenstoffabfälle hat in neuerer Zeit einen überaus großen Aufschwung genommen; die Verarbeitung geschieht nach vorausgegangener Präparirung der Abfälle vermittelt einer eigens dazu construirten Maschine.

**Galgant** (vom späteren griech. und lat. galanga) die Wurzel von *Alpinia Galanga*, kommt aus Hindien und China, enthält Balsam, ätherisches Del und Gummi, wurde früher gewöhnlich, jetzt seltener als Heilmittel gegen chronische Schleimflüsse benutzt und als magenstärkender und die Verdauung befördernder Thee getrunken.

**Galgan** (engl. gallows) das Gerüst, an welchem die zum Tode mittels des Stranges verurtheilten Verbrecher aufgenüpft werden, ist entweder nur eine aufrechte hölzerne Säule, in deren oberstes Ende ein Balken rechtwinkelig eingreift (*Schnell- oder Solb ten galgan*), oder besteht aus 2 oder 3 in die Erde gelassenen Balken mit darüber befestigtem Querbalken (*Dorsgalgan*) oder einer gemauerten Unterlage, welche 3 bis 4 Pfeiler oder Säulen, oben durch Querbalken verbunden, trägt (*Hochgericht*). In den Ver. Staaten kommt nur der *Schnell-G.* zur Anwendung.

**Galicien** oder **Galicien** (span. Galicia), Landschaft im Nordwesten des Königreichs Spanien, mit dem Titel eines Königreichs, umfaßt die Provinzen Gerona, Lugo, Orense und Pontevedra mit 533, D.-M. und 1,799,224 E. (1860), grenzt im N. und W. an das Atlantische Meer, im S. an Portugal und im O. an Laon und Asturien. Das Ganze bildet ein breites Bergland, von dem Cantabrischen Gebirge durchzogen, das in seiner Hauptkette zwischen Minho und Eil bis zu 6000 F. ansteigt. Der Boden ist feinig und dürr und nur in den Küstengegenden fruchtbar, wo Wein und Drangen gedeihen. Die Bewohner *Gallegos*, sind groß und stark, ehrlich und sehr thätig, besonders gute Soldaten. Sie nähren sich meistens von Fischei und Schifffahrt, ziehen aber auch vielfach im Lande umher und suchen sich durch die beschwerlichsten Arbeiten (besonders als Wasserträger in Matrit) etwas zu erwerben, um dann daheim leben zu können. Vgl. Spanien.

**Galien**, Fluß in Verrien Co., Michigan, ergießt sich bei St. Joseph in den Lake Michigan.

**Galiläa** (hebr. Galil, Galiliah, Bezirk, richtiger Galil Hagorim, d. i. District der Heiden, jetzt ein Theil des Ejalet Syrien) hieß ursprünglich ein meist von Heiden angesiedelter Theil des Landes des jüdischen Stammes Naphthali, später in weiterer Vercutung die nördlichste Provinz Palästina's, die Stämme Asser, Naphthali, Sebulon und Dan umfassend, ein 10 M. langer und 4—5 Meil. breiter Landstrich, begrenzt im W. vom Mitteländischen Meere und Libanizien, im N. von Cölesyrien, im O. vom Jordan und vom See Tiberias (*Galiläische Meer*, See *Venezareth*) und im S. von Samaria. Er war sehr gut angebauet und hat als Wiege des Christenthums und Lieblingsaufenthalt des Erlösers besonderes Interesse. Die Galiläer sprachen einen eigenen hebräischen Dialekt, beschäftigten sich meist mit Fischei und waren von den Juden verachtet, weil in ihrem Lande Heiden wohnten.

**Galilei**, Galileo, ein durch Entdeckungen in den Naturwissenschaften hoch verdienter Mann, geb. am 18. Febr. 1564 zu Pisa, wurde 1589 Professor der Mathematik in Pisa, 1592 zu Padua und 1610 von Cosmo II. von dort wieder nach Pisa als erster Lehrer der Mathematik berufen. Bis dahin hatte er folgende Entdeckungen gemacht: 1583 die Gesetze der Pendelschwingungen, durch eine im Dome sich bewegende Lampe darauf geleitet, 1586 die Hydrostatische Wage, die Lehre vom freien Fall der Körper, 1597 den Proportionalzirkel. In späteren Jahren machte er wichtige Beobachtungen über den Magnet und mittels eines von ihm vervollkommenen und nach ihm genannten Fernrohrs wichtige Entdeckungen in der Astronomie, besonders über die Bewegungen der einzelnen Planeten. Da diese Beobachtungen das von der katholischen Kirche verbannte Copernicanische System bestätigten, gerieth er mit der Inquisition in Streit, in Folge dessen er längere Zeit im Palaste der Inquisition in Haft gehalten wurde. Endlich mußte er kniend (1633) in Rom seine Uebersetzung über die Bewegung der Erde um die Sonne abschwören. Er wurde jedoch nicht, wie oft behauptet worden ist, gefoltert und ebenso unnachweisbar ist die Behauptung, daß er nach Abschwörung seiner Lehren ausgerufen haben soll: „E pur si muove!“ (Und sie bewegt sich doch!). Er wohnte dann in Siena, später in Florenz, zuletzt erblindete er keimabe, machte aber 1637 in Bezug auf den Mond eine neue Entdeckung und starb am 8. Jan. 1642. Die vollständige Ausgabe seiner Schriften erschien in Florenz (16 Bre., 1842—56). Biographien schrieben Brewster (London 1841), Libri (deutsch von Carow, Frankfurt 1842), Caspar (Stuttgart 1854), Caselles, „Galilei, sa vie, son procès et ses contemporains“ (Paris 1869). „The Private Life of Galileo“ erschien (London 1870) und J. Ciavarino schrieb „Della filosofia del Galilei“ (Florenz 1869).

**Galion**, Postdorf in Crawford Co., Ohio, Knotenpunkt der Cleveland-Columbus-Cincinnati und der Atlantic-Great Western-Bahn; 2500 E. Deutsche katholische Kirche mit einer Missionsstation, 1150 S. und einer Gemeindefschule mit 280 Kindern.

**Galizien**, auch **Galizyn**, **Golizyn**, **Galizin** oder **Gallizin** geschrieben, eine in Rußland sehr ausgebreitete fürstliche Familie, die ihren Stammbaum auf den litauischen Fürsten Gerimin, den Stammvater der Jagellonen zurückführt. Zu den berühmtesten Mitgliedern der Familie gehören: 1) **Wassili G.**, der Große genannt, berühmter Staatsmann, unter Peter dem Großen. 2) Seine Vetter waren **Noris G.**, Lehrer Peters des Großen, **Michael G.**, Peter's des Großen vorzüglichster Feldherr, der 1714 Finnland eroberte. 3) Von dessen Söhnen war **Alexander G.**, Feldmarschall, und **Dmitri G.** Gesandter in Paris unter Ludwig XV. und in Wien unter Joseph II. 4) Dessen Gemahlin **Amalie**, Fürstin G., Tochter des preussischen Generals, Grafen von Schmuckau, ist bekannt durch den Kreis der geistreichsten Männer ihrer Zeit, die sie in Münster um sich versammelte, zu denen Fürstenberg, Göthe, Jakob, Hamann, Stolberg u. A. gehörten. 5) **Demetrius Augustin**, der Sohn der Vorigen, wurde am 22. Dez. 1770 im Haag geboren, trat, obwohl er durch den Vater, einen Anhänger der Voltaire'schen Schule und der Encyclopädisten, eine freisinnige Erziehung genossen hatte, in seinem 17. Jahre zur römisch-katholischen Kirche über, war 1792 Adjutant des Generals von Kilien, machte nach seinem Austritt aus der Armee in demselben Jahre eine Reise nach den Ver. Staaten und beschloß, durch den katholischen Missionär Brosius beeinflusst, Priester zu werden. Kurz nach seiner Ankunft trat er in das theologische Seminar der Sulpicianer in Baltimore und erhielt am 18. März 1795 vom Bischof Carroll die Weihen. Nachdem er in Cowenango, Pennsylvania, und an anderen Plätzen in den Staaten Pennsylvania, Maryland und Virginia gewirkt hatte, erwarb er in Cambria Co., Pennsylvania, bedeutende Ländereien; vertheilte das Land, unter den billigsten Bedingungen, an katholische Ansiedler und gründete die Ortschaft Voretto. Er lebte in der einfachsten Weise, auf jeden Lebensgenuß verzichtend, ganz seinem Berufe und wies zu wiederholten Malen Auszeichnungen und Beförderungen zurück. Sein bedeutendes Vermögen ging ihm in Rußland, seines Glaubenswechsels wegen, verloren. Er starb hochgeachtet am 6. Mai 1840 zu Voretto, wo ihm zu Ehren (1848) ein Denkmal errichtet wurde. Er schrieb: „Defence of Catholic Principles“, „Letter to a Protestant Friend“ und „Appeal to the Protestant Public“. Sein Leben beschrieb Thomas Heyden (New York 1869). 6) **Elisabeth**, Prinzessin G., 1796 geboren, eine Cousine des Vorigen, trat von der griechischen zur römisch-katholischen Kirche über, wurde ein Mitglied des Ordens zum Heiligen Herzen in Rom, kam 1840 nach den Vereinigten Staaten und gründete Häuser des Ordens in New York und den westlichen Staaten. Sie starb am 8. Dez. 1843 zu St.-Michaelis, Louisiana. 7) Aus neuerer Zeit sind ferner zu nennen: **Dmitri Vladimirovich**, seit 1820 General-Kriegsgouverneur in Moskau (gest. 1844 in Paris), **Sergei G.**, gest. 1859 mit Hinterlassung eines ungeheuren Vermögens, und **Emmanuel** (gest. 1853), bekannt durch seine geographischen Arbeiten in französischer Sprache.

**Galium** (Paktraut), Pflanzengattung aus der Familie der Rubiaceen. Die Blumenkrone ist radförmig oder flach, mit unterständigem Fruchtknoten, vier-, selten dreispaltig, Rand des Kelches unbedeutend, Frucht rundlich dreiknotig, trocken und ein- und zweisamig. Blüte gelblich oder roth. Von den 160 Arten sind ungefähr 8—10 bis jetzt bekannte Arten Nordamerika eigenthümlich. Den Namen hat die Pflanze davon, daß ihre Blätter die Milch gerinnen machen. In den Steinkohlen hat man dem G. ähnliche Pflanzenverfeinerungen gefunden.

**Galizien**, Kronland der österreichisch-ungarischen Monarchie, mit 1425,778 geogr. Q.-M. grenzt im N. an Polen und Rußland, im O. an Rußland, im S. an die Bukowina und Ungarn, im W. an Schlesien, umfaßt die Königreiche G. und Lodomerien, die Herzogthümer Rußwitz und Sater und das Großherzogthum Krakau. Das Land am nördlichen Abhange der Karpaten terrassenförmig gelegen, gehört im W. dem Stromgebiet der Weichsel, im O. durch den Bruth dem der Donau und des Dniester an. Der Boden ist besonders im W., wo das Hügelland der Karpaten sich zu weiten Ebenen verflacht, fruchtbares Ackerland, das von vielen Flüssen gut bewässert ist. Im Klima ist G. das rauheste Land des Reiches, dennoch ist es im Ganzen sehr fruchtbar. Seine Produkte sind die gewöhnlichen des Landbaues, der aber noch nicht sorgfältig genug betrieben wird, Rindvieh, besonders geschätzte Pferde, viel Wild und Bienen; aus dem Mineralreiche sind die Steinsalzlager von Bielitzka weltberühmt, sonst unbedeutend. Die Bevölkerung beträgt nach dem Census vom 31. Dez. 1869 5,444,016 E., die Mehrzahl davon sind Slaven, Polen 47,077, Ruthenen 50,147,



Deutsche 2,77, Böhmen 0,09, und andere Nationen 0,08. Juden leben zerstreut im ganzen Lande, mehr als irgendwo in Oesterreich (448,973 im J. 1857). Die Polen bewohnen den westlichen, Ruthenen den östlichen Theil des Landes; Deutsche sind von Kaiser Franz Joseph in verschiedenen Gegenden angesiedelt worden, und finden sich zudem in allen größeren Städten. Der Confession nach gehören die E. theils zur römischen, theils zur griechisch-katholischen Kirche, ein Theil sind nicht unirte Griechen und nur gegen 9000 Protestanten. In der Industrie steht O. noch hinter Ungarn zurück; mit der Anlage von Eisenbahnen steigt jetzt Industrie und Handel. Für die geistige Cultur ist gesorgt durch die Universitäten zu Krasau und Lemberg, und 13 Gymnasien; der Volksschulunterricht steht indeß noch auf einer niedrigen Stufe. Politisch zerfällt O. in die 2 Verwaltungsgebiete Krasau mit 4 und Lemberg mit 12 Kreisen.

**Geschichte.** O. hat seinen Namen von der alten Burg und Stadt Halicz, und war in den ältesten Zeiten von Aegiern und Gepiden, nach der Völlerwanderung von Slaven bewohnt, die vorübergehend dem Großmährischen und dem Böhmisches Reiche (im 10. Jahrh.) angehörten; später abwechselnd mit Polen und Rußland vereinigt, zerfielen sie in Theilfürstenthümer, unter denen besonders Halicz und Wladimir sich consolidirten und durch Handel blühten. Zwistigkeiten im Innern gaben Ungarn und Polen Gelegenheit zur Einnischung. König Bela III. von Ungarn eroberte Halicz und nahm sogar den Titel „Rex Galicize“ an, den die Könige nun fortführten. Bis 1227 behaupteten seine Nachfolger den Fürstenthum von Halicz, worauf es an Litauern kam und später mit Lodomerien zu Moskau geschlagen, 1340 durch König Kasimir III. von Polen in Besitz genommen wurde, bei dem es mit kurzer Unterbrechung bis zur ersten Theilung dieses Landes (1772) blieb. Es kam damals an Maria Theresia von Oesterreich, die als Königin von Ungarn zugleich den Titel „Königin von Galizien“ führte; 1786 wurde die neuermorbene Bukowina damit vereinigt. Das Gebiet der Stadt Krasau, im Wiener Congreß als Freistadt erklärt wurde 1846 damit vereinigt, und 1849 als Großherzogthum zu einem Bestandtheile O.'s erklärt, dafür die Bukowina als Herzogthum zu einem eigenen Kronlande constituirt. Seit dieser Zeit herrscht zwischen Polen und Ruthenen, die sich mehr nach Rußland hinneigen, da dieses fortwährend Agenten für seine Zwecke in der Bukowina unterhält, ein beständiger Kampf, der durch das unsichere und schwankende Vorgehen der österreichischen Regierung auf immer weitere Gebiete übergreift.

**Gall,** Franz Joseph, Phrenolog, geb. am 9. März 1758 zu Tiefenbrunn in Baden, erst praktischer Arzt in Wien, hielt anatomisch-physiologische Vorlesungen über Schädellehre, in denen er nachwies, daß jeder geistigen Eigenheit des Menschen ein bestimmtes ausgebildetes Schädelorgan entspreche. Als diese Vorlesungen verboten wurden, siedelte er (1808) nach Paris über, wo er mit seinem Schüler Spurzheim sein System weiter ausbildete, das er in „Anatomie et physiologie du système nerveux“ u. (6 Bde., 2. Aufl., Paris 1822 bis 25) ausführte. Er starb 1828.

**Galla** oder **Gallas**, ein Negervolk, das seine ursprünglichen Sitze südlich von Abyssinien im N. des Afrikanischen Hochlandes hatte. Die O., ein schöner, kräftiger Menschengeschlag, bilden den Uebergang vom Neger zur kaukasischen Rasse, sind kriegerisch und drangen im 16. Jahrh. eroberten bis zum Rothen Meere vor. Erst in neuerer Zeit ist es dem Könige von Schoah gelungen, ihren räuberischen Einfällen ein Ziel zu setzen. Sie haben eine eigenthümliche Sprache, über welche Tutschet in München Grammatik und Wörterbuch herausgab (1845). Einige wenige Stämme haben sich zum Christenthum bekehrt. Der deutsche Reisende Richard Brenner schätzte die Zahl der Borani-O. (Juli 1868) auf 200,000 Köpfe, die südlicher wohnenden Stämme auf gegen 30,000. Außerdem leben im Gebiete des Sultan's Runba von Witu gegen 30,000 O.

**Gallagher,** Township in Clinton Co., Pennsylvania; 282 E.

**Gallagherville,** Dorf in Chester Co., Pennsylvania.

**Gallais,** Jean Pierre, franz. Historiker, geb. 1756, beim Ausbruch der Französischen Revolution Professor der Philosophie an einem Benedictinercollegium, war ein entschiedener Gegner derselben. Er starb 1820 als Professor der Rechte in Paris. Ueber die Französische Revolution hat er mehrere Werke geschrieben, von denen „Histoire de France depuis la mort de Louis XVI. jusqu'en 1815“ (3 Bde., Paris 1821) das wichtigste ist. Scharf beurtheilt er seine Zeit in: „Moeurs et caractères du 19me siècle“ (2 Bde., Paris 1817).

**Gallait,** Louis, berühmter belgischer Historienmaler, geb. am 10. Mai 1810 (nach Anderen 1812) zu Tournay, begann das Studium der Kunst, nachdem er erst Schreiber gewesen war, unter Pennequin an der Akademie seiner Vaterstadt und bildete sich dann weiter

in Antwerpen und Paris aus. Sein Talent entwickelte sich sehr rasch, so daß er bald, neben Biefve, der Führer der neueren belgischen Malerei ward. Er gewann 1832 den großen Preis mit seinem Bilde „Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist“, stellte dann 1836 „Hieb und seine Freunde“ (jeht im Luxembourg, Paris) aus, dem „Die Eroberung Antiochiens von Gottfried von Bouillon“ folgte. Seine „Abdankung Karls V.“ (1841) gründete jedoch zuerst seinen Ruf und machte ihn durch ganz Europa berühmt. Zu seinen bekanntesten Werken gehören ferner: „Tasso im Gefängniß“; „Die Versuchung des heil. Antonius“; „Egmont's letzte Augenblicke“; „Ausstellung der Leichen Egmont's und Horn's“; „Jeanne la Folle“; „Alba, Todesurtheile unterzeichnend“; „Kunst und Freiheit“ u. a. m. Eine kleine Wiederholung der „Ausstellung der Leichen Egmont's und Horn's“, von G.'s eigener Hand, befand sich ehemals im Besitze des Herrn Wright in Weehawken, New Jersev, ist jedoch jetzt in anderem Besitze. Sein Bild „Vargas schreit: Alba“ sieht man in der Galerie des Herrn August Belmont in New York; „Jeanne la Folle“, „Kunst und Freiheit“ und „Columbus im Gefängniß“ waren im Winter 1865–66 in New York ausgestellt; „Das unruhige Gewissen“ wurde Jan. 1871 ebendort verauctionirt. G. ist im Besitze vieler Aufzeichnungen und ist Mitglied der Akademien zu München, Brüssel und Paris. Auch als Portraitmaler ist er ausgezeichnet.

**Galland's Grove**, Township in Shelby Co., Iowa; 603 E. (1869).

**Galläpfel** (engl. gall-nuts) sind kugelförmige Auswüchse der Eichen, welche an den Blättern und anderen Theilen durch den Stich verschiedener Arten Gallwespen (s. d.) entstehen. Sie sind äußerlich bald glatt, bald höckerig und innerlich bald holzig, bald weich. Man unterscheidet im Handel europäische und asiatische G. Diese sind kugelig, warzig, stachelig und reicher an Gerbstoff als jene. Die besten kommen aus Aleppo. Man verwendet die G. in der Färberei, zur Tintenbereitung und zur Gewinnung von Gerbstoff und Galläpfelinctur (Tinctura gallarum). Letztere nennt man einen weingeistigen Auszug der G., welcher äußerlich als adstringirendes Mittel und innerlich bei Vergiftungen durch narcotische Stoffe (Opium, Bilsenkraut u. s. w.) angewendet wird.

**Gallas**, Matthias, Graf von, kaiserlicher General im Dreißigjährigen Kriege, geb. 1589 zu Trident, zeichnete sich zuerst 1625 bei Steinfurt in Westfalen aus, eroberte 1629 Mantua, focht gegen die Schweden bei Nürnberg und Lützen, war der Bellstedter der über Wallenstein ausgesprochenen Reichsacht, wurde dafür mit dessen Gütern belohnt und starb 1647. Sein Geschlecht erlosch 1757 im Mannstamme, worauf die Grafen von Clam, die Erben von Friedland, den Namen Clam-Gallas führten.

**Gallatin**, Albert, ein amerikanischer Staatsmann, geb. am 29. Jan. 1761 zu Genf, gest. am 12. August 1849 zu Astoria in Long Island. Er stammte aus einer alten, argefebenen Familie der Schweiz. Bald nach Beendigung seiner Studien zu Genf schiffte er sich (1780) nach Amerika ein, um an dem Unabhängigkeitskriege theilzunehmen. Gleich nach seiner Landung ließ er sich als Freiwilliger bei einem nach Maine bestimmten Truppenkörper anwerben und wurde bald darauf zum Befehlshaber des Forts von Passamaquoddy ernannt. Bald nach Beendigung des Krieges ging er nach Virginia und von dort (1786) nach Pennsylvania, wo er während der nächsten Jahre dem Aderbau oblag. 1789 wurde er in die Convention zur Revision der Staatsverfassung, und in den beiden nächsten Jahren in die Staatslegislatur gewählt. Hier zeichnete er sich so aus, daß er 1793 in den Ver. Staaten-Senat gewählt wurde; der Senat aber erklärte seine Wahl für ungültig, weil er noch nicht, den Bestimmungen der Constitution gemäß, 9 Jahre Bürger der Republik sei. Zwei Jahre später wurde er in das Repräsentantenhaus gewählt und blieb in demselben bis 1801. Er war einer der hervorragendsten Führer der zur Zeit die Opposition bildenden republikanischen Partei. Seine zwischen bis zur Mischfischlosigkeit gesteigerten Angriffe gegen die Administrationspartei dehnte er selbst auf Washington persönlich aus, obwohl ihm als bloßem Adoptivbürger das ganz besonders übel vermerkt wurde. Sein Hauptaugenmerk richtete er auf die finanziellen Fragen und zeigte in der Behandlung derselben eine solche Fähigkeit, daß er von Jefferson 1801 zum Sekretär des Schatzamtes ernannt wurde, in welchem Amte er bis 1814 blieb. Trotz der Entschiedenheit seiner Parteilichung war er doch unparteiisch genug, nach einer von Jefferson veranlaßten genauen Prüfung der Documente des Schatzamtes der Finanzverwaltung Hamilton's das glänzendste Zeugniß auszusprechen. Als der Conflict mit England einen immer drohenden Charakter annahm, war er entschieden dagegen, dasselbe zum Kriege zu treiben und wurde von Madison (1813) zu einem der Commissäre ernannt, welche die infolge eines von Rußland gemachten Vermittelungsvorschlages angekündigten Verhandlungen leiten sollten. Der Senat bestätigte aber seine Ernennung nicht, weil er noch dem Cabinet angehörte. Als er daher 1814 in die Commission ernannt wurde, die den

Frieden unterhandeln sollte, resignirte er als Sekretär des Schakantes, um diesem Einwande zu begegnen. Sowohl um den Abschluß des Friedens von Ghent als in den 1815 zu London geschlossenen Unterhandlungen wegen des Abschlusses einer Handelsconvention mit England erwarb er sich große Verdienste. Im nächsten Jahre ging er als Gesandter nach Paris und besleidete diesen Posten bis 1823. Nach seiner Rückkehr nach den Ver. Staaten ward ihm abermals ein Sitz im Cabinet angetragen, aber er lehnte sowohl dieses Anerbieten als die Candidatur zur Vice-Präsidentenschaft ab, zu der er von der demokratischen Partei ernannt worden war. 1826 ging er als außerordentlicher Botschafter nach England, um abermals über verschiedene handelspolitische Fragen zu unterhandeln. Nach seiner Rückkehr (Dez. 1827) ließ er sich in New York nieder und besleidete von da ab keine politischen Ämter mehr, nahm aber noch immer den größten Theil an den wichtigen politischen Fragen und übte zu verschiedenen Malen durch Pamphlete einen beträchtlichen Einfluß auf die Entscheidung derselben aus. Seine schriftstellerische Thätigkeit auf politischem Gebiete beschränkte sich auf derartige kleinere, durch die Gelegenheit hervorgerufene Schriften; die bedeutendsten darunter behandeln finanzielle Fragen. In seiner Mußezeit verfolgte er mit großer Liebe umfassende Studien über die Verhältnisse der Indianer in Nord- und Central-Amerika. Seine bedeutendsten Schriften auf diesem Gebiete sind: „Synopsis of the Indian Tribes within the United States, East of the Rocky Mountains, and in the British and Russian Possessions in North America“ (Worcester 1836) und „Semi-Civilized Nations of Mexico, Yucatan and Central-America“ (New York 1845).

**Gallatin.** 1) County im südöstl. Theile des Staates Illinois, umfaßt 310 engl. Q.-M. mit 11,136 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Shamoneetown und dem Hauptorte Equality. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 321 St.). 2) County im nördl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 150 Q.-M. mit 5074 E. (1870); Zahl der Farbigen 1860: 722. Hauptort: Warsaw. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 471 St.). 3) County im südwestl. Theile des Territoriums Montana, umfaßt 14,000 Q.-M. mit 1579 E. (1870). Hauptort: Gallatin City. Demokratische Majorität (Delegatenwahl 1867: Cavanaugh 404 St.).

**Gallatin.** 1) Township in Columbia Co., New York; 1392 E. (1865), darunter 9 in Deutschland geboren. 2) Postdorf in Put Co., Indiana. 3) Postdorf und Hauptort von Copiah Co., Mississippi, am Bayou Pierre. 4) Postdorf und Hauptort von Daviess Co., Missouri, 1000 E. 5) Postdorf und Hauptort von Sumner Co., Tennessee, an der Louisville-Nashville-Bahn; 2000 E. Cavalleriegefecht zwischen Bundstruppen und Confederirten am 19. August 1862; erstere geschlagen.

**Gallatin City,** Postdorf und Hauptort von Gallatin Co., Territorium Montana, am Zusammenfluß des Gallatin und Madison.

**Gallatin River,** der südliche der 3 Quellflüsse des Missouri, entspringt in Madison Co., Montana, und vereinigt sich mit nördlichem, dann nordwestl. Laufe bei Gallatin mit dem Madison River.

**Gallatinville,** Postdorf in Columbia Co., New York.

**Gallaudet,** Thomas Hopkins, der Gründer der Taubstummen-Anstalten in den Ver. Staaten, wurde am 10. Decbr. 1787 in Philadelphia geboren, studirte anfangs die Rechte, dann, seit 1811, Theologie; wurde im J. 1814 Vorsitzender einer philanthropischen Gesellschaft, welche sich zu dem Zwecke der Gründung einer Taubstummen-Anstalt in Hartford, Connecticut, gebildet hatte; besuchte im folgenden Jahre die bedeutendsten Städte Englands und Frankreichs, um die verschiedenen Unterrichtssysteme zu studiren, und lehrte mit Laurent Clerc, einem der talentvollsten Schüler des Abbé Sicard, nach den Ver. Staaten jurid. Im J. 1817 wurde das Institut unter seiner Leitung eröffnet, dem er bis 1830 als Oberlehrer, bis 1838 als einer der Directoren vorstand. Von dieser Anstalt verbreiteten sich rasch ähnliche Institute über die Staaten. Bis zu seinem am 9. Sept. 1851 erfolgten Tode wirkte er als Kaplan an der Irrenanstalt in Hartford. G. gab außer einer Reihe religiöser und Kinderchriften die „Annals of the Deaf and Dumb“ heraus. Seine Biographie veröffentlichte Herman Humphrey (New York 1857). Vgl. auch Henry Varnard, „A Discourse on the Life, Character and Services of Th. H. G.“ (Hartford 1852).

**Gallaudet,** Dorf in Marion Co., Indiana.

**Galle** (lat. fel, bilis, griech. chole) ist eine Flüssigkeit, welche in den Leberzellen aus dem Inhalt des capillaren Blutgefäßnetzes der Leber sich stetig bildet, in die darin baumartig verzweigten Gallengänge und von da in deren gemeinsamen Stamm, den Lebergang, sich ergießt, durch welchen die G. theils direct in den Gallengang und Gallenblasengang

rückwärts in die Gallenblase geht, woselbst sie sich ansammelt, um während der Verdauung wiederum in den Gallengang und Zwölffingerdarm zu fließen. Die G. reagirt neutral oder schwach alkalisch, ist gelb, grün oder braun und besteht aus den aus Matron gebundenen Gallensäuren Glykchol- und Taurocholsäure (die Ursache des bitteren Geschmacks der G.); ferner aus einem eigenen Farbstoffe, dem Vitirubin, dessen verschiedene andere Färbungen der Exydation zuzuschreiben sind, außerdem aus geringen Mengen freien und versteinigten Fettes, sowie einem fettähnlichen Körper, dem Cholesteinin, schließlich aus einer Anzahl unorganischer Stoffe in geringer Menge: 80—90 Proc. Wasser und Schleim aus der Gallenblase. Ein gesunder Erwachsener erzeugt in 24 Stunden ungefähr 3 Pfund G. Verschiedene Thiere haben abweichend zusammengesetzte Galle. Sie ist fähig, ebenso wohl mit Fett als mit Wasser sich zu mischen. Da Fett mit Wasser sich nicht mischt, so würde das mit der Nahrung genossene Fett in die mit Wasser gefüllte Schleimhaut des Darms nicht eindringen, also nicht verdaut werden können, wenn es nicht durch die erwähnte Eigenschaft der G. dazu befähigt worden wäre. Die G. sonert außerdem an die Darmwand Eiweiß des Speichels ab, woselbst dieses durch die längere Berührung mit dem Bauchspeichel und Darmsaft verdauungsfähiger wird. Der größte Theil der Galle wird in Darm wieder aufgesogen, ein kleiner Theil ist dem Koth beigemengt, der dadurch vor Fäulniß geschützt wird und (durch veränderten Gallenfarbstoff) die bekannte Farbe erhält. Ohne Beimengung von Galle (in der Gelbsucht) wird der Koth hart, gräulich und von fauligem Geruch. In den Gallengängen und der Gallenblase bilden sich oft feste Anhäufungen verschiedener Gallenbestandtheile, die grieskorn- bis hühnereigroßen seg. Gallensteine, zuweilen in großer Zahl und meist von ovaler Form. In Folge der Einklemmung solcher Steine, zumal ediger, in einen der galleführenden Kanäle entsteht die höchst schmerzhafteste Gallensteinkolik, oft auch Gallenstauung (mit Gelbsucht) und durch die damit verbundene Ausdehnung der Gallenblase eine entzündliche Verklebung dieser mit dem Bauchfell, wodurch entweder ein Durchbruch mit Gallenerguß nach Innen, mit tödtlichem Ausgange, oder durch eine Verschwärung nach Außen geschieht (Gallenfistel). Der bedeutende Verlust an G. hierdurch schädigt die Gesundheit wenig und nach Entleerung der Gallensteine schließt die Fistel sich meist von selbst. Galliges Erbrechen ist ein Erbrechen, welchem Galle, durch Eintritt derselben aus dem Zwölffingerdarm in den Magen beigemengt ist. Die in der Medicin, besonders früher als bitteres Mittel benutzte Dösegalle ist entbehrlich.

**Galle**, Johann Gottfried, verdienter deutscher Astronom, geb. 1812 in Pabsthaus in Schlesien, war erst Gehülfe an der Sternwarte in Berlin und ist seit 1851 Professor der Astronomie und Director der Sternwarte in Breslau. G. hat 3 Kometen (am 2. Dez. 1839 in der Jungfrau, am 25. Jan. 1840 im Drachen und am 6. März 1840 im Schwan) entdeckt und den von Leverrier theoretisch entdeckten Planeten Neptun am 23. Sept. 1846 aufgefunden. Er schrieb: „Grundzüge der schlesischen Klimatologie“ (Breslau 1857).

**Gallen**, St.-G., s. Sanct-Gallen.

**Gallen**, auch Pflanzengallen, nennt man Auswüchse und Anschwellungen, welche durch Stiche mehrerer Insektenarten an verschiedenen Pflanzentheilen hervorgerufen werden. Es gibt äußere und innere, einfächerige und mehrfächerige, Holz- und Blattgallen. In die durch den Vegetastel entfaltene Oeffnung wird das Ei gebettet, woraus späterhin die Larve und aus dieser das vollkommene Insekt entsteht. Da sich letzteres herausfressen muß, so findet man nachher die Galle durchlöchert. Schlafäpfel oder Bereguars sind mehrfächerige G., welche durch den Stich einer Gallwespe an den Blättern der wilden Rose (Hundsrose) entstehen.

**Gallenfieber** (lat. Febris biliosa) nannte man früher ein Fieber mit „Congestion zur Leber und vermehrter Gallenabsonderung“. Appetitlosigkeit und anderen Symptomen, welche ebenfalls bei verschiedenen Leberleiden, Typhus u. s. w. auftreten, jetzt aber nicht mehr als besondere Krankheit aufgefaßt werden.

**Gallerte** (vom lat. gelatus, gefroren, geronnen; franz. gelée, engl. jelly) nennt man durch Auskochen mit Wasser aus thierischen oder pflanzlichen Theilen (z. B. Knorpeln, Knochen, Sehnen; Früchten) gewonnene Säfte, die beim Erkalten zu einer weichen, zitternden Masse gerinnen. Gelatine heißt die durch Trocknen aus thierischen Substanzen gewonnene Masse. Sie wurde früher als Ersatzmittel für Fleischbrühe empfohlen, wird aber jetzt, da ihr Nahrungswertb höchst gering ist, nur noch statt der Hantelblase zum Klären von Wein, Eider u. s. w. benutzt. Die aus Sehnen, Knorpeln, Knochen gewonnene, durch völliges Trocknen hornartig hart gewordene unreine Masse gibt den Leim (s. d.). Ueber Rußelgallerte s. Fleisch. Der mit Zucker eingedickte Saft verschiedener Früchte wird

vorzugsweise mit dem franz. Namen „Gelle“ (von dem Zeitworte geler, gefrieren, gerinnen) bezeichnet.

**Galletti**, Johann Georg August, deutscher Historiker, geb. 1750, wurde 1783 Professor am Gymnasium zu Gotha und 1816 zum Hofrath ernannt und starb 1828. Er ist der Verfasser vieler Vexirbücher; unter seinen größeren Werken sind zu nennen: „Geschichte Deutschlands“ (10 Bde., Halle 1785–96), „Kleine Weltgeschichte“ (27 Bde., Gotha 1787–1819).

**Gallia**, County im südl. Theile des Staates Ohio, umfaßt 420 engl. Q. M. mit 25,421 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Gallipolis. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 321 St.).

**Gallia Furnace**, Postdorf in Gallia Co., Ohio.

**Gallicismus** (neulat.), die fehlerhafte Nachbildung von nur dem Französischen (Gallischen) eigenthümlichen Ausdrücken und Redeweisen in anderen Sprachen, namentlich in der deutschen und lateinischen.

**Gallien** (lat. Gallia) wurde im Allgemeinen von den Römern alles von celtischen Völkern bewohnte Land genannt, welches das heutige Frankreich, Belgien, Städe von Deutschland, Holland und der Schweiz und den größten Theil Oberitaliens bis zur Etsch umfaßte. Diese beiden Haupttheile, durch die Alpen getrennt, wurden in „Gallia cisalpina“, d. i. dießseits der Alpen (Oberitalien) und in „Gallia transalpina“ (G. ulterior, G. propria), G. jenseits der Alpen, eingetheilt. Außerdem benannten die Römer den von ihnen zuerst eroberten südl. Theil des transalpinischen G. auch noch „G. braccata“ (von den weiten Beinleidern) und das übrige Land „G. comata“ (weil die Bewohner desselben langes Haar zu tragen pflegten). Die Grenzen von „G. transalpina“ waren im N. der Fluß Varus (Var), die Alpen (Alpes) und der Rhenus (Rhein), im N. der Rhenus, das Deutsche Meer (Nordsee) und „Fretum gallicum“, im W. das Atlantische Meer, das dort „Oceanus gallicus“ hieß und im S. die Pyrenäen (Pyrenaei montes) und das Mittelmeer, hier „Mare gallicum“ (Sinus gallicus) genannt. An zwei Seiten von den höchsten Gebirgen Europas begrenzt, war es seiner Bodengestalt nach größtentheils wellenförmiges Flachland und wurde nur von mäßig hohen Gebirgszügen, dem „Mons Cebenna oder Gebenna“ (Cevennen), dem „Mons Jura“ und dessen nördlicher Fortsetzung dem „Mons Vogesus oder Vosgnes“ (Vogesen) und dem „Silva Arduenna“ (Ardennen) durchzogen. Von den zahlreichen Flüssen, welche schon im Alterthum als wichtige Handelsstraßen benützt wurden, sind hauptsächlich zu nennen: der Rhodanus (Rhône) mit den Nebenflüssen Arar (Saône), Dubis (Doubs) und Isara (Isère); der Rhenus mit der Mosa (Maas) und Mosella (Mosel), die Samara (Sonne) und Scaldis (Schelde); ferner Axona (Aisne), Matrona (Marne), Liger (Loire) mit Sequana (Seine), Garumna (Garonne) und Aturis (Aubour). Das Land selbst, besonders im Süden, war sehr fruchtbar, nur die Gegenden um die Schelde- und Rheinmündungen werden als sumpfig und der SW. und die Küste von Aquitanien auch schon damals als sandig und unfruchtbar bezeichnet. Die herrlichen Wäldungen lieferten Eichen-, Birken-, Tannen-, Ulmen-, Ahorn- und Buchenbaumholz; an Thieren gab es treffliche Rinder, Schafe und Schweine, Hasen, Steinböcke, Gemsen, Auer- und Rebhühner u. s. w.; die Gewässer waren reich an den verschiedenartigsten Fischen und Austern. Gold wurde in Gebirgen und im Flußsand in bedeutender Menge gefunden, Kupfer, Blei, Eisen, Krystall, Mergel, Salz &c. in großen Massen gewonnen; Getreide, Hirse, Wein (durch die Römer besonders eingeführt), Del, Obst, Spargel, Pastinaken, Wermuth, Narden, Arzneipflanzen und Farbpflanzen waren die vorzüglichsten Produkte des Pflanzenreichs, während das Klima als gesund und in seinem südl. Theile dem von Spanien und Italien gleich geschilbert wird. Auf den zahlreichen schiffbaren Flüssen, den das Land umgebenden Meeren und den von den Römern angelegten Heer- und Kunststraßen nach Oberitalien und dem trieben die Bewohner mit ihren Produkten einen schwunghaften Handel zur See und zu Lande. Wie Julius Cäsar mittheilt, zerfiel das alte G. nach den drei Hauptstämmen der Aquitanen, Celten und Belgen in drei große Theile: 1) Aquitania, von den Pyrenäen bis zur Garumna; 2) Celtica, von da bis zur Sequana oder Matrona; 3) Belgica, von da bis zum Rhenus. Als aber ganz G. zur römischen Provinz geworden war, wurde es unter Augustus (27 vor Chr.) in vier Provinzen getheilt, welche Eintheilung auch bis zum Zusammenbruch des römischen Reiches die allein gültige blieb. Die vier Provinzen waren: 1) G. Narbonensis, welches den südl. Theil G. mit dem ehemaligen G. braccata umfaßte und folgende größere Städte besaß: Narbo (Narbonne), Tolosa (Toulouse), Arelate (Arles), Massilia (Marseille), Nicaea (Nizza), Aquae Sextiae (Aix),

Avenio (Avignon), Brigantium (Briançon), Geneva (Genf). 2) G. Aquitanica umfaßte außer dem alten Aquitanien noch das Land zwischen Garonne und Loire mit den Städten Lapurdum (Bayonne), Elusa (Ganze), Elimberrum (Auch), Divona (Cajors), Segodunum (Rhodéz), Vesuna (Périgueux), Lemovicus (Limoges), Limonum (Feitiers). 3) G. Belgica, wozu außer dem Lande der Belgae noch Striche zwischen Rhodanus, Arar, Rhenus und Sequana kamen, hatte die Städte: Vesontio (Besançon), Argenoratum (Straßburg), Tullum (Toul), Divodurum (Metz), Noviomagus (Speyer), Mogontiacum (Mainz), Augusta Trevirorum (Trier), Confluentes (Koblenz), Colonia Agrippina (Köln), Lugdunum Batavorum (Leyden), Aduatuca Tongrorum (Tongern), Taruenna (Tarouanne), Caesaromagus (Beauvais), Catalauni (Châlons an der Marne), Augusta Veromanduorum (St.-Quentin) u. a. m. 4) G. Lugdunensis endlich begriiff alles übrige Land zwischen dem Meere, der Seine, Loire und Rhone mit den größeren Städten: Lugdunum (Lyon), Cabillonum (Châlons a. d. Saône), Caesarodunum (Tours), Autessiodorum (Auxerre), Agedincum (Sens), Augustobona (Troyes), Melodunum (Melun), Jatinum (Meux), Lutetia Parisiorum (Paris), Aurelianum (Orléans), Juliomagus (Angers), Rotomagus (Rouen) und Mediolanum Aulercorum (Evreux). Das Ganze stand unter dem Vicarius dioeceseos Galliarum; die einzelnen Provinzen wurden theils von Consularen, theils von Präfecten verwaltet. Das von Rom aus diesseits der Alpen liegende G., Gallia cisalpina (G. inferior, auch G. togata genannt, weil man hier die römische Toga als Kleidung trug), war seit der Eroberung Mediolanum's (Mailand) 222 v. Chr. römische Provinz geworden und grenzte im W. an Egipten und Gallia Narbonensis, gegen N. an Rhätien und Noricum, gegen O. an Venetien und das Adriatische Meer und gegen S. an Umbrien und Etrurien. Das Land war im N. gebirgig, wo sich die Alpen hinein erstreckten, war sonst eine weite, fruchtbare Ebene, reich an Pferden, Maulthierern, Schafen, Schweinen, Wein, Weizen, Flachs u. s. r. und wurde von den Flüssen Padus (Po) und dessen Nebenflüssen Duria, Ticinus (Tessine), Addua (Adta), Ollus (Oglio) Mincius (Mincio), dem Athesis (Etsch), Rubicon, Sapis und den Seen Verbanus (Lago Maggiore), Cusius, Larinus (Lago di Como), Sevinus (Lago d'Isèo) und Benacus (Lago di Garda) bewässert. Die Bewohner waren ein Mißgeschick von alten Itälern und eingewanderten Galliern oder Celten. Das Land wurde durch den Padus in zwei Theile getheilt: a) G. transpadana, nördlich vom Padus, mit den Stämmen der Taurini, Calassi, Insubres, Cenomani, Euganei, Libici, Ravi, Lepontii und den Städten Augusta Taurinorum (Turin), Eporedia (Ivrea), Augusta Praetoria (Aosta), Verceilae, Comum, Mediolanum, Cremona, Mantua und Verona; b) G. cispadana, südlich vom Padus, mit den Völkern der Ananes, Amari, Vaji, Pingones, Senones und den Städten Placentia (Piacenza), Parma, Mutina (Modena), Bononia (Bologna), Ravenna, Clastidium, Brixellum und Faventia (Faenza).

Die von den Römern „Galli“, von den Griechen „Keltae“ genannten Bewohner G.s, welche die Ureinwohner, den Iberiern in Spanien verwandte Stämme, nach und nach verdrängt und auf Aquitanien beschränkt hatten, waren von Gestalt groß und kräftig, hatten weiße Hautfarbe und blondes oder röthliches Haar, zeichneten sich durch Liebe zum Krieg, Kühnheit und Tapferkeit aus; scheuten aber anhaltende Strapazen, waren unbesonnen, zwar offen, gerade, gelchrig und erfindend, aber auch stolz, prahlerisch, anmaßend, reizbar, leidenschaftlich, neugierig, unzuverlässig, zu Neuerungen geneigt, habgierig und puthüchtig, daher sie sich später dem römischen Luxus leicht hingaben und durch Verweichlichung feig wurden. Sie gehörten zum ario-romanischen Zweige des indo-germanischen Völkerslammes und ihre Sprache hat sich noch bis heute in Wales und einigen Theilen der Bretagne lebend erhalten; ihre Schrift war eine der griechischen ähnliche. Was die politische Verfassung des Landes betrifft, so bestanden mehrere, von einander unabhängige, oft durch gegenseitige Schutzverträge vereinigte Völkerschaften und Staaten, die in Gane oder Gane eingetheilt waren und an deren Spitze gewählte Häuptlinge, von den Römern Könige genannt, standen. Die Priesterchaft der Druiden (s. d.) und der Adel übten thatsächlich die Herrschaft aus; die Letzteren in Folge ihres kriegerischen Ansehens, die Ersteren als Träger des geistigen und religiösen Elementes, als Weissager und als Rechtskundige. Ihre Religion war polytheistisch; als Orte der Verehrung der Götter gab es heilige Haine, Seen, Quellen, Inseln und andere Plätze, während Tempel erst in römischer Zeit gebaut wurden. Die Zeit bestimmten sie nach Nächten. Menschenopfer waren gewöhnlich. Das Gericht wurde von den Druiden gehalten und jährlich war ein großer Gerichtstag auf einem heiligen Plage bei den Carnutern (im heutigen Pays Chartraine, Departement Eure und Loire), welcher für den Mittelpunkt des Landes galt, und wo größere verwickelte Proceße entschieden und die inneren

Fehlen der einzelnen Stämme geschlichtet wurden. Im Kriege bestand ihre Macht aus Fußvolf, Reiterei und einer aus Fußvolf und Reiterei gemischten Truppe; ihre Waffen waren der Celt (ein Steinfeil), Lanze, Schwert, Wurfspeer, Bogen und (oft vergiftete) Pfeile; als Schutz Waffen trugen sie Helme, Harnische und Schilde. Im ersten Angriff rasch und ungestüm, ließ ihr Feuer jedoch bald nach, sobald sie festen Widerstand fanden. Auch zur See zeigten sie sich als geschickte Krieger. Ihr Familienleben war streng. Der Mann hatte das Recht über Leben und Tod der Frau und die Druiden leiteten die Erziehung der Kinder; nur waffenfähige Söhne durften an der Seite ihres Vaters erscheinen. Mäßig im Essen aber meist unmäßig im Trinken, waren sie leicht zu Zweikämpfen geneigt, wozu oft der geringste Wortwechsel führte. Da sie sich gern mit Schmuckstücken zierten, so gab es unter ihnen auch geschickte Metallarbeiter. Sie fertigten treffliche Waffen, Schmuckgegenstände, gute Münzen, ausgezeichnete Glasarbeiten, Kleidungsstücke, Stoppolster, Seife zum Färben der Haare, Haarsiebe und verstanden die Kunst des Vergoldens, Versilberns und Verzinns. Ihre Hauptbeschäftigung aber war der Ackerbau, die Wein- und Obstcultur und die Viehzucht. Ihre Toten verbrannten sie und zwar mit den Männern Alles, was diesen lieb gewesen war; bis zur römischen Herrschaft sogar Sklaven. Der auf dem niederen Volke lastende Druck war ungemein schwer; wer sich den Anordnungen der regierenden Classen nicht fügte, wurde gebannt und infolge davon ehr- und rechtslos. Ueble galten als Sklaven und zählten nicht. Bei den schon mit deutschen Stämmen untermischten *Vergae* jedoch hatte das Volk seine Freiheiten besser gewahrt, ihre Verfassung trug einen mehr demokratischen Charakter und auch nach Außen hin waren die einzelnen Stämme durch eine strammere Bundesorganisation fester vereinigt und dadurch in ihrer Selbstständigkeit besser geschützt. Bei den *Galli* hingegen war die ganze Regierungsform aristokratisch, ja fast despotisch. Der stolze Adel hielt mit cherner Faust seine Verrechte den Häuptlingen gegenüber aufrecht und das geschwächte, aller politischen Bedeutung bare Volk war zuletzt in eine stumpfe Gleichgültigkeit versunken, welche die ihre Unabhängigkeit bedrohenden Eroberungszüge der Römer nur erleichtern und ihre Unterjochung nur um so schneller herbeiführen mußte.

**Geschichte.** Von den Culturvölkern des Alterthums kamen zuerst die *Phönizier*, später die Griechen mit den Galliern an den Küsten des Mittelmeeres in Verührung und etwa 600 v. Chr. gründeten Phokier, östlich an der Mündung der Rhône, die Colonie *Massilia* (Marseille), von wo aus sie mit der Landbevölkerung lebhaft Handelsbeziehungen unterhielten und sich durch Einführung der Wein- und Delbauncultur um das Land verdient machten. Fast zu gleicher Zeit, als in Rom der König *Tarquinius Priscus* herrschte, brachen verschiedene gallische Stämme unter der Anführung des *Velloresus* infolge eingetretener Uebersiedler, auf, um sich neue Wohnsitze zu suchen. Nachdem er zuerst die *Phokier* bei ihrer Ansiedelung unterstützt hatte, führte er die Seinen über die Savoyischen Alpen nach Italien, schlug die Etrusker am *Ticinus* und gründete Mailand. Ihnen folgten in kürzeren oder längeren Zeitabschnitten immer neue Stämme, so daß nach mehr als 200 Jahren fast ganz Oberitalien von Galliern besetzt und zu verschiedenen neuen Staaten organisiert worden war. Um das Jahr 390 v. Chr. kamen sie dann zum ersten Male mit den Römern in Verührung. Abgesandte derselben, welche den Frieden zwischen den Etruskern und Galliern vermitteln sollten, nahmen an einem darauffolgenden Gefechte Theil und tödteten sogar einen gallischen Anführer. Racheohnaubend zog *Brennus* gegen Rom, die Schlacht an der *Allia* und die Zerstörung Roms rächten das verletzte Völkerecht. Seit dieser Zeit waren die Gallier lange Zeit der Schrecken Roms, bis sich endlich nach einem Jahrhundert langen Kampfe das Verhältniß umkehrte, die Römer selbst erobernd gegen die Besitzungen derselben vorgingen und 222 v. Chr. nach dem großen Siege des *Marcellus* bei *Clastidium* (Chias leggio), mit der Eroberung Mailand's, Cremona's und Piacenza's sich den Besitz von Oberitalien sicherten. Schon seit 280 v. Chr., als ihnen durch die Römer bereits der Weg zu größerer Ausbreitung in Mittelitalien verlegt war, nahmen die Gallier eine mehr südöstliche Richtung; in ungeheuren Schwärmen überflutheten sie Macedonien und Griechenland, drangen durch Thrazien nach Kleinasien vor und gründeten dort das nach ihnen benannte *Gallatien* (s. d.). Bereits während des zweiten Punischen Krieges (218–201 v. Chr.), noch ehe das cisalpinische G. den Römern ganz unterworfen war, hatten diese bereits Gelegenheit das transalpinische kennen zu lernen, indem der dem Hannibal entgegen geschickte Consul *P. Cornelius Scipio* bei *Masilia* landete, jedoch nach einem unbedeutenden Gefechte wieder abzog. Erst 100 Jahre später faßten sie festen Fuß in G., indem der Proconsul *L. Sextius*, 123 v. Chr. die Colonie „*Aquae Sextinae*“ (*Aix*) gründete, 122 der südliche Theil des Landes unterworfen und 118 die Colonie „*Narbo Martius*“ angelegt wurde. Nachdem *Marius* durch die Schlacht bei *Aquae Sextinae* das römische G. vor den

Teutonen gesichert hatte, kam eine verhältnißmäßig lange Zeit der Ruhe und römische Sitte und Sprache begannen durch Einwanderung römischer Völger an der Südküste des Landes zwischen den Alpen und der Rhône heimisch zu werden. Die Eroberung des ganzen Landes gelang jedoch erst dem Proconsul Julius Cäsar, der in kurzer Zeit (58–51 v. Chr.) theils durch List und Verrath, theils durch rücksichtslose Energie die in fortwährende gegenseitige Streitigkeiten verwickelten einzelnen Völkerschaften der römischen Herrschaft unterwarf und auch die letzte große allgemeine Empörung unter dem edlen Aerner Vercingetorix durch Veruneinigung der einzelnen Stämme mit blutiger Grausamkeit unterdrückte. Zu gleicher Zeit wurde auch Ariovistus mit seinen Sueven und anderen germanischen Bundesgenossen wieder über den Rhein zurückgetrieben und G. als römische Provinz auf's Engste mit Rom verknüpft. Römische Sitte und Sprache, römisches Staats- und Rechtswesen, verwißte nach und nach ganz die nationalen Eigenthümlichkeiten, und was von diesen noch übrig geblieben war, wurde vollends durch das im 2. Jahrh. n. Chr. zur allgemeinen Geltung kommende Christenthum vernichtet und der traditionelle Zusammenhang des Volkes mit seinen celtischen Vorfahren ging bis auf wenige Ueberreste gänzlich verloren. Das allzugroße und dadurch schädliche Ansehen der Geistlichkeit untergrub die Macht des Staates, die besonders unter den Großen herrschende Sittenlosigkeit, der Eigennutz und die immer zu Neuerungen geneigte Handelsucht brachen die Widerstandskraft des Volkes und leisteten ebenso wie früher den Römern, den eroberungslustigen und naturkräftigen germanischen Nachbarn, welche im Laufe der Zeit den gemeinschaftlichen Namen Franken erhielten, in ihren seit dem 3. Jahrhundert immer heftiger werdenden Angriffen auf das Land großen Vortheil. Außerdem verheerten die nach Spanien verdringenden Vandalen (409) die südlichen Theile G.'s, denen 413 die Westgoten auf demselben Wege und dann die Burgunder folgten, welche indeß zurückblieben und am Oberrhein das Burgundische Reich (s. d.) gründeten. Nachdem der tapferere römische Feldherr Aetius noch durch die Schlacht auf den Catalaunischen Feldern (Châlons-sur-Marne) 451 die Hunnen unter Attila aus G. vertrieben hatte, breiteten sich nach seiner Ermordung die Westgoten unter Theodorich II., die Franken und Burgunder und auf der Nordküste die von den Sachsen verdrängten Briten immer weiter aus, so daß die römische Herrschaft nur noch auf einen kleinen Theil des mittleren G.'s beschränkt war, den die Franken unter Chlodwig (486) vollends wegnahmen. 496 trat Chlodwig zum Christenthume über, vernichtete (507) in der Schlacht bei Vouglans an der Vienne die Herrschaft der Westgothen, die auf einen Theil Süd-G.'s beschränkt wurden, schlug 508 die Angriffe der Ostgothen siegreich zurück und legte den Grund zum künftigen Fränkischen Reiche, von dem G. vorerst einen Theil bildete und infolge dessen auf immer seinen Namen verlor.

Vergl. Cäsar's „De bello Gallico“; Baskenar „Géographie ancienne, historique et comparée des Gaules cisalpinnes et transalpinnes“ (Paris 1862, 2 Bde.), mit Atlas; de Gallue „Annales de la Gaule avant et pendant la domination romaine“ (Paris 1864); Herzog, „Galliae Narbonensis provinciae romanae historia etc.“ (Paris 1864); Vial, „Chemins, habitations etc. de la Gaule du temps de César“ (ebendasselbst 1764); „Dictionnaire archéologique de la Gaule, époque celtique“ mit Karten, durch eine vom Kaiser Napoleon eingesetzte Commission (Paris 1867); Scherrer, „Die Gallier und ihre Verfassung“ (Heidelberg 1865) und Vivien de Saint-Martin's „Année géographique“ Paris 1863–68, 6 Bde.) unter dem Artikel „France“.

**Gallienus**, Publius Licinius, römischer Kaiser von 259–268. Sohn des Kaisers Valerianus, seit 253 dessen Mitregent; nach seiner Thronbesteigung brängten von allen Seiten Barbaren gegen das Römische Reich an und in verschiedenen Provinzen erhoben sich 30 Kronprätendenten gegen ihn. Er fiel bei der Belagerung von Mailand als Opfer einer Verschwörung seiner Officiere.

**Gallianische Kirche** heißt die katholische Kirche in Frankreich in Beziehung auf ihre eigenthümliche Stellung zum Papste. Diese Eigenthümlichkeit besteht nicht in einer Abweichung von den dogmatischen Principien oder den rituellen Satzungen des Katholicismus, auch ist der Gallianismus weder ein bis zur Unabhängigkeit von Rom führender Nationalismus, noch eine an Schisma grenzende Opposition gegen den Papst, sondern die auf Geschichte und Staatsrecht gegründete Besonderheit, welche die katholische Kirche Frankreichs von jeder vor jeder andern auszeichnete. Uebrigens hält es, da die Anerkennung dieser Exemtionen eine sehr schwankende war, ziemlich schwer, eine genaue Abgrenzung dieses Begriffs festzusetzen und im Allgemeinen kann nur gesagt werden, daß der Gallianismus eine größere Selbstständigkeit des Episcopalsystems gegenüber dem Papstthum anstrebt. Die historische Grundlage davon suchen die Vertheidiger des Gallianismus schon am Ende des 3. Jahrh., wo eine



selbstständliche Gallikanische Kirchengenossenschaft bestand, noch mehr aber in der Gestaltung, welche die gallo-fränkische Kirche unter dem Einflusse Karl's des Großen, der Bischöfe, der Gelehrten und Schulen jener Zeit annahm. Hinkmar, Erzbischof von Rheims (f. d.) war der erste kirchliche Vertreter, sowie Ludwig der Heilige der erste königliche Vertheidiger dieser Meinungen. Darnach werden die Bischöfe nicht als Stellvertreter des Papstes, sondern als Nachfolger der Apostel, und ihre Gewalt als eine nicht vom Papste ihnen übertragene, sondern aus selbstständiger Quelle fließende angesehen, die dem Papste vindicirte unbeschränkte Macht bestritten, er selbst den allgemeinen Concilien untergeordnet und sein Einfluß auf weltliche Angelegenheiten abgelehnt. In diesem Sinne kam 1269 unter Ludwig dem Heiligen die Pragmatische Sanction zu Stande, eine Erweiterung derselben war die Neue Pragmatische Sanction (1438) zwischen Papst Eugen IV. und Karl VII., wodurch gleichzeitig die Beschlüsse des Baseler Conciliums mit einigen Modificationen für Frankreich bestätigt wurden. Diese Grundsätze wurden in Rom nie anerkannt, gelangten selbst in Frankreich nicht zu allgemeiner Anerkennung, obwohl sie ihrer politischen Seite nach als Staatsgesetze aufrecht erhalten wurden. In eine neue Phase trat der Gallikanismus unter Ludwig XIV., der wegen Versetzung der niederen geistlichen Stellen während der Erlebigung eines Bisthums mit Innocenz XI. in Streit kam und aus dieser Veranlassung 1681 den französischen Klerus in Paris versammelte, welcher folgende vier Artikel beschloß: 1) Könige und Fürsten sind in weltlichen Dingen der Kirchengewalt nicht unterworfen, können daher von den Päpsten weder ein- noch abgesetzt, ebensowenig die Unterthanen des Gehorsams gegen ihre Regenten entbunden werden. 2) Der Papst ist den Beschlüssen eines allgemeinen Conciliums unterworfen. 3) Seine Macht reguliren die von der ganzen Christenheit angenommenen Canones und die in Frankreich von Alters her gültigen Grundsätze, Gebräuche und Einrichtungen. 4) In Sachen des Glaubens ist das Urtheil des Papstes nicht unschöfbar und unabänderlich (irreformabile), wenn die Kirche nicht beistimmt. Diese vier Artikel: „Quatuor propositiones cleri Gallicani“, sollten an allen Universitäten und Priesterseminarien gelehrt werden und alle Behörden des Landes mußten sich feierlich zu denselben bekennen. Zwar wurden dieselben in verschiedenen Schreiben an den Papst von 16 Bischöfen und selbst vom Könige widerrufen, allein dieser Widerruf fand in die Reichs- und Kirchengesetze keine Aufnahme und daher hielt die öffentliche Meinung in Frankreich fortwährend an der Gültigkeit jener Artikel fest. Die Civilconstitution des französischen Klerus (vom 3. 1790) wurde von den Gegnern des Gallikanismus als ein Sieg desselben betrachtet. Die Revolution hatte die kirchlichen Verhältnisse in Frankreich völlig umgestürzt, die erst 1801 durch das vom Consul Bonaparte mit Pius VII. abgeschlossene Concordat in etwas geregelt wurden. Die vier Artikel der G. K. wurden durch ein kaiserliches Decret vom 25. Febr. 1810 zum Reichsgesetz erhoben und blieben es bis in die Neuzeit, wenn sie gleich keine praktische Geltung erlangten. Unter den Bischöfen Frankreichs hat jedoch der Gallikanismus im 19. Jahr nur wenige entschiedene Anhänger gezählt. Seit der Infallibilitäts-Erklärung ist der Gallikanismus in Frankreich ebenso unmöglich geworden, wie die Realisirung der Emser Punktationen in Deutschland oder die Durchführung der Josephinischen Kirchenverordnungen in Oestreich.

**Gallimathias** oder **Gallimathias**, entstanden aus den in einem alten französischen Proceß über einen Hahn von dem lateinisch sprechenden Advokaten oft verkehrten Worten „gallus Matthiae“ (der Hahn des Matthias) in „galli Matthias“ (der Matthias des Hahns), daher soviel wie Wortverkehrung, Gschwätz, Unsinn.

**Gallipoli.** 1) Schwach besetzte Hafenstadt in Italien, Terra d' Otranto, auf einer Insel im Meerbogen von Tarent, hat eine Vorkast auf dem Festlande, mit dem es durch eine Brücke verbunden ist, einen Bischof, eine schöne Kathedrale, ein Seminar und 7299 E. (1861). 2) See- und Handelsstadt in der europäischen Türkei, Gjalet Eirne oder Adrianepel, die wichtigste Stadt an der Darbanellenstraße, ist der Sitz eines Kaimakams und eines griechischen Bischofs, hat viele Ruinen und Denkmäler aus dem römischen und byzantinischen Alterthume, zwei Häfen, wovon der eine Kriegshafen ist, und 50,000 E., die ausgetriebenen Handel treiben.

**Gallipolis**, Stadt und Hauptort von Gallia Co., Ohio, am Ohio River; 3691 E. (1870).

**Gallifiren** nennt man die im Jahre 1828 von dem auch sonst durch zahlreiche, nützliche Erfindungen bekannten Techniker Heinrich Ludwig Lambert Gall (geb. am 28. Dez. 1791 zu Albenboven bei Jülich, gest. am 31. Jan. 1863 in Erier) erfundene Verbesserung und Vermehrung geringer Weine durch Zusatz von Zucker und Wasser. Den Most der geringeren Trauben vermischt man gleich nach dem Pressen mit soviel Wasser und Zucker,

daß sein Gehalt an Säure, Wasser und Zucker dem Gehalt an diesen Bestandtheilen in einem guten Traubenmost gleichkommt. Um dieses Verhältniß zu finden, hat man den Säuregehalt des Mostes zu prüfen. Most, der unter 15 Procent Zucker und über 1 Procent Säure enthält, macht auf 1000 Pfund einen Zusatz von 400 Pfund Wasser, in welchem 150 Pfund Zucker aufgelöst sind, nöthig. Trauben- oder Stärkezucker ist der dazu am besten zu verwendende Zucker.

**Gallizin**, Postdorf in Cambria Co., Pennsylvania.

**Gallmücken** (Cecid. min.), zur Ordnung der Zweiflügler, Fliegen, gehörig, ist eine kleine, langbeinige Fliegenart, mit aufgebogenem, knotigem Fühler, der oben borstig ist. Sie haben mondformige Kehagen, haarige und stumpfe Flügel. Ihre Larven erzeugen gallartige Auswüchse an den von ihnen betretenen Pflanzentheilen. Die Heffensfliege oder Weizenschnake (hessian fly) ist die schädlichste Art derselben und hat ihren Namen von dem irrigen Glauben, daß sie 1776 zuerst auf Long Island bei New York durch die dabelst gelandeten heffischen Truppen eingeführt worden sei. Ihre Larven wohnen vorzugsweise in den Halmen des Weizens und zerstören oft ganze Ernten.

**Gallomanie** (vom Lat.-Griech., Französisch) ist die übertriebene Vorliebe für französische Sprache und Lebensweise, wie sie besonders seit dem Zeitalter Ludwig des XIV. in den sog. höheren Gesellschaftsclassen in Deutschland hervortrat; überhaupt Vorliebe für Altes, was aus Frankreich kommt.

**Gallon**, Gallone, Fohlmass für Flüssigkeiten und trockne Gegenstände in den Ver. Staaten, enthält 231 engl. Kubitzoll = 0,83311 engl. Imperial-G., oder in der Praxis gehen 6 G. auf 5 Imperial-G.; das G. ist ferner = 3,770 preuß. Quart, = 2,074 Wiener Maß, = 3,100 bayerische Maß, = 4,005 sächsische Kannen, = 3,770 französische Liter. Das beim englischen Zollwesen allein gültige Imperial-G. (Weich-G.) muß gesetzlich 10 englische Handelspfund destillirten Wassers bei einem Wärmegrad von 62° F. gewogen und räumlich 277,274 engl. Kubitzoll enthalten.

**Galloway**. 1) Postdorf in La Salle Co., Illinois. 2) Township in Atkinson Co., New Jersey; 3500 E.

**Galluppi**, Pasquale, italienischer Philosoph, geb. 1770 zu Tropea in Sicilien, gest. 1846 in Neapel als Professor der Philosophie, hat zwar in der Geschichte dieser Wissenschaft keine Epoche gemacht, doch war er der erste in Italien, der gebildet durch deutsche Philosophie sich von dem herrschenden Empirismus des Romagnosi los sagte. Seine Schriften, namentlich „Elementi di filosofia“ (5 Bde., 4. Aufl. Neapel 1852) haben eine ungemeine Verbreitung gefunden.

**Gallupville**, Postdorf in Schoharie Co., New York; 321 E. (1865).

**Gallus**, Cornelius, römischer Feldherr und Dichter, wurde in der gallischen Stadt Forum Julii 64 vor Chr. geboren, war ein Freund des Virgil und Livid. In der Schlacht bei Actium (30 v. Chr.) commandirte er eine Heeresabtheilung unter Augustus mit Auszeichnung, wurde dann von demselben zum ersten Statthalter von Aegypten ernannt, fiel jedoch später in Ungnade und gab sich, in's Exil verwiesen, 28 vor Chr. selbst den Tod. Er schrieb vier Bücher Elegien auf seine Geliebte Lycoris, aus welchen Virgil (Eclog. X, 46) einige Verse anführt. Seine Dichtungen sind sämmtlich verloren gegangen. Die in den Ausgaben des Catull, Tibull und Propertius ihm zugeschriebenen sechs Elegien, die auch Wernsdorff in „Poetae latini minores“ (Altenburg 1780) auführt rühren von einem späteren Dichter her.

**Gallussäure** oder Galläpfelsäure ist eine von Scheele entdeckte Pflanzensäure, welche in manchen Vegetabilien neben Gerbsäure vorkommt, technisch aber nur durch Zersetzung des Galläpfelgerbstoffes gewonnen wird. Durch Erhitzen liefert sie die in der Phytographie angewendete Pyrogallussäure.

**Gallwespen** (Gallicolae), eine zur Ordnung der Hautflügler, Immen, gehörige Insektenfamilie, welche durch das Anbehen von grünen Pflanzentheilen eigentümliche Auswüchse, Gallen genannt, erzeugt, worin ihre Larven leben. Die Weibchen sind mit einem Legestock versehen. Bemerkenswerth sind: die Färber-Gallwespe (Cynips tinctoria) in Kleinförm, erzeugt die ächten Galläpfel, welche beim Färben, Schwarzfärben und zur Tinte wichtige Verwendung finden; die Rosen-Gallwespe (Rhodites rosae) veranlaßt an der wilden Rose die Entstehung moosartiger Auswüchse, der sog. Schlafäpfel. Die Feigen-Gallwespe (C. psenes) wird häufig zur künstlichen Befruchtung der cultivirten Feigen benutzt.

**Gally Creek**, Dorf in Pope Co., Arkansas.

**Galmei** (entstanden aus dem griech. kadmia, lat. cadmia, Kieselzinkspat) nennt man den

Zinkspat oder das kohlensaure Zinkoxyd und das Zinkglas oder kiesel-saure Zinkoxyd. Es sind durchsichtige bis durchscheinende Erze von Milchfarbe, gelblich, grau oder braun. Sie dienen beide zur Zinkgewinnung. In den Ver. Staaten wird G. in großer Menge in Jefferson Co., Missouri, und im Township Franklin, New Jersey, gefunden.

**Galop** oder **Galopp** (franz. galop, Sprunglauf, vom althochdeutschen ga-lausan, engl. gallop) ist diejenige Gangart des Pferdes, bei welcher abwechselnd einmal die Vorderfüße, das andere Mal die Hinterfüße aufgehoben und sehr schnell fortbewegt werden, wodurch ein Schankeln von vorn nach hinten entsteht. Vgl. Reitkunst.

**Galt, John**, englischer humoristischer Schriftsteller, geb. 1779, bereiste von 1809–11 Italien und die Türkei, ging später als Agent der Canadischen Gesellschaft nach Amerika und starb 1839 in Greenock. Er schrieb Trauerspiele, historisch-romantische und humoristische Erzählungen, „Das Leben Cardinals Welsch“ (1812), „Voyages and Travels in the Years 1809–11“ (London 1812), „Letters from the Levant“ (edd. 1813) u. a. m.

**Galt**, Städtchen in Halton Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada, am Grand River; 2000 E.

**Galtville**, Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania.

**Galum**, Dorf in Perry Co., Illinois.

**Galuppi**, Baldassare, berühmter italienischer Componist, geb. 1706, von seinem Geburtsorte Burano bei Venedig Buranello genannt, war abwechselnd Kapellmeister in Venedig, Pouton und St. Petersburg, componirte über 50 Opern, von denen die erste „Amici rivali“ schon 1722 erschien, und starb in Venedig 1785.

**Galva**, Township mit Postdorf in Henry Co., Illinois, an der Chicago-Vurlington-Duincy-Bahn; 1800 E.

**Galvani**, Aloisio, der Entdecker des nach ihm benannten Galvanismus, wurde am 9. Sept. 1737 in Bologna geboren und studirte anfangs Theologie, später ging er zum Studium der Naturwissenschaften über und wurde (1762) Professor der Anatomie in Bologna und praktischer Arzt. Da er beim Anbruch der Revolution in Italien sich weigerte den Beamtencid zu leisten, wurde er entlassen und starb in Zurückgezogenheit am 4. Dez. 1798. Er schrieb: „De viribus electricitatis in motu musculari commentarius“ (Modena 1792; deutsch von Wapser, Prag 1793). Eine Gesamtausgabe seiner Schriften wurde (1841) in Bologna veröffentlicht.

**Galvanisches Licht** oder **Galvanisches Kohlenlicht**, s. Elektrisches Licht.

**Galvanismus** ist die durch Verührung ungleichartiger Substanzen, namentlich ungleichartiger Metalle erzeugte Electricität, daher auch Verührungselectricität. Aloisio Galvani beobachtete zuerst die Wirkungen des G. an frisch präparirten Froschschenkeln, die er mittels kupferner Haken an einem eisernen Geländer aufhängte. Doch kam er nicht auf die richtige Fährte der Ursache desselben. Erst Volta bewies, daß die entstandene Electricität nicht im Organismus entwidelt werde, sondern in der Verührung (Contact) der beiden Metalle seinen Ursprung habe, daher Contact-Electricität. Die an der Verührungsstelle wirkende Kraft nennt man die elektromotorische Kraft; sie trennt die im natürlichen Zustande der Körper verbundenen Electricitäten in eine positive und eine negative und treibt die erstere in den einen, die letztere in den anderen Körper, wo sie im Zustande der Spannung verharren, bis sie sich wieder vereinigen können. Ueber die Ursache dieser Electricitäts-erregung bei der Verührung der Metalle stehen sich zwei Ansichten gegenüber, von welchen die eine, die Contacttheorie, eine „Contactkraft“ als Quelle der durch Verührung zweier Metalle erzeugten Electricität ansieht, während die andere, die chemische Theorie, die Ursache jener Electricität in den auf den Metallen condensirten Gas-schichten sucht. Nach dieser letzteren Theorie werden die Metalle durch die condensirten Gas-schichten in verschiedenem Grade negativ-elektrisch und diese Verschiedenheiten gleichen sich bei der Verührung der Metalle aus, so daß nach darauf folgender Trennung derselben jedes elektrisch erscheint. Nun haben aber Versuche von Beetz ergeben, daß die elektrische Erregung der Metalle durch Gase nur sehr gering ist, mit Ausnahme des Platins. Es kann daher, vorausgesetzt daß die chemische Theorie richtig ist, auf den Metalloberflächen nur der aus der Luftfeuchtigkeit condensirte Wasserdampf als Erreger der Electricität wirksam sein. Hieraus folgt aber weiter, daß die bei der Verührung zweier Metalle auftretenden Electricitäten die Differenzen der durch die Luftfeuchtigkeit erregten Electricitäten sein müssen, und in diesem letzten Satze findet sich ein Mittel, die Richtigkeit der chemischen Theorie überhaupt zu prüfen. Denn weil die atmosphärische Feuchtigkeit durchaus nur Wasser ist, so muß derselbe Satz auch für die Erregung der Metalle durch Wasser gelten, d. h. die durch die Spannungsreihe gegebenen elektrischen Differenzen zwischen den Metallen müssen gleich den Differenzen

der in den Metallen durch die Berührung mit Wasser erzeugten Electricitäten sein. Nicht jedes Metall bringt, in Verührung mit einem anderen gebracht, einen gleichen Grad der elektrischen Spannung hervor, denn berührt man Kupfer mit Platin, so wird es positiv elektrisch, mit Zink aber negativ elektrisch; Zink in Verührung mit Platin wird stärker elektrisch, als in Verührung mit Kupfer. Deshalb hat man eine sogenannte Spannungssreihe der durch Verührung mit einander elektrisch werdenden Metalle derart bestimmt, daß jeder in der Spannungsreihe früher stehende Körper mit irgend einem darauf folgenden positiv elektrisch, der später kommende Körper selbst negativ elektrisch wird. Die Spannungsreihe für die hauptsächlichsten Metalle und die Kohle ist: + Zink, Blei, Zinn, Eisen, Kupfer, Silber, Gold, Platin, Kohle —. Die genaue Messung jener genannten Differenzen zwischen Metallen hat Gerland in Poppelstorf nach der Methode von Kohlrausch unternommen und Resultate erhalten, die nur in ganz geringem Maße von denjenigen des Letzteren abweichen. Er versuchte zwei verschiedene Methoden, indem er zuerst die Metalle mit feuchtem Fliesspapier, dann direct mit Wasser in Verührung brachte. Aus den Resultaten dieser Messungen ging mit völliger Gewißheit hervor, daß die bei der Verührung der Metalle auftretenden Electricitäten durchaus nicht vermittelst der chemischen Theorie erklärt werden können. Denn die elektrischen Differenzen zwischen Metallen sind keineswegs gleich den Differenzen der in den Metallen durch die Verührung mit Wasser erzeugten Electricitäten; auch findet zwischen beiden kein constantes Verhältniß statt. Obgleich demnach die chemische Theorie zu verwerfen ist, so ist es immerhin noch sehr zweifelhaft, ob die Verührung der Metalle allein die Electricitäts-erregung hervorbringt, oder ob nicht andere uns bis jetzt noch unbekannte Kräfte die Ursache davon sind. Berühren sich also, wie wir gesehen haben, eine Zink- und eine Kupferplatte, so wird das Zink positiv, das Kupfer negativ elektrisch. Verbindet man ferner die sich nicht berührenden Enden der beiden Platten durch einen feuchten Leiter oder taucht man sie in eine leitende Flüssigkeit ein, so geht die positive Electricität auf die negative und umgekehrt über: doch kann, weil an der Verührungsstelle immer neue Electricität erzeugt wird, keine Ausgleichung stattfinden, sondern es entsteht eine continuirliche Bewegung der beiden entgegengesetzten Electricitäten nach entgegengesetzter Richtung, die man den galvanischen oder elektrischen Strom nennt. Der eben angeführte einfache Apparat heißt eine Volta'sche oder galvanische Kette oder auch galvanisches Element. Zur Construction einer Volta'schen oder galvanischen Säule bedient man sich mehrerer solcher galvanischen Elemente und zwar in folgender Ordnung:

Kupfer, Zink, Leiter | Kupfer, Zink, Leiter |

Kupfer, Zink, Leiter | . . . | Kupfer, Zink,

so daß die Säule mit Kupfer beginnt und mit Zink schließt. Je mehr Elemente die Säule hat (galvanische Batterie), desto stärker wird der in dem durch einen Nichtleiter (Seide, Delfarbe, Guttapercha etc.) isolirten Drahte laufende galvanische Strom sein. Wenn man in den Schließungskreis einer Volta'schen Säule Wasser einschaltet, so wird es durch den galvanischen Strom in seine zwei Bestandtheile Sauerstoff und Wasserstoff zerlegt. Der erstere geht an das positive Metall, das Zink, und bildet Zinkoxyd; der letztere überzieht das Kupfer, als das negative Metall, rasch mit einer Gaschicht, in Folge dessen bald, statt der rein metallischen, nur noch eine Verührung des Zinkoxyds und des Wasserstoffs mit der leitenden Flüssigkeit (Wasser) stattfinden, aber der Strom bedeutend geschwächt wird. Um nun einen constanten galvanischen Strom herzustellen, nimmt man unter anderem statt des reinen Wassers als Leiter eine Mischung von Wasser und Schwefelsäure; denn wird sich das Zinkoxyd mit der Schwefelsäure zu schwefelhaftem Zinkoxyd oder Zinkvitriol verbinden, der von der übrigen Flüssigkeit aufgelöst wird. Solange also genug Wasser vorhanden ist, um das Zinkvitriol aufzulösen, wird die metallische Fläche des Zinks rein bleiben. Den Wasserstoff hält man aber von der negativen Kupferplatte dadurch ab, daß man diese mit einem sauerstoffreichen Material umgibt, welches Sauerstoff an den sich entwickelnden Wasserstoff abgibt und mit diesem Wasser bildet. Auf diese Weise bleibt der Strom solange constant, als noch Wasser genug zur Auflösung des Zinkvitriols vorhanden und das sauerstoffreiche Material an der Kupferplatte noch nicht zerlegt worden ist. Die das negative Metall umgebende sauerstoffreiche Substanz trennt man gewöhnlich von der das Zink umgebenden Flüssigkeit durch eine poröse Thonwand. Bei der Daniell'schen Batterie steht der Kupfercylinder in einem Glasgefäße, das eine gesättigte Lösung von Kupfervitriol enthält. In diesen Kupfercylinder wird die poröse Thonschale gestellt, in der sich ein Zinkstift in verdünnter Schwefelsäure befindet. Grove nahm statt des Kupfers Platin in Salpetersäure,

Punzen für Platin-Koble ebenfalls in Salpetersäure. Meidinger nahm zwei Flüssigkeiten, die sich vermöge ihres verschiedenen specifischen Gewichtes über- und voneinander getrennt erhalten. Statt des Zinks wendet Vultind auch mit Vortheil Magnesium an. Zudem er einerseits zwei Drähte aus Kupfer und Zink zu einer Kette vereinigte und dieselben in desillirtes Wasser eintauchte, erfolgte ein Ausschlag der Nadel des in die Kette eingeschalteten Galvanometers von  $30^\circ$ , während nach 5 Minuten die Nadel bis auf  $10^\circ$  Ablenkung zurückging; indem er nun anderseits einen Magnesiumdraht mit einem Silberdraht, beide von gleicher Länge und Dide wie jene, statt des Kupfer-Zinkelements benutzte, zeigte dasselbe Galvanometer einen Ausschlag von  $90^\circ$  und die Nadel gab nach 5 Minuten  $28^\circ$  Ablenkung. Antimon wird für thermoelektrische Ketten vielfach, für hydroelektrische Zwecke aber noch sehr wenig benutzt. Da dasselbe unter den gewöhnlichen Metallen das elektronegativste, in der elektrochemischen Spannungsreihe unmittelbar dem Kohlenstoff folgt und außerdem von verdünnter Schwefelsäure nicht im mindesten angegriffen wird, so ist es mit Erfolg mit Zink combinirt, für solche galvanischen Batterien zu verwenden, bei denen ein immerwährendes Geschlossensein der Kette nicht nöthig ist. Verbindet man nach Vöttger („Journal für prakt. Chemie“) einen amalgamirten Zinkcylinder, der in einer völlig gesättigten Lösung gleicher Theile Kochsalz und Bittersalz steht, mit einem mit verdünnter Schwefelsäure umgebenen, in einer Zelle befindlichen Block metallischen Antimons, so kann man mit wenigen solchen Elementen, deren Stärke überdies sehr constant ist, weit bedeutendere Erfolge erzielen, als mit der gleichen Anzahl meidinger'scher und ähnlicher Elemente. Pinus (i. Regentkess's „Annalen“) hat einen Apparat zur Benutzung des constanten galvanischen Stromes in der Heilkunde construirt, der aber im Princip nicht nur für medicinische, sondern auch für andere Zwecke mit Vortheil zu gebrauchen ist. Dieses Princip besteht in der Anwendung von Chlor-silber an der negativen Elektrode zur Verhütung der Polarisation, also zur Oxydation frei werdenden Wasserstoffs in einem einfachen Volta'schen Element. In einem Reagirläschchen von 7—8“ Länge und  $\frac{1}{4}$ “ Weite, welches mit verdünnter Schwefelsäure oder einer Chlor-natriumlösung bis auf  $\frac{1}{2}$  gefüllt ist, taucht bis zum Boden des Gläschens ein fingerhutförmiges kleines Gefäß von chemisch reinem Silberblech, das etwa 1 Quadratzell Obofläche bietet und Chlor-silber enthält. Ein gut isolirter, mit dem Silber verlötheter Leitungsdraht ragt aus dem Gläschchen heraus. Letzteres ist mit einem Kork verschlossen. Ein Stückchen reines amalgamirtes Zink von etwa 1 Quadratzell Oberfläche, an einem gut isolirten Kupferdraht hängend, taucht in die Erregungsflüssigkeit und läßt sich, da sein Leitungsdraht in dem Kork verschiebbar ist, dem Silber mehr oder weniger nähern, sowie auch aus der Erregungsflüssigkeit ganz entfernen. Solcher einfachen Elemente sind nun mehrere zu einer Kette oder Batterie verbunden. Die specifische Schwere des Chlor-silbers macht eine Zelle überflüssig und erlaubt trotzdem die Transportirung des Apparates. Der Strom eines Elements lenkt bereits die Nadel eines wenig empfindlichen Galvanometers dauernd und bedeutend ab, drei bis vier Elemente setzen Wasser und reichen hin zum Telegraphiren auf einer 54 engl. M. langen Strecke mit einem Morse ohne Relais. Zehn Elemente bringen eine bedeutende Geschmacks- und subjective Pichtempfindung und sehr lebhaftes Brennen auf der Haut der Hand hervor. Bei 30 Elementen treten selbst bei kurzer Verührung wirkliche Verbrennungserscheinungen auf und die Verührung der Pole mit der Haut wirkt äußerst schmerzhaft. Die von Blanc construirte Batterie besteht aus einer Zinkplatte und einer schwach verpulverten Bleiplatte, die beide in eine mit wenig Schwefel versetzte Kochsalzlösung getaucht werden. Die in den Zustand elektromotorischer Thätigkeit versetzten Metalle nennt man polarisirt, den Zustand selbst die galvanische Polarisation. Die Stärke des galvanischen Stromes hängt erstlich, wie wir schon oben gesehen haben, von der Natur der in Verührung befindlichen Metalle und Flüssigkeiten und zweitens von dem Widerstande, welchen der elektrische Strom auf seinem Wege zu überwinden hat, ab. Kurze und dide Drähte setzen dem Durchgange desselben weniger Widerstand entgegen als lange und dünne; flüssige Körper erzeugen einen millionenmal stärkern Widerstand als ein Stück Kupfer von gleicher Gestalt mit der in der Bahn des Stromes befindlichen Masse der Flüssigkeit. Die Stärke des elektrischen Stromes steht nun im geraden Verhältnisse mit der Größe (Spannung) der durch die Verührung der verschiedenen Körper erzeugten Electricität (der sog. elektromotorischen Kraft) und im umgekehrten Verhältnisse mit dem in der galvanischen Kette befindlichen Widerstande (Ohm'sches Gesetz). Hat der Strom einen sehr langen dünnen Draht zu durchlaufen, so kann man durch die Aufeinanderfolge mehrerer Elemente eine Verstärkung des elektrischen Stromes erzielen; ist dagegen sein Weg ein kurzer und hat er überhaupt außerhalb des ihn erzeugenden Elements nur einen geringen Widerstand zu überwinden, so ist eine Aufeinanderfolge mehrerer Elemente von wenig Nutzen, und es ist besser, die gleichartigen Metalle miteinander zu verbinden und so

gewissermaßen nur ein einziges Element zu bilden, wodurch der Strom bedeutend an Stärke gewinnt. Die Wirkungen der galvanischen Ströme zerfallen in: 1) mechanische Wirkungen, wie sie schon im Allgemeinen von der sogenannten Maschinenelectricität geliefert werden. 2) Electrodynamische Wirkungen, worunter man die Anziehungen und Abstoßungen von beweglichen Stromleitern, die einander unter verschiedenen Bedingungen genähert werden, versteht. 3) Inductions-Wirkungen (s. Induction). 4) Magnetische Wirkungen, in der Ablenkung der Magnetnadel und dem Erregen von Magnetismus im weichen Eisen bestehend. 5) Physiologische Wirkungen, welche sich in den verschiedensten Erregungen des gesammten Nervensystems äußern. 6) Licht- und Wärmewirkungen. Platindrähte gerathen in eine, für das Auge kaum erträgliche Weißgluth und schmelzen zuletzt ab; Eisen- und Stahldrähte verbrennen unter lebhaftem Funkensprühen und das galvanische Kohlenlicht ist im höchsten Grade intensiv. 7) Chemische Wirkungen. Daß der galvanische Strom Wasser zerlegt, haben wir schon oben gesehen, ebenso werden alle die Electricität leitenden, zusammengefügten flüssigen oder in flüssigen oder weichen Zustand zu bringenden Körper, in die Zersetzungszelle gebracht, durch den galvanischen Strom zerlegt (bei den Metallsalzlösungen z. B. geht das Metalloryd, an den negativen, die Säure an den positiven Pol). Diese Niederschläge, welche oft die schönsten Farben in ringförmiger Gestalt (Mobilitische Ringe) zeigen, werden jetzt häufig zur Verzierung von mancherlei Metallwaaren angewandt. Wie wir bei den Licht- und Wärmewirkungen gesehen haben, erhitzen also galvanische Ströme Drähte bis zum Glühen. Durch die Temperaturerhöhung wird der Draht ausgedehnt, aber Erlund („Voggenreiff's Annal.“) glaubte bemerkt zu haben, daß außerdem und unabhängig von dieser Volumenveränderung der Strom eine Verlängerung des Drahtes verursache. Bei seinen Versuchen bestimmte er die Temperatur des Drahtes mit Hülfe der Leitungsfähigkeit, welche in hohem Grade durch die Wärme verändert wird, und er fand dann jedesmal eine geringere Gradzahl, als wenn er die Temperatur aus der ganzen Verlängerung des Drahtes berechnete. Seine Untersuchungen lehren unzweifelhaft, daß der galvanische Strom feste Körper, durch welche er geht, unabhängig von der durch ihn entwickelten Wärme ausdehnt, und zwar nimmt die Ausdehnung schnell mit der Stromstärke zu. Hört der galvanische Strom auf, so zieht sich der Draht nicht augenblicklich zusammen, sondern verkürzt sich nach und nach und, soweit ersichtlich, nach ungefähr demselben Gesetze, als wenn er seine gesammte Verlängerung durch Wärme erhalten hätte. Es liegt also die Annahme nahe, daß die galvanische Ausdehnung auf dieselbe Weise wie die Ausdehnung durch Wärme in der Vermehrung der lebendigen Kraft der Moleküle liege und in demselben Maße verschwinde, als diese sich der Materie und dem Aether, wovon der ausgedehnte Körper umgeben ist, mittheilt. Allein diese direct vom G. erzeugten periodischen Bewegungen der Moleküle müssen alsdann in einer oder der andern Beziehung eine andere Beschaffenheit haben als die, welche durch die Wärme entstehen, weil jene nicht wie diese im Stande sind, die Leitungsfähigkeit des Körpers für den galvanischen Strom zu verändern, obgleich sie allerdings gleich wie diese eine Vergrößerung des Volumens bewirkt. Hieraus geht hervor, daß die Moleküle der Materie zweier durchaus verschiedener Arten vibratorischer Bewegungen fähig sind. Die wichtige Frage, ob die galvanischen Vibrationen, wenn sie aus dem Körper, in welchem sie durch den Strom hervorgebracht worden, entweichen, sich unverändert erhalten, oder durch irgend eine Fluorescenz in Wärmeoscillationen übergehen, bleibt vor der Hand noch unerledigt. Vgl. außer den bereits angeführten chemischen und technologischen Journalen: Ohm, „Die Galvanische Kette“ (Berlin 1827); Freschner, „Maßbestimmungen über die Galvanische Kette“ (Leipzig 1831); Wiebemann, „Die Lehre vom G.“ (Braunschweig 1861); Feilich, „Die Fernwirkungen des Galvanischen Stromes“ (Leipzig 1865).

**Galvanographie**, eine Erfindung Nobels in München, um Zeichnungen durch Hülfe der Galvanoplastik zu vervielfältigen. Die betreffende Zeichnung wird auf einer reinen oder silberplattirten Kupferplatte vermittelst einer die Electricität leitenden Farbe (z. B. Spidöl und Mennige) so aufgetragen, daß das blanke Silber die höchsten Lichter, das mehr oder weniger bedeckte die Schatten gibt. Hierauf fällt man auf die das Gemälde enthaltende Fläche auf galvanischem Wege solange Kupfer, bis die Platte die nothwendige Verdickung erlangt hat. Von dieser können nun in der Kupferdruckpresse Abzüge in beliebiger Anzahl genommen werden, deren jeder einzelne dieselbe Inschzeichnung wiedergibt, wie sie der Künstler auf der Platte hervorbrachte.

**Galvanokaustik**, wird eine in der neueren Chirurgie vielfach angewandte Operationsweise genannt, mittels deren man mit Hülfe einer galvanischen Batterie Operationen wie mit dem Messer vornimmt. Der durch den galvanischen Strom weißglühend gemachte und in

Schlingenform gebrachte Platindrath wird hauptsächlich zum einfachen Brennen (Rauterisiren) zur Veseitigung größerer oder kleinerer Geschwülste und der Polypen angewandt. Ihr größter Vortheil liegt aber darin, daß der Operateur mit diesem Instrument an Stellen und in Tiefen des Körpers eindringen und dort wirken kann, welche früher gar nicht oder doch nur durch ungemein blutige und schwer verletzende Eingriffe erreicht werden konnten. Die Operation geht außerordentlich rasch und daher weniger schmerzhaft von statten. Vgl. Rudolf Volzolini, „Die Anwendung der Galvanokauter im Innern des Kehls und Schlundkopfes“ (Wien 1867) und B. v. Bruns, „Die Galvano-Chirurgie oder die Galvanokauter und Electrolysis bei chirurg. Krankheiten“ (Tübingen 1870).

**Galvanometallurgie**, ist ein von Bequerel vorgeschlagenes Verfahren, um auf galvanischem Wege Metalle im Großen aus ihren Erzen zu scheiden.

**Galvanometer** oder **Galvanoskop** ist ein Instrument, welches dazu dient schwache galvanische Ströme zu messen und zu vergleichen. Dasselbe beruht auf der Ablenkung, welche eine Magnethabel durch einen über oder unter ihr hinweggehenden galvanischen Strom erfährt (s. Elektromagnetismus). Man führt zu diesem Behufe einen schwachen Strom vermittelt eines mit Seide überponnenen Kupferdrahtes recht vielmal um die Nadel, welche an einem feinen Faden aufgehängt wird, herum. Dies ist der sog. Multiplikator, den man noch verstärken kann, wenn man statt einer einfachen eine astatische Magnethabel dazu nimmt.

**Galvanoplastik** nennt man das von Jacobi in St.-Petersburg erfundene Verfahren, durch elektro-chemische Zersetzung einer Auflösung von Metallsalzen das aufgelöste Metall an dem negativen Pole oder einer damit verbundenen leitenden Fläche fest und zusammenhängend abzulagern. Die Ablagerung des regulinischen (d. i. eines von fremden Bestandtheilen freien) Metalls bildet entweder einen gleichförmigen, zusammenhängenden Ueberzug, welcher unter gewissen Umständen fest und dauernd an seiner Unterlage haftet, oder er läßt sich als compacte Masse von der letzteren ablösen. G. im engeren Sinne ist das Verfahren, Gegenstände verschiedener Art in Metall abzaformen, die Galvanostegie; Galvanoeptikalymmatik hingegen überzieht metallene Gegenstände mit einer Schicht eines andern Metalles, z. B. die galvanische Vergoldung, Versilberung etc. Einen galvanoplastischen Abdruck erhält man, wenn man auf einer Form galvanisch ausgeföhrenes Metall, gewöhnlich Kupfer, sich bis zu einer bestimmten Dide ablagern läßt und das abgelagerte Metall von den Rändern der Form, wenn diese metallisch ist, abseilt. Die einfachste Art des galvanoplastischen Verfahrens besteht darin, daß man den abzuformenden Gegenstand in eine Kupfervitriollösung bringt und ihn zum negativen Pole einer einfachen Daniell'schen Kette (s. d. unter Galvanismus) macht, wobei aber das Original selbst die Kupferplatte vorstellt. Zur Herstellung galvanoplastischer Abdrücke jedoch bedient man sich besser einer besonders constanten Batterie oder einer magneto-elektrischen Maschine, mit deren Polen man einerseits das Original, andererseits eine Kupferplatte verbindet, die dann einander gegenüber einige Tage in Kupfervitriollösung gestellt werden. Das Original muß an der Oberfläche, wenn es nicht von Metall (am besten dann von Wachs, Gips oder Stearin) durch Graphit oder Silberpulver, womit es mit einem feinen Pinsel bestrichen wird, dort leitend gemacht werden, wo die Ablagerung des Kupfers vor sich gehen soll; leitet aber die Oberfläche, so muß sie an den Stellen, die von der Ablagerung des Metalls frei bleiben sollen, mittels eines Wachs- oder Stearinüberzuges nichtleitend gemacht werden. Der Abdruck des Originals muß zweimal geschehen, weil jeder einzelne desselben die Verschiedenheiten in Betreff der Oberfläche des Originals umgekehrt wiedergibt und folglich erst beim zweiten Male ein dem Original gleicher Abguß entstehen kann. Es werden auf diese Weise metallische Kupferschichten, Medaillen, Münzen, Schriftstempel vervielfältigt und Modelle und Formen aus Gips, Wachs, Stearin etc. in Metall nachgebildet. Das Modell jedoch, auf welchem die Ablagerung vor sich gehen soll, darf nicht aus einem von der Kupfervitriollösung angreifbaren Metalle, wie Zink, Zinn oder Eisen bestehen. Für diesen Zweck nimmt man vorzugsweise Kupfer und überzieht dasselbe vorher mit einer dünnen Schicht Silber. Zur Vergoldung und Versilberung bedient man sich natürlich einer Gold- oder Silberlösung, in die man den betreffenden Gegenstand bringt; das Verfahren ist im Uebrigen dasselbe wie bei der Kupfervitriollösung. Die Copien, welche die G. liefert, sind dem Originale täuschend ähnlich, wie sie auf keinem andern Wege, wie z. B. durch Gießen, hergestellt werden können. Um kupferne Gegenstände mit Antimon, welches atmosphärischen Einflüssen sehr gut widersteht, zu überziehen, bereitet man nach Dulo („Deutsche illustrierte Gewerbezeitung“) aus 4 Loth butterartigem Antimonchlorür, 1 Quart Weingeist und möglichst wenig Salzsäure eine klare Lösung und stellt den blank gepulzten Gegenstand  $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$  Stunde in diese hinein. Trotz der Sprödigkeit des An-

limons kann damit überzogener Kupferdraht hin- und hergebogen werden. Das Antimon haftet auch auf verkupferten Gußeisen. Um verzinktes Schmiedeeisen herzustellen, werden Nägel, Schrauben, Blechplatten zunächst in verdünnter Schwefelsäure abgebeizt, bis sie eine reine Metalloberfläche zeigen, dann werden sie in schwacher Kaltmilch, hierauf in reinem Wasser sorgfältig gewaschen und in Sägeespänen abgetrocknet. Nun gießt man in ein Zinkgefäß eine Lösung von Chlorzink (durch vollständiges Sättigen kauslicher Salzsäure mit Zink erhalten) und schüttet das Eisen hinein. Dieses bedeckt sich in kurzer Zeit mit metallischem Zink und ist zum Gebrauche fertig, wenn man es nach 12–14 Minuten herausnimmt, auf einer heißen Platte trocknet und in geschmolzenes Zink taucht, bis es die Temperatur desselben angenommen hat. Mit einem in Salzsäure getauchten Lappen wischt man schließlich das überflüssige Zink ab. Um die Oberfläche von Guttapercha-, Wachs- und Gipsformen leitend zu machen, bestreicht sie Heeren mittels eines weichen Pinsels mit einer Lösung von 9 Theilen salpetersaurem Silberoxyd in 100 Thl. Weingeist von 85% Tr., wobei er darauf achtet, daß in den Vertiefungen der Formen keine überflüssige Silberlösung hängen bleibt. Dann setzt er sie, bevor sie trocknen, dem Einfluß von Schwefelwasserstoff aus, welcher sich entweder auf dem Boden eines Gefäßes entwickelt, oder mittels eines Kautschuckschlauches zugeleitet werden muß. Hierbei bekleiden sich die Formen mit einer unendlich dünnen Haut von Schwefelsilber und können schon nach wenigen Minuten in das Kupferbad getaucht werden, weil der Alkohol sich sehr schnell verflüchtigt. Die Haut von Schwefelsilber löst sich nicht ab und steht in ihrer Leitungsfähigkeit dem Graphit nicht nach. Diese Methode, welche durchaus getreue Copien liefert, eignet sich besonders auch zur Abformung von Frächten und Weichthierien und ist überall dort empfehlenswerth, wo die Form Theile enthält, die sich schwierig oder gar nicht mit Graphit einreiben lassen. Vöttger hatte schon früher empfohlen, Blumen, Käfer etc. mit Galleinsteinlösung zu bepinseln und dann in einer Atmosphäre von nicht selbst entzündlichem Phosphorwasserstoff Phosphorsilber auf den Gegenständen zu erzeugen. Nach Varrentrapp („Polytechn. Journ.“) gelingt die galvanische Fällung des Eisens sehr gut, wenn man Eisenvitriol in Wasser löst, die mit dem Kupfercylinder eines einfachen Daniell'schen Elements verbundene Eisenplatte, sowie die mit dem Zinkcylinder des Elements leitend verbundene Metallplatte, auf welche man Eisen in coherenter Form ablagern will, in die Lösung senkt und nun durch eine ebenfalls eingetauchte und mit der Eisenplatte leitend verbundene Rolle von Eisendraht die Eisenschale im Verhältniß zu der Fläche, worauf der Niederschlag erfolgen soll, vergrößert. Der Proceß schreitet tagelang regelmäßig fort. Der Eisenniederschlag ist härter als ungehärteter Stahl, und sieht matt, fast weiß und seidenglänzend aus. Rein abgewaschen und in der Wärme getrocknet, hält er sich gut gegen Rost. Ueber das Nähere der Operation vergl. Varrentrapp in den „Mittheilungen des Gewerbevereins in Braunschweig.“, Jacobi, „Die G.“ (Petersburg 1840) und A. Hering, „Die G. und ihre Anwendung in der Buchdruckerkunst“ (Leipzig 1870).

**Galvanopunctur** nennt man in der Therapeutik ein Heilverfahren, um mittels Platinadeln einen galvanischen Strom in Theile des menschlichen Körpers einzuführen (s. A. c. u. p. n. c. t. u. r.).

**Galveston.** 1) County im südöstl. Theile des Staates Texas, umfaßt 330 engl. Q.-M. mit 15,290 E. (1870); im J. 1860: 1522 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in dem Hauptorte Galveston. 2) Postdorf in Cass Co., Indiana.

**Galveston.** 1) Hauptort von Galveston Co., Texas, auf der Insel Galveston, an der Mündung von Galveston gelegen, mit schönen, geraden und breiten Straßen, 6 Kirchen, mehreren Schulen und Seminarien, einem Kloster und 6 Zeitungen, von denen 2 in deutscher Sprache erscheinen (die „Galveston Union“, Herausgeber F. Flake, drei Mal wöchentlich, und die „Texas Post“, Sonntagsblatt, Herausgeber F. Diegel). Eine deutsche katholische Kirche umfaßt 850 S. mit einer Gemeindefschule von 130 Kindern. Das Viskthum G., (seit dem 4. Mai 1847) zur Kirchenprovinz New Orleans gehörend, zählt unter 76 Priestern 11 Deutsche und umfaßt in 3 deutschen und 5 gemischten Pfarreien eine deutsche Bevölkerung von etwa 5000 S. und 810 Schulkinder. G. hat 13,818 E. (1870) und treibt lebhaften Handel mit New Orleans und den Küstenstädten von Texas. G. ist die erste Hafenstadt des Staates und steht durch directe Dampferlinien mit New Orleans, Indianola, Matagorda, Rockport, Corpus Christi, Brownsville und New York in Verbindung. Der Export vom 1. Sept. 1869 bis 31. August 1870 betrug \$25,890,385; die Einfuhrsteuer für denselben Zeitraum \$227,750.29 2) Insel im Golf von Mexiko, an der texanischen Küste; wurde im J. 1686 von dem Franzosen La Salle entdeckt und blieb lange Zeit unbewohnt. Man hat beobachtet, daß sie durch Zurücktreten des Wassers seit ihrer Entdeckung fast um das Doppelte an Größe zugenommen hat. Im J. 1816 war sie noch mit hohem Grase be-



deckt, in welchem Hirsche weideten und Schlangen zahlreich waren, so daß man ihr zuerst den Namen „Snake Island“ (Schlangeninsel) gab. Nachdem einige Piratenschiffe von Varrataria den Hafen untersucht hatten, segelte der mexicanische Gesandte in den Ver. Staaten, José Manuel Herrera, mit dem Commodore Luis Aury nach Galveston und nahm am 1. Sept. 1816 von der Insel Besitz. Am 12. Sept. wurde eine Civilregierung eingesetzt und Aury zum Gouverneur von Texas und der Insel Galveston ernannt. Als im J. 1817 Aury die Insel verließ, nahm der Seeräuber Pasitte am 15. April mit seiner Bande von derselben Besitz und richtete eine neue Verwaltung ein. Er baute sich ein Wohnhaus auf der Insel und besetzte dasselbe. Bald entstanden andere Häuser, seine Genossen brachten ihre Weiber und Kinder nach der neuen Ansiedlung und so wurde der Grund zu der Stadt Galveston gelegt.

**Galway.** 1) County in Irland, die südlichste Grafschaft der Provinz Connaught, am Atlantischen Ocean zwischen der Galway Bay und der Clew Bay, begrenzt von den Grafschaften Mayo und Roscommon und den Provinzen Leinster und Munster, hat einen Flächenraum von 2447 engl. Q.-M. und 271,478 E. (1861); die Hälfte des Bodens ist uncultivirt. 2) Hauptstadt darin, an der Galway Bay, Bischofssitz, ehemals eine der stärksten Festungen Irlands, mit Dublin durch die Eisenbahn verbunden, hat einen wichtigen Hafen, 16,967 E. (1861) und ist seit Einführung der Dampfschiffahrt nach Nordamerika ein wichtiger Auswanderungshafen.

**Galway,** Township und Postdorf in Saratoga Co., New York; 2202 E. (1865), darunter 43 in Deutschland geboren.

**Gama,** Vasco da, portugiesischer Seefahrer, geb. 1469 zu Sines in Portugal, wurde von König Emanuel dem Großen (1497) ausgesandt, den Weg nach Ostindien um das Cap der Guten Hoffnung weiter zu verfolgen. Mit 4 Schiffen und 160 Mann vollendete er glücklich diesen Auftrag und kam Ende Mai 1498 in Calicut an. Die Handelsseifsucht der Mohammedaner nöthigte ihn nach Portugal zurückzukehren. 1502 unternahm er mit 20 Schiffen eine neue Fahrt nach Ostindien, legte mehrere Factorien an und kam 1503 wieder in Lissabon an. Vom Könige zum Marquis von Bidignera ernannt, wurde er von Johann III. (1521) als Vicekönig mit 14 Schiffen nach Indien gesandt, um die bedrohten portugiesischen Colonien zu schützen, welchen Auftrag er mit Energie ausführte. Er starb 1524 in Cochin; sein Leichnam wurde nach Portugal zurückgebracht.

**Samaeliel** (hebr., d. i. mein Vergelter ist Gott), jüdischer Gelehrter, dessen Schüler der Apostel Paulus war, gehörte zu den gemäßigten Pharisäern und rieth zu milden Maßregeln gegen die Nazarener. Man hält ihn für den Vorkleber des Saubedins unter Tiberius, Claudius und Nero. Nach einer Sage starb er 90 nach Chr. mit seinem Sohne Abilus als Christ.

**Gambe** (ital. Viola di Gamba, d. i. Kniegeige), ein dem Violoncello ähnliches und durch dieses verdrängtes Streichinstrument, mit 6—7 Darmsaiten, welche in den Tönen D, G, c, e, a, d gestimmt waren. Der Klang der G., bei welcher behufs der Fingersezung wie bei der Gitarre das Griffbrett mit Bünden versehen war, war nicht sehr scharf, aber doch nicht ohne einen gewissen Wohlklang. Im 18. Jahrh. besonders in England und Frankreich sehr stark in Aufnahme, kam sie nach dem im J. 1787 erfolgten Tode Karl Friedrich Abel's, des letzten bedeutenden Virtuosen auf diesem Instrument, ganz in Vergessenheit. In der That ist die G. ein sanftes, sehr angenehm klingendes Register von 8 Fuß. Gambenwerk, auch Gambenflügel, Klaviergambe genannt, war ein in Klavierform gebautes, mit Darmsaiten und einer Tastatur versehenes Instrument, als deren größtmöglichste Vervollkommenung die von Köllig in Wien (1800) erfundene Xenorhica oder Tastengeige betrachtet werden kann.

**Gambetta,** Léon, franz. Advokat und hervorragender Führer der republikanischen Partei während der letzten Jahre, wurde am 30. Okt. 1838 in Cahors geboren. Seine aus Genna stammende Familie ließ ihn die Rechte studiren und im J. 1859 zog er nach Paris, wo er bei dem dortigen Barreau als Advokat eingeschrieben wurde. Er zog bald bei den Conferenzen der angehenden Advokaten die Aufmerksamkeit seiner Collegen auf sich und kam selbst mit Olivier, dem späteren Minister des Kaiserreichs in Verührung. Dieser war damals noch Republikaner und Mitglied der aus fünf Mitgliedern bestehenden demokratischen Opposition in der Kammer. Als im J. 1863 Neuwahlen zum Gesetzgebenden Körper vorgenommen wurden, trat G. zuerst politisch mehr hervor, indem er als Mitglied des republikanischen Wahlausschusses eine außerordentliche Thätigkeit entfaltete und sowohl in Paris als in den Provinzen republikanische Wahlfreden hielt in denen er die Regierung in der heftigsten Weise

angriff. Auch als Advokat wurde er bald bekannter, indem er in verschiedenen politischen Processen als Verteidiger auftrat. Allgemeineren Ruf, der sich bis weit über die Grenzen seines Vaterlandes verbreitete, erlangte er durch seine Verteidigung des Chefredacteurs des „Köveil“, Delescluze, in dem Prozesse wegen der Subscriptionen für ein Vantin-Denkmal. In seiner Verteidigungsrede erging er sich in den heftigsten Angriffen gegen das Kaiserreich und das herrschende System. Im J. 1869 trat G. sowohl in Paris als in Marseille als Candidat der „unverföhnlichen Opposition“ für den Gesetzgebenden Körper auf und ging in beiden Städten gleichmäßig dem Wahlkampfe hervor. Er nahm die Wahl in Paris an. In demselben Jahre verteidigte er vor dem Correctionalgerichte in Toulouse das demokratische Blatt „L'Emancipation“ und wurde der Gegenstand begeisterter Ovationen von Seiten der Studierenden der Rechtsschule. In den Sitzungen des Gesetzgebenden Körpers erschien er nur selten, da er durch ein heftiges Augenleiden von Paris ferngehalten wurde. Nachdem er kurze Zeit vor der Niederlage von Sedan von seinem Augenleiden genesen war, wurde er nach dem Sturz des Kaiserreichs und der Proclamation der Republik in Paris zum Mitgliede der Provisorischen Regierung gewählt. Er war der erste, welcher in der Kammer die Absetzung Napoleons beantragte. Er proclamirte mit seinen Collegen von der „Regierung der Nationalverteidigung“ von den Stufen des Parlamentsgebäudes die dritte Französische Republik. Als Paris von den deutschen Armeen eingeschlossen war, verließ G. in einem Luftballon die Stadt und begab sich als Delegirter der Regierung nach Tours, von wo er die Verwaltung des Landes leitete und namentlich bei der Organisation neuer Heere eine ungeheure Energie entwickelte. Als später Tours von den Deutschen bedroht wurde, ging G. nach Bordeaux. Nachdem Paris capitulirt hatte und von der Regierung der Nationalverteidigung die Wahlen für eine Gesetzgebende Versammlung ausgeschrieben waren, erließ er von Bordeaux aus eine Proclamation, in welcher alle Mitglieder der früheren Herrscherfamilien, alle früheren Beamten des Kaiserreichs, alle Personen, welche jemals unter dem Kaiserreich als sog. officielle Candidaten für den Gesetzgebenden Körper aufgetreten waren, des activen sowohl als des passiven Wahlrechts für verlustig erklärt wurden. Die Regierung von Paris erklärte diese Proclamation und die durch dieselbe ausgesprochenen Wahlrechtsentziehungen für null und nichtig.

**Gambia.** 1) *Wa-Dimma* oder *Fura*, der größte Strom von Senegambien, Westafrika, entspringt im N. Timbo's, einige Tagereisen von den Quellen des Niger, strömt in seinem oberen Laufe anfangs gegen D., dann nach N.D. und zuletzt gegen W. Er ist im Ganzen etwa 400 Meilen lang, hat mehrere Stromschnellen und nachdem er das Bergland seines Ursprungs bei Barraconda verlassen, eine Breite von 300 R. bei einer Tiefe von 12–18 F. und ergießt sich in einer 3 Meilen breiten Mündung südlich vom Grünen Vorgebirge beim Cap St.-Mary in den Atlantischen Ocean. 2) Das britische *Gouvernement* G. besteht aus den Eroberungen von 1618, 1631 und 1816, hat 19<sup>000</sup> engl. D.-M. und 6939 E. (1862); der Hauptort und Sitz des Gouverneurs ist *Bathurst* auf der Insel St.-Mary.

**Gambier**, Postdorf in Knox Co., Ohio, am Bernon River; Sitz des der Bischöflichen Kirche gehörenden „Kenyon College“; 800 E.

**Gambrinus.** 1) Ein der Sagenzeit angehöriger flamändischer König, dem die Erfindung des Bieres zugeschrieben wird. 2) G. oder auch *Gambrius*, ein ganz unbekannter und unnachweisbarer heidnischer Gott, gleichfalls als Erfinder des Bieres genannt, von dem die *Gambrii*, ein alter norddeutscher Volksstamm in der Gegend von Hamburg (*Gambrium*) ihren Ursprung herleiteten.

**Gamin** (franz.), Rädchenjunge, Lehrling und im besondern Sinne der Pariser Straßensjunge, ein lächerlicher Bursche, besonders bekannt durch das Lustspiel „*Le gamin de Paris*“ von Bahard und Vandervourg. Der republikanische Schriftsteller Carrel gebrauchte in seinen oppositionellen Artikeln (1830) das dem Worte G. nachgebildete „*gaminerie*“ vielfach zur Charakterisirung der Thiers'schen Politik.

**Gammel**, William, amerikanischer Schriftsteller, wurde im J. 1812 zu Medfield, Massachusetts, geboren, besuchte die „Brown University“ bis 1831, wurde 1835 zweiter und 1836 ordentlicher Professor der Beredsamkeit an jener Anstalt. Im J. 1850 wurde ihm der Lehrstuhl der Geschichte und Staatsökonomie übertragen. G. hat viele literarische und geschichtliche Abhandlungen für verschiedene Zeitschriften geliefert und schrieb für Sparks' „*American Biography*“ das Leben Roger Williams' und das des Gouverneurs Samuel Ward. Auch ist er der Verfasser einer „*History of American Baptist Missions*“.

**Gandersheim**, Stadt im Herzogthum Braunschweig, an der Gande, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Meilen südwestlich von der Stadt Braunschweig, hat ein herzogliches Schloß seit 1578 und 2560 E.

(1867), welche außer Landwirthschaft Feinweberei und Cigarrenfabrikation betreiben. Die ehemalige fürstliche Reichsabttei G., von Herzog Rudolf von Sachsen (860) gegründet, blieb auch, nachdem das Stift lutherisch geworden, ein Reichsfürstenthum. Zu Aebtissinnen wurden meist Prinzessinnen aus den angesehensten Fürstenhäusern gewählt, die auf der rheinischen Pfälzenbank Sitz und Stimme hatten. 1803 wurde das Fürstenthum vom Herzog von Braunschweig eingezogen.

**Ganerben** (von dem altdeutschen gan, lat. eum, mit) sind die entfernteren Verwandten, welche im Abgange einer Nachkommenschaft sich in das Vermögen des Verstorbeneu theilten. Zur Zeit des Faustrechtes hießen G. die Familien, welche sich zur Vertheidigung ihres Eigenthums in einem Schlosse vereinigt hatten.

**Gang** heißt in der Geologie eine mit Gestein oder besonderer Mineralsubstanz ausgefüllte Spalte eines älteren Gesteins. Daß die schon vorhandene Spalte von Außen gefüllt wurde, beweist das Vorkommen von Krystallbrufen und Gerölle in der Mitte des G.s. Nach der Inhaltsmasse des G.s unterscheidet man *Schüttgänge*, welche aus losen Mineralmassen von sandsteinartiger Beschaffenheit bestehen; *Gesteinsgänge*, deren Material meistens einen Hauptbestandtheil der großen Gesteinsmassen der Erde ausmacht, wie Granit, Gneiß, Porphy, Grünslein, Basalt &c.; *Mineralgänge*, wenn sie aus krystallisirten, zum Theil schon metallhaltigen und nicht als Gesteinsmasse auftretenden Mineralien bestehen, z. B. Flußspat, Feldspat, Kalkspat, Gips, Quarz &c.; *Erzgänge*, wenn sie bedeutend metallreiche Erze enthalten und außerdem nicht den Charakter eines Gesteinsganganges an sich tragen. Einen besonders mächtigen G. nennt man einen *Hauptgang*, von diesem auslaufende Gänge *Nebengänge*. Wenn sich zwei oder mehrere parallelaufende Gänge vereinigen, so nennt man dies einen *Gangzug*. Enthält ein Gang Erz, so heißt er ein *Erzgang* oder *Erzader*, findet das Gegentheil statt, so ist es ein *tauber Gang*. Da die meisten metallhaltigen Erze vorzugsweise in solchen Gängen aufgefunden werden, so ist die Lehre von den Erzgängen eine der wichtigsten der ganzen Bergwerkswissenschaft. Vgl. Cotta, „Die Lehre von den Erzlagern“ (Freiburg 1861).

**Ganganelli**, s. **Clement XIV.**

**Ganges** (sanskrit. Gangā) der heil. Fluß der Hindus, der Hauptstrom Vorderindiens, entspringt auf einer der südlichen Vorgebirgsketten des Himalaya aus mehreren Quellen, aus welchen die Flüsse Bhagirathi (nach einem kurzen Laufe mit dem Tschahnchri vereinigt) und Alakanda entspringen, die nach ihrem Zusammenflusse bei dem Wallfahrtsorte Deoprag den bereits über 160 F. breiten G. bilden. Sein ungemein reißender Oberlauf geht bis Hurdwar, der Mittellauf ohne bedeutende Stromschnellen hört bei dem Eintritte in das Niederungseland von Bengalen auf und hier beginnt sein Unterlauf. Auf diesem breitet er sich bei Moorshetab in vielen Armen in ein großes Delta (das größte der Erde, 800 Q. M. umfassend) aus und ergießt sich, mit dem Brahmaputra (s. d.) vereinigt, in sieben Haupt- und zahlreichen Nebenmündungen in den Bengalischen Meerbusen. Seine Stromlänge ist 420 geogr. M., sein Stromgebiet mit dem des Brahmaputra 30,600 Q. M. Die Hindus wallfahrten häufig zu seinen Quellen; sein Wasser bildet einen wichtigen Handelsartikel.

**Ganges.** 1) Township in Allegan Co., Michigan; 879 E. (1864). 2) Postdorf in Richmond Co., Ohio.

**Ganglien** (lat. Ganglia), Anschwellungen im Verlaufe der Nerven, die von verschiedener Größe sind, Stachelkopf groß und größer. Nerven, die in einen Nervenknoten (Ganglion) treten, geben ihre Hülle (Neurilem) dem Ganglion ab und die wieder austretenden Nerven empfangen sie wieder von den Ganglien. In den G. befindet sich neben der, der in den Nerven vorkommenden Nervenmasse fast gänzlich ähnlichen, noch eine andere Masse, aus grauröthlichen Zellen (Ganglienzellen) bestehend. Man theilt die G. ein in Cerebrale oder Gehirnnervenganglien, Spinal- oder Rückenmarksganglien, die auf jeder Seite 30 zählen und von einer Fortsetzung der harten Rückenmarkshaut umgeben sind, und in die G. der vegetativen Nerven, die vor und an beiden Seiten der Wirbelsäule liegen und 24—25 sogen. Grenznoten im Verlaufe der Ganglienkette bilden. Diese Grenznoten sind eine Art Mittelpunkt für die Nerven dieses Systems, wie Gehirn- und Rückenmark für die Nerven der willkürlichen Bewegungen und der Empfindungen. G. werden in der Chirurgie Anschwellungen genannt, die sich in Schleimbeuteln unter den Muskelfasern oder in Ausbuchtungen einiger Gelenkstapeln durch wasserfüchtige Auschwümmungen infolge von Reizzuständen (chronischer Entzündung) bilden.

**Gang Mills**, Postörter in New York: a) in Steuben Co., 400 E. (1865); b) in Oneida Co., 126 E.

**Gangrän**, f. Brand.

**Ganter**, Township in Kanfatee Co., Illinois.

**Gannet Hod**, felsige Insel mit Leuchtturm, 6 engl. M. vom südwestlichsten Punkte von Grand Menan Island, an der Nordostküste des Staates Maine.

**Gans** (Anser) ein zur Familie der Enten (Anatidae) gehöriger Schwimmvogel, dessen Schnabel kegelförmig, an den Rändern mit hornigen, spitzigen Lamellen und mit einer weichen Haut besetzt ist, mit faseriger Zunge, mittellangen, ziemlich in der Mitte des Körpers stehenden Beinen und ohne Trommel an der Luftröhre. Männchen und Weibchen unterscheiden sich nicht von einander; sie leben gesellschaftlich, fressen Kräuter und Körner, sind Zugvögel und besonders ihrer Federn und ihres Fleisches wegen geschätzt. Von der Wilden oder Graugans (A. cinereus), welche größtentheils in nördl. Ländern nistet, stammt die europäische Hausgans, meist von weißer oder graulicher Farbe, ab. Die Saatgans (A. segetum), etwas kleiner als die vorigen, richtet oft große Verheerungen auf den Feldern an. Die Ringel- oder Bernakelgans (A. Bernicla) und die Schneegans (A. hypoboreus) mit schwarzen Flügelspitzen und wohlgeschmeckendem Fleisch, bewohnen die nördlichen und arktischen Regionen beider Hemisphären. In Nordamerika wird hauptsächlich die canadische G. (A. Canadensis) als Hausthier gehalten, da sie weit fruchtbarer als die europäische Hausgans, sich ebenso schnell und mit Vortheil mästen läßt und ein überaus wohlgeschmeckendes Fleisch liefert. Wenn die Gänse im Herbst in ungeheuren Schaaren südwärts ziehen, werden sie mit großem Erfolg gejagt und zu Tausenden zum Verkauf in die Städte der Ver. Staaten gebracht. Bei den Alten war die G. dem Priapos und der Persephone heilig; auch der Here wurden Gänse geopfert. In Rom wurden sie besonders hoch gehalten, seit sie bei dem Einfall der Gallier (390 v. Chr.) durch ihr Geschrei das Capitol gerettet hatten. Nach Columella bediente man sich auch der Gänse anstatt der Hunde als Wächter der Villen.

**Gans, Edward**, deutscher Philosoph aus der Hegelschen Schule, geb. in Berlin am 22. März 1798, wurde 1826 Professor der Rechte in Berlin und trat an die Spitze der Opposition gegen die herrschende, von Savigny geführte historische Schule. Er starb am 5. Mai 1839 und schrieb: „Das Erbrecht in weltgeschichtlicher Entwicklung“ (4 Bde., Berlin 1824 bis 1835), „System des römischen Rechtes“ (ebd. 1827), „Ueber die Grundlage des Besitzes“ (ebd. 1829), u. a. m. Auch gab er Hegels „Vorlesungen über Philosophie der Geschichte“ heraus (1837), und begründete die „Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik“.

**Gänseblümchen** oder Maßliebchen (Bellis, engl. daisy), Pflanzengattung der Strahlblütler (radiatae), einer Unterfamilie der Compositen, mit auf dem scheibenförmigen Blütenboden stehenden Röhrenblumen, die strahlig von am Rande stehenden, zungenförmigen Blümchen umgeben sind.

**Gänsefuß**, f. Chenopodium.

**Gänsehaut** (lat. Cutis aserina) ist das Vorragen der Talgdrüsen der Haut, welches durch die Zusammenziehung der um die Hautdrüsen gelegenen glatten Muskelfasern entsteht. G. ist eine für den Frost, besonders Fieberfrost charakteristische Erscheinung; sie entsteht auch beim Schauer infolge psychischer Erregung.

**Gansevoort, Peter**, Brigadegeneral der Continental-Armee, wurde am 17. Juli 1749 zu Albany geboren, trat 1775 in die Armee und nahm, unter Montgomery, an dem Zuge gegen Canada theil, wurde 1776 Oberstlieutenant, trat auf die Seite der Colonien, leitete die glänzende Vertheidigung des Forts Stanwix (3.–22. Aug. 1776) gegen die vereinigten Briten und Indianer unter St. Peger und verbündete in Verbindung mit dem deutsch-amerikanischen General Herkheimer, welcher den Royalisten unter Oberst Butler und dem Indianerhauptide Brant, das blutige Treffen bei Oriskany (6 engl. M. vom Fort entfernt) lieferte, die Vereinigung St. Pegers mit Bourgoyne. Seit 1781 Brigadegeneral der Milizen des Staates New York, trat er im J. 1809 in gleicher Eigenschaft in die reguläre Armee der Ver. Staaten. Er starb am 2. Juli 1812.

**Gansevoort**, Postort in Saratoga Co., New York; 207 E. (1865).

**Gant** (vom lat. quanti, wie theuer?, nach Andern vom lat. incantare, öffentlich ausrufen), ein vorzugsweise in Süddeutschland gebräuchter Ausdruck für den vom Gerichte angeordneten öffentlichen Verkauf des Eigenthums eines Ueberschuldeten. G. heißt sonst auch f. v. w. Concur, daher Ganthaus, das Versteigerungshaus, Gantmeister, der Auctionator, Gantmann, der Concursschlichter, Gantrecht das Recht, nach welchem der Concurss eröffnet und geleitet wird.

**Gangmedes**. 1) In der griechischen Mythologie Sohn des Tros und der Kalirrhoe, war von ausgezeichnete Schönheit, so daß Jupiter ihn durch seinen Adler rauben ließ, um

ihn im Olymp zum Mundschent der Götter zu haben. 2) In der *Astronomie* ein Stern im Wilde des Wassermannes.

**Gap**, Stadt in Frankreich, Hauptstadt des Departements Hautes-Alpes, 10 geogr. M. südlich von Grenoble, auf einer Hochebene romantisch gelegen, ist der Sitz eines Bischofs und hat 8165 E. (1866), die einige Fabrikation in Wolle, Seide, Baumwolle, Gerberei, Töpferei u. s. w. betreiben.

**Gap.** 1) Dorf in Walker Co., Alabama. 2) Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania.

**Gap Civil**, Postdorf und Hauptort von Alleghany Co., North Carolina.

**Gap Mills**, Postdorf in Monroe Co., West Virginia.

**Garantie** (vom franz. garantir, Gewährsmann, aus dem Deutschen wahren, Gewähr leisten), ist soviel als Bürgschaft, Sicherstellung, findet Anwendung bei Friedensschlüssen, wenn ein dritter Staat den Frieden schließenden Theilen die Erfüllung der Friedensbedingungen verbürgt. G. der Verfassung sind im Staatsleben solche Verfügungen, die eine Verletzung der Verfassung unmöglich machen oder doch erschweren sollen.

**Garaschaniu**, Iliu, serbischer Staatsmann, geb. 1807, trat frühzeitig in den Staatsdienst, nahm an den politischen Bewegungen gegen den Fürsten Milosch-Obrénowitsch (1839) Theil und mußte Serbien verlassen, lehrte 1842 unter russisch-türkischer Vermittelung zurück, wurde Minister des Innern, gelangte 1852 an die Spitze der Verwaltung, mußte 1854 auf Anstiften der russischen Partei abtreten, wurde 1857 wieder Minister des Innern, trat 1858 ins Privatleben zurück, wurde nach dem Tode des Fürsten Milosch von dessen Sohn und Nachfolger Michael wieder angestellt und leitete von April 1862—1867 als Ministerpräsident die serbischen Angelegenheiten.

**Garat**, Dominique Joseph, Graf, geb. 1758, Conventsmittglied in der franz. Revolution, künzte als Justizminister dem Könige Ludwig XVI. das Todesurtheil an, saß dann im Rath der Alten, wurde unter Napoleon Mitglied des Senats, während der 100 Tage Mitglied der Repräsentantenkammer, eiferte gegen die Bourbonen und besetzte unter Ludwig XVIII. kein öffentliches Amt mehr. Er starb 1833.

**Garabaglia**, Giobita, vortrefflicher italienischer Kupferstecher, geb. am 18. März 1790 zu Pavia, gest. am 27. April 1835 zu Florenz. Er lernte bei Anderloni, setzte dann seit 1808 seine Studien unter Longhi in Mailand fort, und ward 1833 Professor der Kupferstecherei an der Akademie zu Florenz. Zu seinen besten Blättern zählen: „Die Tochter der Herodias“ nach Ruini; „Heilige Familie“ nach Rafael; „Zusammenkunft Jakobs und der Rachel“ nach Appiani; „Madonna della Sedia“ nach Rafael; „Beatrice Cenci“ nach Guido Reni. Auch nach treffliche Portraits.

**Garah**, Johann, einer der besten ungarischen Dichter der Gegenwart, geb. 1812, seit 1847 an der Bibliothek zu Pesth angestellt, starb 1853. Seine Dichtungen (lyrische, epische und dramatische) erschienen in 5 Bänden (Pesth 1853); eine Auswahl davon deutsch (2. Aufl. Wien 1857).

**Garcia Gutierrez**, Antonio, spanischer Dramatiker, geb. 1812, studirte erst Medicin, widmete sich aber später ganz der Poesie; seine Tragödie „El Trovador“ fand die günstigste Aufnahme. Versäumt durch den weniger glänzenden Erfolg mehrerer anderer Dramen, ging er 1844 nach Amerika, kehrte aber bald nach Spanien zurück und ist gegenwärtig Mitglied der obersten Theaterjunta.

**Garcia**, Manuel, spanischer Sänger und Componist, geb. 1775, gest. 1832 zu Paris, bildete viele Schüler im Gesange aus. Seine Compositionen sind weniger bedeutend, obwohl einige seiner Opern sich einer beifälligen Aufnahme zu erfreuen hatten, z. B. „El Cliso di Bagdad“. Zu seinen Schülern gehört außer seinen berühmten Töchtern Maria Malibran (s. d.) und Pauline Viardot-Garcia (s. d.), sein Sohn Manuel G., geb. 1805, anfangs Gesangslehrer in Paris, später in London. Derselbe schrieb: „Mémoire sur la voix humaine“ (2. Aufl., Paris 1847) und „L'Ecole de Garcia“ (Paris 4. Aufl. 1856).

**Garcilasso de la Vega**, genannt der Inca, da er mütterlicherseits aus der Familie der alten Herrscher Perus stammte, wurde 1530 in Cuzco geboren; erhielt seine Erziehung in seinem Heimathlande, wurde von Philipp II., der seinen Einfluß auf die Eingeborenen fürchtete, bestimmt nach Spanien überzusiedeln (1560) und kämpfte in der Armee des Juan d'Austria gegen die Moristen in Granaba (April 1569 bis November 1570). Nach Beendigung des Krieges lebte er zurückgezogen in Cordova; beschrieb in seiner „La Florida del Yncu“ (1605) die abenteuerlichen Kriegsfahrten F. de Soto's und in seinen „Comentarios reales, que tratan del origen de los Yncas“ (1609—1616) die Geschichte dieses Landes

unter der Herrschaft der Inkas und später der Spanier. Eine englische Uebersetzung des letzteren Werkes besorgte Sir Paul Rycaut (London 1688). Er starb im Jahre 1616. Eine Sammlung seiner Werke erschien während der Jahre 1800—1803 zu Madrid in 12 Bänden.

**Garcin de Tassy**, Jos. Eliodore Sageffe Vertu, bedeutender franz. Orientalist, geb. 1794 zu Marseille, Professor der orientalischen Sprachen in Paris. Sein Hauptwerk: „Histoire de la littérature hindoue et hindoustani“ (2 Bde., neueste Ausgabe 1850) ist selbst in's Hindostanische übersezt worden. Er gab auch den „Koran“ und mehrere indische und persische Literaturwerke heraus.

**Garcinia**, Pflanzengattung aus der Familie der Clusiaceae-Garciniaceae-Guttiferne, 11 Cl. 1 Ordn. L., Bäume in Ostindien und dem Indischen Archipel, mit fleischigen rosenschwebeligen Blüten und wohlriechenden, süßsauren Früchten. Auch liefern einzelne Gattungen das siamesische und ceylonische Gummigutt, welches letzteres als gelbe Malerfarbe dient.

**Gard** oder **Gardon**. 1) Nebenfluß der Rhône in Frankreich, am rechten Ufer, entspringt auf den Seveannen in zwei Quellflüssen, G. d'Alais und G. d'Anduze, die sich bei Bezenobre vereinigen, und mündet zwischen Aramon und Beaucaire in die Rhône. 2) Département am Mitteländischen Meere mit 106 geogr. Q.-M. und 429,747 E. (1866), hat viele römische Bauwerke, darunter der nördlich von Nîmes gelegene Pont-du-G., ein Theil einer römischen Wasserleitung, das merkwürdigste ist. Hauptstadt ist Nîmes.

**Gardasee**, der größte See Oberitaliens, zwischen den Provinzen Verona und Brescia, 7 $\frac{1}{2}$  M. lang, im N.  $\frac{1}{2}$  M., im S. 1—2 M. breit, mit einem Flächenraum von 6 $\frac{1}{2}$  Q.-M. und einer Tiefe von durchschnittlich 600 F., ist seiner Naturschönheiten, sowie seines Fischreichthums wegen berühmt. Seine Zuflüsse sind von N. der Sarca, von W. der Pen-tale; sein Abfluß ist der Mincio. Der See wird regelmäßig von Dampfschiffen besahren. Haupthäfen und Handelsplätze sind: Desenzano, Salò, S. Vigilio, Lazise, Malsajane und Riva.

**Gardelegen**, Stadt in Preußen, Provinz Sachsen, Regierungsbezirk Magdeburg, an der Elbe, ist Kreisstadt, hat ein Lehrerseminar, 2 Kirchen, 3 Hospitäler und 6132 E. (1867), welche Fopfenbau, Lein- und Tuchweberei, Bierbrauerei und Gerberei treiben.

**Garden**. 1) Die Leibwachen, womit sich die Herrscher zu ihrer persönlichen Sicherheit umgaben, finden sich schon im frühesten Alterthume bei morgenländischen Fürsten, bei den ägyptischen Königen, den Perserkönigen (die „Unsterblichen“), bei König David (die „Kethi und Mithi“), unter Alexander dem Großen und zur Zeit des römischen Kaiserreiches (die „Prätorianer“). Den Namen G. erhielten sie in neuerer Zeit von den französischen Königen seit Ludwig XI. und errichteten unter Ludwig XIV. unter der Bezeichnung „Maison du roi“ die höchste Stufe der Entwicklung und Berühmtheit. 2) Jene Truppengattungen, die vor allen anderen durch Tapferkeit und Kriegserfahrung ausgezeichnet sind und erst im entscheidenden Momente in einer Schlacht verwendet werden. In diesem Sinne bestanden im Alterthume bis auf Friedrich Wilhelm I. von Preußen G., aber erst unter der Consularregierung Napoleon Bonaparte's wurden G. nach neueren Begriffen in's Leben gerufen. Sie sind der eigentliche Kern des Heeres. Er errichtete zuerst die Consulargarde, welche nachher als Alte Garde noch vermehrt wurde. 1812 war die Kaisergarde, einschließlich der Jungen Garde 56,000 Mann stark, von da ab aber hörte ihr Glanz auf; bei Waterloo errichtete sie ihr Ende. Unter den Bonaponten bestand wohl eine Art G., die aber 1830 aufgelöst wurde. Napoleon III. hatte die G. für alle drei Waffengattungen wiederhergestellt und in diesem Sinne sind schon früher die preussischen und russischen G. gebildet worden.

**Garden**, Alexander, ein berühmter Officier aus der Revolutionszeit, Adjutant des General Greene, starb um's Jahr 1825 in hohem Alter in Charleston, South Carolina. Seine „Anecdotes of the Revolutionary War in America, with Sketches of Character of Persons the most Distinguished in the Southern States for Civil and Military Services“ (Charleston 1806 ff.; 2 Bde., New York 1866) enthalten werthvolle Beiträge zur Geschichte der Revolutionsperiode und sind für das Quellenstudium derselben von großer Bedeutung.

**Garden City**, Städtchen und Postdorf in Blue Earth Co., Minnesota, am Watonwan River; 663 E. (1870), letzteres mit 368 E.

**Garden Grove**, Township mit Postdorf in Decatur Co., Iowa; 746 E. (1869).

**Garden Plain**, Postdorf in Whiteside Co., Illinois.

**Garden Town**, Township in Delta Co., Michigan; 197 E. (1864).

**Garden Valley**. 1) Dorf in El Dorado Co., California. 2) Postdorf in

Smith Co., Texas.

**Gardenville**, Postdorf in Erie Co., New York; deutsche katholische Kirche mit 750 E. und einer Gemeindeschule mit 100 Kindern.

**Garde** (de la), Grafen, ein französisches Adelsgeschlecht, das sich seit der Mitte des 16. Jahrh. in Schweden niedergelassen hatte, hatte viele hervorragende Männer. 1) Pontus de la G., geb. 1520, gest. 1585, schwed. Feldmarschall, eroberte Karelken. 2) Jakob, Graf de la G., Sohn des Vorigen, geb. 1583, gest. 1655, kämpfte glücklich gegen Rußland. 3) Magnus, Graf de la G., Sohn des Vorigen, geb. 1622, gest. 1686, theilte die schwedische Generalissimus Riga gegen die Russen und wurde später Kanzler. Der der Universität Upsala gehörige „Codex Argenteus“ des Ulfilas ist ein Geschenk von ihm. Die Familie blüht noch und besitzt auf ihrem Landgute Löberöd in Schonen eine berühmte Handschriftensammlung.

**Gardiner**, Stephen, Bischof von Winchester und Kanzler von England, geb. 1483, wurde 1528 von Heinrich VIII. in seiner Ehecheidungsangelegenheit nach Rom geschickt, 1529 zum Staatsrath erhoben. Wegen seiner Anhänglichkeit an die katholische Sache aus dem Staatsrath gestossen, kam er 1551 unter Eduard VI. in's Gefängniß, wurde aber unter der Königin Maria befreit, wurde Staatskanzler und verfolgte als solcher die Protestanten. Er starb 1555.

**Gardiner**, Stadt in Kennebec Co., Maine, am Kennebec River und der Portland-Kennebec-Bahn, hat bedeutende Wollwaaren-, Papier-, Maschinen- und Fäbrikfabriken und treibt beträchtlichen Handel mit Brodstoffen und Bauholz; 5500 E.

**Gardiner**. 1) Township in Ulster Co., New York; 1951 E. (1865), darunter 33 in Deutschland geboren. 2) Postdorf in Douglas Co., Oregon, am Umpqua River, nahe seiner Mündung in den Stillen Ocean.

**Gardiner's Bay**, Einbuchtung des Atlantischen Oceans auf der Nordwestseite von Long Island, New York; östlich vorgelagert liegt die Insel G.'s Island, 4 engl. Q.-M. umfassend.

**Gardner**. 1) Township und Postdorf in Johnson Co., Kansas; 600 E. 2) Township und Postdorf in Worcester Co., Massachusetts; 3333 E. (1870). 3) Dorf in Morgan Co., Ohio.

**Gardner's Croß Roads**, Dorf in Monroee Co., North Carolina.

**Gardner's Ford**, Postdorf in Cleveland Co., North Carolina.

**Gardner's Mills**, Dorf in Salt Lake Co., Territorium Utah.

**Gardnersville**, Postdorf in Schoharie Co., New York; 100 E.

**Gare** bedeutet denjenigen Zustand eines zu einem bestimmten Zwecke künstlich hergerichteten Körpers, wornach dieser zu dem beabsichtigten Gebrauche als fertig anzusehen ist. So heißen im gewöhnlichen Leben die Speisen, das Brod „gar“, d. h. zum Genuße fertig. Auch in technischer Beziehung kommt dieses Wort vielfach vor.

**Garfield**, James A., Repräsentant des Staates Ohio, wurde in Orange, Cuyahoga Co., am 19. Nov. 1831 geboren; studirte die Rechte, wurde zum Senator des Staates Ohio (1859—60) erwählt und nach dem Ausbruche des Bürgerkrieges zum Obersten des 42. Ohio Freiwilligenregimentes und seiner in Kentucky bewiesenen Tapferkeit wegen (1862) zum Brigadegeneral, 1863 zum Stabschef des Generals Rosecrans ernannt. In letzterer Eigenschaft kämpfte er mit Auszeichnung in der Schlacht bei Chickamauga (19. Sept. 1863). Schon 1862 von der republikanischen Partei in den 38. Congress gewählt, beförberte ihn die Administration aus Anerkennung seiner Verdienste zum Generalmajor der Freiwilligen-Armee. G. war seit dem 7. Dez. 1863 ein Mitglied des Repräsentantenhauses und wurde von seinen Constituenten 1870 auf's Neue in den 42. Congress gewählt.

**Garibaldi**, Giuseppe, italienischer Patriot und General, wurde am 4. Juli 1807 zu Nizza geboren. Er trat in die sardinische Marine, zeichnete sich schon als Jüngling bei jeder Gelegenheit durch Kühnheit und Besonnenheit, durch Gerechtigkeits- und Freiheitsliebe aus und schloß sich mit Begeisterung dem „Juugen Italien“ unter Mazzini (1831) an. In die Verschwörung zum Sturze der bestehenden Regierungen in Italien (1834) verwickelt, mußte er fliehen und begab sich, nachdem er zwei Jahre auf französischen Schiffen und kurze Zeit dem Bey von Tunis gedient hatte, nach Südamerika; kämpfte für die Republik Rio Grande do Sul gegen die brasilianische Herrschaft, wurde als Commandeur des kleinen Kriegsschiffes „Mazzini“ mit seiner Mannschaft gefangen und hatte eine achtmonatliche schwere Haft zu bestehen. Nach seiner Freilassung sammelte er ein Corps von 3000 Mann und schlug Rosas, den Dictator von Buenos-Ayres, am 8. Febr. 1846 bei San-Antonio. Durch die Reformen Pius' IX. zur Rückkehr nach Italien betrogen, schiffte er sich mit seiner heldenmüthigen

Gattin Anita, einer Brasilianerin, und 100 Gefährten (April 1848) nach seinem Vaterlande ein. König Karl Albert wies sein Dienstanerbieten zurück, gestattete ihm aber ein Freicorps zu errichten, mit dem er vergebens den siegreichen Oestreichern Widerstand zu leisten versuchte. 1849 trat G. in den Dienst der Römischen Republik und vertheidigte die Stadt (Mai) gegen die Angriffe der Franzosen und Neapolitaner, siegte am 9. Mai mit einer Schar von 3000 M. über 5000 Neapolitaner bei Palestina, brachte denselben eine zweite Niederlage bei Velletri (19. Mai) bei, wurde aber durch die Franzosen unter Datinot (3. Juli) nach dreißigtägiger Vertheidigung gezwungen, die Stadt zu räumen. Mit 4000 M. Infanterie und 400 M. Cavallerie zog er sich auf San-Marino zurück und löste den Rest seines Corps auf, da er an der Möglichkeit, einen allgemeinen Volkskrieg zu organisiren, verzweifelte. Nur von seiner Frau, welche den Entbehrungen und Strapazen bald erlag, und wenigen Freunden begleitet, erreichte er unter Gefahren aller Art die adriatische Küste, schiffte sich nach Genua und von hier nach den Ver. Staaten ein, wo er sich auf der Insel Staten Island, in der Buh von New York niederließ, und die Seifen- und Kerzenfabrication betrieb; ging dann wieder zur See, besuchte Californien, China und Peru, kehrte 1854 in sein Vaterland zurück und erwarb sich auf der Felseninsel Caprera einen kleinen Landstz. Mit Aufmerksamkeit die Ereignisse seiner Zeit, ohne thätig einzugreifen, verfolgend, kam er immer mehr zu der Ueberzeugung, daß die Einigung und Befreiung Italiens nicht von Mazzini und seiner Partei, sondern vom Könige von Sardinien ausgehen müsse. Er bot daher beim Ausbruche des Krieges mit Oestreich seine Dienste Victor Emanuel an, welcher ihn im Frühlinge 1859 zum General ernannte und ihm die Bildung eines selbstständigen Freicorps übertrug. In kurzer Zeit sammelte er 17,000 M. sog. Alpenjäger (*Cacciatori dell'Alpi*), mit denen er den Felszug siegreich eröffnete. Durch den auf die Schlacht bei Solferino (24. Juni) folgenden Präliminarfrieden von Villafranca enttäuscht, übernahm er das Commando der toscanischen Division in der Romagna, in der Hoffnung, einen Schlag gegen Rom führen zu können; doch die sardinische Partei vereitelte seine Pläne. Im Frühlinge des Jahres 1860 protestirte G., als Deputirter im Turiner Parlamente, gegen die Abtretung von Savoyen und Nizza an Frankreich, wiewohl vergeblich. Ein in Sicilien ausgebrochener Aufstand gab ihm neue Hoffnung, das Ziel seines Lebens, die Einigung Italiens, endlich verwirklicht zu sehen. Am 5. Mai 1860 schiffte er sich mit etwa 1000 seiner Getreuen von Genua nach Sicilien ein, landete am 11. Mai bei Marsala, übernahm am 14. Mai im Namen des Königs Victor Emanuel die Dictatur über die Insel, siegte bei Calatafimi (15. Mai) über die neapolitanischen Truppen und nahm am 27. Mai die Stadt Palermo. Nach dem Siege bei Milazzo (20. Juli) blieb den königlichen nur noch die Citadelle von Messina. Im August begann G. seine Operationen gegen Calabrien, landete am 20. bei Capo dell'Armi, siegte bei Reggio, erklärte sich zum Dictator Beider Sicilien und zog am 7. Sept. in die von Franz II. verlassene Hauptstadt Neapel ein. Nachdem er Victor Emanuel zum Könige von Italien proclamirt hatte, legte er seine Dictatur nieder und kehrte nach Caprera zurück. Von jetzt ab richtete sich G.'s Augenmerk auf Rom. Im August 1862 sammelte er auf der Insel Sicilien abermals Freischaren um sich und landete am 25. August an der calabrischen Küste; doch der König von Italien trat gegen ihn und für den Papst in die Schranken. Am 29. August wurde er von den königlichen Truppen unter dem Obersten Pallavicini auf den Höhen von Aspromonte angegriffen und mit seiner Schar zur Waffenstreckung gezwungen. Er selbst wurde am Fuße schwer verwundet. Anfänglich in Spezzia als Kriegsgefangener behandelt und festgehalten, wurde er am 5. Okt. amnestirt und kehrte nach Caprera zurück. Im 3. 1864 besuchte G. England, wo ihm von allen Volksschassen ein glänzender Empfang bereitet wurde. Im Deutschen Reich von 1866 (s. d.) rief ihn die Regierung als General an die Spitze der Freiwilligen; doch er war in seinen Operationen gegen Südtirol unglücklich und verlor die Gesechte bei Sueda und am See Idro (4. u. 5. Juli). Im Herbst 1867 glaubte G. den Zeitpunkt gekommen, mit Erfolg gegen Rom vorgehen zu können. Bereits seit dem Juni hatte er Italien bereist und begeisterte Reden an's Volk gehalten, um dasselbe auf den Hauptschlag vorzubereiten. Er selbst besuchte, um die öffentliche Aufmerksamkeit von sich und seinen Plänen abzulenken, den Genfer Friedenscongreß (8. Sept.), während sein Sohn Menotti in den neapolitanischen Provinzen alle Vorbereitungen für den Einfall in den Kirchenstaat traf. Auf Napoleon's Drehung ließ jedoch das Ministerium Rattazzi G. am 24. Sept. in Ansalunga verhaften, nach seine Fesseln land zurückbringen und scharf bewachen. Trotzdem gelang es ihm zu entkommen. Am 21. Okt. traf er wieder in Florenz ein und erließ eine Proclamation, in welcher er das Volk zum Unternehmen gegen Rom aufforderte und die alte Parole „Rom oder der Tod!“ auf's Neue ansah. Am 24. Okt. ließ er zu den Freischaren, vertrieb am folgenden Tage die päpstliche Besatzung aus dem 4. deutsche



Meilen von Rom gelegenen Bergstädtchen Monte Rotondo und setzte sich am 2. Nov. mit 3500 Mann gegen Rom in Bewegung. Nach vierstündigem Kampfe gelang es den päpstlichen Truppen, unterstützt von einer französischen Brigade, die Garibaldianer bei Mentana zu zerstreuen. Auf dem Rückzuge wurde G. von königlichen Bersaglieren verhaftet und nach Fort Varignano, im Golf von Spezia, abgeführt, bald jedoch amnestirt. G. setzte fortan zurückgezogen auf Caprera, bis die Proclamation der Französischen Republik (4. Sept. 1870) ihn wiederum auf den Kampfplatz, dieses Mal gegen Deutschland, führte. Die Regierung der nationalen Verteidigung ernannte ihn zum Oberbefehlshaber sämmtlicher irregulärer Streitkräfte der Republik (s. Frankreich) und am 14. Okt. 1870 traf er in Vesancon ein, um das Commando zu übernehmen; doch befanden sich die französischen Armeen bereits in einem so demoralisirten Zustande und standen sich die politischen Parteien im Lande bereits so scharf gegenüber, daß er bald die Hoffnungen, welche er auf die Republik gesetzt hatte, aufgeben mußte. Nach dem Uebertritt der Bourbaischen Armee auf Schnitzergebiet (3. Febr. 1871) gab er seine Entlassung als Commandeur der Vogesen-Armee, da, wie er erklärte, „seine Mission erfüllt sei“. In den beiden Romanen „Die Herrschaft des Mönchs im 19. Jahrhundert“ (London 1869 und New York 1870, deutsch, 2 Bde., Leipzig 1870) und „Gautoni der Freiwilligen“ (deutsch, 2 Bde., Leipzig 1870) versuchte sich G. als Tendenzschriftsteller. Aus seiner Ehe mit Anita stammen eine Tochter, Teresa, welche sich mit dem Major Canzio, einem Waffengefährten G.'s (1861) vermählte, und zwei Söhne Menotti und Nicciotti, beide treue Anhänger und Verechter der Ideale ihres Vaters und seine Kampfgenossen. Vgl. Mencklin, „G., eine psychologische Studie“ (Mördlingen 1861), Cunco, „Garibaldi“ (Turin 1865), „G.'s Feldzug in Beiden Sicilien“ (nach dem Englischen von J. Seybt, Leipzig 1865).

**Garigliano** (bei den Römern Liris), Fluß in Unteritalien, 18 Meilen lang, kommt vom Monte Passero in der Provinz Caserta, nimmt den Liri und Sacco auf und mündet in den Meerbusen von Gaeta. 1832 wurde dort in der Nähe der Ruinen von Minturno die erste Kettenbrücke Italiens gebaut und am 3. Nov. 1860 erfochten die sardinischen Truppen über die neapolitanischen einen vollständigen Sieg, infolge dessen Gaeta eingeschlossen wurde.

**Garizim** (jetzt Dschebel-el-Tur, Berg im türkischen Liva Naplus), der höchste Gipfel der Ephraimette in Samaria, das Nationalheiligthum der Samaritaner (s. d.), auf welchem diese nach dem Eris Jebosa einen Tempel bauten, welcher 129 vor Chr. von Johannes Hyrcanus zerstört wurde.

**Garland, Hugh A.**, amerikanischer Schriftsteller und Politiker, wurde am 1. Juni 1805 im Staate Virginia geboren, studirte Philologie im „Hampden Sidney College“, wurde 1826 an dieser Anstalt als Professor der griechischen Sprache und Literatur angestellt, wandte sich jedoch bald darauf dem Studium der Rechte zu und ließ sich 1831 in Medlenburg Co. als Anwalt nieder; wurde in die Staatslegislatur gewählt und war während der Jahre 1831–41 Clerc des Repräsentantenhauses in Washington. Nachdem G. vier Jahre als Landwirth in der Nähe von Petersburg, Virginia, gelebt hatte, siedelte er nach St. Louis über, wo er als ein hochgeachteter Advokat am 14. Okt. 1854 starb. Er schrieb: „Life of John Randolph“ (2 Bde., New York 1850).

**Garland.** 1) Towuship in Penobscot Co., Maine; 1900 E. 2) Postdorf in Warren Co., Pennsylvania.

**Garlandville**, Postdorf in Jasper Co., Mississippi.

**Garn** kennt man einen aus Flach, Hauf, Baumwolle, Wolle, Haaren, Seidenabfällen, Kofenstuchstoff und anderen Faserstoffen gesponnenen Faden. Das G. wird theils sofort zum Weben, theils zwei-, drei- und mehrfach zusammengebrocht (gezwinnt) zum Nähen, Sticken, Stricken u. oder noch öfters zusammengebrocht zu Bindfäden, Stricken, Tauen u. verwendet. Die einfachste Verleittungsweise war durch die Spindel, darauf seit dem 16. Jahrh. durch das in Deutschland (Braunschweig) erfundene Spinnrad, dem in neuester Zeit die Spinnmaschinen, die wiederum mit der Spindel arbeiten, folgten und die fast schon ganz die Handweberei verdrängt haben, die nur noch für die feinsten Garnnummern über 80 Leas hinaus in Anwendung kommt. Das Maß der Fadenlänge ist der Garnhaspel, auf welchem es in Strähnen von gleicher Fadenzahl aufgewunden wird. Für Baumwollengarn z. B. gilt ein Strähn = 560 Haspelfäden von 1 1/2 Yards = 840 Yards. Durch die Garnnummer (d. i. die Anzahl der Strähne, die auf 1 Pfund geben) wird die Feinheit des Garns bestimmt, wonach also dieselbe um so größer ist, je höher die Garnnummer steht. Zur Feinheitsbestimmung kleinerer Partien des G. bedient man sich der Garnwage, welche auf einem Gradbogen die Nummer anzeigt. Eine empfehlenswerthe Garnrockenmaschine ist

folgende in der Nähe von Combes in Irland benutzte Vorrichtung: Die G.e werden durch ein System von 15 durch Dampf geheizten parallelen Walzen oder Trommeln von Eisenblech geleitet, von denen 8 unten in einer Reihe parallel und horizontal, 7 über den Zwischenräumen jener in einer oberen Reihe liegen. Jede Walze hat circa 1 F. Durchmesser und 6 F. Länge und eine Temperatur von 70° C. Die Garneisen sind durch schnallenartige Ringe von Messing an einander befestigt, so daß sie einen ununterbrochenen Zug bilden, und passiv abwechselnd oben und unten die durch ein System von Zahnrädern in langsame Umdrehung versetzten Walzen. Die rasch aufgegebenen Garne kommen nach einmaligem Durchgange vollkommen trocken aus der Maschine.

**Garnabilla**, Township in Clayton Co., Iowa; 1148 E. (1869).

**Garneele** (Crangon vulgaris, franz. crévettes, engl. shrimps), kleine, langschwänzige Krebsart, dem Hummer und Bachkrebis verwandt, mit langen Seitenfühlern und gebogenem, fast buckeligem Körper; kommt in der Nordsee und an den Küsten der Ver. Staaten unheimlich zahlreich vor und hat ein sehr wohlschmeckendes Fleisch.

**Garnetsville**, Postdorf in Meade Co., Kentucky.

**Garnett**, Postdorf und Hauptort von Anderson Co., Kansas; 2000 E.

**Garnier-Pagès**. 1) Etienne Joseph Louis, hervorragender Führer der Demokraten unter der Julidynastie, geb. 1801 zu Marseille, war beim Ausbruch der Julirevolution Advokat, zeichnete sich in der Deputirtenkammer durch seine Rednergabe aus und war unter den 40 Deputirten, welche den „Compte rendu“ gegen die Politik des „Justemilieu“ unterzeichneten. Als Mitglied der demokratischen Verbindung „Aile-toi“ der Theilnahme an dem Aufstande (1832) angeklagt, wurde er freigesprochen, fuhr in der Kammer fort, demokratische Principien gegen Guizot zu vertreten und starb 1841. 2) Louis Antoine, französischer Staatsmann, geb. am 18. Juli 1803, Stiefbruder des Vorigen, widmete sich zuerst dem Kaufmannsstande, betheiligte sich an der Julirevolution und organisirte den Aufstand im Quartier Sainte-Avoye. Nach dem Tode seines Bruders (1841) widmete sich G. ganz der Politik und wurde in die Kammer gewählt, wo er mit der äußersten Linken stimmte, sich hauptsächlich mit finanziellen und administrativen Fragen beschäftigte und mehrere hervorragende Reden hielt. Am 24. Febr. 1848 wurde G. Mitglied der Provisorischen Regierung und bekleidete lange Zeit das Amt eines Maire von Paris, worauf er zum Finanzminister ernannt wurde. Nach dem Rücktritt des Ministeriums, wurde G. in die Constituante gewählt, zog sich aber nach dem Staatsstreich vom 2. Dezember 1852 ganz vom öffentlichen Leben zurück. Seit 1864 wieder Mitglied des Gesetzgebenden Körpers, stimmte er am 15. Juli 1870 gegen die Kriegserklärung und trat am 5. September desselben Jahres in die Provisorische Regierung als Minister ohne Portefeuille. Von seinen literarischen Arbeiten erregte „L'Histoire de la Révolution de 1848“ (1860—62, 8 Bde., seitdem vervollständigt durch „Histoire de la Commission exécutive, Paris 1869) allgemeines Aufsehen.

**Garnison** (franz. von garnir, ausrüsten, versehen, engl. garrison, Besatzungsmannschaft) heißen in Europa die Truppen, die in eine Stadt oder Festung zur Besatzung gelegt werden, oder auch dieser Ort selbst, namentlich in Friedenszeiten. Zum **Garnisonsdienst** gehören der Wach- und Patrouillendienst, die Runden u. dgl. mehr. Der diesen Dienst regelnde Officier heißt **Placecommandant**. Größere Garnisonen haben immer einen Garnisons-Auditeur, Garnisonsprediger x. Die Ver. Staaten haben keine Garnisonsstädte, sondern nur garnisonirte Forts.

**Garnitur** (vom franz. garniture, Besatz, Auszierung) sind die Nebenbestandtheile eines Fabrikates, die demselben außerdem noch zur Verzierung dienen, namentlich bei Frauenkleidern. G. eines Gewebes nennt man alle Bestandtheile desselben, welche zur Verbindung des Laufs und Schließes mit dem Schafte dienen. Auch wird eine Anzahl gleichartiger zusammengehöriger Gegenstände G. genannt, z. B. eine G. Knöpfe, Gläser u. s. w.

**Garofalo**, Venenuto, eigentlich Ven. Tizio da Ven., italienischer Historienmaler, geb. 1481 zu Garofalo, unweit Ferrara, gest. daselbst im J. 1659. Nachdem er unter verschiedenen Meistern studirt hatte, wandte er sich nach Rom und schloß sich der Kunstweise Raffael's an. Seine Hauptwerke sieht man in Ferrara.

**Garonne**. 1) Hauptfluß (lat. Garumna) im südwestl. Frankreich, 81 geogr. M. lang, entspringt in Spanien, im Kantale in den Pyrenäen, fließt bis Toulouse nordöstlich, dann in ihrer Hauptrichtung nordwestlich, nimmt nach der Vereinigung mit der Dordogne den Namen Gironde an und fällt in zwei Armen in den Atlantischen Ocean (Mündungen von Bidcaya). Ihr Stromgebiet beträgt 1528 Q. M.; sie fließt durch den Kanal von Languedoc und den Garonnekanal (Canal Latéral de la G.) mit dem Mitteländischen

Meere in Verbindung. 2) Departement Ober-G. (Haute-Garonne) aus Theilen der alten Provinzen Languedoc und Gascogne gebildet, hat 114., D.-M. mit 493,777 E. (1866) und ist namentlich im SW. sehr gebirgig. Hauptstadt ist Toulouse.

**Garotte**, das an einem Pfahle befestigte Halsseifen, womit in Spanien adelige Verbrecher mittels einer dasselbe zusammenpressenden Schraube erwürgt werden. Garottiren oder garrottiren eine in England und Nordamerika vorkommende Art der Verurtheilung, wornach das von Verbrechern aussersehene Opfer mittels einer übergeworfenen Schlinge betäubt und ausgeplündert wird.

**Garrard**, County im mittleren Theile des Staates Kentucky, umfaßt 250 engl. Q.-M. mit 10,376 E. (1870); im Jahre 1860: 3674 Farbige. Hauptort: Lancaster. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 423 St.).

**Garrard's Fort**, Dorf in Greene Co., Pennsylvania.

**Garrattsbille**, Postdorf in Otsego Co., New York; 174 E. (1865).

**Garrill**, Joa Baptista Almeida-G., portugiesischer Dichter, geb. am 4. Febr. 1799 zu Oporto, theilte sich 1820 an der demokratischen Bewegung und erhielt die Leitung des öffentlichen Unterrichts. 1823 verbannt ging er nach England, kehrte 1826 zurück, wurde eingekerkert, entfloß aber nach England, und kam mit Don Pedro wieder nach Portugal, der ihm die Viltung des Ministeriums des Innern übertrug; wirkte seit 1837 in den Cortes und starb 1854. Ihm gekührt das Verdienst, der portugiesischen Poesie eine weltthümliche Richtung gegeben zu haben. Seine Werke, Dramen und größere romantisch-epische sowie lyrische Dichtungen umfassend, erschienen in 16 Bänden in Lissabon (1854 bis 1855). Aus ihnen sind hervorzubeben die romantisch-epischen Dichtungen „Camões“, „Dona Branca“, die Dramen „Anton de Gil-Vincente“, „Alfagente de Santarém“ und das präbagoische Werk „De educação“ (Lond. 1829; 2. Aufl. Lissabon 1867). Der „Romanceiro“ ist eine der besten Sammlungen portugiesischer Volksromane.

**Garrattsbury**, Postdorf in Christian Co., Kentucky.

**Garrattsville**, Postdorf in Portage Co., Ohio, am Mahoning River und einer Zweigbahn der Atlantic-Great Western-Bahn; 1000 E.

**Garrick**. 1) David, einer der größten Schauspieler, geb. am 20. Febr. 1716 in Hereford in England, anfangs Jurist, dann Kaufmann, betrat 1741 in Ipswich die Bühne, gastirte später in größeren Städten und erregte die allgemeine Aufmerksamkeit, als er im Godefrid-Theater in London Richard III. gab. Nachdem er in London und Dublin ungeheuren Beifall geerntet, kaufte er 1747 das Drurylane-Theater in London; regenerirte durch zeitgemäße Wiederaufführung der Shakespeare'schen Dramen die englische Bühne und führte eine zweite Blütenperiode der englischen Schauspielkunst herbei. Im tragischen wie im komischen Fache gleich Meister, wiewohl er sich dem letztern mit mehr Vorliebe zuwendete, hat er auch als Lustspielmacher einen geachteten Namen, und noch heute sind manche seiner Stücke auf dem Repertoire. 1776 verließ er die Bühne und starb am 20. Jan. 1779 auf seinem Landsitz bei London. Seine dramatischen Schriften, Prologe, Gedichte u. erschienen in London (3 Bde., 1798). 2) Eva Maria, geb. Weigel, geb. am 29. Febr. 1724 in Wien, wo sie als Tänzerin unter dem Namen Violette auftrat, ging 1744 nach London und wurde dort (1749) die Gattin des Vorigen. Sie starb 1822.

**Garrison**, William Lloyd, einer der ersten und entschiedensten Vorkämpfer für Abschaffung der Sklaverei in den Ver. Staaten, wurde am 12. Dec. 1804 in Newburyport, Massachusetts, geboren. Die beschränkten Verhältnisse seiner Mutter zwangen ihn schon früh zur Handarbeit. Er trat bei seinem Oheim, einem Schuhmacher, in die Lehre, wurde aber nach kurzer Zeit, da er zu jung und schwächlich für dieses Geschäft war, von seiner Mutter, welche in Lynn wohnte, nach Newburyport zurückgeschickt, um die dortige öffentliche Schule zu besuchen. Im J. 1815 siedelte er mit der übrigen Familie nach Baltimore über, trat 1818 bei einem Schreiner und später bei einem Setzer in die Lehre, in seinen Freistunden eifrig bemüht, sich Kenntnisse zu erwerben. Bereits im 17. Jahre begann er seine literarische Laufbahn als Mitarbeiter an verschiedenen Zeitungen. 1826 unternahm er in seinem Geburtsort die Herausgabe eines eigenen Blattes, der „Free Press“, aber ohne Erfolg; siedelte nach Boston über und arbeitete in einer Druckerei, gab dann kurze Zeit den „National Philanthropist“, das erste Blatt, heraus, welches für völlige Enthaltensamkeit von geistigen Getränken in die Schranken trat; ging 1828 nach Bennington Vermont und leitete mit einem Freunde das „Journal of the Times“, welches die Präsidentschaftscandidatur J. D. Adams befürwortete und für Abschaffung des Krieges und der Sklaverei und andere Reformen in die Schranken trat. Mit besonderem Nachdruck und mit durchgreifender Schärfe behandelte G. die Sklavenfrage. W. Lundy, der Herausgeber des „Genius of Universal Emancipation“ in Balti-

more, wurde dadurch veranlaßt, ihn im Herbst 1829 zum Mitredacteur für dieses Blatt zu gewinnen. Die Verkündung war jedoch nur eine vorübergehende. Ein Artikel über den heimischen Sklavenhandel zog G. (Mai 1830) Gefängniß- und Geldstrafe zu. Infolge dessen lehrte er nach Boston zurück, gründete dort (Juni 1831) den „Liberator“, eine Wochenschrift, welche die Interessen der Abolitionistenpartei vertrat und 1865 einging; auch war er (1832) einer der Gründer der „New England (später Massachusetts) Anti-Slavery Society“, besuchte 1833 im Auftrage derselben England und wurde dort von Männern der Reformpartei, wie Wilberforce, G. Thompson, Buxton u. A. hochgeehrt. Nach seiner Rückkehr nahm er an der Gründung der „American Anti-Slavery Society“ zu Philadelphia theil und schrieb im Auftrage derselben die „Declaration of Sentiments“. Im Octbr. 1835 stürmte ein Volkshaufe, unter denen sich, nach den Berichten der Zeitungen, viele einflußreiche Männer befanden, die Halle der „Female Anti-Slavery Society“ in Boston und G. entging mit genauer Noth dem Tode. Schon im Dezbr. 1831 hatte die Legislatur des Staates Georgia einen Preis von \$5000 auf seinen Kopf gesetzt; doch furchtlos und tren bekämpfte G. bis zum Ende des Bürgerkrieges die Sklaverei durch Wort und Schrift. Die Emancipation der Frauen und die Abschaffung der Todesstrafe befürwortete er mit großem Nachdruck. Im Mai 1865 legte er auf der Jahresversammlung der „Anti-Slavery Society“ zu New York sein Amt als Präsident derselben, welches er seit 1843 bekleidet hatte, nieder. Die „American Freedman's Union Commission“ wählte ihn zu einem ihrer Vicepräsidenten. Im Mai 1867 machte er seine vierte Reise nach England, wo ihm von Männern wie John Bright, John Stuart Mill, dem Herzoge von Argyll und Carl Rüssel ein glänzender Empfang bereitet wurde; die Stadt Edinburgh verlieh ihm das Bürgerrecht. Nach seiner Rückkehr in die Ver. Staaten übergaben ihm seine Freunde ein Ehrengeschenk von \$33,000. Er schrieb außer vielen Abhandlungen und in Zeitschriften zerstreuten Aufsätzen: „Thoughts on African Colonisation“ (1832), „Sonnetts and other Poems“ (1843) und „Selections“ (1852).

**Garrote**, Postdorf in Tuolumne Co., California.

**Garry Owen**, Postdorf in Jackson Co., Iowa.

**Garrysburg**, Postdorf in Northampton Co., North Carolina.

**Gartenbau** oder **Gartencultur** (engl. horticulture) nennt man die auf einen Garten, d. i. ein eingezäuntes Stück Land, auf welchem Gewächse mit großer Sorgfalt gebaut werden, verwendete Pflanze, und umfaßt außer der Cultur der Pflanzen auch die Anlage der Gärten selbst. Diese richtet sich nach dem besonderen Zwecke des Gartens. Infolge dessen theilen Viele den G. in 1) die Haushaltungs- oder Gemüsegärtnerei, 2) Obst- oder Baumgärtnerei, 3) botanische und 4) Lustgärtnerei. Andere unterscheiden nur Nutzgärten (Küchen- und Obstgärten) und Lustgärten (Blumen- und Landschaftsgärten) und noch Andere drei Abtheilungen, nämlich Lust-, Nutz- und gemischte Gärten. Die botanische oder Versuchsgärtnerei zieht Pflanzen für wissenschaftliche Zwecke zum botanischen Studium und macht mit nützlichen ausländischen Pflanzen Acclimatisationsversuche. Handelsgärtnereien sind kaufmännische Geschäfte, welche den Umsatz der Gartenbau-Produkte vermitteln. In der neueren Zeit hat der G. ungeheure Fortschritte gemacht, was besonders den zahlreichen Gartenbau-Gesellschaften, welche alljährliche Gartenbau-Ausstellungen veranstalten und durch ausgesetzte Preise zu immer größeren Eifer anspornen, zu verdanken ist. In den Ver. Staaten hat sich ebenfalls in den letzten Jahren ein beachtenswerthes Streben für die Gartencultur bemerkbar gemacht und es gibt Gartenbau-Gesellschaften (engl. Horticultural Societies) in New York, Philadelphia, Boston, Albany, Geneva und vielen anderen Städten, wie auch die Interessen des G. durch zahlreiche landwirtschaftliche Zeitschriften, besonders durch die Monatschrift „Horticulturist“ (seit 1846 in New York erscheinend) gepflegt werden. Vgl. Jäger, „Rationalismus der Gärtnerei“ (Hannover 1852); derselbe, „Vollständiges Gartenbuch“ (1864); Wörmann, „Der Garten-Ingenieur“ (Leipzig 1865).

**Gartenkunst** (engl. gardening). Der Gartenbau wird zur G., wenn er mit Kunst und Geschmack gepaart ist. Schon im Alterthume bei den Persern, Syrern, Indern, Chinesen, Römern, Griechen u. s. w. wurde die G. mit Erfolg betrieben; berühmt waren die Salomonischen Gärten, die Hängenden Gärten der Semiramis in Babylon, die des Alcinous und Laertes und die Lustgärten der Kleopatra. In der neueren Zeit hat der englische Styl mit seinen Ab- und Unterarten den französischen (geradlinig architektonischen) und holländischen fast ganz verdrängt und ist gegenwärtig bei den Culturvölkern der Erde der vorherrschende. Derselbe florirt in der Landschaftsmalerei und legt im Gegensatz zum französischen die Gärten unregelmäßig an. Da gibt es Grotten, Ruinen, Tempelchen, Felsen, Wald, Seen, Inseln, Bäche, die verschiedenartigsten Thiere u. s. w. in künstem Wechsel. In

Deutschland wird Lenné in Berlin für den bedeutendsten Gartenkünstler der Jetztzeit gehalten, neben welchem Fürst Pückler-Muskau (gest. 1871) in erster Reihe zu nennen ist. Im Allgemeinen aber wendet man jetzt seine Aufmerksamkeit mehr der Kuggärtnerei zu und großartige Gartenschöpfungen, wie der Centralpark in New York, der Fairmount Park in Philadelphia gehören zu den Seltenheiten. Vgl. Edell, „Beiträge zur bildenden G.“ (München 1818); Pückler-Muskau, „Andeutungen über Landschaftsgärtnerei“ (Stuttgart 1834); Downing, „Treatise on the Theory and Practice of Landscape-Gardening“ (4 Aufl., London 1849); Siebel, „Die bildende G. in ihren modernen Formen“ (Leipzig 1851—53).

**Gärtner, Karl**, Generalmajor in spanischen Diensten, wurde im J. 1811 in Braunschweig geboren; mußte 1832 als Student und hervorragendes Mitglied der Burschenschaft in Jena, der „Demagogie“ anklagt, flüchten und ging mit seinem Freunde Karl Fleischer, ebenfalls einem Braunschweiger, nach Belgien. Hier nahmen Beide Dienste in der englisch-belgischen Legion, welche bestimmt war Maria von Portugal gegen ihren Vetter Dom Miguel im Kampfe um den Thron zu unterstützen. Fleischer starb vor Porto, während G. in die spanische Fremdenlegion trat, welche der Isabella gegen Don Carlos den Thron erstreiten helfen sollte. Am Ende des siebenjährigen Krieges, in welchem sich G. durch Tapferkeit und militärische Kenntnisse vielfach ausgezeichnet hatte, war er Oberst eines Cavallerieregimentes in der regulären Armee; begleitete dann Narvač als dessen Adjutant nach Paris und wurde später zum Brigadegeneral befördert; lebte längere Zeit als Mitglied einer Militärcommission in Paris, um zum Zwecke von einzuführenden Reformen in der spanischen Armee das französische Heerwesen zu studiren. 1865 zum Generalmajor befördert, erhielt er das militärische Commando in der Provinz Granada, wurde dann zweiter Befehlshaber der Provinz Catalonien und war beim Ausbruch der letzten Revolution Generalgouverneur von Madrid. Er starb am 6. März 1869 an einem Schlaganfall im Hause der Gräfin Montijo, der Mutter der Kaiserin Eugenie.

**Gärtner, Friedrich von**, berühmter deutscher Architekt, geb. 1792 zu Koblenz, gest. am 21. April 1847 zu München; kam 1804 mit seinem Vater, ebenfalls Baumeister, nach letztgenannter Stadt, wo er seine erste Ausbildung erhielt. Im J. 1812 ging er nach Paris, 1814 nach Italien, wo er vier Jahre blieb und das Material zu seinem 1819 erschienenen „Ansichten der am meisten erhaltenen Monumente Siciliens“ sammelte. 1820 wurde er von England zurückgerufen, um die Professur der Architektur an der Akademie zu München anzutreten. Nach Cornelius' Abgang wurde er zum Director dieser Anstalt ernannt und machte sich durch viele zeitgemäße Reformen verdient. G.'s Thätigkeit als Architekt beschränkte sich zwar nicht allein auf München, jedoch befinden sich daselbst die meisten und besten seiner Werke, darunter die Ludwigskirche, das neue Bibliothekgebäude u. a. Bei seinem Tode waren mehrere seiner Vanten unvollendet. Den Bau der „Kehlheimer Befreiungshalle“ führte Klenze weiter, das Siegesthor in München wurde von Metzger vollendet. G.'s Statue, von Widemann modellirt, steht auf dem Gärtnerplatz in München. Der Styl, den er hauptsächlich cultivirte, war der Rundbogenstyl des Mittelalters. G.'s Sohn, Friedrich G., geb. zu München 1824, ist Maler.

**Garve, Christian**, deutscher Philosoph, geb. am 7. Jan. 1742 in Breslau, war 1769—1772 Professor der Philosophie in Leipzig, übernahm auf Friedrich's des Großen Veranlassung (1779) in Charlottenburg die Uebersetzung von Cicero's „De officiis“ (4 Bde.; 6. Aufl., Breslau 1819) und starb zu Breslau am 1. Dez. 1798. Seine Philosophie war effectisch und populär. Von seinen Schriften sind hervorzuheben: „Ueber die Verbindung der Moral mit der Politik“ (Breslau 1788), „Versuche über verschiedene Gegenstände aus der Moral, Literatur und dem gemeinen Leben“ (5 Bde., 1792—1802).

**Gas** (mit G ä s c h t, G i s c h t, G e i s t und dem altteutschen g e i s e n zusammenhängend; engl. gas), ein zuerst von v a n H e l m o n t (1577—1644) gebrauchtes Wort, bezeichnet alle Körper, welche mit Rücksicht auf Raumerfüllung der Luft ähnlich sind und die, wenn durch niederere Temperatur und starken Druck in flüssigen Zustand gebracht, unter gegebenen Bedingungen den luftförmigen Zustand wieder annehmen. Die Grenze zwischen G. en und Dämpfen (s. d.) ist jedoch durchaus unbestimmt. Das wichtigste bestimmende Moment hierbei ist, daß die G. e der Anziehungskraft der Erde zu wenig gehorchen, daß sie keine wagerechte Oberfläche zeigen; sondern sich, wenn nicht eingeschlossen, verflüchtigen und in's Unendliche ausdehnen, während die Dämpfe, z. B. die der Erzhülle beigemischten Wasserdämpfe bei Erniedrigung der Wärme, durch welche, und bei Erhöhung des Druckes, unter welchem sie entstanden sind, sogleich theilweise ihre Luftform aufgeben und zuerst in Dunst, darauf aber in Flüssigkeit übergehen. Man unterscheidet p e r m a n e n t e G. e (Sauerstoff, Wasserstoff, Stickstoff, Etidoryd und Kohlenegydr), welche man bis jetzt wenigstens auf keine Weise

flüssig machen konnte, und veränderliche oder unbeständige; dieselben aber incorpibel und incorpibel zu nennen ist ein unbedingt falscher Ausdruck, denn jedes G. läßt sich durch Druck und große Kälte verdichten. Die G. sind theils farblos, theils farbig wie das Chlor u. a.; sie haften in verschiedenem Grade an der Oberfläche von festen Körpern, je nach deren Natur und Beschaffenheit, sind durchsichtig und nicht anders sichtbar, als wenn sie in Blasenform durch tropfbare Flüssigkeiten entweichen. Nach dem Mariotte'schen Gesetze steht der Rauminhalt der G. im umgekehrten Verhältnisse zum Druck, doch haben neuere Untersuchungen bewiesen, daß dasselbe nur annähernd richtig ist und bei einigermaßen hohen Drücken recht bedeutende Abweichungen vorkommen. Jeder luftförmige Körper besitzt sein eigenes Gewicht (jedoch auch der schwerste ist mehrere hundert Male leichter als Wasser) und ebenso ein ihm eigenes, nur ihm zukommendes Vermögen, seinen Rauminhalt zu vergrößern, und zwar stehen die besonderen Ausdehnungskräfte verschiedener G. im umgekehrten Verhältnisse der Dichtigkeiten; überhaupt ist die Ausdehnungskraft, welche ein G. ansetzt, von seiner freien Wärme, von seiner Dichtigkeit und von seiner stofflichen Eigenthümlichkeit abhängig. Bei zunehmender Wärme dehnt sich eingeschlossenes G. in dem Verhältnisse aus, in welchem bei ungehinderter Ausbreitung unter gleichbleibendem äußeren Drucke der Rauminhalt durch die Erhöhung der freien Wärme gewachsen sein würde. Die Untersuchungen von Magnus Regnault u. A. haben festgestellt, daß die frühere Annahme, alle luftförmigen Körper seien in dem Maße der Veränderungen des Wärmeeinflusses einer Ausdehnung oder Zusammenziehung ausgesetzt, nicht ganz zutreffend ist, sondern daß die Ausdehnung zwischen 0—100° C bei 760<sup>mm</sup> für jedes besondere G. eine andere ist. Je mehr sich übrigens die G. dem Zustande nähern, in dem sie tropfbar flüssig werden, desto weniger entspricht die Ausdehnung ihrem Wärmezustande. Auf der zuerst von Krönig in Berlin neu aufgestellten Gastheorie, daß die Gastheilchen in steter geradliniger Bewegung mit vollkommener Elasticität (daher man G. auch eine elastische Flüssigkeit nennt) gedacht werden müssen, und daß also der verstärkte Druck, den eine eingeschlossene Gasmasse fühlbar macht, wenn der Raum derselben verkleinert wird, herrührt von der größeren Anzahl Stöße, welche die Gastheilchen in derselben Zeit gegen die Wände machen, weil der Weg beim Hin- und Herspringen kürzer geworden, beruht die Thatsache, daß Rauch und Staub die Luft trocknen machen. Sind nämlich Staub- oder Rauchtheilchen in einem Raum, so müssen die Dampfmoleküle, welche der Luft immer beigemischt sind, zuweilen auch gegen diese Theilchen stoßen und daran hängen bleiben; auf diese Weise muß also die Luft immer trockener werden. Sowie die Regentropfen die Rauch- und Staubtheilchen, welche sie unterwegs treffen, mitnehmen, so hängen sich an diese Theilchen die Dampfmoleküle, welche sie schwerer machen und dadurch zum Niederfallen nöthigen. Werden G., die chemisch nicht auf einander wirken, unmittelbar in denselben Raum gebracht oder zwei Räume mit verschiedenen G. mit einander durch eine Oeffnung in Verbindung gesetzt, so ergießen dieselben sich in einander (Diffusion der G.). Nach Graham werden G. bei der Absorption durch wirkliche Flüssigkeiten oder durch weiche Kolloidsubstanzen (z. B. durch ein Kautschukhäutchen) verflüssigt und können dann durch flüssige oder colloidale Scheidewände auf Grund der Diffusion von Flüssigkeiten hindurch gehen und auf der andern Seite wiederum als G. abdunsten. Eben dasselbe findet bei einigen G. in Bezug auf Metalle statt, wie nach Graham das Kohlenoxydgas das geschmolzene Eisen durchdringt und dieses dadurch fähig macht den Kohlenstoff aufzunehmen, was bei der Stahlbereitung gewiß von der größten Bedeutung ist und daher die höchste Aufmerksamkeit der Metallurgen verdient. Nach demselben Princip geht auch die Athmung der Pflanzen vor sich. Andrews gelangte bezüglich des Ueberganges aus dem gasförmigen in den flüssigen Zustand zu dem Ergebnisse, daß der gasförmige und der flüssige Zustand nur weit auseinander liegende Formen des nämlichen Zustandes seien, und daß man beide durch unmerkliche Abstufungen in einander übergehen lassen könne. Je nach der Natur verschiedener Flüssigkeiten werden in ungleichen Mengen verschiedene G. verschluckt und dieses Verhalten vermehrt sich durch Verstärkung des Drucks und durch Erniedrigung des Wärmestandes. Was die Leuchtkraft der G. betrifft, so schlägt Frankland behufs dieser Untersuchung folgendes Experiment vor: Man läßt in einer eisernen mit einer starken Glasplatte verschlossenen Röhre eine Sauerstoff-Wasserstofflamme brennen und gestattet den Verbrennungsprodukten, also hier dem Wasserdampfe, keinen Ausweg, insofern dessen der Druck in dem Rohr fortwährend zunimmt. An einem mit letzterem verbundenen Manometer (s. d.) läßt sich dies genau beobachten. Anfangs ist die Flamme in freier Luft sehr wenig leuchtend, ihre Leuchtkraft wächst aber mit zunehmendem Druck und bei einem solchen von 10<sup>atm</sup> Kilo. auf den Quadratzentimeter brennt sie so hell wie eine Kerze. Alle Flammen also, welche keinen festen Körper enthalten, leuchten um so intensiver,

je dichter die brennenden G.e und je dichter die Verbrennungsprodukte derselben sind. Deshalb geben auch die relativen Dichtigkeiten der Stoffe einen Maßstab ab für die Leuchtkraft der entsprechenden Flammen. Diesen Verhältnissen entsprechend hat der elektrische Funke, je nach der Dichtigkeit der G.e, in welche er überpringt, verschiedene Leuchtkraft. In Wasserstoff ist er sehr wenig, in Ammoniak mehr, in Sauerstoff ganz hell, in schwefeliger Säure ungemein reich an chemischen Strahlen, nimmt in Chlor seine Leuchtkraft abermals zu. In atmosphärischer Luft wird der Funke mehr oder weniger hell, je nachdem man die Luft comprimirt oder verdünnt. Schließlich hat Brandtland auch gezeigt, daß eine Gasflamme für stärkeres Licht vollkommen durchsichtig ist und dies zeugt ebenfalls gegen die frühere und für die jetzige Annahme, daß die Leuchtkraft der Flamme nicht von der Gegenwart fester glühender Körperchen in ihr abhängig ist. In Bezug auf die dunklen Flecke in der Sonnenatmosphäre hat besonders der Astronom Sacchi in neuerer Zeit durch die Beobachtung der verschiedenen Gasspectra des Sonnenlichts interessante Entdeckungen gemacht.

**Gasbeleuchtung** (engl. Gas-lighting) nennt man die Erleuchtung der Straßen und Gebäude durch Kohlenwasserstoffgase oder Gemische von solchen und Sauerstoff. Die Kenntniß von der Existenz brennbarer Gase ist uralte, indem solche an verschiedenen Punkten der Erde aus Spalten und Rissen dem Innern derselben entströmen (s. Gasquellen). Integ wurde die Beobachtung, daß wenn man Steinkohlen bei ungenügendem Luftzutritt (durch sog. trodene Destillation) der Hitze aussetzt, ein brennbares und leuchtendes Gas, dessen Produkte der Verbrennung Kohlen säure und Wasser sind, entsteht, erst 1664 von Clapton gemacht. Er nannte es „spirit of coal“, bewahrte es in Blasen auf und unterhielt seine Freunde damit, indem er es durch eine Kerzenflamme strömen ließ. Die Erfindung der betriebsmäßigen G. verdankt man ebenfalls einem Engländer, dem Ingenieur Wm. Murdoch, dessen Versuche durch die Einführung der G. in den Fabriken von Boulton u. Watt zu Leeds bei Birmingham (1798) gefördert wurden. Fast zu gleicher Zeit jedoch hatte der Franzose Lebon, unabhängig von Murdoch, vermittelst eines eigenen Apparates, der sog. Thermolampe, mit einem aus Holz hergestellten Gase sein Haus erleuchtet; doch erlangte sein Verfahren keine größere Verbreitung, da dasselbe nur ein schlechtes Gas lieferte. Zur Straßenbeleuchtung wurde das Gas 1811 in London und 1815 in Paris von dem Deutschen Winzer (geb. in Znaim, gest. am 11. Mai 1830 zu Paris) eingeführt. Seitdem hat dieselbe in fast allen größeren Städten der civilisirten Nationen der Erde Eingang gefunden, so z. B. 1828 in Berlin, 1840 in Wien und Leipzig, 1822 in Boston, 1827 in New York, 1835 in Philadelphia etc. Trotz der zahlreichen Versuche, welche seit der ersten Einführung der G. gemacht worden sind, um andere Materialien an Stelle der Steinkohle zu setzen, ist letztere dennoch der Hauptstoff zur Gaserzeugung geblieben, da sie einerseits in ungeheuren Massen vorhanden und deshalb das billigste Rohmaterial ist, und andererseits ihre Nebenprodukte die größtmögliche Verwendung gefunden haben. So gewinnen z. B. die Berliner Gasanstalten, nach einer Mittheilung der „Zutuftriebsblätter“ als Nebenprodukt jährlich 180,000 Ctr. Steinkohlentheer und verwerthen denselben mit 36—45 Cts pro Centner. Von diesem Theer werden  $\frac{1}{2}$  (also etwa 150,000 Ctr.) theils zur Herstellung von Dachpappen, theils zur Unterhaltung der damit belegten Dächer verwendet. Der übrige Theil wird in folgender Weise verarbeitet: der Theer wird einer fractionirten Destillation unterworfen und das bei 80—125° C. gewonnene Destillat, größtentheils aus Benzol bestehend, an Anilin- und Mirbanessenz- (Nitrobenzol) Fabrikanten verkauft und findet also schließlich seine Verwendung in der Färberei und in der Parfümerie. Das bei 125—160° C. gewonnene Destillat, welches schwere Kohlenwasserstoffe enthält, wird von den Gummiwaaren-Fabrikanten gesucht und fallen die Preise dafür mit dem Steigen der Siedepunkte. Das bei noch höherer Temperatur 160—400° C. übergehende Del, etwa 30%, der in Arbeit genommenen Theermenge, enthält verschiedene Atomcomplexe, in welchen das Radical Phenyl vorzugsweise vertreten ist, und wenn es darauf ankommt, reine Kohlensäure (Phenylprophylhydrat) zu gewinnen, so wird das Destillat von 160 bis 200° C. besonders aufgefangen. Dieses von 160—400° C. gewonnene Destillat wird vorzugsweise zur Imprägnation der Eisenbahnschwellen und Telegraphenstangen benutzt und wird daher auch Imprägnationsöl genannt. Der nach Abscheidung dieser flüchtigen Destillationsprodukte verbleibende Rückstand beträgt etwa 65% und wird so ohne Weiteres an die Asphalt-Fabrikanten verkauft, welche denselben nach einem Zusätze von Asche eine bestimmte Form geben. Holz, Torf, Petroleum, Harz und Del finden nur in beschränktem Maße Anwendung.

Die Fabrication des Leuchtgases selbst zerfällt in drei Theile, nämlich: in die Erzeugung, in die Reinigung und in die Ansammlung und Fortleitung desselben. Am geeignetsten dazu

ist die englische „Cannel-coal“, welche zu Zwecken der G. vielfach exportirt wird und bis zu 15,000 Kubit.-Fuß Gas per Tonne gibt, während die gewöhnliche amerikanische nur 9 bis 10,000 Kubit.-F. liefert. Die Befestigung der leingeschlagenen Kohlen wird in liegenden eisernen oder thönernen Cylindern (Retorten) vorgenommen, welche vorn mit einer vertical aufsteigenden Abführungsröhre versehen sind. Diese Retorten werden, nachdem sie mit Steinkohlen gefüllt worden sind, einer mäßigen Rothgluthitze ausgesetzt. Bei Anwendung von Del läßt man dasselbe in dünnem Strahle in die Retorte, die aber leingeschlagene Coals enthalten muß. Die Abführungsröhren führen in horizontal liegende oder senkrecht stehende Cylinderröhren (Condensatoren), worin sich die Theer- und Ammoniakdämpfe absetzen, während die festen Rückstände in der Retorte zurückbleiben. Nach seinem Austritte aus den Condensatoren enthält das Gas außer brennbaren und leuchtenden Bestandtheilen Gase und Dämpfe, welche nachtheilig auf die Leuchtkraft des Gases einwirken, die Metallröhren angreifen und die Luft in ungewöhnlichem Grade verschlechtern würden, nämlich Schwefelwasserstoff, Kohlensäure, Ammoniak, Cyan, etwas Blausäure und Schwefelkohlenstoff. Zur Entfernung des Ammoniaks läßt man das Gas häufig durch ein hebes cylindrisches Gefäß streichen, welches mit Coals gefüllt ist und über welche ein Wasserstrahl hinwegläuft, aus dem die Tropfen in die Coals hinabträufeln und so das Ammoniak absorbiren. Von hier aus strömt das Gas durch den sog. Kalkreiniger, wo ihm die Kohlensäure, der Schwefelwasserstoff und die übrigen obengenannten Substanzen zum größten Theile entzogen werden. Lanning hat statt Kalkmilch ein Gemenge von Gips mit Eisenoxyd vorgeschlagen, welches System auch in mehr oder weniger modificirter Form ebenfalls zur Anwendung gelangt ist. Das nun so gereinigte Gas geht unter einen 20—100,000 Kubitfuß und mehr haltenden, umgeschlitz in einem Wasserbehälter stehenden eisernen Kasten, den sog. Gasometer, (der, um seine Schwere zu balanciren, vermittelst eines Gegengewichts aufgehängt ist), sammelt sich über dem Wasser an und hebt den Kasten nach und nach in die Höhe. Öffnet man nun das aus diesem führende Ausflusrohr, so strömt das Gas mit starkem Druck, der aber leicht durch das am Gasometer angebrachte Gegengewicht regulirt werden kann und durchaus nicht zu stark sein darf, weil sonst die Abzugsröhren plagen können, in die Hauptröhren und aus diesen in die 2—2 $\frac{1}{4}$  F. unter dem Erdboden liegenden Nebenröhren nach allen Straßen und Plätzen der Stadt seiner Bestimmung entgegen. Auf fast gleiche Weise wird mit den übrigen, anstatt der Steinkohle zur Gasfabrikation benutzten Materialien verfahren, nur daß z. B. das Holz vorerst in einem besondern Behälter mit Kienöl aufgelöst oder in einem Kessel geschmolzen wird, und man es sodann auf in der Retorte befindliche glühende Coals oder Blechstücke fließen läßt, während Theer-, Erd- und Pechöl wie Del, Torf ganz wie Steinkohlen bearbeitet werden. Ein Haupterforderniß jedoch für eine gute Beleuchtung bildet schließlich noch die Wahl der zweckmäßigsten Brenner, welche ring- oder kolbenförmig geschlossen, mit einem Sperrhahne versehene Röhren sind. Besser schon als die Gaslopbrenner sind die hauptsächlich zur Straßenbeleuchtung dienenden Fledermaus- oder Fischschwanzbrenner mit 3—5 Löchern, welche eine flache, abgeplattete Flamme geben; am vortheilhaftesten aber erweisen sich die Argand'schen Brenner mit auf einem Ringe kreisförmig angebrachten Löchern, die eine schöne, ringförmige, röhrenartige Flamme liefern. Die sog. Sparbrenner haben wenig oder gar keinen Werth. Zur Controle der Gasconsumtion eines Hauses werden die Gasmesser (Gaszähler, Gasuhren) angewandt, welche dieselbe in Kubitfüßen angeben und durch welche alles für einen Consumenten nöthige Gas hindurchströmen muß. Man beruht sowohl nasse als auch trockene Gasuhren. Die ersteren bestehen aus einer etwas über halb im Wasser liegenden, sich um eine horizontale Achse drehenden, mit Rammern versehenen Plektrommel, welche durch das durchströmende Gas so umgedreht wird, daß jede Umdrehung einem bestimmten Volumen entspricht. Die Umdrehungen werden durch ein Rählwerk registriert und die durchgegangenen Gasmengen liest man auf dem Zifferblatte der Uhr ab. Die trockene Gasuhr hat eine Reihe von Blasebälgen, die sich abwechselnd füllen und leeren und bei denen das Gas mittels turksveiler Schiebventile, ähnlich wie bei der Dampfmaschine, ab- und zugeführt wird. Die letzteren sind in neuerer Zeit, vielfach verbessert, mehr und mehr in Aufnahme gekommen. Außer dem oben beschriebenen Gasometer belegt man auch noch ein anderes kleines, zum Messen des ein- und ausströmenden Gases dienendes Instrument mit diesem Namen. Sie werden gewöhnlich aus Glas und Eisen verfertigt, enthalten statt des Wassers Quecksilber und werden für Wasser absorbirende Gase benutzt. Man fällt auch die Gasuhren mit Spiritus oder Glycerin, doch ist das letztere, obgleich es nicht gefriert oder verdunstet, nicht empfehlenswerth, weil es das Metall angreift. Das Gas nämlich enthält stets etwas Schwefelammonium; strömt es nun durch die Gasuhr, so bedeckt es die Metalltheile derselben mit einer dichten Schicht von Schwefelmetall. Glycerin aber hat, und wenn es auch ganz



säurefrei ist, die Eigenschaft, die Körper leicht zu durchdringen; es durchdringt somit auch diese Schicht von Schwefelmetall, und da es aus dem Gase Schwefelammonium aufnimmt, so bringt er dieses in immer neue Verührung mit dem Metall und die Zerstörung schreitet fort. In den größeren Städten der Union ist der Preis des Gases ein sehr verschiedener und variiert von 2—4 Doll. für 1000 Kubikfuß.

**Gascogne** (lat. Vasconia), ehemalige Landschaft im südwestl. Frankreich zwischen dem Atlantischen Ocean, der hier von der Mündung der Garonne bis an die Grenze von Spanien **Gascognisches Meer** heißt, den westlichen Pyrenäen und der Garonne; hat ihren Namen von den Vasconen oder Vasken (s. d.), die sich gegen das Ende des 6. Jahrh., von den Westgoten aus ihren Sigen im S. der Pyrenäen verdrängt, hier niederließen und deren Eigentümlichkeiten in Sprache und Sitten sich bis auf die Gegenwart erhalten haben. 602 wurde die G. von König Chilperich dem Fränkischen Reiche einverleibt, unter Karl dem Gr. und seinen Nachfolgern von eigenen Herzogen regiert, bis sie 1054 nach dem Aussterben dieser an Gubenne und mit diesem Lande in der Folge für immer an Frankreich kamen.

**Gasconade.** 1) County im mittleren Theile des Staates Missouri, umfaßt 540 engl. Q.-M. mit 11,209 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ostschafen Bay, Gasconade Ferry, Mount Sterling und dem Hauptorte Hermann. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 620 St.). 2) Fluß im Staate Missouri, bildet sich durch den Zusammenfluß mehrerer Bäche in Pulaski Co. und ergießt sich mit nordöstl. Laufe in Gasconade Co. in den Missouri. 3) Postdorf in obigem Co. und Staate.

**Gastell, Elizabeth Clegghorn**, geb. Etckenon, englische Romanschriftstellerin, geb. 1823, schrieb mehrere ausgezeichnete Romane socialistischer Tendenz: „Mary Barton“ (3 Bde., London 1848) „Moorland Cottage“ (ebendasselbst 1850), „Ruth“ (ebendasselbst, 3 Bde. 1853), „North and South“ (ebend. 1855, 2 Bde.), „Round the Sofa“ (2 Bde., 1859), „Right at Last“ (1860), „Sylvia's Lovers“ (3 Bde., 1863), „Wives and Daughters“ (2 Bde., London 1866). Auch schrieb sie die Biographie ihrer genialen Freundin Charlotte Bronte (2 Bde., London 1863). Sie starb am 12. Nov. 1865.

**Gasfäll, Township in Jefferson Co., Pennsylvania;** 320 E.

**Gasmaschine.** Die G. ist wie die calorische Maschine (s. d.) und die Dampfmaschine (s. d.) ein Kraftgenerator, der wie diese zur Verrichtung mechanischer Arbeiten benutzt wird. Sie besteht ebenfalls aus einem Cylinder und einem in demselben hin- und hergehenden Kolben, der seine Bewegung an ein Schrungrad überträgt. Die verschiedenen Gase mit niedrigem Condensationspunkte (wie Kohlenäure u.), die man angewendet hat, und die durch ihre Expansion wirken, wie der Wasserdampf, verdienen kaum der Erwähnung. Bekanntest sind die G. bei denen der Druck durch ein brennbares Gas erzeugt wird, welches man mit Luft gemengt in dem Cylinder explosiren läßt. Man wendet dazu Wasserstoff, vorzüglich aber Leuchtgas an. Die **Venoir'sche G.** (Paris 1859) ist die bekannteste, während neuerdings die von Otto und Langen in Köln, für kleinere Arbeiten sich in Deutschland Eingang verschaffte. Im Allgemeinen sind die G. jedoch für die Technik von nur geringer Bedeutung.

**Gasometer, s. Gasbeleuchtung.**

**Gaspe.** 1) Halbinsel im nordöstl. Theile der Provinz Quebec, Dominion of Canada, nördlich von New Brunswick, zwischen der Chaleur Bay und dem Aestuar des St. Lawrence, umfaßt die Counties Nemoussi, Bonaventure und Gaspe. 2) County auf obiger Halbinsel, umfaßt 4063 engl. Q.-M. mit etwa 12000 E. Hauptort: Percé. 3) Gase sindtchen in obigem Co., auch G. Basin genannt, an der Gaspe Bay, deren Bewohner Fischerei und lebhaften Holzhandel treiben.

**Gasper, Township in Preble Co., Ohio.**

**Gas Port, Postdorf in Niagara Co., New York;** 250 E.

**Gasquellen** nennt man natürliche Ausströmungen von Kohlenäure und Kohlenwasserstoffgasen. Bekannt ist die sogen. Hundsgrotte unweit Neapel, auf deren Boden sich die fortwährend entweichende Kohlenäure zu einer Schicht ausbreitet, so daß Thiere, welche hineingerathen, ersticken. Kohlenwasserstoff liefernde Quellen sind keineswegs so allgemein verbreitet als die Kohlenäurequellen, sind aber z. B. im Staate New York in den Ber. Staaten eine häufig vorkommende Erscheinung. Bei Fredonia, Chautauqua Co., liefert ein Bruch genug Gas zur Erleuchtung des Dorfes, nämlich 70—80 Flammen; ebenso in Erie Co., Pennsylvania. In Ohio, Virginia und Kentucky findet man gleichfalls zahlreiche G., welche sich im Allgemeinen dadurch charakterisiren, daß sie beim Tiefere bohren zugleich Kochsalzlösungen und Bergöl liefern.

**Gassendi**, Petrus, eigentlich Pierre Gassend, berühmter französischer Physiker, Mathematiker und Philosoph, zu Chauteaufier in der Provence am 22. Januar 1592 in ärmlichen Verhältnissen geboren, studirte zu Digne und Aix Rheterik, Philosophie und Theologie, ward 1613 Professor in Aix, gab aber 1623 diese Stelle auf, um sich in Digne, wo er ein Canonicat besaß, ganz dem Studium der Naturwissenschaften, der Astronomie und Anatomie zu widmen. 1645 als Professor der Mathematik an das „Collège Royal“ nach Paris berufen, starb er daselbst am 24. Okt. 1655. Sein neues philosophisches System, welches sich auf das Epikur's stützte, machte ungemeines Aufsehen und erlangte eine Masse begeisterter Anhänger, die sich im Gegensatz zu den Cartesianern Gassendisten nannten. Er schrie: „Exercitationes paradoxicae adversus Aristotelem“ (Grenoble 1624); „De vita, moribus et doctrina Epicuri“ (Lyon 1647); „Syntagma philosophiae Epicuri“ (Lyon 1649); „Institutio astronomica“ (Paris 1647) und „Tychonis Braheii, Copernici, Peurbachii et Regiomontani vitae“ (ebb. 1654), worin er zugleich eine vollständige Geschichte der Astronomie bis auf seine Zeit gegeben hat. Eine Gesamtausgabe seiner Werke wurde von Montmort und Sourbiere (Lyon 1658, 6 Bde.) und von Averrani (Florenz 1728, 6 Bde.) besorgt.

**Gasser**. 1) Joseph, bekannter deutscher Bildhauer, geb. 1818 zu Prägraten (nach Anderen zu Walhorn) in Tirol, erhielt den ersten Unterricht von seinem Vater, einem Holzschnitzer, und führte schon im 13. Lebensjahre Statuen aus. 1839 ging er an die Wiener Akademie, 1845—49 hielt er sich in Italien auf und ließ sich dann in Wien nieder. Werke von ihm finden sich am Dom zu Speier, Stephansdom zu Wien, auf der Elisabethbrücke, im Arsenal und im neuen Opernhaus ebendaselbst, auf dem Friedhof zu Innsbruck (Denkmal Klebsberg's) u. s. w. Auch führte er die Marmorbüsten des sog. Kaisers Maximilian von Mexico und seiner Gemahlin aus. G. ist akademischer Rath und Besitzer mehrerer Orden. 2) Hans G., ebenfalls ein vorzüglicher Bildhauer, geb. 1817 zu Eiseustratten in Kärnten, gest. im März 1868 zu Pesth, im dortigen Krankenhause Bethesda. In ärmlichen Verhältnissen aufgewachsen, lernte er erst die Holzschnitzerei, dann die Malerei, besuchte später die Wiener Akademie und gewann mehrere Preise. Durch seine trefflichen Bildnissstatuen und Büsten ward er bald in weiteren Kreisen bekannt. Zu den hervorragendsten Werken des Künstlers gehören: die „Wieland-Statue“ in Weimar; die Büsten der Maler Marco und Rahl; das „Mozart-Denkmal“ in Salzburg; die „Welden-Statue“ zu Graz; sechs Statuen am „Hengst-Monument“ zu Ofen; die Statue Sonnenfels' auf der Elisabethbrücke zu Wien; seine Statuen im Arsenal und im Opernhause daselbst. G. war ein Sonderling eigener Art und dabei ein eifriger Kunstsammler.

**Gagner**, Johann Joseph, ein im 18. Jahrh. als Teufelskauer oft genannter Mann, geb. am 20. August 1727 zu Prag in Tirol, war 1758 katholischer Pfarrer in Klösterle im Bisthum Chur, später Dechan in Bontorf in Bayern, glaukte durch Anwendung des Exorcismus Kranke heilen zu können und erlangte dadurch einen außerordentlichen Ruf. Nachdem man sich aber von seiner Charlatanerie überzeugt hatte, kam er um alles Ansehen und starb am 4. April 1779.

**Gastein**. 1) Thal im österreichischen Herzogthume Salzburg, ein 10 Stunden langes und  $\frac{1}{2}$  St. breites Seitenthal des Pinzgau's, hat im S. zum Hintergrunde den 7751 F. hohen Malmirg und Rastfeld-Tauern und den Anzogl, 9981 F. hoch, und zu Seitenwänden die von dort gegen N. auslaufenden Alpenzweige, wird bewässert durch die reizende Gasteiner Ache. 2) Dorf, Wildbad-G., berühmter Badeort, schon im 7. Jahrh. bekannt, an einem Wasserfall der Ache im Thale G. romantisch gelegen, mit alkalisch-salini'schen Mineralquellen von 30—38° R., die theils als Bad theils als Getränk gebraucht werden. Hier wurde am 14. August 1865 zwischen Oesterreich und Preußen der Vertrag wegen der provisorischen Verwaltung Schleswig-Holsteins abgeschlossen. 3) Marktflecken, G. oder Hofgastein, 10 Stunden südlich von Salzburg, mit etwa 1000 E., ein gleichfalls besuchter Badeort, der im 16. Jahrh. wegen seines Bergbaues der reichste Ort nach Salzburg war. Jetzt sind viele Stollen vergletschert und die Ausbeute von Gold und Silber ist daher nur eine geringe. 4) Dorfgastein, gleichfalls ein Badeort, 2 Stunden nördlich vom vorigen. Vgl. „Der Curort Wildbad-G.“ (Salzburg 1865).

**Gastfreundschaft**. Die Sitte des Alterthums, dem Fremden Obdach und Bewirthung zu gewähren, war eine der gepriesensten Tugenden und überall unter den Schutz der Religion gestellt. Bei den Hebräern galt sie als unabwiesbare Pflicht, ebenso bei Griechen und Römern, nach deren religiösen Anschauungen jeder Fremdling unter den Schutz des Zeus gestellt war, der daher auch den Beinamen „der Gastliche“ (Xenios) führte. In der jetzigen Zeit, in welcher die Einrichtung der Gasthöfe dem Fremdling alle Bequemlichkeit gewährt, ist G.

im Sinne des Alterthums selten zu finden; doch wird sie noch im Oriente bei den patriarchalischen lebenden Völkern, besonders bei den Arabern, geübt, bei denen Jedem, selbst dem Feinde, wenn er einmal die Schwelle des Hauses betreten hat, G. gewährt wird.

**Gasthaus** (engl. inn, franz. auberge und hôtellerie), im Allgemeinen ein Haus, dessen Inhaber (Wirth) gegen Bezahlung Speise, Trank u. s. w. verabreicht und Herberge gibt; im Besonderen ist in Deutschland Gasthof ein Gebäude, mit dessen Besiz das Recht verbunden ist, Fremde über Nacht zu beherbergen, zum Unterschiede von bloßen Speisehäusern und Kneipen, denen dieses Recht nicht zusteht, daher die Gasthofgerechtigkeit meistens an bestimmten städtischen und ländlichen Grundstücken basirte, die sich nach ihren Schildern (Sonne, Kreuz, Adler, Stern, Löwe, Roß &c.) benannten, aber in der Regel nur wenige Fremde beherbergen konnten. Die gesteigerten Bedürfnisse führten in neuerer Zeit zur Einrichtung der Hôtels (s. d.).

**Gastmähler.** Zu den Hauptvergünigungen des geselligen Lebens gehörte von jeher die gastliche Bewirthung von Freunden. Bei den Hebräern wurden fruchtbare Familienergebnisse und häusliche Feste stets durch G. gefeiert. In der griechischen Heroenzeit waren Nationalfeste, Opfer, Hochzeiten, Friedensschlüsse immer die Veranlassung zu G., denen in der Regel Kampfspiele oder Tänze folgten und für welche sich im Verlauf der Zeit feststehende Gebräuche ausbildeten. Die Gäste wurden hierzu feierlich durch Sklaven geladen; die ohne Wissen des Gastgebers mitgebrachten Gäste hießen „Schatten“, die sich selbst ohne Einladung einfindenden Lustigmacher „Parasiten“. Bei den Griechen erschienen nur Männer bei Tische, bei den Römern auch Frauen. Der Saal wie die Gasse waren geschmückt, Rosen als Sinnbild des Stillschweigens lagen auf den Tischen, daher die Redensart „sub rosa“ Jemandem etwas mittheilen so viel bedeutet, als Jemanden in ein Geheimniß einweihen. Während des Speisens wurden die Gäste durch Musik, besonders Flötenspiel und von Wimen durch ausgeführte Tänze unterhalten und auch nach dem Mahle gab es noch häufig derartige Vergnügungen; oft pflegte der Hauswirth seinen Gästen Geschenke (Xenien) mitzugeben. Die G. der Römer arteten später, besonders in der Kaiserzeit, in Schwelgereien aus. Im Mittelalter bestimmte sich die Herrlichkeit eines Gastmahles nach der Anzahl der aufgestellten Speisen, und erst in neuerer Zeit kam namentlich durch die Franzosen wieder mehr Geschmack und Feinheit in die G. Fast alle Länder modern-christlicher Cultur haben sich über die wesentlichen äußeren Anstandsformen in Bezug auf die G. geeinigt.

**Gaston.** 1) County im südwestl. Theile des Staates North Carolina, umfaßt 350 engl. Q.-M. mit 12,602 E. (1870); im Jahre 1860: 2210 Farbige. Hauptort: Dallas. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 200 St. 2) Postdorf in Fremont Co., Iowa. 3) Dorf in Northampton Co., North Carolina, am Roanoke River.

**Gastrisch** (vom griech. gaster, Magen, Bauch) heißt alles auf den Magen Bezügliche. Besonders geläufig ist der Ausdruck gastrischer Zustand, d. i. ein acuter oder chronischer Magenkatarrh (verdorbenheit, resp. entzündeter Magen) mit Appetitlosigkeit, belegter Zunge, unangenehmem Geschmack, Aufstoßen, Erbreehen oder Neigung dazu, sogen. gastrischer Kopfschmerz u. s. w. Ist dieser Magenkatarrh sehr heftig und sieberhaft, so nennt man ihn gastrisches Fieber.

**Gastronomie**, auch Gastrolgie (griech. von gaster, Magen und nomos, Gesetz), bei den Alten und noch jetzt die Kunst, die Speisen für Feinschmecker zuzubereiten; Gastronomie ist die abstrahierte Pederei und Schwelgerei im Essen und Trinken, Gastronomie dagegen der Inbegriff der Regeln, die Freuden der Tafel ohne Nachtheil zu genießen. Vergl. Gastronomie, oder die Lehre von den Freuden der Tafel (Leipzig 1851).

**Gates**, Horatio, Generalmajor in der Armee der Ver. Staaten, wurde im Jahre 1728 in England geboren, trat früh in die Armee und machte den Französisch-Indianischen Krieg (1755—1763) in den Colonien mit. Nach dem Frieden ließ er sich in Virginia nieder und trat beim Ausbruche des Revolutionskrieges (1775) als General-Adjutant, mit dem Range eines Brigadegenerals, in die Continental-Armee; begleitete im Juli 1775 Washington nach Cambridge und erhielt im Juni 1776 ein selbstständiges Commando. Die Gefangennahme eines Theiles der britischen Armee unter Bourgoigne bei Saratoga (17. Oktober 1777) war vorzugsweise sein Verdienst, doch brachte ihm das Verhältniß, in welches er zu den Theilnehmern an der sogen. Conway'schen Cabale (s. d.) trat, wenig Ehre. Im Juni 1780 zum Commandeur der Süd-Armee ernannt, verlor er die Schlacht bei Camden (6. Aug.), mußte den Oberbefehl an General Green abtreten und wurde zur Disposition gestellt. Nach dem Friedensschlusse zog sich G. auf seine Plantage in Virginia und von hier 1790 nach New York zurück, nachdem er seine sämmtlichen Sklaven emancipirt hatte. Er starb am 10. April 1806.

**Gates.** 1) County im nordöstlichen Theile des Staates North Carolina, umfaßt gegen 500 engl. Q.-M. mit 7724 E. (1870); im Jahre 1860: 4262 Farbige. Hauptort: Gatesville. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 220 St.). 2) Township in Monroe Co., New York; 2783 E. (1865), darunter 511 in Deutschland geboren. 3) Postdorf in Cuyahoga Co., Ohio, auch Gates' Mills genannt, am Chagrin River.

**Gatesville.** 1) Postdorf und Hauptort von Gates Co., North Carolina, am Chocoma River. 2) Dorf in Washington Co., New York. 3) Postdorf und Hauptort von Corbett Co., Texas, am Leon River.

**Gatineau,** Fluß in der Provinz Quebec, Dominion of Canada, entspringt im Landsee G., durchfließt auf seinem südlichen, 300 engl. M. langen Laufe eine Reihe kleiner Seen und ergießt sich, der Stadt Ottawa gegenüber, in den Ottawa River.

**Gatlinggeschütz** (engl. Gatling-battery-gun; franz. mitrailleuse, von mitraille, niederländisch). Im Jahre 1865 übergab der Ingenieur Gatling aus Indianapolis der Bundesregierung zu Washington ein Repetirgeschütz, über welches die „Ordinance Select Commission“ nach mehrfach angestellten Schießproben äußerst günstig berichtete. Durch die Erfahrungen im Deutschen Kriege (1866), welcher die Bedeutung des Schnellfeuers so unwiderleglich nachgewiesen hatte, wurde die Aufmerksamkeit der europäischen Regierungen in ganz besonderem Grade auf jene Gatling'sche Erfindung hingelenkt. Der General Voss und der Waffenlieferant Broadwell, die Agenten des Erfinders, brachten 1867 ein Geschütz nach England; jedoch ergaben die hier angestellten Versuche weniger glänzende Resultate als die in den ver. Staaten gemachten. Auch die von der preussischen, österreichischen und schweizerischen Regierung im Laufe des Jahres 1867 angestellten Schießproben waren nicht im Stande der neuen Waffe Eingang zu verschaffen. Die in Frankreich mit so vieler Reclame und unter dem Schleier des strengsten Geheimnisses construirte und der Infanterie zur Erhöhung ihrer Feuerwirkung übergebene Mitrailleuse des Ingenieurs de Bret beruht im Ganzen auf den Constructionsprincipien des Voss, und macht mit Unrecht darauf Anspruch eine ursprünglich französische Erfindung zu sein. Das eigentliche G. besteht nur aus 6 Stahlläusen, 6 Lade- und ebenso vielen Schloßtrommeln, die sich gemeinschaftlich um eine Achse drehen, welche durch zwei tonische Triebräder mittels einer Kurbel in Bewegung gesetzt wird. Das Laden- und Abfeuern verrichten zwei nicht rotirende Scheiben (Lade- und Spannring) an der hinteren und vorderen Fläche der Schloßtrommel. Bei der größeren Gattung beträgt das Kaliber 1 Zoll, während die kleinere das der Infanteriegeschosse hat. Das Geschütz wird durch 2 Mann bedient. Der erste steht an der hinteren Seite desselben und gibt mittels einer Handhabe den Läusen eine rotirende Bewegung; je rascher er dreht, desto schneller feuert das Geschütz. Der zweite läßt aus Blechbüchsen die Patronen durch einen Schlitze der Trommel in die gerade unter dieser Oeffnung befindliche Führring gleiten, wo sie durch den Mechanismus erfasst, in die Läufe geführt und abgefeuert werden. Durch die Umdrehung der Kurbel werden nämlich 6 cylindrische Kolben abwechselnd vor- und rückwärts bewegt, welche die eingeführten Patronen in den Lauf schieben, sie durch einen in ihrer Längsachse vorspringenden Zündstift entzünden und sich dann unter Mitnahme der leeren Patronenbüchsen, welche sie zu Boden fallen lassen, wieder zurückbewegen. Das französische Geschütz, die Mitrailleuse, unterscheidet sich von dem G. durch seine in Einem Stück geschmiedeten 25 Läufe und durch die einsetzbare Ladetrommel. Das belgische, von Montigny aus Lüttich verfertigte Geschütz hat 37 Läufe, ist aber in seiner Construction im Uebrigen dem französischen ähnlich. Wenn auch diese Repetirgeschütze in Bezug auf Feuergeschwindigkeit Bedeutendes leisten, so haben doch die Erfahrungen im Deutsch-Französischen Kriege (1870—71) bewiesen, daß ihre Verwendbarkeit im Feldkriege eine sehr beschränkte ist, und sie niemals im Stande sein werden die gezogenen Feldgeschütze zu ersetzen oder zu verdrängen. Dagegen dürften sie im Festungskriege von größerer Bedeutung werden, da sie mit ihrer großen Feuergeschwindigkeit alle bisher zur Vertheidigung der Festungsgräben verwendeten Geschütze über kurz oder lang verdrängen werden. Eine derartige Anwendung würde nicht nur den Bau großer Caponnièren und Grabenbatterien entbehrlich machen, sondern auch die stärksten Sturmcolonnen an der Erstürmung der Breschen oder der Escaladierung der Mauern in der wirksamsten Weise verhindern.

**Gatshina,** Stadt in Rußland, Gouvernement Petersburg, 6 Meilen südwestlich von St. Petersburg, hat ein prächtiges kaiserliches Lustschloß und 8387 E. (1866). 1799 wurde hier zwischen Rußland und Schweden ein Allianzvertrag geschlossen.

**Gatterer,** Johann Christoph, deutscher Historiker, geb. 1727, wurde 1759 Professor der Geschichte in Göttingen und starb 1799. Seine Hauptwerke sind: „Die Weltgeschichte

in ihrem ganzen Umfange" (2 Bde., Göttingen 1785—87) und „Versuch einer allgemeinen Weltgeschichte bis zur Entdeckung von Amerika" (Nürnberg 1792); auch hat er Lehrbücher über die historischen Hilfswissenschaften herausgegeben.

**Gattung** (lat. genus). 1) In der Logik der Gegenstand eines allgemeinen Begriffes, der anderen von kleinerem Umfange (Artbegriffen) übergeordnet ist. 2) In der Naturwissenschaft eine Unterabtheilung einer Ordnung von Naturwesen, die im künstl. Systeme zu Ordnungen, im natürlichen aber erst zu Gruppen oder Familien und diese dann zu Ordnungen zusammengefaßt werden.

**Gau** (goth. gavi, alth. kouwi, mittelh. gōuwe, oberdeutsch gāu) bedeutet im Allgemeinen einen in Bezug auf das Heer- und Gerichtswesen der alten Deutschen abgemessenen Landestheil. In der ersten Beziehung bildeten sich zur Abwehr der feindlichen Einfälle die Gangugenossenschaften; in letzterer hielt ein Graf (Gaugraf) das Gaugericht in Streitfachen seiner Gaugenossen. Deutschland war bis in's 12. und 13. Jahrh. in Gaue getheilt, darnach aber in Grafschaften, die aus den Gauen entstanden und immer mehr in einzelnen Herrscherfamilien erblich wurden.

**Gau**, Franz Christian, Baumeister und Archäolog, geb. am 15. Juni 1790 in Köln, gest. am 31. Dez. 1853 in Paris, erhielt seine künstlerische Ausbildung in Paris und Rom, bereiste Rußien und fand dort zwischen der zweiten Katarakte und Philä 21 bisher un bekannte Denkmäler. Nach Europa zurückgekehrt, wurde er Director einer Architekturschule in Paris, erhielt 1825 das französische Bürgerrecht und führte als Baumeister der Stadt Paris mehrere monumentale Bauten, namentlich die schöne gothische Kirche Ste.-Clotilde aus. Er schrieb: „Antiquités de la Nubie" (Paris 1821—28, deutsch Stuttgart 1821—28) und „Les ruines de Pompeii" (Paris 1812).

**Gauchheil**, f. Anagallis.

**Gauchos** (span., spr. G-autschos) südamerikanischer Volksstamm, von den Conquistadores und Indianerinnen abstammend, sind in Chile die Bewohner der Pampas, in der südlichen Argentina die Bauern oder Landbewohner, in andern Gegenden die Viehzucht treibenden Bewohner, wieder in andern aber Häuter. Im eigentlichen Sinne sind G. die in den Pampas sich vorzugsweise mit Viehzucht beschäftigenden, kühnen und unerschrockenen Reiter, daher sie auch zu der Zeit, als das Land noch den Spaniern gehörte, die Cavallerie bildeten. Sie sind rohe Naturmenschen, hager, aber muskulös gebaut, nähren sich fast nur von Fleischoest und bewohnen Reisighütten mit Erdbewurf (Ranchos), deren Einrichtung außer einer Schlafstelle sich auf einen Tisch und wenige Stühle beschränkt. Ihre Tracht ist buntfarbig, bestehend aus einem Hemde, zwei übereinandergezogenen weiten Beinkleidern, deren Enden mit Franzen besetzt sind, einem wollenen Ueberwurfe (Poncho) und einem Strohhute. Ihre Hauptwaffe, den Lasso (s. d.) wissen sie mit wunderbarer Geschicklichkeit im Kampf und auf der Jagd zu benutzen. Sie gehören der römisch-katholischen Kirche an, doch wird der Gottesdienst fast nur von Missionariern zeitweilig versehen. Ihre Sprache ist ein bis zur Unkenntlichkeit ver dorbenes Spanisch.

**Gauby**, Franz Bernhard Heinrich Wilhelm, Freiherr von, deutscher Dichter, geb. 1800, wurde preussischer Offizier, verließ aber bald den Militärdienst, machte Reisen nach Italien und starb 1840. Er ahmte anfangs Heine nach; in seinen spätern lyrischen Dichtungen selbstständig, war er besonders in „Chansons" glücklich und geistelte mit vielem Humor die Thorheiten seiner Zeit. G. war mit Chamisso Redacteur des „Deutschen Musenalmanachs". Seine sämmtlichen Werke erschienen in Berlin (2 Bde., 1845).

**Gauermaun**. 1) Jakob G., Landschaftsmaler, Zeichner und Kupferstecher, geb. 1773 zu Dessingen bei Stuttgart, gest. 27. März 1843. Er malte hauptsächlich in Wasserfarben, radirte auch eine große Anzahl von Blättern und nach 36 Kupferplatten. Sein Lieblingsfeld war die Darstellung des Gebirges und des Lebens seiner Bewohner. 2) Friedrich G., Sohn des Vorigen, geb. am 20. Sept. 1807 zu Wiesenbach in Niederösterreich, gest. am 7. Juli 1865, war gleichfalls Maler. Er bildete sich auf der Wiener Akademie und setzte dann seine Studien in der Gebirgswelt Westreichs nach der Natur fort. G. ist einer der beliebtesten deutschen Maler und viele seiner Gemälde, welche sich hauptsächlich mit dem Bauern-, Hirten- und Jägerleben, sowie mit dem Leben der Thiere beschäftigen, sind lithographirt und chromolithographirt.

**Gaugamela** (jetzt Karmelis im türkisch. Kurdistan), eine Ortschaft in Asirien, 12 bis 15 Meil. von Arbela, merkwürdig durch den Sieg Alexanders des Gr. über Darius Codomannus (331 v. Chr.), wodurch ersterer dem Persischen Reiche ein Ende machte.

**Gaulley Bridge**, Besitzers in Fayette Co., West Virginia, am Zusammenfluß des Gaulley und Kanawha, wurde am 29. Juli 1861 von den Conföderirten unter General Wise

niedergebrannt und war am 10. Novb. der Schauplatz eines Gefechts zwischen Bundesstruppen unter General Venham und Conöderirten unter den Generalen Floyd und Pennington. Letztere räumten während der Nacht ihre Stellung.

**Gaulch River**, Nebenfluß des Kanawha River in West Virginia, mit dem er sich in Fayette Co. vereinigt.

**Gault** oder **Galt** nennt man eine Abtheilung der Kreideformation, welche aus thonigen Gesteinen besteht.

**Gaultheria**, Pflanzengattung aus der Familie der Ericaceen, ein immer grüner Beerenstrauch in Nordamerika und einigen Inseln des Indischen Archipels. Die achselständigen, fast weissen Blüten haben einen weiten fäulspinnigen Kelch, eine ei- oder frugförmige Blumenkrone; Rand fünfzählig. Die rothbeizige Frucht ist rund und vielsamig. *G. procumbens* (Theebereenstrauch) kommt von Canada bis Virginia vor und liefert in seinen Blüten den Canada- oder Labradorthee, welcher statt des chinesischen vielfach getrunken wird. Auch liefern die Blätter ein ätherisches Oel (Oil of Wintergreen).

**Gaumen** (*palatum*), die Decke der Mundhöhle, die aus zwei Theilen besteht, dem harten *G.* (*palatum durum*), der vorn in der Mundhöhle liegt, gleich hinter den oberen Zähnen beginnt und von der Gaumenhaut bedeckt wird, aus Theilen des Oberkieferknochens und nach hinten aus den Gaumenbeinen gebildet wird. Noch weiter nach hinten erstreckt sich dann der weiche *G.* (*palatum molle*) auch *Gaumensegel* (*velum palatinum*) genannt, der beweglich ist, seitlich aus zwei Falten, den sog. *Gaumenbögen* (*arcus palatini*) besteht, die zwischen sich die Mandeln (*tonsillae*) einschließen und an der Spitze des Bogens eine fleischige Verlängerung, das Zäpfchen (*uvula*) bilden. Die Substanz des beweglichen Gaumens wird hauptsächlich aus den Gaumenmuskeln gebildet, die durch ihre Contraction das Schlucken und Sprechen bedingen. Der hintere Bogen schließt bei seiner Zusammenziehung die Nasenhöhle von der Schlundhöhle ab, der vordere die Mundhöhle von der Schlundhöhle. Gaumenmuskeln sind: der Gaumenspanner (*circumflexor palati*), der Gaumenheber (*levator palati*) und der unpaarige Zäpfchenmuskel (*azygos uvulae*).

**Gauner** (engl. *cunning* filter, sharper) ein in seinem sprachlichen Ursprunge schwer nachweisbares Wort, bezeichnet einen Menschen, der gewerbmäßig in Verbindung mit Genossen Betrug und Diebstahl verübt. Die *G.* vereinigen sich oft quastmässig nach gewissen Regeln und erkennen sich an gewissen Zeichen (Zinken). In dieser Organisation, wie die *G.* gegenwärtig in das ganze sociale Leben polypenartig sich eindrängend, dasselbe ausbeuten und so dem rechtlichen Eigentümler immer gefährlicher werden, kannte sie das Alterthum und auch das Mittelalter nicht. Erst mit dem Auftreten der Zigeunerbanden in Deutschland, denen sich Juden anschlossen, zeigt sich das Gaunertum im 15. Jahrh., worüber das Baseler Rathsmannat, Seb. Brant's „Narrenschiff“ und das „Liber vagatorum“ merkwürdige Aufschlüsse geben. Seit dem 30jährigen Kriege ist es nicht nur bedeutend gefördert worden, sondern leider in stetiger Zunahme begriffen. Vgl. Dr. Ab.-Lallemant, „Das deutsche Gaunertum“ (4 Bde., Leipzig 1858—62). *Gaunersprache* s. *Kothwelsch*.

**Gaupp**, Ernst Theodor, ausgezeichnete deutscher Jurist, geb. am 31. Mai 1796 zu Kleinraffron in Schlesien, wurde 1821 Professor der Rechte in Breslau und starb am 10. Juni 1859. *G.* hat sich um die Geschichte der Entwicklung des deutschen Rechtswesens im Mittelalter hoch verdient gemacht. Er gab die „*Lex Frisionum*“ (Breslau 1832), „Das alte Gesetz der Friesen“ (ebd. 1834), „*Recht und Verfassung der alten Sachsen*“ (ebd. 1837) und „*Lex Francorum-Chamavorum*“ (ebd. 1855) heraus und begann eine Sammlung der deutschen „*Stadtrechte des Mittelalters*“ (1. Bb., Breslau 1851).

**Gauß**, Karl Friedrich, einer der größten deutschen Mathematiker, geb. am 30. April 1777 in Braunschweig, wurde 1807 Professor der Mathematik und Director der Sternwarte in Göttingen, erfand, mit der trigonometrischen Vermessung der hannoverschen Länder beauftragt, 1816 das Heliotrop (s. d.) und beschäftigte sich außer seinen astronomischen Arbeiten hauptsächlich mit der Erforschung des Erdmagnetismus, wodurch er zur Herstellung des ersten elektromagnetischen Telegraphen (1833) geführt wurde. Außerdem erwarb er sich durch seine Leistungen große Verdienste um die Geodäsie (s. d.), um die theoretische und praktische Sternkunde, sowie um die höhere Mathematik; auch erfand er die Methode der kleinsten Quadrate zur Berechnung der Planetenbahnen. Er starb am 23. Febr. 1855. Er schrieb: „*Disquisitiones arithmeticae*“ (Leipzig 1801), „*Theoria motus corporum coelestium*“ (Hamburg 1809), „*Theoria combinationis observationum*

erroribus minimis obnoxiae" (Göttingen 1823) u. a. m. Seine „Gesammelten Werke“ erschienen (Göttingen 1866–70) in 6 Bänden.

**Gautier, Théophile**, franz. Dichter, geb. 1808 zu Tarbes, nahm sich Victor Hugo zum Vorbild, den er in romantischen Extravaganzen noch zu überbieten sucht und liebt in Kunstkritiken Paradoxe. Er schrieb: „Premières poésies“ 1830–45 (Paris 1866), „Loin de Paris“ (1864), „Poésies nouvelles“ (Paris 1866), „Romans et Contes“ (Paris 1866), „Voyage en Russie“ (2 Bde., Paris 1866), ist Mitarbeiter an den bedeutendsten Zeitschriften und Chefredacteur des „Artiste“.

**Gabarni**, eigentlich Sulpice Paul Chevalier, berühmter franz. Zeichner, G. genannt, angeblich nach dem gleichnamigen Dorf in den Pyrenäen, von wo aus er eines seiner ersten Blätter datirte, geb. 1801 zu Paris, gest. am 23. Nov. 1836 auf seinem Landhause zu Autenil. In ärmlichen Verhältnissen geboren, wurde er Mechaniker, zeichnete jedoch nebenher fleißig und machte es endlich im J. 1835 möglich sich durch Modezeichnungen, welche er leicht und gefällig zu entwerfen wußte, seinen Lebensunterhalt zu erwerben. Er erhielt nun die Leitung der Modezeitschrift „Les gens du monde“ und eröffnete darin jene Reihen lithographischer Zeichnungen, welche seinen Ruhm ausmachten und in unvergleichlicher Weise die Sitten und Schwächen der modernen, zumal französischen Gesellschaft darstellen. Von dem leichtfertigen, tollen Leben der Pariser Jugend ausgehend: „Les Lorettes“, „Les Actrices“, „Les Fashionables“, „Les Artistes“, „Les Etudiants de Paris“ u. s. w., welche er mit köstlichem Humor zu schildern wußte, schlug er in seiner zweiten Periode einen ernsteren Ton an und wählte nun die Rehrseite dieses Treibens, sowie die Schwächen und Thorheiten der sog. höheren Klassen zu Gegenständen seiner Darstellung: „Invalides du sentiment“, „Lorettes vieillies“, „Les Masques et Visages“, „Les Fourberies des Femmes“ u. s. w. Noch bemerkbarer macht sich aber diese ernste Richtung in den Zeichnungen, welche er nach seiner Rückkehr von London, wo er 1849 gewesen war, unter dem Titel „Was man in London ganz umsonst sieht“ herausgab, Darstellungen des Elendes und der Verkommenheit der untersten Volksschichten der großen Weltstadt. Er schien seine Heiterkeit vollends verloren zu haben und befaßte sich nur noch selten mit harmlosen Gegenständen (so z. B. in der „Illustration“). In den letzten Jahren seines Lebens griff er zur Beschäftigung seiner Jugend, zu mechanischen und mathematischen Arbeiten zurück, und machte Versuche zur Vervollkommenung der Luftschiffahrt. Auch in den Unterschriften, welche G. seinen Blättern hinzufügte, war er genial und schlagend. Die große Pariser Bibliothek besitzt 15 Folioebände mit seinen Blättern, jedoch sollen diese kaum die Hälfte seiner Arbeiten ausmachen. Eine Auswahl derselben erschien unter den Titeln: „Oeuvres choisies de G.“ (Paris 1845) und „Perles et parures“ (2 Bde., Paris 1850).

**Gabazzi, Alessandro**, geb. 1801 zu Bologna, trat frühzeitig in den Barnabiten-Orden und war ein beliebter Kanzelredner in Neapel. In den Jahren 1848 und 1849 hielt er begeisterte Freiheitsreden und mußte deshalb flüchten, ging dann nach London und Nordamerika, wo er gegen das Papstthum predigte, trat 1854 zum Protestantismus über und war seit 1860 der Begleiter Garibaldi's. Er lebte seitdem meistens in Florenz.

**Gabial** (iub.), eine in Ostindien zahlreiche Krokodilart, die über 30 F. lang wird und sich von dem gewöhnlichen Krokodil nur durch seine lange und schmale Schnauze unterscheidet; gibt den Hintus ebenso für heilig, wie den Aegyptern das Krokodil.

**Gavotte** (Tanz der Gavots, Vergewohner der Landschaft Gap im französischen Département Hautes-Alpes), ein früher beliebtes grazioses Tanztoustück, französischen Ursprungs, im Biervierteltakt mit 2 Reprisen. Der Vortrag desselben muß lebhaft und scharf martirt sein.

**Gay, Winiforth Allan**, vortrefflicher amerikanischer Landschaftsmaler, geb. am 19. August 1821 zu Hingham, Massachusetts. Er lernte bei dem Maler Weir, Zeichenlehrer an der Militärschule in Westpoint, ging dann nach Europa und studierte in Paris unter Troyon; auch besuchte er Italien. Im Jahre 1871 wohnte er in Boston. Seine Landschaften sind fastig im Colorit und martirt in der Zeichnung. Hauptsächlich excollirt er in der Darstellung kleiner Küstenpartien; irgend ein charakteristischer Felsblock, aus dem einige knorrige Bäume hervorstechen, dahinter die Fernsicht auf das Meer. Seine Motive, meist sehr ausdrucksloser Natur, aber voll Poësie in der Behandlung, entnimmt er mit Vorliebe der Scenerie seines Heimathstaates. Das Athenäum zu Boston besitzt ein Bild von ihm, „Mount Washington“, welches jedoch seine besten Eigenschaften nicht veranschaulicht.

**Gay, John**, engl. Dichter, geb. 1688 zu Barnstable in Devonshire, gest. am 4. Dez. 1732 in London. Durch seine „Beggars Opera“, die 63mal aufgeführt wurde und noch

jetzt beliebt ist, verdrängte er das bisher herrschende italienische Lustspiel. Seine Dichtungen, Fabeln, Lustspiele, Elegien und vermischten Gedichte erschienen gesammelt in London (3 Bde., 1797; 2 Bde. 1806).

**Gay.** 1) Sophie, geb. Pavallette, franz. Schriftstellerin, geb. am 1. Juli 1776 zu Paris, zum zweiten Male mit dem Banquier G. verheirathet, sammelte einen Kreis hervorragender Künstler und Schriftsteller um sich. Sie starb am 3. März 1852 zu Brüssel. Von ihren zahlreichen Romanen ist „Anatole“ ihr bestes Werk. Sie schrieb auch mehrere Lustspiele und war musikalisch sehr gebildet. 2) Delphine, Tochter der Vorigen, verheirathet mit dem franz. Publicisten Emil Girardin, s. unter Girardin.

**Gayarré, Charles E. A.**, amerikanischer Jurist und Schriftsteller, wurde am 3. Jan. 1805 im Staate Louisiana geboren, studirte in Philadelphia die Rechte, wurde 1830 in die Legislatur seines Geburtsstaates und 1833 zum vorsitzenden Richter am Stadtgerichte von New Orleans gewählt, machte im Jahre 1835 aus Gesundheitsrücksichten eine Reise nach Europa und nahm nach seiner Rückkehr (1843) wiederum seinen Sitz in der Legislatur ein, wurde 1846 zum Staatssekretär ernannt und zog sich dann in's Privatleben zurück. Er schrieb: „Histoire de la Louisiane“ (2 Bde., New Orleans 1847); „Romance of the History of Louisiana“ (New York 1848); „Louisiana; its History as a French Colony“ (2 Bde., New York 1851—52); „History of the Spanish Domination in Louisiana, from 1769 to Decbr. 1803“ (New York 1854) und „Philip II. of Spain; with an Introductory by G. Bancroft“ (New York 1867). Auch schrieb er das satirische Drama „School for Politics“ und veröffentlichte Vorlesungen „On the Influence of the Mechanic Arts“.

**Gay Head**, Vorgebirge und Leuchthurm auf der Südwestküste der Insel Martha's Vineyard, Massachusetts.

**Gay Hill**, Postdorf in Washington Co., Texas.

**Gaylesville**, Postdorf in Cherokee Co., Alabama.

**Gaylordsville**, Postdorf in Litchfield Co., Connecticut.

**Gay-Lussac, Joseph Louis**, ausgezeichnete franz. Chemiker, geb. am 6. Dez. 1778 zu St.-Leonard, Departement Haute-Vienne, wurde 1816 Professor an der Polytechnischen Schule, 1839 Pair und starb am 9. Mai 1850 zu Paris. Von 1807—11 bearbeitete er mit Thénard, später (1814) mit Wehler und (1824) mit Liebig gemeinschaftlich die wichtigsten Gegenstände in der Chemie. Im Verein mit Humboldt schrieb er: „Mémoires sur l'analyse de l'air atmosphérique“ (Paris 1804); „Cours de Physique“ herausgegeben von Grosselin (Paris 1827); „Leçons de chimie“, von Marmet gesammelt (Paris 1828, 2 Bde.). Seine übrigen Arbeiten finden sich hauptsächlich in den „Annales de Chimie“ (1802 ff.), in den seit 1816 mit Arago veröffentlichten „Annales de Chimie et de Physique“ und in den „Mémoires“ der Pariser Academie.

**Gayoso**, Postdorf und Hauptort von Pemiscot Co., Missouri, am Mississippi River.

**Gayport.** 1) Dorf in Muskingum Co., Ohio. 2) Borough in Blair Co., Pennsylvania, an einem Arme des Juniata River; 800 E.

**Gaytsville**, Postdorf in Windsor Co., Vermont.

**Gaza**, Ghaza (arab. Ghazze), Stadt in der Asiatischen Türkei, Provinz Syrien, 1 Meile vom Meere entfernt, mit 16,000 (nach Andern sogar 30,000) E., der Sitz eines griechischen und armenischen Bischofs, war schon im Alterthume, als die Israeliten Kanaan eroberten, eine wichtige Stadt, gehörte den Philistern, spielte in der Geschichte Simsons eine große Rolle und fiel zuletzt dem Stamme Juda zu.

**Gaza**, Theodoros, gelehrter Grieche in Italien, geb. 1398, gest. 1478, hat nicht sowohl durch Unterricht, als durch seine lateinischen Uebersetzungen griechischer Schriftsteller, namentlich des Aristoteles, und die griech. Uebersetzung einiger Schriften des Cicero, ganz besonders aber durch eine griechische Grammatik für das Wiederaufleben des griechischen Studiums im Abendlande gewirkt.

**Gaze** (franz., ursprünglich von der Stadt Gaza in Syrien so genannt), durchsichtiges, feines, florartiges Zeug, das sich von andern ähnlichen Zeugen dadurch unterscheidet, daß die Fäden sich nicht blos durchkreuzen, sondern umeinander geschlagen werden. Am Besten wird hierzu eine eigene Vorrichtung, der sog. Perlsopf, angebracht.

**Gazellen** (Gazellae), eine zu den rehartigen Wiederkäuern gehörige Untergattung der Antilopen (s. d.). Hörner geringelt, zwei bis drei Mal gebogen, Spitzen nicht rückwärts gerichtet, schnelfähig, Fell bunt gestreift. Zu erwähnen sind: 1) G. mit zweimal gebogenen Hörnern: a) die eigentliche G. (G. dorcas), Hörner bid, Fell hellbraun, dunkelbraun und weiß, rehgroß, lebt im nördl. Afrika und ist leicht zähmbar; b) arabische G., (A. arabica), der vorigen fast gleich, lebt in Arabien und Syrien und wird häufig als Hausthier



gehalten; c) der Springbock (A. Eucroce), mit einer ausdehnbaren Hautfalte auf dem Rücken, in Südafrika in Heerden lebend; d) die Saiga (A. Saiga), von der Größe eines Damhirsches, im europ. und asiat. Rußland, im Sommer gelbbraun, im Winter graulich-weiß. 2) Hörner dreimal gebogen: a) die Hirschantilope (A. cervicapra), die einer Leier ähnlichen Hörner werden vielfach zu Waffen verarbeitet; b) der Elefbock oder Buntbock (A. pygarga), Asienentraum, größer als ein Damhirsch, am Cap der Guten Hoffnung, fast schon ganz ausgerottet. Die G. (vom arab. gazāl) wird in orientalischen Poesien vielfach besungen und gilt bei den Dichtern als ein Bild weiblicher Schönheit.

**Geatsville**, Dorf in White Co., Tennessee.

**Geary**, Postdorf in Doniphan Co., Kansas, am Missouri River.

**Geauga**, County im nordöstl. Theile des Staates Ohio; umfaßt 430 engl. Q. M. mit 13,084 E. (1870). Hauptort: Charbon. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 2252 St.).

**Gebärmutter**, s. Uterus.

**Gebäudesteuer**, auch Haussteuer, eine directe Steuer, welche entweder nach Maßgabe des Flächenraums, den ein Gebäude einnimmt, oder nach dem Ertrage einer Baulichkeit bemessen wird; im ersteren Falle nähert sie sich der Grundsteuer, im andern ist sie eine Einkommensteuer. Wird sie nach der ersteren Rücksicht erhoben, so ist eine Eintheilung derselben nach Classen im Interesse der Steuerzahler nöthig, da es unverhältnismäßig und ungerecht wäre, Gebäude in der Stadt und auf dem Lande in gleicher Weise zu besteuern. Ist die G. eine Einkommensteuer, so wird es dem Eigenthümer immer leicht sein, die Steuern zum großen Theile oder ganz auf seine Miether zu wälzen. Eine gerechte Bemessung derselben erfordert eine Rücksichtnahme nach beiden Gesichtspunkten; übrigens ist die Durchführung derselben weniger schwierig, als die anderer Steuern. Unzweckmäßig und ungerecht war die als Fenstersteuer bis 1851 in England erhobene G. Die in Preußen 1865 bei Regulirung der Grundsteuer eingeführte G. belastete, weil sie einseitig nach dem Ertrage der Häuser bemessen wurde, die Städte unverhältnismäßig hoch. Die Gebäude- und Grundsteuern werden in den Ver. Staaten von den Behörden der Städte und Landdistricte vermittels „Assessment“ (Abschätzung und entsprechende Besteuerung) erhoben und schwanken in den verschiedenen Städten und Staaten der Union zwischen 1 und 5%. Gewöhnlich wird der Tagwerth des liegenden Eigenthums erheblich unter dem Marktrath angenommen.

**Gebärden** sind die Bewegungen der Glieder des Körpers, insbesondere der Gesichtszüge, wodurch Vorgänge der Seele offenbar werden. Dies geschieht unablässig ebenso wie absichtlich. Auf letzterem Vorgange beruht die Gebärden Sprache, mittelst welcher das, was gedacht, gefühlt oder gewollt wird, nicht durch artikulierte Töne, sondern durch lautlose Bewegungen der Glieder ausgedrückt wird. Die höchste Ausbildung hat dieselbe in dem Unterrichte der Taubstummen (s. d.) erfahren; aber auch das Gaunerkunst hat hiervon einen ausgedehnten Gebrauch gemacht.

**Gebirn** (pers. Ghebr, arab. Kasir, türk. Ghiaur, ein Ungläubiger) werden von den Mohammedanern in Persien und Ostindien die Bewohner des Parfismus (s. d.) genannt.

**Gebet** (von bitten) ist eigentlich eine Bitte, um deren Erfüllung man sich an Gott oder ein anderes höheres Wesen wendet; im weitern Sinne eine directe stille oder laute Anrede an das höhere Wesen, wobei die Anerkennung der Abhängigkeit von Seiten des Betenden hervortritt; im weitesten Sinne die Erhebung des Geistes zu Gott, die Richtung des ganzen innern Menschen auf das Ueberfinnliche, Ewige, Göttliche, und in dieser Auffassung so viel wie Andacht. Dem Inhalt nach ist das G. ein Bitt-, Dank- und Lobgebet, je nachdem die an Gott gerichtete Anrede Bitte, Dank oder überhaupt die Verherrlichung der Ehre Gottes zum Gegenstande hat.

**Gebhard**, Graf, Eruchseß von Waldburg, Kurfürst und Erzbischof von Köln, geb. am 10. Nov. 1547, kesselbete schnell nach einander mehrere geistliche Würden, bis er 1577 gegen seinen Mitbewerber, den Herzog Ernst von Bayern, zum Erzbischof von Köln gewählt wurde. 1583 trat er zum Protestantismus über, heirathete die Gräfin Mansfeld und wollte durch die Verkündigung der Religionsfreiheit das geistliche Kurfürstenthum in ein weltliches verwandeln. Er wurde nun abgesetzt und suchte durch Unterstützung der protestantischen Fürsten sich gegen Ernst von Bayern zu behaupten, mußte aber zuletzt nach Holland flüchten, wo er am 21. Mai 1601 starb.

**Gebhard**, Dorf in Cass Co., Indiana.

**Gebirge** (engl. mountain) heißt in der Geographie eine mannigfach gegliederte, sich meilenweit erstreckende und aus festem Gestein bestehende Erhebung des Landes. Findet kein Zusammenhang im Bau statt, finden sich vielmehr Tiefenbenen dazwischen, so kann auf diese

Erhebung nur die Bezeichnung Bergland Anwendung finden. Man unterscheidet zunächst Massengebirge und Kettengebirge. Die ersteren bilden Gebirgsgruppen mit ziemlich gleicher Ausdehnung in Länge und Breite; die letzteren zeigen eine vorherrschende Längendimension. Manche Geographen fassen die Massengebirge als mit einer ganzen Gruppe von Bergen besetzte Plateaus auf. Die Kettengebirge bestehen entweder aus einem einzigen Zuge (Kette) oder mehreren parallel laufenden Reiben, die durch Längentäler von einander getrennt, oft durch Quertäler wieder in Verbindung treten. Sie ziehen entweder von N. nach S. oder von O. nach W. Die erstere Richtung ist vorzugsweise auf der westlichen, die letztere auf der östlichen Hemisphäre die vorherrschende. Gebirgsknoten heißen Vereinigungspunkte mehrerer Ketten; sie werden in der Regel durch die höchsten Gipfel bezeichnet, z. B. in den Cordilleren Südamerikas und den Alpen. In Bezug auf die Physiognomie der G. stellt Naumann folgende Einteilung auf: Wallgebirge mit einförmigem Rücken, ohne ausgezeichnete Gipfel- und Passbildung; Plateaugebirge, auch Scheitel- oder Scheidegebirge mit treitem und ebenem Rücken; Kegengebirge mit vielen kegelförmigen, dom- und kuppelförmigen Gipfeln; Zackengebirge mit zackenförmig ausgeschnittenem Rücken und tief ausgeschnittenen Rassen; schließlich Wellengebirge, eine Zwischenform der Wall- und Kuppelgebirge. Nach dem inneren Bau theiltotta die Gebirge ein in: Vulkan-G.; in Kalkengebirge, gebildet aus geborenen neptunischen Gesteinen; krystallinische Schiefergebirge mit untergeordneten eruptiven Massengesteinen; Centralmassengebirge; Eruptiv- und Valsalgebirge. In Betreff der Höhe unterscheidet man die Gipfelhöhe von der Kammhöhe. Im Allgemeinen ist die mittlere Kammhöhe von der mittleren Passhöhe abhängig, so zwar daß die erstere gleich der letzteren ist. Bei den Alpen ist das Verhältniß von Kamm zu Gipfel = 1 : 2, bei den Andes = 1 : 1,00, bei den Alleghanies = 1 : 1,00, beim Himalaya = 1 : 1,00. In neuerer Zeit hat der französische Geolog Elie de Beaumont einen ursächlichen Grund und Zusammenhang in der chronologischen Reihenfolge der Gebirgserhebungen nachzuweisen versucht. Ueber die Gültigkeit seiner Hypothese sind die Ansichten noch getheilt.

**Gebläse** nennt man im Allgemeinen jede Maschine, die den Zweck hat, Luft aus einem Raume in einen andern zu übertragen. Man benutzt sie in der Technik zur Speisung von Feuerungen (Hofhöfen, Schmelzöfen, Schmiedefeuern), zur Ventilation von Gebäulichkeiten und zur Tonerzeugung bei Orgeln. Die älteste und einfachste Art der G. sind die Blasebälge, bei Schmiedeeisen und Orgeln benutzt. Sie haben keine sog. Litterung wie die Cylindergebläse und Kastengebläse, sondern eine elastische Wand (gewöhnlich Leder), die eine allmähliche Vergrößerung und Verkleinerung des Apparates, d. h. ein Ein- und Ausblasen der Luft erlaubt. Die hölzernen Bälge haben diese Lederwand nicht, sondern die eine der Deckel bewegt sich in einem hölzernen Bezenstülk, wobei allerdings ein Verlust durch Undichtigkeit stattfindet. Die Kasten- und Cylindergebläse bestehen aus einem hölzernen Kasten oder eisernen Cylinder, in denen sich ein passender hölzerner oder metallener Kolben hin- und herbewegt und wie bei den Bälgen durch ein Einlaß- und ein Auslaßventil Luft einsaugt und ausstößt. Die Cylindergebläse benutzt man besonders bei Hofhöfen und Stahlschmelzöfen. Die G. mit sog. Wasserlitterung sind die Ketten-G., Tonnen-G., Wassertrommel- und Wassersäulen-G. Bei ihnen erfolgt die Absperrung der eingesaugten und abzuliefernden Luft durch Wasser, das wie z. B. bei der Taucherglocke die untere Gefäßhälfte abschließt. Die G., deren Wirkung auf der Centrifugalkraft beruht, sind die Ventilatoren oder Windräder. Bei ihnen dreht sich ein geflügeltes Rad in einem passenden Gehäuse. Die Luft wird an der Achse eingesaugt und an einer Stelle des Umkreises ausgetrieben. Benutzt werden sie zur Ventilation von Gebäuden und Bergwerken, sowie bei Schmelzöfen und Schmiedefeuern.

**Geburt** heißt die Austreibung der Leibesfrucht aus dem mütterlichen Körper. Sie beginnt mit der vollendeten Entwicklung der Frucht zur Zeit der Reife. Die menschliche G. findet statt 280 Tage nach der Empfängniß, oder fällt vielmehr zusammen mit dem 10. (unterdrückten) Menstruationstermin. Im Allgemeinen richtet sich die Zeit, welche zwischen Empfängniß und Geburtseintritt verläuft, nach der Größe der Thiere, so daß der Elephant 625 Tage, das Kaninchen 31 Tage trägt. Der Eintritt der G. ist in den meisten Fällen zwischen 2 und 3 Uhr Nachts und dauert im Durchschnitt zwischen 6 und 12 Stunden. Die Geburtsschmerzen heißen Wehen und sind charakterisirt durch ihre ziemlich regelmäßigen, anfangs längeren, später kürzeren Unterbrechungen, hervorgerufen durch periodische Zusammenziehungen der Gebärmutter, wodurch der Muttermund sich allmählich öffnet und die Eihäute, welche das Kind nebst Fruchtwasser einschließen, in Form einer gespannten Blase

vertreten lassen (Eröffnungsperiode). Nach dem die Blase gesprungen, was normal nur nach völlig erweitertem Muttermunde stattfindet, tritt der Kopf durch letztere unter Drangwehen in die Scheide und auf das Mittelfleisch, welches durch denselben hervorgewölbt wird. Im weiteren Verlaufe fängt der Scheideneingang an sich auszu dehnen, der Kopf schneidet ein und endlich durch, d. h. wird geboren (Ausstreibungsperiode), wobei fast ausnahmslos das Mittelfleisch auf einer kleinen Strecke einreißt, aber später, wenn der Niz nicht zu tief gegangen, von selbst wieder zuheilt. Bald ( $\frac{1}{2}$ —1 Stunde) nach Ausstreibung des Kindes belebt sich die Wehenkraft von Neuem zur Ausstoßung der Nachgeburt, die indessen nur in den allerseltensten Fällen ohne Beihülfe von Außen entfernt wird. Bedingungen einer regelmäßigen Geburt sind ein hinreichend weites Becken; weniger von Bedeutung ist die Weite der äußeren Geschlechtstheile, normale Bildung und Lage der Frucht (mit dem Kopfe voraus). Die Ausdrücke: Kopfg Geburt, Hinterhauptsg Geburt, Fußg Geburt werden gebraucht, um anzuzeigen, welche Theile des Kindes zuerst an's Licht treten.

**Geburtshilfe** (engl. midwifery, obstetrics) ist der Inbegriff der Kenntnisse und Fertigkeiten, welche auf die normalen wie krankhaften Vorgänge im weiblichen Körper von der Empfängniß bis zum Ende des Wochenbettes Bezug haben. Der praktische Theil dieser Lehre, die **Entbindungskunst** oder **Obstetric**, wird in einzelnen Staaten von eigens darin geprüften **Ärztinnen** (franz. Accoucheurs) ausgeübt, in andern von **Hebammen**, welche indessen gesetzlich gezwungen sind, bei unregelmäßigen Geburten, einen **Geburtshelfer**, gewöhnlich den Familienarzt, zu thätiger Hülfe herbeizubolen. Deutigen Tages schließt das Examen zur Erlangung des Doctordiploms die zur Ausübung der Geburtshilfe nothwendigen Kenntnisse mit ein. Die G. war bis in das 18. Jahrh. hinein der am wenigsten ausgebildete Theil der ärztlichen Kunst, obschon die allerältesten geschichtlichen Urkunden schon der Hebammen als einer besonderen Classe gedenken. Bei den Griechen wie bei den Römern wurden weibliche Gottheiten als Schutzgöttinnen der Gebärenden verehrt. Das erste geburtsheilige Lehrbuch erschien im J. 1513 (verfaßt von Eucharius Rößlin). Die Urtheile gegen die Anwendung männlicher Geburtshelfer fielen erst durch Ludwig XIV., welcher den Wundarzt Ol' ment aus Arles zur Entbindung der Savallerie rufen ließ. Seit Heinrich von Deventer's Werk „Das neue Hebammenlicht“ erschien (1701) und als fast gleichzeitig die Geburtszange von Chamberlen und Palfyn erfunden worden, nahm endlich die G. einen mächtigen Aufschwung, namentlich durch Höderer (gest. 1763) und Stein (1803) in Deutschland, Levret und Dandeloque in Frankreich und Smellie in England. Die erste Hebammenschule in Deutschland errichtete Friedrich v. Gr. (1751), nachdem schon vorher in Straßburg (1728) ein sehr nützbringendes Entbindungsinstitut durch Fried (gest. 1769) entstanden war. Die bedeutendsten Lehrer der Geburtshilfe in Deutschland, welche nun folgten, und seither die Wissenschaft mehr als irgend ein Geburtshelfer in andern Ländern förderten, ja die Lehre, wie sie heutzutage besteht, begründeten, waren Schmitt, A. E. von Siebold, Weidner, Wiegand, und in neuerer Zeit Nägele, Joerg, D'Outrepoint, Ritgen, Kilian, E. K. J. von Siebold, Kirisch, Scanzoni, Keschirt, Krause, Credé u. A. Die bedeutendsten Geburtshelfer Amerika's waren Dewees (1768—1841) und Meigs.

**Gedonen** (Hastgeber, Ascalabotae), zur Familie der dickzunglichen Schnuppeneidechsen gehörig, unter denen sie die einzigen mit einer Stimme begabten sind. Es sind langsame, nächtliche Thiere, welche sich, dem Menschen gänzlich gefahrlos, von Insekten nähren. Den Molchen ähnlich, heften sie an den Fehen eigenthümliche Blättchen, vermittelt deren sie leicht an Wänden und Decken hinfrieden können und haben einfache, schneidende, angewachsene, aber keine Gaumenzähne. In Amerika, den Pacificischen Inseln, Asien und Afrika in vielen Unterarten ungemein zahlreich vertreten, kommen sie in Europa nur in einigen südlichen Theilen desselben in 2 bis 3 Species vor.

**Gedächtniß** (lat. memoria, engl. memory). Die menschliche Seele besitzt das Vermögen, Eindrücke, die sie erhalten hat, wieder zu erwecken, sie gleichsam aus der Vergangenheit in die Gegenwart zu versetzen. Dasselbe wird Reproductionskraft und für den speciellen Fall, daß die Wiedererweckung der Vorstellungen mit Absicht geschehen soll, G. genannt. Von einem guten G. wird verlangt, daß es die gehalten Vorstellungen schnell und getreu, d. h. so wie die Eindrücke in die Seele kamen, wiedergibt; ist dieß nicht der Fall, so ist das G. schwach. Die Aufgabe des G.s ist Einzelnes, wie Zusammenhängendes zu merken. Um das erstere zu bewerkstelligen, muß das nicht zusammenhängende Material durch Hilfsvorstellungen in einen gewissen Zusammenhang gebracht werden, bei den letztern ist dagegen zur Erlangung einer Uebersicht eine Zerlegung in seine Theile nothwendig. Wie dies in einzelnen Fällen geschehen soll, lehrt die Gedächtniskunst oder **Mnemonik** (s. d.).

**Gedante.** 1) Jede Vorstellung, deren Gegenstand nicht eine sinnliche Wahrnehmung ist, daher solche Gegenstände zum Unterschiede von denen der fassbaren Wirklichkeit (Sinnendinge) **Gedanken** Dinge heißen. 2) Die durch den denkenden Geist geschaffenen Produkte, als Begriffe, Urtheile und Schlüsse, die gehörig miteinander verknüpft zur **Gedankenfolge** werden, die entweder eine natürliche, nach den Gesetzen der Logik sich richtende, oder eine willkürliche, ohne bestimmte Ordnung sich bildende ist; letztere führt leicht zur Verwirrenheit.

**Geddes**, Township und Postdorf in New York; 3246 E. (1865), darunter 155 in Deutschland und 4 in der Schweiz geboren. Das Dorf hatte in demselben Jahre 1624 E.

**Gedde**, Friedrich, namhafter deutscher Pädagog, geb. am 15. Januar 1755 zu Boberow in der Mark Brandenburg, wurde 1779 Director des Friedrichswerder Gymnasiums, 1793 des zum Grauen Kloster und des königlichen Gymnasiums in Berlin, später Oberschulrath und starb am 2. Mai 1803. Er gab griechische, lateinische, französische und englische Lehr- und Lesebücher heraus, die, wiederholt aufgelegt, lange im Schulgebrauche geblieben sind. Eine Sammlung seiner „Schulschriften“ veröffentlichte er selbst (2 Bde., Berlin 1789—1795).

**Geefs**. 1) Wilhelm G., berühmter belgischer Bildhauer, geb. am 10. Sept. 1806 zu Antwerpen, als Sohn eines Bäckers. Er studirte in seiner Vaterstadt und in Paris, besuchte Italien, ließ sich 1830 in Brüssel nieder, ward 1845 Mitglied der Belgischen Akademie, und erhielt 1866 den Jähringer Löwenorden. Werke: „Monument des Grafen Merode“ in der Kathedrale zu Brüssel; „Denkmal des Generals Bellerophon“; „Monument auf der „Place des Martyrs“ in Brüssel; die 15 Fuß hohe „Rubens-Statue“ in Antwerpen; „Karl der Große“ in der Kirche St.-Servaas zu Maastricht; „König Leopold“ (auf der Constitutionssäule) in Brüssel; „Standbild Verhaegen's“ für die Universität in Brüssel. Auch wird von ihm ein Monument einer amerikanischen Schriftstellerin Garbel genannt. Neben diesen großen monumentalen Arbeiten führte er auch Werke anderer Gattung aus, z. B. „Amor“; „Francesca da Rimini“; „Le Lion amoureux“; „Paul und Virginie“, für die Königin von England u. s. w. 2) Isabelle Marie Françoise, gen. Fanny G., Gemahlin des Vorigen, 1814 von irischen Eltern, Namens Corr, in Brüssel geboren, malt Genre und Historienbilder. Für ihre „Jungfrau als Trösterin“, im Spital St.-Jean zu Brüssel erhielt sie die goldene Medaille. 3) Joseph G., Bruder des Wilhelm G., ebenfalls Bildhauer, Professor an der Akademie zu Antwerpen. Seine Hauptwerke sind: das „Denkmal des Beatus“ und die Figuren der „Frei- und Unterthätigkeit“ am Fuße der Constitutionssäule zu Brüssel, sowie das 1868 aufgestellte „Reiterstandbild Leopold's I.“ in Antwerpen. 4) Alois G., gest. 1841 zu Paris und 5) Johann G., gest. 1860 zu Brüssel, waren gleichfalls Bildhauer und Brüder der vorher Genannten.

**Geel**, Jakob, der ausgezeichnetste holländische Humanist der neuesten Zeit, geb. 1789 in Amsterd., wurde 1823 Bibliothekar und Professor in Leyden und starb daselbst 1862. Er gab heraus: den „Theokrit“ mit den Scholien (Amsterdam 1820), „Anecdota Hemsterhusiana“ (Leyden 1826), „Scholia in Suetonium“ von Nuhnen (Leyden 1828), „Excerpta Vaticana“ des Polibijs (ebd. 1829), „Olympicus“ von Dio Chrysostomus (ebd. 1840) und schrieb: „Historia critica sophistarum Graecorum“ (Utrecht 1823) und „Catalogus codicum manuscriptorum, qui inde ab anno 1741 Bibliothecae Lugduni Batavorum accesserunt“ (Leyden 1852).

**Geelong**, Seefahrt und Hauptort von Grant County in der englischen Colonie Victoria, Australien, 45 engl. Meilen südwestlich von der Hauptstadt Melbourne, mit der sie durch eine Eisenbahn verbunden ist, am Ende der Corio Bay, seit den neuen Hafenanlagen für die größten Fahrzeuge erreichbar, hat mit den Vorstädten 22,986 E. (1861) und eine große Tuchfabrik. G., erst 1837 gegründet, hat 1849 Stattderechtsame erhalten und sich rasch zur zweiten Stadt nach Melbourne aufgeschwungen.

**Geest** (plattdeutsch, so viel wie „trocken“) ist das im N.W. Deutschlands an der unteren Elbe, Weser und Ems hoch und trocken gelegene, minder fruchtbare Land im Gegensatz zum Marschlande.

**Geestemünde**, Hafenort in Preußen, Provinz Hannover, links von der Mündung der Geeste in die Weser, 8, Meilen nördlich von Bremen, nahe Bremerhaven, mit 3016 E. (1867). Der Hafen, von Hannover angelegt und 1847 zum Freihafen erklärt, mit der Bestimmung Bremerhaven Concurrenz zu machen, wurde von Preußen für Flottenzwecke in Beschlag genommen und kann die gesammte preussische Dampferflotte mit Ausnahme der 4 großen gedeckten Cerveeten aufnehmen. In der Nähe liegt das Fort Wilhelm.

**Gefäß.** 1) In der Feldmehrkunst bei Bächen, Flüssen, Strömen, Straßen und Eisenbahnen die Größe der Neigung oder die Abweichung von der Horizontallinie. Das G. wird gefunden, indem man die Entfernung und den Höhenunterschied zweier Punkte mißt und dann untersucht, wie viel dieser Höhenunterschied auf ein bestimmtes Längenmaß beträgt. Bei Straßen werden gewöhnlich 100 Ruthen als Längeneinheit angenommen. Das Messen des G.s geschieht durch Visiren mittels eingeschlagener Stäbe und daran befestigter Sechslatten, sowie mittels der Wasserwaage. 2) Im Hüttenwesen die Neigung des Schmelzherdes gegen das Mundloch, wodurch das geschmolzene Metall reiner und mit mehr Gewalt in die Formen getrieben werden soll. 3) Im Staatshaushalte ein Theil der indirecten Steuern oder auch die Abgaben, die von einem Grundstücke zu entrichten sind.

**Gefängnißwesen.** Das Alterthum kannte keine Gefängnisse als Anstalten, in welchen der Verbrecher durch eine längere Haft seine Schuld abblößen konnte; die Kerker waren nur Aufbewahrungsorte für Uebelthäter bis zur Vollstreckung des Strafurtheils. Unter solchen Umständen dachte man damals nicht an die Besserung eines Verbrechers, sondern an dessen Ausscheidung aus der Gesellschaft, die man durch Hinrichtung, Deportation, Landesverweisung u. s. w. erreichte. Die christliche Anschauungsweise, die auch in dem Verbrecher noch immer den Menschen achtet und denselben durch Besserung der Gesellschaft wiederzugeben sucht, verbietet dem G. mehr Aufmerksamkeit zu. Die in den Christenbesserungen ihres Glaubens wegen eingekerkerten Bekenner waren begreiflicher Weise der Gegenstand der lebhaftesten Theilnahme für die christlichen Gemeinden und in demselben Geiste entstanden im Anfange des 13. Jahrh. in der katholischen Kirche zwei Orden, die Trinitarier und der Orden von der Gnade (B. M. V. de Mercede), welche zunächst die Aufgabe hatten, die in die saragenische Gefangenenschaft gerathenen Christen, namentlich auf der Nordküste von Afrika, durch eingesammeltes Geld loszukaufen und wenn ihnen dies nicht möglich war, wenigstens zur Erleichterung des Looses der Gefangenen thätig zu sein. Später dehnten sie ihren Wirkungsbereich auf Gefangene jeder Art aus. Ungeachtet dieser Bestrebungen blieb der Zustand der Gefängnisse ein höchst trauriger, da im ganzen Mittelalter und bis in das vorige Jahrh. hinein die Staaten bei der Bestrafung von Verbrechern nur die Abschreckung für Andere, keineswegs aber die Besserung des Verbrechers im Auge hatten. Daher die traurige Erscheinung, daß man in den Gefängnissen nur darauf Rücksicht nahm, daß sie möglichst sicher vor dem Entkommen der Gefangenen waren. Ohne Rücksicht auf Alter und Geschlecht, ohne Rücksicht auf den oft ganz verschiedenen Grund der Inhaftirung, ohne Beschäftigung waren die Gefangenen, soweit es der Raum erlaubte, zusammengesperrt, sich selbst überlassen und nur bezüglich der Erhaltung der nothdürftigsten äußeren Ruhe: rohen Zuchtmeistern untergeordnet. In dieser Weise waren die Gefängnisse wahre Pflanzstätten des Lasters und es wurden mit ihnen sogar oft noch Irren-, Armen- und Waisenhäuser in Verbindung gebracht. Den ersten Schritt zum Bessern thaten die Holländer durch Anlegung von Zuchthäusern, in welchen die Trennung der Gefangenen mit Rücksicht auf das Geschlecht durchgeführt wurde (1595 und 1596). In den nächsten Jahren folgten Hamburg, Bremen, Glückstadt, Halle u. s. w. Schrecklicher als sonst irgendwo war der Zustand der Gefängnisse in England, auf welche John Howard in seiner Schrift: „The State of Prisons in England and Wales, with some Preliminary Observations and an Account of some Foreign Prisons“ (1777, in's Deutsche übersetzt 1780) in nachhaltiger Wirkung hinwies. Von Hause aus Krämerlehrling, wurde er durch die harten Erfahrungen einer überstandenen Kriegsgefangenschaft auf die Verbesserung des Gefängnißwesens geleitet und wirkte als Oberbefehlshaber der Gräffschaft Bedford in dieser Beziehung nach besten Kräften. Unter seinen zahlreichen Nachfolgern ist besonders Frau Elisabeth Fry (s. d.) hervorzuheben.

Eine durchgreifende Reform erfuhr das G. in Nordamerika durch die in Pennsylvania angelegten Quäder, die in ihrem (1791) in Philadelphia erbauten Gefängnisse die Einzelhaft des Verbrechers bei Tag und Nacht unter Entziehung jedweder Beschäftigung, die jedoch ausnahmsweise als Vergünstigung gewährt wurde, durchführten. Es ist dies das sog. Aeltere Pennsylvanische System, nach welchem der Gefangene durch Einsamkeit zur Reue und dadurch zur Besserung geführt werden sollte. Der Erfolg war jedoch in vielen Fällen nicht der gewünschte, daher man bald zu dem sog. Neuen Pennsylvanischen System einlenkte, in dem allerdings die Einzelhaft beibehalten, dagegen Arbeit gewährt wurde. Die Trennung milderte man überdies durch Besuche und bielt nur auf die der Verbrecher unter einander. Nach diesem System entstanden zuerst die Strafanstalten von Cherry Hill bei Philadelphia (1829) oder die Pestliche Bußanstalt (Penitentiary) und die von Pittsburg oder die Westliche Bußanstalt (1827). Diese beiden Systeme haben die Aufmerksamkeit der Regierungen in Europa erregt und von vielen

derselben wurden mit der Prüfung und Berichterstattung Abgesandte beauftragt, so Beaumont und Tocqueville von Frankreich, Dr. Julius von Preußen, Cranford und Russel von England. In vielen, namentlich westeuropäischen Staaten entstanden Strafhäuser nach dem Pennsylvanischen Systeme. Die berühmtesten sind: das Mustergefängniß von Pentonville in London (1842), ihm nachgebildet sind das von Moabit in Berlin (1848), Bruchsal in Baden (1848), Christiania in Norwegen, Amsterdam, Antwerpen, Wien u. s. w. Eine Abänderung fand das Pennsylvanische System durch das zuerst (1816) in Auburn (s. d.) im Staate New York eingeführte und darnach benannte Auburn'sche System, das die Gefangenen in den Strafhäusern nur des Nachts trennte, bei Tage jedoch unter Beobachtung des strengsten Stillschweigens zu gemeinschaftlicher Arbeit anhielt. Dieses Schweigesystem (Silent System) fand auch in Europa Nachahmung; so in Genf (1825) und in St. Gallen (1839). Zu ein neuestes Stadium trat die Gefängnißstrafe durch Sir Walter Crofton, der seit 1854 das sog. Irische oder Progressivsystem in Anwendung brachte, wodurch die Mängel der Einzelhaft vermieden werden sollten. Es besteht aus vier Phasen: a) Einzelhaft von 9 Monaten, die bei guter Aufführung um einen Monat abgemindert werden kann; b) gemeinschaftliche Zwangsarbeit; c) Zwischenanstalt landwirthschaftlicher oder gewerblicher Beschäftigung (Intermediate Prison) als Vorbereitung für die Entlassung und d) bedingter Begnadigung (durch „Ticket of Leave“) bis zur Vollendung der Strafe. Dieses System hat durch Aneiferung der Sträflinge das Meiste zur Besserung derselben beigetragen und allgemein wurde anerkannt, daß bei demselben verhältnißmäßig am seltensten Rückfälle vorkommen. In Holland, Oldenburg, in der Schweiz, Sachsen, Braunschweig, Baden und theilweise in Bayern fand dieses System Aufnahme. In Verbindung mit diesem Systeme sind die Besserungsanstalten für jugendliche Verbrecher, die Polizeianstalten zur weitem Verwahrung von ungehefteten Sträflingen nach Ablauf ihrer Strafeitz und endlich die Privatvereine für entlassene Sträflinge. Nach ihrer Bestimmung werden die Gefängnisse eingetheilt in Zuchthäuser, wo schwere Verbrechen abgeübt werden, Gefangenenanstalten zum Vollzug der größeren Vergehensstrafen, Gerichtsgefängnisse, wo geringere Vergehensstrafen vollzogen werden; Sicherheits- und Untersuchungsgefängnisse zur Aufbewahrung verurtheilter Verbrecher oder solcher Personen, die eines Verbrechens angeklagt, erst ihre Unternehmung abwarten und die daher nicht als Sträflinge zu behandeln sind; endlich Schulgefängnisse, wo zahlungsunfähige Schuldner auf Ansuchen ihrer Gläubiger eingesperrt werden, um so die Zahlung der Schuld zu erzwingen. Vgl. „Zahrbücher für Gefängnißkunde“, Rühlin, „Die Einzelhaft nach fremden und sechsjährigen eigenen Erfahrungen im neuen Männerzuchthause zu Bruchsal“ (Heidelberg 1855), Diez, „Einrichtung der Strafanstalten mit Einzelhaft“ (Karlsruhe 1857), Wälder, „Besserungsstrafe und Besserungsanstalten“ (Leipzig 1864), Mittermayer, „Die Gefängnisverbesserung“ (Erlangen 1858), Heine, „Die Besserung als Strafzweck und das Aufsichtspersonal der Strafanstalten“ (Leipzig 1866), Holtenhof, „Kritische Untersuchungen über Grundsätze und Ergebnisse des irischen Strafvollzugs“ (Berlin 1865), J. B. Zugschwerdt, „Der Vollzug der Freiheitsstrafe“ (Wien 1867), Dupontiaur, „Des conditions d'application du système de l'emprisonnement cellulaire“ (Brüssel 1857) und Euringar, „Le système cellulaire, considerations spéciales“ (Heidelberg 1859).

**Gefäße** (Vasa) sind hohle Organe, die im Körper Flüssigkeiten zu und ableiten und die je nach ihrer Größe durch das Zutreten verschiedener Gefäßhäute gebildet werden. Sie verästeln sich in ihrem Verlaufe und haben zum Theil Gefäßklappen, die den Flüssigkeiten nur nach einer Richtung hin abzuließen erlauben. Sie bilden Gefäßstämmen, Gefäßnetze, Gefäßverbindungen und haben zum Theil in deren Wänden eigene Gefäße (vasa vasorum). Flüssigkeiten, die in solchen Gefäßen geleitet werden, sind Harn, Samen, Galle und vor allen das Blut und die Lymphe. Derjenige Theil der Anatomie, welcher den Bau, den Zusammenhang, die Lage und die Verrichtungen dieser Gefäße beschreibt, heißt Gefäßlehre (Angiologie).

**Gefecht** (engl. fight), heißt im Allgemeinen jeder feindliche Zusammenstoß zweier bewaffneter Parteien, im Besonderen der Kampf zweier größerer oder kleinerer Truppenkörper, die jedoch immer als untergeordnete Glieder einer Hauptarmee erscheinen. Erfolgt der Zusammenstoß plötzlich und unerwartet, so heißt das G. Rencontre (franz., engl. rencount r), währt dasselbe nur kurze Zeit, Scharmützel (engl. skirmish) und größere G. werden Treffen (engl. engagements) und Schlachten (engl. battles) genannt. Je nachdem das G. die Vertheidigung oder den Angriff beabsichtigt, wird es zu einem Defensiv- und Offensivgefechte. Der Charakter des G. ist durch das Terrain, die Absicht und die

Lage des Gegners bedingt. Das *Reconnoissirungs-G.* bezweckt die Stärke des Feindes kennen zu lernen oder ihn zur Entfaltung seiner Kräfte zu verleiten; *Vorposten-* oder *Vorhutge* (*Avantgarde*) sollen vorbereiten, *Scheinge* die eigentlichen Absichten verbeden, *Ueberraschungsg.* den Feind durch plötzlichen Angriff überraschen, *Nachhutge* (*Arrièregarde*) den eigenen Rückzug oder Trainzüge bedeen. *Posalg.* (*Orts-, Höhen-, Wald-, Brücken-, Desfilée* g.), welche sich um den Besitz einer bestimmten Vertheidigung und in engeren räumlichen Grenzen concentriren, gehören zu den blutigsten Kämpfen, weil sie Mann gegen Mann führen. *Ausfallsg.* gehören zum Festungskriege und enden, nachdem ein fortificatorisches Object entweder auf's Neue besetzt oder zerstört ist, mit raschem Rückzuge in die Festung oder mit der Vereinigung mit dem Entsatzheere, nachdem die Cernirungslinie der Belagerer durchbrochen ist. Der *Garg* des *G.* ist vorzugsweise durch die Fähigkeit der Führer, die moralische Kraft der Kämpfenden und das Terrain bedingt. In der Regel beginnt das *G.* durch ausschwärmende Schützen (*franz. tirailleurs, engl. skirmishers*) und Artillerie (*Gefechts-einleitung*), die den übrigen Truppen den Aufmarsch in die *Gefechtslinie* bedeen. Ist im Verlauf der einzelnen *Gefechtsmomente* das Uebergewicht auf einer Seite herbeigeführt, so naht die *Entscheidung*, welche vorzugsweise durch die blanke Waffe beendet wird. Die *Gefechts-einleitung* liegt in den Händen des Commandirenden, der durch untergeordnete Organe, Adjutanten und Ordoumansen seine Befehle ertheilt. Der Abzug des Feindes vom Kampfsplatze ist das Merkmal des Sieges, welcher durch eine energische Verfolgung des Feindes ausgezeichnet wird. Im Allgemeinen leiten die leichten Truppen das *Gefecht* ein, die Linientruppen führen den Hauptkampf aus und die Reserven bringen die Entscheidung. Unter *Gefechtsform* oder *Gefechtsart* versteht man die drei Hauptformen der Taktik: *Tirailleurs-, Colonnen- und Liniengefecht*. Ersteres wird auch *Perestreutes G.* und die beiden letzteren *Geschlossenes G.* genannt. Für die moderne Gefechtsweise ist der Ausspruch Napoleon's I. maßgebend geworden: „Die Wirkung der Truppen ist das Produkt der Masse und der Geschwindigkeit“. Die *Gefechtslehre*, ein wesentlicher Theil der Taktik (s. d.) belehrt über den Gang und die Formen des *G.*, über die Mittel zur Erreichung des Zweckes und die beste Verwendung der einzelnen Waffengattungen mit Berücksichtigung des Terrains. Vgl. W. Rüstow, „Die Lehre von *G.*“ (Zürich 1865).

**Geffrard**, *Jabre*, General und ehemaliger Präsident der Republik Haiti, wurde am 19. Sept. 1806 zu l'Anse-Beau geboren; war der Sohn des Generals *Niolas G.*, welcher für die Unabhängigkeit Haiti's gekämpft hatte, und wurde später vom Obersten *Jabre* adoptirt; trat in die Armee, wurde 1843 Capitain und schloß sich der Revolution des Generals *Péard* gegen den Präsidenten *Boyer* an. Im Jahre 1845 wurde er *Divisionsgeneral* und als sich Präsident *Soulouque* (1849) zum Kaiser machte, zum Herzog von Tabara ernannt. In Ungnade gefallen (1858) schloß sich *G.* der republikanischen Partei an, bemächtigte sich der Hauptstadt und der Person des Kaisers (15. Januar 1859) und verbannte denselben mit seiner Familie nach Jamaica. Er selbst wurde zum Präsidenten der Republik gewählt und leitete, trotz mehrfacher Aufstandsversuche, mit kräftiger Hand die Regierungsangelegenheiten, bis er im März 1867 der Partei des Generals *Salnave* erlag und mit seiner Familie (13. März) zur Flucht nach Jamaica gezwungen wurde.

**Gefion** oder *Gefjon*. 1) In der nordischen Mythologie eine Asenjungfrau, die Beschützerin der Jungfrauen; vermählte sich, der Sage nach, mit Hjalder, dem Sohne *Odins* und wurde mit diesem die Stammutter des dänischen Königshauses. 2) Name einer dänischen Fregatte (46 Kanonen und 480 Mann, unter dem Befehle des Capt. Meyer), wurde am 5. April 1849 im *Gefecht* vor *Edernsörde* von den deutschen Strandbatterien zum Streichen der Flagge gezwungen, während das Linien Schiff *Christian VIII.* in die Luft flog. Die *G.* ging im Noobr. 1850 in den Besitz der preuss. Regierung über.

**Gefle** (spr. Järle), Stadt in Schweden, Hauptstadt des Län *Gefleborg*, an dem Bott-nischen Meerbusen gelegen, in den der *Gefle-A.* mündet, mit 13,194 E. (1869), hat einen guten Hafen, 2 Schiffswerften, Tuch-, Segeltuch- und Tabakfabriken und Verbereien. Die Landeshauptmannschaft oder das Län *Gefleborg* umfaßt 335,000 geogr. Q.-M. mit 145,834 E. (1869).

**Gefolge** war im deutschen Alterthume eine Vereinigung von freien Männern und Jünglingen, die sich einem Herzog oder Grafen eidlich zu einem dauernden Dienstverhältniß verpflichteten, demselben in den Krieg folgten und in Friedenszeiten bei feierlichen Gelegenheiten durch ihre Anzahl sein Ansehen erhöhten. Sie erhielten von ihm dafür Unterhalt, Kriegsausrüstung und Antheil an der Beute. Vergleichene Gefolgenschaften finden sich auch noch späterhin, besonders bei den Franken, bei denen die Gefolgsleute (*antrustiones*) im

Frieden eine Art Hofstaat, im Kriege aber die bewaffnete Umgebung des Königs bildet. Seit dem 8. Jahrh. durften auch begüterte Privatleute ein G. um sich sammeln, welches aus Vasallen (Vassi) bestand, die sich gegen Unterhalt zu allen, mit der Würde eines Freien verträglichen Dienstleistungen verpflichteten.

**Gefrieren** nennt man den Uebergang der bei gewöhnlicher Temperatur flüssigen Körper in den starren Zustand. Die Temperatur, bei welcher jener Wechsel stattfindet, heißt der Gefrierpunkt. Dieser ist für die verschiedenen Substanzen sehr verschieden; während Wasser z. B. bei  $0^{\circ}$  R. gefriert, geht Quecksilber bei  $-32^{\circ}$  und Weingeist erst bei  $-72^{\circ}$  in den festen Zustand über. Celsius (s. d.) und Reaumur (s. d.) haben bei der Feststellung des Gefrierpunktes ( $=0$ ) die Temperatur benutzt, welche das Eis beim Schmelzen annimmt. Bei dem Fahrenheit'schen Thermometer ist  $=0$  der künstliche Gefrierpunkt angenommen, welchen man erhält, wenn man einen Theil Kochsalz mit drei Theilen Schnee mischt.  $0^{\circ}$  C.  $= 0^{\circ}$  R.  $= 32^{\circ}$  F. Oberhalb dieser Punkte werden die Grade Wärmegrade genannt und mit +, unterhalb mit – bezeichnet. In letzterem Falle heißen sie Kältegrade.

**Gefühl.** 1) In der Psychologie der von einem Gegenstande hervorgebrachte auf die menschliche Seele angenehme oder unangenehme wirkende Eindrücke, dessen sich der Mensch bewußt wird. Sie sind die ersten geistigen Vorgänge im Menschen, aus ihnen entstehen alle andern Zustände der Seele. Wird durch ein G. die Lebensthätigkeit gefördert, so tritt dasselbe als Lust auf, im entgegengesetzten Falle als Unlust. Gemischte Gefühle entstehen, wenn ein und derselbe Gegenstand bald angenehm bald unangenehm zu ziemlich gleicher Zeit auf die Seele wirkt. Die G. werden eingetheilt in körperliche oder sinnliche, die der Körper empfindet und daher auch Empfindungen genannt werden, und in geistige, die nach Verschiedenheit der afficirten Kräfte des Geistes in ästhetische, intellectuelle und moralische zerfallen. Sehr starke sinnliche G., die dem Geiste die Besonnenheit rauben, heißen Affecte (s. d.). 2) In der Physiologie heißt die körperliche Empfindung, die durch den Tastsinn und die Gemeingefühle, nach Kant Vital Sinn, hervorgebracht wird, dem gemeinen Sprachgebrauch nach, G. Dabin gehören die durch das Tasten hervorgebrachten Empfindungen des Raubens und Ebenens, Harten und Weichen u. und die allgemeinen körperlichen Empfindungen der Wärme und Kälte, des Hungers, Durstes, Erles, des Schmerzes, des allgemeinen Wohl- oder Uebelbefindens u.

**Gegenbeweis** heißt im Civilproceß die Handlung einer streitenden Partei, durch welche dieselbe den Beweis (s. d.) der Gegenpartei außer Kraft zu setzen sucht. Der G. kann nie gefordert, darf aber auch vom Richter nie verweigert werden. Die den G. führende Partei heißt *Reproducant*, die Gegenpartei *Reproduct*.

**Gegenfüßler**, s. *Antipoden*.

**Gegengift**, s. *Gift und Vergiftung*.

**Gegensatz** heißt in der Logik das Verhältniß zweier oder mehrerer Vorstellungen, die gar keinen Gegenstand mit einander gemein haben. Er ist *contradictorisch* (sich gegenseitig aufhebend), wenn nur zwei Glieder vorhanden sind, die aber den Umfang eines übergeordneten Begriffes erschöpfen müssen, *conträr* (widerstreitend), wenn er mehr als 2 Glieder hat, die sich in Bezug auf einen übergeordneten Begriff gegenseitig ergänzen. Werden bei einem conträren G. alle Glieder aufgeführt, so ist er vollständig, im Gegentheile unvollständig; man kann jeden conträren G. in so viel contradictorische Gegensätze verwandeln, als er Glieder hat, indem man jedes Mal ein Glied desselben der Summe der übrigen entgegenstellt.

**Gegenwöhner** (griech. Antoeoi) heißen diejenigen Bewohner der Erde, die unter demselben Meridiane, aber auf der entgegengesetzten Seite des Aequators wohnen. Sie haben entgegengesetzte Jahreszeiten und Tageslängen, aber gleiche Tageszeiten.

**Geheime Fonds** sind in den Budgets constitutioneller Staaten gewisse Summen, welche zur ausschließlichen Verwendung des Ministeriums gehören, um damit Ausgaben zu decken, deren Rechnungslegung die Deffinitivität scheut. Hauptsächlich werden sie gebraucht um damit die Presse zu Gunsten des Ministeriums zu beeinflussen und die Geheime Polizei zu unterhalten.

**Geheime Polizei**, s. *Polizei*.

**Geheimer Rath**, *Geheimen Rathscollégium* oder *Geheimen Cabinet* hieß in den meisten deutschen Staaten die oberste Behörde, deren Sitzungen der Fürst selbst beirathet und welche über alle Gegenstände in letzter Instanz entscheidet. Seit Einführung verantwortlicher Ministerien ist diese Behörde aufgehoben worden. Die Mitglieder dieser Behörde hießen ebenfalls *Geheime Räte*, wohl auch (wie in Oestreich) Wirkliche *Geheime Räte* und führten den Titel *Excellenz*. Gegenwärtig ist G. R. ein bloßer Titel.



**Geheime Verbindungen** sind Vereinigungen mehrerer Personen zu gemeinschaftlichen Zwecken. Diese Zwecke wie auch die Mittel zu ihrer Erreichung werden vor den Nichteingeweihten verbergen, geheim gehalten. Solche G. V. gab es zu allen Zeiten. Die ältesten sind die Priesterkassen der orientalischen Völker. Bei Griechen und Römern erlangten religiöse Geheimbündnisse auf den Staat seinen Einfluß; nur die religiös-philosophischen Sekten, wie die Pythagoräer in Griechenland und die Essäer in Judäa hatten einige Bedeutung, da sie ein neues sittlich religiöses Princip in's Volksleben einführen wollten. Das Mittelalter war dafür um so fruchtbarer an G. V., welche theils religiöser Eifer (wie die Tempelherren), theils das Streben, Schwäche gegen Mächtige zu beschwächen (wie die Heilige Feme, Heilige Hermadab), oder überhaupt die sittlichen Grundlagen der Gesellschaft zu befestigen (wie die Freimaurerei) in's Leben rief. Vor der Reformation gab es eine Menge geheimer Religionsgesellschaften, welche diese anbahnten. Die Jesuiten wurden vielfach von den Protestanten für eine G. V. angesehen, deren Zweck es sei, eine moderne Priesterherrschaft zu begründen. Sie selbst bestritten jedoch mit Entschiedenheit, daß ihr, auf derselben Grundlage wie die anderen religiösen Orden der katholischen Kirchen beruhender Orden, in irgend einer Weise den G. V. beigezählt werden könne. Diesen wirkten im 18. Jahrh. die Illuminaten (s. d.) entgegen. Außerdem entstanden um dieselbe Zeit eine Menge G. V., die unter dem Deckmantel einer höheren Weisheit und namentlich der Kunst, Geld zu machen vielfache Vetrügereien ausübten (s. Rosenkreuzer). Die erste französische Revolution war die Veranlassung zur Entstehung neuer, und zwar nur politischer geheimer Gesellschaften, wie die „Philadelphie“ im französischen Meere, die „Carbonari“ in Italien, der „Tugendbund“ in Deutschland, die „Hetäria“ der Griechen (1814 in Wien gegründet), um das Joch der osmanischen Herrschaft abzuschütteln; ebenso die seit 1817 unter den Polen entstandenen Verbindungen, durch welche die Revolution von 1830 zum Ausbruch kam. Die Reaction der Regierungen nach 1815 vermehrte die Zahl der Geheimbünde noch mehr, die in dem „Carbonarismus“ in Paris ihren Gipfelpunkt erreichte und in Deutschland aus der „Allgemeinen Vurschenschaft“ einen „Jugendbund“ hervorgehen ließ. Eine neue Phase in der Geschichte der G. V. trat mit der französischen Julirevolution 1830 ein. Die Carbonari thaten sich zu einer neuen „Charbonnerie démocratique“ zusammen, deren Organ die sog. „Section d'action“ war. Mazzini stiftete die „Giovine Italia“, welcher mit gleichen Tendenzen republikanische und nationale Vereine in andern Ländern, als „Junges Frankreich“, „Junges Deutschland“, „Junges Polen“, „Junges Spanien“ nachfolgten und die als „Junges Europa“ in eine gewisse gegenseitige Verbindung traten; doch konnten in England und Deutschland eigentlich politische Geheimbünde nicht zu Stande kommen, während sich in Frankreich ihre Zahl außerordentlich vermehrte. Die Revolution von 1848 wandelte die geheimen politischen Vespaltungen in öffentliche um, die Reaction zunächst die extremsten Richtungen nöthigte, wieder die verborgenen Gänge aufzusuchen, aus denen sie sich hervorgewagt hatten. Während in Deutschland der praktisch nützliche Sinn des Volkes den geheimen Verbindungen um so mehr sich abhold erwies, als den vorwärts strebenden Geistern im öffentlichen Leben Spielraum genug blieb, um für die Ideen der Neuzeit in den Kampf zu treten, flüchtete sich in Frankreich und Italien die Opposition gegen die bestehenden Zustände in's Verborgene, und vorzugsweise unter den Arbeiterclassen der Städte zeigten sich geheime Vereine von social-republikanischer Farbe, von denen die „Marianne“ viel von sich reden machte. In Italien scheinen die politischen Geheimbünde die Bewegung von 1859 veranlaßt zu haben. In den Ver. Staaten haben G. V. bei der allgemeinen politischen Freiheit für das Staatsleben keine besondere Bedeutung; jedoch haben dieselben für allgemein menschliche und besonders für wohlthätige Zwecke hier einen äußerst fruchtbaren Boden gefunden. Nicht nur haben die Freimaurer (s. d.) sich hier mehr ausgebreitet als in Europa, sondern es sind auch eine große Anzahl ähnlicher Verbindungen auf amerikanischem Boden entstanden: „Odd Fellows“, „Farrugari“, „Rothmänner“, „Druiden“ u., von denen besonders die „Odd Fellows“ (s. d.) eine große Ausdehnung gefunden haben. Einen politischen Charakter hatten die „Ritter vom Goldenen Eifel“ („Knights of the Golden Circle“) vor dem Bürgerkriege, und der diesen in seinen Tendenzen verwandte „Ku-Klux-Klan“ nach Beendigung desselben, sowie der irländische Geheimbund der „Fenians“. Die katholische Kirche untersagt ihren Mitgliedern die Theilnahme an G. V. Auch unter den protestantischen Kirchen Amerika's sind mehrere, welche ihren Mitgliedern nicht erlauben, in G. V. einzutreten. Im J. 1867 wurde in Aurora, Illinois, von einer aus Mitgliedern verschiedener protestantischer Kirchen bestehenden Convention beschlossen, für das folgende Jahr eine National-Convention von Gegnern der G. V. zu berufen. Die Na-

tional-Convention trat am 5. Mai 1868 in Pittsburg zusammen, erklärte die G. V. für unchristlich und gründete einen „christlichen Nationalverein von Gegnern der G. V.“ (The National Christian Association Opposed to Secret Societies).

**Geheimmittel** nennt man in betrügerischer Absicht verkaufte angebliche Arzneimittel. Die meisten als Heilmittel angepriesenen G. bestehen aus ganz gewöhnlichen Substanzen, welche sich von den sonst gebräuchlichen nur durch einen oft unerhörten Preis unterscheiden. Viele, wie die zahlreichen Schönheitswässer und Haarfärbemittel, sind geradezu schädlich, indem sie meist aus giftigen Metallsalzen zusammengesetzt sind. Andere bestehen dagegen aus gänzlich indifferenten Stoffen, so läßt sich z. B. in dem sog. „Antepidemicum universale“, welches Schutz vor äußerlichen und innerlichen Krankheiten gewähren soll, außer Spuren von Essigäther nichts als Wasser entdecken. Nirgends blüht der Handel mit G. n so sehr, als in den Ver. Staaten. Sie rükten unter dem Namen „Patent Medicines“ viel Unheil an, haben aber schon Manchen auf Kosten der unwissenden Menge zum reichen Manne gemacht.

**Geheimchrift** oder Kryptographie ist das Schreiben mit willkürlich verabredeten Zeichen, die nur der Eingeweihte enträthseln kann.

**Gehen**, die gewöhnlichste Art der Ortsveränderung beim Menschen und einigen Thieren, geschieht durch wechselweise Thätigkeit der beiden Beine, welche in ihre Einzelheiten zerlegt als Mechanik des G. Gegenstand eingehender Forschungen geworden ist. Beim Aus-schreiten schiebt das auf der Erde feststehende Bein den Oberkörper, welcher auf den in der Pfanne der Beckenknochen befindlichen Gelenkköpfen der Oberschenkelknochen balancirt, nach vorn, während das andere Bein erhoben wird und wie ein Pendel von hinten nach vorn schwingt; dieses berührt nun die Erde, wird Stützpunkt des Gehenden und das erste Bein wiederholt nun die Thätigkeit des zweiten. Man kann bei jedem Schritte zwei Zeiträume unterscheiden, einen, in welchem der Körper mit dem Boden nur mit einem Bein in Verbindung steht, und einen kürzeren, in dem er es mit beiden ist. Dieser letztere wird desto kürzer, je schneller Jemand geht. Vgl. G. und E. Weber, „Der Mechanismus der menschlichen Gehwerkzeuge“ (Göttingen 1836). Das G. der Vierfüßler geschieht nach demselben Princip, wie das der Zweifüßler, nur daß der Vorderfuß der einen und der Hinterfuß der andern Seite unmittelbar nach einander dieselbe Verrichtung ausüben.

**Gehirn** (Encephalum) ist das Organ des seelischen und geistigen Lebens im thierischen Körper. Es fehlt bei niederen Thieren. Die Fische haben als Gehirn blos paarweise Nervenanschwellungen, die einen kleinen Theil des Kopfes ausfüllen. Amphibien besitzen nur ein wenig, erst die Vögel ein mehr ausgebildetes Gehirn. Das ausgebildete G. besitzen die Säugethiere und unter diesen der Mensch. Das menschliche Gehirn hat die größte Massentwidelung, besonders nach oben und vorn, wodurch die gewölbte Form des Kopfes und das Vortreten der Stirn entsteht. In dem höher entwickelten Gehirn liegt das günstige Verhältniß, nicht in der absoluten Größe des Gehirns, sondern in seinem Verhältniß zum Rückenmark und der feineren symmetrischen Entwicklung seiner einzelnen Theile, namentlich der Windungen der Hirnoberfläche. In seiner ersten Anlage ist das G. aller mit Schädel und Gehirn versehenen Wirbelthiere ganz gleich. Es bildet sich am vorderen Ende des Markes (Neurorachis) eine Blase, die sich bald durch 4 quere Einschnürungen in 5 Blasen theilt. Die erste Blase bildet das Vorderhirn, das sich zu den großen Hirn-Hemisphären entwickelt, dem Sitz der höheren Geistes-thätigkeiten. Je höher die Entwicklung des Geistes im Thiere ist, desto weiter dehnen diese Hemisphären sich aus und beim Menschen bedecken sie von obenher alle Theile des Gehirns. Die zweite Blase, das Zwischenhirn, bildet die Gehirngel und steht in nächster Beziehung zu dem Sehorgan. Die dritte Blase bildet sich zu den 4 Hügeln aus, eines Gehirnthheiles, der bei den Reptilien und Vögeln stark entwickelt ist. Die vierte Blase bildet das kleine Gehirn mit seinen kleinen Hemisphären, das die Co-ordination der Bewegungen heherrschen soll. Die fünfte Blase endlich bildet das verlängerte Mark, das allmählig in's Rückenmark übergeht. Dieses verlängerte Mark ist das Centralorgan des Athmens und seine Verletzung bringt augenblicklichen Tod, während man die großen Hemisphären schichtenweise abtragen kann und nur eine Schwächung der Geistes-thätigkeiten, nicht sofortigen Tod bewirkt. Das Große Gehirn besteht aus den zwei großen Hemisphären, die vorn auf den Augenhöhlen ruhen und nach hinten auf dem Hirnstiel, einer Ausbreitung der harten Hirnhaut, die auf diese Weise das Große Gehirn vom kleinen geschieden hält. Die zwei großen Hemisphären werden durch den Balken (corpus callosum) verbunden. Auf der Oberfläche des Großen Hirns sind die Furchen (sulci) und die Windungen (gyri) und es theilt sich in einen vorderen und hinteren Lappen, die durch die Furche (Fossa Sylvii) geschieden werden. Seine Rindensubstanz ist grau (Substantia

cinerea s. corticalis, Gangliensubstanz), seine innere markige Substanz (Substantia alba s. medullaris). Im Inneren der Hemisphären sind zwei Höhlen (ventriculi cerebri). In diesen Höhlen findet man den gestreiften Körper (corpus striatum), den Hornstreifen (stria cornea), auf welchem das Seitenadergeslecht (plexus choroidaeus) liegt, dann der Sehhügel (Thalamus nervi optici) nebst corpora geniculata. Die beiden Seitenhöhlen stehen durch die Foramina Monroi mit der dritten Hirnhöhle in Verbindung, die zwischen den Sehhügeln liegt, nach vorn und hinten von den Commissuren begrenzt ist und die den Trichter (infundibulum) enthält und den Anfang des Sylvii'schen Kanals (Aquaeductus Sylvii) bildet. Dieser Kanal führt zu und durch den Vierhügel. Zwischen dem vorderen Paare liegt die Zirbeldrüse (glandula pinealis). Dieser Kanal führt zu der vierten Hirnhöhle, die in Verbindung steht mit dem Ausgange des Rückenmarkkanals und auf ihrem Grunde findet man eine vertiefte Linie, deren unterer Theil die Schreibfeder (Calamus scriptorius) genannt wird.

Das kleine Gehirn hat auch zwei Hemisphären und ein Mittelstück, der Wurm (vermis) genannt; hat Windungen und Furchen, die aber mehr in gleicher Richtung verlaufen als die Furchen des Großen Hirnes. Auch die graue und weiße Substanz findet man in ihm, die erste zieht sich tief hinein zwischen die Windungen und bildet dadurch auf den Schnittflächen Figuren, die man den Lebensbaum (arbor vitae) nennt. Im Gehirnknoten, Varol's Brücke (Pons Varoli), vereinigt sich das Große und kleine Gehirn durch die sog. Schenkel des Großen und kleinen Hirnes. Er liegt quer an der unteren Seite des Gehirns als ein dicker Wulst, der äußerlich weiß, markig erscheint, innerlich viel graue Masse enthält. Von seinem hinteren Rande bis zum großen Hirnerhauptstuche geht der Kopfstiel des Rückenmarkes, das verlängerte Mark (Medulla oblongata). An seinen Seiten befinden sich drei Erhabenheiten, die Pyramidalkörper (corpora pyramidalia), die strangförmigen Körper (corpora restiformia) und zwischen beiden die Olivenkörper (corpora olivaria). Von dem verlängerten Mark und dem Gehirnknoten entspringen die meisten Gehirnnerven.

**Gehirnkrankheiten.** Unter G. im engeren Sinne versteht man nur solche Krankheiten, welche die Erscheinungen einer gestörten Functionsthätigkeit des Gehirns darbieten, die aber nicht auf der Erkrankung irgend eines anderen Organes beruhen. Entweder ist eine anatomische Veränderung des Gehirns selbst, seiner Hülle, der ab- und zuführenden Gefäße nachzuweisen, eigentliche G., oder nur zu vermuten, Geisteskrankheiten (s. d.). Allerdings können in einzelnen Fällen auch beide Arten der Erkrankung zu gleicher Zeit auftreten. Ein Schlag auf den Kopf kann Quetschung der Gehirnmasse und infolge derselben Wahnwahn verursachen. Die Ursachen der G. können sowohl äußere, mechanische Verletzungen oder Erschütterungen, oder innere, übermäßige Arbeit, starke Aufregung, überhaupt, außerordentliche Anstrengungen des Gefühls und Verstandes sein. Diese Ursachen nennt man *directe*, zum Unterschiede von den *indirecten*, wie übermäßiger Genuß des Alkohols, der Gebrauch verschiedener narkotischer Gifte u. s. w. Diese wirken auch schädlich auf das Gehirn und bringen Erkrankungen desselben hervor, die in den meisten Fällen aber mit denen anderer Organe complicirt sind und oft erst aus diesen hervorgehen. So sind z. B. mit dem Delirium der Säuer stets Störungen verschiedener anderer Organe verknüpft. Von den G. im engeren Sinne ist die am häufigsten beobachtete die Entzündung der Hirnhäute (Meningitis), deren Wesen in fortwährenden Ausschüttungen aus den Häuten besteht, die durch den Druck, den sie auf das Gehirn ausüben, das Leben betreffen und in den meisten Fällen auch den Tod verursachen. Eine andere häufige G. ist die Leere oder Ueberfüllung der Gehirnschale mit Blut, die auf einer Erkrankung der Wandungen der das Gehirn speisenden Gefäße beruht; im letzteren Falle bildet sich leicht eine Ansammlung von Flüssigkeit im Gehirn (Gehirnödem) oder eine Zerreißung größerer oder kleinerer Gefäße mit Blutaustritt und Zerkümmern der umliegenden Partie der Hirnschale (Schlagfluß, Apoplexia), oder mit Erweichung derselben (Malacia), welche Schwund verschiedener Sinnesfähigkeiten zur Folge hat. Letztere Krankheit wird namentlich bei Säuer beobachtet. Was die Gehirnerscheinungen, die als Begleiter anderer Krankheiten auftreten, betrifft, wie Schwindel, Kopfschmerz, Delirien, so müssen diese eben nur als Theilerscheinungen aufgefaßt werden, die mit der Grundkrankheit wieder vergehen und keinerlei anatomische Störungen des Gehirns bedingen. Häufig sind diese Erscheinungen so ausgeprägt, daß sie die wirkliche Krankheit ganz in den Hintergrund treten lassen, wie dies namentlich bei den Wurmkrämpfen der Kinder der Fall ist, deren Unterscheidung von Gehirnentzündung den erfahrensten Ärzten oft schwer wird.

**Gehör** oder **Gehörempfindung** nennt man eine eigenthümliche, ihrem Wesen nach nicht näher erklärbare Art von Empfindung, welche der Erregungszustand des **Gehörnervs** (*Nervus acusticus*) erzeugt, sobald die eigenthümlichen Bewegungen der Materie, welche die Physik als Schallwellen kennen lernt, an ihn herantreten, fortgepflanzt durch die Vorbaue des Nerven bis zu seinen Enden. Die Beschaffenheit dieser Empfindung ist verschieden, ebenso ihre Stärke; letztere schwankt in ebenso weiten Grenzen, wie z. B. die Druckempfindungen. Das gekrümmte musikalische Ohr unterscheidet ebenso fein die verschiedenen Grade der Stärke eines Tones, wie ein gekrümmtes Tastorgan die verschiedenen Druckgrade. Der **Gehörgang** leitet die Schallwellen auf doppelte Weise dem quer über seine innere Endöffnung ausgespannten **Trommelfelle** zu. Einmal gehen die Luftwellen direct an die in ihm eingeschlossene Luftsäule über; dann aber leiten die knorpeligen und knöchernen Wände des Ganges die von der Substanz der Ohrplatte fortgepflanzten Schwingungen zum Trommelfell und den knöchernen Wänden des **Labyrinths**. Direct von den Kieferknochen aufgenommene Schwingungen können auf diesem Wege ebenfalls zum Trommelfell gelangen.

Die **Gehörknöchelchen**: **Hammer**, **Amboß** und **Steigbügel**, drei kleine, eigenthümlich gestaltete, zu einem gegliederten System vereinigte Knöchelchen bilden die Leitungsbrücke für die Schallwellen von dem Trommelfell zum Labyrinthwasser durch die mit Luft gefüllte **Paukenhöhle** hindurch. Der Steigbügel ruht im ovalen Fenster (*Penestra ovalis*), welches letzteres einen Theil der das **Labyrinthwasser** einschließenden Wand ausmacht und beweglich in derselben eingefügt ist. Im Labyrinth befinden sich die Endapparate eines Theiles des Gehörnerven. Wird der Steigbügel gehoben, dringt er also tiefer in die „*Penestra ovalis*“, so drängt er das Labyrinthwasser vor sich her und bringt auf diese Art die Erregung des Gehörnerven zu Stande, die als Gehörempfindung zum Bewußtsein gelangt.

Der **Gehörnerv** sendet seine Fasern theils zu den Säcken und Ampullen (flaschenähnlichen Erweiterungen) des **Vorhofs**, theils zu der „*Lamina spiralis*“ der Schnecke. Die innerhalb der knöchernen Labyrinthwandungen im Labyrinthwasser hängenden häutigen Säcken, welche die Nerventräger sind, sind aus mehreren Schichten zusammengesetzt, im Innern mit einer wässerigen Flüssigkeit erfüllt. Ueber das sehr complicirte Verhalten der Nervenfasern in der Schnecke hat die neueste Zeit eine Reihe trüfflicher Untersuchungen gebracht, für welche Corti mit seiner epochemachenden Entdeckung eines wunderbar zusammengefügten Apparates, auf dem häutigen Theile der „*Lamina spiralis*“, die Bahn gebrochen hat. Jede Schallwelle muß, um an diese Hörnervenenden heranzutreten, an Theile des Organismus übergehen und in dieser zum Nerven sich fortspflanzen. Den gewöhnlichen, lediglich zur Schallleitung bestimmten Weg bildet ein complicirtes System fester, zum Theil häutiger, zum Theil knorpeliger und knöcherner Apparate und Flüssigkeiten, welche zwischen Nerveneenden und Luft eingeschoben sind. Die letzte Wellenform, welche als Wasserwelle im Labyrinth fortgeschweift, trifft unmittelbar die nerventragenden Häutchen des Vorhofes und der Ampullen, die Enden des Schneckenerven in der *scala vestibuli* (Vorhofstreppe). Dieser hauptsächliche Weg des Schalles, dessen Eingang das äußere Ohr bildet, ist indessen nicht der einzige, auf welchem Schallwellen zum Gehörnerven gelangen können; die Fähigkeit zur unmittelbaren Zutragung von Schallwellen zum Nerven besitzen in hohem Grade auch die Kieferknochen; jedoch haben früher die Physiologen zu großen Werth auf diesen Schallleitungswege gelegt.

**Gehorsam**, bezeichnet die Unterordnung des eignen Willens unter den Willen eines Höheren (das Gesetz); er wird **blind** genannt, wenn der Gehorchende folgt, ohne sich der Gründe der Verbindlichkeit bewußt zu sein; er ist **unfreiwillig** oder **erzwungen**, wenn er aus Furcht vor Strafe geleistet wird; er ist **freiwillig**, wenn er aus Liebe zum Guten und Schönen, aus Liebe zum Gesetze, in allen Lagen des Lebens geübt wird. **Gegen Gott** nennt die christliche Sittenlehre die Bereitwilligkeit des Menschen alle seine Handlungen dem Willen Gottes gemäß zu richten.

**Gehrung** oder **Gehre** ist das Zusammenstoßen zweier Flächen unter irgend einem Winkel. Ist dieser Winkel ein rechter, so ist die G. eine gerade, im entgegengesetzten Falle eine schiefe. Die **Gehrlinie** halbtir gewöhnlich den Winkel, unter welchem die Flächen zusammentreffen. Zur Herstellung gerader G. dienen das **Gehrmaß** (Gehrbolz), eine Art Anschlaglineal, dessen Zunge mit dem Klotz einen Winkel von 45° bildet, die **Gehrlade** und der **Gehrhobel**. Sehr künstliche G. en finden sich bei mittelalterlichen Holz- und Steinbauerarbeiten.

**Geibel**, **Emmanuel**, einer der beliebtesten deutschen Dichter der Gegenwart, geb. am

18. Oktober 1815, studierte 1835 in Bonn, 1836 in Berlin Theologie und Philosophie, und schloß sich dort Chamisso, Rugler und Gaudy an. 1838 wurde er durch die Vermittelung Savigny's Hauslehrer beim russischen Gesandten in Athen, dem Fürsten Katalagi, bereiste darauf mit E. Curtius einen großen Theil des Archipels und gab in Lübeck seine ersten, durch Wohlthat und durch gefällige Formen ausgezeichneten Gedichte heraus, die ihm 1843 einen Jahrgelt von des Königs von Preußen eintrugen; lebte dann, mit dem Studium der spanischen Literatur beschäftigt, bei dem Baron von der Malsburg bei Kassel, später bei Freiligrath in Et-Ouar, in Stuttgart, Berlin, Lübeck und Hamburg und wurde 1852 vom Könige von Bayern nach München als Professor der Aesthetik berufen. Er schrieb: „*Gedichte*“ (Berlin 1840, 58. Aufl. 1865), „*Zeitskizzen*“ (Lübeck, 3. Aufl. 1846), die Tragödie „*König Roderich*“ (Stuttgart 1844), „*König Sigurd's Brautfahrt*“ (Berlin 1846), „*Uebersetzung spanischer und italienischer Volkslieder*“ (ebd. 1843), die Oper „*Corella*“ (Hannover, 2. Aufl. 1861), „*Junilieder*“ (Stuttgart, 16. Aufl. 1865), „*Meister Andrea*“ (Nuspiel, ebd. 1855), „*Neue Gedichte*“ (ebd., 8. Aufl. 1865), „*Bruchstücke*“ (ebd., 2. Aufl. 1865), die Tragödie „*Sophonisbe*“ (Stuttgart 1868, 2. Aufl. 1870). Mit R. Fesfe gab er heraus: „*Spanisches Liederbuch*“ (Berlin 1852).

**Geier** (Vulturini, engl. vultures), Unterordnung der Ordnung der Raubvögel (Raptores), haben einen ziemlich langen, geraden, an der Spitze hakenförmig gebogenen Schnabel; Kopf und Hals sind dünn befiedert, zum Theil nackt. Ihre Flügel sind lang und verbreiten denselben ein außerordentliches Flugvermögen; sie können sich zu solcher Höhe erheben, daß sie dem unbewaffneten Auge kaum noch sichtbar sind. Die G. sind feig, träge, sehr gefäßig und verzehren vorzugsweise Aas, das sie weniger durch den Geruch als durch ihr gutes Auge aufzufinden scheinen. Hauptarten derselben sind: der Condor (f. d.) und der Geierkönig oder Königsgier (Striccoraphus papa) in Südamerika. Der Letztere hat am Kopfe einen rötlichen Fleischkamm, ist gegen 2 F. groß und lebhaft gefärbt. In Afrika und in den Ländern am Mitteländischen Meere der graue G. (V. cinereus), der weißköpfige G. (V. fulvus) und der Aegyptische Aasgier (Neophron perenopterus), 2 F. lang, gelblich weiß mit schwarzen Flügelspitzen; in Aegypten steht er als Vertilger jeglichen Unraths in hohem Ansehen, wie überhaupt alle G. als solche geschont werden sollten. In den Felsgebirgen Südamerica's und den Alpen horstet der Lämmer- oder Bartgier (Gypsetus barbatus). Nordamerika speciell besitzt den Californischen G. (Cathartes Californianus, Shaw), der größte seiner Raubvögel; er wohnt weßl. von den Rocky Mountains, hauptsächlich in der Nähe von Flüssen, hat über 4 F. Länge und ungefähr 10 F. bei ausgebreiteten Schwingen. Seine Farbe ist schwarz mit bagonischen gestreutem Grau, einem weißen Band an den Schwingen und gelblich-weißem Schnabel, der Kopf und nackte Hals sind orange-gelb und roth. Er sieht unter den G. n. nur dem Condor nach, dem er auch in seinen Gewohnheiten gleicht.

**Geiger, Abraham**, ausgezeichnete jüdischer Gelehrter, geb. am 24. Mai 1810 zu Frankfurt a. M., wurde 1832 Rabbiner in Wiesbaden, 1838 in Breslau und 1863 in Frankfurt, ist bekannt durch seine reformatorischer Bestrebungen sowie durch eine Reihe geschätzter historischer und literarhistorischer Monographien, unter denen die gekürzte Preisschrift: „*Was hat Mohammed aus dem Judenthum aufgenommen?*“ (Bonn 1833) besonders hervorzuheben ist. Er übersetzte den „*Divan des Abu'l-Hassan-Judaha-Levi*“ (Breslau 1851), gab ein „*Lehr- und Lesebuch zur Sprache der Mischna*“ (Breslau 1845), ein „*Judaistisches Gebetbuch für den öffentlichen Gottesdienst*“ (2 Bde., 2. Aufl., Berlin 1870) und die „*Zeitschrift für jüdische Theologie*“ (ebd. 1835—47) heraus.

**Geijer, Erik Gustav**, namhafter schwedischer Geschichtsschreiber, geb. am 12. Jan. 1783, gest. am 23. April 1847, wurde 1817 Professor der Geschichte an der Universität in Upsala. Er schrieb: „*Svenska folkets historia*“ (Derebro 1832—36; unvollendet und 1853 von F. Carlsson fortgesetzt; deutsch von Lessler, Hamburg 1832—36). Seine gesammelten Werke erschienen in „*Samlade skrifter*“ (12 Bde., Stockholm 1849—55).

**Geiler von Kaisersberg**, Johann, von seinem Erziehungsorte Kaisersberg so genannt, berühmter deutscher Kanzelredner, geb. am 16. März 1445 zu Schaffhausen, erlangte 1476 den Doctorgrad der Theologie in Basel, predigte zuerst in Freiburg, dann in Würzburg, und seit 1478 als Domprediger in Straßburg, wo er am 10. März 1510 starb. Am berühmtesten waren seine 412 Predigten über Seb. Brant's „*Narrenschiff*“. Vgl. die Biographien G.'s von Ammon (Erlangen 1826) und Weid (3 Bde., Frankfurt 1829).

**Geinik, Hans Bruno**, bedeutender Geognost, geb. am 16. Okt. 1814 in Altenburg, wurde 1846 Inspector des königl. Mineralienkabinetts und 1850 Professor der Mineralogie und Geognosie an der Polytechnischen Schule in Dresden und hat sich besonders um die Kenntniß der geognostischen Verhältnisse Sachsens große Verdienste erworben. G. hat eine

Reihe ausgezeichnete geognostische Werke herausgegeben. In Bezug auf Nordamerika veröffentlichte er: „Carbonformation und Thas in Nebraska“ (Dresden 1866) und mit Bezug auf dieselbe: „Ueber ein Aequivalent der tatonischen Schiefer Nordamerica's in Deutschland und dessen geologische Stellung (edd. 1866).“ Seit 1866 redigirt er mit Leonhard zusammen das „Neue Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Paläontologie“.

**Geiseln**, auch Leibs bürge n genannt, waren in früheren Zeiten Personen, welche mit ihrem Leben oder ihrer Freiheit einen abgeschlossenen Vertrag verkürzen mußten. Sie wurden meist nach Abschluß eines Friedens gegeben oder genommen.

**Geisenheim**, Marktflecken in Preußen, Provinz Hessen-Rhessau, am Rhein, mit 2604 E. (1867), schönen Landstgen und berühmtem Weinbau, der den Geiserrheimer, eine durch Bouquet und Feuer ausgezeichnete Rheintweinforte, liefert.

**Geiser**, eigentlich Geyser, d. i. Wütherich (vom Isländischen geyssa, wüthen, ungesüßm hervorbrechen), die in Island vorkommenden lebenden Springquellen, die ihr Wasser mit Geyöre in die Höhe schleudern. Die bedeutendsten sind der Große und der Neue G. oder Stoftr, 5 Meilen nordwestl. vom Hekla, die in ungleichen Zwischenräumen Wasserstrahlen von 7—10 Fuß Durchmesser, 15—100 Fuß hoch auswerfen. Der Große G. ist uralt, der Stoftr erst 1784 durch ein Erdbeben entstanden.

**Geismar**, Friedrich Kaspar Freiherr von, russischer General, geb. am 12. Mai 1783, machte 1805 den Feldzug gegen Neapel mit, 1806 den Türkentkrieg in der Moldau und Walachei, wurde 1812 als Adjutant des Generals Bachmatieff bei Ostrowno verwundet, entschied 1813 den Sieg bei Kulm und rettete mit Kosakenregimentern die Stadt Weimar (19. Oktbr.) vor den Franzosen. In gleicher Weise zeichnete er sich im Türkischen Kriege (1828) und im Polnischen Revolutionskriege (1830) aus. Er starb als General der Cavallerie zu Petersburg am 10. Mai 1848.

**Geißblatt** (Zelängerzeller), f. Lonicera.

**Geißelbrüder oder Geißelbrüder**, f. Flagellanten.

**Geißelungen** oder Geisclungen waren im Alterthum mit Ruthen oder Peitschen häufig an Verbrechen vollzogene, äußerst schmerzhaft körperlche Züchtigungen. Bei den Ebräern kamen die G. zunächst als Strafe in den Klöstern auf, wurden aber als Nachahmung der G., welche Christus und die Apostel erlitten haben, sowie zur Genugthuung für die Sünden als freiwillige Buße auch außerhalb des Klosters empfohlen und kamen durch den Heeten Petrus Damiani (f. d.) seit dem 11. Jahrh. in allgemeinen Gebrauch, namentlich in Italien, von wo sie sich weiter über Deutschland und Frankreich verbreiteten (f. Flagellanten). Die Geißelbuße vertrat jede Art der von den Beichtvätern auferlegten Buße; so galten 3000 Hiebe, unter Abßingen von 30 Psalmen, 1 Jahr Buße. Seit der Mitte des 14. Jahrh. wirkten ihnen Papi Clement VI. und seine Nachfolger, sowie auch weltliche Fürsten entgegen, und seit dem Concil von Konstanz erkalte allmählig der Eifer an dieser Buße. Zum letzten Male sind G. in Thüringen zur Zeit der Reformation vorgekommen.

**Geißel**, Johann von, Cardinal und Erzbischof von Köln, geb. am 5. Febr. 1796 zu Gimmeltigen in der Pfalz, der Sohn eines Bauern, studirte in Mainz Theologie, wurde 1818 zum Priester geweiht, 1820 Professor am Gymnasium zu Speyer, 1822 Domkapitular, 1835 Domdechant, 1836 Bischof von Speyer, 1841 Coadjutor des Erzbischofs Droste zu Vischering von Köln, 1845 dessen Nachfolger und erhielt 1850 den Cardinalsbut. Er starb am 8. Sept. 1864 in Köln. G. hat sich vielfach um den Ausbau des Kölner Doms verdient gemacht. Vergl. Karl Th. Dumont, „Cardinal von G.'s Schriften und Leben“ (Köln 1869).

**Geiß**. 1) Im Gegensatz zur Materie wird G. als die mit einem Körper (Stoff) innig verbundene, mit Bewußtsein thätige Kraft gedacht, die sich im Vorstellen und Streben, im Denken und Wollen äußert. 2) In der Bibel und der sich an die Bibel anlehrenden Theologie und Philosophie versteht man unter G., im Gegensatz zu Leib, eine höhere dem Menschen bei der Schöpfung von Gott eingehauchte Lebenskraft. Diese Lebenskraft bildet den einen der beiden Grundbestandtheile des Menschen und wird im Gegensatz zu dem anderen Grundbestandtheile, dem Leibe, auch wohl Seele (f. d.) genannt. Nach einer anderen Auffassung besteht jedoch der Mensch aus Geist, Seele und Leib (Trichonomie), und steht dann der Geist, als das Princip des Uebemnatürlichen, der leiblich-selbstlichen Natur, d. h. dem Körper und der als die den Körper belebenden Kraft gedachten Seele gegenüber. Wenn der Körper stirbt, bleibt der G. am Leben, da er nicht an den Körper gebunden ist. Es werden außer den mit den Menschenkörpern verbundenen oder verbunden gewesenem Geislern noch andere Classen von Geislern und zwar sowohl gute als böse G. in der Bibel genannt

(vgl. Engel, Dämonen). Die Bibel erwähnt viele Fälle, in welchen alle Geister, die Engel und Dämonen, wie die Geister verstorbener Menschen: sich in Verkehr mit Menschen gesetzt haben (Geistererscheinungen) und wenigstens einen Fall (s. Endor, Hecz von), in der die Kunst des Geistes citirens oder der Geisterbeschwörung mit Erfolg geübt wurde. Im Mittelalter vermischten sich im Volksglauben mit den biblischen und kirchlichen Lehren über die Geisterwelt viele aus der heidnischen Urreligion herstammende Begriffe. Die Geisterkunst beanspruchte nicht nur die Macht zu festigen, mit den Geistern in Verbindung zu treten und sie zu benutzen, sondern auch die Geister zu bannen, d. h. den von unheimlichen Geistern beunruhigten Ort von ihrem Spuk zu befreien. Dieser mittelalterlichen Ausbildung des Geisterglaubens traten Thomasius, Balthasar Becker und Andere mit Erfolg entgegen; dagegen traten gegen die Kugler einer Geisterwelt und für die Realität eines geklärten Geisterglaubens Männer wie Swedenborg, Lavater, Jung-Stilling, Kerner und Eschenmayer mit großem Eifer in die Schranken. Ein triftiger Anstoß zu neuen Untersuchungen über die Natur des Geistes und die Existenz einer Geisterwelt wurde im 18. Jahrh. durch die Entdeckung des thierischen Magnetismus durch Mesmer (s. d.) und neuerdings durch die Veröffentlichungen von Reichenbach über das Od gegeben. Die bedeutendste Bewegung auf diesem Gebiete war aber in neuester Zeit der von Amerika aus sich überallhin verbreitende Spiritualismus (s. d.).

### Geistererscheinung, s. Geist.

**Geisteskrankheiten** (Seelenstörungen, Irresein) sind, nach neuester Auffassung, jene krankhaften Gehirnzustände, deren hervorstechendste Symptome in abnormem Fühlen, Denken oder Wollen bestehen. Diese Zustände sind sehr häufig mit sog. Illusionen und Hallucinationen (Sinnesstörungen), mit epileptischen Krämpfen oder mit allgemeiner fortschreitender Lähmung begleitet. Die gangbarste Einteilung der G. scheidet sie: in Depressionszustände (Formen der Schwermuth, Melancholie), wobei entweder Stumpfsein mit lahm gelegtem Willen oder anhaltende Willensaufregung mit Zerstörungstrieben (Selbstmord, Mordsucht u. s. w.) die schmerzhafteste Gemüthsverstimmlung begleitet; in Exaltationszustände, sei es nur der motorischen Seite des Seelenlebens, mit heiterer Gemüthsaufrregung (Tobsucht) oder vorzugsweise der Vorstellungssphäre, mit Wahnideen (Wahnsinn); endlich in geistige Schwachzustände, entweder auf engere Vorstellungskreise beschränkt, partielle Verrücktheit (mit fixen Ideen) oder allgemein, fortschreitend zu schließlichem Zerfalle des ganzen Seelenlebens (allgemeine Verrücktheit oder Verwirrtheit und Blödsinn). Idiotismus und Cretinismus sind die Zustände angeborener geistiger Verkrüppelung, letzterer, mit allgemeiner körperlicher Difformität und Krepf, in einigen Ländern (Schweiz) endemisch. Der Verlauf der G. ist chronisch; sie beginnen mit Schwermuth oder Tobsucht und enden, wenn sie nicht in Heilung übergehen, schließlich in Blödsinn. Erbliche Anlage, allgemeine Körpergeschwäch. Verlegungen und Entzündungen des Gehirns, Excesse im Trinken und in geschlechtlichen Genüssen, Opium u. dgl., anhaltender Kummer, Geistesüberanstrengung, sehr heftige plötzliche Gemüthserschütterungen (Verluste, Ehre u.), sehr selten plötzliche Freude sind die hauptsächlichsten näheren oder entfernteren Ursachen der G. Etwa  $\frac{1}{4}$  der Geisteskranken genesen, wenn sie frühzeitig in zweckmäßige Behandlung kommen und diese finden sie nur (mit höchst vereinzelten Ausnahmen) in einer guten Irrenanstalt. Zu warnen ist vor jeder körperlich schwächenden Behandlung beginnender G. (Blut-, Nahrungsentziehung) und vor den klüßlichen „Berstungscuren“. Gute Luft und Kost, Väter, zweckmäßig geleitete Beschäftigung und stets freundliche Begegnung sind die Hauptfactoren der Heilung. Von Arzneien kommen Opium und andere Narcotica, sowie verschiedene Metallsalze u. s. w. zur Anwendung. Von besonderer Wichtigkeit sind die G. in der Rechtspflege, weil die Dispositionsfähigkeit oder die Zurechnungsfähigkeit einer Person davon abhängt, ob sie geistig gesund ist oder nicht.

**Geistige Getränke** heißen die weingeist- oder alkoholhaltigen Getränke, wie Wein, Obstwein, Bier, Branntwein u. s. w. Sie sind sämmtlich die Produkte der geistigen Gärung zuckerhaltiger Säfte. Nach der Vergärung läßt man die Flüssigkeiten entweder klären, wie die drei erstgenannten, oder man destillirt dieselben. Der vergorene Auszug aus gemalztem Keiß liefert den Aka, gegorner Sirup den Rum; Limonig wird aus reifen Zwetschen und Pflaumen, Kirchwasser aus Kirschkernen, Cognac (Franzbranntwein) durch Destillation von Wein, Kornbranntwein (Whisky) aus gemaishtem Roggen und Mais gewonnen. Die Kirgisen bereiten aus der Stutenmilch durch geistige Gärung den Kum. In Bezug auf den Alkoholgehalt enthalten die schwächeren Vierforten 1—2 Proc., die etwas stärkeren (Lager-, Doppel- und bayerische Biere) gegen 3—4 Proc., die ganz star-

ten (Porter, Ale) gegen 6—8 Proc. Die schwächeren Weine enthalten nur 6—8 Proc., die starken Sectweine bis 20 Proc. Die durch Destillation erhaltenen Getränke weisen von 30—50 Proc. Alk. hol auf. Die nichtdestillirten Getränke enthalten außerdem noch unvergorenen Zucker, Salze, eiweißhaltige Substanzen und ätherische Oele. Oser hat jüngst in den Gärungsprodukten von reinem Kobrzucker mit reiner, ausgewaschener Preßhese selbst ein Alkaleid gefunden, welches in der Hefe nicht fertig gebildet vorkommt und sich mithin aus den stickstoffhaltigen Bestandtheilen derselben gebildet haben muß.

**Geistliche Gerichtsbarkeit.** Die Geistlichen der christlichen Staatskirchen hatten früher als privilegirter Stand, sowohl in römisch- als griechisch-katholischen Ländern ihr eigenes Gericht, an das sie in allen bürgerlichen und persönlichen Sachen, in allen Vergehen und Verbrechen gewiesen waren. Sie waren von der bürgerlichen Gerichtsbarkeit durchaus befreit, und fielen derselben erst nach feierlicher Degradation und wirklicher Abjuration anheim. Die geistlichen Gerichte konnten die bürgerlichen zu ihren Zwecken anrufen und diese mußten dann immer Folge leisten. Seitdem die Justizpflege im 15. Jahrhundert verbessert werden war, erfuhr die geistliche Gerichtsbarkeit mit ihren ausgedehnten Privilegien, wesentliche Beschränkungen, bis sie endlich seit Einführung eines allgemeinen Gerichtsstandes, bis auf die Disciplinarangelegenheiten, ganz in Wegfall gekommen ist. In den verschiedenen protestantischen Kirchengemeinschaften sollte nach den Ansichten und Aussprüchen der Reformatoren die kirchliche Justiz durch das Wort Gottes, nicht durch menschliche Gewalt gehandhabt werden. Doch wurde in vielen Ländern die Competenz der Consistorien weit über das Gebiet des rein kirchlichen hinaus verbreitet. In neuerer Zeit ist die von protestantischen Kirchenbehörden beanspruchte G. fast durchgehends auf die eigentliche Kirchenzucht beschränkt; nur wird in den Ländern, welche eine der protestantischen Kirchen als Staatskirche anerkennen, in manchen Fällen die Hilfe des weltlichen Armes für die Ausführung der Beschlüsse der Kirchenbehörden in Anspruch genommen.

**Geistliche Schauspiele** heißen im Allgemeinen alle diejenigen Dichtungen in dramatischer Form, welche ihre Stoffe aus der biblischen Geschichte oder der Legende der Heiligen entlehnen, und besonders in der 2. Hälfte des Mittelalters sich aus dem Festreptänze der katholischen Kirche entwickelten und von Geistlichen, Schülern geistlicher Unterrichtsanstalten und Mitgliedern kirchlicher Bruderschaften aufgeführt wurden. Vergl. P a s s i o n s s p i e l e.

**Geistliche Verwandtschaft** ist nach der katholischen Dogmatik eine nachgebildete Verwandtschaft, welche durch die Taufe und Firmung zwischen den Getauften und Gefirmten und deren Paten, sowie der Paten untereinander entsteht; diese Verwandtschaft bildet, gleich der leiblichen, ein Ehehinderniß, zu dessen Beseitigung jedes Mal ein vom Bischofe einzuholender Dispens nothwendig ist.

**Geistlichkeit**, s. K l e r u s.

**Geiz**, das ungemäßigte Streben nach Besitz, hat seinen Grund in einer beschränkten und engherzigen Gemüthsart oder in einem Eigendünkel, der sich durch die Macht des Besitzes Geltung verschaffen will. Der G. hat verschiedene Abstufungen und Nuancen, so die H a s t u c h t, die Begierde nach Erwerb, die selbst mit Verschwendung gepaart sein kann; die G e n a u i g k e i t und K n a d e r e i, die sich selbst in den nöthigsten Bedürfnissen Abbruch thut und so zur K n a u f e r e i wird, wenn sie Andern das ihnen Gebührende entzieht. Im höchsten Grade wird der G. zum s c h m u h i g e n G. und der willenlos ihm Fröndte zum G e i z h a l s. Eine treffliche Schilderung desselben hat der Franzose Moliere in seinem Lustspiele „L'Avare“ gegeben.

**Gekrönter Dichter** (poëta laureatus), ein Dichter, dem für ausgezeichnete Schöpfungen ein Lorbeerkranz feierlich auf's Haupt gesetzt wurde. Diese Sitte hat ihren Ursprung in den griechischen Nationalspielen, ging dann an die Römer über, wurde im 12. Jahrh. von den römisch-deutschen Kaisern ausgeübt, verlor sich aber bald und wurde im 13. Jahrh. in Italien erneuert. Später kommen Dichterkrönungen noch unter Friedrich III. und Maximilian I. vor, der das Recht hierzu den Pfalzgrafen verlieh. Dadurch verlor diese Auszeichnung an Bedeutung und sank vollends, als Ferdinand II. den Reichshofgrafen dieses Vorrecht überließ. In England hat sich die seit Eduard IV. bestehende Hofwürde eines „Poet Laureate“, der als Beamter des Hofes einen kleinen Gehalt bezieht, erhalten. Im Nov. 1850 wurde Tennyson zu dieser Würde erhoben. G e k r ö n t e P r e i s s c h r i f t e n sind in neuerer Zeit literarische Erzeugnisse, welche bei einem akademischen Concurse den Preis davon getragen haben.

**Geträse** (Mesenterium) ist das fettreiche Aufhängeband des Dünndarms, welches aus zwei Blättern des Bauchfells (s. d.), das sich von den Lendenwirbeln aus nach hinten um-



schlägt, gebildet wird. Das G. bildet die äußere Umkleidung des Leer- und Krummdarmes (Jejunum und Ileum) und verhindert vermittelt seiner eigenen Befestigung an der Wirbelsäule den langen und gewundenen Dünndarm einigermaßen sich zu verschlingen. Zwischen den Blättern des G.s verlaufen die zu und abführenden Gefäße der Gedärme und sind die zur Verdauung unumgänglich nothwendigen Chylusgefäße und Chylusdrüsen (s. Chylus) eingebettet.

**Gela**, altgriechische Colonie an der Südküste Siciliens, am gleichnamigen Flusse, unweit des heutigen Terra-Nuova, um 690 vor Chr. von Dorern gegründet, erlangte unter dem Tyrannen Hippokrates die Herrschaft über fast ganz Sicilien, versiel aber, nachdem Phintias, der Tyrann von Agrigent (280) mit den Gelaern die von ihm neu gegründete Stadt Phintias bevölkert hatte.

**Gelasius**, Name mehrerer Päpste und Bischöfe. 1) G. I., Papst, von 492–98, verlangte von dem Patriarchen Euphemius von Konstantinopel die Anerkennung der Suprematie des römischen Stuhles, indem er die Submission desselben nur in dem Falle annehmen wollte, wenn der Name des Acacius aus den Diptychen gestrichen werde. Er schrieb mehrere, worunter besonders sein „*Decretum de libris recipiendis et non recipiendis*“ merkwürdige Aufschlüsse über die römische Censur gibt. 2) G. II., Papst, von 1118–19, vorher Johann von Gaëta, mußte dem durch den Einfluß Heinrich's V. gewählten Gregor VIII. weichen und starb 1119 im Kloster Clugny. 3) G. von Byzizus, Bischof von Caesarea, schrieb um 476 die Geschichte des Conciliums zu Nicäa.

**Gelb**, die leuchtendste der sieben Hauptfarben des Sonnenspectrum, steht zwischen Orange und Grün, bildet mit Blau Grün, mit Roth Orange und hat Violett als Complementärfarbe. Man spricht von Stroh-, Wachs-, Schwefel-, Dotter-, Citronen- und Gelbgelb. Als Farbe zum Malen und zur Färberei wird das G. theils aus organischen, theils aus unorganischen Substanzen gewonnen. Bei den Chinesen gilt G. als Trauerfarbe.

**Gelbbeere**, s. Rhamnus.

**Gelbes Fieber** (lat. febris flava, typhus icteroides, engl. yellow fever) ist eine den Tropengegenden angehörige Infectionskrankheit. Entweder ist dieselbe im tropischen Südamerika, Westindien und in verschiedenen Küstengegenden des südlichen Gebietes der Vrr. Staaten, namentlich in New Orleans, Mobile und Galveston. Auch auf einer Strecke der Westküste Afrikas stirbt die Krankheit zu keiner Zeit vollständig aus. Der Ursprung sowie die Geschichte des G. F. sind ziemlich dunkel. Bekannt geworden ist dasselbe erst mit dem Anfange des 17. Jahrh. und als seine Heimath ist Westindien anzusehen. Von dort aus wurde die Krankheit in andere Gegenden verschleppt und trat dann plötzlich epidemisch auf. So kamen im Anfange des 19. Jahrh. in Cahir, Barcelona und Gibraltar große Epidemien des G. F. vor und kleinere sind noch an verschiedenen anderen südpatriarchischen Küstenstädten von Zeit zu Zeit beobachtet worden. Auch in New York, Philadelphia, Vösten hat man häufig ein epidemisches Auftreten der Krankheit gesehen. Das G. F. hält sich nur auf flachem Lande auf und überschreitet nicht die Grenze von 2500 F. Höhe und zwar breitet es sich nur längs den Küsten des Meeres und den Ufern großer Flüsse, eine Strecke in's Land hinein, aus. Die klimatischen Bedingungen für das G. F. sind anhaltende Hitze (25–29° R.), feuchte Luft, mit fauligen Pflanzen- und Thierstoffen erfüllte Atmosphäre, Windstille, Mangel an Gewittern u. s. Was die individuelle Disposition betrifft, so werden kräftige und gesunde Menschen häufiger als schwächliche, Männer häufiger als Frauen von der Krankheit befallen. Am meisten aber sind die neuangekommenen Europäer der Krankheit ausgesetzt und aus je höherem Norden sie kommen und je kürzere Zeit sie während der Reise sich in den tropischen Gegenden befunden haben, desto mehr steigert sich die Disposition und desto heftiger ist die Krankheit. Einen bedeutenden Einfluß auf das Entstehen des G. F. übt auch das enge Zusammenleben vieler Menschen aus, sowie Excesse und Aufregungen jeder Art der Krankheit bedeutenden Vorschub leisten; namentlich sind Diätfehler von den verzerrendsten Folgen. In Westindien tritt das G. F. namentlich im August, September und October epidemisch auf. Der Krankheit geht ein längeres oder kürzeres „*Stadium incubationis*“ oder „*latentiae*“ (d. i. die Zeit von der Ansteckung bis zum Ausbruch) ganz ohne oder mit den Symptomen eines allgemeinen Unwohlseins voraus, ehe dieselbe zum Ausbruche kommt und in das „*Stadium invasionis*“ tritt. Dieses tritt plötzlich mit großer Heftigkeit ein; bestiges nervöses Zittern, Gliederschmerzen, Angst befallen den Kranken, das Gesicht ist geröthet, die Zunge belegt und trocken; ein harter Druck im Magen, der bis zum Magenkrampf ausartet, quält den Patienten, dabei ist der Puls voll und schnell; namentlich pulsiren die Carotis und Temporalis heftig. Dieser Zustand dauert gewöhnlich gegen zwei Tage, dann tritt eine scheinbare Besserung ein (*Stadium remissionis*); der Kranke ist ruhig

und fühlt keine Schmerzen. Doch dauert dieses nur kurze Zeit. Plötzlich treten die früheren Erscheinungen wieder auf, aber in gesteigertem Maße; dazu gesellt sich heftiges und anhaltendes Erbrechen, anfangs fadenziehend, später braun bis schwarz. Die Hornhaut des Auges nimmt eine gelbe Färbung an, ebenso die Haut entzeder nur an einzelnen Stellen oder am ganzen Körper; der Puls wird klein. Werden die jetzt stellenweise auftretenden Schweisse allgemein, so tritt die Besserung ein und die Krankheit ist gebrochen; in den meisten Fällen aber tritt diese in das „Stadium depressionis“ ein; der Puls wird noch schneller, heftige Magenschmerzen, Stiche in der Leber stellen sich ein, die gelbe Färbung wird dunkler, häufige dünne Stühle, gelbgrün und übelriechend, treten auf; der Leib ist aufgetrieben, die Zunge schwillt an und wird rissig, der Urin wird trübe, dunkel, ja schwärzlich zuweilen ganz zurückgehalten, zuweilen von selbst abgehend; die Haut wird flebrig. Blutungen aus After, Mund und Nase stellen sich ein und unter Delirien, Convulsionen oder Schluclzen stirbt der Kranke. Der Grundcharakter des ganzen letzten Stadiums ist allgemeine Depression, ähnlich wie bei der Cholera. Dieses Stadium dauert 4—6 Tage. Tritt, was selten ist, in diesem Stadium noch Besserung ein, so treten reichliche Schweisse auf, die Stühle werden regelmäßiger und besser, die Schmerzen lassen nach u. s. w. Dieser beschriebene Verlauf des G. F. unterliegt aber vielen Abweichungen; oft tritt es so leicht auf, daß binnen 24 Stunden die Genesung eintritt, was namentlich dann der Fall ist, wenn Eingeborene von ihm befallen werden. Was die Behandlung des G. F.s anbetrifft, so kann dieselbe selbstverständlich nur eine symptomatische, fast rein antiplogistische sein, nur bei großen Depressionszuständen sind Stimulantien angezeigt. Zu den furchtbarsten vom G. F. angerichteten Verheerungen gehört die, welche im April 1871 in der Stadt Buenos Ayres, in der Argentinischen Conföderation, stattfand. Bis zum 14. April waren über 25,000 Personen der furchtbaren Seuche erlegen. Als Schutzmittel gegen das G. F. zur Zeit der Epidemie werden tägliche Wäschungen mit Salzwasser empfohlen.

**Gelbes Meer**, s. Chinesisches Meer.

**Gelbholz** (*Lignum citrinum*) ist ein blaßgelbes gelbroth geadertes Holz von *Maelura* (*Morus*) *tinctoria*, aus der Familie der Moraceae, Südamerika und Westindien, in dem zwei gelbe Farbstoffe, das *Merin* (Merinsäure) und die *Moringersäure* vorkommen. Das G. wird besonders in der Färberei benützt. Von *Virgilia lutea*, in den Per. Staaten wachsend, aus der Familie der Leguminosae-Sophoreae, erhält man das sog. G. von *Umbreland*.

**Gelbsucht** (*Icterus*) nennt man eine Krankheit, die auf behinderter Gallenausscheidung durch die Leber und Eintritt des Färbstoffes derselben in das Blut beruht. Die älteren Anzeichen der Krankheit sind gelbe, gelbgrüne bis schwärzliche (*Melanicterus*) Färbung der Haut und der Hornhaut des Auges; zuweilen auch nur Färbung der letzteren, graue wegen Fehlers der antiseptisch wirkenden Galle anhaftende Stühle. Ist sind auch Schweiss, Speichel, Harn gelb gefärbt und mit dem letzteren wird Galle ausgeschieden. Die mangelhafte oder vollständig behinderte Entfernung der Galle ruft in allen Fällen der G. Verdauungsstörungen hervor. Die G. ist eine secundäre Krankheit, deren Grundursachen die Gallenstauungen, auf sehr verschiedenen Ursachen beruhen können; daher sind die übrigen Symptome je nach der verschiedenen Grundkrankheit verschieden. Die behinderte Gallenausscheidung beruht entweder auf Krankheiten der Gallenwege, der ganzen Leber oder des Zwölffingerdarms. Von den eigentlichen Leberkrankheiten führt die gelbe Atrophie (s. *Leberkrankheiten*) am häufigsten zum Icterus und zwar zu einem tödtlichen. Eine besondere Art des „Icterus“ ist der „*J. Neonatorum*“, d. h. die G. Neugeborener, welche ohne äußere Ursache wenige Tage nach der Geburt auftritt und gewöhnlich in der zweiten Woche wieder vergeht, aber auch, wenn sie auf einer in die Hohlader der Leber fortgesetzten Entzündung der Nabelgefäße beruht, zum Tode führen kann. Es gibt aber noch andere Arten von G., bei denen keine anatomischen Störungen der Leber oder des Zwölffingerdarms nachgewiesen werden können, wie das Auftreten des Gallenfarbstoffes im Blut nach großen Gemüthsbewegungen, Gebrauch von Chloroform u. s. w. Die Entstehung dieser G. kann nicht genau nachgewiesen werden. Eine eigenthümliche Erscheinung beim „Icterus“ ist das zuweilen auftretende Gelbflehen (*Xanthopsie*), bei dem den Patienten Alles gelb erscheint. Was den Ausgang der G. betrifft, so ist derselbe je nach den verschiedenen Grundkrankheiten, aus welchen sie entstanden ist, ein verschiedener. Ebenso ist die Behandlung eine symptomatische und ihr Hauptaugenmerk auf Hebung der Grundkrankheit gerichtet.

**Gelbwurz**, s. *Careuna*.

**Geld** ist Alles das, was an seinem betreffenden Verbrauchsorte allgemeine Geltung hat, womit man also alle anderen Gegenstände kaufen kann, für das alle andern Gegenstände zum

Verkauf angeboten werden. Das Material, das als G. dient oder gebient hat, ist der allerschiedensten Art. In neueren Zeiten und unter civilisirten Völkern dienen dazu hauptsächlich die edlen Metalle (s. Metall, Gold und Silber) als Münzen geprägt (s. Münze) und das Papiergeld (s. Papiergeld). Unter den alten Griechen dienten Eisenbarren, Kupfer, Zelle, Vieh (*pecus*, daher *pecunia*, d. i. Geld) und Sklaven als G.; unter den Römern Eisen; unter den Germanen und Briten eiserne Ringe; an den Küstenländern Asiens und Afrika's sowie bei den bedeutendsten nordamerikanischen Indianerstämmen Muscheln (*cowries*, *Pauis*); in den Hochländern Asiens, Tibet und in Theilen von China kleine Platten von gepresstem Thee; in Abyssinien Salz; in Newfoundland Rabliau; in Virginia Tabak; in Mexico Cacaobohnen; in Peru Seidenkorten; im Innern Afrika's messingne Pfannen; in Schottland noch in ganz neuerer Zeit Nägel. Es gibt fast keine bewegliche Habe, die nicht zu Zeiten oder an gewissen Orten als G. gebient hätte; aber stets zeigt sich die Tendenz den Gebrauch auf solche Gegenstände zu beschränken, die zu keinem andern Zwecke oder doch selbst nur zum Puge, zum Schmucke verwendbar sind. Dieser Rücksicht und nicht anderweitiger Ueberlegung ist der weitverbreitete Gebrauch der Edelmetalle zuzuschreiben, indem dieselben unter allen Völkern die belichtesten und geschätztesten Schmuckgegenstände bilden.

Der historische Ursprung des G. ist nicht nachzuweisen. Man nahm lieber an, daß das G. gewissermaßen erfunden wurde, um den Unbequemlichkeiten des Tauschhandels (s. d.) abzuhelfen. Neuere Forschungen, sowohl in der Volkswirtschaftslehre wie namentlich in den Verkehrsverhältnissen der gleichzeitigen Völker niedriger Cultur, haben aber klar dargestellt, daß das G. und der Tauschhandel vielerorts Jahrtausende lang nebeneinander fortbestanden, daß der erste Handel nicht in Tauschhandel, sondern vielmehr in einer Art von Creditgeben bestand, und daß, wo bei Völkern niedriger Cultur ein bereits bestehendes Geldsystem durch irgend einen Umstand zerstört wurde, man nicht zum Tauschhandel, sondern zu einem vollständigen Leihsysteme zurückging. Auf diese Erfahrungen gestützt, haben neuere Cameralisten die Theorie aufgestellt, daß ursprünglich aller Handel eine Art Leihsystem war, bei dem das ursprüngliche G. nur die Sicherheit bildete, die der Käufer bis zur Rückerstattung des Gelegten hinterließ. Zu solcher Sicherheit eigneten sich die Schmuckfachen eines rohen Volkes ganz vorzüglich und daher finden wir auch, daß fast überall, wo noch zuverlässige historische Angaben vorhanden sind, der Schmuck und das Geld fast vertauschbare Begriffe sind. Die Form des Schmucks, die sich bei allen Völkern und in allen Zeiten am häufigsten wiederholt, ist die des Ringes, in allen Größen und an allen Theilen des Körpers getragen, wobei es denn auch kommt, daß bei den meisten Völkern „Ringe“ die erste Form des Geldes bildeten. Aus den Ringen ist der Uebergang zu der heutigen runden und flachen Form der meist üblichen Münzen leicht verständlich.

Im Handel kommen drei Sorten G. vor. Das Münzgold, das in allen civilisirten Staaten von der betreffenden Regierung oder in ihrem Auftrage aus Gold, Silber und als Scheidemünze (s. d.), aus Kupfer oder andern unedlen Metallen geprägt wird; das Papiergeld, das von der Regierung oder von Staatsbanken oder Privatbanken oder von Individuen ausgegeben wird; und das G. der Finanzwelt, ganz irrtümlich G. genannt, indem dasselbe nur eine Form des reinen Credits ist. Das Münzgold, mit Ausnahme der Scheidemünze, hat den Werth des in demselben enthaltenen Metalls mit Hinzufügung der geringen Urkosten des Prägens. Alle Versuche, den Münzen einen anderen Werth zu geben, als ihnen zufolge ihres Metallgehaltes zugehört, sind stets fehlgeschlagen und haben nur zu großen Ungerechtigkeiten und Unordnungen Veranlassung gegeben, welche stets die unvermeidliche Ausgleichung des Nominalwerthes mit dem Metallwerth, sei es durch Erhöhung des einen oder Erniedrigung des andern, zur Folge hatten. Der Werth einer im Umlauf begriffenen Münze ist bedingt durch den Werth des in derselben enthaltenen Metalls, und der Werth des Metalls beruht einfach auf dem Verhältniß zwischen Production und Consumption desselben. Der bei weitem kleinste Theil der edlen Metalle wird zu Münzen benutzt, der bei Weitem größte Theil aber zu Schmuckfachen verarbeitet. Der Bedarf nach Gold und Silber zur Verarbeitung von Schmuckfachen und folglich der Werth des Goldes und Silbers ist bedingt durch den allgemeinen Wohlstand. Das Münzgold steigt folglich im Werth bei gleichmäßiger Production je nach dem allgemeinen Wohlstande und dem darauf begründeten Verbräuche der edlen Metalle zu Schmuckfachen. Steigt der Werth bedeutend, so nimmt die Verwendung zu Schmuckfachen ab und große Massen von Geräth und Schmuck werden sogar häufig, besonders in Kriegs- und Revolutionszeiten, wieder in Münze umgewandelt. Fällt der Werth bedeutend, so nimmt die Verwendung zu Schmuckfachen verhältnißmäßig zu. Hierdurch erstarkt sich das Fehlschlagen aller der Berechnungen, namentlich der bedeutenden französischen Cameralisten, nach denen die außerordentliche Gold- und Silberproduction der ersten 20 Jahre seit

Entdeckung des californischen Goldes (1848) eine gleich große Preiserhöhung in allen andern Gegenständen hätte nach sich ziehen sollen. Es folgt im Gegentheil schnell der erhöhte Production eine gleichmäßige, wenn nicht gar gesteigerte Zunahme des Verbrauchs von Schmuckstücken, so daß keine berechenbare Entwerthung der Metalle oder Preissteigerung anderer Gegenstände eintreten konnte. Viel mehr als durch erhöhte Production ist die etwaige Entwerthung der Metalle der außerordentlichen Verallgemeinerung des Papiergeldes zuzuschreiben, welches bis zu einem gewissen Punkte das Münz- oder Metall-Geld ersetzt und unnöthig macht. In allen civilisirten Ländern nimmt der Gebrauch des Papiergeldes zu, und hat vor allen das Beispiel der Ver. Staaten während des Bürgerkrieges entschieden zu der Verbreitung des Papiergeldes beigetragen.

Das erste Münzgeld, von dem wir Kunde haben, soll in Griechenland von Poseidon von Argos etwa 750 v. Chr. aus Silber geprägt sein. Die Römer begannen erst ein halbes Jahrtausend später eigene Münzen zu prägen, die für ein volles Jahrtausend das Hauptcirculationsmittel von Europa bildeten. Erst gegen Ende des 10. Jahrh. n. Chr. scheint das Prägen auch in andern Staaten, und erst nach fernern Jahrhunderten ziemlich allgemein aufgefunden zu sein. Zu allen Zeiten haben gewisse Münzen, besonders infolge ihrer Anzahl oder ihres feinen Gepräges, im Verkehr besondere Vorliebe genossen, so die holländischen Ducaten, die spanischen Säulenthaler (Piaster oder pesos fuertes), französische 5 Francsstücke, und in neuerer Zeit mexicanische Thaler und Ver. Staaten-Zwanzig Dollarsstücke.

Das erste Papiergeld soll schon vor Christi Geburt in China im Umlauf gewesen sein und häufig schreckliche Finanz-Verwirrungen, Ruhestörungen, ja Reichsumwälzungen hervorgerufen haben. Jedenfalls fand Marco Polo (1290) auf seiner Reise überall „gestempelten Mauthbeerbaß“ als Geld circulirend. In neuerer Zeit ist das Papiergeld in Italien, und zwar um die Mitte des 13. Jahrh. in schwachen, unbestimmten Anfängen aufgefunden und hat sich von dort allmählig über die ganze civilisirte Erde verbreitet. Das Papiergeld ist ein geschriebenes resp. gedrucktes Versprechen des Ausstellers, dem Inhaber bei Vorzeigung eine gewisse Summe in baarem Gelde dagegen auszuliefern. Varend auf die Berechnung, daß nur ein kleiner Theil dieser Versprechen zu einer und derselben Zeit zum Austausch vorgezeigt werden wird, gibt der Aussteller zwei-, drei- oder vierfach so viel Papiergeld aus, als er Metallvorrath zum Einlösen besitzt. Er erschafft dadurch eine dreifache Geldsumme, die er, wenn sein Credit gut ist, ausleihen kann und mit der er Zinsen verdienen kann, ohne daß das Geld in Wirklichkeit existirt. So lange der Aussteller zahlungsfähig ist, und nie mehr als ein kleiner Theil des ausgegebenen Papiergeldes zum Austausch eingekauft wird, so entspricht das Papiergeld vollkommen denselben Zwecken wie das Münzgeld. Ist jedoch der Aussteller zahlungsunfähig oder wird infolge irgend welchen Umstandes eine unerwartete Summe von Papiergeld zum Austausch eingekauft, so ist es für den Aussteller unmöglich, das entsprechende Münzgeld zu beschaffen; es erfolgt keine Zahlungseinstellung und, wenn die Summe des ausgelieferten Papiergeldes hinreichend groß ist, gewöhnlich eine Finanzkrisis (s. d.). Wie das Papiergeld nur eine Form von Credit ist, indem der Aussteller nur eine Zahlung zu machen verspricht, nicht aber macht, so ist das sog. Geld der Finanzwelt ganz und gar Credit, bei dem weder Münzgeld noch Papiergeld in's Spiel kommt. Im Großhandel dient der Bankcredit als Geld. Die Banken verleihen an ihre Kunden das Recht, Eratten und Checks auf sie auszustellen, die von dem Empfänger anstatt des Geldes angenommen werden, weil er meist ebenfalls in derselben Weise von der Bank gebergt hat und durch Einreichung des empfangenen Checks seine Schuld vollkommen so gut decken kann, wie mit dem Gelde selbst. Da aber die Banken ebenso wie die Aussteller von Papiergeld, die Verpflichtung haben, auf sie ausgestellte Checks mit Geld einzulösen, so können sie nicht gestatten, daß mehr Checks auf sie ausgestellt werden, als sie einlösen zu können glauben, falls dieselben theilweise zum Austausch vorgezeigt werden. Finden die Banken, daß viele Checks zur Zahlung in G. eingereicht werden, so beschränken sie die Erlaubniß, dieselben auf sich ausstellen zu lassen, d. h. sie beschränken den Credit. Finden sie, daß ihnen wenig Geld abverlangt wird, so sind sie geneigt, die Credite zu erweitern, falls Bedarf dafür da ist. Geben die Banken umfassend Credit, so ist Geld, wie die Finanzmänner sagen, „flüssig“ oder „leicht zu haben“. Geben die Banken wenig Credit, so ist Geld „knapp“ oder „schwer zu haben“, und der Zinsfuß steigt, wiewohl es sich direct durchaus nicht um G. handelt.

Weil für G. Alles feil ist, so sucht Jedermann G. zu erwerben. Das G. selbst ist aber nur ein Mittel zum Zweck, denn es befriedigt durch sich selbst keines unserer Bedürfnisse. Ebenfowenig trägt es durch sich selbst in irgend welcher Weise zur Production bei. Nicht das G. selbst, sondern was man mit G. kaufen kann, ist das Object unserer Bemühungen. Es

ist deshalb unser nationaler Wohlstand nicht zu berechnen nach dem G., welches wir besitzen, sondern nach den andern Gegenständen, die zur Befriedigung unserer Bedürfnisse beitragen. Daher der Irrthum in der Politik, welcher glaubt die Ausfuhr des Geldes verhindern oder erschweren zu müssen, und der in der Einfuhr und dem Zuwachs des Gold- und Silbervorraths ein Zeichen des Wohlstandes zu erblicken vermeint. Vgl. Renner, „Die Anfänge des G.“ (Wien 1864); Chevalier, „La Monnaie“ (Paris 1850) und „Dictionnaire de l'Economie Politique“ (Paris 1856); Bastiat, „Maudit Argent“ (Paris); McLeod, „Theory and Practice of Banking“ (London 1866); Moran, „Money“ (New York 1863); Maurus „Volkswirtschaftslehre“ (Heidelberg 1868).

**Geldern.** 1) Ehemaliges Herzogthum in Deutschland, zu beiden Seiten des Niederrheins, das an Friesland, Westfalen, das Herzogthum Berg, Brabant, Holland und den Zuydersee grenzte, wurde durch Karl V. (1543) den Niederlanden einverleibt. In der Niederländischen Revolution trennte sich der nördliche Theil (jenseits des Rheins) mit Bütphen, Arnheim und Nimwegen, das holländische oder Nieder-G., und trat zur Utrechter Union (1581), während der südliche, kleinere Theil, Ober-G., im Frieden von Utrecht (1713) größtentheils an Preußen kam. In den Friedensschlüssen von Basel (1795) und Lunéville (1801) kam das Ganze an Frankreich. Durch den Frieden von Paris (1814) wurde G. zwischen Preußen und den Niederlanden getheilt. 2) Kreis in Preußen, Regierungsbezirk Düsseldorf, mit 9,5 geogr. Q.-M. und 49,596 E. (1867) mit der Hauptstadt G., mit 5038 E. (1867), die Tuchfabrikation, Wollspinnerei und Färberei betreiben. 3) Niederländische Provinz, auch Gelderland genannt, mit 92,78 Q.-M. und 436,908 E. (1868) vom Rhein und der Maas bewässert, die größte und klimatisch angenehmste Provinz des Königreiches, zerfällt in die Arrondissements Arnheim, Nimwegen, Bütphen und Tiel. Hauptstadt ist Arnheim (s. d.) mit 31,792 E. (1868).

**Geldstrafen,** Geldbußen (engl. fines), wurden schon im frühesten Alterthum verhängt und gingen aus dem Begriffe des Schadenersatzes hervor. Im germanischen Alterthum konnten durch G. alle Verbrechen gesühnt werden; man hat aber wegen der Ungleichheit, womit Arme und Reiche davon betroffen wurden, in den neueren Gesetzgebungen G. nur für geringere Vergehen bestehen lassen. Die durch das Römische Recht übliche Confiscation des ganzen Vermögens wird selten mehr auf die Dauer verhängt.

**Gelée,** s. Gallerte.

**Gelé, Claude,** berühmter Maler, s. Claude Lorrain.

**Gelehrsamkeit** (Gelehrtheit) ist objectiv der Inbegriff wissenschaftlicher Kenntnisse, subjectiv der Besitz derselben, der meist nur auf historische durch das Gedächtniß erworbene Kenntnisse bezogen und dem philosophischen, das Wesen der Dinge ergründenden Wissen, entgegengesetzt wird. Seit dem Wiederaufleben der Wissenschaften, besonders des Studiums der altclassischen Sprachen, verstand man unter G. vorzugsweise die Kenntniß der Letzteren. **Polihistor** heißt ein Gelehrter, der einen großen Vorrath verschiedener Kenntnisse sich erworben hat, **Brodgelehrter** ein solcher, der eine Wissenschaft nur des Erwerbes wegen pflegt. Vergl. Richte „Vorlesungen über die Bestimmung des Gelehrten“ (Zena 1795).

**Gelehrte Gesellschaften** sind Vereine von wissenschaftlich gebildeten Männern zu wissenschaftlichen Zwecken, die meist nur durch Privatinteressen entstanden sind, seltener durch die Regierungen gegründet werden, in welchem Falle sie Akademien heißen. Während die letzteren allgemeiner Natur sind und sich auf alle Gebiete des Wissens erstrecken, sind die Grenzen der ersteren enger gesteckt und haben zu ihren Objecten einzelne Wissenschaften, oder auch nur Zweige derselben. Sie sind namentlich für solche Wissenszweige ersprießlich, die der Beobachtung, der Quellenforschung u. s. w. bedürfen und haben daher die historischen und exacten Wissenschaften in neuester Zeit wesentlich gefördert; daher die zahlreichen Naturforschenden und Historischen Vereine, die Geographischen und Ethnographischen Gesellschaften in allen civilisirten Ländern der Erde. Die Ergebnisse dieser wissenschaftlichen Vereinthätigkeit wird in periodischen Druckschriften bekannt gemacht.

**Gelteit,** in den Zeiten des Hausrechtes die Begleitung bewaffneter Männer, unter welcher besonders Kaufleute durch ein fremdes Land mit ihren Waaren zogen, um vor Plünderung gesichert zu sein. Die dafür geleistete Zahlung hieß gleichfalls G., war ein Regal des Landesherren und wurde in einigen Staaten, selbst als acquirirtere Zustände in Deutschland längst das G. überflüssig gemacht hatten, als Verlehrsabgabe bis ins 19. Jahrh. erhoben. Im Oriente und in den Wüsten Afrikas, wo der Handel noch von Karavanen betrieben wird, ist der vielen herumziehenden Räuberbanden wegen das G. noch immer eine Nothwendigkeit.

**Gelenk** (lat. articulus, engl. joint, link) nennt man im streng medicinischen Sinne jede Verbindung zweier Knochen, auch die mit Ausschluß aller Beweglichkeit (Knochenverbindung, Synarthrosis), wie sie z. B. bei den Schädelknochen vorkommt. Hier wird die Verbindung durch eng in einander greifende Nähte (suturen) vermittelt. Im gewöhnlichen Leben aber faßt man G. gleichbedeutend mit **Gelenkverbindung** (articulatio) auf, d. i. eine Verbindung von Knochen mit mehr oder weniger Beweglichkeit. Alle diese in ihrer Bildung und Beweglichkeit weit verschiedenen G.verbindungen haben das Gemeinsame, daß die beiden Knochen sich nicht direct berühren, sondern durch die ihre Enden überziehenden Knorpelmassen in mittelbarer Verbindung stehen. Auch ist in allen Fällen der eine Knochen kugelig gewölbt (**Gelenkkopf**, condylus), der andere vertieft (**Gelenkgrube**, fossa glenoidalis), obwohl die Vertiefungen und Wölbungen bei einigen Knochen so gering sind, daß ihre Flächen ganz eben erscheinen, bei anderen sehr bedeutend sind. Die überknorpelten Knochenenden, zwischen welchen sich in vielen Fällen, z. B. bei allen Wirbeln, noch ein Zwischenknorpel befindet, sind in eine gemeinsame, sackartige Kapsel (**Kapselhänder**, ligamenta capsularia) eingeschlossen, auf deren größerer oder geringerer Weite die verschiedene Beweglichkeit der G. beruht. Diese werden durch die von den Gelenkdrüsen (glandulae synoviales) abgesonderte **Gelenkschmiere** (synovia) feucht erhalten, drängen sich zwischen die Gelenkenden und geben diesen ihre zur Beweglichkeit notwendige Schlüpfrigkeit. Die Festigkeit der G. wird außerdem noch durch einen mehr oder minder complicirten Bandapparat gesichert, der am Kniegelenk (articulatio genu) am kunstvollsten ist. In Bezug auf die Beweglichkeit theilt man ein in: 1) **Freie Beweglichkeit** nach allen Richtungen (Arthrodia), wie beim **Schultergelenk** (articulatio humeri); 2) **Seitenbewegung** behindert (Ginglymus), kommt z. B. beim **Ellbogengelenk** (articulatio cubiti) vor. 3) **Umdrehung** eines Knochens um sich selbst, z. B. der Zahn des zweiten Wirbels (Epistropheus) im ersten Wirbel (Atlas) oder in einem halben Kreise um einen anderen, z. B. das Ende der Speiche um die Elleknöhre, **Drehgelenk**.

**Gelenkentzündung** (Arthrophlogosis) kann entweder eine totale oder eine partielle sein, d. h. sie kann entweder alle Theile des Gelenkes (s. d.) mit Ausnahme der blut- und nervenlosen Knorpel befallen, oder sie wirft sich nur auf einen Theil, z. B. auf die Knochengelenkenden oder auf die Synovialhaut. Im erstern Falle (Arthrophlogosis totalis) tritt die Entzündung mit äußerster Heftigkeit auf und setzt sofort eine bedeutende Geschwulst ab; das Fieber ist bedeutend und auch Brand tritt in den meisten Fällen auf. Der Ausgang ist in den wenigsten günstigen Fällen Verkrüppelung und Steifheit der Glieder; in der bei weitem größten Zahl der Fälle der Tod, noch ehe die Geschwulst zum Ausbruch kommt. Die Entzündung der Synovialhaut tritt entweder mit acutem (heftigen) oder chronischem (langsamem) Verlaufe auf. In beiden Fällen ist die Krankheit eine bedenkliche. Die acute Entzündung verläuft mit Fieber, Schmerz und Geschwulst, indem die umgebenden Weichtheile anschwellen; später bildet sich eine seröse Ausföhrung (Erfudat). Nach Verlauf von etwa 14 Tagen lassen die Entzündung und die Geschwulst nach und das Erfudat wird im günstigsten Falle aufgesaugt, wonach Heilung eintritt. Häufig aber wird das Erfudat fest und bildet die **weiße Geschwulst** (Tumor albus). Im andern Falle bleibt **Gelenksteifigkeit** (Anchylose) nach. Die ohne Schmerz und bedeutende Beschwerden verlaufende chronische Entzündung der Synovialhaut führt in den meisten Fällen nach monate- oder auch jahrelangem Verlaufe zur **Gelenkwassersucht**, in vielen Fällen auch zu **Anschwellen** (**Gelenknoten**), die in die Gelenkhöhle hineinragen; auch **Gelenksteifigkeit** ist keine seltene Folge. Die Entzündung der Knochengelenkenden (Ostitis articularis) verläuft wie alle Knochenentzündungen, führt zu Brand und Absterben des Knochen (Caries und Nekrosis) oder zur **Gelenkvereiterung** (Arthrocoae), deren Folge Verkrüppelung oder Verlust des Gliedes ist.

**Gellert**, Christian Friedrich Gott, deutscher Dichter, geb. am 4. Juli 1715 in Hainichen in Sachsen, studirte seit 1734 in Leipzig Philosophie und Theologie, wurde 1739 Erziehler im Hause des Herrn von Plättchau, 1745 Privatdocent und 1751 außerordentlicher Professor der Philosophie in Leipzig. Die ordentliche Professur, die ihm 1761 angetragen wurde, lehnte er ab; durch den Grafen Morig von Brühl erhielt er 1762, ohne je seinen Wohlthäter zu entdecken, eine jährliche Pension von 150 Thlrn., vom Kurfürsten von Sachsen ansehnliche Geschenke und seit Maslov's Tode eine Pension von 450 Thlrn. Er starb am 19. Dez. 1769, von ganz Deutschland geliebt und selbst von König Friedrich dem Großen gepriesen. Seine Fabeln sind noch nicht übertroffen worden; seine Erzählungen, moralischen Vorlesungen und Briefe haben in der Literatur noch immer einen ehrenvollen Platz; nur seine Lustspiele sind vergessen. Seine sämmtlichen Schriften erschienen zuletzt

in 10 Bänden (Leipzig 1856) und in der „Nationalbibliothek sämtlicher deutscher Classiker“ (Berlin 1867 ff.).

**Gellius**, Aulus, römischer Schriftsteller aus der Mitte des 2. Jahrh., studirte in Rom Grammatik und Rhetorik und in Athen Philosophie. Nach Rom zurückgekehrt, übernahm er ein Richteramt, widmete sich aber nebenbei wissenschaftlichen Beschäftigungen. Sein Werk „Noctes Atticae“ (so genannt weil er es auf dem Lande bei Athen in den Winternächten begonnen hatte) enthält in 20 Büchern Auszüge aus römischen und griechischen Schriftstellern und Aufzeichnungen aus dem Umgange mit gelehrten Zeitgenossen über Sprache, Literatur und Alterthümer. Vom 6. Buche fehlt der Anfang, vom 8. ist nur das Inhaltsverzeichnis seiner 15 Capitel übrig. Die erste Ausgabe davon erschien in Venedig (1472), weitere Ausgaben besorgten J. Fr. und Jakob Gronov (Leiden 1760), Lion (Göttingen 1824) und neuestens Hertß (Leipzig 1853).

**Gelnhausen**, in der Wetterau, Stadt in Preußen, Provinz Hessen-Rassau, Regierungsbezirk Kassel, 2 $\frac{1}{2}$  Meilen nordöstlich von Hanau, malerisch an der Rinzig gelegen, mit 3594 E. (1867), war einst eine wichtige deutsche Reichsstadt, von deren Größe die Reste des St.-Peters-Münsters und der von Kaiser Friedrich I. um 1144 erbauten Burg zeugen.

**Gelon**, Tyrann von Gela (s. d.). Nachfolger des Hippocrates, dessen Reiterei er besetzte, erwarb die Herrschaft über Syrakus (484 vor Chr.) und erschloß bei Himera (480 vor Chr.) über die Karthager, die damals zuerst die Unterwerfung der Insel versucht hatten, einen vollständigen Sieg. Als Herrscher genoß er die allgemeine Liebe und Achtung, so daß er nach seinem Tode dem Volke als Heroß verehrt wurde.

**Gelübde** ist, den Lehren der katholischen Kirche nach, die feierliche, Gott freiwillig gemachte Zusage einer Leistung oder einer Entsagung, um sich dadurch Gott gefällig zu machen. G. waren sowohl im Judenthum als im Heidenthum gebräuchlich und bei den Römern verdankten ihnen viele Tempel ihre Entstehung. Die katholische Kirche sieht G. als etwas Verdienstliches an, bringt aber auch zugleich auf deren Erfüllung als einer heiligen Pflicht. Ein G. kann nur erlöschen, wenn derjenige, dem das Recht zusteht, die Handlungen des Gelobenden zu bestimmen, das G. aus Gründen vernichtet; wenn die Umstände, unter denen etwas angelobt wurde, sich so ändern, daß die Erfüllung des G.s physisch und moralisch unmöglich wird, oder wenn der Angelobende zur Ueberzeugung kommt, daß Aufgeben des G.s für ihn Pflicht sei. Im letzteren Falle aber ist zu dieser Ueberzeugung die Enthaltung (Dispensation) der kirchlichen Behörden nothwendig. Die Klostergelübde sind in der Regel die G. der Armuth, Keuschheit und Gehorsams, denen in manchen Orten wohl noch ein viertes hinzugefügt wird. Fünf G. sind dem Papste zur Dispensation vorbehalten: das G. der ewigen Keuschheit, das G. in einen geistlichen Orden zu treten, das der Wallfahrt nach Rom oder nach Compostella, und das des Kreuzzuges (votum ultramarinum).

**Gelüste** nennt man im Allgemeinen jeden nach Befriedigung strebenden Trieb, der begehrt, was ihm Lust und verabscheut, was ihm Unlust erregt, im Besonderen jenes eigenthümliche Verlangen in Bezug auf Nahrungsmittel oder auf andere Dinge, wie sie in gewissen krankhaften Zuständen beim weiblichen Geschlechte vorkommen. Hier ruft die physische Erkrankung eine psychische Verstimmung hervor, die sich eben in oben angedeuteter Weise äußert. Am häufigsten spricht man von den G.n der Schwangeren (Pica, Malacia), doch ist die Schwangerschaft durchaus nicht der einzige veränderte physische Zustand, der die G. hervorruft. Ebenso häufig treten sie namentlich bei der Bleichsucht (Chlorose) auf, wo sie sich oft in dem Wunsche Kreide, Kohle &c. zu genießen äußern, aber auch häufig in dem Verlangen nach verschiedenen andern Dingen.

**Gelzer**, Johann Heinrich, namhafter deutscher Historiker, geb. am 17. October 1813 zu Schaffhausen, habilitirte sich 1839 als Privatdocent in Basel, wurde 1844 Professor der Geschichte in Berlin, legte 1850 sein Amt aus Gesundheitsrücksichten nieder, unternahm größere Reisen und lebt seit 1853 in Basel, wo er die „Protestantischen Monatsblätter“ herausgibt. Er schrieb: „Die drei letzten Jahrhunderte der Schweizergeschichte“ (2 Bde., Aarau 1838), „Die Religion im Leben“ (3. Aufl., Zürich 1854), „Die ersten zwei Jahrhunderte der Schweizergeschichte“ (Basel 1840), „Die Strauß'schen Zerwürfnisse in Zürich“ (Hamburg und Gotha 1843), „Die Deutsche Nationalliteratur seit Klopstock und Lessing“ (2 Bde., 3. Aufl. 1858), „Protestantische Briefe aus Süßfrankreich und Italien“ (Zürich 1854).

**Gemälde**, s. Malerei.

**Gemblour**, oder auch **Gemblours** (lat. Gemblacum) Städtchen in Belgien, Provinz Namur mit 2876 E. (1866) ist historisch merkwürdig durch den Sieg, den die Spanier

unter Don Juan d'Austria über die Niederländer am 31. Januar 1758 ersehten, sowie durch die ehemalige, in wissenschaftlicher Beziehung berühmte geworden, 922 durch den österreichischen Prinzen Guibert gegründete Benedictinerabtei, deren Aebte mit dem Grafentitel große Privilegien, unter andern auch das Münzrecht vereinigten.

**Gemeinde, Commune**, die Vereinigung der Bewohner eines bestimmten Theiles des Staatsgebietes zu einer juristischen Person mit politischer Bedeutung und dem Rechte der selbstständigen Verwaltung der ihr gemeinsames Interesse betreffenden Angelegenheiten. Die G. ist ein dem Staate ähnliches Institut nur mit viel beschränkterem Wirkungskreise und demselben zugleich in allen das Staatsinteresse betreffenden Angelegenheiten untergeordnet. Im Mittelalter hatte die G. eine viel größere Bedeutung, indem sie viele Rechte ausübte, die der Staat nach und nach an sich gezogen hat. Ihre staatsrechtliche Stellung ist in verschiedenen Ländern eine verschiedene. Die Mitglieder der G. sind entweder eigentliche Gemeindeglieder oder Beisassen, auch Schutzverwandte genannt. Das Recht der Mitgliedschaft einer G. heißt *Gemeinderrecht*, auch *Indigenat*, *Ortsgemeinde-* oder *Bürgerrecht*. Es wird erworben durch Geburt, durch Aufnahme und durch Niederlassung, in vielen Staaten durch definitive Aufstellung im Staats- und Kirchendienste, und geht durch Auswanderung und den Erwerb des Gemeinberechtigtes in einem fremden Staate verloren. Nach den heutigen Staatsverfassungen kann Niemand Staatsbürger sein, ohne zugleich Mitglied einer Gemeinde zu sein. Die Rechte der G.-Mitglieder sind theils politische, wie Stimmrecht u., theils privatrechtliche, wie das Recht der Theilnahme an den Gemeindegewinnungen. Die Pflichten derselben sind pecuniäre Lasten (Steuern) und G.dienste. Das G.-Vermögen wird theils für allgemeine Zwecke der Gemeinde verwaltet, theils von den einzelnen Gemeindegliedern nach verschiedenen Antheilen benützt.

**Gemeindeordnung** ist der Inbegriff der Gesetze, durch welche die Verfassung und Organisation der Gemeinde bestimmt werden, welche die Art und Weise der Verwaltung des Gemeinvermögens, den Modus der Erwerbung des Gemeinder Rechtes, die Rechte und Pflichten den Gemeinden und ihren Mitgliedern vorschreiben und die Stellung der Gemeinden zur Staatsgewalt festsetzen. Früher war es den Gemeinden selbst überlassen, sich eine G. zu machen, im 19. Jahrh. hat die staatliche Gesetzgebung sich dieses Recht vorbehalten. Frankreich hat namentlich für Stadt und Land dieselben G.n vorgeschrieben, was hier und da Nachahmung fand; andere Länder, wie Preußen und Sachsen, haben erst Städteordnungen gegeben und dann die Landgemeindeordnungen nachfolgen lassen. England hat auch nur Städteordnungen, deren Stelle auf dem Lande durch Friedensrichter und die Kirchspielverfassung vertreten wird.

**Gemeine Gottes** (engl. Church of God). Diese kirchliche Genossenschaft wurde im Okt. 1830 von dem deutsch-reformirten Prediger J. Weinbrenner u. A. in Harrisburg, Pennsylvania, gegründet. Sie wollten das apostolische Christenthum in seiner Reinheit, ohne menschlichen Namen und ohne Menschenfälschungen herstellen, eine Kirche der Gläubigen, nur „Christen“ sein. Die G. verbreitete sich rasch im Staate Pennsylvania und den westl. Staaten. In Bezug auf die Hauptglaubenslehren stimmt sie mit den übrigen evangelischen Kirchen überein, vermischt mit den Baptisten die Kindertaufe und vollzieht den Taufact an Erwachsenen (da der Glaube der Taufe vorhergehen müsse) durch Untertauchen in freiließendes Wasser. Als ein symbolisches Zeichen der Liebe und Demuth hat die G., nach dem Beispiele der ersten Christen, die Fußwaschung eingeführt und feiert das Abendmahl, zu welchem auch andere Gläubige Zutritt haben, zur Abendzeit in sitzender Stellung. Sie ist eine entschiedene Gegnerin des Genusses berauschender Getränke und verbietet ihren Mitgliedern die Fabrication derselben und den Handel mit solchen. Auch gehörte sie stets zu den eifrigsten Gegnern der Sklaverei und des Krieges. Die Verfassung der G. ist presbyterianisch. Jede Kirchengemeinde ernannt aus ihrer Mitte einen Kirchenrath (Church Council) aus Geistlichen, Ältesten und Diakonen bestehend. Eine Anzahl von Gemeinden bilden eine Ältesterschaft (Eldership), welche aus den betreffenden Predigern und einer gleichen Anzahl Ältester als Abgeordneten der Gemeinden zusammengesetzt ist. Diese Ältesterschaften halten jährliche Versammlungen und alle 3 Jahre gemeinschaftlich eine Hauptversammlung („General-Ältesterschaft“, „General Eldership“). Die 9. General-Ältesterschaft fand am 27. Mai 1869 und folgenden Tagen in Lancaster City, Pennsylvania, statt, auf der folgende Ältesterschaften vertreten waren: East Pennsylvania, West Pennsylvania, East Ohio, West Ohio, Illinois, Indiana, Southern Indiana und Illinois, Iowa, Michigan und die deutsche Ältesterschaft. Ihre Missionen sind zahlreich und arbeiten mit Erfolg auch unter der farbigen Bevölkerung des Südens. Die deutsche Ältesterschaft in Pennsylvania erhielt auf jener Generalversammlung die ausdrückliche Erlaubniß, ihre Arbeiten auf alle Staaten



der Union ausdehnen zu dürfen. Die Aeltertschaft Texas, welche sich mit dem Ausbruche des Bürgerkrieges (1861) vom Hauptkörper getrennt hatte, that bereits 1866 Schritte zur Wiederaufnahme in denselben; doch blieb die Angelegenheit unerledigt. Der „Church Advocate“, ein (seit 1867) in Lancaster, Pennsylvania, erscheinendes kirchliches Blatt, wurde zum Organ der G. erklärt. Außer dem „Church Advocate“ erscheint in Elmigsburg, Schuylkill Co., Pennsylvania, ein deutsches monatliches Blatt (seit 1869), „Christlicher Rundschaffer“, das Organ der deutschen Aelterstenschaft, herausgegeben von dem Prediger J. F. Weisbampel. Dieses deutsche Organ der G. G. klagt, daß die deutsche Aelterstenschaft hart um ihre Existenz zu kämpfen hat. Ueberdies erscheint eine Sonntagschul-Zeitung (Sunday School Gem) in Lancaster, Pennsylvania. Eine höhere Lehranstalt hat die G. in Kansas, das „Centralia College“. Im Jahre 1867 zählte die „Church of God“ 11 Aelterstschaffen, gegen 400 Kirchen, 350 Prediger und etwa 25,000 Mitglieder.

**Gemeines Recht.** 1) Dasjenige Recht, welches in allen Staaten Deutschlands so lange gilt, bis es nicht durch Sonderbestimmungen der einzelnen Staaten aufgehoben wird. Die Quellen desselben sind das Römische, das Kanonische und das Deutsche Recht (s. d.). Gegenwärtig ist dasselbe durch die in allen Staaten so reich entwickelte Gesetzgebung ohne praktische Bedeutung, dabei aber noch immer von heftigem wissenschaftlichem Interesse. Die Vorschriften des ehemaligen Deutschen Bundes können nicht als Gemeines Recht gelten, da ihre formelle Anwendbarkeit durch die Veröffentlichung in den einzelnen deutschen Ländern bedingt war. 2) Ueberhaupt das in einem Lande allgemein geltende Recht.

**Gemeingefühl, s. Gefühl.**

**Gemeinschafttheilungen** sind besonders in Dorfgemeinden Deutschlands die Theilung eines gemeinschaftlichen Grundeigentums unter die Gemeindeglieder. G. sind in neuerer Zeit zur Hebung der Volkswirtschaft häufig vorgekommen, da man erkannt hat, daß gemeinschaftliches Grundeigentum in der Regel schlecht bewirtschaftet wird. Vgl. Allm a n d e n.

**Gemeinschaft,** Evangelische (engl. Evangelical Association), eine kirchliche Genossenschaft in den Ver. Staaten, wie auch in Theilen der Dominion of Canada und Deutschlands, welche von Jacob Albrecht (weshalb die Mitglieder, besonders im Anfang auch wohl Albrechtseute genannt wurden, s. Albrecht) um's Jahr 1800 in's Leben gerufen wurde. Die G. hatte anfangs mit großen Schwierigkeiten, selbst Widerwärtigkeiten zu kämpfen, doch führten ihr das sittenstrenge Leben ihrer Mitglieder und die Einfachheit ihrer Organisation bald Freunde zu. Im J. 1816 wurde in Union Co., Pennsylvania, die erste Generalconferenz (general conference) der G. abgehalten und seit 1843 versammeln sich Delegaten der jährlichen Conferenzen alle 4 Jahre zu einer Generalconferenz. Die G. nahm seit den letzten 38 Jahren an Mitgliederzahl bedeutend zu. Im J. 1871 zählte die G. in 15 Conferenzen (East Pennsylvania, Central Pennsylvania, Ohio, Illinois, New York, Pittsburg, Indiana, Wisconsin, Iowa, Michigan, Kansas, Minnesota, California, Oregon, Canada und Deutschland) 72,979 Mitglieder, von denen 2781 der letztgenannten Conferenz mit 3 Kirchen und 45 Sonntagschulen mit 3115 Kindern angehörten. Im Ganzen hatte die G. 587 Reise- und 401 Localprediger, 905 Kirchen, 1033 Sonntagschulen mit 56,028 Schülern und 11,646 Beamte und Lehrer. Die „Missionsgesellschaft der Evangelischen Gemeinschaft von Nordamerika“ (gegründet 1838) unterhält um dieselbe Zeit 170 Missionen in Amerika und Europa. Ein „Sonntagschul- und Tractatverein“ wurde im J. 1859 organisiert und hat jede jährliche Conferenz als Hülfverein. Unter den Lehranstalten der G. ist das „North Western College“ in Naperville, Dupage Co., Illinois, das bedeutendste. Diese Anstalt steht unter der Aufsicht der Conferenzen Illinois, Wisconsin, Iowa und Indiana. Außerdem unterhält die G. das „Union Seminary“ in New Berlin, Pennsylvania, das „Blairstown Seminary“ in Blairstown, Benton Co., Iowa, und die „Ebenezer Orphan Institution“, eine Waisenanstalt für Kinder von 2—12 Jahren, welche bis zum zurückgelegten 16. Lebensjahre bleiben können, in Flat Rock, Ohio. Auch hat die G. eine blühende Buchhandlung in Cleveland, Ohio, welche verschiedene wöchentliche und monatliche Zeitschriften herausgibt. Es erscheinen 3 deutsche: „Der Christliche Botshaffer“ (seit 1836), mit gegen 16,000 Abnehmern, wöchentlich; das „Evangelische Magazin“ (seit 1869), eine Monatschrift für wissenschaftliche und praktische Theologie, herausgegeben vom Bischof J. J. Escher; der „Christliche Kinderfreund“ (seit 1856), ein illustriertes monatliches Sonntagschulblatt mit gegen 18,000 Abnehmern, und 3 englische: „The Evangelical Messenger“ (seit 1848), eine Wochenschrift, mit gegen 8000 Abnehmern; der „Sunday-School Messenger“ (seit 1864), monatlich, mit 19,000 Abnehmern; „The Living Epistle“ (seit 1869), eine

Monatschrift zur Verbreitung biblischer Wissenschaft, mit 3500 Abnehmern. Ueberdies erscheinen „Der Evangelische Botschafter“ von der deutschen Conferenz in Württemberg monatlich und der „Evangelische Kinderfreund“ (seit 1869), ein illustriertes Sonntagsheft ebendasselbst, monatlich herausgegeben, und finden durch obengenannte Anstalt in den Ver. Staaten Verbreitung. In den ersten Jahrzehenden beschränkte sich die G. ausschließlich auf deutsch-amerikanische Kreise und erst seit den letzten 30 Jahren schlossen sich anglo-amerikanische Elemente an. Aber noch jetzt ist das deutsche Element in sämtlichen Conferenzen der Ver. Staaten, mit Ausnahme der „Central Pennsylvania“ und der „Iowa“ vorwiegend. Die Prediger bedienen sich zum großen Theile sowohl der englischen wie der deutschen Sprache, aber sowohl auf der Generalconferenz wie auf den meisten jährlichen Conferenzen überwiegt noch der Gebrauch der deutschen Sprache. Ueberhaupt gehört die G. zu denjenigen deutsch-amerikanischen Kirchengemeinschaften, in welchen die deutsche Sprache mit besonderer Theilnahme gepflegt wird, und wenige deutsche Zeitungen der Ver. Staaten haben den nationalen Interessen der Deutschen eine größere Beachtung geschenkt als der „Christliche Beobachter“. Die Buchanstalt in Cleveland hat außer den bereits erwähnten Zeitungen und Zeitschriften auch eine ziemlich bedeutende Anzahl von Büchern und Tractaten herausgegeben. In Beziehung auf Lehre stimmt die G. in den meisten Punkten mit den übrigen evangelischen Kirchen überein; in Bezug auf die Gnadenlehre theilt sie die Ansicht des Arminius (s. d.), „daß Gottes Gnade alle Menschen ohne Unterschied habe retten wollen, daß der Zustand der Unseligkeit des Menschen eigene Schuld sei“ und in Bezug auf die Heiligung der Lehre des Wesley, des Stifters der Methodistengemeinschaft, deren Mitglied Albrecht seinerzeit gewesen war und aus der er auch die bischöfliche Verfassung in die G. verpflanzte. Die oberste gesetzgebende und richterliche Gewalt ruht in den Händen der alle 4 Jahre tagenden Generalconferenz. Jede Conferenz hält überdies alljährliche und vierteljährliche Conferenzen ab. Predigtamt und Seelsorge besorgen Diaconen (Deacons) und Älteste (Elders). Die Bischöfe werden von der Generalconferenz für 4 Jahre ernannt, sind tiefen verantwortlich, haben abwechselnd die Gemeinden zu besuchen und führen auf den jährlichen und den Generalconferenzen den Vorsitz. Auf den vierteljährlichen Conferenzen präsidiren die Vorsitzenden Ältesten (Presiding Elders), die von den jährlichen Conferenzen auf 4 Jahre gewählt werden und deren Pflicht es ist die in ihrem Districte wohnenden Gemeinden von Zeit zu Zeit zu besuchen und deren Angelegenheiten zu ordnen. Die 15. Generalconferenz der G. tagte im J. 1867 in Pittsburg, Pennsylvania. Eine „Geschichte der G.“ begann W. v. Drwig (bis 1871 war nur der erste Band erschienen). Ueber das Leben eines der hervorragendsten Mitglieder handelt „Bischof Joh. Schbert's Leben und Wirken“.

**Gemischte Ehen** sind im weiteren Sinne des Wortes Ehen zwischen Bekennern verschiedener Religionen, im engeren und gewöhnlicheren aber Ehen zwischen Bekennern verschiedener christlicher Confessionen, namentlich solchen, bei welchen der eine Theil der Ehecontrahenten der katholischen, der andere der protestantischen Kirche angehört. Die Ehen zwischen Christen und Nichtchristen waren von den kirchlichen Behörden von jeher unbedingt und in den meisten Ländern auch von der Staatsgewalt untersagt. Die Württembergische Kirche hatte überdies die Ehe zwischen ihren Gliedern und Angehörigen anderer christlicher Confessionen für nichtig erklärt, doch haben Rußland und Griechenland die g. E. unter der Bedingung gestattet, daß sämtliche Kinder in der orthodoxen Kirche erzogen werden. Die katholische Kirche hat solche Ehen ursprünglich nicht unbedingt verboten, sondern nur mißbilligt, später jedoch wurden sie durch das kanonische Recht für unerlaubt erklärt und untersagt. Nach der Reformation gaben die Reichsgesetze, z. B. der Passauer Vertrag, der Religionsfriede in Augsburg und selbst der Westfälische Frieden keine bestimmten Vorschriften, jedoch wurde in Bezug auf die wegen Erziehung der Kinder aus gemischten Ehen erhobenen Beschwerden von der Reichsdeputation in Nürnberg (1650) erklärt, daß die Verträge der Eltern Willkür haben und in Ermangelung solcher die Kinder der Religion des Vaters folgen sollten. So blieb der Stand der Dinge in Deutschland bis in das 18. Jahrh., wo g. E. immer häufiger vorkamen, denen gegenüber Papst Benedict XIV. in dem 1748 nach Wien erlassenen „Breve Magnae utilitatis“ die Schließung solcher Ehen von dem päpstlichen Dispens und dem ausdrücklichen Versprechen der katholischen Kindererziehung abhängig machte. In den darauf folgenden Perioden der Aufklärung unter Friedrich dem Großen und Joseph II. wurden die g. E. ohne die Forderung der Erziehung sämtlicher Kinder in der katholischen Religion in den katholischen Gotteshäusern eingesegnet. Nach den Grundsätzen des päpstlichen Breve von Pius VIII. (1830) werden g. E. erlaubt, wenn durch schriftliche Do-

cumente, den sog. „Revers“, Sicherheit dafür geleistet worden, daß der katholische Theil frei und ungehindert seinen Glauben üben könne, keine Gefahr des Abfalles für ihn vorhanden sei und alle anzuhängenden Kinder im katholischen Glauben erzogen werden. Ist die Eicherklärung gegeben, so kann der Papst um Dispens vom Eheverbote angegangen werden; in Deutschland und den meisten europäischen Ländern, so wie in den Ver. Staaten von Nordamerika geben die Bischöfe die Erlaubniß hierzu. Bezüglich der kirchlichen Einsegnung solcher Ehen herrscht eine verschiedene Praxis; in Deutschland wird sie bei Erfüllung obiger Bedingungen anstandslos in der katholischen Kirche gewährt und überdies früher das kirchliche Aufgebot beim sonntäglichen Gottesdienste vorgeschrieben. In den Ver. Staaten wird eine g. Ehe nicht promulgirt und selbst beim Vorhandensein der geforderten Bedingungen nicht in der Kirche feierlich eingeseignet, sondern privatim in der Wohnung des Pfarrers unter dessen passiver Assistenz eingegangen. Werden diese Cautele nicht gegeben, dann darf der katholische Pfarrer einer solchen gemischten Eheschließung nur als passiver Zeuge beizohnen. Von dieser passiven Assistenz wurde außer in Oestreich wenig Gebrauch gemacht, sondern die gemischten Brautleute ließen sich in diesem Falle von dem protestantischen Pfarrer trauen. Emulation erregte die Frage wegen der g. n. E., als der Erzbischof Drost-Biskering von Köln und der Erzbischof Dunin von Posen (1836) die Trauung einer gemischten Ehe nur dann für zulässig erklärten, wenn die Erziehung der Kinder im Katholicismus verbürgt war, was für beide eine gefährliche Einziehung zur Folge hatte. Auch die älteren protestantischen Kirchenordnungen mißbilligen g. E. und obgleich später die protestantische Kirche nicht so weit gehende Forderungen stellte wie die katholische, wird doch vielfach auch in den lutherischen Kirche in den Fällen, wo alle Kinder katholisch erzogen werden sollen, den Brautleuten der kirchliche Segen verweigert. U. E. zwischen Christen und Juden kommen in neuester Zeit, besonders seit 1849, öfters vor, nachdem die Civilehe eingeführt und durch die Staatsgesetze der Grundsatz anerkannt ist, daß die Religionsverschiedenheit kein Ehehinderniß begründet. Solche Ehen wurden besonders seit der Constituirung der neuen Staatsgrundgesetze (1867) in Oestreich geschlossen. In Dänemark wurden sie seit 1850 politisch erlaubt mit der Bestimmung, daß die Kinder der evangelisch-lutherischen Kirche zugeführt werden.

**Gemme** (vom lat. *gemma*) ist im Allgemeinen jeder Erzftein, sodann in besonderem Sinne ein mit erhabenen oder tiefen Figuren versehener. Die ersteren werden *Gemmen* (*Gemmae excusculptae*), die letzteren *Intaglios* (*G. insculptae*) genannt. Die Kunst u. n. zu schneiden heißt *Glyptik* oder *Steinschneidekunst* (s. d.).

**Gemmings-Hornberg**, Otto Heinrich, Freiherr von, deutscher dramatischer Dichter, geb. 1755, wurde, nachdem er eine Zeit lang als Privatmann in Wien gelebt, 1799 markgräflich badischer Gesandter daselbst, später badischer Geheimrath und starb 1836. Er schrieb: „Der deutsche Hausvater“, nach dem Muster von Diderot's „Père de famille“ (München 1780, neue Aufl. Manheim 1790), „Die Erbschaft“, Lustspiel (Manheim 1779) und eine „Manheimer Dramaturgie“ (ebd. 1779).

**Gemse** (*Antelope rupicapra*), ein zur Gattung der Antilopen gehöriger gehörnter Wiederkäuer von der Größe einer Ziege. Mit den Jahreszeiten wechselt sie ihre Farbe; im Winter dunkelbraun, fast schwarz, im Frühjahr weißgrau, erscheint sie im Sommer rothbraun; die Hörner sind glatt, schwarz und hinten halensförmig gebogen. Die G. hat ein lebhafte, großes, scharfes Auge; ihre Klauen sind unten ausgehöhlt und haben einen scharfen Rand. Sie klettert ausgezeichnet und macht Sprünge von 20 Fuß Weite. Sie lebt in Rudeln in den unzugänglichsten Gebirgen. Man findet sie hauptsächlich in den Alpen, den Pyrenäen und im Kaukasus. Die Jagd auf dieselbe gehört zu den gefahrvollsten. Ihr Fleisch ist sehr wohlschmeckend und ihr Fell wird zu Wildleder verarbeitet. In den Ver. Staaten, westlich vom Missouri, vom unteren Rio Grande an bis zum Casatchewan und weiter westwärts bis zum Cascadegebirge und der Pacificischen Küste lebt die *Gabelgemse* (Prong-horn Antelope, *A. Americana*), welche sich von der europäischen nur durch ihr seitlich gezacktes, gabelsförmiges Gehörn unterscheidet. Ihre Farbe ist oben gelblich braun, unten weiß; die Hörner, Fufe und Nase sind schwarz. Aus den unverdaulichen Kräuterfasern bilden sich im Magen der G. die sogen. *Gemsestugeln* oder *Bezoars* (s. d.).

**Gemswurz**, s. *Doronicum*.

**Gemüse** heißen alle in Gärten und Feldern gepflegten Pflanzen, welche gekocht dem Menschen als Nahrung dienen. Man unterscheidet die zarteren *Garten-G.*, die *Feld-G.*, meist aus Hülsenfrüchten bestehend, und die *Wurzel-G.* Im G. längere Zeit aufbewahren oder versalzen zu können, trocknet man zuerst durch intensive Wärme das Wasser aus

und entfernt sodann durch Pressen das darin enthaltene Oel, worauf es in Tafelform gebracht wird (daher comprimirt oder gepresste G.). Durch einen Zusatz von Salz und Butter oder Fett erhält es einen dem frischen G.e ähnlichen Geschmack.

**Gemüth**, im weiteren Sinne mit Seele gleichbedeutend, ist im Gegensatz zum Erkenntniß- und Verstellungsvermögen, das besonders auch als Geist bezeichnet wird, das Princip des Fühlens und Strebens. Gemüthlosigkeit ist der Mangel sympathetischer Gefühle. Gemüthsart ist die durch verschiedenartig ausgebildete Gefühle und Neigungen erwerbbare Beschaffenheit eines Menschen und daher mit Charakter ziemlich gleichbedeutend. Gemüthlichkeit besitzt derjenige, der durch seine Gemüthsäußerung Andere in angenehme Gemüthsstimmung versetzt. Gemüthsbewegungen sind alle stärkeren, plötzlich veränderten Zustände der Seele, also jedes heftige Begehren und Verabscheuen, die sich zu Affecten und Leidenschaften steigern. Gemüthskrankheiten werden speciell diejenigen Geisteskrankheiten (s. d.) genannt, in denen das Gefühl und der Wille sich in einem Leiden, der Herrschaft der Vernunft entzogenen Zustande befinden.

**Gena**, Dorf in Delta Co., Michigan.

**Genaß**. 1) Franz Eduard, namhafter deutscher Schauspieler und Sänger, geb. am 15. Juli 1797 in Weimar, betrat daselbst 1814 die Bühne, übernahm 1828 die Leitung des Theaters in Magdeburg und wurde 1829 lebenslänglich für Weimar gewonnen. Er sang Bariton, sein Spiel blieb den Vorbildern der classischen Bühnenzeit treu; auch componirte er Mehreres. Er schrieb: „Aus dem Tagebuche eines alten Schauspielers“ (4 Bde., Leipzig 1862—1865). Namentlich die ersten Bände sind ein wichtiger Beitrag zur Kenntniß der Schiller-Göthe Periode in Weimar und berühren auch viele andere namhafte Persönlichkeiten der deutschen Literatur. G. starb am 3. Aug. 1866 in Wiesbaden. 2) Karoline Christine, Gattin des Vorigen, gleichfalls Schauspielerin, geb. 1798 in Kassel, trat 1815 in Frankfurt auf, hierauf 1816 in Prag, 1818 in Leipzig engagirt, blieb sie seit ihrer Vermählung (1820) an der Seite ihres Gemahls in Magdeburg und Weimar und starb 1860. Sie stellte besonders tragische Rollen mit Erfolg dar. 3) Karl Albert Wilhelm, Sohn der Vorigen, geb. 1822 in Leipzig, seit 1852 Staatsanwalt in Weimar, als Vorkämpfer liberaler und humaner Principien geachtet, ist auch als Dichter bekannt. Er schrieb die Dramen: „Bernhard von Weimar“ (Weimar 1853), „Florian Geyer“ (ebendasselbst 1857), und die Romane „Das hohe Haus“ (4 Bde., Leipzig 1862) und „Der Rittersgraf“ (4 Bde., Leipzig 1867).

**Gendron**, Auguste, franz. Maler, geb. 1818 zu Paris, Schüler von Paul Delaroche, hielt sich sechs Jahre in Italien auf. In seinen Werken gibt sich das Bestreben kund, das Colorit und die naturalistische Wahrheit der Erscheinung mit kunstvoller Strenge der Formen zu verbinden. Er entnimmt seine Motive gern der Geister- und Götterwelt („Die Willis“, „Die Cyprien“, „Titania“, „Nymphen am Grabe des Adonis“), hat aber auch mit poetischen Szenen aus der Zeit der Renaissance Glück gehabt („Florentinischer Sonntag“ u. s. w.), und hat selbst düsteren Momenten der Geschichte eine anziehende Seite abzugewinnen verstanden („Tiberius auf Capri“, in den Haaren eines schönen Weibes mühend, während im Hintergrunde Opfer der Tyrannei vom Felsen gestürzt werden). Auch decorative Arbeiten hat er geliefert (in der Kirche St.-Gervais, im Louvre, im Hôtel E. Pereire, im Palaste des Staatsrathes). Mehrere seiner Bilder sind gestochen worden.

**Genealogie** (Geschlechterkunde, vom griech. genea, Geschlecht). Die wissenschaftliche Behandlung der Verhältnisse der Familien und Geschlechter unter einander in Hinsicht auf Ursprung, Fortbauer, Verwandtschaft und Verbreitung. Die G. ist eine Hilfswissenschaft der Geschichte und des Rechts und zerfällt in einen theoretischen und praktischen Theil; im ersteren werden die Grundsätze dieser Wissenschaft, im letzteren die Geschlechter selbst dargestellt. Zur Veranschaulichung der Abstammung und Verwandtschaft dienen die Genealogischen Tafeln, die nach Zweck und Anlage verschieden sein können, in der Regel aber von dem ältesten Stammvater eines Geschlechtes beginnen und dann die Nachkommen in aufsteigender Linie anreihen, zum Unterschiede von den Ahnentafeln, die dies in umgekehrter Ordnung thun. Unvollständig findet sich die G. schon allenthalben im Alterthume, in größerem Umfange erscheint sie erst von den Deutschen behandelt, besonders als Kürzner („Turnierbuch“, Simmern 1527), Rittershusius in Altdorf und Spener in Wittenberg sie auf den urkundlichen Beweis gründeten und die Heraldik damit verbanden. In diesem Sinne erweiterten König, von Imhof und namentlich Pübner in den „Genealogischen Tabellen“ (Leipzig, 4 Bde., neue Aufl. 1737—1766) die G., die nach wissenschaftlichen Principien zuerst von Gatterer („Abriß der G.“, Göttingen 1788) behandelt wurde. Seit dieser Zeit haben sich Pütter, Koch und Voigtel mit genealogischen Arbeiten beschäftigt. Die besten neueren Ar-

beiten sind: Vertels „Genealogische Tafeln der germanischen und slavischen Völkern im 19. Jahrhundert“ (2. Aufl., Leipzig 1857, Nachtrag 1—8, 1858—65) und Hopf's „Historisch-genealogischer Atlas“ (Band 1. und 2. „Deutschland“, Götta 1858—61). Unter ten genealogischen Tafelnbildern sind der „Gethaische Genealogische Hofkalender“, das „Genealogische Taschenbuch der gräflichen Häuser“, und seit 1848 das „Freiherrliche Taschenbuch“ die weitverbreitetsten.

**Gegengäule River**, Nebenfluß des Chenango River in Chenango Co., New York.

**Genelli**, Bonaventura, berühmter deutscher Zeichner und Maler, geb. am 26. oder 28. Sept. zu Berlin, als Sohn des Landschafters Janus G., starb am 13. November 1868 zu Weimar. Die erste künstlerische Bildung erhielt er vom Vater, der 1812 starb, lernte dann bei seinem Vormund, E. Hummel, und an der Berliner Akademie, und ging im 22. Jahre mit einem Stipendium, welches ihm die Königin der Niederlande bewilligt hatte, nach Rom, wo er zehn Jahre blieb. Auch sein Oheim, Hans Christian G., ein Architekt, übte großen Einfluß auf ihn. Von Rom ging G. nach Leipzig, um im Hause des Dr. Härtel eine Reihe von Fresken auszuführen, von denen er jedoch nur Weniges vollendete, zog dann, nachdem er unterdessen in Leipzig geheirathet hatte, nach München, wo er 23 Jahre lang in sehr bekrängten Verhältnissen, und ohne zu den dortigen großen Arbeiten beigezogen zu werden, verlebte, und ward 1859 durch den Großherzog Karl Alexander nach Weimar berufen. Hier fand er nicht nur warme Anerkennung, sondern endlich auch die ihm gebührende Lebensstellung. G. war ein großartig angelegter Künstler mit lebhafter Phantasie und glühender Hingabe an das Idealische, wie es sich in der Antike auspricht. Webr Zeichner als Maler, fand er größeren Gefallen am Componiren, als am Ausführen, so daß seine Figuren oft die Durchbildung mangelt. Er bediente sich meist der Aquarelltechnik und lernte die Delmalerei erst im Jahre 1858. Seine geistreichen Zeichnungen sind durch ganz Europa zerstreut. Sechs seiner Delgemälde befinden sich in der Galerie des Frhrn. von Schack zu München. Eine große Anzahl seiner Zeichnungen sind gestochen worden, darunter folgende Serien: 49 Compositionen zu Homer (Stuttgart 1844); 36 Umrisse zu Dante's „Göttliche Komödie“ (München 1840, Leipzig 1865); „Das Leben einer Fete“, 10 Blatt (ebendasselbst 1850); „Aus dem Leben eines Wälsings“, 18 Zeichnungen (Leipzig 1866); „Aus dem Leben eines Künstlers“, 24 Zeichnungen (Leipzig 1868). Camillo G., des Vorigen Sohn, geb. am 30. März 1840 zu München, gest. am 19. Januar 1867 zu Weimar, war ebenfalls ein talentvoller Künstler.

**General** (vom lat. generalis, die Gattung betreffend, allgemein, hauptsächlich, engl. general). 1) Bei den Landarmeen die höchste militärische Rangstufe mit folgenden Abstufungen: Feldmarschall, General der Infanterie (in Preussisch Feldzeugmeister) oder der Cavallerie, Generallieutenant (in der Österreichischen Armee Feldmarschalllieutenant) und Generalmajor. Der Titel G. sowie die ganze militärische Rangordnung entstand im 16. Jahrh.; der Befehlshaber eines ganzen Heeres hieß G., sein Stellvertreter (Locum tenens) G.-Lieutenant, und der im Feste den Wacht- und Patrouillen-Dienst commandirende Officier G.-Feldwachmeister, später G.-Major. Feldmarschall hieß ursprünglich der Befehlshaber der Reiterei; später hieß die höchste militärische Würde G.-Feldmarschall. Die französische Armee hat nur einen Marschall und unterscheidet die unteren Rangstufen nach ihren Functionen als Division- und Brigadegeneräle. In den Ver. Staaten wurde der militärische Rang eines G.'s durch eine Congressacte vom 28. Juli 1866 geschaffen, um die ausgezeichneten Dienste des Generals H. C. Grant zu beehren. Nach seiner Erwählung zum Präsidenten wurde W. T. Sherman (seit dem 5. März 1869) zum G. ernannt. Demselben sind untergeordnet: 1 General-Lieutenant (Lieutenant General, Fh. H. Sheridan), 5 Generalmajore (Major Generals, F. W. Halleck, G. G. Meade, G. H. Thomas, W. S. Hancock und F. McDowell) und 10 Brigade-Generäle (Brigadier Generals); überies ein General-Adjutant (Adjutant General), 4 General-Inspectoren (Inspector Generals), ein General-Auditor (Judge Advocate General), ein General-Quartiermeister (Quartermaster General), ein General-Commissär (Commissary General Subsistence), ein General-Arzt (Surgeon General) und ein General-Bahmeister (Paymaster General).

**General Assembly** werden in einigen der Ver. Staaten die Gesetzgebenden Körperschaften, bestehend aus Senat und Repräsentanten-Haus genannt. Man hat in allen Staaten einen „Senat“ und eine vorstehlichere Körperschaft, „Assembly“ oder Repräsentanten-Haus genannt. Beide zusammen bezeichnet man gewöhnlich mit dem Ausdruck „Legislature“.

**Generalbaf.** Ein bejifferter Baf, d. h. eine Bafstimme, welche einen vollftändigen Tonfatz darftellt, indem die dazu gehörigen Harmonieen über den Noten durch Ziffern und andere Zeichen (Signaturen) ausgedrückt find. Diefe Bezeichnungart war früher fehr gebräuchlich und gab den Klavierpielern und Organiften Gelegenheit viel Gewandtheit zu zeigen, indem fie nach dem G. eine wohlgeordnete Begleitung meiftens improvisiren mußten. Die Regeln zur richtigen Bejifferung eines Bafes, fowie zum Aufbau der Harmonieen darüber, nach Maßgabe der Ziffern und zur Verbindung der *Accorde* untereinander, werden auch mit dem Worte G. (hier gleichbedeutend mit *Harmonielehre*) zufammengefaßt. (S. *Bejifferung*). Gottfried Weber, J. C. Lobe und namentlich E. F. Richter haben empfehlenswerthe Werke über G. gefchrieben.

**Generalpächter** (franz. *Fermiers généraux*) waren in Frankreich feit 1546 bis zur erften Revolution die Mitglieder einer Gefellfchaft, an die mehrere Gefälle, z. B. das Salz- und Tabaksmonopol, die Binnen- und Eingangszölle von Paris verpachtet waren. König Franz I. verpachtete zuerft die Salzsteuer, fpäter kamen noch andere indirecte Steuern dazu, die den Meiftbietenden zugefchlagen wurden. Im Anfange des 18. Jahrh. wurden die einzelnen Pachte einer Gefellfchaft von 60 Mitgliedern übertragen, deren Einkommen beim Ausbruch der Revolution auf 6 Mill. Thlr. gefchätzt wurde, in der Wirklichkeit aber weit mehr war. Der allgemeine Paf des Volkes gegen die G. hob diefes Institut auf und die meiften G. fielen unter der der Guillotine.

**Generalftaten.** 1) In der ehemaligen Republik der Niederlande die zur Versorgung der Staatsangelegenheiten mit faß fouveränen Rechten beftellten Abgeordneten der Provinzialftaaten oder Provinzialftände, welche den Titel „Schwägende“ führten und feit 1593 im Haag ihren Sig hatten. Durch die Eroberung der Niederlande von den Franzofen 1795 und die Gründung der Batavifchen Republik hörten die G. auf. 2) Die Volksrepräsentation im gegenwärtigen Königreiche der Niederlande führt gleichfalls den alten Namen G. mit dem Prädicat „Edelmögende“ und hat ebenfals im Haag ihren Sig. 3) Auch in Frankreich hieß feit Anfang des 14. Jahrh. die aus den 3 Ständen, Adel, Geiftlichkeit und ftädtifchen Corporationen hervorgegangene Volksrepräsentation G. (*Etats généraux*), die nach einer Unterbrechung von 175 Jahren 1789 von Ludwig XVI. zur Abhilfe der Finanznoth zufammenberufen wurden und aus denen die *Nationalversammlung* entftand.

**Generalftab** (engl. *general staff*) heißen alle zum Stabe eines Höchftcommandirenden gehörigen Oberofficiere, Verwaltungsbeamte und Aerzte, im engeren Sinne die aus Generaladjutanten, Ordonnanzeffizieren und Andern beftehende Begleitung eines commandirenden Generals. Bei Feldzügen und im Kriege haben die Officiere nach den Befehlen ihres vorgefetzten Generals die Marschlinien, Cantonnirungen, Aufstellungen, Lager und Divouafs zu beftimmen, fich mit den Feindlichen und der feindlichen Stellung, fo weit als thunlich, bekannt zu machen, mit dem commandirenden General den Schlachtplan zu entwerfen und während des Gefechts die Verbindung mit dem Commandirenden mit ihren Truppenkörpern zu unterhalten. Napoleon I. iſt als Schöpfer des G. zu betrachten, da er in feinem „Großen G.“ das Mufter für alle derartige Einrichtungen in der Kunft der Kriegsführung gegeben hat.

**Generalſuperintendent**, ſ. *Superintendent*.

**Generation** (vom lat. *generatio*) Zeugung, Erzeugung, Stamm, Gefchlecht, iſt in der Gefchlechtsfolge rück- oder vorwärts jedes einzelne Glied, dann aber auch die Gefamtheit der zu einer Zeit lebenden Menſchen. Darnach beftimmte die alte Chronologie die Zeiträume, indem gewöhnlich 30 Jahre auf eine G. oder ein Menſchenalter gerechnet wurden. Ueber „*generatio acquivoce*“ ſ. *Zeugung*.

**Generationswechsel** iſt das (1819) vom deutſchen Dichter Chamisso bei ſeiner Erdumſegelung entdeckte Phänomen, nach welchem das organiſche Individuum bei der Fortpflanzung zunächſt eine Form erzeugt, die gänzlich von der Elternform verſchieden iſt und daß erſt die Nachkommen dieſer Generation der erſten wieder gleichen, wie man das an Blattwürmern, Mantelthieren, Pflanzentbieren, Farnkräutern und Reſen häufig beobachten kann. Bei den Salpen z. B., cylindriſchen und glasartig durchſichtigen Mantelthieren, erzeugt die größere Generation, welche als Einſiedler lebt und ein buſenſtörmiges Auge beſitzt, auf ungeschlechtlichem Wege (durch Knospenbildung) eine durchaus vorchiedene kleinere Generation. Die Individuen dieſer zweiten kleineren Generation leben in Ketten vereinigt und beſitzen ein kegelſtörmiges Auge. Jedes Mitglied einer ſolchen Kette erzeugt auf geſchlechtlichem Wege (als Zwitter durch Selbſbefruchtung des eigenen Eiſes) wieder einen geſchlechtsloſen Einſiedler der erſten Generation. Hier ſind alſo die erſte, dritte, fünfte Generation, und ebenſo die zweite, vierte, ſechſte einander gleich. Es kommt aber ebenſo häufig vor, daß zwei und meh-

rere Generationen überschlagen werden und daß z. B. erst die vierte oder die fünfte u. s. w. wiederum der ersten gleicht. Bei den Blattläusen kommen nach einer geschlechtlichen Generation 8—12 ungeschlechtliche und dann erst wieder eine der geschlechtlichen gleiche. Sehr interessant ist dieser Prozeß bei den Echinodermen oder Sternthieren. Der Seefern (Uraster) z. B., der Seeigel (Echinus), die Seelilie (Comatula) und die See gurle (Synapta) zeigen eine außerordentliche Formverschiedenheit und trotzdem ist ihre Anfangsentwicklung eine ganz gleiche. Aus dem Ei entwickelt sich eine Thierform, welche ganz und gar von dem ausgebildeten Sternthiere verschieden, dagegen den bewimperten Larven gewisser Coelomintben (Stern- und Ringelwürmer) höchst ähnlich ist. Diese Thierform wird gewöhnlich als „Larve“, richtiger aber als „Amme“ der Sternthiere bezeichnet. Sie ist sehr klein, durchsichtig, schwimmt mittels einer Wimperfahne im Meer umher und ist stets aus zwei symmetrisch gleichen Körperhälften zusammengesetzt. Das erwachsene Sternthier hingegen, welches ganz bedeutend größer und ganz undurchsichtig ist, kriecht auf dem Grunde des Meeres und ist stets aus wenigstens fünf gleichen Stücken (Gegenständen oder Antimeren) strahlig zusammengesetzt. Dieses ausgewachsene Sternthier entwickelt sich durch einen sehr merkwürdigen Knospungsprozeß im Innern der Amme, von der es nicht vielmehr als den Magen beibehält. Die Amme (fälschlich „Larve“ genannt) der Echindermen ist daher als ein solitärer Wurm zu betrachten, welcher durch innere Knospenbildung eine zweite Generation in Form eines Stodes von sternförmig verbundenen Würmern erzeugt. Dieser ganze Proceß aber ist echter G. oder Metagenesis, keine „Metamorphose“ wie gewöhnlich unrichtig gesagt wird. Vgl. E. Hädel, „Natürliche Schöpfungsgeschichte“ (Berlin 1870).

**Generosee Creel**, Nebenfluß des Savannah River im Anderson District, South Carolina.

**Genesee.** 1) County im östl. Theile des Staates Michigan, umfaßt gegen 500 engl. Q.-M. mit 33,900 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Flint. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1561 St.). 2) County im westl. Theile des Staates New York, umfaßt 485 Q.-M. mit 32,209 E. (1870), darunter (1865) 1236 in Deutschland und 49 in der Schweiz geboren. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1870: Woodford 1153 St.). 3) Township in Genesee Co., Michigan; 1198 E. (1864). 4) Township in Alleghany Co., New York; 922 E. (1865). 5) Township in Potter Co., Pennsylvania; 900 E. 6) Township in Waushara Co., Wisconsin; 1462 E. (1870). 7) Dorf in Kandiyohi Co., Minnesota. 8) Dorf und Minendistrict im Carson Valley, Douglas Co., Nevada.

**Genesee Depot**, Postdorf in Waushara Co., Wisconsin; 500 E.

**Genesee Falls** oder Portageville, Township und Postdorf in Wyoming Co., New York; 1070 E. (1865), darunter 4 in Deutschland geboren. Das Dorf hatte in demselben Jahre 525 E. Berühmt sind die in der Nähe des Dorfes befindlichen Genesee Falls, von denen der Ort den Namen hat.

**Genesee Grove**, Postdorf in Whiteside Co., Illinois.

**Genesee River**, Fluß in den Staaten Pennsylvania und New York, entspringt im nördl. Theile von Potter Co., Pennsylvania, durchfließt mit nordöstl., dann nördlichem Laufe den Staat New York und ergießt sich, nahe Charlotte, in den Lake Ontario. Der Fluß ist 145 engl. M. lang und seiner herrlichen Naturscenerien, besonders seiner 5 Fälle wegen berühmt, welche sich 60—110 F. hoch, zwischen steil aufsteigenden Felswänden herabstürzen.

**Genesee.** 1) Postdorf in Henry Co., Illinois, an der Chicago-Rock Island-Bahn; 3500 E. 2) Townships in Iowa: a) in Cerro Gordo Co., 146 E. (1869); b) in Tama Co., 484 E. 3) Township in Kandiyohi Co., Minnesota; 355 E. (1870). 4) Township und Postdorf in Livingston Co., New York, am Genesee River; 3001 E. (1865), darunter 15 in Deutschland geboren.

**Genesis** (griech., Zeugung, Entstehung, vom Verbum ginesthai, werden, entstehen), das erste Buch Moses in der griechischen Bibelübersetzung (Septuaginta), so genannt, weil es mit der Entstehung der Welt beginnt. S. Pentateuch.

**Genesung** (Reconvalescentia) ist der Zeitraum des Ueberganges der Krankheit zur Gesundheit. Als solcher muß G. als das letzte Stadium der Krankheit aufgefaßt werden, das der ärztlichen Behandlung noch immer bedürftig ist. Das allmählig wiederkehrende Gefühl der Kraft täuscht den Patienten in den meisten Fällen über sich selbst, so daß der Arzt gerade zu dieser Zeit ein aufmerksames Auge auf ihn haben muß, damit er sich keine Uebergriffe zu Schulden kommen läßt. Die ganze Behandlung zur Zeit der Genesung muß eine

vollkommen geregelt sein, est weit mehr als während der Krankheit selbst. Namentlich muß die Diät auf das Genaueste bestimmt sein, da geringe Fehler in derselben einen Rückfall hervorufen und den schon fast Genesenen wieder in Lebensgefahr bringen können. Ebenso muß in Bezug auf die Bewegung, die der Genesende sich machen darf, Ordnung herrschen, damit eine zu große Anstrengung ihm nicht schade.

**Genet**, Edmund Karl, franz. Diplomat, Bruder der Madame Campan (s. d.), geb. um 1765 im Versailles, gest. im Juli 1834 in Schohar, Rensselaer County, New York. Bereits in seinem 12. Jahr trat er in das Bureau der Auswärtigen Angelegenheiten und stand demselben später, unter Vergennes, 7 Jahre lang vor, bis er in einer diplomatischen Capacität nach London gesandt wurde, von wo er nach Wien, dann nach Berlin, und im April 1789 als Geschäftsträger nach St. Petersburg versetzt wurde. Seiner entschieden republikanischen Gesinnungen wegen ließ ihm Katharina II. (1791) den Hof verbieten und im Juli 1792 wurde er förmlich ausgewiesen. Nach seiner Rückkehr nach Frankreich zeigte er großen Eifer für die republikanische Propaganda und entfaltete eine energische Thätigkeit bei der Revolutionirung von Genf. Im Dez. 1792 wurde er zum Gesandten in den Ver. Staaten ernannt, mit dem Auftrage, sich einer möglichst weitgehenden Unterstützung derselben in dem Kampfe Frankreichs gegen die europäischen Monarchien zu versichern. Im April 1793 landete er in Charleston, wo er von Gouverneur Moultrie und den Bürgern enthusiastisch empfangen wurde. Mit Vollmacht als Bevollmächtigter für die franz. Armee und Flotte in Vank versehen, veranlaßte er die Ausrüstung von zwei Kreuzern, die zum größten Theil mit Amerikanern bemannt wurden und unter franz. Flagge auf engl. Handelsschiffe fahrdeten. Außerdem autorisirte er sämtliche franz. Consula in den Ver. Staaten die Functionen von Admiralitätsgerichten auszuüben und über Prisen abzuurtheilen, die von den franz. Kreuzern eingebracht wurden. Washington hatte bereits einige Zeit vorher eine Proclamation erlassen, in der er die stricteste Neutralität beobachten zu wollen erklärte und in einer Cabinets-sitzung wurden nun die beiden erwähnten Maßnahmen U.'s für ungesetzlich und nichtig erklärt. Dieser war inzwischen von Charleston nach Washington aufgebrochen. Seine ganze Reise glich einem Triumphzuge. In Philadelphia wurde er von der gesammten Bürgerschaft in die Stadt geleitet und den nächsten Tag officiell von ihr begrüßt. In Washington wurden gleichfalls große Demonstrationen veranstaltet. Washington's maßvolles, streng der Neutralitätsproclamation angemessenes Verhalten contrastirte scharf mit diesen Kundgebungen. U., auf diese gestützt, protestirte gegen die Cabinetsbeschlüsse, und da dieselben mit Festigkeit durchgeführt wurden, so schlug er einen immer leidenschaftlicheren und ausmaßenderen Ton gegen die Administration an und ging endlich so weit, ihr mit einer Appellation an das Volk zu drohen. Das brachte einen Umschwung in der öffentlichen Meinung hervor, die bis dahin von einem Theile der Presse und von den „Demokratischen Gesellschaften“ zur größten Leidenschaft aufgeflacht, für die „Schwesterrepublik“ und gegen den Präsidenten Partei ergriffen hatte. Die Administration beschloß an Gouverneur Morris, den derzeitigen Gesandten der Ver. Staaten in Paris, eine ausführliche Darlegung aller der widerrechtlichen Schritte U.'s mit der Instruction zu senden, die Abberufung desselben zu fordern. U. appellirte nun in der That an das Volk, indem er einen Theil der von ihm mit der Administration geführten Correspondenz veröffentlichte. Die Folge davon war, daß sich die Demonstrationen gegen ihn und für die Politik Washington's und Hamilton's mehrten. Trotzdem aber beharrte er auf dem eingeschlagenen Wege und plante selbst weitere feindliche Operationen vom Boden der Ver. Staaten aus gegen Mächte, mit welchen diese in Frieden waren; in South Carolina sollte eine Expedition gegen Florida und in Kentucky eine andere gegen New Orleans ausgerüstet werden. Washington dachte daran ihn auszuweisen, gab aber diesen Gedanken sowie die früher beabsichtigte Veröffentlichung der ganzen Correspondenz mit U. wegen der Opposition von Jefferson und Randolph auf. In Frankreich waren inzwischen die Girondinen gestürzt worden und die zur Herrschaft gelangten Jacobiner gaben der Aufforderung, U. abzurufen, willig Folge. Dieser wagte es nicht nach Frankreich zurückzukehren, sondern blieb in den Ver. Staaten, wo er eine Tochter von De Witt Clinton (s. d.) geheirathet hatte. Von dem Augenblick, da er angehört der Vertreter Frankreichs zu sein, verlor er allen Einfluß und nahm hinfort keinen Theil mehr an dem politischen Leben.

**Genetisch** (vom griech. genesis, Ursprung, Entstehung) auf die Erzeugung, Entwicklung, Abstammung sich beziehend; daher genetische Erklärung, die nicht bloß die Merkmale, sondern auch die Entstehung eines Gegenstandes behandelt. Genetische Methode, der descriptiven entgegensetzend, ist das Verfahren, welches den Entwicklungs-gang eines Gegenstandes darstellt und in dessen Entstehen einen Einblick gewährt. Genetisches



System wird in der Zoologie derjenige Theil genannt, welcher die Entwicklungsgeschichte der Thiere in's Auge faßt.

**Geneva, Townships** in den Ver. Staaten. 1) In Jennings Co., Indiana. 2) In Franklin Co., Iowa; 356 E. (1869). 3) In Michigan: a) in Tuscara Co., 1022 E. (1864); b) in Van Buren Co.; 414 E. 4) In Freeborn Co., Minnesota; 378 E. (1870). 5) In Astabula Co., Ohio; 2500 E. 6) In Walworth Co., Wisconsin; 1042 E. (1870).

**Geneva, Dörfer** in den Ver. Staaten. 1) In Illinois: a) Hauptort von Kane Co., am Fox River und einer Zweigbahn der North Western; Ackerbaumaschinen-Fabriken; 3500 E., darunter etwa 10 deutsche Familien; b) in Morgan Co. 2) In Shelby Co., Indiana. 3) In Cass Co., Michigan. 4) In Freeborn Co., Minnesota, am Walnut Lake. 5) In Ontario Co., New York, am Seneca Lake und der New York Central-Bahn; 5176 E. (1865). 6) In Ohio: a) in Astabula Co., am Lake Erie und der Cleveland-Erie Bahn; 1758 E.; b) in Fairfield Co. 7) In Walworth Co., Wisconsin, am Landsee Geneva; 998 E. (1170). Deutsche katholische Kirche mit 600 E. und einer Gemeindefschule mit 100 Kindern.

**Geneva Bay**, Postort in Walworth Co., Wisconsin.

**Geneva Lake**, Landsee in Walworth Co., Wisconsin; 8 engl. M. lang und 1 M. breit.

**Genever** (franz. Genièvre, engl. Gin), mit Wacholderöl vermischter Branntwein, der besonders gut in Holland und Deutschland fabricirt und als harntreibendes Mittel benutzt wird. Am besten wird er aus einer Mäischung von Gerstenmalzmehl, Reismehl, welche über Wacholderholz und Wacholderöl destillirt wird, hergestellt. In den Ver. Staaten wird der G. vielfach aus Reismehl und irgend einem ätherischen Oel gefälscht.

**Genf** (franz. Genève). 1) Einer der kleinsten Cantone der Schweiz, im äußersten S.W. derselben, liegt um das westl. Ende des Genfersees und wird im N. vom Canton Waadt, im W. von Frankreich und im S. von Sardinien begrenzt, hat 5,112 geogr. D.-M.; der Boden, von Hügelketten durchzogen und von dem Rhône bewässert, ist nicht besonders fruchtbar, aber trefflich angebaut. Das Klima ist mild und gesund. Die Einwohner, 89,416 an der Zahl (1870), worunter (1860) 42,099 Katholiken, 40,069 Evangelische, 331 Mitglieder anderer christlichen Sektten und 377 Juden, treiben Ackerbau und Viehzucht, hauptsächlich aber Handel und Industrie, darunter besonders Fabrication von Uhren, Juwelen und Goldwaaren. Der Nationalität nach ist die Bevölkerung fast ausschließlich französisch (1860 zählte man 17,829 französische, 661 deutsche, 63 italienische und 5 romanische Haushaltungen). Die Staatsschulden betragen etwa 16 Mill. Frs., die Einnahmen im J. 1868 2,798,600, die Ausgaben 3,058,035. Die Verfassung vom 24. Mai 1847 ist demokratisch repräsentativ; als Rechtsnorm gilt das durch spätere Particulargesetze modifizierte französische Recht. Bei den Römern gehörte G. zum Lande der Allobroger und wurde mit diesen 122 v. Chr. von Fabius Maximus unterworfen. Die Stadt G. diente ihnen als Grenzfestung gegen die Helvetier und als solche benutzte sie auch Julius Cäsar, der von hier aus eine Mauer bis an den Jura führte. Um 413 nach Chr. kam G. an Burgund und König Chilperich nahm hier seinen Aufenthalt; gegen das Ende des 5. Jahrh. wurde G. der Sitz eines Bischofs. Als König Childebert von Neustrien Burgund ererbte, kam G. an's Fränkische Reich, später jedoch an das Neuburgundische Reich. Die von den burgundischen Fürsten eingesetzten Grafen suchten ihre Würde bald erblich zu machen, wurden aber bald mit den Bischöfen in Streitigkeiten verwickelt, die sich an die benachbarten Herzöge von Savoyen um Hilfe wendeten. Als darauf G. von Savoyen abhängig und von diesem hart bedrückt wurde, nahm Bischof Johann Ludwig (1478) Zuflucht zu den Städten Bern und Freiburg, durch deren Vermittelung (1493) ein Friedensvertrag mit Savoyen zu Stande kam, in welchem die Rechte der Stadt gewahrt wurden. In der Reformation schloß G. Bündnisse mit Freiburg (1519) und mit Bern (1526), wodurch die Stadt ein Glied der Schweizerischen Eidgenossenschaft wurde. 1535 erklärte G. sich von Savoyen unabhängig, den bischöflichen Stuhl für erledigt und gestaltete sein Gemeinwesen republikanisch. Durch Calvin, der hier 1541 seinen Sitz nahm, wurde die Stadt der Mittelpunkt des Kampfes für die reformirte Kirche. Die Herzöge von Savoyen machten verschiedene Versuche, sich der Stadt zu bemächtigen, bis der letzte (1622) scheiterte. Härten waren dagegen die Parteilämpfe im Innern, die seit Anfang des 18. Jahrh. häufige Unruhen und blutige Fehden zur Folge hatten. Die Französische Revolution führte einen Wendepunkt herbei, indem 1794 die Unzufriedenen die Regierung stürzten und wie in Paris eine Schreckensherrschaft einführten.

1796 siegte aber die gemäßigte Partei, 1798 wurde G. mit Frankreich vereinigt und die Stadt sank zu einer kleinen Departementstadt herab. 1815 trat G. als selbstständiger Canton der Schweizerischen Eidgenossenschaft bei, nachdem es sich 1814 eine Verfassung gegeben hatte. Dadurch kam die Gesetzgebende Gewalt in die Hände von 278 Mitgliefern, von denen jährlich 30 austraten. Diese Verfassung genügte aber Vielen nicht, und so kam 1842 eine neue rein demokratische Constitution zu Stande, welche den Repräsentantenrath auf 178 Mitglieder herabsetzte, wovon alle zwei Jahre ein Drittel austretet; der Staatsrath, aus 13 Mitgliedern bestehend, wurde auf 6 Jahre gewählt. 1843 kam es wieder zu einem Aufbruch, jedoch ohne weitere Folgen. 1844 wurden die Schwurgerichte, die ersten in der Schweiz, eingeführt. Neue Reibungen der Parteien, hervorgerufen durch die Ausweisung der Jesuiten und Auflösung des Sonderbundes (1846) führten zu blutigen Excessen und zur Abdankung des Staatsraths. Ein neu gewählter Großer Rath von 90 Mitgliedern arbeitete die gegenwärtige Verfassung aus, die 1847 vom Volke angenommen wurde. 1853 siegten wieder die Conservativen, wurden aber 1855 durch den Radicalen Pöbel, der sich seit 1841 bei allen politischen Bewegungen thätig zeigte und dessen Anhang verdrängt. Gegen denselben bildete sich eine neue Partei, die „Independents“ (vom Volkswitze „Nicollisten“ genannt), welche im Großen Rathe die Majorität behielten. Aber schon 1864 kam es wieder zu Bewegungen und blutigen Excessen, herbeigeführt durch die Versuche der Radicals, die Partei der Independents zu stützen; nichtsdessenweniger errangen die letztern bei den Staatsrathswahlen 1865, ebenso bei den Gemeinderathswahlen der Stadt und den Nationalrathswahlen 1866 den vollständigen Sieg. Außer älteren Werken von Spon, Picot, Berenger, vgl. Thourrel, „Histoire de Genève“ (3 Bde., Genf 1833), Galle, „Quelques pages d'histoire“ (Genf 1863) und Cherbuliez, „Genève et les Genevois“ (ebd. 1868). 2) Hauptstadt am Ausflusse des Rhöne aus dem Genfersee zu beiden Seiten derselben gelegen, die größte Stadt der Schweiz, mit 68,165 E. (1870), die meist der reformirten Kirche angehören und französisch sprechen. Merkwürdige Gebäude sind: die St.-Petersburg mit 3 Thürmen, die katholische Kirche, das Rathhaus, die hydraulische Maschine, welche die Stadt mit Wasser versorgt, das Zeughaus u. G. hat eine 1368 gegründete, 1538 durch Calvin und Beza erneuerte reformirte Universität mit einer reichhaltigen Bibliothek, eine Akademie der Wissenschaften und viele andere wissenschaftliche und Kunst-Anstalten. In der Industrie hat die Uhren- sowie die Gold-, Silber- und Bijouteriewaaren-Fabrikation mit Recht einen Welt-ruf erlangt. Der Handel ist sehr bewegt und hat, seitdem der Hafen durch kundesrätthlichen Beschluß 1854 zum Freihafen erklärt wurde, an Ausdehnung gewonnen.

**Genfer Convention** ist die Verbindung der Abgeordneten von zwölf Staaten Europa's, welche durch die traurigen Erfahrungen in den letzten Kriegsjahren und namentlich durch die Schrift des Genfer Bürgers Henry Dunant, „Un Souvenir de Solferino“ auf die zunehmende Krankenplage im Kriege aufmerksam gemacht, am 22. August 1864 in Genf zusammentraten und vorläufig in 10 Artikeln Bestimmungen zur Abhilfe der Noth der Verwundeten festsetzten. Dieser Convention traten bald auch alle übrigen Staaten Europa's bei, und in den weiteren internationalen Congressen zu Paris (1867), zu Genf (1868) und zu Berlin (1869) wurden die Artikel von 1864 weiter ausgeführt.

**Genfersee** oder **Lemanscher See** (lat. Lacus Lemanns), der größte Alpensee, liegt 1150' über der Meeresfläche in Gestalt eines Halbmondes zwischen den Schweizer Cantons Genf, Waadt, Wallis und einem Theile von Savoyen. Seine größte Länge in der Richtung von O. nach W. beträgt 16 1/4 Stunden, seine größte Breite zwischen Rolle und Thonon 3 St., die größte Tiefe zwischen Evian und Nyon 920 F., sein Flächenraum 10 1/2 geogr. Q. M. Der G. ist sehr fischreich und wird seit 1823 mit Dampfschiffen befahren; seine Ufer werden ihrer Naturschönheiten wegen vielfach von Reisenden besucht.

**Genga** (Annibale della), s. Leo XII.

**Gengenbach**, Stadt in Baden, Kreis Lffenburg, eine Meile südöstlich von Offenburg, an der Kinzig, mit 2347 E. (1867), die Wein- und Getreidebau, Industrie und Weinhandel treiben. G. war bis 1802 freie Reichsstadt und verdankt seinen Ursprung der ehemaligen reichsunmittelbaren Benedictinerabtei G.

**Genid** nennt man bei Säugethieren den hinteren Theil des Hals's. Das G. wird von den Halswirbeln und den tiefen und oberflächlichen Nackenmuskeln gebildet. Eine schmerzhafteste Zusammenziehung dieser Muskeln nennt man Genidkrampf, der entweder als Theilerscheinung des Starrkrampfes (Tetanus) oder als Symptom anderer Krankheiten, nie aber ganz selbstständig auftritt. Am häufigsten hat man den Genidkrampf als Begleiter aller Krankheiten der Hauto des Hirn- und Rückenmarkes beobachtet, aber auch bei vielen Infectionskrankheiten (s. d.) tritt er auf; namentlich bei Ruhr und Asiatischer Cholera.

**Genie** (aus dem franz., vom lat. *genius*, indem die Alten annahmen, daß dem geistig besonders Begabten ein begeisternder „Genius“ inwohne), ausgezeichnete geistige Begabung, welche sich besonders dadurch charakterisirt, daß sie die hergebrachten Formen geistiger Entwicklung verlassend, sich selbst Bahn bricht und neue Wege auffindet, die früher kein Anderer betreten hat. Nach den verschiedenen Zweigen des Wissens unterscheidet man ein philosophisches, mathematisches, poetisches, mechanisches G. u. Ein Universalgenie, das in allen Zweigen des menschlichen Wissens eminent und zugleich originell ist, kann es bei den vielfachen Bedingungen, denen die geistige Ausbildung des Menschen unterliegt, nicht geben.

**Geniecorps** oder **Ingenieurcorps** (vom franz., engl. *Corps of Engineers*, franz. *Corps de genie*) nennt man in den Armeen der Neuzeit im Allgemeinen die Gesamtheit der Officiere und technischen Wehrmänner, welchen das Militärbauwesen in seiner weitesten Bedeutung obliegt; im engeren Sinne das mit Ausführung der wissenschaftlichen Aufgaben betraute Officiercorps. Dasselbe bestand in den Ver. Staaten (1868) aus 1 Brigadegeneral, 6 Obersten, 12 Oberstleutenants und 24 Majoren, mit einem Genie-Bataillon (*Engineer Battalion*) von 5 Compagnien. In den deutschen Armeen ist jedem Armee-corps (in Friedenszeiten) ein Pionnierbataillon zugetheilt; in Oestreich umfaßt das G. die technischen Truppen (2 Genie-Regimenter und 1 Pionnierregiment); in Frankreich einen Generalstab, 3 Regimenter Linie und 1 Arbeitercompagnie (1869); in Rußland die Genietruppen (1866) mit 11 Sappeurbataillonen und 6 Pontonier-Halbataillonen. Das Officiercorps beschäftigt sich mit der Anfertigung von Plänen und Kostenanschlägen für Friedens- und Kriegsbauten, wie Kasernen, Magazine, Zeughäuser, Festungen u. s. w., deren Ausführung meistens Civilarbeitern übertragen wird. Die Genietruppen dagegen finden ihre eigentliche Verwendung im Feld-, wie Festungskriege. Die Pioniere (engl. *pioneers*), wenn nothwendig, unterstützen den Wehrmännern der Linie, stellen die Colonnenwege her, bauen Schanzen, Annäherungshindernisse und Vertheidigungsanstalten aller Art, während die Wasserbauten, das Brückenschlagen, das Uebersetzen der Truppen über Flüsse &c. der Pontoniere (engl. *pontoniers*) ist. Die Sappeurs (engl. *sappers*) legen im Festungskriege die Laufgräben (Sappen und Parallelen) an und die Mineurs (engl. *miners*) sind für den unterirdischen Krieg, den Minenbau oder Minenkrieg bestimmt. Eine scharfe Trennung der genannten Abtheilung findet jedoch nicht statt, da sie sich fast immer gegenseitig ergänzen und einander in die Hände arbeiten. In neuester Zeit haben die G. noch eigene Abtheilungen für den Telegraphen- und Eisenbahnbau, welche in der modernen Kriegsführung von großer Bedeutung geworden sind. Ueber Geschichte des Geniewesens und über Genieschulen vgl. *Ingenieur*.

**Genien** (vom lat. *genii*, Schutzgeister, vom Verbum *gignere*, erzeugen, Leben geben), in der altitalischen Mythologie niedere Gotttheiten zum Schutze der Menschen von der Zeugung bis zum Tode. Man dachte sich auch die übrigen lebenden und leblosen Wesen, selbst Vögel unter dem besonderen Schutze eines *Genius* stehend.

**Genitiv** (vom lat. *genitivus*, Zugesall, von *gignere*, erzeugen) ist in der Grammatik derjenige Kasus, welcher den Ursprung oder die Bedingung des Seins und Werdens eines Gegenstandes anzeigt. Zur Bezeichnung der verschiedenen Verhältnisse nennt man ihn einen „genitivus possessivus“, der den Besitz anzeigt, einen „partitivus“, durch den das Ganze bezeichnet wird, von welchem ein Theil genommen werden soll, „objectivus“, wenn er den Gegenstand, auf welchen eine Thätigkeit gerichtet ist, nennt und „subjectivus“, wenn durch ihn der Gegenstand ausgedrückt wird, von dem eine Thätigkeit ausgeht.

**Genito**, Postdorf in Powhattan Co., Virginia, am Appomattox River.

**Genlis**, *Stéphanie Félicité Ducrest de Saint-Aubin*, Marquise von Sillery, Gräfin von, französische Schriftstellerin, geb. am 25. Jan. 1746, vermählte sich im 16. Lebensjahre mit dem reichen Grafen Bruslard von G., wurde 1782 Gouvernante der Kinder des Herzogs von Orleans (Egalité), nahm beim Ausbruch der Revolution Antheil an der Bewegung, mußte aber 1791 nach London entfliehen. 1792 zurückgekehrt fleht sie, dem Convente verdächtig, nach den Niederlanden, lebte dann in der Schweiz, in Berlin und Altona und kehrte unter der Consularregierung nach Paris zurück, wo sie am 31. Dec. 1830 starb. Unter ihren Schriften, die sich auf 90 Bände belaufen, ist der Roman „*Mademoiselle de Clermont*“ (Paris 1802) die beste Arbeit. Ihre späteren Werke sind meist kritischer und polemischer Natur. Ihre „*Mémoires*“ erschienen in 10 Bänden (Paris 1825; deutsch von A. von Jauray, 8 Bde., Leipzig 1826).

**Gennezareth** oder **Gennezareth**, ein fruchtbarer Landstrich in Niedergaliläa längs dem See G., auch Tiberias oder Galiläisches Meer (jezt Bahr Tüba-

rijje) genannt. Der See G., von den Stämmen Naphthali, Sebulon und Gad umwohnt, ist 3 geogr. M. lang, 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. breit und wurde von zahlreichen Fiskern besahren, aus denen Jesus seine ersten Schüler wählte. Die ganze Gegend, zu jenen Zeiten eine prächtige Landschaft mit zahlreichen Törfern und Städten, ist in unseren Tagen auf der Ostseite eine von Beduinen bewohnte Wüste, auf der Westseite eine Einöde.

**Genoa.** 1) Township und Postdorf in De Kalb Co., Illinois; 1600 E. 2) Postdorf in Wayne Co., Iowa. 3) Township in Livingston Co., Michigan; 841 E. (1864), darunter gegen 350 Deutsche. Deutsche lutherische Kirche mit Gemeindefschule. 4) Postdorf und Hauptort von Douglas Co., Nevada, am Carson River und dem östlichen Abhange der Sierra Nevada; 800 E. 5) Township und Postdorf in Cayuga Co., New York, am Pontsee Cayuga; 2362 E. (1865). Das Dorf hatte in demselben Jahre 285 E. 6) Township in Delaware Co., Ohio; 1126 E. 7) Dörfer in Ohio: a) in Ottawa Co.; b) in Pickaway Co. 8) Township in Vernon Co., Wisconsin; 684 E. (1870).

**Genossenschaft** (d. h. Verbindung von Gewerksgenossen), die von dem berühmten Volkswirtschaftler und Anwalt der deutschen G., Hermann Schulze (s. Schulze-Delitsch) mit der Gründung der ersten deutschen G. in Delitzsch, preuß. Sachsen, eingeführte allgemeine Bezeichnung für die neueren, auf dem Princip der Selbsthilfe durch Zusammenwirken (Coöperation) der Einzelnen für den gemeinsamen, zunächst wirtschaftlichen Vortheil beruhenden Associationen Gewerbetreibender und der arbeitenden Classe überhaupt. Bezeichnender ist neben dem allgemeinen „Association“ und dem älteren „Friendly“ und „Provident Societies“ (Hilfsgesellschaften) der gangbar gewordene englische Ausdruck „Coöperative Societies“. Die „Selbsthilfe“ steht im Gegensatz einerseits zu der Abhängigkeit des Handwerkers und Arbeiters vom Kapitalisten und Groß-Industriellen, andererseits zur Unterstützung ähnlicher Verbände aus Staatsmitteln nach Lassalle's (s. d.) und dem in Frankreich längere Zeit herrschend gewesenem Princip. Der Ursprung der G.n ist, auch wenn man von Robert Owen's (s. d.) philanthropisch-communistischen Gemeinden absieht, auf die um 1844 von englischen Webern gegründete „Rochdale Society of Equitable Pioneers“ zurückzuführen, welche, mit der Anlegung eines Verkaufsmagazins von aus dem durch kleine wöchentliche Einschlüsse der Mitglieder gebildeten gemeinsamen Fond zu en-gros-Preisen eingekauften Lebensbedürfnissen als Consumverein anfangend, sich zu einer vermögenden Handels- und Productiv-G. emporarbeiteten, deren Gewinn theils als Dividende vertheilt, theils zu socialen und Bildungszwecken verwendet wurde. Nach dem Vorbilde dieser G. haben sich seitdem in allen Industriestädten Englands, an mehreren Orten auch in Frankreich, ähnliche Verbände gebildet, und ist Schulze-Delitsch der Schöpfer des jetzt in mindestens 3000 Vereinen über ganz Deutschland verbreiteten Genossenschaftssystems seit 1849 geworden. Daß die Hebung des Kleingewerbs- und Arbeiterstandes in materieller, gesellschaftlicher und intellectueller Beziehung durch die Emancipation der Arbeit vom Kapital das Ziel der Genossenschaftsthätigkeit ist (während sich die Handwerker-Bildungsvereine auf die letzteren Zwecke beschränken), wurde bereits unter „Arbeit, Credit und Creditanstalt“ (s. d.) erörtert, sowie, daß dieselbe sich daher besonders in Deutschland in den Vorkaufs- und Creditvereinen am kräftigsten entfalten mußte. Diese gipfeln in der Deutschen Genossenschaftsbank in Berlin, welche mit einem Antheils-Kapital von jetzt 800,000 Thalern „die Vermittelung des Großhand-Credits für die Genossenschaften zur Aufgabe hat“. Nachdem sind die Distributiv- oder Consumvereine für billige Beschaffung wirtschaftlicher Bedürfnisse, wie Mehl, Brod, Heizmaterial, Colonialwaaren, deren Wirksamkeit anfänglich auf Zeiten der Theuerung beschränkt war und durch unpraktische Mißgriffe beeinträchtigt wurde, die zahlreichsten geworden. In seiner weiteren Entwicklung hat das Genossenschaftswesen eine productiv-speculative Richtung eingeschlagen und auch darin Erfolge gehabt, wo die localen Verhältnisse richtig dazu benutzt wurden und freie Institutionen hinreichenden Spielraum gewährten. Den Uebergang zu den Productiv-G.n bilden die Rohstoff-Vereine und die Werks- oder Fabrik-Genossenschaften, von denen erstere die von ihren Mitgliedern zu verarbeitenden Stoffe oder Halbfabricate, letztere die von denselben zu gebrauchenden Maschinen und Handwerksgeräte mit einem Vortheil von 10–20 Procent aus erster Hand beziehen, und die die Concurrenz selbst herausfordernden und daher ohne geschäftsfremde Leitung nicht so leicht gehebenden Magazine-G.n für den Verkauf ihrer Werkzeuge in gemeinsamen Verkaufs- oder Industrieallen (Bazars). Beides ist mitunter verbunden, so in Amerika neuerdings in der St. Crispinus-G. der Schuhmacher von Massachusetts, seitdem einzelne Fabricanten durch Importation von chinesischen Arbeitern sich gegen die wiederholten Arbeitsausfälle (Strikes) fernzu zu schützen

versuchten. Diese und ähnliche Associationen der Trucker, Clercs, Fuhrleute, Maurer und besonders der Kohlenarbeiter greifen hinüber oder gehören in das Gebiet der nur Erhöhung der Arbeitslöhne und Beschränkung der Arbeitszeit bezweckenden Gewerksvereine (Trades' Unions), deren an sich berechnete „Strikes“ oft einen gewaltthätigen und gemeinschaftlichen Charakter annehmen, ja zu Verbrechen führen, wie sie die berüchtigt gewordene Untersuchung der von den „Trades' Unions“ in Sheffield und Manchester 1866 verübten Frevel aus's Licht brachten und wie sie sich 1869 in St.-Etienne und im Winter 1870/71 in den pennsylvanischen Kohlenminen wiederholt haben. (Vgl. „Arbeitervereine“). In ihrer Vellendung erscheint die Product-Cooperation als genossenschaftlicher, den Bezug, die Fabrication und den Absatz umfassender Klein- und Großhandel, wie ihn in England an 500 Gen mit 75,000 Mitgliedern und einem Betriebskapital von ca. 2 1/2 Millionen Pfd. Sterl. betreiben. Zu den bedeutendsten Gen dieser Art gehört auch die Pariser „Association des ouvriers maçons“ (Maurer-G.). Die größte Zukunft, wenn auch unter um so größeren Gefahren, dürfte diese Art der Cooperation auf dem freien und weiten Boden Amerika's haben, wo ihr gegenüber das Kapital eine beispiellose Macht ausübt. Das festsitzende Steigen des Grund- und Wohnungswertes hat hier, besonders in New York, den Bau- und Landankaufs-Associationen Aufschwung verliehen, unter denen wir als deutsche die „Breslau Co-operative Union“ und die von W. Kade gegründete „Co-operative Manufacturing and Land Company“ in Petter Co., Pa. (Sitz leider in New York) anführen. Letztere bezweckt „auf dem System der Gegenseitigkeit“ die Gründung einer (bes.) Möbel-Fabrikation in dem von der G. erworbenen, 6000 Ader umfassenden, an Ruh- und Vauholz reichen District. Das erforderliche Kapital wird in Actien à \$25 aufgebracht; der aus dem Häuserbau, der Möbelfabrication und dem Verkauf des Landes zu erzielende Gewinn wird gleichmäßig unter die Actionäre verteilt. Den deutschen Bau-Gen am ähnlichsten in ihrer Organisation ist die New Yorker „Bricklayers' Co-operative Building Association“ (Maurer-Bau-G.), welche zum Theil durch Wochenbeiträge von 50 Cts. bereits ein Kapital von \$40,000 aufgebracht, einen günstig gelegenen Baugrund auf Long Island angekauft, Bauleute (Grundstücke) unter ihre Mitglieder verlost und zu bebauen angefangen hat, wozu die Mitglieder Vorschüsse aus der Genossenschaftscaisse erhalten. Die älteren Sparvereine, Kranken-, Unterstützungs- u. Sterbecassen, deren auch New York und alle andern Städte der Union eine Menge unter allen möglichen Namen aufzuweisen haben, finden sich in neuester Zeit mit größeren Lebens- und Krankheits-Versicherungs-G. in der Art verschmelzen, daß diese es durch einen Gesellschaftsvertrag mit einer großen Lebensversicherungs-Compagnie ihren Mitgliedern ermöglichen, die Versicherungsprämien in kleinen, wöchentlichen Zahlungen abzutragen, während die Policen schon nach der ersten Anzahlung in Kraft treten. Der in die Vereinscaisse fließende Theil der beträchtlichen Agenturcommissionen bildet das sich stetig mehrende Vereinsvermögen, welches zugleich durch verzinsliche Anlage vergrößert und von Zeit zu Zeit als Dividende auf die Anttheilscheine der Mitglieder verteilt, wenn nicht zu neuen Unternehmungen verwendet wird. Die bedeutendste G. dieser Art ist der 1869 gegründete und bereits über den Norden und Westen der Union verzweigte Hilfs-Bund, welche Benennung aus einer Verschmelzung der Worte „Hilf Dir selbst“ gebildet wurde (s. t.). Die Stärke solcher auf eine weitgreifende Wirksamkeit und Verbreitung angelegten Gen liegt in ihrer freien Centralisation oder „Organisation“. Auch darin ist Schulze-Delitzsch vorausgegangen. Die Organijs. der zu einem „Allgemeinen Verbande“ zusammengetretenen deutschen G. (bis jetzt 1/3 aller bestehenden) ist in dem auf dem Vereins-tage zu Mainz 1864 angenommenen Organischen Statut zusammengefaßt (vergl. Schulze-D. Jahresbericht von 1864). Die Geschäfte des „Allg. Verbandes“ führt Schulze-D. als beauftragter „Anwalt“ mit förmlich eingerichtetem Bureau. Der jährliche „Allg. Vereinstag“, seit 1859, bestehend aus den Deputirten der verbundenen Vereine, ordnet als oberste Instanz, ohne in deren Selbstständigkeit einzugreifen, ihre gemeinsamen Angelegenheiten. Als Zwischenglieder zwischen diesem Centralorgane und den einzelnen Vereinen sind „Unter- oder Provinzial- oder engere Landesverbände“ gebildet, welche zugleich die Vertretung der Sonderinteressen der zu ihnen gehörenden Vereine zur Aufgabe haben. Die von ihnen gewählten Vorstände bilden als engerer Ausschuss eine Körperschaft, welche dem Anwalte zur Seite steht. „So ist (um mit Schulze-D.'s Worten zu reden) ohne in die freie Bewegung der einzelnen Vereine einzugreifen, ein Mittelpunkt geschaffen zum Austausch der gemachten Erfahrungen, zur Läuterung und Kritik des sich immer mehr anhäufenden Materials, zu Rath und Hilfe jedem Angriff, jeder Verlegenheit der einzelnen Glieder gegenüber, zu werthvollem Zusammensetzen der Einzelkräfte u. Daran knüpfen sich die werthvollsten Geschäftsverbindungen zwischen den einzelnen Vereinen, gegenseitige Coalitionshilfe,

sowie Controle in der Geschäftsgebarung u." Im J. 1870 bestanden in Deutschland und Oesterreich circa 1800 Verkauß- und Credit-, 300 Rohstoff-, Wert- und Magazin- und 650 Consum-Vereine, deren eigenes Gesamtkapital in 12 Jahren von 15 auf 24 Millionen Thaler gewachsen war, mit Depositen zum Betrage von 57 Mill. und einem Geschäftsumsatz von über 300 Mill. Thalern. Ersparniß, Zinsezins und gewissenhafte Verwaltung sind die Hauptbebel dieser Accumulation, und das zunehmende Gedeihen des Genossenschaftswesens überhaupt erklärt sich dadurch, daß es, auf das rein Praktische gerichtet, die früheren utopischen Systeme (St.-Simon, Owen u.) als überwundene Standpunkte hinter sich gelassen und sich von socialistischen und communistischen Einflüssen fern gehalten hat. Deshalb hat auch in den monarchischen Staaten die gesetzliche Feststellung der Corporations- und Vermögensrechte der G.en, wozu in Amerika von Anfang an nur die Herausnahme eines Incorporations-Certificats (Charter und By-Laws) erforderlich war, nicht ausbleiben können. Das preussische Gesetz vom 27. März 1867, welches ihnen „die rechtliche Persönlichkeit“ verlieh, nachdem das „Organische Statut“ die solidarische Haftbarkeit der einzelnen Mitglieder festgestellt hatte, und durch Anwendung der Bestimmungen des deutschen Handelsgesetzbuchs über Collectinggesellschaften, Eintragung in das „Genossenschaftsregister“ u. sicherte, ist seit dem Reichsgesetz geworden und wird ohne Zweifel auch in Oesterreich irgendwie adoptirt werden. In der Verbesserung der Zustände der arbeitenden Classen, wie sie das Genossenschaftswesen aufstrebt, liegt eine der Hauptbedingungen der friedlichen Entwicklung des modernen Freiheitsstaates. Literatur: Dr. Charles Ansell, „A Treatise on Friendly Societies“ (London 1835); Huber, „Ueber die cooperativen Arbeiter-Associationen in England“ (Berlin 1852); E. Pfeiffer, „Ueber Genossenschaftswesen“ (Leipzig 1863); als Gegenschrift: Lassalle, „Herr Baskiat-Schulze, oder Kapital und Arbeit“ (Berlin 1864); vgl. auch die Spielbagen'schen Tendenzromane: „In Reich' und Glied“ und „Hammer und Amboss“; die Schriften von J. Schulze-Delitzsch: „Die arbeitenden Classen und das Associationswesen in Deutschland“ u. (Leipzig 1863, 2. Aufl.); „Kapitel zu einem deutschen Arbeiterkatechismus“ (Leipzig 1863); „Die Abschaffung des geschäftlichen Risico durch Herrn Lassalle“ u. (Leipzig 1865); „Die Jahresberichte über die auf Selbsthilfe gegründeten deutschen Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften“ (Leipzig 1859—71); „Die sociale Frage“ (Berlin 1869); die von ihm in Verbindung mit P. Parisius und Dr. Schneider herausgegebenen „Blätter für Genossenschaftswesen“ (Leipzig, 19. Jahrgang, 1871); „Die Gesetzgebung über die privatrechtliche Stellung der Erwerbs- und Wirtschafts-G.en“ (Berlin 1869); Brisbane, „Association“ (New York 1843); L. D. Pontès, „Social Reform in England“ (London 1866); Scratchley, „Association for Provident Investment“ (London 1862); ders., „Benefit and Building Societies“ (London 1868); „Report of Committee on Trades-Societies and Strikes“ (London 1869); H. F. A. Davis, „Industrial Provident Societies“ (London 1869); Erle, „Law of Trades-Unions“ (London 1869); J. P. Tellkamp, „Ueber Arbeiterverhältnisse und Erwerbs-G.en in England und Nord-Amerika“ (Halle 1870); W. P. Thornton, „Die Arbeit, ihre Zukunft“ (London 1870); a. d. Engl. von H. Schramm (Leipzig 1870); E. Wulff, „Die Landwirtschaft und die G.“ (Neuwied 1870); E. Vedder, „Die Arbeiterfrage u.“ (Wien 1868); R. Jannoch, „Die Strikes, die Cooperation u. und ihre Stellung zur socialen Frage“ (Berlin 1868); E. Pfeiffer, „Die Censurvereine“ (Stuttgart 1869); Le Comte de Paris (Louis Philippe d'Orléans), „Les Associations ouvrières en Angleterre“ (Paris 1869); L. J. S. Thurlow, „Trades-Unions abroad“ (London 1870).

**Genoveba** (franz. Geneviève). 1) Die Heilige, Patronin von Paris, geb. 424, gest. 512, führte als Klosterfrau ein sehr strenges Leben und begründete den Ruf ihrer Heiligkeit durch eine bei Gelegenheit eines Einfalles der Hunnen in Frankreich gemachte Prophezeiung, daß Attila Paris nicht berühren werde. 2) G. von Brabant, um 730 die Gemahlin des Pfalzgrafen Siegfried, der Sage nach von Volo, dem Haushofmeister desselben verläumdet, während der Abwesenheit ihres Gemahls die eheliche Treue gebrochen zu haben, wurde dafür zum Tode verurtheilt, von dem mit der Vollstreckung des Urtheils beauftragten Diener aber freigelassen und entkam in einen Wald der Ardennen, wo sie sich und ihren Sohn „Schmergenreich“ von der Milch einer Rehlub ernährte, bis ihr Gemahl, der ihre Unschuld erkannt hatte, sie nach 6 Jahren wiederfand. Diese Sage ist der Stoff eines der rührendsten Volksbücher Deutschlands geworden. Vergl. Zacher, „Die Historie von der Pfalzgräfin G.“ (Königsberg 1860).

**Genrebilder** (franz.-deutsch, auch Sittenbilder) nennt man im Allgemeinen diejenigen Bilder, welche sich mit den gewöhnlichen Zuständen und Beschäftigungen des menschlichen Lebens befassen, mit solchen welche der ganzen Gattung (denn das ist die Bedeutung des

Wortes Genre) gemein sint. Die Genreb. stehen daher den eigentlichen Geschichtsbildern gegenüber. Diese stellen besondere, meist große Menschen, in wichtigen, durch ihre Persönlichkeit bedingten Situationen dar, während jene den Menschen an sich darstellen. Man hat daher wohl gesagt, das Genrebild arbeite mit „unbekannten Größen“. Allerdings werden oft auch historische Persönlichkeiten in allgemeinen Situationen dargestellt, und man hat für diese Zwischengattung die Bezeichnung „historisches Genre“ aufgebracht, eine Bezeichnung, welche die Gegensätze beider hier vereinigten Richtungen klar macht. Natürlich läßt sich die Grenze nirgends scharf ziehen, und so gibt es denn, außer der eben genannten, noch eine Anzahl weiterer Zwischengattungen, das mythologische Genre, das landschaftliche Genre, u. dgl. m. Obgleich, wie die Pompejanischen Ausgrabungen beweisen, auch den Römern das Genre nicht unbekannt war, so ist es doch erst recht eigentlich durch die Niederländer in Schwung gebracht worden, und hat zumal in unserem Jahrhundert vielseitige Ausbildung erlangt. In der Regel sind die Genreb. von kleinen Dimensionen.

**Genßdarmen** oder *Gen darm en* (franz. gens d'armes, Leute in Waffen) hießen ursprünglich in Frankreich alle Bewaffneten. Karl VII. errichtete (1445) 15 Compagnien *Genß darm erie*, welche bis auf Ludwig den XII. nur aus Edelleuten bestanden und noch unter Ludwig XIV. mit den königlichen Haustruppen den Hofdienst versahen. Später modificirt, wurden die G. 1789 aufgehoben. 1791 wieder errichtet, gab man den G. eine andere Bestimmung, sie wurden nun zur Handhabung der öffentlichen Polizei, als *Genß darm erie* (Schirmreiterei), verwendet und in dieser Richtung fand das Institut auch in anderen europäischen Staaten Nachahmung.

**Genferich** (entstanden aus Gaiferich, d. i. Speerfürst) König der Vandalen (s. d.) (428—477) führte dieselben 429 aus Spanien nach der Nordküste von Afrika, gründete dort ein Vandalenreich mit der Hauptstadt Karthago, unternahm 455 einen Zug nach Rom, das er eroberte und plündern ließ und starb 477.

**Genjonné, Armand**, eine hervorragende Persönlichkeit in der Französischen Revolution, geb. 1758 in Voreau, wurde Advokat; dann in die Pariser Nationalversammlung gewählt, zeichnete er sich neben Vergniaud und Guadet als eines der thätigsten Glieder der Gironde aus, wurde 1792 Präsident der Nationalversammlung, strebte bis zum 10. August fortwährend gegen die Minister und die Partei der Königin an, suchte dann aber den König zu retten und vertheidigte die Appellation an das Volk. Der Mißthats an Dumouriez' Blutd angeklagt, wurde er am 31. Okt. 1793 guillotiniert.

**Gent** (franz. Gand), Stadt in Belgien, Hauptstadt der Provinz Flandern, die ehemalige Hauptstadt der Grafschaft Flandern an der Schelde, welche hier mit der Lys, Yvere und Moere 26 Inseln bildet, auf denen die Stadt liegt, hat 119,848 E. (1868), welche bedeutende Fabriken in Baumwolle, Leinwand, Spitzen, Leder, Papier, Gold- und Silberwaaren unterhalten. G. ist der Sitz eines Bischofs, eines Appellationshofes für Flandern, hat eine 1816 gegründete Staatsuniversität mit einer zahlreichen Bibliothek (gegen 100,000 Bände), eine Kunstakademie, eine höhere Bau- und Gewerbeschule und viele andere Lehr- und gemeinnützige Anstalten und 21 Klöster, ist durch eine Citadelle vertheidigt und gewährt mit seinen vielen Thürmen und andern großartigen Bauten einen imposanten Anblick. Unter den öffentlichen Gebäuden sind zu nennen: die große prächtige Rathbralle zu St.-Bavon, die St.-Michaels-, St.-Jakobs- und St.-Nikolaus-Kirche, das Rathhaus, die bischöfliche Residenz, der Velfried (Wachtthurm), der Gravensteen (Reste der Burg der Grafen von Flandern) und der Prinzenhof, wo Kaiser Karl V. geboren wurde. G. kommt schon im 7. Jahrhundert vor, gegen Ende des 9. Jahrh. baute Graf Balduin von Flandern hier eine Burg gegen die Normannen, welcher sich Kaiser Otto I. bemächtigte und daselbst einen Burgrafen einsetzte. Doch bald kam G. wieder an die Grafen von Flandern, gegen welche die durch Handel und Reichthum immer mächtiger werdende Stadt wiederholt aufständisch wurde. Auch gegen Karl den Kühnen von Burgund, der im 15. Jahrh. Flandern erworben hatte, empörten sich die Genter, und als sie 1539 gegen Karl V. auf die Seite Frankreichs traten, wurden 1540 dreißig der edelsten Bürger hingerichtet, eine Contribution von 1,200,000 Gulden gefordert, ein großer Theil ihrer Privilegien vernichtet und eine Citadelle angelegt, um die Bürger im Zaum zu halten. 1576 wurde hier die Genter Pacification geschlossen, in welcher Holland und Seeland einerseits und die südlichen Provinzen der Niederlande andererseits sich zur gemeinschaftlichen Abwehr der spanischen Gewaltherrschaft vereinigten. Auch wurde hier am 24. Dezbr. 1814 der Friede zwischen den Ver. Staaten und England, von Seiten der ersteren durch die Staatsmänner Henry Clay, John Quincy Adams, Jonathan Russell, James D. Bayard und Albert Gallatin unterzeichnet.

**Gentes** (vom lat. gens, das Geschlecht) waren im alten Rom die Unterabtheilungen der

**Curien**, der eigentliche Stamm des römischen Volkes, außer denen es in der ältesten Zeit des Staates keine Vollbürger gab. Sie waren die „*Patres*“ oder „*Patricii*“, an welche sich die übrigen als *Freige* oder *Clienten* anschlossen, und genossen bis zur Kaiserzeit mehrere Privatrechte, welche in dem „*Jus gentilicium*“ zusammengefaßt waren.

**Gentiana**, s. *Enzian*.

**Gentile** (italienischer Maler), s. *Fabrizio*.

**Gentleman** (engl., verwandt mit dem französ. *Gentilhomme* und dem ital. *Gentiluomo*) ist in England der Titel für alle die, welche, zwischen dem hohen Adel und der arbeitenden Classe stehend, durch Bildung und andere sociale Verhältnisse in der Gesellschaft eine unabhängige Stellung einnehmen. In den Ver. Staaten ist G. der Titel eines jeden äußerlich anständig auftretenden Mannes. „*Gentleman-Commoner*“ bezeichnet auf den englischen Universitäten einen Studenten, der von eigenem Vermögen lebt.

**Gentry** (engl.), der niedere Adel in England, zum Unterschiede vom hohen Adel (*nobility*), vom Baronet abwärts; zuweilen auch die Gesellschaftsclasse, welche, ihrer Meinung nach, über den Gewerbetreibenden oder *Wärgern* steht.

**Gentry**, County im nordwestl. Theile des Staates Missouri, umfaßt gegen 400 engl. Q.-M. mit 11,625 E. (1870). Hauptort: Albany. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1868: McClurg 302 St.).

**Gentry Court House**, Dorf, ehemals Hauptort von Gentry Co., Missouri.

**Gentryville**. 1) Postdorf in Spencer Co., Indiana. 2) Postdorf in Gentry Co., Missouri.

**Genß**, Friedrich von, der bedeutendste Publicist Deutschlands zur Zeit der französischen Kriege, geb. am 2. Mai (nach Andern am 8. Sept.) 1764 in Breslau, trat in den Preussischen Staatsdienst, wurde 1793 Kriegsrath und später Geheimrath beim Generaldirectorium, nahm aus politischen Gründen seinen Abschied und kam 1802 als Hofrath in die Geheime Haus-, Hof- und Staatskanzlei nach Wien. Einer der eifrigsten Gegner Napoleons, ging er 1805 nach Dresden, hielt sich 1806 im Hauptquartiere des Königs von Preußen auf und verfaßte das bekannte Manifest gegen Napoleon, kehrte dann in seine frühere Stellung nach Wien zurück und schrieb 1809 und 1813 ebenfalls die Manifeste gegen Frankreich. Bei den Ministerconferenzen zu Paris (1814), auf dem Wiener Congresse (1815), bei den Congressen zu Aachen (1818), Karlsbad und Wien (1819), Troppau (1820), Laibach (1821) und Verona (1822) war er Protocollführer und erster Secretär, und alle reactionären Vorlagen wurden von ihm ausgearbeitet. Der Kaiser von Rußland erhob ihn in den Adelsstand. Er starb am 9. Juni 1832. G. war einer der talentvollsten Staatsmänner und einer der größten Stylisten seiner Zeit, aber er vermochte es nicht, seine Handlungen mit seinen Grundsätzen in Einklang zu bringen, und deshalb trifft ihn mit Recht der Vorwurf der Charakterlosigkeit. Seine bedeutenderen Schriften haben Weid (5 Bde., Stuttgart 1836—38) und Schlesier (5 Bde., Mannheim 1838—40) gesammelt. Dazu kommen noch „*Memoires et lettres inédites*“ herausgegeben von Schlesier (Stuttgart 1841) und seine „*Tagebücher*“ aus dem Nachlasse Varnhagen's von Ense (Leipzig 1861). Seine „*Briefe an Pilat*“, ein Beitrag zur Geschichte Deutschlands im 19. Jahrh. wurden von R. Mendelssohn-Barthelmy (2 Bde., Leipzig 1868) herausgegeben.

**Genua** (ital. Genova, franz. Gênes) Stadt in Italien, Hauptstadt der gleichnamigen Provinz und Militärdivision, im Hintergrunde des Golfes von G., an den Bergterrassen des Apennin amphitheatralisch emporsteigend, ist von der Landseite mit einer doppelten Befestigung versehen und hat einen von zwei mächtigen Dämmen, dem alten Molo im O. und dem neuen Molo im W., geschützten Hafen, der als königl. Kriegshafen (*Darsena reale*) und als Freihafen einer der bedeutendsten des Mitteländischen Meeres ist. G. ist der Sitz eines Erzbischofs und einer 1812 gegründeten Universität mit bedeutender Bibliothek und wissenschaftl. Sammlungen, hat eine Akademie der schönen Künste mit Kunstschule, eine königl. Marine- und Schiffsbauerschule, zahlreiche öffentliche und Privatpaläste mit herrlichen Gemäldesammlungen und Festschänken, unter denen der „*Palazzo della citta*“ oder „*Ducal*“, die ehemalige Residenz der Dogen, jetzt Sitz des Senats, der bedeutendste ist, 82 Kirchen, worunter die Kathedrale San-Lorenzo, in deren Sacristei der heil. Graal (s. d.) aufbewahrt wird, die ältere San-Siro und die 1487 erbaute Kapuzinerkirche Sta. Annunziata die wichtigsten sind, zahlreiche Wohlthätigkeitsanstalten und 127,986 E. (1862), welche Industrie aller Art und Handel schwunghaft betreiben. Die ehemalige Republik G. hatte unter ihren letzten Dogen 90 geogr. Q.-M. mit etwa 400,000 E., das spätere sarbinische Herzogthum G., in seinem Gebiete erweitert, zählte 1857 auf 107 Q.-M. 815,281 E.; die jetzige Provinz G. umfaßt nur 74, Q.-M. mit 650,143 E. (1862). Die ältesten



Bewohner des Landes, die *Ligurer*, wurden von den Römern zwischen dem ersten und zweiten Punischen Kriege unterworfen. Zur Zeit der Völkerwanderung kam das Land der Reihe nach an die Heruler, Ostgothen, Byzantiner und Langobarden und mit diesen 774 an das Fränkische Reich, erklärte sich aber bei dem Verfall der karolingischen Monarchie als unabhängig, eroberte von den Sarazenen Corsica und war damals durch Handel so mächtig, daß König Berengar von Italien G. förmlich anerkennen mußte. Durch die Theilnahme an den Kreuzzügen, sowie durch die Wiederherstellung des Byzantinischen Kaisertums (1261) nahm Handel und dadurch Reichthum und Machtstellung G.'s so zu, daß es sich in allen Streitigkeiten mit Pisa und den andern italienischen Republiken siegreich behauptete und durch den Besitz wichtiger Handelsplätze in der Levante, wie Kassa (Thessalonika) und der Inseln Elba und Sardinien die unbedingte Herrschaft im Mitteländischen Meere ausübte und den Verkehr nach dem Oriente fast ausschließlich in seinen Händen hatte. Nach dem Fall des Byzantinischen Reiches verlor auch G. seine orientalischen Besitzungen an die Türkei. Während die Macht G.'s nach außen sich entwickelte, wurde es im Innern von Parteisämpfen aller Art beunruhigt. Ein seit 1339 auf Lebenszeit gewählter Doge (s. d.) hatte nicht Macht genug, das Parteigetriebe niederzupressen, und es kam so weit, daß G., um der Anarchie vorzubeugen, sich fremder Herrschaft unterwerfen mußte. Witten unter diesen Unruhen wurde 1407 die Georgsbank gestiftet, entstanden aus den Anleihen, die der Staat zu seinen Forderungen bei reichen Bürgern machte, und die von allen Parteien aufrecht erhalten wurde. Während der Kriege zwischen Karl V. und Franz I. stand G. bald unter spanischer, bald unter französischer Herrschaft, worauf 1528 der Doge Andrea Doria die Unabhängigkeit wieder herstellte und eine neue Verfassung einführte, welche bis an das Ende der Republik bestand, nachdem 1560 die Verschwörung des Fiesco mißglückt war. Die Regierungsform war rein aristokratisch. Der Doge wurde alle zwei Jahre aus dem Adel gewählt; die höchste Gewalt lag in den Händen des Großen Rathes von 300 und des Kleinen Rathes von 100 Mitgliedern. Die auswärtigen Besitzungen gingen nach und nach alle verloren, bis 1730 auch Corsica sich emporrte und 1768 an Frankreich abgetreten wurde. 1746 wurde es von den Oestreichern erobert, weil im Erbfolgekriege die Republik gegen Oestreich Partei nahm, schüttelte aber 1747 in einem Aufstande das fremde Joch ab. Die Stürme der Französischen Revolution brachten auch G. um seine Freiheit; am 6. Juni 1797 kam der Vertrag mit Bonaparte zu Stande, wernach G. eine der französischen nachgebildete demokratische Verfassung und den Namen der *Ligurischen Republik* annehmen mußte, welche 1805 mit Frankreich vereinigt wurde. Durch den Wiener Congreß wurde G. als Herzogthum dem Königreiche Sardinien einverleibt, nachdem 1814 nach dem Sturze Napoleon's die alte Verfassung auf kurze Zeit hergestellt worden war. Während der Unruhen (1821) verhielt sich die Stadt ziemlich ruhig, aber 1849 erhob sich eine revolutionäre Bewegung, welche die alte Republik wieder proclamirte, doch bald durch den sardinischen General della Marmora unterdrückt wurde. Ein 1857 auf das Fort Diamante von den Mazzinisten unternommenes Attentat blieb ohne weitem Erfolg. Im J. 1859 landete hier ein großer Theil der französischen Truppen, die dann mit den Sardinern gegen Oestreich fochten, und 1860 unternahm Garibaldi von Genua aus seinen Zug nach Sicilien. Vgl. Cerro, „Storia della Liguria“ (4 Bde., Turin 1834), Canale, „Storia civile, commerciale e letteraria dei Genovesi“ (9 Bde., Genua 1844—54), und „Nuova storia della repubblica di Genova“ (Bd. 1—4, Florenz 1862—64).

**Genus**, s. Geschlecht.

**Geodäsie**, s. Messkunst.

**Geoffroy Saint-Hilaire.** 1) Etienne, berühmter franz. Naturforscher, geb. am 15. April 1772 zu Etampes, wurde 1793 Professor der Zoologie am „Jardin des Plantes“ in Paris, begleitete 1798 die Expedition nach Aegypten, erhielt 1809 die Professur der Zoologie an der medicinischen Facultät und starb am 19. Juni 1844. Gegen Cuvier verfocht er die typische Einheit der Thierwelt in Bezug auf ihre Organisation und erwarb sich überhaupt um die Zoologie, die vergleichende Anatomie und die Philosophie der Naturwissenschaften die größten Verdienste. Unter seinen zahlreichen Arbeiten sind hervorzuheben: „Philosophie anatomique“ (Paris 1818); „Des monstruosités humaines“ (ebd. 1822—34); „Sur le principe de l'unité de composition organique“ (ebd. 1823); „Etudes progressives d'un naturaliste“ (1835). Mit Cuvier zusammen gab er „Histoire naturelle des mammifères“ (Paris, 3. Aufl., 1831—35, 4 Bde.) heraus. 2) Zbigniew, des Vorigen Sohn, geb. am 16. Dez. 1805, wurde 1841 Professor am „Musée d'Histoire Naturelle“ in Paris, 1844 Generaldirector der Studien, 1850 Professor an der Facultät der Wissenschaften und starb am 10. Nov. 1861. Ebenfalls ausgezeichnet als Naturforscher hat er sich

besonders als Gründer der Acclimatisationsgesellschaft in Paris bedeutende Verdienste erworben. Er schrieb: „*Traité de la monstruosité*“ (Paris 1829); „*Histoire des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux*“ (3 Bde., ebd., 1831—37); „*Sur l'hermaphrodisme*“ (1833); „*Hist. nat. des insectes et mollusques*“ (1841); „*Hist. nat. gén. des règnes org.*“ (Paris 1854—59, 2 Bde.); „*Domestication et naturalisation des animaux utiles*“ (3. Aufl., 1854) und „*Leçons sur les substances alimentaires*“ (1856). Außerdem veröffentlichte er Buffon's Werke, sowie eine Biographie seines Vaters und schrieb zu Dupetit-Thouars' „*Voyage autour du monde*“ den naturhistorischen Theil.

**Geographie** (vom griech. *gae*, Erde, und *graphein*, schreiben) ist die Lehre von der Beschaffenheit der Erdoberfläche, von ihren festen, flüssigen und luftförmigen Theilen, von den auf ihr vorkommenden Naturerscheinungen, ihren Beziehungen zu den übrigen Gliedern des Sonnensystems, sowie von ihren Naturprodukten und den auf ihr lebenden Wesen. Infolge der großen Ausdehnung dieses Gebietes zerfällt die G. wieder in eine Menge einzelner Wissenschaften, die größtentheils auf der Mathematik und den Naturwissenschaften beruhen. Diese zerfallen wieder in 3 Hauptabtheilungen: 1) die *astronomische* oder *mathematische* G. betrachtet die Erde als Weltkörper in ihrem Verhältniß zu den anderen Weltkörpern des Sonnensystems, untersucht die Gestalt und den Bau dieses Körpers im Großen, zieht daraus Schlüsse auf seine Entstehung und Bildung und beschäftigt sich mit den Gesetzen seiner Bewegung. 2) Die *physikalische* G. betrachtet die Erde als einen für sich bestehenden Körper, untersucht die Erscheinungen der Schwere, Wärme, Elektricität, des Magnetismus und Lichts in Bezug auf dieselbe und zieht Alles, was auf dem festen Lande, dem Wasser und in der Atmosphäre existirt, in den Kreis ihrer Betrachtung. Daher zerfällt sie wieder in viele einzelne Zweige, deren hauptsächlichste folgende sind: a) die *Geistik* oder *Epigraphie* ist die Lehre von den festen Landmassen der Erde überhaupt und theilt sich wieder in die *Geogenie*, die Lehre von der Entwickelungsgeschichte der Erde; in *Geognosie* oder *Geologie*, welche den Bau der festen Erdrinde ermittelt; in *Drykognosie*, welche uns die Arten der mineralischen Wesen nach ihren Eigenthümlichkeiten, und *Lithologie*, welche uns die ihrer Entstehungsweise nach zusammengehörigen Gesteine kennen lehrt; b) die *Drographie*, die Lehre von der Vertheilung des Hoch- und Tieflandes, von den Gebirgen, ihrer Lage und Höhe, ihren Vegetationsverhältnissen, sowie von den vulkanischen Bildungen; c) die *Hydrographie* ist der Theil der G., der von den flüssigen Theilen der Erdoberfläche, den Flüssen und Seen, als *Oceanographie* von Natur und Vertheilung der Meere handelt. Als *Atmosphärologie* oder *Meteorologie* beschäftigt sich die physische G. mit der die Erde umgebenden Luftkülle und deren Erscheinungen; als *Klimatologie* mit den einem bestimmten Erdtheile angebörenden gesetzmäßigen Witterungsercheinungen. Die *Anthropogeographie* oder *Ethnographie*, Völkerkunde, welche die Verbreitung des Menschengeschlechtes, seine verschiedenen Rassen, die physischen Eigenthümlichkeiten derselben und ihre Abhängigkeit von der sie umgebenden Natur behandelt, bildet den Uebergang 3) zur *politischen G.*, deren Aufgabe die Auffassung der Verhältnisse der Menschen zu einander ist und wie sie sich, in größeren und kleineren Staaten, auf der Erde verbreitet haben. Die politische G. wird eingetheilt in die *alte G.*, bis zum Jahre 500 nach Chr.; in die *mittlere G.*, bis zur Entdeckung von Amerika, und in die *neue G.*, bis zur Jetztzeit, welsch' letztere natürlich fortwährenden Veränderungen unterworfen ist. Ihre Hilfswissenschaft ist die Statistik oder Staatskunde. Die *vergleichende G.* umfaßt die Gesamtgebiete der Geschichte, Staatenkunde und G. in ihren Wechselbeziehungen und kann somit als Hilfswissenschaft der politischen G. bezeichnet werden, ebenso wie *biblische G.*, d. i. die Beschreibung der in der Bibel vorkommenden Länder, ein Hilfsmittel zum Studium der Bibellkunde ist. Ursprünglich beschränkte sich die geographische Kenntniß jedes Volkes nur auf das Land, wo es wohnte. Die ersten, die sich in's Meer hinauswagten, waren die Phönizier, die 1250 vor Chr. die „*Säulen des Herkules*“ durchschifften. Zur Zeit Homer's stellten die Griechen sich die Erde als eine bis Sicilien reichende Scheibe, in deren Mitte Griechenland lag, vor. Unter dem Pharao Necho (s. d.) wurde (600 vor Chr.) ganz Afrika umschifft. Durch die Gründung Karthago's und die von demselben ausgehenden Colonien wurden die Kenntnisse erweitert. Während so positive Kenntnisse über die Beschaffenheit der Erde erworben wurden, versuchten Philosophen die Entstehung des Weltalls und der Erde zu enträthseln; namentlich Pythagoras (580 v. Chr.) und seine Schule, der schon eine Abzueg von der Kugelgestalt der Erde hatte. Mathematisch wurde die sphärische Gestalt der Erde von Aristoteles (310 v. Chr.) nachgewiesen. In Alexandrien wurde unter den Ptolemäern das Studium der Mathematik

in schulgemäßer Form getrieben und Eratosthenes arbeitete eine Universalgeographie aus. Ihm folgten noch Andere; doch wurden Alle von Strabo (gest. 24 nach Chr.) übertroffen. Die Römer lernten auf ihren Eroberungszügen die G. der eroberten Länder kennen und beschreiben diese einzeln. Durch die Fahrten der Normannen im Mittelalter wurde der Norden Europa's erschlossen, und durch die Ausbreitung des Christenthums die Mitte desselben. Ebenso eifrig wie die Griechen cultivirten die Araber die G. und die mit ihr zusammenhängenden Wissenschaften. Edrisi (1150), Albulfeba (1331), Ibn-Batuta (1350) haben namentlich über Afrika geschrieben. Durch die Kreuzzüge wurden die geographischen Kenntnisse von Asien vermehrt und mit der Entdeckung Amerikas (1492), welche sich an die großen Aufschlüsse Keppler's und Galilei's in der Astronomie knüpfte, wurde die wahre Gestalt der Erde auf immer festgestellt. Zu gleicher Zeit verallgemeinerte sich die Kunst Vantkarten zu stechen und die vielen Entdeckungswelten sowohl, als auch die Nachrichten der Missionäre, namentlich über China, Japan, Indien, Innerafrika erweiterten den geographischen Gesichtskreis immer mehr und mehr, bis die geographische Wissenschaft den Standpunkt, den sie heute einnimmt, erreichte. Die G. als Wissenschaft begründete Karl Ritter (1779—1859). Er wurde der Schöpfer der allgemeinen vergleichenden Erdkunde durch sein Hauptwerk: „Die Erdkunde im Verhältniß zur Natur und Geschichte des Menschen“ (19 Bde., Berlin 1817—59). Große Verdienste um die G. haben sich in neuerer Zeit die Geographischen Gesellschaften erworben, welche sich nach dem Vorgange der am 15. März 1821 zu Paris durch Malte-Brun und Parbie du Ponce gegründeten „Société de Géographie“ überall unter den Culturvölkern der weißen Rasse gebildet haben. Ihr Zweck ist die geographische Wissenschaft durch auf ihre Kosten unternommene Entdeckungswelten, wie durch Vorlesungen und Correspondenzen und Veröffentlichung der gewonnenen Resultate in Monatsberichten und Jahrbüchern zu fördern. Man zählt (1871) gegen 23 Geographische Gesellschaften, 16 in Europa, 4 in Amerika und 3 in Asien. Verral, Gaspari, Cannabich, Gutsmuths-Idert, „Vollständiges Handbuch der neuesten Erdbeschreibung“ (Weimar 1819—21, 23 Bde.), Malte-Brun, „Géographie universelle“ (Paris 1824—28), Moou, „Grundzüge der Erd-, Völker- und Staatenkunde“ (Berlin 1837—45, 3 Theile), Ungewitter, „Neueste Völker- und Staatenkunde“ (Leipzig, 5. Aufl., bearbeitet von Hopf 1863), Kläden's „Handbuch der Erdkunde“ (3 Theile, Berlin 1859—62; 2. Aufl., 4 Theile, 1866—67), Daniel, „Handbuch der G.“ (Stuttgart 1865, 2. Aufl.), Behm, „Geographisches Jahrbuch“ (Gotha 1866, 68 und 70), Petermann, „Mittheilungen aus F. Berthels' Geographischer Anstalt“ (Gotha; erscheint jährlich in 12 Hefen), S. D. Beeton, „Dictionary of Geography“ (London 1869), Wiegand, Cornelius und Schmüger, „Mathematisch-Physikalische G. nebst Chronologie“ (Halle 1869).

**Geologie** (vom griech. *gao*, Erde, und *logos*, Lehre) ist die, namentlich in Deutschland gebräuchliche Bezeichnung für die Lehre von der Entstehung der Erde und dem Baue ihrer Oberfläche, und steht demnach in nächster Verwandtschaft mit der *Geognosie* (griech., Kenntniß von der Erde) als der Wissenschaft von den Bestandtheilen des Erdkörpers und Darstellung seines Baues in seiner gegenwärtigen Gestalt. In französischen und englischen Schriften ist indeß nur der eine Ausdruck *G.* für beide Disciplinen gebräuchlich, und verstehen dieselben in kurzen Worten darunter: „die Entwicklungsgeschichte der Erde und der organischen Welt auf ihr“. Auch die *Geogenie* (griech., Erdentstehungswissenschaft) ist wegen ihrer engen Verwandtschaft mit der *G.* in dieser Wissenschaft aufgegangen. Einzelne Theile der geologischen Wissenschaft sind: 1) die *physikalische Geographie*, d. h. die Nachweisung der Wirksamkeit physikalischer Geseke auf die heutige Gestaltung der Erde und ihrer Oberfläche. 2) Die *Petrographie*, d. h. die wissenschaftliche (physikalische und chemische) Untersuchung und Beschreibung der festen Bestandtheile der Erdkruste, also der Gesteine und Felsarten. Eine genauere Betrachtung der Gesteine hat dargezogen, daß ein Theil derselben, namentlich die jetzt zu oberst liegenden Erdschichten, am Grunde stehender Gewässer (Meere und Binnenseen) abgelagert wurden, während andere, die sich meist durch krystallinischen Bau auszeichnen, zum Theil ebenfalls ursprünglich solche Sedimentformationen waren, jedenfalls aber sämtlich unter dem Einflusse des heißflüssigen Erdinneren standen, durch Erdspalten emporstiegen, sich an der Oberfläche abkühlten und erstarrten. Die Sedimentgesteine wurden an den Verbrübrungsflächen mit den Eruptivgesteinen durch die Fiße in krystallinische und halbkrystallinische, sog. metamorphische Gesteine umgewandelt, behielten aber bei diesem Proceße häufig ihre schichtenförmige Structur bei. So wurde Kalk in Marmor, Klingstein in Trachyt, Thonschiefer in Glimmerschiefer umgewandelt. Was die *Eruptivgesteine* anbelangt, so müssen zwei Arten derselben wohl unterschieden werden: die vulkanischen Eruptivgesteine, ausgeworfene oder emporgebrungene Lagen, die als solche an der

Erdoberfläche erstarrten, und die plutonischen Eruptivgesteine, d. h. in der Tiefe erstarrte Gesteinsbildungen, wie Granit, Grünstein, Porphyry u. s. w. Untersuchungen der Sedimentgesteine beweisen, daß sie theils aus der Zertrümmerung älterer Gesteinsmassen entstanden, theils aber das Produkt chemischer Niederschläge sind. Erstere bilden indeß die weitaus größte Masse der Erdkruste und umfassen alle Sandsteine, Conglomerate, Thonschiefer u. s. w.; dahin gehören auch die aus organischen Stoffen entstandenen Kohlenlager (Steinkohle, Braunkohle oder Lignit), deren vegetabilischen Ursprung zuerst Göppert nachwies, und einige aus kleinsten thierischen Lebensorganismen zusammengesetzte Kieselager, Rasse (namentlich Dolithe). Chemische Bildungen sind dagegen die Steinsalzlager, der Gips, Dolomit und einige Kalkbildungen. 3) Geotektonik (griech.) ist die Wissenschaft von der Bestimmung der Altersfolge und der Mächtigkeit der einzelnen geologischen Schichtungen und ist namentlich für den Bergbau von größter Wichtigkeit. 4) Paläontologie (griech.) Da die in den Felsarten eingeschlossenen Ueberreste ehemaliger, jetzt größtentheils ausgestorbener Thier- und Pflanzengattungen treffliche, ja die besten Beweise für das relative Alter ihrer Fundgesteine sind, so ist die P. oder Kenntniß der Organismen geologischer Zeiten (Verfeinerungskunde) einer der wichtigsten Theile der geologischen Wissenschaft geworden. Zu den weitgreifendsten Ergebnissen dieser Disciplin gehört namentlich, daß in sehr langen Zwischenräumen auf der Erde neue und stets vollkommene Pflanz-, und Thiergattungen entstanden und dafür ältere verschwanden; ferner daß die natürliche Altersfolge der Gesteinschichten auf der jetzigen Erdoberfläche häufig unterbrochen und nicht immer durch sog. Parallelschichtungen vertreten ist, in welchem Falle die betreffenden Strecken zur Zeit nicht vom Meere bedeckt waren. 5) Formationslehre. Am zweckmäßigsten läßt sich die Altersfolge der bekannten Sedimentschichten so darstellen:

Erster Zeitraum: Primärzeit oder Paläozoische Zeit: 6 Perioden:

- 1) Laurentianische Periode.
- 2) Cambrische Periode.
- 3) Silurische Periode; alle 3 mit gleichnamigen Formationen.
- 4) Devonische Periode (Devonformation und Old-red-sandstone).
- 5) Kohlen-Periode (Kohlenkalk; Steinkohlenformation).
- 6) Trias- oder Permische Periode (Rotliegendes und Zechsteinformation).

Der Zweite Zeitraum heißt die Secundärzeit oder mesozoische Zeit und beweist durch seine Ueberreste ein vermehrtes Auftreten der Wirbelthiere. 3 Perioden:

- 1) Trias-Periode (Buntsandsteinformation, Muschelkalk, Keuperf.).
- 2) Jura-Periode (Juraformation, Liasformation).
- 3) Kreide-Periode (Wealden-, Neocom- und Gilsf., Quaderf., Kreidef.).

Der dritte Zeitraum heißt die Tertiärzeit oder känozoische Zeit und enthält wie der nachfolgende schon einige der heutigen organischen Gattungen. 3 Perioden:

- 1) Eocän-Periode (Gröbkalk, Nummulitenformation).
- 2) Miocän-Periode (Mioasse und Braunkohlen).
- 3) Pliocän-Periode (Kaspische Formation und Eragformation).

Der vierte Zeitraum oder die Quartärzeit ist noch känozoisch und umfaßt 2 Perioden:

- 1) Diluvial-Periode (Eß und erratische Blöcke).
- 2) Alluvial-Periode (jetzige Ablagerungen).

Gegenstand einer ferneren Disciplin der G. ist die Lehre von der heutigen Gestalt der Erde als Sphäroid, der Umrisse der Continente, der Richtung ihrer Gebirge u. s. w. Es ist dies: 6) die Morphologie der Erde. Die wagrechte und senkrechte Gliederung der Erdoberfläche ist nämlich Wirkung geologischer Ursachen, von Senkungen, Hebungen und Alluvionen. Elie de Beaumont versuchte die gegenwärtige Gestalt der Erde durch mehrfache Erhebungstheorien zu erklären, ohne indeß vollen Anslang zu finden. Er behauptete z. B., daß gleichzeitig gebobene Bergketten auch parallel laufen und daß die Erdspalten, über denen die Gebirge sich emporheben, Linien größter Kreise sein müßten. Ueber die Bildung der starren Erdkruste läßt sich nur soviel sagen, daß die einst heißflüssige Erdmasse, deren Hitzegrad auf wenigstens 6000° C. angeschlagen werden kann, sich von außen nach innen abgekühlt haben muß. Die Mächtigkeit der jetzigen Erdkruste wird von einigen Geologen auf 30—40 geogr. M. angeschlagen. Als die Oberfläche hinlänglich erstarrt war und eine gemäßigte Temperatur das Entstehen von Organismen gestattete, reagirte der heißflüssige Kern von Zeit zu Zeit auf die festgewordene Erdoberfläche, brachte auf ihr Erschütterungen, Hebungen, Entungen, Erdrisse, Kataklysmen und vulkanische Erscheinungen hervor und veränderte auf diese Art ihre Gestaltung und die auf ihr entstandene und immerfort entstehende organische

Belebung vielfach und dauernd. In der historischen Zeit sind Erdbeben, Vulkane, heiße Quellen u. s. w. die einzigen Ueberreste jener einst eingetretenen, wohl nicht viel gewaltfameren, doch viel umfangreicheren Erdrevolutionen. Der berühmte Kampf zwischen den Vulkanisten und den Neptunisten, den Leopold von Buch gegen seinen Lehrer Werner, Professor in Freiberg, und dessen Anhänger erregte, hat jetzt seine frühere Schärfe verloren, doch harren allerdings noch viele dahin einschlagende geologische Fragen ihrer Lösung. Man hat sich darin geeinigt, daß nicht alle geologischen Vorgänge durch eines der beiden Agentien, Wasser oder Centralfeuer, erklärt werden und daß, was die Gesteinsarten betreffe, höchstens Lava und Basalt als ganz vulkanische Gebilde gelten können. Die wichtige Frage nach der Gestalt des Erdsplaneten wurde schon im 18. Jahrh. durch Pendelmessungen zu Gunsten der Sphäroids entschieden, und Bessel bestimmte die Abplattung an den Polen genau zu  $\frac{1}{299}$  des Erddurchmessers. Ueber die Temperaturverhältnisse der geologischen Perioden hat Gaston de Saporta im „Annual and Magazine of Natural History“ eine sehr ausführliche Arbeit geliefert, welche sich auf das Studium der fossilen Pflanzen und deren Vergleichung mit der heutigen Flora stützt. Er nimmt eine Anzahl größerer phytologischer Perioden an. Ueber die so wichtige Verwendung des Mikroskops in der G. vgl. das Schriftchen von H. Füssler, „Chronologischer Ueberblick über die allmähliche Einführung des Mikroskops in das Studium der Mineralogie, Petrographie und Paläontologie“ (Freiburg im Breisgau 1868). Zu den trefflichsten Werken über G. gehören: Naumann, „Geognosie“ (2 Bde., 2. Aufl., Leipzig 1857—62); die Werke V. Cotta's in Freiberg, namentlich „Gesteinslehre“ (2. Aufl., Freiberg 1892); „Geologische Bilder“ (Leipzig 1862); Ch. Lyell's „Geology“ (deutsch, Berlin 1857); Dana, J. D., „Manual of Geology, with Special Reference to American Geological History“ (Philadelphia 1863); Cotta, „Die Geologie der Gegenwart“ (2. Aufl., Leipzig 1867); E. Vogt, „Lehrbuch der Geologie und Petrofactenfunde“ (3. Aufl. seit 1867 ff.); G. Molloh, „Geology and Revelation; or the Ancient History of the Earth Considered in the Light of Geological Facts etc.“ (Dublin 1869).

Mit Alexander von Humboldt's amerikanischer Reise begann die wissenschaftliche Erforschung des westlichen Continents in geologischer Hinsicht. Dieselbe wurde seither durch viele Forscher gefördert und in der Union sind sowohl die Geologen der Centralregierung wie die der einzelnen Staaten eifrig bemüht, Specialforschungen anzustellen. Außer dem Dana'schen Werke sind für Nordamerika besonders wichtig: E. Emmons, „American Geology“ (Bd. 1, Albany 1855); W. Maclure, „Geology of the United States“ (in den „Transactions of the American Philosophical Society“, Bd. 1, Neue Folge); F. Agassiz, „Geological Sketches“ (Boston 1866); W. Denton, „Past and Future of our Planet; or Geology“ (Boston 1868); man vergleiche auch die in den Veröffentlichungen des „Smithsonian Institute“ in Washington enthaltenen Arbeiten, sowie einzelne Theile in Lyell's Geologie, der Nordamerika bereist hat. Arbeiten und Karten über einzelne Staaten lieferten: Whitney, Dr. Hayden, Owen, Shepard, Foster, Lieber, E. S. Hitchcock u. s. w.

**Geomantie**, s. Punktirkunst.

**Geometrie** (vom griech. *gao*, Erde, und *metron*, Maß, Erdmessen) bildet den zweiten Haupttheil der gesamten Mathematik und handelt von der Construction räumlicher Größen. Sie stellt die Regeln auf, nach welchen ein in Worten ausgedrückter Zusammenhang solcher Größen construirt wird, und leitet alsdann die in der Construction enthaltenen gegenseitigen Beziehungen der Größen ab, um unbekannte mittels der Vergleichung mit bekannten zu bestimmen. Die räumlichen Größen bestehen aus Linien, Flächen und Körpern und man könnte darnach die G. in Longimetrie, Planimetrie und Stereometrie einteilen, doch unterscheidet man gewöhnlich nur ebene G. oder Planimetrie und körperliche G. oder Stereometrie. Die Planimetrie faßt nur Constructionen in sich, welche in einem Raume von zwei Dimensionen (in einer Ebene) vorgenommen werden; die Stereometrie dagegen hat es mit der Construction der Körper, also mit den Constructionen in einem Raume von drei Dimensionen zu thun. Man theilt die G. auch in elementare und höhere Geometrie. Jene beschäftigt sich nur mit solchen Constructionen, welche durch die gerade Linie und ebene Fläche und eine einzige krumme Linie, den Kreis, sowie einige mittels dieser erzeugte krumme Flächen gegeben werden. Alle Constructionen, wobei andere krumme Linien und krumme Flächen vorkommen, gehören dagegen in die höhere G. Nach ihrer Lehrweise wird diese auch die analytische oder logistische G. genannt. Eine besondere Verbindung der Arithmetik mit der Geometrie bildet eine eigene Wissenschaft, die Trigonometrie, die insofern sie einen Theil der ebenen Geometrie, oder der Stereometrie ausmacht, in ebene und sphärische

Trigonometrie zerfällt. Der wichtigste Theil der praktischen G. ist die Feldmesskunst (s. Messkunst).

**Georg I.**, Ludwig, König von Großbritannien, von 1714—1727, und Kurfürst von Hannover (seit 1698), geb. am 28. Mai 1660 zu Hannover, führte 1707—1709 das Commando über die Reichsarmee am Oberrhein, wurde 1714 als König von England gekrönt, nachdem durch die Parlamentsacte von 1701 die Thronfolge in England und Irland nach dem unbeeckten Tode der Königin Anna, der Kurfürstin Sophie und ihren protestantischen Nachkommen zugesichert worden war. Die darauf entstandenen Empörungen zu Gunsten des katholischen Präbendenten Jakob III. wurden unterdrückt und 1717 zur Sicherung der Krone mit Frankreich und Holland eine Trippelallianz und mit dem Kaiser Karl VI. ein Defensivbündniß geschlossen. In dem österreichisch-spanischen Kriege wegen Sardinien (1719) schloß er sich an den Kaiser an, was die Erhebung der britischen Seemacht und die Vernichtung der spanischen zur Folge hatte. 1725 schloß er zu Herrenhausen mit Preußen und Frankreich die sogen. Hannover'sche Allianz gegen das geheime österreichisch-spanische Bündniß, durch welches das 1713 erworbene Gibraltar und Minorca Spanien zugesagt wurden. Er starb am 22. Juni 1727. Obwohl nicht einmal der englischen Sprache mächtig, genoß er doch das Vertrauen der englischen Nation.

**Georg II.**, August, Sohn und Nachfolger des Vorigen, als König von Großbritannien und Kurfürst von Hannover, von 1727—1760, geb. 1683, erhielt bei der Thronbesteigung seines Vaters den Titel als Prinz von Wales und Graf von Chester, erzwang 1739 durch Abfertigung einer bedeutenden Flotte von Spanien die Handelsfreiheit in den amerikanischen Meeren, verpflichtete sich 1741 als Bundesgenosse der Kaiserin Maria Theresia zur Aufrechthaltung der Pragmatischen Sanction und nahm an der Schlacht von Dettingen (1743) persönlichen Antheil. Während des Aufstandes der Jakobiten, welche den Kronprätendenten Karl Eduard, der 1745 in Schottland landete, einsetzen wollten, zeigte er in der Unterdrückung desselben viel Entschlossenheit. Neue Feindseligkeiten mit Frankreich wegen der amerikanischen Besitzungen führten ihn zum Bündniß mit Friedrich dem Großen und zur Theilnahme am Siebenjährigen Kriege, dessen Ausgang er nicht erlebte. Mitten unter den Erfolgen, die er hauptsächlich seinem Minister Pitt verdankte, starb er plötzlich am 25. October 1760. Er gründete die Universität Göttingen (1734) und das Britische Museum. Aus seiner Ehe mit Karoline von Ansbach hatte er 8 Kinder, sein ältester Sohn Friedrich starb vor ihm (1751). Ihm folgte sein Enkel Georg Wilhelm Friedrich.

**Georg III.**, Wilhelm Friedrich, Enkel und Nachfolger des Vorigen, König von Großbritannien und Irland, von 1760—1820, bis 1815 Kurfürst und seitdem König von Hannover, geb. am 4. Juli 1738, war der Sohn des Prinzen Friedrich Ludwig von Wales und der Prinzessin Auguste von Sachsen-Gotha, wurde nach dem Tode seines Vaters unter der Vormundschaft seiner Mutter von Lord Bute erzogen. Nach seiner Thronbesteigung erließ er eine Proclamation, die ihm die Gunst des Volkes und des Parlamentes erwarb, welches letzteres ihm Subsidien zur Fortsetzung des Siebenjährigen Krieges bewilligte, der aber durch Bute's Einfluß im Frieden zu Paris (1763) einen nicht befriedigenden Ausgang nahm. Dies und seine absolutistische Richtung machten ihn im hohen Grade unpopulär. Die fiscalischen Anschläge des Ministeriums und die blinde Hartnäckigkeit des Königs veranlaßten bald einen Conflict mit den amerikanischen Colonien, der für England den demüthigenden Frieden von 1783 und die Unabhängigkeit der Ver. Staaten (s. d.) zur Folge hatte. Dadurch noch verhäßt mußte er sich das Ministerium Fox gleichsam aufdrängen lassen und war häufigen Attentaten ausgesetzt. Die franz. Revolution hatte an ihm und seinen Ministern die strengsten Gegner und in England, namentlich aber in dem seit 1800 unirten Irland die Handhabung des strengsten Regiments zur Folge. Bereits 1765 zeigten sich vorübergehende Spuren von Wahnsinn, bis 1810 der Irrsinn bleibend und der Prinz von Wales 1811 zum Regenten erklärt wurde. In den letzten Jahren seines Lebens erblindete der König und starb am 29. Juni 1820 zu Windsor. Er war vermählt mit der Prinzessin Charlotte Sophie von Mecklenburg, mit der er sieben Söhne zeugte. Vergl. Masson, „History of England during the Reign of George III.“ (4 Bde., London 1861—63).

**Georg IV.**, August Friedrich, König von Großbritannien, Irland und Hannover, von 1820—30, der Sohn des Vorigen, geb. 1762, wurde streng erzogen, ergab sich aber nach seiner Großjährigkeitserklärung einem verschwenderischen Leben, wodurch er mit seiner Familie in Mißbelligkeiten kam und die öffentliche Achtung einbüßte. Er vermählte sich heimlich mit der schönen Wittve Fiksbherbt, einer katholischen Irländerin, mußte sich aber bald von ihr trennen und das Parlament mußte wiederholt seine Schulden decken. Als er 1811 die Regentschaft antrat, wendete er sich von der Opposition. Die ihm früher wesentliche

Dienste geleistet, ab und den Tories zu, mit denen er es auch als König hielt. 1821 ließ er sich mit großer Pracht krönen, begann aber auch damals den ärgerlichen Ehescheidungsproceß gegen seine Gemahlin, Prinzessin Karoline von Braunschweig, aus welcher peinlichen Lage er durch den plötzlichen Tod derselben befreit wurde. Nur kurze Zeit hatte er ein liberales Ministerium unter Canning, bald kehrte er zu dem torisistischen unter Wellington zurück, welches 1829 die Emancipation der Katholiken genehmigte. Hannover erhielt 1820 eine ständische Verfassung (s. Hannover). Von 1815—23 führte er die Vermunttschaft über Braunschweig (s. d.). Er starb am 26. Juni 1830 zu Windsor. Seine einzige Tochter starb vor ihm (1817). Ihm folgte sein Bruder Wilhelm IV.

**Georg V.**, Friedrich Alexander Karl Ernst August, König von Hannover von 1851—66, der einzige Sohn des Königs Ernst August und der Prinzessin Friederike von Mecklenburg-Strelitz, einer Schwester der Königin Luise von Preußen, geb. am 27. Mai 1819, wurde 1837 Kronprinz von Hannover. Nachdem schon 1841, da er früh das Augenlicht verlor, durch ein Patent in Betreff der Sicherstellung der vereinigten Regierungshandlungen Vorkehrungen getroffen waren, versah er seit 1843 die Regierung für seinen abwesenden Vater, dem er 1851 auf dem Throne von Hannover folgte; seine Regierung s. unter Hannover. Infolge des Krieges mit Preußen verlor er seinen Thron; sein Land wurde durch das Gesetz vom 20. Septbr. 1866 für immer mit den preussischen Staaten vereinigt, gegen welche Einverleibung er Protest, datirt Wien, 23. Sept. 1866, einlegte. Seit der Einverleibung Hannovers in Preußen lebt er mit seinem Hofe in Hiesing bei Wien. Er ist seit 1843 mit Marie, Tochter des Herzogs von Sachsen-Altenburg, vermählt.

**Georg I.**, Christian Wilhelm Ferdinand Adolf, König der Hellenen und Königl. Prinz von Dänemark, aus dem Hause Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der zweite Sohn des Königs Christian IX. von Dänemark und der Königin Louise, geb. am 24. Dezbr. 1845, nahm die von der griechischen Nationalversammlung ihm angetragene Krone Griechenlands auf Grund des von den Vertretern der drei Schutzmächte Frankreich, Großbritannien und Rußland am 5. Juni 1863 zu London unterzeichneten Protokolls vom 6. Juni zu Athen an, wurde von der griechischen Nationalversammlung am 27. Juni großjährig erklärt, reiste hierauf nach Griechenland, landete am 30. Oktober im Pyräus, hielt in Athen einen feierlichen Einzug, leistete am 31. Oktober den Eid auf die Verfassung und übernahm damit die Regierung. Seit dem 27. Okt. 1867 ist er vermählt mit der Großfürstin Olga Konstantinowna, Tochter des Großfürsten Konstantin Nicolajewitsch von Rußland.

**Georg, der Bärtige**, Herzog zu Sachsen, von 1500—39, geb. 1471, ältester Sohn Albrechts des Beherzten und der Prinzessin Sidonie von Böhmen, wurde Domherr in Mainz, resignirte aber nach dem Tode seiner älteren Brüder, trat 1500 die Regierung an und nahm seine Residenz in Dresden. Er erweiterte die Universität Leipzig und war der Kirchenreformation nicht abgeneigt, die er aber nicht nach der Weise Luthers, dem er persönlich sehr abgeneigt war, sondern unter Autorität der geistlichen Gewalten vollziehen wissen wollte. Nach der Leipziger Disputation zwischen Luther und Eck suchte er, weniglich fruchtlos, der neuen Lehre mit Strenge entgegenzutreten. Er war vermählt mit Barbara von Polen, die ihm 9 Kinder gebar, von denen ihn aber nur seine Tochter Christine, vermählt an den Landgrafen Philipp den Großmüthigen von Hessen, überlebte. Er starb 1539; sein Nachfolger war sein Bruder Heinrich.

**Georg, der Heilige**, gewöhnlich Ritter Sanct Georg genannt, der Legende nach ein christlich kappadozischer Prinz, befreite, der Sage nach, die von einem Lindwurm bewachte Königstochter Rita durch Tödtung des Ungeheuers und starb unter Diocletian um 383 als Märtyrer. Diese Legende kam durch die Kreuzfahrer in's Abendland, und die Ritter trugen häufig in ihrem Panier den heil. G.; so hat auch das Großfürstenthum Moskau und später das russische Kaiserthum ihn in das Herzschild des Wappens aufgenommen, und England und Genua wählten ihn zu ihrem Schutzpatron. Im 14. Jahrh. verband sich die fränkische Ritterschaft als *Georgengesellschaft* zu einem Ritterbunde und verschmelz später mit den schwäbischen Rittern zum *Georgenschild*. Ein Ritterorden des heil. G. wurde von Kaiser Friedrich III. zur Erhöhung des katholischen Glaubens und zu Ehren des Hauses Habsburg gestiftet und vom Papst Pius II. 1468 bestätigt. Die Ritter sollten die Reichsgrenzen gegen die Türken vertheidigen. Unter Maximilian II. erlosch der Orden, seine Güter kamen an die Jesuiten. Ein anderer Ritterorden vom heil. G. ist der bayerische Militärorden, der Sage nach zur Zeit der Kreuzzüge entstanden, gewiß aber von Maximilian I. gestiftet, wurde 1729 in Bayern erneuert, nach dem Aussterben der bayerischen Linie 1778 vom Kurfürsten Karl Theodor als pfalz-bayerischer Orden bestätigt und vom Könige Max Joseph zum zweiten Orden des Landes erhoben. König Ludwig gab ihm 1825 neue Sta-

tuten. In Rußland stiftete die Kaiserin Katharina II. für das Militär 1769 einen Orden vom heil. Georg, mit dessen Verleihung der Bezug einer Pension verbunden ist.

**George (Lake)** oder **Horicon**, Landsee im nordöstl. Theile des Staates New York, 34 engl. M. lang und 3 M. breit, vereinigt sich bei Ticorderoga mit dem Lake Champlain; reich an Naturschönheiten. Der Landsee wurde 1609 von den Franzosen entdeckt und St.-Sacrament genannt. Im Französisch-Indianischen Kriege (6. Sept. 1755) verloren die Franzosen am Südbende des Sees ein Gefecht gegen die Engländer. Im folgenden Jahre wurde das am Seeufer gelegene Fort William Henry von dem französischen General Montcalm belagert und die ganze Besatzung, nach tapferer Gegenwehr zur Uebergabe gezwungen, von den Indianern niedergemetzelt.

**Georges**, Karl Ernst, verdienter Lexicograph, geb. am 26. Decbr. 1806 zu Gotha, wurde 1839 Lehrer am Gymnasium seiner Vaterstadt, 1845 Oberlehrer und erhielt 1863 den Professortitel. Er besorgte seit 1828 die 7., 8. und 9. Auflage des lateinischen Wörterbuchs von Scheller, gab dasselbe 1848 in 10. Auflage neu bearbeitet heraus; er schrieb auch: „Deutsch-lateinisches und lateinisch-deutsches Handwörterbuch“ (2 Bde., Leipzig, 6. Aufl. 1870), „Thesaurus der classischen Latinität“ (Leipzig 1854), fortgesetzt von G. Mühlmann (2 Bde., Leipzig 1869), „Kleines lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches Handwörterbuch“ (Leipzig 1870).

**Georges**, Marguerite Georges Wehmer, bekannter unter dem Namen **Mademoiselle**, berühmte französische Schauspieler, geb. 1786 zu Amiens, gest. am 11. Januar 1867, kam 1805 an das Théâtre Français in Paris, ging 1808 nach Wien, dann nach Petersburg, 1812 nach Dresden, wo sie vor Napoleon spielte, 1834 wieder nach Paris, gastirte 1816 in London und wurde dann beim Theater der Porte St.-Martin angestellt, wo sie eine Hauptstütze des romantischen Dramas wurde. Seit 1840 bereiste sie Südfrankreich als Directrice einer wandernden Schauspielergesellschaft und trat im 64. Lebensjahre nochmals auf dem Theater Porte St.-Martin auf.

**George's** oder **G.'s Town**, Township in Fayette Co., Pennsylvania; 2656 E.

**George Sand**, f. Sand.

**George's Creek**. 1) Dorf in Massac Co., Illinois. 2) Nebenfluß des Caluda River in Pickens District, South Carolina.

**Georgestown**, Postdorf in Franklin Co., Ohio.

**Georgetown**, District im südöstlichen Theile des Staates South Carolina, umfaßt 815 engl. Q.-M. mit 16,161 E. (1870); im J. 1860: 18,292 Farbige. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 2415 St.).

**Georgetown**. 1) Stadt im District of Columbia, Ver. Staaten, oberhalb Washington, von welcher Stadt es durch den Rock Creek getrennt ist. Der Alexandria-Arm des Chesapeake-Ohio-Kanals kreuzt hier als ein großartiges Brückenbauwerk den Potomac. Dieser Aquädukt (1360 F. lang und 36 F. hoch) wurde mit einem Kostenaufwande von 2 Mill. Dollars hergestellt. Im nordwestl. Theile der Stadt liegt der durch seine Naturschönheiten und Grabdenkmäler berühmte „Oak Hill Cemetery“. Unter den Unterrichtsanstalten sind das von Jesuiten (1798) gegründete „Georgetown College“ und eine mit einem Nonnenkloster verbundene weltliche Erziehungsanstalt (Ladies' Academy of the Visitation) hervorzuheben. Handel, besonders mit Brodstoffen und den Produkten der Färbungs- und Schiffscherei, ist ziemlich bedeutend. G. hatte im J. 1870 11,385 E., darunter viele Deutsche. 2) Stadt und Hafenort, zugleich Hauptort des gleichnamigen Districts in South Carolina, an der Westseite der durch die Vereinigung der Flüsse Great Peebee, Black und Waccamaw gebildeten Winyaw Bay des Atlantischen Oceans, treibt bedeutenden Handel mit Landesprodukten, namentlich Reis, und hat gegen 3000 E.

**Georgetown**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In El Dorado Co., California; 1700 E. 2) In Floyd Co., Indiana, mit gleichnamigem Postdorf; 1600 E. 3) In Sagadahoc Co., Maine, zwei Inseln an der Mündung des Kennebec River in den Atlantischen Ocean umfassend. 4) In Essex Co., Massachusetts, mit gleichnamigem Postdorf; 2088 E. (1870). 5) In Ottawa Co., Michigan, am Grand River; 918 E. (1864). 6) In Madison Co., New York; 1479 E. (1865).

**Georgetown**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In El Dorado Co., California; reiche Goldminen in der Nachbarschaft. 2) In Clear Creek Co., Colorado. 3) In Fairfield Co., Connecticut. 4) Hauptort von Sussex Co., Delaware; 1800 E. 5) In Quitman Co., Georgia, am Chattahoochee River. 6) In Illinois: a) in Clay Co.; b) in Vermilion Co., 2500 E. 9) In Clay Co., Minnesota. 8) In Copiah Co., Mississippi, am Pearl River. 9) Hauptort von Pettis Co., Missouri,



am Westarme des La Mine River. 10) In Burlington Co., New Jersey. 11) In Madison Co., New York; 300 E. 12) In Ohio: a) Hauptort von Brown Co., am White Oak Creek, 1000 E.; b) in Columbiana Co.; c) in Harrison Co. 13) In Pennsylvania: a) in Beaver Co., am Ohio River; b) in Lancaster Co.; c) in Mercer Co.; d) in Northumberland Co., am Susquehanna River; e) in Washington Co. 14) Hauptort von Williamson Co., Texas, am San Gabriel River; 1200 E.

**Georgetown.** 1) Hafenstädthen und Hauptort von King's Co., Prince Edward Island, Britisch-Nordamerika. 2) Postdorf in Halton Co., Ontario, Dominion of Canada; 2000 E.

**Georgetown**, Hauptstadt von Britisch Guiana, Südamerika, s. Demerara.

**Georgetown.** 1) Hauptort der Insel Ascension, im Atlantischen Ocean, eine seit 1815 bestehende englische Niederlassung und Schifffahrtsstation. 2) Hauptstadt der Prince Wales-Insel oder Penang, Brit. Ostindien, ist besetzt und der Regierungssitz für alle britischen Besetzungen in der Malaka-Strasse.

**Georgia**, einer der 13 Staaten, welche ursprünglich die Union bildeten, zur Gruppe der Südstaaten der Ver. Staaten gehörend, zwischen  $30^{\circ}22'$  und  $35^{\circ}$  nördl. Br. und  $80^{\circ}48'$  und  $84^{\circ}40'$  westl. Länge von Greenwich gelegen, wird im N. von den Staaten Tennessee und North Carolina, im N.O. vom Savannah River, welcher G. von South Carolina scheidet, im O. vom Atlantischen Meere, im S. vom St. Mary's River und Florida, im W. vom Chattahoochie River und Alabama begrenzt und umfaßt 158,000 engl. Q. M. oder 37,120,000 Acker. Seine größte Länge beträgt von N. nach S. 320 engl. M., seine größte Breite von O. nach W. 254 engl. Meilen. Der Bodenbeschaffenheit nach zerfällt der Staat in drei von einander verschiedene Regionen, die obere, mittlere und untere. Vom Atlantischen Meere dehnt sich gegen 100—150 engl. M. landeinwärts eine fast ganz dem Alluvium und der tertiären Formation angehörige Ebene aus; die Küstenränder sind stark gegliedert und von der Mündung des Savannah bis zu der des St. Mary's River hinunter (128 M. lang) mit einer Reihe parallel vorgelagerter Inseln besetzt, von denen Tybee, Osgaw, St. Catharine's, Sapelo, St. Simons, Jekyll und Cumberland die bedeutendsten sind. Diese Region ist im Südosten, besonders den Counties Clinch und Ware, mit ausgedehnten Sumpflandschaften (Okefinokee Swamp) bedeckt, welche während der nassen Jahreszeit einen großen See bilden, aus dem nur hier und da höher gelegenes Land inselartig hervorragt; weiter nördlich zieht eine meilenbreite bradische Marsch längs der Küste hin, hinter welcher sich ein Gürtel niedrigen Landes ausdehnt, auf welchen die etwa 20 M. breite Zone der Fichtenlandschaft (Pine Barrens) folgt, welche die Grenze gegen die zweite Region bildet. Letztere umfaßt gegen 20 M. breite, sandige Hügel-landschaften, die sich an das Oberland, die bergige Region, im Nordwesten des Staates, an-schließen, welche, von südwestlichen Ausläufern der Alleghanies (Etowah und Amicicola Hüde) und der Blue Ridge gebildet, bis 1500 F. Höhe aufsteigt. Unter den Flüssen G.'s, die meistens im N. an den Abhängen der Alleghanies entspringend, theils mit südöstl. Laufe dem Atlantischen Ocean, theils mit süd- oder südwestl. Laufe dem Golf von Mexico zufließen, sind im O. der Savannah, die Grenze gegen South Carolina bildend, und im W. der Chattahoochie, auf der Grenze gegen Alabama, die bedeutendsten. Ersterer ergießt sich zwischen den Inseln Tybee und Hilton Head in den Atlantischen Ocean, letzterer, nach seiner Vereinigung mit dem Flint River, Appalachicola genannt, durch den St. George's Sound in den Golf von Mexico. Aus dem Innern ergießen sich der Ogeechee, Can-nouchee, der sich durch den Zusammenfluß des Ocmulgee und Oconee bei Selauitt bildende Altamaha, der Saltilla und der St. Mary's, gegen Florida die Grenze bildend, in den Atlantischen Ocean, während der Apapaga, Withlacoochee und Chlo-connee, durch den nördlichen Theil Florida's fließend, dem Golf von Mexico zufließen. Am nordwestl. Abhange der Blue Ridge entspringt der die Alleghanies gegen Tennessee durchbrechende Hiawassa mit seinen Quellflüssen Tacooah und Kottah, während der Ostonah und Etowah, die Quellflüsse des Coosa, und der Tallapoosa, ein Nebenfluß des letztern, mit südwestl. Laufe in den Staat Alabama fließen. Das Klima ist in den unteren Regionen des Staates den größeren Theil des Jahres hindurch sehr heiß ( $76^{\circ}$ — $102^{\circ}$  F.) und ungesund, dagegen in den mittleren und oberen äußerst angenehm. Die Winter treten mild auf; Schnee und Eis zeigen sich selten und dann nur auf kurze Zeit. Zur Herbstzeit sind Orkane und Gewitter häufig. An Produkten aus dem Mineralreiche ist G. im Ganzen nicht sehr reich, doch finden sich überall, wo der Kalk die metamorphischen Gesteine berührt, ungeheure Lager von Eisenerz, besonders in den Counties Cass und Cherokee; überdies Marmorlager, Kohlen, Kupfer und Gold, für dessen Aus-

münzung in Dahlonega, Lumpkin Co., eine Zweigmünze der Ver. Staaten besteht. Die Haupterzeugnisse sind die der Landwirthschaft: Baumwolle (besonders die langfaserige Seeinselfaunmwolle (Sea Island Cotton) auf den Küsteneinseln, Mais, Weizen, Zucker, Tabak. Einen bedeutenden Ertrag gewähren die großen Fichtenwälderungen an Holz, Theer, Pech und Terpentin. Während in der unteren Region die Sandhügel fast nur mit Fichten und Eichen bestanden sind, wachsen in der mittleren und oberen, besonders längs den Flüssen Cypressen, Magnolien, Tulpenbäume, Eichen u. s. w.; auf den Küsteneinseln auch einige Palmenarten und die Lebensbäume, welche ein werthvolles Schiffsholz liefern. Die Flußmündungen, Straßen und Buchten sind reich an wohlgeschmeckenden Fischen und Schalthieren; die Sümpfe bewohnt der Alligator, die Wälder der Firsch, der Bär und anderes Wild. Im J. 1869 standen 26,353,054 Acker Land (improved land) im Werthe von \$82,238,475 unter Cultur und 6,199,336 Acker culturfähigen Landes (wild land) lagen noch brach. Geerntet wurden in demselben Jahre 27,500,000 Bush. Mais, 2,170,000 Bush. Weizen, 1,965,214 Bush. Erbsen und Bohnen, 1,200,000 Bush. Hafer und 40,000 Tonnen Heu. An Hausthieren fanden sich im Staate: 2,150,300 Schweine, 850,212 Schafe, 301,180 Kühe, von denen 5,439,765 Pfd. Butter gewonnen wurden, 780,350 Stück junges Rindvieh, 200,150 Maul-eiseln und Esel, 108,300 Pferde, die einen Gesammtwerth von \$45,272,734 repräsentirten. Vom 1. Sept. 1869 bis 1. Sept. 1870 wurden 488,204 B. Baumwolle geerntet, darunter 9225 B. Sea Island und der größte Theil derselben von Savannah aus nach Großbritannien verschifft.

Im Vergleich zur Landwirthschaft ist die Industrie, welche sich vorzugsweise auf Baumwollfabrication (in der 1869 ein Kapital von \$2,338,948 angelegt war), Wollfabrication, Eisengießerei (1869: \$476,920), Bergbau (1869: \$15,395), Maschinenbau, Destillation u. s. w. geringe, trotzdem das Land durch seine schiffbaren Flüsse und seine Eisenbahnstraßen so große Vortheile bietet. Dagegen ist der Handel im Steigen begriffen; im J. 1869 repräsentirten die Handelsgüter einen Werth von \$11,236,793. Der directe überseeische Handel wurde, auch nach dem Bürgerkriege noch, größtentheils durch die nördlichen Seehäfen der Union vermittelt. Unter den Handelsstädten ist mit den Hauptbahnen Tarion, Brunswick und St. Mary's Savannah, nahe der Mündung des Savannah Rivers, 20,233 E. (1870), die bedeutendste. Außer den Flüssen und zwei kleinen Kanälen (der eine die Stadt Savannah mit dem Ogeechee River 16 engl. M. lang, der andere die Stadt Brunswick mit dem Altamaha verbindend, 12 M. lang), befördern den Handel Eisenbahnstraßen, von denen die Western-Atlantic, die Central, die South-Western, die Macon-Western-Georgia und die Augusta-Savannah-Bahnen die bedeutendsten sind.

Die Bevölkerung G.'s betrug im J. 1800: 162,102, im J. 1860: 1,057,286, darunter 591,588 Weiße (davon 2472 in Deutschland geboren), 3500 freie Farbige und 462,198 Sklaven. Im J. 1870 hatte der Staat 1,174,832 E., Weiße und Farbige. Die Einwanderung war von jeher von keiner Bedeutung. Von über New York Eingewanderten erklärten vom 1. August 1855 bis zum 1. Jan. 1870 unter 2,340,928 Personen nur 1623, sich in G. niederlassen zu wollen und erst seit dem Jahre 1869 sucht der Staat durch eine Einwanderungscommission (durch eine Acte der Legislatur vom 28. März 1869 geschaffen), welcher jährlich \$10,000 zur Verfügung stehen, einen Theil der Einwanderung in sein Gebiet zu leiten.

Verfassung und politische Organisation. Die Staatsregierung gründet sich auf die am 11. März 1868 von einer Convention entworfenen, angenommene und vom Volke am 20. April 1868 ratifizierte neue Constitution. Diese Constitution erklärt alle in den Ver. Staaten geborenen oder naturalisirten, im Staate seßhaften Personen (mindestens 21 Jahre alt) für Staatsbürger, welche vor dem Gesetz gleiche Rechte haben sollen. Die Gesetzgebende Gewalt (legislative power) liegt in den Händen des Gesetzgebenden Körpers (General Assembly), welcher aus dem Senat, dessen Mitglieder auf 4 Jahre, und dem Repräsentantenhause besteht, dessen Mitglieder auf 2 Jahre gewählt werden. Ersterer bestand (1868) aus 44, letzteres aus 175 Mitgliedern, (3 Senatoren und 25 Repräsentanten waren Farbige). Die Vollziehende Gewalt (executive power) liegt in den Händen eines Gouverneurs, welcher auf 4 Jahre gewählt wird und einen Gehalt von \$4000 bezieht. Seine Unterbeamten, den Staatssekretär, den General-Comptroller, den Staatsschatzmeister und den General-Landvermesser ernennt die Legislatur für den nämlichen Zeitraum, während der Staatsanwalt von dem Gouverneur eingesetzt und vom Senate bestätigt wird. Die Richterliche Gewalt (judicial power) üben ein oberster Gerichtshof (Supreme Court), Obergerichte (Superior Courts), gewöhnliche Gerichte (Courts of Ordinary), Friedensrichter (Justices of the Peace) und öffentliche Notare (Commissioned Notaries Public), deren Mitglieder mit Ausnahme der Friedensrichter, welche in ihren be-

treffenden Districten vom Volke gewählt, für die Dauer von 4—12 Jahren vom Gouverneur ernannt, aber vom Senat bestätigt werden müssen. Der Gouverneur (R. V. Bullock, 1868—72) hat mit seinen Unterbeamten seinen Wohnsitz in Atlanta, der Hauptstadt des Staates (16,988 E. im J. 1870).

## Gouverneure.

Georg Walton . . . . .	1789—1790	George M. Troup . . . . .	1823—1827
Edward Telfair . . . . .	1792—1793	John Forsyth . . . . .	1827—1829
George Matthews . . . . .	1793—1796	George R. Gilmer . . . . .	1829—1831
Jared Irwin . . . . .	1796—1798	Wilson Lumpkin . . . . .	1831—1835
James Jackson . . . . .	1798—1801	William Schley . . . . .	1835—1837
David Emanuel . . . . .	1801—1801	George R. Gilmer . . . . .	1837—1839
Josiah Tatnall . . . . .	1801—1802	Charles J. McDonald . . . . .	1839—1843
John Milledge . . . . .	1802—1806	George W. Crawford . . . . .	1843—1847
Jared Irwin . . . . .	1806—1809	George W. Towns . . . . .	1847—1851
David V. Mitchell . . . . .	1809—1813	Howell Cobb . . . . .	1851—1853
Peter Carls . . . . .	1813—1815	Herschel V. Johnson . . . . .	1853—1857
David V. Mitchell . . . . .	1815—1817	Joseph J. Brown . . . . .	1857—1865
William Rabun . . . . .	1817—1819	James Johnson . . . . .	1865—1865
Matthew Talbot . . . . .	1819—1819	Charles J. Jenkins . . . . .	1865—1868
John Clarke . . . . .	1819—1823	R. V. Bullock . . . . .	1868— . . .

G. zerfiel im J. 1871 in 133 Counties; folgende Tabelle veranschaulicht den Stand der Bevölkerung in den Jahren 1860 und 1870 für jedes derselben und die bei der Präsidentenwahl (1868) abgegebenen und 1867 registrierten Stimmen.

Counties	Einwohner		Präsidentenwahl 1868		Registrierte Stimmen 1867	
	1860	1870	Grant (republ.)	Schmeur (democr.)	Weisse	Farbige
Appling . . . . .	4190	5086	—	336	453	94
Baker . . . . .	4985	4900	33	724	284	999
Baldwin . . . . .	9078	16,618	1056	719	595	1252
Banks . . . . .	4707	4700	246	352	522	149
Barrow . . . . .	unorgan.	16,566	—	—	1689	658
Berrian . . . . .	3475	4518	19	614	460	65
Bibb . . . . .	16,291	21,255	2918	2194	1633	2329
Brooks . . . . .	6356	8342	158	1303	504	874
Bryan . . . . .	4015	5252	302	221	247	332
Bullock . . . . .	5668	5610	—	425	554	235
Burke . . . . .	17,165	17,100	1632	931	701	2543
Butts . . . . .	6455	6941	247	606	543	422
Calhoun . . . . .	4913	5503	391	548	324	696
Camden . . . . .	5420	4611	440	112	145	556
Campbell . . . . .	8301	9176	601	663	1071	362
Carroll . . . . .	11,991	11,782	562	1120	1448	214
Cass . . . . .	15,724	15,500	668	1473	—	—
Catoosa . . . . .	5082	4409	194	447	597	115
Charlton . . . . .	1780	1897	95	456	100	55
Chatham . . . . .	31,043	41,270	2316	4643	2398	4845
Chattahoochee . . . . .	5797	6059	3	533	438	668
Chattooga . . . . .	7165	6902	147	534	920	210
Cherokee . . . . .	11,291	10,399	339	814	1464	219
Clarke . . . . .	11,218	12,941	1186	1197	881	1111
Clay . . . . .	4893	5493	351	502	414	453
Clayton . . . . .	4466	5477	195	463	555	230
Clinch . . . . .	3063	3945	75	311	406	210
Cobb . . . . .	14,242	13,814	613	1634	1648	573
Coffee . . . . .	2879	3192	—	160	356	92
Columbus . . . . .	11,860	11,800	1	1120	603	1780
Colquitt . . . . .	1316	1654	25	147	173	17
Coweta . . . . .	14,703	14,700	991	1329	1283	1815
Crawford . . . . .	7693	7555	373	541	548	755
Dade . . . . .	3069	3083	18	310	441	34
Dawson . . . . .	3856	3800	316	274	555	68
Decatur . . . . .	11,922	11,900	1141	1351	1024	1115
De Kalb . . . . .	7806	10,014	197	1092	1052	422
Dooley . . . . .	8917	9790	32	850	867	791
Dougherty . . . . .	8295	11,517	1607	1857	888	2274
Early . . . . .	6149	6998	—	548	339	814

Counties	Einwohner		Präsidentenwahl 1868		Registrierte Stimmen 1867	
	1860	1870	Grant (republ.)	Schymur (democr.)	Weisse	Farbige
Chatham	1491	1400	33	171	161	64
Columbia	4755	4700	116	346	404	339
Effingham	10,443	10,460	34	1015	795	865
Emmanuel	5081	6134	29	460	554	276
Franklin	5139	5129	420	251	693	40
Gabriele	7047	8221	286	619	786	380
Glynn	15,195	17,233	591	1525	1554	899
Greenville	7749	7983	305	629	1010	205
Jefferson	7393	7893	107	664	815	225
Lincoln	14,427	33,416	2474	2812	2506	1943
Madison	6724	6644	406	444	886	33
Macon	2437	2400	10	334	342	172
Marion	3889	5376	626	210	160	591
Meriwether	10,146	9268	327	894	1203	218
Milledgeville	12,652	12,454	1200	1001	822	1434
Monroe	12,940	12,431	388	1249	1604	340
Murphy	5066	6322	172	388	723	156
Nash	9366	9300	327	623	1191	204
Newton	12,044	11,317	85	858	746	1545
Oglethorpe	3039	4004	201	218	499	48
Palmetto	18,736	13,284	872	1214	1113	1267
Panola	6137	6783	241	504	683	216
Perkins	7805	7866	334	647	753	382
Polk	10,702	10,700	420	1065	1047	610
Richmond	15,611	30,406	1079	2085	916	2596
Savannah	1699	1837	—	145	194	38
Sevier	10,605	10,600	265	1055	1060	604
Shelby	10,743	10,439	5	873	681	979
Sumter	10,219	12,190	765	922	693	1273
Taliaferro	2919	2964	12	132	273	147
Telford	9107	9436	—	423	473	1070
Terrell	6998	7834	406	711	677	635
Thomas	7196	9567	1070	447	356	1679
Tipton	8367	11,229	207	288	326	869
Union	5466	5413	—	824	294	588
Valdosta	5249	8321	454	733	520	673
Walker	4626	5161	308	493	760	115
Walton	8449	11,458	786	804	639	1382
Washington	5633	5227	91	398	456	229
Wayne	7390	8000	201	835	667	649
Wilkes	5546	4491	164	143	307	600
Winthrop	15,330	13,756	821	1159	961	1272
Yamacraw	1791	1700	—	302	272	185
Yazoo	4602	4284	58	459	610	63
Zachary	4308	6633	112	677	390	697
Zachary	15,953	17,213	972	1652	1113	1663
Zachary	2997	3586	—	220	328	163
Zachary	9997	10,696	1046	635	579	1231
Zachary	7083	6560	338	629	848	127
Zachary	16,584	16,663	1621	2153	1133	1900
Zachary	14,320	14,615	923	1529	1308	955
Zachary	11,549	11,782	116	849	709	1095
Zachary	7038	7639	277	534	1021	130
Zachary	4951	5317	420	200	732	31
Zachary	1973	2778	105	240	180	201
Zachary	10,078	10,905	249	1027	958	833
Zachary	6295	7822	319	485	794	395
Zachary	8744	11,940	213	955	879	1131
Zachary	10,125	10,461	951	645	558	1171
Zachary	5490	4150	53	312	308	401
Zachary	3271	3256	55	316	459	32
Zachary	9571	9500	1	969	838	1100
Zachary	21,284	21,200	3128	2753	2264	3,62
Zachary	4633	5129	69	454	329	501
Zachary	8274	8200	147	628	654	916
Zachary	6699	10,205	871	998	731	840
Zachary	13,422	14,205	63	1482	868	1510
Zachary	9428	16,559	234	1246	975	1924
Zachary	13,616	11,913	49	968	778	1256

Counties	Einwohner		Präsidentenwahl 1868		Registrierte Stimmen 1867	
	1860	1870	Grant (republ.)	Schmeur (demokr.)	Weisse	Farbige
Altamaha.....	4583	4793	187	519	386	563
Appling.....	4352	4860	—	452	456	165
Bay.....	5998	7143	345	718	618	506
Bolton.....	2713	2700	—	291	339	163
Brunswick.....	6232	9053	362	987	601	864
Camden.....	10,766	10,700	1386	1048	786	1540
Charlton.....	2454	2780	229	186	424	25
Chatham.....	16,262	17,632	652	1601	1118	1991
Columbia.....	8320	8546	759	501	522	999
Concho.....	4413	5267	280	435	758	17
Crawford.....	9910	9430	776	818	820	821
Dallas.....	10,082	9925	426	824	1184	298
Davies.....	11,074	11,038	382	1082	1047	673
DeKalb.....	9620	10,545	188	681	727	1221
Dodge.....	2200	2286	86	172	227	134
Douglas.....	12,698	15,842	143	1076	1261	1336
Effingham.....	5268	2177	10	175	157	69
Elbert.....	2030	4677	285	474	393	386
Evans.....	3315	3300	143	438	512	86
Fayette.....	10,047	10,117	651	936	1175	277
Floyd.....	2115	2439	7	237	248	118
Gordon.....	11,420	11,799	86	1332	597	1349
Greene.....	9376	9300	684	900	911	869
Hardee.....	2763	3787	53	273	329	194
Total:	1,057,286	1,174,832	57,134	102,822	96,262	95,973
Skaven:	462,198					
Freie Farbige:	3,500					

**Finanzen.** Am Schlusse des Jahres 1869 lagen \$2,299,786.16 im Staatschatze. Die Einnahmen betrugen \$2,183,090.51, die Ausgaben \$1 857,825.98; die öffentliche Schuld belief sich auf \$6,014,500.

**Zeitschriften.** Im Jahre 1870 erschienen in G. 89 Zeitungen und periodische Zeitschriften, darunter 1 deutsche, die „Atlanta Deutsche Zeitung“, ein republikanisches Wochenblatt, sei: 1870 (Herausgeber Otto Palmer).

**Volkserziehung.** Nach dem Censüs des Jahres 1860 hatte G. 33 Colleges, mit 3302 Böglingen und einem Jahreseinkommen von \$167,931; überdies 242 andere höhere Lehranstalten (academies) und Privatschulen mit 11,075 Schülern und einem Einkommen von \$237,373. Die meisten dieser Institute waren während des Bürgerkrieges geschlossen. Die Staatsuniversität (State University) zu Athens (1801 gegründet) besitzt eine Bibliothek von 13,000 Bänden, werthvolle physikalische Apparate und ein naturhistorisches Cabinet. Ueberdies haben während der Jahre 1835–38 die Presbyterianer die „Oglethorpe University“ zu Milledgeville, die Baptisten die „Mercer University“ zu Pensfeld, die Methodisten das „Emory College“ zu Oxford gegründet. Das „Wesleyan Female College“ zu Macon wird von 144 jungen Mädchen besucht. Für die allgemeine Volkserziehung sind erst seit der Reconstruction des Staates (1868) von Seiten der Staatsgesetzgebung wirksame Schritte gethan worden. Diese schuf eine Staatsschulbehörde (Office of State School Commissioner), deren oberster Beamter vom Gouverneur auf 4 Jahre ernannt und von Senate bestätigt wird, einen Schulkreis zur Gründung und Erhaltung von öffentlichen Schulen und bestimmte, daß der Unterricht allen Kindern der Staatsangehörigen unentgeltlich erteilt werden solle.

**Kirchenwesen.** Unter den Kirchengemeinschaften sind die Baptisten (1869: 1193 Kirchen, 658 Prediger, 92,287 Mitgl.); die Methodisten (bischöfl. M. 1869: 62 Kreisprediger, 123 Localprediger, 21,133 Mitgl.; die südl. M. (1867) in den beiden Conferenzen North und South G. 238 Kreisprediger, 579 Localprediger und 72,256 Mitgl.) und die Presbyterianer (1860: 129 Kirchen) die zahlreichsten. Ueberdies hatten die Episkopalen in der Diöcese G. im J. 1870 30 Prediger, 31 Gemeinden und 2616 Communicanten und Sonntagsschulen mit 1823 Kindern, die Katholiken 8 Kirchen (zum Bisthum Savannah, Kirchenpredig. Baltimore, gebörend), die Universalisten 3, die Israeliten 1 Synagoge, verschiedene Denominationen gemeinschaftlich (Union) 27 Kirchen.

An öffentlichen Anstalten (Charitable and Penal Institutions) bat G. ein Staats-Irreninstitut (State Lunatic Asylum) in Milledgeville, nahe Milledgeville, der frü-

heren Hauptstadt des Staates, ein Blindeninstitut (Academy for the Blinds) in Macon und eine Taubstummen-Anstalt (Asylum for the Deaf and Dumb). Die Strafanstalt (State Penitentiary) zu Milledgeville wurde 1811 eröffnet, während des Krieges zerstört, aber wieder aufgebaut.

Die Zahl der in G. lebenden Deutschen, deren Einwanderung mit Engländern und Schotten bereits unter Oglethorpe (1733) begann, wird auf 12—14,000 geschätzt, von denen in Savannah etwa 1200, in Atlanta 1000, in Augusta 1000, in Macon 800, in Columbus 600 wohnen. In den kleineren Landstädten kommen auf Dalton etwa 40, auf Lagrange 20, auf Americus 20, auf Newnan 12, auf Griffin 12, auf Albany 12, auf Fort Valley 6 Familien. Der Beschäftigung nach sind die Deutschen meistens Kaufleute, Handwerker, Musiker und Lehrer. Die Einwanderung von Deutschland ist noch immer eine schwache und der Zuzug aus anderen Staaten der Union ebenfalls ein geringer. Das gesellige Leben pflegen in den größeren Städten meist blühende Gesangsvereine und unter den Deutschen Savannah's besteht ein Turnverein, welcher 36 Mitglieder und 9 Schüler zählt. Deutsche evangelisch-lutherische Gemeinden haben Kirchen in Atlanta und Savannah.

Geschichte. G., das nach Georg II. von England so benannt wurde, ist die jüngste der 13 engl. Colonien in Nordamerika, die sich 1776 von dem Mutterlande losrissen. Das Gebiet von G. war ursprünglich in dem Freibrief der Carolinas mit einbegriffen und wurde sowohl von Spanien als von England beansprucht. Oglethorpe, der in Gemeinschaft mit Ferd Percival und anderen Edelleuten verdienstvollen Soldaten und mit guten Zeugnissen entlassenen Gefangenen eine bessere Heimath zu verschaffen wünschte, kam bei dem König um die Erlaubniß ein, südlich von dem Savannah eine neue Colonie gründen zu dürfen. Diese Erlaubniß ward ihm so leicht gewährt, als man erwartete durch die neue Colonie die Grenzen von Carolina gegen die Spanier und gegen die Indianer gesichert zu sehen. Den 9. Juni 1732 ward der Freibrief für das Gebiet zwischen dem Savannah, Altamaha und von den Quellen dieser Flüsse westlich bis zum Stillen Ocean ertheilt. Die 21 Verwaltungsräthe (trustees) hatten auf 21 Jahre die ausschließliche gesetzgebende Gewalt, doch durften die Gesetze nicht mit denen von England im Widerspruch stehen und sie mußten die königliche Billigung haben, bevor sie Kraft erlangten. Alle Einwohner, „die Papisten ausgenommen“, erhielten das Recht freier Religionsübung, und sie sowie ihre Nachkommen alle Freiheiten und Privilegien geborener Engländer. Der aus 34 Personen bestehende Executio-Ausschuß hatte das Recht Land zu vergeben, aber nicht mehr als 500 Acker an eine Person, damit sich keine große landbesitzliche Aristokratie bilde. Im Juli 1733 gründete Oglethorpe auf einem den Creek abgekauften Landstück die erste Ansiedelung und nannte sie Savannah. Im folgenden Jahre beförderten die Verwaltungsräthe eine Colonie von protestantischen Salzburgern unter den Predigern Balgus und Gronau nach G.; dieselben gründeten unweit Savannah die rasch emporblühende Ansiedelung Ebenezer. Bald darauf ließen sich Wäbriiche Brüder am Ogeechee nieder. Um das gesunde Wachsthum der Colonie zu sichern, verboten die Verwaltungsräthe den Verkauf von Rum und die Einführung von Sklaven, letztere nicht nur als ungerecht und grausam, sondern auch um die Interessen der armen weißen Ansiedler zu wahren. Die Salzburger und die schottischen Hochländer, die 1736 am Altamaha New Inverness gegründet hatten, hielten entschieden an dem Verbot der Sklaverei fest, die übrigen Ansiedler aber begannen bald ebenso energisch auf Einführung derselben hinzuwirken, weil sie, wie Stevens, der Geschichtsschreiber der Colonie, sagt, „unwillig zu arbeiten und meist durchaus unwürdig des Bestandes waren, den sie erhielten“. Infolge der mannigfaltigen Zwistigkeiten, die aus diesen Verhältnissen entsprangen, begannen viele Colonisten die Provinz zu verlassen, und die Lage der übrigen ward immer misslicher. Da außerdem die Colonie beständig von den Spaniern bedröhrt war, so entschlossen sich endlich 1752 die Verwaltungsräthe den Freibrief der Regierung zurückzugeben; G. wurde eine königliche Provinz, in der in Bezug auf Handel, Land und Sklaverei dieselben Gesetze wie in den übrigen Colonien zur Geltung kamen. 1755 wurde eine Provinzial-Registatur (General Assembly) errichtet. Eine königliche Proclamation vom 7. Oct. 1763 folgte der Provinz das Gebiet zwischen dem Altamaha und St. Mary hinzu. Von der Zeit ab, da der Freibrief der Regierung zurückgegeben worden war, begann die Colonie einen großen Aufschwung zu nehmen. Die Ausfuhr, die sich damals nur auf etwa 3000 Pfund Sterling belaufen hatte, stieg bis 1773 auf 85,000 Pfd. und die Bevölkerung war von etwa 8000 auf 70,000 angewachsen. Als infolge der mannigfachen Uebergriffe des Mutterlandes in die Rechte der Colonien die revolutionäre Bewegung in Fluß zu kommen begann, brach sich auch in G. rasch die Ueberzeugung Bahn, daß die Colonien gemeinschaftlich für einander einstehen mußten; doch war G. die einzige Colonie, die

nicht in dem Continental-Congreß von 1774 zu Philadelphia vertreten war. Im Juli 1775 aber ernannte eine allgemeine Convention gleichfalls Deputaten zum Congreß und die Provinz schloß sich der amerikanischen Association an. Gouverneur Wright gab jedoch noch nicht die Hestimmung auf, die Provinz der Krone erhalten zu können. Am 20. Jan. 1776 berief er die Assembly; diese aber schenkte seinen Mittheilungen keine Aufmerksamkeit, sondern wählte einen revolutionären Executiv-Ausschuß. Wright ward in seinem eigenen Hause zum Gefangenen gemacht, brach aber sein gegebenes Wort und entfloß auf ein Schiff. Als die Frage der Unabhängigkeitserklärung im Congreß zur Verhandlung kam, gehörte G. zu den 9 Staaten, die bereits am 1. Juli für dieselbe stimmten. Den 5. Febr. 1777 ward die neue Verfassung angenommen und der Staat in 8 Counties getheilt. Im Novbr. 1778 wurde auch G. in das Kriegstheater hineingezogen. Oberst Campbell, der von New York mit 3500 M. dahin abgesandt worden war, landete am 28. Dez. unweit Savannah. Howe, der sich ihm entgegenstellte, ward umgangen und vollständig geschlagen. Savannah mit den daselbst aufgehäuften Vorräthen fiel in die Hände der Engländer. Bald darauf ergab sich auch Augusta und die Engländer waren vollständig im Besiz des ganzen Staates. Lincoln, der im April 1779 einen Versuch machte, G. wiederzugewinnen, mußte denselben aufgeben, da der Zug der Engländer nach South Carolina ihn nöthigte, ihnen zu folgen. Im August wiederholte er den Versuch in Gemeinschaft mit der franz. Flotte unter d'Estaing, aber die Verbündeten wurden mit großem Verluste von den Engländern von Savannah zurückgeschlagen. Erst nachdem Cornwallis hatte capituliren müssen, konnte Wayne von Greene nach G. gesandt werden, das während der engl. Occupation furchtbar gelitten hatte. Clarke, der die engl. Truppen daselbst befehligte, zog sich nach Savannah zurück, mußte aber auch dieses am 11. Juli 1782 räumen. Die während des Krieges von G. zur Continental-Armee gestellten Truppen beliefen sich auf 2679 Mann.

In den nach dem Abschluß des Friedens auftauchenden mannigfachen Grenzstreitigkeiten bestand G. mit großer Unnachgiebigkeit auf seinen prätentirten Rechten; die Verhandlungen zwischen dem Congreß und ihm wegen Abtretung seiner westl. Gebiete führten zunächst zu keinem Resultat. Die zu Philadelphia vereinbarte Constitution wurde dagegen am 2. Jan. 1788 von der zu dem Zweck berufenen Convention angenommen. G. aber hatte in Gemeinschaft mit South Carolina zu Philadelphia durchgesetzt, daß in den Verfassungsentscheidungen eine Bestimmung aufgenommen wurde, die ausdrücklich die Einfuhr von Sklaven während der nächsten 20 Jahre gestattete. Die Verfassung des Staates erfuhr 1789 bedeutende Veränderungen, bei denen zum Theil die neue Bundesverfassung als Vorbild diente. Die Gesetzgebende Gewalt, die bisher in einer Versammlung geruht hatte, wurde zwischen einem Senat und einem Repräsentantenhaus getheilt. Die Senatoren mußten 250 Acker Land oder anderes Eigenthum im Werth von 1200 Dollars, die Repräsentanten 200 Acker Land oder anderes Eigenthum im Werth von 700 Dollars besitzen. Geistliche durften in keines der beiden Häuser gewählt werden, dagegen wurde das passive Wahlrecht nicht mehr an ein protestantisches Glaubensbekenntniß geknüpft. Das active Wahlrecht wurde auf alle steuerzahlenden ansässigen Freie ausgedehnt. Der Gouverneur, der 500 Acker Land oder anderes Eigenthum im Werth von 4444 Dollars besitzen mußte, sollte aus drei von dem Hause ernannten Candidaten von dem Senate erwählt werden. Die Richter (auf 3 Jahre) und andere Civilbeamte sollten in gleicher Weise von dem Hause gewählt werden. Sehr ernste, durch Jahrzehnte sich hindurchziehende Verwickelungen bereiteten dem Staate die Verhältnisse mit den Indianern. Verschiedene Verträge waren mit den Cherokees und den Creeks abgeschlossen worden, die den größten Theil von dem weiten von G. beanspruchten Gebiet inne hatten. Die Indianer aber bestritten die Gültigkeit dieser Verträge, während die Hinterwälder über die großen Concessionen klagten, die den Indianern gemacht werden seien und sich häufig die ungerechtfertigten Gewaltacte zu Schulden kommen ließen. Wiederholte Grenzkiege waren die Folge davon, und alle Versuche der Bundesregierung einen Vergleich herbeizuführen, schlugen fehl.

Die Verfassung des Staates wurde 1798 abermals mehreren Veränderungen unterworfen. Das passive Wahlrecht wurde, was die Eigenschaftsqualifikationen anlangte, auf etwas demokratischeren Boden gestellt, aber in anderen Hinsichten die Bedingungen der Wahlsähigkeit in die Legislatur oder zum Gouverneur verschärft. Die weitere Importation von Sklaven aus Afrika oder sonstwoher aus dem Auslande wurde ausdrücklich verboten. Andererseits aber wurde der Legislatur auch ebenso ausdrücklich unterlagt, Gesetze zur Emancipation von Sklaven ohne Zustimmung ihrer Eigenthümer zu erlassen, oder Einwanderern zu verbieten, solche Personen mit sich zu bringen, die in irgend einem Staate der Union als Sklaven angesehen würden. Die lange schwebende Frage zwischen den Ver. Staaten und G. wegen des

Gebietes zwischen dem Mississippi und dem Chattahoochee kam endlich 1802 zum Austrag. G. verzichtete auf das ganze Gebiet westl. von seiner gegenwärtigen westl. Grenze gegen eine Entschädigung von 1,250,000 Dollars, die aus dem Ertrage der verkauften Ländereien bezahlt werden sollten. Außerdem übernahmen die Ver. Staaten die Verpflichtung, so bald als thunlich den Indianern ihren Besitztitel auf die von G. reservirten Ländereien abzukaufen; es handelte sich dabei vornehmlich um den Landstrich zwischen dem Oconee und Demulgee. Die Creek verzichteten in einem Vertrage vom 16. Juni 1802 auf dieses Gebiet. Der von den Ver. Staaten durch das Uebereinkommen mit G. erworbene Landstrich von etwa 100,000 engl. Q.-M. war noch fast ganz im Besitz verschiedener Indianerstämme, die noch zu wiederholten Malen den Ver. Staaten sehr ernste Verlegenheiten bereiteten. Die im Gebiete von G. bleibenden Creek begannen sich nach und nach dem Ackerbau zuzuwenden und so entschieden eine friedliche Politik gegenüber den Weißen zu verfolgen, daß sie mit ihnen gemeinschaftliche Sache gegen ihre im Gebiete von Alabama hausenden Stammesgenossen machten, als diese während des Krieges mit England (1813) einen wilden Grenzkrieg gegen die weißen Ansiedler begannen. Jackson brachte den Indianern im folgenden Jahre einige so entscheidende Schläge bei, daß G. von der Seite her nicht viel zu beforgen hatte; die Indianerfrage blieb aber doch noch geraume Zeit eine der prominentesten und schwierigsten. Während der Präsidentschaft von John Quincy Adams brachte sie den Staat in einen Conflict mit der Bundesregierung, der eine Zeit lang einen sehr ernsten Charakter anzunehmen drohte. Der größte Theil der innerhalb der Grenzen G.s angesiedelten Creek weigerte sich dem von einigen Häuptlingen mit den Ver. Staaten abgeschlossenen Vertrage nachzukommen, nach dem sie gegen eine bestimmte Summe Geldes ihre Heimstätten im Staate verlassen und sich in westl. vom Mississippi für sie reservirte Ländereien begeben sollte. Die Staatsregierung aber bestand auf gewaltsame Durchführung der Vertragsbestimmungen, und der Gouverneur berief die Legislatur, um die erforderlichen Gesetze hinsichtlich der Vermessung und Verwendungs der Ländereien zu erlassen. In derselben Botschaft denuncirte er in den schärfsten Ausdrücken eine vom Generalanwalt der Ver. Staaten in Bezug auf einige die Sklaverei betreffende Fragen abgegebene Meinung. Er erklärte die Sklaverei für die physische Schwäche, aber auch für die „moralische Stärke“ des Südens und beschwor die Legislatur, „auf's Ernsteste jetzt, da es noch nicht zu spät, vorzutreten und, da das Argumenten erschöpft, zu den Waffen zu stehen“. Ein Ausschuss der Legislatur ging mit großer Leidenschaftlichkeit auf diesen Ton ein und erklärte: „Die Zeit ist gekommen oder naht mindestens rasch, da die Staaten von Virginia bis Georgia, von Missouri bis Louisiana conföderiren und wie ein Mann der Union sagen müssen, wir wollen nicht länger unsere reservirten Rechte den schnüffelnden Insinuationen schlechter Menschen im Congress, unsere verfassungsmäßigen Rechte den dunkeln und forcirten Constructionen räthschmiedender Männer auf Nichterbänken unterwerfen“. Präsident Adams zögerte um so weniger, die angeordnete Vermessung des fraglichen Gebietes zu untersagen, da die für die Uebersiedelung der Indianer festgesetzte Zeit noch nicht abgelaufen war. Gouverneur Troup weigerte sich, dieser Verfügung Folge zu geben, da die Gesetze G.s bereits über das Creek-Gebiet ausgedehnt seien und er sie zu vollstrecken habe. Bevor hierüber eine Auseinandersetzung erfolgte war, brachte Adams einen neuen Vertrag mit den Creek zu Wege. Gouverneur Troup aber widersetzte sich den Stipulationen desselben und befahl mit den Vermessungen nach dem 1. Sept. 1826 fortzufahren, und da die Commissäre zur Bestimmung der Grenze zwischen Alabama und G. zu keinem Verständniß gelangt waren, so beauftragte er außerdem die von G. allein, die Grenze zu bestimmen. Adams unterrichtete den Congress in einer Botschaft von der Lage der Dinge und theilte ihm mit, daß er Verlehrungen getroffen, allen etwaigen thatsächlichen Uebergreifen G.s entgegenzutreten. Der Congress ergriß nicht die Initiative, sondern ließ den Präsidenten die von ihm dargelegte Politik verfolgen. Troup erwiderte dem Kriegsssekretär auf die Kunde hin, daß dieser Befehl erhalten, nöthigenfalls mit Militär einzuschreiten, er werde der Gewalt mit Gewalt begegnen, und zwar mit um so weniger Bedenken, als die Bundesregierung der angreifende Theil sei und sich zum Bundesgenossen der Wilden gemacht habe. Gleichzeitig befohl er sämmtlichen Beamten des Staates alle etwa von der Bundesregierung verhafteten Vermesser zu befreien, und die Militärschiffe erhielten Ordre, ihre Truppen für alle Fälle bereit zu halten. Adams aber verharrete fest auf dem einmal eingeschlagenen Wege und der Gouverneur wagte es nicht, von den trotigen und beleidigenden Worten zu Thaten überzugehen. Der Streit kam nicht während der Administration von Adams zum definitiven Austrag. G. blieb bei seiner schroffen Haltung gegen die Bundesregierung, wenn es gleich seine Drohungen nicht ausführte. Die nächste Gelegenheit, seine extreme Opposition zu zeigen, bot ihm die Tarifffrage. Noch vor der Inauguration von Jackson überreichte es durch



Verriren dem Senat einen in den schärfsten Ausdrücken gefaßten Protest gegen den Schutzolltarif, ihn als „täuschend in seinem Titel, trügerisch in seinen Vorwänden, drückend in seinen Forderungen, partiell und ungerecht in seinen Wirkungen, verfassungswidrig in seinen wohlbekannten Zwecken, dem Handel und Ackerbau verderblich“ bezeichnend. Verriren gab in der Rede, mit der er die Ueberreichung des Protestes begleitete, zu verstehen, daß G. bereit sei, im Nothfalle seine Doctrinen mit den Waffen zu verteidigen, doch sprach er es nicht direct aus, und 1832 schloß sich der Staat nicht den Extremisten von South Carolina an, obwohl seine Stellung zur Tariffrage keine Aenderung erfahren hatte. Jackson, dessen Candidatur in G. lebhaft unterstützt worden war, nahm gleich in seiner ersten Beschaft für G. gegen die Indianer Partei. Mit Berufung auf die Bestimmung der Constitution, daß nicht innerhalb der Grenzen eines Staates ein anderer errichtet werden dürfe, erklärte er die Unterwerfung der Creeks und Cherokees unter die Staatsgesetze für nothwendig, ohne Rücksicht darauf, daß sie lange vor Errichtung des Staates G. die zur Zeit von ihnen besetzten Gebiete innegehabt hatten und daß ihnen der Besitz derselben 1791 förmlich von den Ver. Staaten „garantirt“ worden war. Der Staat erklärte nun ihre Regierung für aufgelöst, theilte das Gebiet in Counties ein und vertheilte die Parzellen durch die Staatslotterie unter die weißen Bürger des Staates; jeder Indianerfamilie wurden 160 Acker Land reservirt. Die Indianer waren somit den Staatsgesetzen unterworfen; an den Bürgerrechten aber hatten sie keinen Theil, selbst ihr Beizugniß durfte nicht in den Staatsgerichten entgegengenommen werden. Gleichzeitig erließ die Legislatur Gesetze, die dahin abzielten, es den Indianern möglichst zu erschweren, bei den Bundesgerichten klagbar zu werden. Zwei Mal kam es in Verbindung mit den infolge der einseitigen Regelung der alten Streitfrage getroffenen Maßnahmen zu Processen vor den Bundesgerichten, in denen diese gegen G. entschieden. G. aber mißachtete die Entscheidungen vollständig und Jackson trug nicht Sorge, daß sie zur Ausführung gebracht wurden.

In der Sklavenfrage nahm G. früh einen extrem südstaatlichen Standpunkt ein. Bereits im Anfange der dreißiger Jahre wollte die Legislatur einstimmig Demjenigen, der Garrison (s. d.) verhaften und zum Proceß in G. bringen würde, eine Belohnung von 5000 Dollars. Als der Conflict zwischen den freien und sklavenhaltenden Staaten zum Bruche reifte, gehörte es daher auch zu den entschiedensten Vorkämpfern der Secession. Als sich auf der Nationalconvention zu Charleston (April 1860) die demokratische Partei spaltete, schieden von den 34 Delegaten G.'s 25 aus. Im Nov. trat die Legislatur zusammen und die Frage der Secession wurde bald der hervorstechendste Gegenstand der Verathung. Den 7. Dez. beschloß das Repräsentantenhaus mit 101 gegen 27 Stimmen, daß jeder Staat das Recht habe zu secediren, die Bundesregierung nicht befugt sei Gewalt gegen einen Staat anzuwenden, und daß G. jeden secedirenden südlichen Staat nach besten Kräften unterstützen werde. Da aber die öffentliche Meinung entschieden gegen eine gesonderte Secession der einzelnen Staaten ging, so wurde dieser Beschluß später wieder mit 50 gegen 47 Stimmen widerrufen. Der Senat vertagte alle ähnlichen Beschlüsse, die in ihm eingebracht worden waren, weil bereits auf den 16. Jan. 1861 eine Convention einberufen worden war. Am 14. Dez. wurde eine von sämmtlichen Mitgliedern der Legislatur besuchte Versammlung abgehalten, in der Beschlüsse gegen ein gesondertes Vorgehen der Staaten gefaßt wurden. 52 Mitglieder erließen ein Rundschreiben an die übrigen Sklavenstaaten, in dem sie dieselben aufforderten zunächst keine bindenden Beschlüsse hinsichtlich der Secession zu fassen, bis eine allgemeine Convention der Sklavenstaaten die Frage in Verathung gezogen. Die Staatsconvention trat den 16. Jan. 1861 zu Milledgeville zusammen. Die Beschlüsse der „Cooperation“ hatten eine Majorität von 29 Stimmen, aber den Extremisten gelang es bald eine beträchtliche Anzahl der Gemäßigten zu sich herüberzuziehen. Der Antrag eine Secessionsordnung zu erlassen, wurde mit 165 gegen 130 (18. Jan.) und darauf die Ordnung selbst mit 208 gegen 89 Stimmen angenommen. In der Hauptstadt und in Augusta wurde dieser Schritt mit Feuerwerk und Illumination gefeiert. Ein Antrag die Frage der Secession einer directen Volksabstimmung zu unterwerfen, erhielt nur eine kleine Anzahl von Stimmen; dagegen wurde ein Beschluß, daß sämmtliche Mitglieder der Convention die Ordnung unterzeichnen sollten, einstimmig angenommen. Nach einer kurzen Vertagung trat die Convention am 7. März wieder in Savannah zusammen. Die Wahl von Davis und Stephens zum Präsidenten und Vicepräsidenten wurde herzlich gebilligt und am 12. wurden die Forts, Arsenale und Waffen den Conföderirten Staaten zur Verfügung gestellt. Vier Tage später wurde die Montgomery-Constitution einstimmig angenommen, ohne die Frage irgendwie dem Volke zu unterbreiten, obwohl die Convention zu einem ganz anderen Zweck berufen worden war. Die Convention vertagte sich den 23. März, nachdem sie eine Staatsconstitution angenom-

men, die im Juli dem Volke zur Ratification unterbreitet werden sollte; es wurden 11,497 Stimmen für und 10,697 gegen sie abgegeben. Die bemerkenswerthe Veränderung in der Verfassung war, daß die Richter nicht mehr gewählt, sondern vom Gouverneur mit Zustimmung von  $\frac{2}{3}$  des Senats ernannt werden sollten. Nachdem Lincoln's Proclamation die lokalen Staaten zur Stellung von Truppen aufgefordert, begann der Staat mit Eifer zu rüsten. Den 26. April verbot eine Volschaft des Gouverneurs nördlichen Wälbürgern Zahlungen zu machen. Ende Juli waren bereits über 17,000 Mann in's Feld gestellt. Dieselben wurden in die Grenzstaaten geschickt, und da zunächst keine Invasion des Staates befürchtet wurde, so bot der Gouverneur die Miliz erst in der zweiten Hälfte des Jahres zur Küstenvertheidigung auf. Bald aber mußte in durchgreifender Weise zu Werke gegangen werden. Nachdem die erste Aufregung vorüber war, zeigte sich in der Bevölkerung eine zunehmende Abneigung in die Armee zu treten, während andererseits die Gefahr einer Invasion des Staates immer größer wurde. Die Einnahme von Fort Pulaski (11. April 1862) erregte in Savannah die größte Verärgerung. Man rüstete sich energisch zur Vertheidigung der Stadt, aber die vom Confederirten Congress angeordnete Conseription stieß auf entschiedenen Widerstand. Der Gouverneur beklagte sich mit Bitterkeit darüber, daß die G.-Truppen nicht zur Vertheidigung des eigenen Staates abgeordnet würden, während derselbe doch 75,000 Mann zur Armee der Confederation gestellt habe. Die Lage des Staates wurde immer bedenklicher, da die Regier auffällig zu werden begannen und in verschiedenen Counties allerlei Gewaltthaten verübten. Dabei wirkte das allgemeine Larniederliegen der Geschäfte sehr niederdrückend auf die Gemüther. Die Führer aber blieben fest und setzten in den Herbstwahlen zum Congress diejenigen Candidaten durch, die entschlossen waren bis zum Aeußersten zur Administration zu stehen. Besonders empfindlich machte sich der wachsende Mangel an Lebensmitteln fühlbar. Derselbe veranlaßte Gouverneur Brown die Legislatur auf den 26. März 1863 zu berufen, die ihre Aufmerksamkeit vorzüglich darauf richtete die Erhebung der vom Staate geforderten Contributionen so einzurichten, daß sie nicht allzu schwer auf dem Volke lasteten. Bei der Staatswahl im Herbst 1863 standen sich als Gouverneurscandidaten der derzeitige Gouverneur Brown und der ehemalige Congresspräsident Joshua Hill gegenüber. Brown stellte als sein Programm auf, daß „die Waffen niemals niedergelegt werden sollten, bis die Unabhängigkeit dieser Confederirten Staaten bedingungslos anerkannt ist“. Hill sprach sich gleichfalls dahin aus, daß die Reconstruction der Union unmöglich sei, beklagte aber, daß man sich darüber habe täuschen können, als man sie aufgelöst. Auch betonte er scharf, daß man in der ungegründeten Furcht, daß das Slaveneigenthum gefährdet wäre, zur Auflösung der Union geschritten sei; erst durch dieselbe habe man es im allerhöchsten Grade gefährdet. Brown erhielt 36,558 Stimmen gegen 18,122 für Hill. Die im Nov. zusammengetretene Legislatur nahm abermals Beschlüsse an, daß sie den Krieg bis zur Erlämpfung der Unabhängigkeit fortführen würde. Die Volschaft des Präsidenten empfahl dringend die Erlassung eines Gesetzes, daß den Bau von Baumwolle auf einen Viertelacker pro Arbeiter beschränke, damit alle übrige Arbeitskraft auf die Production von Nahrungsmitteln verwandt werden könne. In den unmittelbaren Kriegesdauaplaz wurden nur die südöstlichen und nordwestlichen Grenzgebiete des Staates hineingezogen. Die Stadt Darien wurde am 11. Juni von Unionstruppen verbrannt. Als Rosecrans sich Chattanooga näherte, rief der Gouverneur 8000 Mann unter die Waffen und 18,000 stellten sich zum Dienst. Als aber der Feind tiefer in den Staat einbrang, mehrten, sich die Zeichen einer tiefen Unzufriedenheit. Einen besonders schroffen Standpunkt gegen die Regierung der Confederation nahm Gouverneur Brown ein. Die Vorwürfe, die dem Staate gemacht wurden, weil Sherman so wenig Widerstand bei seinem March durch den Staat getroffen, wies Brown mit Entschiedenheit zurück und klagte seinerseits den Präsidenten und Congress an, daß sie den Staat seinem Schicksal preisgegeben hätten. Die Legislatur dagegen sprach ihr Vertrauen in den Präsidenten aus, tadelte aber die Suspension der Habeas Corpus-Acte, sowie daß alle Männer vom 17. bis zum 18. und vom 45. bis zum 50. Jahre der Regierung der Confederation zur Verfügung gestellt worden seien. Nach jedem bedeutenden Ersolge rieth sie Friedensunterhandlungen auf der Basis der 1776 adoptirten Principien anzuknüpfen; als aber Sherman seinen March durch den Staat begann, autorisirte sie die Conseription sämtlicher weissen Männer auf 40 Tage. Nachdem Atlanta genommen worden war, lud Sherman Alexander H. Stephens und Brown zu einer Conferenz ein; beide aber lehnten die Einladung mit Bestimmtheit ab. Brown führte in seiner Antwort den alten Satz weitläufig aus, daß der Krieg nur beendigt werden könne, wenn die Unionsregierung anerkenne, daß jeder Staat allein darüber zu entscheiden habe, mit welchen von den übrigen Staaten er in einem Bundesverhältnisse stehen wolle. Die Presse des Staates unterstützte meist seine An-

sichten, obwohl das ganze Gebiet zwischen Chatta-nooga und Marietta bereits in eine vollständige Wüstenei verwaudet worden war. Auch der Fall von Savannah brach den Widerstand des Gouverneurs nicht. Noch im April 1865 rief er die Miliz vom 16. bis zum 60. Jahre unter die Waffen, aber freilich ohne Erfolg. Als aber General Johnson allen weiteren Widerstand als nutzlos aufgegeben hatte, da mußte sich auch G. in das Unvermeidliche fügen. Der Gouverneur krief die Legislatur, aber General Willmore erklärte die Proclamation für nichtig; wer ihr Folge leiste, solle sofort verhaftet werden. Der Staat blieb nun unter der Autorität der Militärbehörden, bis James Johnson am 17. Juni zum provisorischen Gouverneur ernannt wurde. Der materielle Ruin des Staates spottete aller Befreiung; ein großer Theil der Bevölkerung war dem Hungertode nahe. Johnson ermahnte die Bevölkerung den Amnestieeid zu leisten, damit die Reconstruction des Staates möglich werde, und betonte besonders scharf, daß sie die Aufhebung der Sklaverei als eine unabänderliche Thatsache anerkennen sollte. Auch Ex-Gouverneur Brown forderte jetzt die Bürger auf, sich nicht länger gegen das Unvermeidliche zu stemmen, sondern mit ungebeugelter Loyalität in den alten Bund zurückzukehren. Johnson schrieb am 13. Juli eine Wahl zu einer Convention auf den ersten Mittwoch im October aus. Wahlberechtigt sollten Diejenigen sein, die den Amnestieeid geleistet und nach den vor dem 19. Jan. 1861 in Kraft befindlichen Staatsgesetzen das Wahlrecht gehabt hätten. Die Wahlen verliefen ruhig und die Convention trat am 25. Oct. in Milledgeville zusammen. Am 30. Oct. widerrief die Convention die Secessionserdonnung. Die Nichtigkeitserklärung der infolge des Krieges contrahirten Staatsschuld stieß dagegen auf heftigen Widerstand, wurde aber endlich doch am 7. Nov. mit 133 gegen 117 Stimmen angenommen. Die Convention theilte den Staat in 7 Congressdistricte und schrieb auf den 15. Nov. Wahlen für Gouverneur, für die Legislatur und für den Congress aus. Die Staatsverfassung ward den neuen Verhältnissen gemäß revidirt und die Aufhebung der Sklaverei ausdrücklich anerkannt. Noch dreizehntägiger Sitzung vertagte sich die Convention, nachdem sie noch zuvor eine Adresse an den Präsidenten angenommen, in der sie ihn ihrer aufrichtigen Loyalität und der unbedingten Annahme der Resultate des Krieges versicherte. Die Legislatur trat den 4. Dec. in Milledgeville zusammen und bereits am 6. nahm sie ohne Debatte das 13. Amendement zur Ver. Staaten-Constitution an. Den 14. Dec. wurde Gouverneur Jenkins inaugurirt, und am 19. antersirte der Präsident den provisorischen Gouverneur seine Functionen niederzulegen. Verschiedene Gesetze, welche die Civilrechte der ehemaligen Sklaven regelten, wurden erlassen, aber der Gouverneur erklärte in einer Botschaft, daß die Bevölkerung entschieden dagegen sei ihnen politische Rechte zu geben. Im April 1866 wurde dem Staat zum Theil die Jurisdiction in Civil- und Criminalsachen zurückgegeben, ohne jedoch das Militärregiment vollständig aufzuheben. Die Staats-Universität wurde wieder eröffnet und die Legislatur setzte einen Ausschuß ein, welcher der nächsten Legislatur eine Vorlage hinsichtlich eines allgemeinen Systems öffentlicher Schulen machen sollte. Als die Legislatur nach längerer Vertagung am 1. Nov. wieder zusammengetreten war, bildete das 14. Amendement zur Ver. Staaten-Constitution den Hauptgegenstand der Berathung. Der Gouverneur sprach sich in seiner Botschaft gegen die Ratification desselben aus, und die Legislatur verwarf es im Senat einstimmig und im Hause mit 132 gegen 2 Stimmen. Begründet wurde dieser Schritt durch die Behauptung, daß G. ein gleichberechtigter Staat der Union sei und daß das Amendement nicht in der im 5. Artikel der Constitution vorgeschriebenen Weise zu Stande gekommen sei. Die Reconstructionsgesetze des Congresses wurden in sehr verschiedener Weise aufgenommen. Einige rietben dazu sich zu fügen und nicht durch unklugen Widerstand die vollständige Restitution der Rechte des Staates noch länger zu verzögern; andere sprachen die Hoffnung aus, daß wenn die dem Congress vorliegende Bill ein Gesetz werden sollte, Gouverneur Jenkins allein oder in Gemeinschaft mit den übrigen Gouverneuren der Südstaaten sogleich die nöthigen Schritte thun würde, die Verfassungsmäßigkeit desselben von dem Oberbundesgericht entscheiden zu lassen. Präsident Johnson's Opposition gegen die vom Congress beschlossenen Maßnahmen wurde dankend anerkannt. Am 1. April 1867 übernahm General Pope den Befehl über den 3. Militärdistrict, zu dem G. gehörte. In Gemeinschaft mit Mississippi brachte G. die Frage der Verfassungsmäßigkeit der Reconstructionsgesetze vor das Oberbundesgericht. Den Bemühungen von Gouverneur Jenkins, die Bürger von aller Action unter den Militärgesetzen abzuhalten, bis die Verfassungsmäßigkeit derselben entschieden sei, trat Gen. Pope, auf seine militärische Autorität gestützt, mit entscheidendem Nachdruck entgegen. Die Registrirung der Wähler ging langsam fort. Ein großer Theil der einflußreichen Bürger mahnte vollständig von ihnen ab, andere befürworteten sie, um nachher gegen eine Convention zu stimmen. Am 19. Sept. ordnete Pope die Wahlen auf den 29. bis 31. Oct. an, dehnte aber

später die Zeit bis auf den 2. Nov. aus. Es wurden 102,283 Stimmen für und 4127 gegen eine Convention abgegeben; die meisten Weißen enthielten sich des Stimmens. Die Convention zur Bildung einer Verfassung und einer bürgerlichen Regierung wurde auf den 9. Dez. nach Atlanta berufen. Einige Tage vorher hielten die Conservativen eine Convention zu Macon. Der Präsident ermahnte sie „auf jede Gefahr hin und trotz aller Opfer an der Verfassung der Väter festzuhalten“. Die Beschlüsse der Versammlung athmeten denselben Geist. Die Versassungsconvention beschränkte ihre Thätigkeit zunächst auf legislative Fragen und vertagte sich am 23. Dez. bis zum 8. Jan. 1868, nachdem sie um die Ernennung von R. V. Bullock als provisorischen Gouverneur ersucht. Gen. Meade, der an Stelle von Pope mit dem Oberbefehl über den 3. Militärbistricte betraut worden war, setzte am 13. Jan. 1868 Gov. Jenkins ab und ernannte statt seiner Gen. Ruger zum Gouverneur. Die Veranlassung dazu war die Weigerung Jenkins' die nöthigen Befehle zur Leistung einer von der Convention votirten Zahlung zu ertheilen. Am 11. März brachte die Convention den Verfassungsentwurf zum Abschluß. Derselbe erklärte alle in den Ver. Staaten geborenen oder naturalisirten Personen für Bürger des Staates, der für immer ein Mitglied der Union bleiben sollte; die Verfassung und die Gesetze der Ver. Staaten seien das oberste Gesetz und kein mit ihnen im Widerspruch stehendes Staatsgesetz solle irgendetwelche bindende Kraft haben. Der Versuch das Wahlrecht von einem gewissen Bildungsgrade abhängig zu machen, schlug fehl; dasselbe erhielt die weiteste Ausdehnung, ohne Unterschiede zwischen Weißen und Negern zu machen. Die Constitution verpflichtete die Legislatur während ihrer ersten Session „ein gründliches System allgemeiner Volksbildung“ in's Werk zu setzen. Zudem sich die Convention vertagte, ersuchte sie noch den Congress, die politischen Entrechtungen, so weit sie Bürger von G. betrafen, ausnahmslos aufzuheben. Die Ermordung von G. W. Ashburn (30. März), der eine sehr prominente Rolle in der Convention gespielt hatte, veranlaßte Meade den Major und den Rath von Columbus abzufegen, da sie keine Schritte zur Entdeckung des Mörders thaten. Die Conservativen beharrten bei ihrer Erklärung, daß die Reconstructionsgesetze verfassungswidrig seien, und verwahrten sich feierlich gegen die von der Convention vorgeschlagene „Negers-Herrschaft“. Trotzdem aber forderten sie ihre Gesinnungsgenossen auf, sich nicht länger vom politischen Leben fern zu halten, damit Schlimmeres verhütet werde. Die Constitution wurde mit einer Majorität von 17,699 Stimmen angenommen und Bullock, der republikanische Gouverneurscandidat, mit 83,146 gegen 76,099 Stimmen gewählt. Ein Act des Congresses erklärte G. für berechtigt, unter gewissen Bedingungen wieder in die Union einzutreten. Nachdem die Legislatur den im 14. Amendement zur Ver. Staaten-Constitution enthaltenen Bedingungen genügt, erklärte Meade sie vom 18. Juli ab für gesetzmäßig organisiert. Den 22. Juli wurde Bullock, der bis dahin nur als provisorischer Gouverneur fungirt hatte, inaugurirt, und den 28. Juli wurde der dritte Militärbistricte für aufgehoben erklärt. Der vor einem Militärgericht geführte Proceß wegen der Ermordung Ashburn's wurde nun auch den Civilgerichten überwiesen. Kaum hatte es so den Anschein genommen, daß der Staat nun einer ruhigen Entwicklung entgegengehen würde, so wurde er abermals infolge der Ausschließung aller farbigen Mitglieder der Legislatur (3. Sept.) in den früheren unbefriedigten Zustand zurückgeworfen. Dieser Schritt wurde dadurch gerechtfertigt, daß die Constitution den Cedex von G. und alle seit dem 19. Jan. 1861 passirten Gesetze, mit Ausnahme der auf Sklaven bezüglichen, in Kraft erklärte; die Gesetze aber enthielten den Negern das Recht vor, öffentliche Aemter inne zu haben. Der Gouverneur mißbilligte den Schritt entschieden, ward aber bereuet, daß die beiden Häuser die ausschließlichen Richter über die Qualifikationen ihrer Mitglieder seien. Dieses Vorgehen erhöhte die Spannung zwischen den Negern und den Weißen. Es begannen Gerüchte umzulaufen, daß die Neger in größerer Anzahl militärische Uebungen anstünden. Die Legislatur ersuchte den Gouverneur, dem Einhalt zu thun, und der Gouverneur erließ eine Verhaftung in dem Sinne. Trotzdem kam es am 19. Septbr. bei Comilla zu einem blutigen Conflict; die Schuld an demselben schrieben sich die beiden Parteien gegenseitig zu. Der Gouverneur theilte der Legislatur den Verfall mit und empfahl, die Bundesregierung um Truppen zur Aufrechterhaltung der Ordnung in Mitchell County zu ersuchen. Ein von der Legislatur zur Untersuchung der Sache eingesetzter Ausschuß erklärte, im Gegensatz zu der vom Gouverneur ausgesprochenen Ansicht, die Neger für den allein schuldigen Theil und bielt die Bitte um Truppen für überflüssig, da die Civilbehörden sehr wohl im Stande seien, die Gesetze zu vollstrecken. Gen. Meade erklärte sich, was die Bitte um Truppen anlangte, mit der Legislatur einverstanden. Sobald der Congress am 7. Dez. zusammengetreten war, theilte ihm Gov. Bullock die Ausföhrung der farbigen Mitglieder der Legislatur des Staates mit, seine Meinung dahin ausprechend, daß „die Gesetze, unter denen der Staat G. zur

Vertretung im Congresse zugelassen werden sollte, nicht vollständig durchgeführt seien". Der Congress nahm sogleich die Frage auf, kam aber bis zum 3. März 1869, dem Tage seiner Auflösung, nicht zu einer Entscheidung. Den nächsten Tag constituirte sich der 41. Congress. Im Senat berichtete der Rechtsausschuß gegen die Zulassung der von G. gewählten Senatoren. Die Repräsentanten, die das Jahr zuvor in den Congress gesandt wurden, waren mit dem Beschlusse gewählt worden, daß sie auch im 41. Congress den Staat vertreten sollten. Da ihre Beglaubigungsschreiben dieses aber nicht ausdrücklich aussprachen, so wurden sie nicht von dem Hause zugelassen. Der Staat war somit in keinem der beiden Häuser des Congresses vertreten. Den 7. April berichtete V. J. Butler, der Vorsitzende des Reconstructions-Ausschusses im Hause, eine Bill „zur Durchführung des 14. Amendmentes der Constitution und der Gesetze der Ver. Staaten und zur Wiederherstellung der unter der neuen Constitution gewählten republikanischen Regierung des Staates G.“ Die Bill erklärte, daß das 14. Amendment durch die Weigerung der Legislatur, die unter den Bedingungen desselben nicht wählbaren Mitglieder auszusuchen, und durch die Auslösung der farbigen Mitglieder verletzt worden sei. Die Debatte über die Bill wurde bald abgetrocknet und auf den December vertagt. Die Legislatur des Staates war den 13. Jan. zusammengetreten. Der Gouverneur überreichte ihr eine Vosschaft, in der er seine beim Congress gethanen Schritte auseinandersetzte und rechtfertigte und die Legislatur einmahnte, selbst die Initiative in der Durchführung der Reconstructions-Politik des Congresses zu ergreifen. Die Legislatur schenkte diesen Empfehlungen keine Beachtung und behandelte die ganze Frage als nicht existierend. Das 15. Amendment zur Ver. Staaten-Constitution wurde von der Assemblée mit 64 gegen 53 Stimmen angenommen, im Senat aber mit 16 gegen 13 Stimmen verworfen. Den 22. Juni entschied das Obergericht des Staates, daß farbige berechtigt seien, öffentliche Aemter zu bekleiden. In derselben Session entschied das Obergericht in einem andern Falle, daß Eben zwischen Farbigen und Weißen illegal seien. Von republikanischer Seite wurde bitter über die im Staate herrschende Gesetzlosigkeit geklagt und dringend das Einschreiten der Bundesgewalten befohlen. Die Demokraten leugneten die Begründung der erhobenen Anklagen. Gen. Sherman beorderte Gen. Terry, zur Zeit Oberbefehlshaber im Departement des Südens, einen Bericht über die Lage der Verhältnisse abzufassen. Dieser erklärte: „In vielen Theilen des Staates ist thatsächlich keine Regierung; die schlimmsten Verbrechen werden begangen und kein Versuch wird gemacht, die Thäter zu bestrafen. Morde sind häufig gewesen und sind es noch, und verschiednenartige Mißhandlungen der Schwarzen sind zu allgemem, um Aufmerksamkeit zu erregen. Kein Zweifel darüber ist möglich, daß zahlreiche insurrectionelle Organisationen existiren, die unter dem Namen „Ku-Klux-Klan“ bekannt sind. Die Behörden wagen nicht, den Negern gegenüber ihre Pflicht zu thun“. Der Vordict schloß mit einer Empfehlung, den Staat wiederum der Militärsautorität zu unterwerfen. Als der Congress im Decbr. zusammengetreten war, begab sich Gov. Bullock nach Washington, um die Wiederaufnahme der Reconstruction des Staates in der von ihm bereits dem vorigen Congress empfohlenen Weise zu befürworten. Eine Bill wurde zu dem Zweck in beiden Häusern des Congresses eingebracht und wurde am 22. Dec. Ges. l. Das Gesetz beauftragte den Gouverneur, die Legislatur zur Vervollständigung ihrer Organisation zusammen zu berufen. Die zu derselben erwählten Mitglieder sollten sich durch einen genau vorgeschriebenen Eid qualificiren. Wer durch Gewalt oder Betrug ein gesetzlich gewähltes Mitglied an der Leistung dieses Eides oder später an der Theilnahme an der Thätigkeit des betreffenden Hauses hindere, sollte im Falle der Uebersührung vor dem Kreis- oder District-gerichte der Ver. Staaten auf nicht weniger als zwei und nicht mehr als zehn Jahre Gefängniß bei harter Arbeit verurtheilt werden. Die Ausschließung eines gesetzlich gewählten Mitgliedes wegen „Rasse, Farbe oder früheren Knechtschaftsverhältnisses“ sollte als „ungesetzlich und revolutionär“ erachtet werden. Der Präsident sollte auf Ansuchen des Gouverneurs die zur Durchführung der vorstehenden Bestimmungen nöthige Militärmacht verwenden. Die Legislatur endlich sollte das 15. Amendment zur Ver. Staaten-Constitution ratificiren, bevor die Senatoren und Repräsentanten des Staates zu ihren Sizen im Congress zugelassen würden. Der Gouverneur berief die seiner Zeit in Gemäßheit der von Gen. Meade ausgeschrieben Wahl zur Legislatur gewählten Mitglieder auf den 10. Jan. 1870 nach Atlanta. Den 24. Dec. wurde Gen. Terry zum Oberbefehlshaber des „Districtes Georgia“ ernannt, und am 4. Jan. 1870 erhielt er alle die Befugnisse, welche den Commandeuren der Militärdistricte im Süden durch den Act vom 2. März 1867 ertheilt worden waren. Der Gouverneur setzte A. L. Harris, der nicht zur Legislatur gewählt worden war, als provisorischen Schreiber des Hauses ein, um die Organisation desselben zu bewirken. Das Haus protestirte dagegen als im Widerspruch mit der Staatsconstitution und wählte unter tumult.

tuarischer Confusion aus seiner eigenen Mitte einen provisorischen Sprecher. Da aber Gen. Terry den vom Gouverneur eingeschlagenen Weg billigte, so gab das Haus weiteren Widerstand auf. Eine weitere Meinungsverschiedenheit zwischen dem Gouverneur und der Legislatur entstand hinsichtlich der Wählbarkeit verschiedener Mitglieder. Bullock, von dem Generalanwalt des Staates unterstützt, wollte sie nicht den vorgeschriebenen Eid leisten lassen, weil sie, nach seiner Behauptung, verschiedene wenig belangreiche Aemter unter der Unionsregierung bekleidet und darauf in der einen oder andern Weise die Sache der Confederation gefördert hätten. Die Betreffenden bestritten entweder den angeführten Thatbestand, oder behaupteten, daß die von ihnen bekleideten Aemter nicht unter die vom Congress festgesetzten Auktionen fielen. Gen. Terry setzte eine aus Officieren bestehende Commission ein, um die Zulässigkeit der in Rede stehenden Mitglieder zu untersuchen. Bullock vertagte inzwischen die Legislatur wiederholt, damit die Session nicht vor der Entscheidung jener Frage ihren Anfang nehme. Die conservativen Mitglieder der Legislatur überreichten Gen. Terry einen Protest gegen dieses Verfahren des Gouverneurs. Das Resultat der Untersuchung der Militärcommission war die Ausschließung von 21 Mitgliedern, an deren Stelle später nach sehr heftigen Debatten diejenigen eingeschworen wurden, welche die nächsthöchste Stimmenzahl erhalten hatten; es waren sämmtlich entschiedene Anhänger der Partei des Gouverneurs. Nachdem die Militärcommission ihr Urtheil abgegeben hatte, wurde die Legislatur unter der Leitung von Harris organisiert und McWhorter, ein Anhänger Bullock's, zum Sprecher gewählt. Der Senat ratificirte das 14. Amendement mit 23 gegen 10, und das 15. mit 23 gegen 10 Stimmen. Im Hause erhielt das 14. Amendement 71 Stimmen; Niemand stimmte dagegen, aber die meisten Demokraten und Conservativen enthielten sich des Stimmens. Das 14. Amendement wurde mit 55 gegen 29 Stimmen ratificirt. Nach einer kurzen Vertagung schritt die Legislatur am 15. Febr. zur Wahl von Ver. Staaten-Senatoren. Im Congress wurde inzwischen die Art und Weise zur Sprache gebracht, in welcher Bullock die Reconstructionsgesetze ausgeführt hatte. Ein Ausschuß ward zur Untersuchung der Angelegenheit eingesetzt, und derselbe berichtete, daß das Gesetz verletzt sei, insofern Harris die Organisation der Legislatur geleitet, insofern drei Mitglieder, welche sich bereit erklärten den erforderlichen Eid zu leisten, daran verhindert worden seien, und insofern an Stelle der zurückgewiesenen Mitglieder diejenigen zugelassen worden seien, welche die nächstgrößte Anzahl von Stimmen erhalten. Die Frage über die Zulassung des Staates zur Vertretung im Congress wurde gleichfalls wieder aufgenommen. Die beiden Häuser konnten sich lange nicht über die dem Staate zu stellenden Bedingungen einigen. Ein am 8. Juli ernannter Conferenzzuschuß brachte jedoch eine Bill zu Stande, die am 14. von beiden Häusern angenommen und den nächsten Tag vom Präsidenten unterzeichnet wurde. Der lange Verzug wurde zum Theil den großen Anstrengungen der Bullock- und Anti-Bullock-Partei, ihre respectiven Ansichten im Congress zur Geltung zu bringen, zugeschrieben. Die Gegner Bullock's behaupteten, er habe sogar die Staatsgelder angegriffen, um Mitglieder des Congresses zu bestechen; sie vermochten jedoch nicht zureichende Beweise für diese Anschuldigungen beizubringen. Die Ultra's der republikanischen Partei in der Legislatur suchten nun die Wahl von Staatsbeamten zu hintertreiben, die nach der Constitution noch im Laufe von 1870 stattzufinden hatte. Sie suchten ihr Verlangen durch die Behauptung zu rechtfertigen, daß die Staatsregierung nur eine provisorische sei, bis der Staat zur Vertretung im Congress zugelassen werden, und daß der eigentliche Antetermin der 1868 erwählten Beamten erst beginnen werde, wenn diese Zulassung erfolgt sei. Allein sie konnten ihr Vorhaben nicht durchsetzen. Nach langen und aufgeregten Debatten wurde den 3. Okt. ein Wahlgesetz paßirt, welches die Wahlen auf den 20. bis 22. Dez. aus schrieb. Eines der wesentlichsten Gesetze, welches diese Legislatur erließ, setzte einen bestimmten Fond für die öffentlichen Schulen fest. Das ganze Schulwesen wurde einer bestimmten Behörde unterstellt, die unter Andern die zu brauchenden Bücher bestimmen sollte, „vorausgesetzt daß die Bibel nicht aus den öffentlichen Schulen ausgeschlossen werde“. Die Wahlen fanden an den festgesetzten Tagen statt. In das Repräsentantenhaus des Congresses wurden 5 Demokraten und 2 Republikaner gewählt.

**Georgia**, Township in Franklin Co., Vermont, am Lake Champlain; 2000 E.

**Georgia** (Volk von), Meerstraße zwischen Vancouver's Island und Britisch-Columbia, Nordamerik., nimmt den Fraser River auf und steht mit dem Pacificischen Ocean im N. durch den Queen Charlotte's Sound, im S. durch die Strait of Juca in Verbindung.

**Georgiana**, Township in Sacramento Co., California; 509 E.

**Georgian Bay**, der östliche Theil des Lake Huron; ist durch die Manitoulin-Inseln vom Hauptbecken geschieden und gehört zur Provinz Ontario, Dominion of Canada.

**Georgien**, russisch *Grusien*, von den Persern *Gurdschistan*, von den Eingeborenen *Iberien* genannt, Theil des russischen *Trans-Kaukasiens*, liegt zwischen dem *Kaukasus* und den armenischen Gebirgen, wird nördl. von den kaukasischen Bergvölkern, südlich von Armenien, westl. vom Schwarzen Meere und östlich von Schirwan begrenzt und hat, soweit es gegenwärtig auf die Gouvernements *Tiflis* und *Kutais* und die Landschaft *Mingrelien* nebst *Swanethien* und *Smurfsan* vertheilt ist, 1415,000 Q.-M. mit 1,142,611 E. (1862), wovon auf das eigentliche G. 886,000 Q.-M. mit 577,276 E. fallen. Das Land, vom Kur und dessen zahlreichen Zuflüssen bewässert, gehört zu den fruchtbarsten Gegenden *Asiens*, hat ein gesundes mildes, nur an der Meeresküste und in den Niederungen drückend heißes und ungesundes Klima. Die Gebirge liefern Metalle; Weinstock und Baumwollenstaude wachsen wild, Reis und Getreidearten gedeihen fast ohne allen Anbau; die Wälder haben eine Menge Wild, und von den Hausthieren sind Pferde, Rinder und Schafe hervorzuheben. Hauptindustriezweig ist Weinbereitung, daneben wird Acker- und Seidenbau, sowie die Verfertigung schöner Teppiche betrieben. Die Georgier sind durch ihre körperliche Schönheit berühmt; sie sprechen eine eigene Sprache, die *Georgische* oder *Grusische*, und sind trotz der langen mohammedanischen Herrschaft der morgenländisch-christlichen Kirche getreu geblieben. Die Hauptstadt des Landes ist *Tiflis* mit 69,591 E. (1866) und bedeutendem Zwischenhandel; daneben sind noch *Telissaretopol* mit 15,439 E. (1866) und zwei deutsche Colonien zu erwähnen. Die Urgeschichte G.'s ist durchaus sagenhaft, nach Einigen gehörten die Bewohner des flachen Landes dem medischen oder armenischen die Bergbewohner dem skythischen Volksstamme an, nach Andern zählte das Volk zu den Chazaren. Erst unter Alexander dem Großen, der das Land eroberte, neue Festungen anlegte und einen Statthalter, Namens *Nson*, einsetzte, treten die Georgier in die beglaubigte Geschichte ein. Von dieser Fremdherrschaft befreite das Land 324 v. Chr. ein junger georgischer Held, *Pharnawas*, welcher ihr erster König oder Vörsph wurde, das Volk in Classen theilte, die georgische Sprache über das ganze Land verbreitete und die gewöhnliche georgische Schrift einführte. Seine Dynastie regierte bis 265 nach Chr. Unter den folgenden, den *Rhedronianern*, die bis 574 herrschten, wurde im 4. Jahrh. das Christenthum eingeführt, wodurch G. dem orientalischen Kaiserthum eng verbunden wurde. Schon unter diesen Dynasten, mehr aber noch unter den folgenden, den *Guraniden*, die bis 787 regierten, hatte das Land von den Einfällen der *Sassaniden* und später der Araber zu leiden, welcher es sich nur mit Hilfe des Griechischen Kaiserreiches erwehren konnte. Unter den *Bagratiden* von 787 bis 1424 kam das Land als unabhängiger Staat unter persische Oberhoheit im 9. Jahrh. Dieses Joch aber schüttelte es unter *Bagrat III.* ab, und behauptete seine Unabhängigkeit bis zur Zeit der Mongolenherrschaft im 13. Jahrh. Dieser Zeitraum ist der glänzendste in der georgischen Geschichte. Die bedeutendsten Könige waren damals *David III.*, die Königin *Thamar*, die vom Schwarzen bis zum Kaspischen Meere herrschte, und ihr Sohn *Georg IV.*, der zur Zeit der Kreuzzüge mit den orientalischen Fürsten gegen den Islam verbündet war. Die Mongolen fielen unter *Timur* ein und machten G. zu einer Provinz ihres weiten Reiches; unter *Georg VII.* wurde es wieder selbstständig. Sein Nachfolger *Alexander I.* theilte das Reich unter seine 3 Söhne, die weitere Theilungen vornahmen, so daß zu einer Zeit 26 Fürsten auf einmal regierten. Die beiden östlichen Staaten *Karthli* und *Kacheth* kamen im Anfang des 16. Jahrh. völlig unter persische Oberhoheit. Der westliche Theil war von der Türkei abhängig. Da die persische Herrschaft zu drückend war, suchte G. Rußland's Schutz, bis endlich *Georg XI.* durch Vertrag vom 5. Dezember 1799 sein Land förmlich an Rußland abtrat, worauf Kaiser *Alexander* (1802) *Karthli* und *Kacheth* als russische Provinz erklärte. Im westlichen G. wütheten Kriege unter den einzelnen Dynastengeschlechtern; das Land wurde dadurch den kaukasischen Bergvölkern und noch mehr den Türken preisgegeben, die es fast ganz unter ihre Vormachtigkeit brachten. 1801 besetzten es die Russen, 1810 kam es durch Vertrag völlig unter russische Herrschaft, 1838 wurde es russische Provinz und dadurch den Frieden von *Adrianopel* (1829) auch der unmittelbar den Türken unterworfen gewesene Theil G.'s mit der Festung *Achalsche* an Rußland abgetreten wurde, so ist jetzt ganz G. dem russischen Reiche einverleibt.

Die *Georgische* oder *Grusische* Sprache, raub aber regelmäßig und kräftig, bildet mit der Sprache der *Snanen* und *Lazen* einen eigenen Sprachstamm, den sogenannten *Iberischen*. Ihre Literatur besteht seit Einführung des Christenthums in der Uebersetzung der Bibel, der Kirchenschriftsteller und einiger alter Classiker. Die Prosaliteratur, die vorzüglich im 17. Jahrh. blühte, ist epischen Charakters; manche Heldengedichte reichen bis auf die Königin *Thamar*. Die wissenschaftliche Literatur ist bis auf einige historische Werke unwichtig; seit die russische Regierung (1802) die erste Schule in *Tiflis* eröffnete, hoben sich auch

wissenschaftliche Vestraktionen. Der tüchtigste Schriftsteller über die Geschichte Georgiens sowohl, wie über seine Sprache und Literatur ist Dr. Brosset; er übersetzte eine georgische Chronik (Paris 1831) und schrieb eine georgische Grammatik (Paris 1837) und verschiedene Werke über die georgische Geschichte.

**Georgine** (Georgina, engl. Dalea), Pflanzengattung aus der Familie der Compositen oder Synanthhereen, hohe ästige Stände, deren zwei Hauptarten *G. (Validia) variabilis* und *G. coccinea* sind, mit beduftetem oder unbeduftetem Stengel, unteren fast doppelt gedickten, oberen fiedertheiligen, oder dreitheiligen auch ganzen Blättern, drei bis vier Zoll großen, meist purpurrothen, auch gelben, weißen und hochrothen Blüten. Durch künstliche Befruchtung hat man schon mehr als 2000 Arten von den obgen. Hauptarten gezogen. Die Fortpflanzung geschieht durch Samen oder durch Zertheilung des Wurzelstodes und durch Stecklinge. A. v. Humboldt brachte die *G.* 1790 zuerst nach Europa. Sie ist in Mexico und dem Südwesten der Ver. Staaten einheimisch und wird in ihrer Heimath vielfach als harn- und blähungtreibendes Mittel benutzt. Vgl. Ad. Magerstedt, „Geschichte und Cultur der Georginen“ (Sondershausen 1843).

**Gepäck** (engl. equipment) ist Alles, was der Soldat zu seiner Ausrüstung im Felde mit sich führt. Bei den Fußtruppen besteht das *G.* aus dem Tornister, Mantel, Brodbeutel und Kochgeschirr und wird getragen, wozu noch bei Einigen das Schanzzeug kommt. In der Armee der Ver. Staaten trägt überdies jeder Wehrmann Stücke kleiner zerlegbarer Zelte (shelter tents). Bei der Cavallerie besteht es aus dem Mantelsack, Mantel, Kochgeschirr, Futterack, Fressbeutel, Ledertasche für das Putzeug, Fuselentaschen und Fouragierseinen, und bei Einigen kommt noch ein Feldbeil dazu. Waffen und Munition, obgleich zur Kriegsausrüstung gehörig, werden nicht zum *G.* gerechnet.

**Gepard** (Jagdpantier, Felis jubata), Art aus der Gattung der Katzenartigen Raubthiere, Untergattung Hundstafte, ist in seiner Bildung und seinen Gewohnheiten dem Hunde ähnlich, hat gering gebogene, nicht sehr spitze, unzurückziehbare Krallen, kurze Nackenmähnen, verhältnißmäßig hohe Beine, ist von hellgelber Farbe mit vielen schwärzlichen Flecken, hat die Größe eines Leoparden und einen langen Schwanz, den er wie ein Hund trägt. Der *G.* lebt im südlichen Asien und in Afrika, wo man ihn zur Jagd abrichtet. Sein Fell wird geschätzt.

**Gepiden**, ein deutscher Volksstamm, mit den Goten verwandt, hatte seine Wohnsitze nördlich von Pannonien. Nach Attila's Tode, zu dessen Kriegsbeeren sie gehörten, nahmen sie unter ihrem Könige Aderich das Land an der Theiß bis zur Donau und über diese hinaus an der untern Drau und Save in Besitz. 566 wurde ihr Reich durch den mit den Awaren verbündeten Longobardenkönig Alboin zertrümmert, worauf sich die *G.* theils unter den Longobarden, theils unter den Awaren verloren.

**Geppert, Karl Edward**, deutscher Philolog, geb. am 29. Mai 1811 in Stettin, wurde 1836 Privatdocent an der Universität zu Berlin und hat sich besonders um das Verständnis des alten Theaterwesens verdient gemacht. Er schrieb u. a.: „Ueber den Ursprung der homerischen Gesänge“ (2 Bde., Leipzig 1840), „Die altgriechische Bühne“ (Leipzig 1843), „Plantinische Studien“ (Berlin 1870).

**Gera**, Hauptstadt des Fürstenthums Reuß jüngerer Linie, im Thale der Weißen Elster, Sitz der Regierung, des Consistoriums und des Amtes, hat ein fürstliches Palais, ein denkwürdiges Rathhaus, Gymnasium, seit 1856 eine Banf und 16,323 E. (1867), die ihren Wohlstand einer vielseitigen und blühenden Fabrik- und Gewerthätigkeit verdanken. Gegenüber der Stadt auf dem Hainberge liegt das Schloß Osterstein, seit 1854 fürstliche Residenz. Die Herrschaft *G.* gehörte im 12. Jahrh. zu dem Besitzthum Heinrichs des Reichen, des Herrn des gesammten Voigtlandes, dessen jüngerer Sohn Heinrich hier eine Linie des vogteilichen Hauses stiftete. Nach dem Aussterben desselben (1550) fiel *G.* an die Plauen'sche Hauptlinie, wurde 1666 mit Saalfurg einer Speciallinie zugetheilt, welche 1802 abermals ausfiel. Nun kam *G.* an die beiden jüngeren Linien Reuß, welche gemeinschaftlich regierten und die Einkünfte theilten; 1848 entsagte jedoch Fürst Heinrich LXXII. von Reuß-Lobenstein und Ebersdorf der Regierung, so daß nun die Alleinregierung von *G.* an den Fürsten von Reuß-Schleiz kam. Vgl. Klop., „Beschreibung der Herrschaft und Stadt *G.*“ (Ronneburg 1817), Bohn., „Geschichte von *G.*“ (2 Bde., Gera 1850–55).

**Gerada** oder *Gerade* (mittelalt. von dem Worte *Gerät*) bezeichnet im Deutschen Rechte den Zuegriff von gewissen, durch Gesetz oder Herkommen bestimmten beweglichen Sachen, welche im Todesfalle die Frau von ihrem Manne erbt, die ihr durch eine letztwillige



Anordnung nicht entzogen werden durften und die volle G., Frauen- oder Wittwen-geraba hießen. Ristelgeraba waren solche bewegliche Sachen, auf welche die nächste Verwandte einer verstorbenen Frau einen nicht zu bestreitenden Anspruch hat. Zu der letzteren gehörten weibliche Kleidungsstücke, Schmucksachen und alles der Verstorbenen zu ausschließlichem Gebrauche Gehörnde, zur ersteren alle Hausgeräthe und für den Hausstand bestimmten Sachen. Uebrigens herrschte in den verschiedenen deutschen Ländern darüber eine große Verschiedenheit. Nach einer Particulargesetzgebung können auch Geistliche die G. erben. In der neueren Gesetzgebung wird die G. wenig mehr berücksichtigt, in vielen Staaten ist sie ganz aufgehoben worden.

**Geramb**, Ferdinand, Baron von, Generalprocurator des Trappistenordens, geb. am 17. April 1772, machte bis 1812 die Kämpfe gegen Frankreich mit, wurde 1812 im ränischen Hafen Dufum von französischen Gendarmen ergriffen, nach Paris abgeführt und in Vincennes streng eingekerkert. Von den Verbündeten in Freiheit gesetzt, trat er in den Trappisten-Orden und bewies so viel Eifer, daß er zum Generalprocurator ernannt wurde. Er machte als solcher eine Pilgerfahrt nach Jerusalem (1831—33), reiste 1838 nach Rom, später wieder dahin und starb daselbst 1848. Er hat mehrere ascetische Schriften und eine in viele Sprachen übersehte Beschreibung seiner Pilgerreise herausgegeben.

**Geraniaceen** oder Familie der Storchschnabelgewächse, meist als Kräuter in vier bis fünf Gattungen (Geranium, Erodium, Monsonia, Pelargonium) vorkommend, mit unten gegenständigen, oben wechselständigen Blättern, zwittrigen Blüten, fünfblättrigem Kelch und fünfblättrigen Blumen. Die Staubgefäße sind getrennt oder am Grunde einkrümelig; fünf Fruchtknoten; geknäbelt, einsächerig mit zwei hängenden Eiern; der Schnabel ist mit einer Narbe versehen und aus den Griffeln und der verlängerten Röhre gebildet. Die meisten G. zeichnen sich durch Reichthum und Schönheit der Blüten aus, weshalb sie häufig, wie besonders die Pelargonien, als Zierpflanzen in Gärten gezogen werden.

**Gérard**. 1) Etienne Maurice, Graf, Marschall und Pair von Frankreich, geb. am 4. April 1773, trat 1791 als Freiwilliger in die französische Armee, wurde 1805 Oberst, 1809 Chef des Generalstabes von Bernadotte, führte die sächsische Cavallerie in der Schlacht von Wagram, secht dann in Spanien und Portugal, trug im russischen Feldzuge wesentlich zur Einnahme von Smolensk bei, deckte den Uebergang über die Dnjesna, entriß 1813 den Verbündeten den Sieg bei Baugou, warf die Preußen bei Goldberg und übernahm Ende 1813, wie wohl in der Schlacht bei Leipzig schwer verwundet, den Befehl über das Reservecorps von Paris. Nach der Abdankung Napoleons führte er die Armee von Sankt Petersburg zurück und erhielt die Generalinspektion über die 5. Militärdivision. Nach der Rückkehr Napoleons erhielt er den Befehl über die Moselarmee, wurde, als er sein Corps nach Waterloo führte, verwundet und zog sich nach Tours zurück. Darauf aus Frankreich verwiesen, konnte er 1817 zurückkehren, wurde 1822 in die Deputirtenkammer gewählt, hielt zur liberalen Partei und nahm an der Julirevolution theil, wurde von Ludwig Philipp zum Kriegsminister und Marschall ernannt, legte jedoch (Okt. 1830) sein Portefeuille nieder, befehligte 1831 und 1832 die Armee in Belgien, wurde 1834 auf kurze Zeit Kriegsminister, 1835 Großkanzler der Ehrenlegion, 1838 Obercommandant der Nationalgarde im Departement Seine, trat jedoch 1842 in's Privatleben und starb am 17. April 1855, nachdem er noch unter dem zweiten Kaiserreich (1852) Senator geworden war. 1856 wurde ihm in Paris ein Standbild errichtet. 2) François Pascal, berühmter französischer Historien- und Bildnißmaler, geb. am 11. März 1770 zu Rom, gest. am 11. Jan. 1837 zu Paris. Er kam jung nach Frankreich, wurde bei dem Wilsbaurer Fajou in die Lehre gegeben, lernte dann in dem Atelier des Malers Brenet und ward später Schüler Davids. Während der Revolution von David, der sein eminentes Talent erkannte, protegirt, wußte er sich, wie sein Lehrer, auch mit Napoleon, ja selbst mit den Bourbons gut zu stellen und malte nach der Julirevolution noch Ludwig Philipp. Obgleich aus David's Schule hervorgegangen, zeigt G. dennoch schon die Neigung zu größerer Frische und individueller Lebenswahrheit, selbst in seinen Bildern antiken Inhalts, deren bestes „Pelisar“ ist. Seine Hauptstärke aber lag im Portraitsach und er erwarb sich darin einen solchen Ruf, daß man ihn den „Maler der Könige und den König der Maler“ nannte. Er portraitierte Napoleon und die Großen seiner Zeit. Beim Einzug der Allirten in Paris sahen ihm an einem Tage der Kaiser Alexander, der König von Preußen und Ludwig XVIII., und auch unter der Restauration behauptete er seinen Rang, obgleich mit wachsendem Alter seine Kräfte abnahmen. Viele seiner Werke, darunter eine Anzahl Schlachten- und Ceremonienbilder, welche er im Auftrag der verschiedenen Regierungen gemalt hatte, sind gestochen worden. G.'s Biographie schrieb Fenermant.

**Gerben** oder **Gerberei** ist die Kunst rohe (grüne) Thierfelle in Leder zu verwandeln und zwar so, daß es geschmeidig wird und der Fäulniß widersteht. Das G. zerfällt in die **Loh-** oder **Rothgerberei**, welche mit Loh oder gerbsäurehaltigen Pflanzenstoffen, in die **Weiß-G.**, die mit Alaun und Kochsalz, und in die **Sämiß-G.**, welche mit Fett arbeitet. Die Lohgerber bereiten das lohgarbare Leder z. B. Sohlleder, Fahl- oder Schmalleder, Zuchtleuder u. s. w., die Weiß- und Sämißgerber aber das weiß- und sämißgarbare Leder, welches meist zu den feineren Lederarbeiten, zur Kleidung und Handschuhen verarbeitet wird. Bei den bis jetzt angewandten Methoden der Enthaarung der Häute erleiden dieselben einen größeren oder geringeren Verlust an Festigkeit und Gewicht. Dies wird jetzt durch ein neues Verfahren verhindert, nach welchem man die Häute in einen dicht verschlossenen Raum bringt, in diesen durch Rinnen Wasser hineinleitet und letzteres durch eine einfache Vorrichtung in einen einfachen Nebel zerstäubt. Die Wasserdünste durchdringen die Häute und weichen sie so gründlich auf, daß sich die Haare nach 5–10 Tagen ganz leicht von der Haut trennen lassen. Das Abstoßen der Haare (Abzählen) geht viel schneller von statten als nach den alten Methoden. Jeder üble Geruch wird vermieden, und wenn auch die Häute etwas zu lange den Wasserdünsten ausgesetzt bleiben, so können sie doch keinen Schaden nehmen, weil sie vor Erhitzung geschützt sind. Nach der „Deutschen Gerberzeitung“ beträgt die nach der neuen Methode gewonnene Ersparniß an Substanz 3–4 Pfund auf eine 60pfündige Solzhaut, und wenn so präparirte Häute auch mehr Gerbstoff aufnehmen, so wird dafür das Leder um so fester und schöner. Uebrigens finden beim G. die gerbsäurehaltigen Extracte immer mehr und mehr Verwendung. Corz in Paris bereitet derartige Präparate aus Loh, Sumach, besonders aber aus Dividivi, da dieses dem Leder sehr gute Eigenschaften ertheilt. Das Extract ist ein wässriger, auf 30° Basen concentrirter Auszug, welcher zum Gebrauch in heißem Wasser gelöst wird. Das damit auf gewöhnliche Weise hergestellte Leder wird schneller gar und erlangt eine größere Geschmeidigkeit. R. Maier in Waizen (Ungarn) bringt Eichenrindenextract in Form eines dicken Sirups oder in der von Veimtafeln in den Handel. Das Gewicht des Extractes beträgt 10–16 Procent von dem der Rinde und kostet 9 Dollars 50 Cents pro Centner. Der Gerbwertb eines Centners Extract ist gleich dem von 10 Centnern Eichenrinde.

**Gerbert**, Martin, Freiherr von Hornau, Fürstbist von St.-Vlasien, geb. am 13. August 1720, trat in das Benedictinerstift St.-Vlasien, wurde 1744 Priester und 1764 Fürstbist und starb am 13. Mai 1793. Er gab mehrere theologische und ascetische Schriften heraus; wichtiger sind seine histerischen Arbeiten, wie „Codex epistolaris Rudolphi I. Rom. Reg.“ (St.-Vlasien 1772), klebenden Werth haben besonders die über ältere Musik gelieferten Werke, wie „Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum“ (3 Bde., cdb. 1781), „De cantu et musica sacra“ (2 Bde., 1774).

**Gerbsäuren** sind eigenthümliche, in vielen, meist perennirenden Pflanzen vorkommende säurehaltige Verbindungen, deren besonderes Kennzeichen darin besteht, sich mit Leim und leimgebenden Geweben in constanten Verhältnissen zu vereinigen und neue Verbindungen (Leder) darzustellen, die sich durch ihre Unlöslichkeit in Wasser und die Eigenschaft nicht zu faulen auszeichnen. Die G. besitzen keinen sauren, sondern einen abstringirenden Geschmack und sind mit einer einzigen Ausnahme (der Moringersäure) nicht krystallisirbar. Die in den G. vorhandene zum Gerben verwandten Stoffe nennt man **Gerbstoffe**. Die G. sind je nach ihrem Ursprung verschieden. Rudolf Wagner („Journal für Praktische Chemie“) unterscheidet pathologische und physiologische G. Erstere gewöhnlich **Tannin** genannt, ist mit Sicherheit nur in pathologischen Gebilden der *Especies Quereus* und *Rhus* nachgewiesen werden, nämlich in den Insekten des Stiches der Weibchen der Gallwespe sich bildenden Galläpfel an den jungen Zweigen und Blattstielen von *Q. infectoria*, *cerris*, *austriaca* und *ilox*, ferner in den unter dem Namen der (pathologischen) Knoppere bekannten, aus dem Saft der jungen Eichen ebenfalls durch Veranlassung einer Schnipbart sich bildenden Auswüchse, endlich in den chinesischen und japanischen Galläpfeln, welche durch Blattläuse (*Aphis*) auf zwei Sumacharten, der *Rhus javanica* und *semialata*, hervorgerufen werden. Daß diese G. in anderen *Rhus*-arten, in der Eichenrinde, im chinesischen Thee sich finde, beruht nach Wagner auf einem Irrthum. Sie spaltet sich durch Einwirkung verdünnter Säure und bei Gährung und Fäulniß in Gallussäure und Zucker, wels, letzterer wieder in Alkohol und Koblenensäure oder in Milchsäure, Propionsäure, Butteräure, Humuskörper u. zerfällt wird; sie allein liefert Pyrogallussäure, fällt Veimlösung vollständig aus der wässrigen Lösung, verwandelt Haut aber nicht in technisch brauchbares und der Fäulniß widerstehendes Leder. Die physiologische G. hingegen findet sich in den Gerbmateriellen der Rothgerber, namentlich in der Eichen-, Fichten-, Weiden-, Buchenrinde, im Vahlh, der *Palonia*, in den

Dividivischoten und im Sumach; sie wird durch Gährung und verdünnte Säuren nicht gespalten (was besonders für das Gerben höchst bedeutsam ist), liefert als Zersetzungsproduct nie Gallussäure und bei der trockenen Destillation nie Pyrogallussäure, sondern stets Drypensäure (Brenzsteinsäure). Sie verwandelt thierische Haut in Leder und wird deshalb auch allein in der Gerberei benutzt. Die pathologische G. dient nur als Nebenmittel zum Färben und Erweichen (der Seide), zur Dintenbereitung, zur Darstellung der Gallus- und Pyrogallussäure. Beide Säuren jedoch schmecken gleich abstringierend und fällen Leim aus der wässrigen Lösung. Aber während der Niederschlag von der pathologischen Säure sehr leicht fault, zeigt sich der von der Eichenriabgerbstsäure hervorgebrachte unter Wasser ansethwahr nach 4 Wochen noch unverändert. Beide Säuren bewirken mit den sauerstoffreichen Dryden einiger Metalle, wie Vanadin und Eisen, dunkle Färbungen, entziehen vielen sauerstoffreichen Verbindungen, wie dem Silber- und Goldoxyd, der Chromsäure u. mit großer Begierde Sauerstoff und werden durch Alkalien bei Luftzutritt in kurzer Zeit unter Bildung von Huminstoffen zersetzt. In der „Babischen Gewerbezeitung“ wird G. als ein unschätzbares Mittel gegen den Fußschweiß empfohlen. In den Ver. Staaten wird vielfach ein aus der weißen Hemlockrinne fabricirter Gerbstoffextract angewandt und häufig auch exportirt.

#### Gerbstoff, s. Gerbstäure.

**Gerechtigkeit**, eine der vier Cardinaltugenden der Alten, ist in weiterer Bedeutung diejenige Beschaffenheit des Menschen, vermöge welcher er das Rechte zur Richtschnur seines Seins und Thuns macht, also Tugend, sittliche Vollkommenheit überhaupt. Im engeren Sinne ist sie das rechte sittliche Verhalten gegen den Nächsten, dessen Recht sie achtet, und wird die Grundlage des Wohlwollens und der thätigen Menschenliebe. Im **Strafrechte** ist G. diejenige Eigenschaft des Richters, wornach dieser sich durch keine andern Motive leiten läßt, als durch die Ueberzeugung, daß das Verbrechen gestraft werden müsse, weil es Strafe verdient.

**Gerhard.** 1) **Eduard**, ausgezeichnete Archäolog, geb. am 29. Nov. 1795 in Posen, wurde Professor am Gymnasium seiner Vaterstadt, unternahm seit 1819 wissenschaftliche Reisen nach Italien, gründete in Rom das Institut für archäologische Correspondenz, kehrte 1837 nach Deutschland zurück, wurde Archäolog am königl. Museum in Berlin, später Professor und Mitglied der Akademie der Wissenschaften und starb am 12. Mai 1867. Er schrieb: „Antike Bildwerk.“ (Stuttgart 1827—44), „Etruskische Spiegel“ (2 Bde., Berlin 1839—45, 3. und 4. Bd. 1861—67), „Griechische Mythologie“ (2 Bde., Berlin 1854—55), „Grundriß der Archäologie“ (ebd. 1856) und „Gesammelte akademische Abhandlungen und kleine Schriften“ (2 Bde., Berlin 1866—68). 2) **Johann**, berühmter lutherischer Theolog, geb. 1582, studirte in Wittenberg, Jena und Marburg Theologie, wurde 1606 Generalsuperintendent in Koburg und starb 1637 als Professor in Jena. Unter seinen Schriften sind am bekanntesten „Loci communes theologici“ (9 Bde., Jena 1610—1625), ein Hauptwerk für protestantische Dogmatik.

**Gerhardt, Paul**, deutscher geistlicher Liebedichter, geb. 1607 zu Gräfenhainichen in Sachsen, wurde 1651 Propst zu Wittenwalde in der Mark, 1657 Diaconus an der Nicolaiskirche in Berlin, wurde 1666 als Gegner der von dem reformirten Kurfürsten Friedrich Wilhelm beabsichtigten Union seines Amtes entsetzt, auf Verwenden seiner Gemeinde jedoch 1667 wieder angestellt, entsagte aber aus Gewissensangst seinem Amte, erhielt vom Herzog von Sachsen-Merseburg eine Pension, wurde 1668 Archidiacon in Lübben und starb daselbst 1676. Auf dem Friedhofe seiner Vaterstadt wurde ihm 1844 eine Kapelle errichtet. Seine Lieder, die fast alle, wenn auch oft sehr entstellte, in die protestantischen Gesangbücher aufgenommen wurden, erscheinen als „Geistliche Andachten“ (zuerst herausgegeben von Ebeling, Berlin 1666, neuere Ausgaben sind von Langbecker, ebd. 1841, D. Schulz, ebd. 1842, Wader-nagel, Stuttgart 1843; „Geistliche Lieder“. Historisch-kritische Ausgabe von J. F. Bachmann, Berlin 1866). Vgl. die Lebensbeschreibungen von Roth (2. Aufl., Lübben 1832), Langbecker (Berlin 1841), D. Schulz (ebd. 1842) und Bachmann (ebd. 1863).

**Gericault, Jean Louis André Théodore**, berühmter franz. Maler, geb. am 26. Sept. 1791 zu Rouen, gest. am 18. Jan. 1824 zu Paris. Schon als Knabe mit unwiderstehlichem Hange zur Malerei und zumal zur Darstellung der Pferde geneigt, trat er 1806 in Carle Bernets Atelier in Paris und ging dann zu Pierre Guerin über, dessen akademische Manier ihm jedoch nicht behagte. Bereits seine ersten Bilder, „Der angreifende Gardejägerofficier“ (1812) und „Der verwundete Kurirreiter“ (1814) machten durch ihre naturalistische Auffassung von sich reden. 1814, wohl durch seine Liebe zu Pferden und zu einem tollen, bewegten Leben verleitet, trat er dann in die königl. Leibgarde ein, folgte Lub-

wig XVIII. während der 100 Tage in die Verbannung, und ging 1817, nachdem (1816) die Garte entlassen worden war, nach Italien, wo er sich dem eingehenden Studium der alten Italiener widmete, dem er später auch das Studium der Niederländer folgen ließ. Von Italien zurückgekehrt, stellte er 1819 sein „Floß der Medusa“, eine Schiffsbruchsceue, aus (eine verkleinerte Copie in der Galerie der „Historical Society“ in New York, gestochen von Reynolds), welches Bild noch weiter mit der antiken Tradition brach, und als einer der Ausgangspunkte der romantischen Schule zu betrachten ist. Hierauf besuchte G. London und producirte nach seiner Rückkehr fast nur noch Skizzen, obgleich er sich mit größeren Entwürfen trug. Zur Einbürgerung der Lithographie in Frankreich hat G. bedeutend mitgewirkt, indem er selbst 100 Blätter in dieser Technik ausführte.

**Gerichte und Gerichtsverfassung.** Die Verpflichtung eines Staates, seinen Bürgern Rechtsschutz zu gewähren, zerfällt in eine zweifache, einmal in streitigen Rechtsfällen endgiltige Entscheidungen zu treffen, oder bei Rechtsverletzungen das Ansehen des Gesetzes aufrecht zu erhalten. Das erstere gehört in das Reich der Civiljustiz, das letztere in das der Strafrechtspflege oder Criminaljustiz. Die damit vom Staate beauftragten Behörden heißen **Gerichte**, bei denen es wesentlich auf ihre Unabhängigkeit ankommt. Um nun diese zu sichern, in dem Regenten und seinem Hofe der willkürliche persönliche Einfluß durch eine allgemeine, in den meisten Particulargesetzgebungen und Verfassungsurkunden bestätigte Rechtsgewohnheit entzogen und den Richtern die Unabsetzbarkeit gewährleistet, so daß sie ihrer Stellung nicht entzogen, nicht einmal in den Ruhestand oder an einen anderen Ort versetzt werden können, es sei denn durch einen Richterpruch nach gesetzlichen Gründen. Eine weitere Gewährleistung des Rechtsschutzes in einem Staate ist die Prüfung und Ueberwachung der Rechtsprüche durch höhere Gerichte, bei denen diejenigen, welche sich durch eine Rechtsentscheidung verletzt fühlen, ihre Beschwerden, Appellationen, anbringen können. Ueber diesen steht ein oberster Gerichtshof, dessen Aussprüchen sich alle Gerichte, so wie die unteren den höheren zu fügen haben. Die Ausübung der Rechtspflege war ursprünglich, bei einfacheren Culturverhältnissen, Sache des Volkes oder der von denselben gewählten Vertreter; bei der steigenden Bildung ist sie jedoch in die Hände eigener Rechtsverständiger übergegangen, und die Garantie für die Befähigung derselben gehört wieder zu den Obliegenheiten des Staates, der denn auch die Prüfung der Richteramtscandidaten überwacht. Neben diesen Richtern gibt es neuerer Zeit noch **Friedensgerichte** zur Beilegung einfacher Rechtsstreite, sowie **Gewerengerichte** zur Beurtheilung von Rechtsverletzungen. Die Ueberwachung über den Vollzug der gerichtsbehördlichen Entscheidungen haben in Deutschland und in manchen Staaten die Gerichte selbst, wiewohl dies über ihren Bereich hinaus geht und eigentlich den Organen der vollziehenden Gewalt anheimfällt. Die Verfassung der Gerichte, die Anordnung ihres Wirkungskreises, die Theilung in Ober- und Untergerichte war zu verschiedenen Zeiten eine verschiedene. In Rom war ein alljährlich gewählter Prätor mit der Rechtspflege betraut, dem im Civilproceß herbeigezogene Privatpersonen (judices), im Criminalproceß das Volksgewicht zur Seite standen; in der Kaiserzeit waren für das Alles eigene Beamte bestellt. Im Mittelalter traten bei germanischen und auch romanischen Völkern in regelmäßigen Perioden der obrigkeitliche Richter (Gaugraf oder Vogt) und aus dem Volke genommene Schöffen, meist Standesgenossen des Beklagten, zum Gerichte zusammen. Jener leitete die Verhandlung, diese fällten das Urtheil. Mit der Einführung des Römischen und Kanonischen Rechtes, sowie mit dem Umsichgreifen des Absolutismus hörten diese Volksgewichte auf und gingen in ständige Gerichte über, die vom Landesfürsten theils mit Rechtskundigen, theils mit Laien besetzt wurden, bis sie später ganz an jene übergingen. Nur blieb dabei noch ein Schatten von Volkvertretung in den lediglich bewirkenden Schöffen und bei Pögnung des Halsgerichtes. Der Organismus der Gerichtsverfassung gestaltete sich immer verzweigter; über den einzelnen Land- und Hofgerichten stand seit 1495 das Reichskammergericht, dessen Bedeutung aber bald aufhörte, da sich in den einzelnen deutschen Staaten nach dem 16. Jahrh. eine specielle Gerichtsverfassung entwickelte, so daß jetzt die Rechtspflege in allen deutschen Ländern in einem geordneten Instanzenzuge und bei allen höheren Gerichten unter collegialischer Verathung von statten geht. Vgl. **Proceß**, und in Bezug auf G. der **Ver. Staaten**, **Court**.

**Gerichtbarkeit** (lat. jurisdictio) ist die Befugniß zur Ausübung richterlicher Handlungen; sie wird eingetheilt in eine streitige und freiwillige; die erstere besteht in der auf öffentlicher Autorität beruhenden Befugniß, Civil- oder Strafproceß vollständig zum Erkenntniß zu instruiren, endgiltig zu entscheiden und das ergangene Urtheil zu vollziehen. Die letztere fällt eigentlich nicht in das Reich des Richteramtes, da es sich bei ihr um Amtsverrichtungen handelt, welche den Zweck haben, unbestrittene Rechte Einzelner zu begründen, zu erhalten

oder sicherzustellen. Diese G. wird in England und Frankreich nicht von den Gerichten, sondern von eigens dazu bestellten Beamten ausgeübt. Die erstere wird zur *Universaljurisdiction*, wenn der Richter die Befugniß hat, alle Personen und alle Rechtsfachen in seinem Bezirke vor sein Forum zu ziehen; ist dies nicht der Fall, so ist seine Jurisdiction nur eine *particulare*, wie z. B. in Deutschland beim Militär, bei Handelsfachen, im Lehnswesen etc. In Betreff der Criminal-G. wird zwischen Ober- und Erbgerichten unterschieden. Die ersteren haben nur Criminalfälle zu entscheiden, die letzteren dagegen haben die Civiljurisdiction neben kleineren Criminal- und Polizeifällen auszuüben. Ist die G. in einem gewissen Sprengel Eigenthum einer Familie, Corporation, welche sie durch einen richterlichen Beamten ausüben läßt, so heißt das Gericht *Patrimonialgericht*; diese sind aber gegenwärtig meist aufgehoben. In Bezug auf die Ver. Staaten vergl. Court und Jurisdiction.

**Gerichtsstand** (latein. Forum) ist diejenige vom Staate bestimmte Gerichtsbehörde, vor welcher der Kläger seine Klage einbringen muß, wenn kein besonderer Vertrag dies anders bestimmt, und vor welcher ebenso der Beklagte erscheinen muß, und die zugleich die Executivgewalt hat. In diesem Sinne ist der G. ein nothwendiger oder ordentlicher, der in die gemeinen und befreiten (privilegirten) zerfällt. Unter den gemeinen sind zu nennen: a) der G. des Wohnortes (Forum domicilii), b) der gelegenen Sache (Forum rei vitae), c) des Vertrages und der gehörten Verwaltung (Forum contractus et gestae administrationis), d) des begangenen Verbrechens (Forum delicti commissi). Den gemeinen Gerichtsständen stehen in Europa gegenüber die befreiten, privilegirten (Fora privilegiata) für Mitglieder regierender Häuser, die ehemals reichsunmittelbaren Fürsten, Grafen und Herren und theilweise für die höheren Staats- und Hofbeamten, die in der Regel nur vor ein Collegialgericht gestellt werden. Außerdem befehlen Militär- und die an da Universitätsgerichte, während das frühere „Forum ecclesiasticum“ für Geistliche fast gänzlich verschwunden ist. Dem ordentlichen G. gegenüber ist noch der außerordentliche für folgende Fälle zu nennen: wenn das örtentliche Gericht verborreciert ist, wenn es sich weigert seines Amtes zu walten, wenn es zur Zeit der Einbringung der Klage nicht gehörig besetzt ist, wenn der Richter sich als an der Sache theilhaft erklärt. Im Criminalrechte wird auch zwischen gemeinen und privilegirten Gerichtsständen unterschieden; zu der ersten gehören der G. des begangenen Verbrechens, des Wohnortes und des Ortes der Ergreifung (Forum deprehensionis). Als außerordentlicher G. ist das Standrecht (s. d.) und die Einsetzung von Militärgerichten an die Stelle der ordentlichen Gerichte zu nennen. Bezüglich der Ver. Staaten s. Court.

**Gerinnen, s. Coaguliren.**

**Gerlach.** 1) Ernst Ludwig von, deutscher Publicist, geb. am 7. März 1795 zu Berlin, machte die Freiheitskriege mit, trat in den Staatsdienst, wurde 1844 C hespräsident des Oberlandesgerichtes in Magdeburg, 1849 Mitglied der Ersten Kammer und 1850 des Erfurter Parlamentes, trat 1854 aus dem Staatsdienst, gehörte aber in der Ersten Kammer mit Stahl u. A. zur äußersten Rechten. Er gehörte zu den Gründern der „Neuen Preussischen Zeitung“ (Kreuzzeitung), für welche er namentlich die berühmte, die Grundsätze der äußersten Rechten gewandt und bereit vertretende „Rundschau“ schrieb. Im J. 1866 gesiel er mit dem größeren Theil seiner Partei, indem er den Krieg gegen Oestreich und besonders die Annexion verschiedener Staaten an Preußen entschieden mißbilligte. Er verteidigte seine Haltung in der Schrift „Die Freiheitstendenzen unserer Zeit“, ein Vortrag (Berlin 1866). 2) Leopold von, Bruder des Vorigen, geb. 1790, trat in preussische Militärdienste, machte die Freiheitskriege mit und starb als General der Infanterie 1861. Er gehörte zu der vertrauten Umgebung des Königs Friedrich Wilhelm IV. 3) Otto von, Bruder des Vorigen, geb. 1801 in Berlin, widmete sich juristischen und dann theologischen Studien, wurde 1828 Privatdocent der Theologie in Berlin, nahm 1842 theil an der Mission nach England, wurde 1847 Consistorialrath und Hof- und Comprediger und starb 1849. Er schrieb: „Commentar der Heil. Schrift“ (Berlin 1841, fortgesetzt von Schmieder, 1858), und veranstaltete eine Auswahl aus Luther's Werken (24 Bde., Berlin 1840–48) mit Einrichtungen, Commentaren etc. 4) Franz Dorotheus, verdienter Philolog und Historiker, geb. 1793, wurde 1820 Professor an der Universität Basel, gab den *Salustii*, die „Germania“ des Tacitus und den *Novius Marcellus* mit Commentaren heraus. Unter seinen historischen Werken sind zu nennen: „Historische Studien“ (Hamburg und Götta 1841), „Geschichtliche Forschung und Darstellung“ (Basel 1847), „Die Geschichte der Römer“ (2 Bde, Basel 1851), und „De rerum romanarum primordiis“ (Basel, 2. Aufl. 1862), „Zur Geschichte des zweiten Punischen Krieges“ (Basel 1868).

**Gerlache**, Etienne Constantin, Baron von, belgischer Staatsmann, geb. am 26 Decbr. 1785, erst Advokat in Paris, seit 1824 Mitglied der Zweiten Kammer der Generalstaaten, war 1830 einer der thätigsten Beförderer der Belgischen Revolution, nahm dem neuen Könige den Eid auf die Verfassung ab und wurde 1832 Präsident des Cassationshofes in Brüssel. G. ist einer der bedeutendsten Führer der katholischen Partei Belgiens. Er schrieb: „*Souvenirs historiques des Pays-Bas et de la principauté de Liège*“ (Brüssel 1825, 2. Aufl. 1842), „*Révolution de Liège sous Louis de Bourbon*“ (ebd. 1831) u. a. m.

**Gerland**, Georg, zweiter Sohn des 1861 verstorbenen Generals Gerland, wurde zu Kassel am 29. Januar 1833 geboren. 1856 wurde er am Gymnasium zu Kassel, dann zu Hanau angestellt, 1858 nach Magdeburg berufen, von wo aus er (1870) an's Stadtgymnasium in Halle a. d. Saale überging. Er schrieb: „*Ueber den altgriechischen Dativ, zunächst des Singularis*“ (Inauguraldissertation, Marburg 1859; fortgesetzt in Kuhn's Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung), „*Ueber Göthe's historische Stellung*“ (Nordhausen 1865), „*Ueber das Aussterben der Naturvölker*“ (Leipzig 1868), „*Nrede auf Humboldt*“ (Magdeburg 1869), „*Die Völker der Erde*“ (2 Bde.; als Fortsetzung der Waig'schen Anthropologie), „*Ueber die Verbirg-Sage und ihre Entlebung*“ (Halle 1871).

**German**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Richland Co., Illinois; 1500 E. 2) In Indiana: a) in Marshall Co., 1700 E.; b) in St. Joseph Co., 1000 E.; c) in Vanderburgh Co., 1700 E. 3) In Iowa: a) in Grundy Co., 417 E. (1869); b) in Keokuk Co., 1408 E. 4) In Chenango Co., New York, 778 E. (1865). 5) In Ohio: a) in Allen Co., 1900 E.; b) in Auglaize Co., 2500 E.; c) in Clarke Co., 2800 E.; d) in Darke Co., 2500 E.; e) in Fulton Co., 2700 E.; f) in Harrison Co., 1800 E.; g) in Holmes Co., 2200 E.; h) in Montgomery Co., 4500 E. 6) In Fayette Co., Pennsylvania; 2700 E.

**Germanen**. Bei den Römern ist G. der Gesamtname ihrer nördlichen, zwischen Rhein und Weichsel wohnenden Nachbarvölker, welche sie scharf von Galliern, Sarmaten und Ethythen unterschieden. Der Name der zahlreichen Stämme ward von den Römern als Verhänderte, Verschwürte (germani), von Späteren verschiednen gedeutet, z. B. Sperrmänner (vom altd. „ger“, Speer, und „man“, Mann). Gegenwärtig gilt der keltische Ursprung aus „garmwyn“ (nach Einigen Schreier = Krieger, richtiger Nachbar) für unzweifelhaft. Die G. blieben mit den Slaven am längsten zusammen, drangen gemeinschaftlich, aber ihnen voranziehend, gegen W. vor und erschienen im 3. Jahrh. v. Chr. an der Ostsee; mit den Römern trafen sie 113 v. Chr. zum ersten Male zusammen, als die Cimbern und Teutonen in Novesium einfielen und erst durch die Siege des Marius (101) zurückgeschlagen wurden. Zur Zeit Cäsar's suchten sie sich in Gallien festzusetzen, und Augustus mußte die bedrohte Reichsgrenze durch Eroberung und Provinzialeinteilung sichern. In der neuern Ethnographie bezeichnet man mit dem Namen G. oder germanische Völker im Gegensatz zu Romanen und Slaven eine der 3 Hauptvölkergruppen in Europa und Amerika. In Europa gehören zu ihnen: 1) Deutschland mit Einschluß der wiedergewonnenen Provinzen Elsaß und Deutsch-Lothringen. 2) Deutsch-Oesterreich. 3) Die deutsche Schweiz. 4) Holland und das nördliche Belgien. 5) Großbritannien mit seinen Colonien. 6) Die skandinavischen Staaten (Schweden, Norwegen, Dänemark mit Island), zusammen eine Bevölkerung von 91 Mill. In Nordamerika haben die G. numerisch sowohl in den Ver. Staaten wie im britischen Nordamerika das Uebergewicht.

**German Platz** (deutsche Niederungen), Townships in Hertimer Co., New York; 5074 E. (1865), darunter 218 in Deutschland, 3 in der Schweiz geboren; ist ein Theil des von Pfälzer Deutschen (1721) besiedelten gleichnamigen Districtes am linken Ufer des Mohawk, inmitten der ehemaligen Districte Frankfort und Little Falls.

**Germania** (lat., nach dem römischen Geschichtsschreiber Tacitus), das von den Germanen bewohnte Land, wurde in ein unabhängiges und in ein dem Römischen Reich einverleibtes unterschieden; das erstere hatte im W. den Rhein, im S. die Donau, im N. das Meer zu natürlichen Grenzen; über die N. Grenze sind die Nachrichten der alten Geographen unzuverlässig. Cäsar erwähnt gar nichts, Strabo nennt nur die Sarmaten als die östlichen Nachbarn, ohne nähere Bestimmung; Nela bezeichnet als N. Grenze die Vistula (Weichsel), Plinius außer derselben noch die in die Donau fließende March (Marns), nach Sclinius ist die Oder die Grenze, nach Tacitus' Angaben waren die Yggier, deren Wohnsitze sich vom Niesengebirge bis an die Warthe ausgedehnt haben mögen, die östlichen Nachbarn der Germanen. G. als römische Provinz ist ein zweifaches: Ober- oder Erstes G. (Germania superior) und Unter- oder Zweites G. (Germania inferior); das erstere umfaßte das Land der Tribochen, Remeter und Bangionen, nebst dem größten Theil des Dekumatenlandes,

d. h. des den Römern zehntspflichtigen Landes oder das heutige Elsaß, die Rhenische Rheinpfalz, die Großherzogthümer Baden und Hessen, mit Ausnahme von Oberhessen und einen Theil des Königreichs Württemberg und hatte Moguntiacum (Mainz) zur Hauptstadt; das andere mit dem Hauptorte Colonia Agrippina (Aëln) begriff den nördlichen Theil des heutigen Rheinpreußens, die kleinere Osthälfte Belgiens und die größere Westhälfte der Niederlande. Der südliche Theil von Rheinpreußen und Luxemburg gehörten zur Provinz des Ersten Belgiens, die südlich von der Donau gelegenen deutschen Länder zur Praefectura Italien.

**Germanicus, Cäsar**, Enkel des Augustus, Nefte des Kaisers Tiberius, Sohn des Nero Claudius Drusus und der Antonia, geb. 15 vor Chr., wurde nach Besiegung des Vates in Dalmatien 10 nach Chr. Quästor und Consul, ging 11 mit seinem Oheim Tiberius nach Deutschland, kam aber im Winter desselben Jahres nach Rom zurück und erhielt im Jahr 12 das Consulat; 14 und 15 commandirte er wieder in Deutschland. Nach dem Tode des Augustus von den Legionen zur Annahme der Kaiserwürde aufgerufen, brachte er diese zur Ruhe und Unterwerfung unter Tiberius; unternahm dann noch 3 glückliche Feldzüge in Deutschland (daher sein Name), feierte darauf in Rom einen Triumph, wurde aber 19 von seinem mißtrauischen Oheim Tiberius als Oberbefehlshaber nach dem Oriente geschickt, wo er, kaum angelangt, im J. 19 wahrscheinlich an Gift starb. Tiberius ließ seine Gemahlin Agrippina und zwei seiner Söhne hinrichten; ein dritter, Caligula, blieb verschont. G. war seiner Bildung und seines edlen Herzens wegen allgemein beliebt und daher ebenso betrauert. Er übersetzte Mehreres aus dem Griechischen und verfaßte einige Epigramme, wovon noch einige Fragmente übrig sind, welche Drelli mit dem „Phädrus“ herausgab (Zürich 1831).

**Germanisches Alterthum.** Die wissenschaftliche Behandlung der ältesten Zustände im Privat- wie im öffentlichen Leben der Deutschen bis auf Karl den Großen gehört der neuesten Zeit an. Die alten Deutschen sind bei ihrem Eintritte in die beglaubigte Geschichte ein Ackerbau und Viehzucht treibendes Volk, das sich in festen Ansiedlungen über das ganze Land verbreitete. Ihre Wohnsitze waren von einem Hofraume umschlossen, der für unverleglich galt. Ebenso abgeschlossen war das Familienleben, in welchem dem Manne allein Vollberechtigung zustand, während das Weib in einer beständigen, durch Sitte und Recht befestigten und gebildeten Abhängigkeit vom Manne stand, dabei aber andererseits bei der tiefinnerlichen Natur des germanischen Stammes einer hohen Achtung genoß. Ebenso standen auch alle anderen Hausgenossen zu ihrem Haupte in einem Verhältnisse, das *Mundschast* (*mundium*) hieß, und in dieser Beziehung waren sogar die Kinder den Leibeigenen gleichgestellt. Die Knaben blieben bis ins 10. Jahr der Obforge der Mutter anvertraut, wurden dann im Gebrauche der Waffen unterrichtet, mit dem 15. Lebensjahre in der Volkssammlung wehrhaft gemacht und traten mit dem 21. Lebensjahre aus der väterlichen Gewalt. Hatten die Eltern das 60. Jahr erreicht, so kamen sie selbst unter die Vormundschaft des erwachsenen Sohnes. Der Mann theilte sich nur an dem Aufbau des Hauses, verfertigte die Geräthschaften und die immer getragenen Waffen, alles Andere, was das Haus bedurfte, Vieh-, Garten- und Feldwirthschaft, Spinnen, Weben und Schneidern u. s. w. fiel den Weibern, Alten und Leibeigenen anheim. Bei Festgelagen, wozu sich bei großen Opferfesten oft Gelegenheit bot, ergab sich der Deutsche häufig dem Trunk und dem Würfelspiel. Ihr Getränk war eine Art Bier, aus Gerste und Hafer, und Meth aus Honig und Wasser. Die Gastfreundschaft wurde mit Liebe geübt und wo ein Fremder in's Haus kam, wurde er aufgenommen und vom Wirthe nach Möglichkeit gepflegt. Die Totenbestattung ward für eine so hohe Pflicht erachtet, daß sie sogar dem Feinde erwiesen wurde. Der Erbgang stand fest; beim Tode des Familienhauptes erbt der älteste Sohn die Rechte und Pflichten des Oberhauptes, in der Theilung des Erbes mußte er sich aber mit dem gleichen Antheil der übrigen Familienglieder begnügen. Die Familie war die Grundlage des staatlichen Lebens der alten Deutschen; mehrere zusammenwohnende Familien bildeten die Gemeinde eines Dorfes, eine *Mark*, die Verbindung mehrerer Gemeinden zu gegenseitigem Schutz gab einen *Wau*, deren mehrere einen Stamm oder ein Volk ausmachten. Die Verfassung war eine durchaus demokratische; die aus der Wahl des Volkes hervorgegangenen *Fürsten*, *Herzoge* und *Grafen*, waren sowie später selbst die *Könige* immer durch die Volksherrschaften beschränkt. Das öffentliche Leben stellte sich in einer gewissen Verbindung von freier Gemeindeverfassung und von Fürsten- oder Königthum dar. Die Volkssammlung, Ding oder Thing, trat des Jahres einmal zusammen; von ihr gingen alle Gesetze aus. Erst in den Zeiten der Eroberungsjahre kamen Könige mit richterlicher und militärischer Obergewalt vor, wodurch auch die Freiheit und Gleichberechtigung der freien Grundbesitzer mannigfache Abfäufungen und bedeutende Beeinträchtigungen erfuhr. Das *Heer* wurde durch das ganze

Volk, d. h. alle wehrfähigen Freien gebildet und entsprach so in seiner Gliederung genau der Volkseinteilung, wozu die Hauptthätigkeit den wehrhaften Freien und der heranwachsenden männlichen Jugend zufiel. Kriegs- und Friedensklassen standen bei dem Volkstheing; bei einem feindlichen Einfälle organisierte sich mit unglaublicher Schnelligkeit der Landsturm. Im Rechtswesen galt der Grundsatz, daß die von der Gemeinde gewählten Schöffen das Urtheil fanden, die Vollstreckung dagegen den Fürsten anheimfiel. Seit der Merovingischen Zeit hatte der Gaugraf die Gerichtsleitung, die er selbst und durch Unterbeamte führte. Die Gerichtsversammlungen wurden wie die Volksversammlungen unter freiem Himmel, unter Eichen- oder Lindenbäumen, auf Auen oder Wiesen gehalten; die Gerichtsstätten waren heilig, innerhalb ihres, durch Schüre oder Ränne, später Schranken umfriedeten Gebietes, sowie auf den dahin führenden Wegen durfte der Friede nicht gebrochen werden. Nach der üblichen Gerichtsordnung hatte der Kläger den Schuldigen selbst, in Beisein von Zeugen, vor Gericht zu fordern, da gegen Freie nie Gewalt gebraucht werden konnte; war der Beklagte nach dreimaliger Ladung ohne Entschuldigung nicht erschienen, so wurden Strafen über ihn verhängt. Im Proceß kam Alles auf den Beweis an, den der Kläger zu führen hatte, und den der Beklagte nur durch einen stärkeren Gegenbeweis entkräften konnte. In peinlichen Sachen wurde die Anklage mit lautem Geschrei erhoben; die Selbststrafe war nur in den ältesten Zeiten gesetzlich, wurde aber bald ganz ausgeschlossen. Jede erhebliche absichtliche Rechtsverletzung wurde zugleich als Bruch des allgemeinen Friedens angesehen, und mußte neben der Entschädigung des Verletzten auch durch ein Friedensgeld an den Staat gesühnt werden. Verbrechen gegen das Gemeinwesen wurden mit dem Tode bestraft; alle anderen Verbrechen gegen Leib, Ehre und Gut eines Privatmannes konnten durch Geld gebüßt werden; Unvermögende mußten sich freiwillig die über sie verhängten Strafen gefallen lassen. Leibstrafen gab es nur für Unfreie, und diese waren schon in den ältesten Zeiten äußerst hart und grausam. Ueber die religiösen Anschauungen der Germanen s. Deutsche Mythologie. Die Hauptquelle für die Kunde des deutschen Alterthums ist die „Germania“ von Tacitus. Vgl. Waitz, „Deutsche Verfassungsgeschichte“ (Bd. 1—4, Kiel 1844—56, 2. Aufl., Bd. 1, 1865), J. Grimm, „Deutsche Rechtsalterthümer“ (Göttingen 1828), Wilde, „Strafrecht der Germanen“ (Halle 1842), Weir held, „Altnordisches Leben“ (Berlin 1856), Bender, „Das deutsche Kriegsrecht der Urzeiten“ (2 Bde., Berlin 1860).

**Germanisches Museum** ist ein deutsches Nationalinstitut, das auf Anregung des Freiherrn von Aufseß (s. d.) 1853 zur Erforschung der älteren Geschichte Deutschlands und der damit verbundenen Länder in's Leben gerufen wurde. Sein Sitz ist die vom Könige Ludwig I. von Bayern demselben eingeräumte Karthause in Nürnberg. Die Thätigkeit dieses Instituts ist eine dreifache: ein wohlgeordnetes Generalkrepertorium über das Quellenmaterial für deutsche Geschichte, Literatur und Kunst vorläufig bis zum Jahre 1650 herzustellen; dann ein diesem Umfang entsprechendes allgemeines Museum zu errichten, bestehend in Archiv, Bibliothek, Kunst- und Antiquitätenammlung; endlich Weides nicht nur allgemein nutzbar und zugänglich zu machen, sondern auch mit der Zeit durch Herausgabe der vorzüglichsten Quellschätze und belehrender Handbücher gründliche Kenntniß der vaterländischen Vorzeit zu befördern. Das Organ des G. M. ist seit 1854 der monatlich erscheinende „Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit“. Die Sammlungen desselben in der gegenwärtig hergestellten und namentlich durch Glasmalereien im alten Kreuzgange ansehnlich schmückten Karthause sind beschrieben in v. Ene's „Das G. M., Wegweiser durch dasselbe“ (2 Bde., Nürnberg 1855).

**Germanische Sprachen**, sind eine Familie des indogermanischen Sprachstammes, welche außer den eigentlich deutschen Sprachen noch die nordische oder skandinavischen umfaßt. Zu den erstern rechnet man zunächst das Gotische, eine Mundart des Urdeutschen, welches mit den gotischen Völkern untergegangen ist. Vom 4. bis 6. Jahrh. fand die Spaltung der Dialekte in das Ober- und Niederdeutsche statt. Das erstere schiedet sich vom 8. bis 11. Jahrh. in das Althochdeutsche, zu dem die Sprachen der Alemannen und Franken gehören, das Mittelhochdeutsche, das seit dem 11. und 12. Jahrh. die schwäbische, fränkische und bayerische Mundart umfaßt, und das Neuhochdeutsche, das seit der Reformation als Schriftsprache gilt. Zu dem Niederdeutschen gehören das Altniederdeutsche oder Altsächsische, das vom 8.—11. Jahrh. in Sachsen, Engern, im D. und W. der Pfalz und in den Niederlanden gesprochen wurde, und aus dem das Plattdeutsche im Nordosten Deutschlands und das Holländische im Westen hervorgingen, dann das Friesische und das Angelsächsische, aus welchem durch Vermengung romanischer Elemente die englische Sprache entstand. Die nordischen oder skandinavischen Sprachen, welche für die ältere Periode gemeinschaftlich altnordische



heissen, umfassen das Isländische, das Schwedische, Dänische und das Norwegische. Vgl. Deutsche Sprache und Nordische Sprachen.

**Germanische Volksrechte**, von den Römern „*Leges barbarorum*“ genannt, sind die in den Zeiten der Völkernäherung durch die Könige veranlaßten Aufzeichnungen der uralten germanischen Rechtsgewohnheiten, die meistens das peinliche Recht betreffen und in barbarischem Latein abgefaßt sind, wovon die Angelsachsen und Skandinavier eine Ausnahme machen, indem sie die Landessprache beibehielten. Die hauptsächlichsten sind das „Fränkische Recht“, enthalten in der „*Lex Salica*“ und „*Lex Ripuariorum*“, das „Suevische“, ausgezeichnet in der „*Lex Alamannorum*“ und „*Lex Bajuvariorum*“, aus denen der „Schwabenspiegel“ sich entwickelte, das „Suevisch-Gothische“, vertreten durch die „*Lex Purgandionum*“, welcher Zuthaten aus dem Römischen Rechte beigemengt sind und die „*Lex Visigothorum*“, das „Sächsisch“, auf Karl's des Gr. Befehl in der „*Lex Saxonum*“ niedergeschrieben, sowie in der in angelsächsischer Sprache abgefaßten „*Lex Anglosaxonum*“, das „Friesische“ in der „*Lex Frisionum*“ und endlich die gemischten Rechte in der „*Lex Anglorum et Worinorum*“, und in den „*Leges Longobardorum*“, deren ältester Bestandteil das „*Edictum Rotharis*“ ist. Später als in Deutschland wurden im skandinavischen Norden die Volksrechte und zwar in der Landessprache niedergeschrieben. Unter den Norwegischen sind das *Frøstatting*s- und das ältere *Gulating*s-lag die wichtigsten, aus denen das Isländische Recht floß. Die ältesten dänischen Rechtbücher sind das *Witther*s-lag, nur in Bruchstücken vorhanden, und das *Schönische Gesetz*, schon Anfang des 13. Jahrh. lateinisch niedergeschrieben. Die ober schwedischen Rechtsgewohnheiten sind im *Uplandslag* (1296 bestätigt) gesammelt.

**Germanismus** eine in fehlerhafter Weise einer fremden Sprache angepasste Eigentümlichkeit der deutschen Sprache in Ausdruck, Wortstellung und Wortfügung, welche sich besonders häufig im mittelalterlichen Latein findet.

**Germanville**, Dorf in Lehigh Co., Pennsylvania.

**Germantown**, Township in den Ver. Staaten. 1) In Columbia Co., New York; 1278 E. (1865), darunter 20 in Deutschland geboren; wurde 1718 von Pfälzer Deutschen besiedelt. 2) In Wisconsin: a) in Juneau Co., 595 E. (1870); b) in Washington Co., 1954 E. Deutsche katholische Kirche mit 3 Missionsstationen, 1700 E. und 2 Gemeindeschulen mit je 140 und 80 Kindern.

**Germantown**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Stokes Co., North Carolina. 2) In Indiana: a) in Marion Co.; b) in Wayne Co. 3) In Praden Co., Kentucky. 4) In Warren Co., Missouri. 5) In Hyde Co., North Carolina, am Pamlico Sound. 6) In Ohio: a) in Montgomery Co.; b) in Washington Co. 7) In Pennsylvania: a) in Fayette Co.; b) in Philadelphia Co.; seit 1854 innerhalb der Stadtgrenzen von Philadelphia (s. d.). Von O., ursprünglich eine deutsche Ansiedlung (1683) ging im Jahre 1688 der erste Protest gegen die Negerklauserei (18. April 1688) von deutschen und holländischen Quäkern aus. Am 4. October 1777 fand hier eine Schlacht zwischen der Continental-Armee unter Washington und den Engländern unter Howe statt, in welcher Erstere geschlagen wurden. 8) In Shelby Co., Tennessee; 450 E. 9) In Virginia: a) in Bath Co., nahe den Warm Springs; b) in Fauquier Co., Gefecht zwischen Bundesstruppen unter Pope und Confederirten unter Jackson, am 31. August 1862. 10) In Juneau Co., Wisconsin.

**German Valley**, Postdorf in Morris Co., New Jersey.

**Germanville**. 1) Dorf in Edgefield District, South Carolina. 2) Dorf in Jefferson Co., Iowa; deutsche Ansiedlung.

**Germany**, Township in Adams Co., Pennsylvania; 744 E.

**Gernersheim**, Stadt und Festung in Bayern, Rheinpfalz, an der Oueich und dem Rhein, mit 10,181 E. (1867), welche Getreide-, Hanf- und Obstkult., Schiffahrt, Fischerei und etwas Gewerbfähigkeit betreiben, ist historisch merkwürdig durch den Tod Kaiser Rudolph's von Habsburg, der hier am 30. Sept. 1291 starb.

**Gernrode**, Städtchen im Herzogthum Anhalt, am Fuße des Stubenberges im Harze,  $\frac{3}{4}$  M. westl. von Ballenstedt, hat 2214 E. (1867) und die in architektonischer Hinsicht merkwürdige Stiftskirche mit dem Grabe des Markgrafen Gero. Das Frauenstift G. wurde von Gero, Markgrafen der Ostmark um 960 gegründet, hatte Reichsunmittelbarkeit, die es auch behielt, selbst als es 1541 protestantisch geworden war, aber 1614 durch Eingziehung seitens der Fürsten von Anhalt verlor.

**Gero**, Markgraf und Herzog der Ostmark, berühmte wegen siegreicher Vertreibung deutscher Herrschaft und des Christenthums in den Ländern von der Elbe bis nach Polen, war

um 936 Markgraf der Nordthüringischen Mark, besiegte 944 die Udern und erweiterte durch völlige Bezwingung der Lutigen und Selpulen die Ostmark, so daß die Niederlausitzische Mark entstand. Auch unterwarf er den polnischen Herzog Miecislav I. von Polen dem Deutschen Reiche. Als er seine beiden einzigen Söhne verloren hatte, stiftete er das Kloster Vernebrode und starb 965.

**Geroldsd.**, mediatisirte Reichsgrafschaft in Baden, Kreis Offenburg, im Umfange von 21 $\frac{1}{2}$  Q.-M., mit 4600 E., am Schwarzwalde und der Ortenau gelegen, hat seinen Namen von der Burg Hohen-G. Die Grafen von G. kommen geschichtlich erst im 12. Jahrh. vor; nach ihrem Aussterben stritten sich Baden und Nassau um deren Besitzungen, die 1649 die Grafen von Cronenberg, 1711 die Grafen (später Fürsten) von der Leyen erhielten. 1815 wurde die Grafschaft mediatisirt und kam an Oestreich, welches sie 1819 an Baden überließ.

**Gerölle** nennt man loses, meist an Flüssen und Meeresküsten neben- und übereinander liegendes Gestein, welches oft zu Ablagerungen (Conglomeraten) von 80 F. und darüber vereinigt ist.

**Gérôme**, Jean Léon, berühmter französischer Maler, geb. am 11. Mai 1824 zu Besoul, kam 1841 zu Delaroché in die Lehre und ging mit ihm 1844 nach Italien, das er später noch ein zweites Mal besuchte. 1853 bereiste er Deutschland und die Türkei, 1855 und 1862 ging er nach Aegypten, 1870, nach Ausbruch des Französisch-Deutschen Krieges begab er sich nach England. G. ist der Schöpfer des antiken Genrebildes und zugleich der beliebteste Meister in diesem Fache, obgleich seine Darstellungen des modernen Lebens mit ebenso viel Geschick und mehr Naturwahrheit ausgeführt sind. Seine Bilder sind von äußerster Vollendung der Technik, correct und elegant in der Zeichnung, aber kalt und eisenbeinern, zumal in der Behandlung des Fleisches. Auch liebt er es Gegenstände zu wählen, welche einen sinnlichen Reiz ausüben. Zu seinen bekanntesten Werken zählen: „Griechisches Hahnengefecht“ (1847); „Das Papanar“ (1850); „Die Gladiatoren“; „Das Duell nach dem Maskenball“; „Russische Musikanten“; „Badende Arnauten“; „Zeitalter des Augustus“ (sämtlich 1857); „Kandaules“ und „Tod Cäsar's“, letzteres in Amerika befindlich (beide 1859); „Diogenes in der Tonne“, bei August Belmont in New York; „Paphne vor Gericht“; „Alcibiades bei Aspasia“ (1861); „Molière zu Tisch bei Ludwig XIV.“ (1863), in New York im Privatbesitz; „Die Armée“ (1864); „Abendgebet in Kairo“ (1865); „Waffenbändler in Kairo“, in Amerika befindlich, n. a. m. Die meisten von G.'s Bildern sind gezeichnet oder photographirt worden. Er ist im Besitz vieler Auszeichnungen und erhielt auf der Pariser Weltausstellung (1867) einen großen Preis.

**Gerona**, Stadt und Festung in Spanien, Hauptstadt der gleichnamigen Provinz, liegt 4 Meilen vom Meere an der Mündung des Ngar in den Ter, mit 14,341 E. (1860), ist der Sitz eines Bischofs, mit einer herrlichen Kathedrale. Als Festung spielte G. in den Kriegen Ludwig's XIV. eine wichtige Rolle. Die Provinz G. umfaßt 106 $\frac{1}{2}$  geogr. Q.-M. mit 311,158 E. (1860).

**Geronimo** (**Ganz**) **de Juste**, auch San-Juste oder San-Onste genannt, ehemaliges Hieronymitanerkloster in der spanischen Provinz Cáceres, 6 Meilen östlich von Plasencia, ist bekannt durch den letzten Aufenthalt Kaiser Karl's V., der hier am 21. Sept. 1558 starb.

**Geronten** (vom griech. *geron*, ein Ältester), in der ältesten Zeit in Griechenland die Älten, welche unter dem Vorstz des Königs die Staatsangelegenheiten besorgten; später in den dorischen Staaten, besonders in Sparta die 28 Mitglieder des Staatsrathes (Gerusia).

**Gerry**, Elbridge, amerikanischer Staatsmann, einer der Unterzeichner der Unabhängigkeitserklärung, wurde am 17. Juli 1744 zu Marblehead, Massachusetts, geboren; studirte die Rechte und wurde 1772 in die Staatslegislatur und 1776 als Delegat in den zu Philadelphia tagenden Continentalcongreß gewählt; ging 1797 mit Pinckney und Marshall als Botschafter nach Paris, wurde 1810 und 1811 Gouverneur von Massachusetts und 1812, unter der Administration von J. Madison, der fünfte Vicepräsident der Ver. Staaten; starb am 13. Nov. 1814.

**Gerry** oder **Gerry Post**, Township in Chautauqua Co., New York; 1129 E. (1865).

**Gerrymandering** (Amerikanismus), nennt man in den Ver. Staaten eine solche Theilung der Wahlstricke, daß die herrschende Partei eine möglichst große Zahl von Repräsentanten erwählen kann. Der Ursprung des Ausdrucks fällt in den Anfang des 19. Jahrhunderts, als Elbridge Gerry (s. d.) Führer der alten demokratischen Partei in Mas-

sachsetts war. Dieser, um die Macht seiner Partei im Staate zu befestigen, theilte mit seinen Anhängern in der Gesetzgebung den Staat in Wahlbezirke ein, ohne sich viel um die natürlichen Grenzen derselben zu kümmern. Eine colorirte Karte derselben, welche aus der Ferne gesehen nicht unähnlich sah, hing in Gerrys Arbeitszimmer. Eines Tages besuchte diesen ein alter Föderalist, welcher scherzend fragte, was das für ein Thier sein solle. „O, das ist ein Salamander,“ sagte Gerry ebenfalls im Scherze. Der Besucher, welcher mittlerweile die Karte genauer betrachtet und gesehen hatte, daß diese Districttheilung nicht ohne Einfluß auf die Wahlen sein würde, erwiderte trocken: „Ein Salamander! sagt lieber Gerrymander!“ Dieser Witz wurde von Gerry wiederholt und daher stammt der heutige Ausdruck.

**Gerr.** 1) linker Zufluß der Garonne im südwestl. Frankreich, entspringt auf den Höhen von Pinas in einem Föhrenzweige und mündet nach einem 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Meilen langen Laufe oberhalb Agen in die Garonne. 2) Departement in Frankreich, 114<sup>00</sup>/<sub>00</sub> geogr. Q.-M. umfassend, mit 295,692 E. (1866), zerfällt in 5 Arrondissements: Auch, Lectoure, Mirande, Condom und Combez. Hauptstadt ist Auch. Die Bewohner sprechen ein eigenes Idiom und sind den Gasconern vielfach ähnlich.

**Gersau**, ein aus weit zerstreuten Häusern bestehendes Pfarrdorf in der Schweiz, Canton Schwyz, mit 1725 E. (1860), bildete von 1433, wo Kaiser Sigismund seine Freiheiten bestätigte, bis 1798 die kleinste Republik Europa's (kaum 1 geogr. Q.-M. groß).

**Gerson**, Johann von, eigentlich Jean Charlier, berühmter französischer Theolog im 15. Jahrh., geb. zu G. am 14. Dez. 1363, wurde 1381 Lehrer, 1392 Doctor der Theologie und 1395 Kanzler der Universität zu Paris. Als solcher wirkte er auf den beiden Concilien zu Pisa und Konstanz eifrigst zur Hebung des päpstlichen Schismas und zur Reformation der Kirche an Haupt und Gliedern durch die Schriften: „De unitate ecclesiastica“, „De auctoritate papae ab ecclesia“ und „De modis uniendi ac reformandi ecclesiam in concilio universali“. Wegen seines praktisch-religiösen Eifers erhielt er den Titel „Doctor christianissimus“. Er starb am 12. Juli 1429 zu Lyon. Seine Werke hat Elies Dupin am vollständigsten herausgegeben (5 Bde., Antwerpen 1706). Vgl. Schwab, „Johannes G.“ (Würzburg 1858).

**Gersäcker**, Friedrich, deutscher Schriftsteller, geb. am 10. Mai 1816 in Hamburg, studirte 1835–37 Oekonomie, ging hierauf nach Nordamerika, wo er bis 1843 unter den verschiedensten Beschäftigungen ein höchst abenteuerliches Leben führte, kehrte darauf nach Deutschland zurück, wo er anfangs Auszüge aus seinen Tagebüchern zu veröffentlichen, deren günstige Aufnahme ihn bestimmte sich schriftstellerischen Arbeiten zu widmen. Aber die alte Wanderlust ließ ihn nicht ruhen; er besuchte von 1849–52 Südamerika, Californien, Australien und Java. Nachdem er einige Zeit in Pragwitz bei Leipzig gelebt, besuchte er (1860–61) abermals Südamerika, war dann der Begleiter des Herzogs Ernst von Gotha auf dessen Reise nach Aegypten und Abyssinien und nahm dann seinen künftigen Aufenthalt in Gotha; bald aber begab er sich wieder nach Amerika und bereiste besonders Mexico und Brasilien. Er schrieb: „Streif- und Jagdzüge durch die Ver. Staaten Nordamerica's“ (2 Bde., Dresden 1841), „Reisen“ (5 Bde., Stuttgart 1852–54), „Achtzehn Monate in Südamerika“ (3 Bde., Leipzig 1862), „Nach Amerika“ (6 Bde., Leipzig 1856), „Die Reguleren in Arkansas“ (3 Bde., Leipzig 1846), „Die Flusspiraten des Mississippi“ (3 Bde., Leipzig 1848), „Mississippi-Bilder“ (2 Bde., 2. Aufl., Dresden 1853), „Tahiti“ (4 Bde., 2. Aufl., Leipzig 1857), „Unter dem Aequator“ (3 Bde., Leipzig 1860), „Zuseltwelt“ (ebd. 1860), „Heimliche und unheimliche Geschichten“ (2 Bde., ebd. 1862), „Aus meinem Tagebuche“ (2 Bde., ebd. 1863), das Drama „Der Wilderer“ (Jena 1864), „Unter Palmen und Buchen“ (Leipzig 1865), „Wilbe Welt“ (ebd. 1865), „Unter den Puschuenden“ (3 Bde., Jena 1867), „Häßen und Dräßen“ (3 Bde., Leipzig 1868), „Neue Reisen durch die Ver. Staaten, Mexico, Ecuador, Westindien und Venezuela“ (2 Bde., Jena 1868), ein venezuelisches Charaktergemälde aus dem Jahre 1868 „Die Blauen und die Gelben“ (3 Bde., Jena 1870) und „In Mexico. Charakterbild aus den Jahren 1864–67“ (Jena 1871) u. a. m.

**Gerste** (*Hordeum*, engl. barley), Getreideart aus der Familie der Gräser, mit lang graunten Aehren. Man unterscheidet Sommer- und Wintergerste. Die gebräuchlichsten Sorten sind: die gemeine vierzeilige G. (*H. vulgare*), als Sommer- und Winterfrucht angebaut; die zweizeilige Sommer-G. (*H. distichon*); die sechs- oder vielzeilige G. (*H. hexastichon*); sowie die Himmel-, die Pfauen- oder Bart-G. (*H. Zeoeriton*), die Himalayagerste, die Reiss- und Zinkengerste. In den Ver. Staaten wird G. hauptsächlich im Norden und Nordwesten mit Erfolg ange-

bant, doch wird zur Malzbereitung die Canadische vorgezogen. Die Samen der G. dienen zu Viehfutter, als Kaffeeurrogat, zur Mehl-, Graupen-, Zucker-, Sirup-, Essig- und Bierbereitung. Die Herstellung des letzteren aus G. war schon im Alterthume den Aegyptern, Griechen und Römern bekannt. In den Pfahlbauten (s. d.) der Schweiz ist nach Heer „Hordeum hexastichon“ allgemein verbreitet. Das ist aber nach Linger dieselbe Gerstenart, welche sich auch in den ägyptischen Wandgemälden findet. Hingegen fehlt unsere gemeine G. (H. vulgare) in den Pfahlbauten ganz und ist diese wahrscheinlich später erst durch Cultur entstanden.

**Gerstenberg**, Heinrich Wilhelm von, deutscher Dichter, geb. 1737 zu Tondern in Schleswig, trat in dänische Kriegsdienste, aus denen er 1766 als Rittmeister austrat, war dann im Civildienste von 1785—1812 Director des Postos in Altona und starb 1823. In seinem „Gedicht eines Stalden“ (Kopenhagen 1766) führte er zuerst die nordische Mythologie in die deutsche Poesie ein; er schrieb ferner: „Ariadne auf Naxos“ (ebd. 1767), die berühmte (blutige) Tragödie „Ugolino“ (Hamburg 1768), „Briefe über Merkwürdigkeiten der Literatur“ (4 Bde., Schleswig 1766—70) u. a. m.

**Gerstner**, Franz Anton, Ritter von, berühmter österreichischer Ingenieur, Sohn des als Mechaniker und Hydrauliker gleich berühmten Franz Joseph, Ritter von G. (geb. 1756, gest. 1832), geb. 1795 zu Prag, wurde 1818 Professor der praktischen Geometrie in Wien, begann 1825 den Bau der ersten Eisenbahn auf dem Continente, zwischen Linz und Budweis, die nach bitteren Erfahrungen erst 1832 vollendet wurde, unternahm nach zweimaliger Anwesenheit in England 1834 den Bau der Eisenbahn von Petersburg nach Jarosloje-Selo, ging dann nach Nordamerika, um das dortige Eisenbahnwesen besser kennen zu lernen und starb plötzlich am 12. April 1840 in Philadelphia. Seine Beobachtungen wurden von seiner Gemahlin Clara G. in der „Beschreibung einer Reise durch die Ver. Staaten von Nordamerika“ (Leipzig 1843) herausgegeben; aus speciell technischen Gesichtspunkten aber von Klein bearbeitet in dem Werke „Die inneren Communicationen der Ver. Staaten von Nordamerika“ (2 Bde., Wien 1842).

**Gertruidenberg**, holländisch Geertruidenberg, Stadt und Festung in den Niederlanden, Provinz Nordbrabant, am Einfluß der Denge in den Viesbosch, mit ungefähr 1800 E., hat einen guten Hafen, ein Arsenal und einige Fabriken.

**Geruch** (lat. olfactus) ist eine durch den Geruchsnerv (nervus olfactorius) vermittelte, unbestimmte, eigenthümliche Empfindung, und das Vermögen, dieser Empfindung theilhaftig zu werden, nennt man Geruchssinn. Der Geruchssinn als solcher steht beim Menschen weit unter den höheren Sinnen und ist auf sein geistiges Leben von gar keiner oder nur ganz untergeordneter Bedeutung. Daher bleibt das Fehlen desselben auch ohne jeglichen Einfluß auf die geistige Entwicklung des Menschen. Dagegen ist seine Bedeutung für die organischen Lebensverrichtungen ungleich wichtiger und seine Einwirkung auf Nerven und Gehirn eine rasche und energische. Durch bloße Gerüche wird oft die augenblicklich gelähmte Gehirnthätigkeit wieder in das Leben gerufen. Da nun das Leben der Thiere sich fast nur in organischen Lebensverrichtungen bewegt, so spielt der G.sinn bei denselben auch eine weit größere Rolle, als beim Menschen, weil er bei ihnen der Vermittler der Ernährung und der Fortpflanzung, der beiden Hauptbedürfnisse des thierischen Daseins, ist. Darauf gestützt haben die genauesten Beobachtungen auch bei allen Thieren einen Geruchssinn erkannt, wenn auch in vielen Fällen ein eigentliches Geruchsorgan nicht nachgewiesen werden kann. Den schärfsten G.sinn besitzen Vögel und Säugethiere. Das äußere Organ des G.sinnes beim Menschen und höheren Thieren ist die Nase (s. d.). Auf der Schleimhaut der Nasenhöhle verzweigt sich der G.sinn und zwar verbreitet er sich vorherrschend auf den oberen und mittleren Muscheln, ja es ist noch gar nicht nachgewiesen, ob die unteren überhaupt Geruchsempfindungen vermitteln können. Die zum Niesen unbedingt notwendige Feuchtigkeit erhält die Schleimhaut der Nasenhöhle durch die Secretion der Nebenhöhlen. Der eigentliche Träger des G.sinnes aber ist der Geruchsnerv (nervus olfactorius), und Entzündung oder Absterben desselben ruft Geruchslosigkeit (Anosmie) hervor. Ob die Zweige des zweiten Paares des fünften Gehirnnervenpaares (Trigeminus), die sich auch in der Nasenschleimhaut verzweigen, auch Geruchsempfindungen hervorrufen können, oder ob sie nur andere Empfindungen, wie Schmerz, Jucken zc. vermitteln, ist noch nicht entschieden. Der nahe Zusammenhang aber in dem G. und Geschmack, welcher letzterer, wenigstens zum Theil, durch Zweige desselben Nerven vermittelt wird, sehen, weist darauf hin, daß ein gewisser Einfluß derselben auf den G.sinn stattfindet u. s. w. Außer der Feuchtigkeit der Schleimhaut ist ein zur Nase gehender Luftzug eine zum Niesen notwendige Bedingung, weshalb wir auch nur beim Einziehen der Luft durch die Nase G.eempfindungen haben. Halten wir einen noch so stark riechenden Körper

nicht unter die Nase und ziehen keine Luft durch dieselbe ein, so riechen wir gar nicht. Was den Zustand betrifft, in welchem sich ein Körper befinden muß, um riechbar zu sein, so ist dieses der luftförmige. Wir riechen nicht den Körper selbst, sondern nur die fortwährend von ihm sich abspaltenden Partikeln, die eine mehr oder minder dichte Schicht um ihn bilden. Nur diese Partikeln treffen die feinsten Endungen der Geruchsnerven und vermitteln so die Gempfindung. Ein sehr stark riechender Körper stößt daher so viele Partikeln ab, daß er selbst an Gewicht abnimmt, wie z. B. Kampher. Die Eintheilung und Verennung der Gerüche im Allgemeinen macht man nach dem Eindruck, den sie auf uns machen, und theilt sie in Wohlgerüche, Uebelgerüche und indifferente Gerüche. Diese Eintheilung ist aber von individuellen Eigenthümlichkeiten und namentlich von der Gewohnheit abhängig. Was Einem entsetzlich riecht, der nicht daran gewöhnt ist, ist dem Andern gewissermaßen Lebensbedürfnis und umgekehrt. Auch die Intensität, mit welcher die Gerüche einwirken, ist bei verschiedenen Individuen verschieden; während schwache Gerüche einzelne Personen oft heftig erregen, machen stärkere auf andere fast gar keinen Eindruck. Fixiren zu unterscheiden sind die sog. subjectiven Gerüche, d. b. eigenthümliche Geruchsempfindungen, die Jemand hat, ohne daß äußere Ursachen vorhanden sind. Diese beruhen auf einer krankhaften Affection der Geruchsnerven oder auch der Schleimhäute, da sie auch bei katarthaliischen Zuständen derselben auftreten.

**Gerundium** (lat. von gerere, führen, verrichten, Verrichtungswert, Zweckwert), eine nur dem lateinischen Zeitworte eigene Form, die eigentlich die Stelle der Verungungsfälle des els Hauptwort gebrauchten Infinitivs vertritt, eine sich bereits vollziehende Thätigkeit bezeichnet und im Deutschen durch den Infinitiv mit dem Artikel und einer Präposition übersetzt wird. Verwandt ist damit das Gerundium, welches den Begriff des Geschehensollens hat.

**Gerbinus**, Georg Gottfried, ausgezeichnete deutscher Historiker, geb. am 20. Mai 1805, wurde 1836 Professor in Göttingen, 1837 aber wegen Unterzeichnung der Protestation der sieben Professoren (s. Hannover, Geschichte) entlassen. Er lebte dann in Darmstadt und Heidelberg, wo er 1844 Honorarprofessor wurde, gründete dort 1847 die „Deutsche Zeitung“, nahm 1848 an der Heidelberger Versammlung theil und wurde in die Frankfurter Nationalversammlung gewählt, aus welcher er, dem rechten Centrum angehörend, im August 1848 schied. Im Auftrage der holländischen Statthaltertschaft ging er 1850 nach London, um dort für die deutsche Sache zu wirken, lebte dann nach dem Wüßlingen seiner Sendung seinen Studien und wurde wegen seiner „Einleitung in die Geschichte des 19. Jahrh.“ in mehrere Preßprocesse verwickelt, die jedoch zu seinen Gunsten entschieden wurden. Er starb am 19. März 1871 in Heidelberg. Seine Hauptwerke sind: „Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Deutschen“ (5 Bde., 4. Aufl., Leipzig 1853), „Shakespeare“ (4 Bde., 3. Aufl., Leipzig 1862), „Geschichte des 19. Jahrh. seit den Wiener Verträgen“ (Bd. 1–7, Leipzig 1855–66), „Handel und Shakespeare. Zur Aesthetik der Tonkunst“ (Leipzig 1868). Den neuesten Zeitereignissen (1870/1871) gegenüber verhielt sich G. theilnahmslos; er war aus Widerwillen gegen die preussische Politik ein entschiedener Gegner der Einigung des deutschen Volkes unter der Oberleitung Preußens geworden. Eine scharfe Entgegnungsschrift Karl Braun's: „Wider Gerbinus“ (Leipzig 1871) traf ihn noch in den letzten Stunden seines Lebens.

**Gesamteigentum** ist im deutschen Privatrecht das Verhältniß, wornach mehreren Theilhabern ein Eigentum an einer Sache in der Art zusteht, daß Keiner ohne den Andern darüber verfügen oder einseitig eine Theilung fordern kann, im Unterschiede vom Miteigentum, das auf einseitiges Verlangen gelöst und dessen Object dann zu gleichen Anttheilen vertheilt wird. In einem solchen Verhältnisse befinden sich Gemeingüter, Gewerkschaften und das einer Gewerkschaft verliehene Vergeigentum.

**Gesandte** (engl. ambassadors) sind Beamte oder Bürger eines Staates, welche vom Staatsoberhaupt an ein anderes Staatsoberhaupt gesendet werden, um im völkerrechtlichen Verkehre die Geschäfte des eigenen Staates zu betreiben. Das Gesandtschaftsrecht, d. h. das Recht, Gesandte abzuschicken und fremde zu empfangen, ist ein Ausfluß aus dem allgemeinen Souveränitätsrechte. Es gibt mehrere Classen von G.n; zur ersten gehören: Die Botschafter, auch bisweilen Großbotschafter genannt (franz. Ambassadeurs, lat. Magni legati, Oratores), denen im Range die päpstlichen Legaten und Nuntien (Legati a latere) gleichstehen. Sie repräsentiren nicht bloß den Staat, sondern auch die Person des Regenten und sind ordentliche oder außerordentliche, je nachdem sie beständig bei einem bestimmten Hofe mit königlichen Ehren beglaubigt, oder nur zu einem bestimmten Geschäfte, bei einer besonders feierlichen Gelegenheit geschickt werden. Seit dem

Wesfälischen Frieden führen sie den Titel „Excellenz“ und haben fürstliches Gefolge. Bei den päpstlichen Gesandten sind die Legaten Cardinäle, die Nuntien aber Prälaten. Die zweite Classe der Gesandten vertritt bloß ihren Staat, nicht aber die Person des Regenten, doch werden die Gesandten persönlich bei dem fremden Souverain-accreditirt; dazu werden gezählt die päpstlichen Internuntien, die Gesandten (franz. *Envoyés*, engl. *Envoys*), gewöhnlich außerordentliche G. (*Envoys extraordinary*) genannt, und die bevollmächtigten Minister (*Ministers plenipotentiary*). In die dritte Classe gehören die Gesandtschaftsträger (*Chargés d'affaires*), welche als bloße politische Agenten entweder vom Ministerium oder vom Gesandten selbst zur Unterhaltung der Verbindungen mit dem fremden Ministerium beglaubigt sind. Zwischen den eigentlichen Gesandten und den Gesandtschaftsträgern stehen seit dem Aachener Congreß die Residenten, einfache Minister und Minister-Gesandtschaftsträger (*Ministers resident*), welche wie die Gesandten beim fremden Souverain-accreditirt sind, aber einfacher auftreten. Die Wirksamkeit eines G. beginnt mit der Ueberreichung seines Beglaubigungsschreibens, sie hört auf mit dem Erscheinen desselben, mit der Abberufung (*Recall*), mit der Ausweisung und dem Tode des G. Außer den Ehrenvorzügen genießen die G. viele materielle Vortheile, die sich in dem der Gesandtschaft gebührenden Rechte der Exterritorialität concentriren, vermöge dessen dieselbe als gar nicht im Lande vorhanden, sondern fortwährend auf dem Boden ihres Landes stehend betrachtet wird. Ihre Wohnung ist frei von Hausdurchsuchungen, außer es hätten sich politische Verbrecher dahin geflüchtet, ebenso von Einquartierungen und Abgaben. Sie haben das Recht des Privatcultus, freies Geleit, und ihre Couriere haben in Friedenszeiten Unverletzlichkeit. Vgl. Moshammer, „Europ. Gesandtschaftsrecht“ (Vand. 1806), Martens, „Le guide diplomatique“ (2 Bde. in 3 Abthl., 5. Aufl., Leipzig 1866).

**Gesang** ist eine durch die menschliche Stimme hervorgebrachte rhythmische Reihensolge musikalischer Töne von verschiedener Höhe und Tiefe. Der G. ist der unmittelbarste musikalische Ausdruck eines Gefühles und vereinigt in seiner Vollkommenheit Musik und Poesie in gleicher Weise. Man unterscheidet einen natürlichen und künstlichen G.; der erstere beruht nur auf der Nachahmungsgabe von Tönen und einer melodischen Stimme, der letztere erhebt sich in die Sphäre der eigentlichen Kunst und wird nach Anleitung der Noten und Beobachtung tonkünstlerischer Grundsätze und Regeln geübt. Zum künstlichen G. ist nicht bloß eine schöne Stimme, sondern deren Ausbildung und Beherrschung zum Behufe der Hervorbringung eines entsprechenden Klanges erforderlich. Grundlage des Gesanges ist die Fertigkeit, die Noten richtig zu lesen und die durch dieselben vorgeschriebenen Töne richtig und rein zu treffen, oder zu intoniren. Ist diese Fertigkeit erlangt, so muß der Sänger trachten, seinen Vortrag dem Inhalte des Gesangstextes anzupassen. Das Wort soll bei dem Gesange weder verschwinden, noch soll es über denselben stehen. Die Aufgabe des Gesanges ist gelöst, wenn das Wort und der Tonausdruck desselben mit einander verschmelzen. In Beziehung auf die Gesangsmethode, d. h. die Art und Weise, wie die Kunst zu singen gelehrt wird, und wie andererseits der Gesangkünstler die Kunstregeln zu richtiger künstlerischer und naturgemäßer Verwendung bringt, gilt die alte italienische (Volognesische) Gesangsschule noch immer als Muster. Bezüglich des Zweckes und der äußeren Form zerfällt der G. in verschiedene Abtheilungen, wie Kirchengesang, dramatischer G., Solo- oder Einzeln-G. und Chor- oder Maffengesang; bei der letzteren unterscheidet man wieder den gemischten Chor, in welchem alle 4 Stimmen, Sopran, Alt, Tenor und Baß vertreten und den Männerchor, an dem nur die tieferen Stimmgattungen, Tenor und Baß, theilhaftig sind.

**Gesangbücher** sind im Allgemeinen Sammlungen von Dichtungen zum Singen, im Besonderen sind es Sammlungen von religiösen Liedern (Kirchenliedern), welche beim Gottesdienste gesungen werden sollen. Das älteste derartige G. ist wohl das der Hussiten in böhmischer Sprache, das 1535 von dem Pfarrer Michael Weigl in Jungbunzlau ins Deutsche übersetzt wurde. Als das erste deutsche G. kann Luther's Sammlung geistlicher Lieder gelten, welche ursprünglich nur 8 Lieder (früher als Flugblätter gedruckt) enthielt. Die letzte Ausgabe derselben bestand schon aus 129 Gesängen, unter denen 37 von Luther verfaßt waren, und wurde unter dem Titel „Geistliche Lieder“ 1545 von dem Buchdrucker Valentin Bartsch in Leipzig herausgegeben. Nach dem Muster desselben entstanden in der evangelisch-lutherischen Kirche eine Menge neuer G., so daß man gegen das Ende des 16. Jahrh. schon deren nahe an 200 zählte. Im 17. und 18. Jahrh. kamen in Deutschland wiederholt neue G. heraus, die alle den Charakter ihrer Zeit an sich tragen; die älteren sind streng orthodox, die neueren, namentlich seit der Mitte des 18. Jahrh., zum großen Theile rationalistisch oder moralisirend. Eine Reform des Gesangbuchwesens wurde in den dreißiger Jahren dieses

Jahrhunderts in Angriff genommen, indem man theils geschmacklose Lieder entfernte, an deren Stelle alte, bis dahin unbeachtete Kernlieder aufnahm und andere von ihren Zusätzen gereinigt, in ihrer ursprünglichen Form wiederherstellte. Vuusen, Grünceisen, Knapp, Stier, Wadernagel, Stip, Lange u. A. haben auf diesem Felde mit großem Eifer gewirkt, allein man ging andererseits ziemlich willkürlich mit diesen Neuerungen voran und verletzte dadurch die Gemeinden, welche ihre alten, ihnen lieb gewordenen Gesangbücher nicht aufgeben wollten, und in manchen Gegenden kam es daher zu ernstlichen Conflicten, wie in der bayerischen Pfalz (1861) und in Hannover (1863). In der katholischen Kirche Deutschlands ist es ebenfalls üblich geworden, deutsche Gesangbücher beim Gottesdienst zu gebrauchen. Wird das Gesangbuch vom Bischofe in seiner ganzen Diözese eingeführt, so heißt es *Diöcesan-G.* Auch die Juden haben in jüngster Zeit für ihren Cultus deutsche *G.* eingeführt. Vergl. *Kirchenlieb.*

### Geschäftsträger, s. Gesandte.

**Geschichte** oder *Historie* bedeutet im weitesten Sinne ebensowohl etwas Geschehenes, als die Erzählung oder Kenntniß desselben. Beide, Erzählung und Kenntniß werden wissenschaftlich, wenn sie nach den Verhältnissen der Zeitfolge, sowie des ursachlichen Zusammenhanges der Thatfachen systematisch geordnet sind. Da der Begriff des Geschehenen mit dem der Veränderung ziemlich gleichbedeutend ist, so ist Alles das, was einer Veränderung unterliegt, Gegenstand der *G.* In dieser Hinsicht gibt es nun ebenso gut eine Geschichte der Erde, der Natur u., als eine *G.* der Völker und der Menschheit. Diese letztere ist es nur, auf die wir hauptsächlich die Bezeichnung *G.* anwenden, und es ergibt sich wieder nach verschiedenen Gesichtspunkten eine mannigfache Scheidung, in: die *G.* der Menschheit und der Welt im Allgemeinen, in Länder- und Völker-*G.*, in Religions- und Kirchen-, Literatur-, Cultur-, Handels-, Kriegs-*Geschichte* u. In der Regel versteht man unter *G.* die politische *G.*, d. h. die Darstellung jener Thatfachen, welche auf die Entwicklung des Menschengeschlechts innerhalb gesellschaftlicher und staatlicher Grenzen Einfluß gehabt haben; in den Bereich derselben fällt sowohl die Beschreibung der Verfassungen der Staaten, ihrer Kriege, ihrer friedlichen und Verkehrsverhältnisse, als ihrer Culturentwicklung. Mit Rücksicht auf die Zeit wird die politische *G.* getheilt in die *Alte*, vom Anbeginn der historischen Zeit, gewöhnlich bis zum Untergang des Weströmischen Reiches 476, nach Andern bis zum Tode des letzten Weströmischen Kaisers Romulus Augustulus 480, und wieder nach Andern bis auf Konstantin den Gr. 306, mit dessen auf christlicher Basis geschaffenen staatlichen Einrichtungen eine neue Zeit begann; die *Mittlere*, bis zur Entdeckung Amerikas (1492), nach Andern bis zur Eroberung Konstantinopels durch die Türken (1453); die *Neuere* bis zur französischen Revolution (1789), und die *Neueste*, bis auf die Gegenwart. Hinsichtlich des Umfangs ergibt sich die Eintheilung der *G.* in eine *allgemeine* und *besondere* in mehrfacher Unterordnung und Bedeutung. Einen weiteren Eintheilungsgrund gibt der *G.* ihre Form, ihre Erzählungsart und ihr Charakter. Die einfachste und ursprünglichste Form der Geschichtsschreibung war die schmucklose Aufzeichnung von Thatfachen, wie wir sie in den *Annalen* und *Chroniken* der ältesten Zeit finden. Aus ihr bildete sich die *erzählende Geschichte*, welche die Thatfachen in zusammenhängender Weise verknüpft, ohne tief in den ursachlichen Zusammenhang derselben einzugreifen. Wird die *G.* mit Rücksicht auf den Causalnexus der Begebenheiten behandelt, so ist sie *pragmatisch*, die verschiedene Methoden der Darstellung besetzt. Am häufigsten werden die *synchronistische* und *ethnographische Methode* angewendet. Während die erstere alles Gleichzeitige ohne Unterschied neben einander stellt und so die Uebersicht des Zeitzusammenhanges erleichtert, behandelt die ethnographische Methode die einzelnen Völker abge sondert, beschäftigt sich demnach mit einem Einsichten in Zeit und Raum, das nacheinander auftritt und gibt Specialgeschichten und Völkerbiegraphien. Die beiden Methoden anhängenden Mängel hat man durch eine Verschmelzung in eine *synchronistisch-ethnographische Meth.* zu vermindern und zugleich ihre Vortheile zu vereinigen gesucht. Noch andere Methoden sind die *geographische*, bei welcher besonders die politische Abgrenzung der Ländertheile die Richtschnur bildet, die *chronologische*, bei welcher die Zeitabschnitte festgesetzt werden, innerhalb welcher der historische Stoff behandelt wird, und die *sephenographische*, die sich mit den Resultaten des geistigen Lebens des Menschen beschäftigt. Die *Hilfswissenschaften* der *G.* sind in erster Reihe *Geographie* und *Chronologie*, die beiden „Augen“ der *G.* genannt, dann *Genealogie*, *Epigraphik*, *Diplomatik*, *Numismatik*, *Heraldik* und *Epigraphik*. Alterthumskunde und Statistik sind mehr als bloße Hilfswissenschaften, sie können als Theile der *G.* betrachtet werden, denn sie stellen alle Zweige des Zustandes und der Verfassungen

der Völker, die erstere in alten, die letztern in neuen Zeiten dar. Die Hilfswissenschaften der G. sind zur Geschichtsforschung unentbehrlich, da sie den Geschichtsforscher die Quellen verstehen, beurtheilen und benützen lehren. In der Benützung aller Quellen muß aber der Geschichtsforscher noch die historische Kritik üben, d. h. er muß ein richtiges Urtheil über die Wichtigkeit und Glaubwürdigkeit der Quellen haben und scharfsinnig die verborgenen Ursachen der Begebenheiten und geheimen Triebfedern der Handlungen ergründen. Vergl. Bachmann: „Entwurf einer Theorie der Geschichte“ (Halle 1820), W. v. Humboldt „Ueber die Aufgabe des Geschichtschreibers“ (Berlin 1822), Gervinus, „Grundzüge der Historik“ (Leipzig, 2. Aufl. 1868) u. a. m.

**Geschichtsvereine** oder **Historische Vereine** sind diejenigen wissenschaftlichen Institute, welche sich die Forschung in Bezug auf die vaterländischen Geschichtsquellen und Denkmäler zum Zweck setzen. Die erste Veranlassung dazu in Deutschland gab der Minister Freiherr von Stein, welcher 1819 in Frankfurt a. M. die „Gesellschaft für Deutschlands ältere Geschichtskunde“ gründete und darin die Form für die Bestrebungen fand, als deren Ausgangs- und Mittelpunkt die Gebrüder Grimm anzusehen sind. Sie bezweckte vorzugsweise eine neue Sammlung von Quellenschriften für deutsche Geschichte und begann seit 1826 mit der Herausgabe der „Monumenta Germaniae historica“, welche Berg leitete; ebenso gab sie das „Archiv“ der Gesellschaft und die wichtigsten „Regesten“ heraus. Der neu erwachte Sinn für Förderung gründlicher deutscher Geschichtsforschung verbreitete sich schnell über das deutsche Vaterland und in allen Staaten entstanden Vereine mit ähnlichen Tendenzen, die erst vereinzelt dastanden, bis im J. 1852 durch die beiden nach Dresden und Mainz ausgeschriebenen Generalversammlungen eine engere Verbindung der deutschen Geschichts- und Alterthumsforscher geschlossen wurde. Man entwarf nun Statuten für den Gesamtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsforscher, wählte einen zu Dresden sitzenden Verwaltungsausschuß, bestimmte als Organ das „Correspondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine“ (Stuttgart 1853) und beschloß eine jährliche Generalversammlung, die abwechselnd in einer anderen deutschen Stadt gehalten werden sollte. Das Anerbieten des Freiherrn von Aufseß, seine Sammlungen dem Gesamtverein auf 10 Jahre zu überlassen, gab Veranlassung zur Gründung des Germanischen Museums (s. d.) in Nürnberg. Die meisten historischen Vereine bestanden in Preußen; im Ganzen waren Anfangs 1866 über 70 solcher Vereine thätig, denen sich auch noch die in der Schweiz und in Oesterreich angeschlossen. Ähnliche Gesellschaften für Geschichte und Alterthum finden sich auch in den Niederlanden, Belgien, Frankreich, Italien und in Skandinavien. Die zahlreichen englischen Vereine beschäftigen sich indeß nur mit der Erforschung der Ueberreste aus dem römischen und keltischen Alterthum und dem Mittelalter. In den Ver. Staaten befinden sich G. (Historical Societies) fast in jedem Staate, unter denen die „New York Historical Society“, mit reichen Kunstsammlungen und einer Bibliothek von 30,000 Bänden, die „Massachusetts Historical Society“, die „Connecticut Historical Society“, letztere mit einem werthvollen Münzcabinet, besondere Erwähnung verdienen.

**Geschlecht** (lat. Genus, engl. gender) ist im weiteren Sinne der Inbegriff lebender Wesen, welche wesentliche Merkmale unter einander gemein haben und bedeutet soviel wie Gattung, Ordnung, Classe, Familie u. s. w.; im engeren Sinne dagegen bezeichnet das Wort die Scheidung organischer Wesen je nach den ihnen verliehenen, auf Fortpflanzung der Gattung Bezug habenden Organen in männliche und weibliche (sexus masculinus und sexus femininus). Während bei der ungeschlechtlichen Fortpflanzung, wie bei der Theilung, Knospenbildung, Keimknospenbildung und Keimzellenbildung, die abgesonderte Zelle oder Zellengruppe für sich allein im Stande ist sich zu einem neuen Individuum auszubilden, so muß dieselbe dagegen bei der geschlechtlichen Fortpflanzung erst durch einen besonderen Zeugungsstoff befruchtet werden. Der befruchtende männliche Samen muß sich erst mit der weiblichen Keimzelle, dem Ei, vermischen, ehe sich dieses zu einem neuen Individuum entwickeln kann. Diese beiden verschiedenen Zeugungsstoffe, der männliche Samen und das weibliche Ei werden entweder von einem und demselben Individuum erzeugt (Hermaphroditismus) oder von zwei verschiedenen Individuen (Gonochorismus). Die einfachere und ältere Form der geschlechtlichen Fortpflanzung ist die Zwitterbildung (Hermaphroditismus); sie findet sich bei den meisten Pflanzen, aber nur bei wenigen Thierclassen, wie z. B. bei den Würmern. Jedes einzelne Individuum erzeugt als Zwitter (Hermaphroditus) in sich beiderlei Geschlechtsstoffe, Eier und Samen. Bei fast allen höheren Pflanzen enthält jede Blüte sowohl die männlichen Organe (Staubfäden und Staubbeutel) als die weiblichen (Griffel und Fruchtknoten). Die Gartenschnecke erzeugt an einer Stelle ihrer Geschlechts-



drüße Eier, an einer anderen Samen. Viele Zwitter befruchten sich selbst; bei anderen dagegen ist eine Copulation und gegenseitige Befruchtung zweier Zwitter nothwendig, um die Eier zur Entwicklung zu bringen. Diese letzteren bilden den Uebergang zur *Geschlechts-trennung* (*Gonochorismus*), welche sich, als die verwickeltere von beiden Arten der geschlechtlichen Zeugung, offenbar erst in einer viel späteren Zeit der organischen Erdgeschichte aus der Zwitterbildung entwickelt hat. Sie ist gegenwärtig die allgemeine Fortpflanzungsart der höheren Thiere, findet sich dagegen nur bei wenigen Pflanzen. Jedes organische Individuum erzeugt als *Nichtzwitter* (*Gonochorismus*) in sich nur einen von beiden Zeugungsstoffen, entweder männlichen oder weiblichen. Die weiblichen Individuen bilden bei den Thieren Eier, bei den Pflanzen den Eiern entsprechende Zellen, während die männlichen bei den Thieren den befruchtenden Samen (*Sperma*), bei den Pflanzen dem *Sperma* entsprechende Körperchen (Pollenkörner oder Blüthenstaub, sowie auch ein flüssiges *Sperma*) absondern. Außer durch die Verschiedenheit der Fortpflanzungsorgane (*Geschlechtstheile*) unterscheiden sich die *G.* auch noch durch ihren Charakter, Absehung ihrer geistigen Eigenschaften, die Statur, Textur, Stärke und durch die Functionen des vegetativen und physischen Lebens (s. *Mann* und *Weib*). Die Fähigkeit der geschlechtlichen Vermehrung tritt ein, sobald die Geschlechtsorgane ihre formelle Ausbildung erlangt haben, d. h. mit der *Geschlechtsreife* (*Mannbarkeit*, *Pubertät*). Beim Menschen fällt dieselbe zwischen das 14.—18. Lebensjahr, doch haben Klima, Lebensweise und verschiedene andere Umstände hierauf großen Einfluss. Mit der Geschlechtsreife erwacht bei beiden Geschlechtern neben der Liebe zu einander der Drang zur geschlechtlichen Vereinigung (*Geschlechtstrieb*). Bei den Thieren ist der Geschlechtstrieb nur periodisch (*Brunstzeit*), beim Menschen permanent.

**Geschlecht** bezeichnet in sprachlicher Hinsicht in der Grammatik das einem Worte durch seine Bedeutung zugetheilte oder an dessen Entung wenigstens erkennbare, wenn auch nicht durch dieselbe bedingte Geschlecht. Die indogermanischen Sprachen, welche auch in dieser Beziehung allen anderen überlegen sind, unterscheiden eine dreifache Geschlechtsform der Nomina: eine männliche (*Maskulinum*), eine weibliche (*Femininum*) und eine sächliche (*Neutrum*). Ein zugleich männliches und weibliches Nomen heißt „*Genus commune*“ (gemeinschaftliches Geschlecht), während ein solches, das alle drei Geschlechter in sich schließt „*Generis omnis*“ (jeden Geschlechts) genannt wird. Auch beim Zeitwort sprach man früher, je nach der verschiedenen Art und Weise, wie das Subject sich verhält, von einem *Genus Activum*, *Passivum* und *Medium*, sowie von einem *Genus Transitivum* und *Intransitivum* (*gubernari verbi*).

**Geschmack** (lat. *gustus*) ist im physiologischen Sinne die Empfindung, welche von materiellen Dingen durch Berührung auf die Zunge und die Schleimbaut naher Organe ausgeht und von diesen zum Gehirn fortgeleitet wird. In dieser Bedeutung faßt man *G.* auch gleichbedeutend mit *G. sin*, da kein anderer Sinn im Stande ist ähnliche Empfindungen hervorzurufen. Ueber die eigentlichen Organe des *G. sin* ist man in der Physiologie noch nicht zur vollen Klarheit gelangt. Daß die Zunge bei der Geschmacksempfindung eine Rolle spielt, ist unabweiselt. Ob aber die Schleimbaut des weichen Gaumens und des Schlundes dabei theilhaftig sind, darüber sind die Ansichten getheilt. Von der Zunge sind es wieder die hintere Partie und die Seitenränder, welche die *G.* empfindung vermitteln; auch der Zungenspitze wird dieses Vermögen zugeschrieben, doch ist sie hauptsächlich das Organ des Tastsinnes und die *G.* empfindung in ihr untergeordnet. Der Zungenrücken ist für *G.* empfindung unempfindlich. Auch noch unentschieden ist es, ob die unter der Schleimbaut liegenden *Gewärzchen* (*papillae*) den Geschmack vermitteln. Von den drei sich in der Zunge verzweigenden Nerven ist der Unterzungennerv (*hypoglossus*) unabweiselt nur Bewegungsnerv. Die beiden andern, der Zungenrundkopfnerv (*glossopharyngeus*) und ein Zweig des zweiten *N. tr.* des *trigeminus* (*ramus lingualis*) vermitteln die Geschmacksempfindung und das Tastgefühl, und zwar wird dem ersteren mehr die Vermittelung des *G.*, dem letzteren die des Tastsinnes zugeschrieben. Doch hat dieser wol auch Fasern, welche die *G.* empfindung fortleiten. Die Hauptbedingung des Schmeckens ist die, daß die in den Mund und auf die Zunge gebrachten Gegenstände sich im aufgelösten Zustande befinden. Ist dieses nicht der Fall, so schmeckt man nicht eher etwas, als bis der Speichel auflösend gewirkt hat, und in diesem Zustande wirken die Gegenstände reizend auf die Enden der Geschmacksnerven. Auch durch *Salvanismus* (s. d.) kann ein Geschmack hervorgerufen werden, doch beruht dieser wahrscheinlich nur auf Zersetzung der im Speichel enthaltenen Salze. Im gewöhnlichen Leben nennt man *Geschmack* auch die Art und Weise, wie die einzelnen Stoffe auf den *G. sin* wirken, und man spricht daher von einem sauren und salzigen, süßen und bitteren, faden und pikanten *G.*, doch be-

ruht diese Eintheilung oft nur auf subjectiven Ansichten und auf Gewohnheit; ein Gegenstand, der dem Einen pikant schmeckt, kann einem Andern, der z. B. an sehr gewürzreiche Speisen gewöhnt ist, fade schmecken. Im engen Zusammenhange mit dem G. steht der Geruch (s. d.), und beide unterstützen sich gegenseitig. Wenn ein Gegenstand sich dauernd mit der Feuchtigkeit des Mundes verbindet oder wenn er seiner Fähigkeit wegen in der hinteren Mundhöhle zurückbleibt, so nennt man die Empfindung, die er auf die Geschmacksnerven verbringt, *Nachgeschmack*. Von *Beigeschmack* spricht man, wenn man neben dem, einem Gegenstande charakteristischen G. noch einen anderen, meistens unangenehmen G. empfindet. Geschmacktätigkeiten beruhen entweder auf Krankheiten der G.sacren oder der Schleimhäute des Verdauungssystems; in ihnen legt unsere subjective G.empfindung Gegenständen einen G. bei, den sie in der Wirklichkeit nicht haben.

**Geschmack** in ästhetischer Beziehung ist die dem Menschen neben dem Sinn für Wahrheit und Recht verliehene Fähigkeit, das Schöne zu erkennen und zu lieben. Da aber das wirklich Schöne auf unveränderlichen, scharf begrenzten Gesetzen beruht, so kann auch nur der Geschmack ein reiner und guter genannt werden, welcher durch die Lehren dieser Gesetze selbst (s. *Ästhetik*) geklärt und auf ihnen begründet ist. Geschmacklosigkeit ist die Unfähigkeit des Menschen, das Schöne und Erhabene zu empfinden und äußerlich darzustellen, und besteht entweder in einem allzu schwachen oder einem unrichtigen und falschen Gefühl für das Schöne und Erhabene. Vgl. J. Falke, „Geschichte des modernen Geschmacks“ (Leipzig 1866).

**Geschosse** oder **Projectile** werden alle vermittlest einer Maschine in die Ferne geschleuderten Körper genannt, welche als Waffe wirken und der Zerstörung dienen sollen. Die Form der Geschosse ist im Allgemeinen die Kugel- oder die Pfeil- (Volzen-) Form. Die erstere ward im Alterthum bei den Ballisten und Schleubern, die letztere bei den Katapulten, den Bogen und später bei den Armbrüsten angewendet. Mit Einführung der Feuerwaffen fiel die Volzenform der G. weg; man verwandte ausschließlich Kugelgeschosse, bis in neuerer Zeit erst, besonders durch die Einführung der gezogenen Feuerwaffen (s. *Schusswaffen*), die Volzenform in der Cylinders- oder Zuckruth-Form wieder zur Geltung gekommen ist. Die Kugel-, anfänglich von Stein, wurden später nur von Metall (Eisen und Blei) angefertigt. Die heutigen G. zerfallen in G. für das grobe Geschütz (3-, 4-, 6-, 12- bis mehrere hundertpfündige Vollkugeln, Kartätschen, Bomben, Granaten, Schrapnells, Leuchtflugeln und Raketen) und in G. für das Kleingewehr, die auch entweder einfach oder zusammengesetzt sind. Zu letzteren gehören die Zünd- und Brand-G. und die Kettflugeln. Die ersten haben in neuester Zeit, nachdem vorher schon für das Minié-Devigné'sche und das Lorenz-Willkinson'sche System die Spitzkugel-Form adoptirt worden war, durch Einführung der Hinterlader (s. d.) ganz und gar die cylindrische Gestalt angenommen. Auch explodirende G. für das Kleingewehr hat man präparirt und damit Versuche angestellt.

**Geschütze** (grobes Geschütz, große Feuerwaffen) nennt man alle die Kriegswerkzeuge, deren sich die Artillerie bedient, um den Feind sowie dessen Wehr- und Schutzmittel aus größerer Entfernung zu beschießen, im Gegensatz zum kleinen Gewehr. Jedes Geschütz besteht aus einem aus Metall (Bronze, Gussstahl, Schmiedeeisen oder Gußeisen) gefertigten Rohr und einer hölzernen oder eisernen Kassette, welche dem Rohr zum Stützpunkt dient und es ermöglicht, daß man diesem die verschiedensten Höhen- oder Seitenrichtungen geben kann, nebst einem Verderwagen (die *Prote*), wodurch ein leicht transportables vierrädriges Fahrzeug entsteht. Das cylindrisch gebohrte Geschützrohr, dessen ganze Seele genannte Mündung in die Mündung, das Bodenstück und Zündloch zerfällt, hat entweder glatte Seelenwände oder wie bei den gezogenen Kanonen (s. d.) spirallumlaufende Ringe. Zur Erzeugung der Schleuderkraft bedient man sich des Pulvers (Schießbaumwolle hat sich nicht als praktisch bewährt) und muß deshalb das Rohr oder die Seele so lang sein, daß sich die Pulverladung vollständig in Gas verwandelt hat, bevor das Geschöß die Mündung verläßt. Nach dem verschiedenen inneren Durchmesser des Rohres (Kaliber), nach dessen Größe sich auch die Größe und Schwere der Geschosse richten muß, spricht man von schweren und leichten G.n. Je nach den besondern Umständen, unter denen die G.e gebraucht werden, theilt man sie in Feld-, Gebirgs-, Belagerungs-, Festungs-, Marine- und Küstengeschütze ein. In Bezug auf die Flugbahn der Geschosse unterscheidet man noch Streich- oder Rohrgeschütze (Kanonen und Bombenkanonen), welche in ziemlich flachem Bogen schießen, und Wurf- oder Kamergeschütze (Mörser, Haubitzen), die das Geschöß in hohem Bogen unter einem Winkel von wenigstens 15° fortschleudern. Die neueste Zeit hat das Geschützwesen mit vielen neuen Erfindungen, unter denen besonders die schon genannten gezogenen Kanonen, die verschiedenen Hinterlader, die Zündnadel-

und Revolverkanonen (die Angelsprigen) u. zu nennen sind, bereichert, während auch viele andere, wie die Dampfgeschütze und Dampfssinten von Girard und Perkins, als unpraktisch wieder bei Seite gelegt worden sind.

**Geschwader** (franz. escadre, engl. squadron) nennt man eine größere oder kleinere Anzahl von vereinigten Kriegsschiffen, welche selbstständig oder als eigener Theil einer ganzen Flotte operiren und, nur unter einem Befehlshaber stehend, je nach der Menge der Schiffe von einem Capitain, Commodore oder Admiral commandirt werden.

**Geschwindigkeit** bedeutet die Größe der Bewegung eines Körpers, gemessen in dem Wege, welchen er in einer bestimmten Zeit zurücklegt. Als Zeitmaß nimmt man stets die Secunde, als Wegmaß die Länge eines Fußes oder Meters an. Je mehr Raum ein Körper in einer bestimmten Zeiteinheit durchläuft, desto größer ist auch seine Geschwindigkeit. Wenn sich ein Körper während einer Secunde 12 Fuß oder Meter fortbewegt, so sagt man, er besitze eine Geschwindigkeit von 12 Fuß oder Metern, d. h. angenommen, daß seine Bewegung von diesem Augenblicke an gleichförmig wird und seine G. mithin unveränderlich bleibt. Die Bewegung eines Körpers aber kann gleichförmig oder ungleichförmig sein, die G. kann wachsen, oder, durch Hindernisse bedingt, abnehmen. Den Zuwachs an G. in jeder Secunde nennt man die Beschleunigung oder Acceleration, die Abnahme die Verzögerung, oder man spricht von positiver und negativer G. Die G. verschiedener bewegter Dinge sind in einer angenommenen Zeiteinheit sehr verschieden; so durchschneidet eine 24füßige Kanonenkugel in einer Secunde einen Raum von 2300 F., eine Wülstenkugel 1200 F., eine Kugelhugel 1500 F., eine Fliege in Gefahr bei 400 Flügelschlägen 30 F., im gewöhnlichen Flug bei 600 Flügelschlägen 5 Fuß. Eine Schnecke legt in einer Secunde  $\frac{1}{200}$  F. zurück, ein Fußgänger 5, Flüsse 3—7, Wind 10, Sturm 10 und Lärche bis 120 F.; das Licht durchläuft 42,000 M., während der Schall in gleichem Zeitraum nur 1050 F. durchbringt.

**Geschworenengericht**, s. Schwurgericht.

**Geschwulst** (tumor) im weitesten Sinne bedeutet jede nicht durch normales Wachstum bedingte Zunahme eines Körpertheiles, z. B. Drüsengeschwulst; im engeren Sinne eine an irgend einem Körpertheile entstandene krankhafte Erhabenheit, und wird dann nach dem Körpertheile, auf dem sie sitzt, benannt, z. B. Leber-, Pulsader-, Kniegeschwulst. In der pathologischen Anatomie, in welcher die Lehre von den G. eine bedeutende Rolle spielt, versteht man darunter eine krankhafte Neubildung an der Oberfläche oder im Innern eines Organs und je nach der Substanz, die den Hauptbestandtheil der G. bildet, nennt man diese Fett-, Knorpel-, Faser-, Epithelialgeschwulst u. s. w.

**Geschwür** (necus). Zur Entstehung eines G. gehören zwei Bedingungen: eine Zusammenhangstrennung von Körpergeweben und Absonderung von Eiter (im engeren Sinne von schlechtem, jauchigem, im weiteren von Eiter überhaupt). Die G. entstehen entweder aus allgemeinen Krankheiten, namentlich Dyskrasie oder Krankheitsanlagen (symptomatische oder complicirte G.) oder aus äußeren Ursachen, schlechter Behandlung von Wunden, Abscessen, Unreinlichkeiten, Entzündungen u. s. w. (einfache oder idiopathische G.). Was die Einteilung der G. betrifft, so ist diese eine so mannigfache, daß fast jeder namhafte pathologische Anatom oder Chirurg seine besondere Einteilung hat. In Bezug auf die Behandlung der G. ist diese bei den sympathischen vorherrschend auf Hebung des Grundleidens zu richten. Bei den idiopathischen muß man auf Ruhe und Reinlichkeit sehen, falls Entzündung eintritt Antiphlogose anwenden und beim Hinzutritte anderer Erscheinungen, wie z. B. beim Brandigwerden mit den betreffenden Mitteln verfahren.

**Gesellschaft** bezeichnet im allgemeineren Sinne die Gesamtheit der neben einander lebenden Menschen und die daraus entspringenden socialen Verhältnisse, ohne die Individualität der Einzelnen oder die Organisation von Gemeinden und Staaten zu berücksichtigen. In staatlicher Beziehung gilt die Familie als Basis der G., auf der sich dann erst Gemeinde und Staat aufbauen. Im juristischen Sinne bedeutet G. oder Societät (engl. association) die auf freier Uebereinkunft beruhende Vereinigung mehrerer Personen zu einem gemeinsamen Zwecke, der sowohl geistige, religiöse oder künstlerische, als industrielle, kaufmännische oder sociale Interessen verfolgen kann. Vgl. J. Joseph Mosbach, „Geschichte der G.“ (6 Theile, Würzburg 1868—69).

**Gesellschaftsinseln** oder Societätsinseln, Inselgruppe des südpol. Polarcircus, welche, zwischen 16° und 18° nördl. Br. und 225° und 230° östl. Länge in der Richtung von NW. gegen SO. gelegen, aus 11 größeren und einer Anzahl kleinerer Inseln bestehen; umfassen ein Areal von circa 40 geogr. Q.-M. mit 13,847 E. (1865). Sie wurden 1606 von Quiros entdeckt, sind aber erst durch Cook (1769—78) näher erforscht und bekannt geworden.

Den Namen V. gab ihnen Cook zu Ehren der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu London. Die ganze Gruppe ist vulkanischen Ursprungs, von großen Barriereriffen umgeben, reich an schöner, aber schwer zugänglichen Häfen, von hohen Gebirgen, deren höchste Spitze im Drobena auf Tabiti eine Höhe von 7500 F. erreicht, durchzogen. Der Boden ist sehr fruchtbar, die Vegetation üppig. Das Klima ist mild, gleichmäßig und gesund. Die Bewohner, welche infolge eingeleiteter ansteckender Krankheiten und verschiedener Kämpfe im raschen Abnehmen begriffen sind, gehören zum malaisisch polynesischen Stamme und seit 1817 dem Christentume an, sind von großem, schönem Ban, gefellig, gutmüthig und friedlich. Die G. theilt man in die Windward- und Leeward-Inseln, von denen die letzteren drei unabhängige Staaten bilden, während die ersteren bis in die neueste Zeit herab als Königreich Tabiti (s. d.) das Protectorat Frankreichs anerkennen mußten.

**Gesellschaftsrechnung** oder **Societätsrechnung**, auch **Theilungs-** oder **Repartition**srechnung genannt, ist ein Theil der Verhältnißrechnung und wird in allen den Fällen angewendet, in welchen es sich darum handelt, eine Zahl nach gewissen gegebenen Verhältnissen zu theilen. Sie beruht auf dem Grundsatz: „Wie sich die Summe der Verhältnißzahlen zu jeder einzelnen Verhältnißzahl verhält, so verhält sich die zu vertheilende Größe zu jedem einzelnen Antheile“.

**Gesellschaftsvertrag** oder **Societät** (engl. partnership) wird im juristischen Sinne jede Ueberkunft genannt, welche zwei oder mehrere Personen zur gemeinschaftlichen Förderung irgend eines Privatwedes, unter Beobachtung der landesüblichen Rechtsformalitäten eingehen. Der Vertrag kann entweder das sämmtliche Vermögen (societas omnium bonorum) oder nur einen durch die Verabredung bestimmten Theil (societas particularis) des Besitzes der Mitglieder umfassen. Der Gewinn wird entweder in gleichen Theilen oder je nach den verschiedenen Beiträgen, mit welchen die Theilnehmer am Unternehmen theilhaftig sind, oder einer getroffenen Verabredung gemäß vertheilt; Gesellschaftsschulden werden in derselben Weise getragen. Der V. hört auf, entweder nach dem Wunsche aller Mitglieder oder dem Tode eines Einzelnen (in diesem Falle jedoch wie der Vertrag darüber bestimmt) oder dem Untergange des Geschäftes selbst. Ein Mitglied darf jederzeit, aber nicht auf hinterlistige Art, um vielleicht einen in Aussicht stehenden Geschäftsvorteil vorweg zu nehmen, austreten. Geschäftsoperationen können nur mit dem Wissen und der Zustimmung aller Theilhaber unternommen werden.

**Geselschap**, Eduard, deutscher Genremaler, geb. 1814 zu Amsterdam, wo sich seine nach Basel gehörigen Eltern vorübergehend aufhielten, gegenwärtig in Düsseldorf wohnhaft. Er malte früher historishe und biblische Bilder, wählte später auch Stoffe aus den Dichtern zu Motiven seiner Darstellung, fand sich jedoch er: in seinem eigentlichen Elemente, als er zu den Scenen des gewöhnlichen Lebens, zumal des Familienlebens überging. Besonders beliebt sind seine „Kinderseenen“ (Sonnenabendswäusche u. dgl. m.) bei Lampenbeleuchtung. G.'s Bilder sind in den Ver. Staaten nicht selten.

**Gesenius**, Friedrich Heinrich Wilhelm, berühmter Orientalist, wurde am 3. Februar 1785 zu Nordhausen geboren, war seit 1811 Professor der Theologie in Halle, wo er auch am 23. October 1842 starb. Als Theolog der freisinnigen Richtung angehörend, hat er sich die größten Verdienste um die semitische Sprachforschung und als Kritiker des alten Testaments erworben, sowie er überhaupt als Begründer einer neuen Epoche in Behandlung der hebräischen Grammatik und in der Lexikographie angesehen werden kann. Unter seinen zahlreichen Schriften sind hervorzuheben: „Hebräisches und chaldäisches Handwörterbuch für das Alte Testament“ (Leipzig 1810—12; 7. Aufl. von Dietrich, 1868; lat., 2. Aufl. 1846); „Hebräische Grammatik“ (Halle 1813; 20. Aufl. neu bearbeitet von Rödiger, Leipzig 1866); „Hebräisches Lesebuch“ (Halle 1814; 10. Aufl. von Heiligsfeldt, 1865); „Kritische Geschichte der Hebräischen Sprache und Schrift“ (Leipzig 1815, 2. Aufl. 1827); „Grammatisch-kritisches Lehrgebäude der hebr. Sprache und Schrift“ (Leipzig 1818); „Uebersetzung des Propheten Jesaia, mit Commentar“ (2 Aufl., baselst 1829); „Thesaurus philologico-criticus linguae Hebraicae et Chaldaicae Veteris Testamenti“ (3 Bde., vollendet von Rödiger, Leipzig 1829—58). Auch gab er Burdhardt's „Reisen in Syrien und Palästina“ (Weimar 1823 bis 24, 2 Bde.) heraus und lieferte über mehrere wichtige Gegenstände des morgenländischen Alterthums in Ersch' und Gruber's „Allgemeiner Encyclopädie“ werthvolle Abhandlungen. Die Grammatik, das Lesebuch und das Handwörterbuch sind in das Englische und verschiedene andere Sprachen übersetzt worden.

**Gesetz und Gesetzgebung.** Gesetz bedeutet im Allgemeinen jede Vorschrift oder Regel, nach welcher gewisse Kräfte ihre Wirksamkeit äußern. Daher Natur-G., wenn man die physische Nothwendigkeit, welche sich in den sich gleichbleibenden Erscheinungen der lebenden

und leblosen Welt kund gibt, im Auge hat, Freiheits-G. aber wenn es die Kräfte der Vernunft, als vernünftiger und freier Wesen sind, die so und nicht anders wirken sollen, wonach sich der Wille frei bestimmen kann. Dieses letztere ist ein doppeltes, nämlich entweder ein inneres, wo der Mensch sein eigener Gesetzgeber (Sitten-G.), oder ein äußeres, wo er der Gewalt eines fremden Gesetzgebers unterworfen ist (Rechts-G.). Der Unterschied zwischen beiden liegt darin, daß das Sitten-G. auf einer absoluten Nothwendigkeit beruht, während die Nothwendigkeit jedoch, auf welcher das Rechts-G. ruht, nur eine hypothetische ist, weil dieses dahin geht, daß infolgedessen gleiche äußere Freiheit mehrerer in derselben Zeit und demselben Raum zusammenlebender Menschen möglich sein soll, dieses oder jenes nicht geschehen dürfe. Das G. im Staate, das positive G. im Gegensatz zu dem Vernunftgesetze, soll immer der Ausdruck einer Nothwendigkeit sein. Es ist der Ausdruck entweder des Gemeinwillens (demokratisches Princip) oder der Herrscher Gewalt (Monarchisches Princip), welcher den Staatsgenossen oder Unterthanen bei ihren Handlungen als Richtschnur zu dienen hat, oder kürzer, es stellt ein Gebot oder Verbot dar.

Die früheste Gesetzgebung war nur eine Sammlung und Aufzeichnung von Gewohnheitsrechten; erst mit der weiteren Ausbildung des Staatslebens trat eine selbstständige, freie, von dem Willen irgend einer Gewalt ausgehende Gesetzgebung ein. Die G. sind entweder absolute, die unbedingte Beachtung fordern, oder tyranische, die nur in Wirksamkeit treten (wie die Vorschriften über die Intestaterbfolge) wenn die Theilnehmen nicht schon selbst aus freiem Antriebe ein Rechtsverhältniß abgeschlossen haben. Die Gesetzgebungskunst nimmt in Bezug auf die äußere Darstellung des G. zwei Hauptformen an, die der Codification oder Bildung von Gesetzbüchern und die der Einzelgesetzgebung. Hinsichtlich der inneren Form hat sie eines Theils nur Principien aufgestellt und so die speciellere weitere Auslegung dem Richter selbst überlassen (wie der Code civil und das sächsische bürgerliche Gesetzbuch), andern Theils hat sie die Casuistik zum Zielpunkt genommen und das Princip in die einzelnen Fälle gesetzt (wie es im römischen Recht in concreto, im preussischen Landrecht aber in abstracto Weise geschieht). Die Auslegung eines G. (s. Interpretation) muß stattfinden, wenn es in seiner Anwendung auf verschiedene wirkliche Fälle einen größeren Spielraum offen gelassen hat, und die analoge Anwendung (s. Analogie) tritt ein, wenn Fälle vor kommen, die das G. zwar nicht wörtlich erröthet, welche aber doch in sein Bereich gehören.

**Gesicht** in physiolegischer Bedeutung Gesichtssinn (visus) ist derjenige Sinn, mit welchem äußere Gegenstände vermittelt des Auges aufgenommen und durch den Sehnerven (nervus opticus) zum Bewußtsein gebracht werden. Der G.sinn gehört zu den höheren Sinnen. Was die zum Sehen nöthigen Vorgänge betrifft, so befinden sie im Wesentlichen in Folgendem. Das Auge (s. d.) wirkt als optischer Apparat und die in dasselbe durch die Pupille eindringenden Lichtstrahlen, die von einem Gegenstande ausgehen (s. Licht) erleiden durch Hornhaut, wässrige Flüssigkeit, Krystalllinse und Glaskörper (s. Auge) eine mehrfache Brechung, und zwar werden sie derart gebrochen, daß sie auf der Netzhaut (s. Auge), deren integrierendster Bestandtheil eine Ausbreitung des Sehnerven ist, ein verkleinertes, verkehrtes Bild des Gegenstandes, von dem sie ausgingen, erzeugen (s. Licht). Daß wir die Gegenstände daher nicht auch umgekehrt erblicken, hat seinen Grund darin, daß wir von Jugend auf zugleich mit Gesicht und Gefühl beobachten und durch das letztere die Wahrnehmungen des Auges berichtigen. Erst durch Bewegung und durch Betasten lernen wir die Lage der Gegenstände und die Entfernung derselben kennen. Kleine Kinder greifen nach dem Monde wie nach einem neben ihnen liegenden Spielzeuge und Blindgeborene, später scheid Gewerbetene, bedürfen längerer Zeit, ehe sie sich zurechtfinden. Wenn wir ein Buch vor die Augen halten, so werden wir nur in einer bestimmten Entfernung ohne Anstrengung deutlich lesen können; halten wir das Buch näher oder weiter vom Auge entfernt, so verschwimmt die Schrift. Diese bestimmte Entfernung nennt man die Sehweite, und es beträgt dieselbe bei einem gesunden Auge 8—10 Zoll. In dieser Entfernung werden die von den Buchstaben ausgehenden Lichtstrahlen so gebrochen, daß von jedem Buchstaben ein deutliches Bild auf der Netzhaut entsteht. Nähern wir das Buch, so werden die Lichtstrahlen so gebrochen, daß das Bild hinter, entfernen wir es, daß es vor die Netzhaut fällt. In beiden Fällen entstehen undeutliche Bilder. Doch haben gesunde Augen die Fähigkeit bei einiger Anstrengung die Bilder wieder deutlich zu sehen, wenn der Gegenstand nicht zu nahe oder zu entfernt ist. Dieses beruht auf der Veränderlichkeit der lichtbrechenden Theile, der Augenkammer und Krystalllinse. Bringt man den Gegenstand sehr nahe, so wölbt sich die vordere Augenkammer und bricht die Lichtstrahlen stärker, so daß das Bild nicht hinter, sondern auf die Netzhaut fällt;

im entgegengesetzten Falle verläßt sie sich und bricht die Strahlen schwächer. Dieses Vermögen des Auges nennt man *Aufpassungsfähigkeit* oder *Accommodation*. Diese Fähigkeit besitzen aber nur gesunde Augen. Viele Menschen besitzen schon von Geburt an Augen mit so stark gewölbten Augenkammern, daß sie nur nahe Gegenstände sehen können (angeborene Kurzsichtigkeit), andere gewöhnen sich schon in der Jugend so an das nahe Sehen, daß die dazu nöthige größere Wölbung der Augenkammer bleibend wird (erworbene Kurzsichtigkeit); fernsichtig ist ein Auge, das nicht im Stande ist Gegenstände deutlich zu sehen, die näher, als die Sehweite ist, gekracht sind. In beiden Fällen hilft man mit Brillen nach, und zwar muß der Kurzsichtige Brillen mit vertieften oder Hestreuungslinsen, der Fernsichtige Brillen mit erhabenen oder Sammellinsen tragen. Von jedem Gegenstande, den wir sehen, fallen Lichtstrahlen in das Auge und bilden auf der Netzhaut ein Bildchen. Denkt man sich von den Endpunkten dieses Bildchens Linien nach den entsprechenden Endpunkten des Gegenstandes gezogen, so werden diese sich schneiden, da ja auf der Netzhaut ein umgekehrtes Bild entstanden ist. Der Winkel, den sie bilden, heißt der *Sehwinkel*, durch dessen Größe die scheinbare Größe des Gegenstandes bestimmt wird. Die Größe des Sehwinkels hängt aber sowohl von der wirklichen Größe des Gegenstandes, als auch von der Entfernung desselben ab, und zwar nimmt der Sehwinkel in demselben Verhältnisse ab als der Gegenstand sich entfernt, daher erscheint ein Gegenstand bei doppelter Entfernung halb so groß. Wenn wir alle diese Erscheinungen mit einem Auge sehen, so müssen wir mit beiden Augen Alles doppelt sehen und dieses würde auch geschehen, wenn die Gemobilität uns nicht gelehrt hätte die Gegenstände zu fixiren, d. h. bestimmt in das Auge zu fassen. In diesem Falle bilden sich auf der Netzhaut beider Augen Bilder auf Stellen, die einander identisch sind und zu einem Bilde verschmelzen. Zur Fixirung ist nöthig, daß sich die Axen beider Augen unter gleichem Winkel auf den Gegenstand richten. Der Augapfel wird von der Augenmuskeln bewegt (s. Auge). Ist nun ein Muskel kürzer als der ihm entgegen wirkende, oder einer von ihnen gelähmt, so wird die Schiefstellung und dies nennt man das *Schiel*, welches an einem oder beiden Augen vorkommen kann. Da zwischen beiden Augen ein Abstand besteht, so empfängt jedes derselben eine Ansicht von dem betrachteten Gegenstande, die von der des anderen etwas abweicht. Hierdurch erkennen wir die körperlichen Formen eines Gegenstandes. Würden beide Ansichten ganz gleich sein, so würden wir Alles plan sehen und nichts plastisch hervortretend. Hierauf beruht auch die *Stereoscopie* (s. d.). In anderem Sinne ist G. gleichbedeutend mit *Angesicht* (*facies*). Dieses bildet die vordere Partie des Kopfes und wird von den Haaren, den Ohren und dem Halse begrenzt. Seine knöcherne Grundlage bilden die 14 Gesichtsknochen: Die paarigen Oberkieferbeine (*ossa maxillaria superiora*), Gaumenbeine (*ossa palatina*), Nasenbeine (*ossa zygomatica*), Thränenbeine (*ossa lacrymalia*), unteren Nasenmuscheln (*conchae inferiores*), Nasenbeine (*ossa nasi*) und das unpaarige Flügel-schar-bein (*vomer*) und der Unterkiefer (*maxilla inferior*); außerdem noch die anatomisch zu den Schädelknochen gebörenden Schläfenbeine (*ossa temporalia*) und das Stirnbein (*os frontale*); dazu kommen noch 32 Zähne. Nur der Unterkiefer ist beweglich, die übrigen Knochen sind fest. Das G. besteht aus der Stirn, den Schläfen, den Augenbrauen, Augen mit Angenlidern, Nase, Wangen, Mund und Kinn. Vielen dieser Theile ist durch einen complicirten Muskelapparat eine große Beweglichkeit gegeben. Die unter der Haut und zwischen den Muskeln des Gesichtes verlaufenden Gefäße und Nerven sind zahlreich. Die verschiedene Form und Lage der Muskeln, sowie die Spannung der Haut bilden die *Gesichtszüge*, die bei allen Menschen verschieden sind und an denen jeder Einzelne erkannt wird. Das innere Seelenleben gibt den Gesichtsausdruck. Viele zusammen nennt man *Physiognomie*. Diese kann für ganze Familien Jahrhunderte hindurch eine spezifische sein; ebenso hat jedes Volk, wenn es sich nicht vermischt, seine eigene Physiognomie.

**Gesichtsschmerz** (*prosopalgia, dolor faciei Fothergillii*), eine zuerst von John Fothergill (geb. 1712) wissenschaftlich beschriebene Krankheit, die zu den Neuralgien gehört. Dieses äußerst schmerzhafteste Uebel hat seinen Sitz in dem Gebiete des fünften Gehirnnervenpaares (*nervus trigeminus*) und kann daher alle Theile des Gesichtes befallen, ist jedoch meistens nur auf einzelne Partien und fast ausnahmslos auf eine Gesichtshälfte beschränkt. In den meisten Fällen treten die Anfälle nicht plötzlich auf, sondern es geht ihnen ein unbestimmtes Gefühl von Brennen, Zucken, Stechen voraus. Oft werden sie aber durch Verährung der empfindlichen Stellen durch Kratzen, Sprechen u. hervorgerufen. Die Schmerzen sind bald reißend, bald bohrend, oft von starkem Blutandrang zum Kopf, fast immer von Thränen und Speichelferretion begleitet. Die Dauer der Anfälle ist verschieden, von wenigen Minuten

bis vielen Stunden, und zwar steht die Festigkeit des Schmerzes mit der Dauer im umgekehrten Verhältnisse. Die Krankheit tritt meist zwischen dem 20. und 50. Lebensjahre auf und beruht in vielen Fällen auf rheumatischer Grundlage, in anderen sind die Grundursachen unbekannt, doch ist in den meisten Fällen eine Erkrankung des „nervus trigeminus“ nachzuweisen. Die Krankheit tritt oft nach jahrelanger Pause wieder auf. Vollständige Heilung ist nur nach Durchschneidung des betreffenden Nerven möglich. Von den sonst empfohlenen Mitteln ist den Morphinum-Einspritzungen der erste Preis zuzuerkennen, da sie augenblickliche Linderung des Schmerzes bereiten; doch müssen sie mit Vorsicht angewandt werden.

**Gesichtstäuschungen.** Diese beruhen entweder darauf, daß man etwas zu sehen glaubt, wo nichts zu sehen ist (Illusionen), oder daß man etwas falsch sieht (Gesichtshallucinationen). Die G. können sowohl physiologischer als pathologischer Natur sein. Zu den physiologischen G. gehören namentlich die *Nachbilder*, die dadurch entstehen, daß die Netzhaut die empfangenen Eindrücke eine Zeit festhält; ein in kreisförmiger Richtung geschwungener glimmender Spahn erscheint uns als feuriger Kreis. Hieran schließen sich die interessanten Erscheinungen der *Contrastfarben*. Fixiren wir eine rothe Figur auf weißem Grunde und sehen dann auf eine weiße Wand, so tritt auf derselben dieselbe Figur, aber grün hervor, und umgekehrt. Der violetten Farbe folgen gelbe, der blauen orangefarbige Nachbilder. Schließen wir die Augen, so haben wir oft die verschiedensten Erscheinungen. Oft sehen wir, wenn unsere Augen auf einen hellen Gegenstand gerichtet sind, helle Punkte und reifenförmig verbundene Ringe (*Mouches volantes*). Diese rühren von Gewebsstrümmern im Glaskörper her, die durch die Bewegung ihre Lage verändern und ihre Schatten auf die Netzhaut werfen. Auch durch Schleim oder Härchen, die dem Auge aufliegen, können G. hervorgerufen werden. Bei entzündeten Augen treten verschiedene und quälende G. auf. In fieberhaften Zuständen sehen wir die verschiedensten Personen und Gegenstände, die nicht vorhanden sind. Häufiges Sehen der „*Mouches volantes*“ oder ähnlicher Erscheinungen, leuchtende Punkte, verrietherziehende Blicke sind oft, wenn man sonst gesund ist, Zeichen heranabender schwerer Augenkrankheiten, die mit Blindheit endigen können. Von den G. ist die *Fata Morgana* (s. Luftspiegelung) zu unterscheiden, denn hier liegt die Täuschung nicht im Auge oder in uns selbst, sondern in einer Spiegelung der Luft. Auch sind diese Erscheinungen nicht subjectiv, wie die G., sondern werden, wo sie vorkommen, von Allen gesehen.

**Gesims** nennt man ein architektonisches Glied, welches aus einer Fläche hervortritt und dieselbe begrenzt. Ursprünglich war das G. nur die Begrenzung der Wand des Hauses gegen das Dach hin, bestehend aus einem Vorprung, welcher das Wasser von der Wand abhielt. Mit der Ausbildung der Baukunst ist jedoch das G. durch ornamentale Gestaltung zu bedeutungsvollem Schmuck der Gebäude geworden und jeder Stuhl hat seine ihm eigenartigen Gesimsformen. Je nach dem Ort, an welchem das Gesims angebracht wird, erhält es verschiedene Bezeichnungen. Das *Dachg.* krönt das Gebäude, das *Kranzg.* ist das oberste Glied des Gebäudes über Säulenordnungen, das *Gurtg.* deutet die Fallanlage der verschiedenen Etagen eines Gebäudes an, das *Fußg.* (Sofel, Plinthe) gibt einen Abschluß nach unten. *Brustgesimse* nennt man alle in Brusthöhe angebrachten G., z. B. an Gebäuden und Balustraden. Auch Thüren, Fenster u. a. Oeffnungen sind von G. umrahmt.

**Gesinde** oder **Dienstboten** (von dem altdutschen *sint*, die Reise, Reisebegleitung, Gefolge) werden diejenigen Personen genannt, welche sich zu häuslichen oder wirthschaftlichen Arbeiten gegen Kost und Lohn oder andere Vergütung auf eine bestimmte Zeit verdingen. Die Rechte und Verbindlichkeiten, die zwischen Herrschaft und G. entstehen, sind in den meisten Ländern durch besondere rechtliche Verordnungen näher bestimmt. Der Miethevertrag wird durch bloße Uebereinkunft beider Theile und Verständigung über Lohn, Arbeit u. dgl. abgeschlossen. In vielen Staaten Europas existiren noch besondere Gesim. rdenen, Dienstbotenträmter, und ist das G. specieller polizeilicher Aufsicht unterworfen, wobei jeder Diensthote ein Gesimbezeugnißbuch führen muß, worin ihm die Zeugnisse der Herrschaften der Reide nach eingeschrieben werden. Auch sind dort zur moralischen Hebung des G. *Ges. Diensthoten-Besserungsvereine* ins Leben gerufen worden. In den *Ver. Staaten* gibt es weder G. noch Dienstboten, sondern *Gehülfe*, *Gehilfsinnen* (*helps*).

**Gefinnung**, der Gegensatz von *Gefinnungslosigkeit*, wo sich der Wille zu keiner bestimmten Richtung entscheidet, ist die bestimmte Willensrichtung zum Guten oder Bösen. In Hinsicht auf politische oder religiöse Parteien wird derjenige *gesinnungsstärklich* genannt, welcher trotz drohender Gefahr oder Glück verheißendem Loden zum Abfall der einmal erwählten Partei unwandelbar treu bleibt. Die Ethik beurtheilt eine Handlung nicht nach ihrer äußeren Erscheinung, sondern nach der G. (den Motiven), aus der sie hervorgegangen ist.

**Gesner**, Johann Matthias, geb. am 3. April 1691 zu Roth bei Nürnberg, gest. am 4. August 1761 als Professor und Bibliothekar in Göttingen, bekannt als Humanist und Alterthumskenner, veröffentlichte neben alten Classikern u. a.: „*Primae lineae isagoges in eruditionem universam*“ (neue Aufl., 2 Bde., Leipzig 1784), „*Novus linguae et eruditionis Romanae thesaurus*“ (4 Bde., Leipzig 1743), „*Opuscula varii argumenti*“ (8 Bde., Breslau 1743—45), „*Thesaurus epistolarum Gesneri*“ (herausgegeben von Klotz, Halle 1768).

**Gesneria**, Hauptgattung aus der Familie der Gesneriaceen, 14 Cl. 2 Ord. L., aus meist sehr schönblühenden in Südamerika einheimischen Pflanzen bestehend, mit gegenständigen oder quirlförmigen Blättern, selten abwechselnd. Der Kelch ungleich fünftheilig, Corolle röhrichtig, gloden- oder radenförmig, zweilippig, fünfspaltig, Oberlippe zwei-, Unterlippe dreispaltig, vier fruchtbare, ein unfruchtbares Staubgefäß, zweimächtig, der Corolle eingefügt, ein freier und unten mit dem Kelche verwachsener Fruchtknoten mit einem fadenförmigen Griffel. Die Frucht ist ober- oder unterständig, die Samenträger wandständig, Samen ohne oder mit wenig Eiweiß. Die Fortpflanzung geschieht durch Zertheilung der Knollen oder mittelst Ableger.

**Gespanschaft**, s. Comitatus.

**Gespensfer**, s. Geistererscheinungen.

**Gesler**, s. Tell.

**Gesner**, Konrad von, genannt der „deutsche Plinius“, geb. am 26. März 1516 zu Zürich, gest. ebendasselbst am 13. Dec. 1565 als Professor der Philosophie, hob die Literaturgeschichte durch seine „*Bibliotheca universalis*“ (4 Bde., Zürich 1545—55) auf eine höhere Stufe und erwarb sich um das Studium der Naturwissenschaften die größten Verdienste. Seine besten Werke dieser Art sind: „*Historia animalium*“ (5 Bde., Zürich 1550—87) und die „*Opera botanica*“ (herausgegeben von Schmiedel, 2 Bde., Nürnberg 1753). Unter seinen philosophischen Schriften ist „*Mithridates*“ (Zürich 1555) hervorzuheben. Vergl. Janbart, „*Biographie G.'s*“ (Winterth. 1824).

**Gesner**, Salomon, Dichter und Landschaftsmaler, geb. am 1. April 1730 zu Zürich, gest. am 2. März 1787 in seinem Geburtsorte, schrieb Zeylen und Gebichte, unter denen „*Die Nacht*“ (1753), „*Daphnis*“ (1754), „*Infel und Yarico*“ (1756), „*Zeylen*“ (1756) und „*Der Tod Abel's*“ (1758) hervorzuheben sind. Seine Poesien, die einen jetzt kaum noch verstandenen Beifall in Deutschland und Frankreich hervorriefen, sind fast vergessen, während seine Verdienste um die Landschaftsmalerei (12 radirte Landschaften) noch heute bereitwillig anerkannt werden. Sein ältester Sohn, Konrad G., geb. 1763, war erst Pferde- und Schlachtenmaler, später auch bedeutender Landschaftsmaler, studirte in Dresden und Rom, lebte von 1796—1804 in England und starb ebenfalls in Zürich am 8. Mai 1826.

**Gesta Romanorum**, auch *Historiae moralisatae* (lat.), „die Thaten der Römer oder moralische Erzählungen“ ist der Titel eines in lateinischer Sprache abgefaßten Märchen- und Legendenschatzes des Mittelalters. Es enthält eine kurze Geschichte der römischen Kaiser und ihrer Zeit in naiv tiefsinnigem und frommem Tone abgefaßt. Der Verfasser dieser Erzählungen, denen später von dem Benedictiner-Prior Verchorius oder Vercheur moralische Auslegungen beigelegt wurden, ist wahrscheinlich der Mönch Elinandus (gest. 1227). Die neueste Ausgabe des Originaltextes gab Keller (Bd. 1, Stuttg. u. Tüb. 1842) heraus, der auch in der „*Bibliothek der gesammten deutschen Nationalliteratur*“ (Bd. 23, Quedlinb. 1851) aus einem Münchener Codex eine deutsche Uebersetzung des 14. Jahrh. abdrucken ließ.

**Gehändniß** (Confessio) wird die Auegerung eines Beklagten genannt, wodurch er sich zu einer Schuld bekennt. Im Civilproceß treten die Folgen eines andrücklich vor Gericht gemachten G. es, wenn die Gegenpartei einen dahin zielenden Antrag stellt, sofort ein. Ein außergerichtliches G. aber kann durch Einreden und Gegenbeweise entkräftet werden und unterliegt überhaupt dem gewöhnlichen Beweisverfahren. Im Criminalproceß muß das G. auf den Richter überzeugend einwirken, es muß frei, ohne Zwang oder gar Betrug (infolge falscher Versprechen und anderer Vorspiegelungen erlangt) abgelegt sein, und hat nur dann beweisende Kraft, wenn der Inculpat auch in geistiger Hinsicht als für vollkommen gesund erachtet wird und dasselbe außerdem noch durch andere als sehr wahrscheinlich geltende Beweise und besondere nähere Umstände unterstützt wird. Widerruf ist auch hier möglich, jedoch unter erschwerten Umständen. Ein qualifizirtes Urtheil oder beschränktes G. heißt dasjenige, welches eine Thatfache nur theilweise einräumt.

**Gesteine**. Fels- oder Gekirgsgarten nennt man überhaupt jede Mineralmasse, die einen Theil der Erdrinde bildet. Diese Massen bestehen entweder aus lauter kleinen Theilen (Krysalen, Körnchen, Blättchen u. f. w.) eines und desselben Minerals, oder es sind Theile



von zwei, drei oder mehr verschiedenen Mineralien mit einander vermengt. Aus diesem Grunde werden die G. in einfache (gleichartige) und gemengte (ungleichartige) unterschieden. So ist z. B. der nur aus Kalkkörnern bestehende Marmor ein einfaches Gestein, während der Granit hingegen, in welchem Quarz, Glimmer- und Feldspatkörnern vorkommen, ein gemengtes ist. Die G. sind entweder körnig, spaltig, faserig, blätterig, oder dicht, erdig u. s. w.; entweder können sie krystallinisch verbunden sein, oder werden durch nicht krystallinische Massen zusammengehalten. Ist der Zusammenhang ein nur geringer, so heißen sie lose G. (wie Gerölle, Mergel u. s. f.) oder derselbe ist sehr stark. Die Mengung selbst kann deutlich oder undeutlich sein, d. h. mehr oder weniger leicht mit dem bloßen Auge oder anderen Hilfsmitteln erkennbar. Schieferig sind die G., wenn sie sich nach einer Richtung hin leicht spalten lassen, oolitisch (rogenartig) dagegen sind solche, welche aus runden, birnförmlichen Körnern bestehende, mit einander verkitet sind und im Innern eine aus übereinander liegenden Schalen gebildete Structur erkennen lassen (größere derartige G. sind die Erbsensteine). Unter porphyrtartiger Bildung versteht man eine gleichartige Gesteinsmasse, welche einzelne größere Krystalle irgend eines Minerals enthält, so daß sie dadurch ein gestreutes Ansehen bekommt\*. Versinken sich in einem Gesteine größere oder kleinere Hohlräume, sogen. Mandeln, die mit einem andern Minerale ganz oder theilweise angefüllt sind, so heißt dieses mandelförmig; wenn aber die Hohlräume erdig sind, so heißt dieses schlackig. Drusenräume sind größere, inwendig mit schönen Krystallbildungen ausgekleidete Zwischenräume in der Gesteinsmasse. Treten in einer Felsart einzelne Krystalle in so untergeordneter Weise auf, daß dadurch seine Art in ihrer Ganzheit nicht verändert wird, so nennt man dies zufällige Gemengetheile derselben. Unter den gemengten oder ungleichartigen G. u. werden folgende hauptsächlichste Unterordnungen unterschieden: krystallinisch und mechanisch gemengte (Trümmergesteine) Gesteinsarten.

**Gefütte** oder **Stutereien**, sind Anstalten in denen Pferde gezüchtet und aufgezogen werden. Man unterscheidet wilde, halb wilde und zahme G. Bei den ersteren bleibt die einmal eingeführte Pferderasse das ganze Jahr hindurch sich selbst überlassen; bei den halbwilden bleiben die Thiere nur während des Sommers auf der Weide und jedem Hengste wird eine Stute zugetheilt; in den zahmen G. u. findet der Sprung aus der Hand statt und beide Geschlechter sind stets geschieden. In den Ver. Staaten ist die Pferdezüchtung nur Privatsache. Gefütvereine heißen in Deutschland Gesellschaften, die sich behufs der Verbesserung der Pferde gebildet haben.

**Gesundbrunnen**, s. Mineralwasser.

**Gesundheit** (*sanitas*) nennt man denjenigen Zustand eines organischen Wesens, in welchem alle zum Leben notwendigen Verrichtungen in normaler Weise von statten gehen. In diesem Sinne kann man auch von einer G. bei den Pflanzen sprechen. Das Gefühl und Bewußtsein der G. hat nur der Mensch; das Thier fühlt wohl seine Krankheit, aber die G. kommt ihm nicht zum Bewußtsein. Daher können wir bei den übrigen organischen Wesen auch nur von einer physischen G. sprechen, während wir beim Menschen von physischer und psychischer G. reden. Beide gehen in vielen Fällen Hand in Hand, häufig aber besteht die eine, während die andere nicht vorhanden ist. Da das Leben und seine Organe so unendlich vielen Eingriffen und Störungen unterworfen sind, so können wir nur von relativer, nie von absoluter G. reden, denn alle Verrichtungen der einzelnen Organe sind niemals zu gleicher Zeit von vollkommen normaler Beschaffenheit und daher ist auch zwischen G. und Krankheit keine feste Grenze zu ziehen. Relative G. ist daher der Zustand, bei welchem wir das Gefühl des Wohl befindens haben, wenn auch einzelne Functionen unseres Körpers in nicht ganz normaler Weise von statten gehen. Ist diese Unregelmäßigkeit eben eine so geringe, daß sie uns gar nicht stört oder uns nicht einmal zum Bewußtsein gelangt, so sind wir gesund. Ja, wir können noch weiter gehen und selbst beim Fehlen einzelner Glieder, z. B. eines Fingers oder bei Mißbildung einzelner Organe, wenn sie keine der ersten Organe in ihren Functionen stört, von relativer G. sprechen. Wird diese relative G. von zu häufigen Krankheitsfällen unterbrochen, wirken die geringsten äußerlichen Ursachen, die den meisten Menschen nichts anhaben, störend auf den Organismus einer Person, so nennen wir den Zustand derselben überhaupt kranklich und sprechen auch in der Zwischenzeit zwischen zwei Krankheiten nicht von relativer G. Störend auf die G. wirken die mannigfaltigsten äußeren und inneren Ursachen ein, und mit der Bekämpfung dieser, entweder ihrer vollständigen Abhaltung oder ihrer Entfernung, sobald sie ihren schädlichen Einfluß geltend machen, beschäftigt sich die gesammte Medicin. Mit den Regeln, nach welchen man sein Leben einrichten soll, um gesund zu bleiben, sowohl in Bezug auf Nahrung (Diät), als auch in Bezug auf das

richtige Verhältniß zwischen Schlaf und Wachen, Ruhe und Bewegung u., auf Wohnung und Kleidung u. beschäftigt sich die Diätetik. Insofern diese Regeln sich auf staatliche Gesetze stützen und sich auf öffentliche Anstalten wie Schulen, Hospitäler, überhaupt nicht auf den Einzelnen, sondern auf die Oeffentlichkeit beziehen, nennt man diese Lehre Oeffentliche Hygiene (s. d.) oder Gesundheitspflege, auch Civil-Medical-Polizei genannt. So zahlreich und mannigfach die auf die G. störend wirkenden Ursachen sind, ebenso reichhaltig und vielfeitig sind die Mittel, die der menschliche Geist eronnen hat, diesen Ursachen hindernd in den Weg zu treten. Und wenn der uncultivirte Naturmensch unvergleichlich weniger von ihnen kennt, so braucht er eben auch weniger, denn seine einfache naturgemäße Lebensweise, der Mangel an geistiger Anstrengung und Aufregung halten eine Menge von Ursachen ab, die in der civilisirten Welt störend auf die G. wirken. Aber auch das uncultivirteste Volk kennt wenigstens einige die G. fördernde Mittel.

**Getreide** (früher *Getraide*, ein deutsches, von *trayen* stammendes, im Althochdeutschen *getragadi* und im Mittelhochdeutschen *getregedo* lautendes Wort, welches zunächst einen Gegenstand bezeichnend, den man trägt, wie Kleidung, Gepäck u. s. w., sodann insbesondere was der Erdboden trägt) nennt man Pflanzen, welche in Ähren, Rispen und Hülzen mehlfreiche Körner tragen, als Weizen, Roggen, Gerste, Hafer, Dinkel, Einkorn, Mais, Reis, alle zu den Gräsern gehörige Cerealien. Die nahrungsstoffhaltigen Bestandtheile der Körner sind: Kleber, Stärkemehl, Eiweiß und Zucker. Durch Cultivirung haben viele Getreidearten ihre einjährige Natur verloren, andere die Eigenschaft erlangt, daß sie abwechselnd über Sommer und Winter angebaut werden können (Sommer- und Wintergetreide). Die Getreidearten erschöpfen unter allen Feldgewächsen den Boden am meisten, weil sie nur wenig Nahrung aus der Atmosphäre an sich ziehen können und zur Reife ihrer Samen deren viel bedürfen, die sie einzig aus dem Boden nehmen müssen; auch hinterlassen sie denselben in erhärtetem, ausgetrocknetem, verbrauchtem Zustande, so daß sie für andere Culturpflanzen keine gute Vorfrüchte sind. Die süße, schleimige, dem Stärkemehl ähnliche Materie des G. ist besonders zur Wein- und Essiggärung fähig. In Betracht der Körner wird noch hartes (glattes) G., wie Roggen, Weizen, Weizenbrot und Hülserfrüchte, und weiches (rauhes) G. unterschieden. Für einen guten Getreidebau sind das Samenwechseln, die Samenkaufshülen und das Versäuen des G. wichtige Hilfsbedingungen. Außerdem werden jetzt allgemein beim Getreidebau und zum Reinigen des G. die verschiedenartigen Maschinen angewandt, die sich besonders in den Ver. Staaten schon einer großen Vollkommenheit erfreuen und dem Besitzer viel Zeit und Arbeitskraft ersparen. Ueber die Ursachen des Getreidebrandes sind bis in die neueste Zeit die verschiedensten Ansichten geltend gemacht worden. Erst die gründlichen Untersuchungen der neueren Zeit von A. de Bary („Untersuchungen über die Brandpilze“), Tulane („Annales des sciences naturelles“) und Julius Kühn („Krankheiten der Culturpflanzen“) u. A. m. haben es zur zweifellosen Gewißheit gemacht, daß die Brandorten selbstständig organisirte und eigenthümlich sich entwickelnde, parasitische Pilze sind, die in die Nährpflanzen, Culturgewächse und wildwachsenden Pflanzen eindringen, hier, wie die Eingeweidewürmer in höheren Thieren, auf Kosten derselben leben, die Lebensfähigkeit ihrer Wirths beeinträchtigen und als erste Ursache der Brandkrankheiten anzusehen sind. Bezüglich des Flugbrandes der Gerste und des Hafers (*Ustilago Carbo* Tul.) ist nun neuerdings H. Hoffmann in Gießen in den „Botanischen Untersuchungen“ zu gleichen Resultaten gekommen. Er bestätigt nicht nur im Allgemeinen die Kühn'schen Untersuchungen, sondern erweitert sie auch noch dahin, daß er nicht nur das Eindringen der Pilzkeime am primären Knoten (Wurzelnknoten), sondern selbst in die noch tiefer liegende geborstene Wurzelscheibe nachweist, ja dies Letztere für den normalen oder doch vorzugsweise üblichen Weg der natürlichen Inoculation hält. Das sicherste und vielfach erprobte Mittel zur Verhütung des Weizensteinbrandes, nämlich das Einweichen des Saatgutes in eine stark verbünnte Kupfervitriollösung, läßt sich übrigens gegen Flugbrand nicht mit gleichem Erfolge anwenden, da derselbe wegen seiner staubigen Beschaffenheit sich nicht nur außerhalb hin leichter zerstreut, sondern auch auf zahlreichen, wildwachsenden Gräsern vorkommt, von denen er auf die Getreideäcker überfliegt. Jedoch ist sein Auftreten im Allgemeinen weniger verderblich als der Stein- oder Schmierbrand und benachtheiligt auch weniger die getrocknete Frucht, da er sich vor und während der Ernte größtentheils zerstreut. Ingegen bestätigen die neuesten Erfahrungen, daß nicht nur das mittelste Dampfmaschinen ausgedroschene Saatgut allgemein an seiner Keimfähigkeit leidet, sondern insbesondere der Weizen, insolge des Einweizens, da beim Maschinenbruch Hülsen in den Körnern erzeugt werden, in welche die Weize eindringt und den Keim zerstört. Diesem Verlust beugt man vor, wenn man das zur Saat bestimmte Getreide entweder gar nicht oder nur langsam durch

die Maschine gar nicht läßt und bei letzterer vielleicht die Stellung der Kappenflügel modifizirt. Vorsicht ist immer zu empfehlen, da ein möglicher Verlust von 41 Procent die ganze Saat in Frage stellt. Saatmenge sind stets ertragreicher als Einzelsaaten; Rousseau glaubt den Erfolg in der vollkommeneren Befruchtung suchen zu müssen. In der Mischsaat schützen sich die Pflanzen gegenseitig, wie auch der Wiese die verschiedenen Kräuter und Gräser. Sind eine der mannigfachen Pflanzen durch gerade ihr vorzugsweise ungünstige Witterung geschädigt, so kann sie beim Einzelstand fast vollständig vernichtet werden; in Mischung mit anderen Pflanzen wird sie weniger hart mitgenommen und erholt sich dann bei ihr wieder günstiger Witterung rasch, wo die Einzelsaat oft gar nicht wieder auskommen kann oder nur mangelhaft klebt. Der Klee auf dem Felde kann im Winter ansfrieren und im Sommer vertrocknen; unter gleichen Verhältnissen verkümmert er nur auf der Wiese und kommt üppig wieder, wenn das Wetter besser wird. Vgl. A. Löwe, „Die Getreidearten und Hülsenfrüchte“ (Leipzig 1868).

**Getreidehandel** ist ein bedeutender Zweig des allgemeinen Handels, der durch die große Nachfrage nach einem so allgemeinen und unentbehrlichen Nahrungsmittel hervorgerufen wird. Viele Länder können nämlich ihren Bedarf an Getreide entweder gar nicht produciren, oder es finden Mizernten statt, deren Ertrag weit hinter dem Bedarf zurückbleibt, während in andern Ländern zu gleicher Zeit reiche Ernten stattfinden, durch deren Ueberschuß dem jeweiligen Mangel abgeholfen werden kann. Im Interesse nun sowohl der Producenten als der Consumenten wird der G. den Getreidehändlern übergeben, welche neben der nöthigen Geschäftskenntniß auch noch die erforderlichen Fonds besitzen, um Getreide in gehöriger Menge aufzukaufen zu können, und die vorhandenen Transportmittel am besten zu benutzen und die günstigsten Verkaufsorte auszufinden wissen. Ueber den G. sind noch vielfach irrige Ansichten im Umlauf. Die großen Getreidehändler werden als Wucherer verschrien, während sie in der That wesentlich dazu beitragen, daß nirgends eine eigentliche Hungersnoth entsteht. Regelmäßige Einfuhr von Getreide findet da statt, wo bei großem Bedarfe zu wenig Getreide producirt wird, wo aber zugleich die Mittel vorhanden sind, um ausländisches Korn einzukaufen, wie in England, Belgien, der Schweiz und am Rhein; Ausfuhr findet dagegen regelmäßig da statt, wo bei einer Ueberproduction von Korn die Mittel zur bequemen und billigen Verschiffung desselben, namentlich zu Wasser vorhanden sind, wie in den Ostseeprovinzen, in den Gegendern des Schwarzen Meeres, in Polen und Nordamerika. Vergl. Roscher „Ueber Kornhandel und Törungepolitik“ (3. Aufl., Stuttgart 1852).

**Getreue** (lat. Fideles) wurden im deutschen Mittelalter die Lehnspflichtigen genannt, wie noch jetzt in einigen Staaten der alten Welt die Vasallen in ihrem Verhältniß zum Landesheerrn bezeichnet werden.

**Getriebe** nennt man im weiteren Sinne den ganzen Bewegungsmechanismus einer Maschine; im engeren Sinne bei Mäht- und Räderwerken ein Rad, welches von einem anderen kleineren umgetrieben wird. Im Bergbau bedeutet es das Gerüst, womit eine mit dem Einfallen drohende Stelle eines Baues unterstützt wird, daher G. an steilen, mit G. durch den Bruch gehen, eine Stelle mit G. unterbauen.

**Getriebene Arbeit** nennt man die aus Metallblech gefertigten Waaren, auf denen vermittels des Hammers, der Punzen oder Stenzen erhabene, innen vertiefte Figuren ausgearbeitet (getrieben) worden sind. Bei Anwendung der Punzen erfolgt das Treiben des Blechs allmählig auf einer Unterlage (Pochscheibe). Einfacher dagegen ist die Arbeit mit den Stenzen; da nämlich auf diesen die Figur erhaben völlig ausgebildet ist, so wird das Blech auf die Stanze, auf erstere aber eine Bleiplatte gelegt, auf welche mit einem Hammer so lange gleichmäßig geschlagen wird, bis die Figur in Blech ausgebildet ist. Gegenwärtig pflegt man in Fabriken statt des Hammers die Presse anzuwenden, jedoch ist die g. A. in der neuern und neuere Zeit mehr und mehr durch den Metallguß verdrängt worden (s. Gießwerk u. s.).

**Getty**, Steamship in Stearns Co., Minnesota; 366 E. (1870).

**Gettysburg.** 1) Stadt und Hauptort von Adams Co., Pennsylvania, am Red Creek und der Gettysburg-Bahn, liegt 36 engl. M. südlich von der Stadt Harrisburg in einem fruchtbaren von Ketten der Blue Ridge Mountains gebildeten Thale; besitzt außer mehreren öffentlichen Gebäuden das „Pennsylvania College“, ein lutherisches, theologisches Seminar (Lutheran Theological Seminary) und ein Waisenhaus für die Kinder gefallener Wehrmänner (Soldiers' Orphan Asylum). Unter den etwa 2500 E. befinden sich ein Drittel Deutsche, unter denen eine katholische Kirche mit 2 Missionsstationen und 900 E. besteht. Der Ort wurde 1796 von James Getty gegründet und ihm zu Ehren benannt. In der Näh: liegt die Heilquelle „Katalysine Spring“, welche mit Erfolg gegen

Krankheiten der Verdauungsorgane, gegen Rheumatis: as und Gichtleiden benutzt wird. Vom 1. bis 3. Juli 1863 wurde in unmittelbarer Nähe des Ortes eine der blutigsten Schlachten des Bürgerkrieges zwischen der Potomac-Armee unter General Meade und v. n. Conföderirten, unter General Lee, geschlagen. Die Höhen südlich von G., Round Top, Cemetery Hill und Culp's Hill hielten die Corps und Divisionen der Bundesgeneräle Sedgewick, Fane, Sykes, Sickles, Fancett, Gilsen, Hewart, Wadsworth und Elocum besetzt, während sich die Conföderirten unter den Generälen Hill auf Seminary Ridge festgesetzt und sich unter Poughkeepsie östlich von jenem und unter Ewell südöstlich von G. aufgestellt hatten. Die Verluste der Bundesstruppen während der dreitägigen Schlacht beliefen sich auf 2834 Tote (darunter die Generäle Reynolds, Weed und Farnsworth), 13,709 Verwundete und 6643 Vermißte und Gefangene, im Ganzen auf 23,186 M. Die Conföderirten verloren dagegen etwa 18,000 Tote und Verwundete und etwa 10,000 Gefangene; unter ihren Töten und tödtlich Verwundeten die Generäle Parke, Garnett, Armistead, Pender und Semmes. Die gefallenen Unionskrieger liegen auf dem Nationalfriedhofe (National Cemetery) in der Nähe der Stadt begraben und das zu ihren Ehren errichtete Denkmal wurde im Nov. 1863 feierlich eingeweiht. 2) Dörfer in Ohio: a) in Darke Co.; l) in Preble Co.

**Ort.** C. Lawrence, Repräsentant des Staates Pennsylvania, wurde am 14. Septbr. zu Reading geboren, erhielt eine akademische Erziehung, studirte die Rechte und war fünf und zwanzig Jahre lang Herausgeber der „Reading Gazette and Democrat“, 1856—1857 Mitglied der Staatsgesetzgebung und während des letzten Jahres Sprecher des Hauses; ist seit dem 4. März 1867 ein von der demokratischen Partei gewählter Repräsentant seines Staates im Congresse.

**Germ.** f. Rellenwura.

**Geusen** nannten sich die Mitglieder eines 1565 zur Abschaffung der Inquisition gestifteten Bundes niederländischer Edelleute. Den Namen gaben sie sich deshalb, weil sie von der Statthalterin Margarethe als „Bettler“ (Gueux) bezeichnet worden waren. Als Bundeszeichen trugen sie den sogenannten Geusenpfennig, auf dessen Vorderseite das Brustbild Philipps II. mit der Umschrift: „En tout fidèles au roy“ (In Allem dem König treu) eingegräbt war, während der Revers eine Bettelmönchstasche mit den Worten „Jusqu'à porter la besace“ (Bis zum Tragen des Bettelsacks) zeigte. Meergeusen wurden die unter Alba aus den Niederlanden nach England geflüchteten Protestanten genannt, welche durch Wilhelm von Oranien mit Caperbrieffen versehen, der spanisch-niederländischen Schifffahrt bedeutenden Schaden zufügten.

**Gewächshaus** ist ein zur Cultur verschiedener Gewächse bestimmtes Gebäude. Man unterscheidet: 1) Glashäuser, in denen Pflanzen, die wegen des kalten Klimas im Freien nicht fortkommen, gezogen werden. 2) Kalt- oder Erbhäuser, wo man Pflanzen während des Winters gegen Frost schützt. 3) Treibhäuser, worin Früchte und Gemüse zu ungewöhnlicher Jahreszeit zur Reife gebracht werden sollen und die eine Wärme von 8—15° R. haben müssen. Beim Anlegen eines G. es ist besonders darauf zu sehen, daß es eine möglichst südliche Lage erhält, daß ihm durch Gebäude oder Bäume die Sonne nicht entzogen wird und es auch den rauhen Winden nicht zu sehr ausgesetzt ist. Der beste Schutz für ein G. aber ist eine 2—3 Fuß tiefe Lage im Erdboden.

**Gewährleistung** oder Gewährschaft, soviel als Evictionleistung (f. Eviction), heißt im gewöhnlichen Leben die Haftung für eine gegebene Zusicherung. So leistet ein Verkäufer für die Güte seiner Waare, oder bei der Uebergabe einer Besitzlichkeit dafür Gewähr, daß deren angegebene hypothekarische Verhältnisse auf Wahrheit beruhen und der derzeitige Besitzer das wirkliche und alleinige Verkaufsercht besitzt. Fehlt diese G., so hat kein Käufer ein Recht zu irgend einer Schadenersatzklage.

**Gewalt** (vis), im Allgemeinen die sich mit Ueberlegenheit geltend machende Kraft. Im Rechtswesen versteht man darunter einen Zwang, durch den der Widerstand eines Individuums gebrochen und dieses selbst dem Willen eines Anderen unterworfen wird. Man unterscheidet rechtliche G., wie obrigkeitliche, väterliche, elterliche G., und widerrechtliche G., gegen die der Bedrohte oder schon Beschädigte die Geseze des Staates zu Hilfe rufen kann.

**Gewand** oder Gewandung, Drapirung heißt in der Malerei, Sculptur und verwandten Künsten die Bekleidung menschlicher Figuren, deren gute Ausführung zu den schwierigsten Problemen der bildenden Kunst gehört. Die Hauptbedingung einer guten Gewandung ist, daß man unter denselben Formen und Bewegung des Körpers leicht erkenne, weshalb bei künstlerischen Nachbildungen lebende, bekleidete Modelle stets der über einen sog.

Glieberrmann geworfenen Umhüllung vorzuziehen sind. Die griechischen Bildhauer aus der classischen Periode verwendeten auch nasse, über lebende Modelle geworfene Leinwand, die sog. Wassergewänder. Die ältesten plastischen Werke der Griechen zeigen an den Gewändern zahlreiche enge und parallel mit einander laufende Falten, die in gerollte Säume auslaufen, wie dies noch an der aus der Zeit um 490 vor Chr. herrührenden Minerva des Megisteneufrieses in der Münchener Glyptothek zu sehen ist. Die höchste Kunstentfaltung des G. s zeigen die Eginischen (s. d.) Marmorwerke, welche neueren Künstlern, besonders Schwanthaler zum Vorbilde dienten. In der Malerei hat Rafael die Gewandung zur idealen Vollkommenheit durchgeführt. Die deutschen Bildhauer des 15. und 16. Jahrhunderts, wie Vischer und Schönbauer haben in der Drapirung ihrer Figuren gleichfalls erste Formen entwickelt. Die Dürer'sche Schule ist hierin dadurch charakteristisch, daß das G. der Figuren edige, spitze Brüche zeigt, weshalb man glaubt, daß nasses Papier oder ein ähnlicher Stoff zur Bekleidung der Modelle verwendet worden ist. In neuester Zeit sind Danreder, Schwanthaler und Rauch die größten Meister in der Drapirung. Besonders schwierig ist es die verschiedenen Stoffe, wie Tuch, Sammet, Leder, Finnen u. dgl. in der Plastik bis zur Erkenntlichkeit darzustellen. Goldbrokat und andere derartige schwere Stoffe, welche einen Faltenwurf nur schwer zulassen, eignen sich nicht für die plastische Darstellung.

**Gewebe** heißen in der Anatomie die aus der Zusammenhäufung der Elementartheile (Zellen) des pflanzlichen und thierischen Organismus hervorgegangenen Gebilde und die Lehre von den G. n heißt Gewebelehre (Histologie oder mikroskopische Anatomie). Als Grundlage der G. war bis Virchow (s. d.) Verschiebendes annehmen, doch seit den Untersuchungen dieses großen Forschers, die er in seiner „Cellular-Pathologie“ veröffentlichte, wird als Grundlage aller G. die Zelle (s. d.) allgemein anerkannt. Nach dieser Theorie theilt man die G. ein in einfache G. oder eigentliche Zellengewebe, die aus nicht an einander gelagerten Zellen bestehen; diese befinden sich verberischend auf allen freien Oberflächen des Körpers als Epithelialgewebe (Oberhaut [Epidermis], Nägel, Haare) und als äußerste Bedeckung aller Edelhäute (Flascher, Cylinter, Plattenepithel); 2) in Bindegewebe, welche die einzelnen Elemente der Organe zusammen und aneinander halten und auch die Zwischenräume zwischen diesen selbst ausfüllen. Diese beiden Arten von G. n finden wir im pflanzlichen und thierischen Organismus. Die dritte Art von G. n kommt nur dem thierischen Körper zu und zerfällt in Knochen-, Knorpel-, Muskel-, Nerven-, Drüsen-G. n. Auch das Blut und die Lymphe müssen als G. angesehen werden, da sie, wie alle übrigen G., aus festen und flüssigen Bestandtheilen zusammengesetzt sind. Viele G., wie z. B. das Nervengewebe besitzen die Fähigkeit, wenn sie an einer Stelle getrennt werden, die Lücke wieder mit demselben G., aus dem sie bestehen, auszufüllen, also sich zu regeneriren. Bei anderen, wie z. B. dem Muskelgewebe, wird die Lücke durch eine andere Bindesubstanz, das wenig lebensfähige Narbengewebe (s. Narbe) ausgefüllt.

**Gewehr** wurde früher jede zum Angriff und zur Verteidigung geeignete Waffe genannt, während man jetzt nur noch die kurze, scharfe, blaue Waffe, das sog. Unter- oder Seitengewehr (Hirschfänger, Bajonet, Fackelmesser, Säbel, Tegen, Dolch) und das Obengewehr oder die kleinen Feuergewehre, die Handfeuerwaffen (s. d.) damit bezeichnet. Kurze G. e waren alle kurzen, pfeilsförmigen Waffen, wie Halbpisten, Hellebarden, Partisanen, Spontons u. s. w.

**Geweiß** oder das Gehörn mehrerer Hirscharten nennt man die knochenartigen Auswüchse auf den zapfenförmigen Verlängerungen der Stirnbeine. Sie werden jährlich einige Monate nach ihrer vollständigen Entwicklung abgeworfen und sind entweder nur dem männlichen Geschlecht eigen oder kommen beiden Geschlechtern zu (wie z. B. bei den Renthiern). Das G. ist anfangs eine weiche, kegelförmige, von zahlreichen Gefäßen durchzogene, knorpelähnliche, mit Haut und Haaren bedeckte Masse, die nach 14 Tagen schon eine harte, 6 Zoll lange Stange bildet und unten mit dem ersten, wagerechten und vorwärts gerichteten Zinken (Augensprossen) versehen ist; nach einem Monat ist das Geweiß einen Fuß lang, befeuert mehrere Enden und ist nach 10–14 Wochen ausgewachsen, aber noch mit der sehr empfindlichen Haut bedeckt, so daß der Hirsch immer mit hängendem Kopfe geht, um nicht an den Baumstämmen anzustoßen. Solch' ein G. heißt Kolben, der Hirsch selbst Kolbenhirsch. Im Juli oder August sind die Enden hart, die Haut stirbt ab und dann stößt sie das Thier oft in einem Tage an Gebüsch oder Bäumen ab. Nach dem ersten Jahre setzt der junge Hirsch 2 Spieße auf (Spießer), im folgenden 2 Spieße mit dem Augensproß (Gabler). Die Stärke des G. s und die Zahl der Enden nimmt, wenn der Hirsch sich

wohl befindet, jährlich zu; hat er aber magere Kost oder ist er krank, so nimmt es nicht nur nicht zu, sondern hiemalen sogar ab. Eine Stange hat oft ein Ende mehr, als die andere; hat z. B. die eine Stange 7, die andere 6 Enden, so sagt man der Hirsch hat 14 ungerade Enden, haben beide Stangen 7, so sagt man er hat 14 gerade Enden. In beiden Fällen heißt er ein Vierzehnender. Nach diesem Verhältniß spricht man von Zehn-, Zwölfs-, Sechszehner u. u. s. w. Das G. kann 2—3 fl. hoch und 20—30 Pfund schwer werden. Das G. steht in Verkürzung mit der Geschlechtsthätigkeit des Hirsches; wird er castrirt, so bekommt er, wenn das G. gerade abgefallen war, kein neues, hatte er es zu dieser Zeit auf, so fällt es nicht mehr ab.

**Gewerbe und Gewerbefreiheit.** Gewerbe heißt im weiteren Sinne jede Beschäftigung, die dauernd auf den Erwerb gerichtet ist, im engeren Sinne aber jene menschliche Thätigkeit, welche sich mit der Umformung der Naturprodukte zu Gegenständen, die zur Befriedigung der Lebensbedürfnisse nöthig sind, befaßt; im engsten Sinne versteht man unter Gewerbe alle industriellen Arbeiten, also Fabrik- und Handwerbsthätigkeit, oder auch nur die letztere allein. Die **Gewerbsthätigkeit** ist also der Inbegriff aller der Arbeiten, die zu dem genannten Zwecke notwendig sind; sie wird bei der gesteigerten Cultur eines Volkes immer weitere Ausdehnung annehmen und dadurch und in dem Maße mehr Gewina bringen, als sie sich auf die **Gewerbekunde** (Technologie), die auf den Gewerbeschulen gelehrt wird, stützt. Im Alterthum, wo die Beschäftigung mit den G.u. zumeist den Sklaven überlassen wurde, konnte von einer bedeutenderen Entwicklung derselben keine Rede sein. Nur in Babylonien, Aegypten, Phönicien und bei den Juden fanden Gewerbe einige Pflege, in Griechenland, namentlich Athen, gelangten einzelne Handwerker zu Einfluß und Wohlhabenheit, während in Sparta den freien Bürgern die Ausübung, was immer für eines Gewerbes, untersagt war. Auch bei den Römern galt die Beschäftigung mit einem Handwerke als etwas Entehrendes für einen freien Mann. Doch waren einzelne Gewerbe schon in der Königszeit in Genossenschaften zusammengetreten und erhielten in den späteren Perioden, zuletzt unter den Kaisern, eine festere Consolidirung. Namentlich waren Schmiede, Zimmer- und Bauleute in Zünfte vereinigt und die Mitglieder derselben von Communallasten und Vormundschaftsverbindlichkeiten befreit; ähnliche Privilegien hatten später in Rom und Constantinopel die Zünfte der Bäcker, Schiffsherren, Fleischhändler und Getreidemesser. Eine andere Gestaltung nahm die Gewerbsthätigkeit unter den germanischen Völkern ein; bald nach der Gründung der Städte siedelten sich Handwerker in denselben an, welche in Genossenschaften zusammentraten, theils um sich gegenseitig zu unterstützen, theils um nach Außen eine gesicherte Stellung einzunehmen; so entstanden die Innungen und Zünfte, unter denen die der Tuchwever und Krämer in Hamburg (1152) und der Gewandschneider und Schuster in Magdeburg (1153) die ersten waren. Sie vereinigten sich auch zum Kriegszünfte, trugen dadurch in den Zeiten des Hausrechts wesentlich zum Schutze der Städte bei und erlangten dadurch auch Antheil am städtischen Regiment. So erfreulich das Gewerbewesen unter den Zünften (s. d.) aufblühte, hatten diese auch ihre Schattenseiten, und Mißbräuche aller Art haben die Gewerbe in tiefen Verfall gebracht, so daß zu deren Bekämpfung mehrere Reichsgesetze nothwendig wurden, welche, da die Klagen gegen die Uebergriffe der Innungen zu Tumulten führten, den Reichsbeschluß von 1731 zur Folge hatten, der wiederholt, zuletzt 1772 eingeschärft wurde, wodurch das Uebel zum großen Theile gehoben ward. Eine neue Richtung für das Gewerbewesen wurde durch die in Frankreich (1791) eingeführte **Gewerbefreiheit** angebahnt. Darnach wurde dieselbe unter Festsetzung einer Gewerbesteuer und unter Aufhebung aller Zunftprivilegien zuerst in Preußen durch die Edicte von 1810 und 1811 eingeführt, wurde jedoch, da man auf vielfache Widerprüche stieß und sich auch mancherlei nachtheilige Folgen zeigte, vielfach modificirt. Seitdem hat man auch in andern Ländern durch **Gewerbeordnungen** das Zunftwesen bedeutend alterirt, bis es zuletzt meist der allgemeinen Gewerbefreiheit weichen mußte. So beruht das ökonomische Gewerbegesetz von 1859 durchaus auf dem Grundsätze der Gewerbefreiheit. Auf derselben Bahn folgten Nassau, Oldenburg, Sachsen, Württemberg, Baden u., und seit 1868 ist auch in Bayern allgemeine Gewerbefreiheit eingeführt. Für den norddeutschen Bund wurde am 21. Juni 1869 eine neue Gewerbeordnung publicirt, welche in 10 Titel zerfällt: 1) Allgemeine Bestimmungen; 2) Stehender Gewerbebetrieb; 3) Gewerbebetrieb im Umherziehen; 4) Marktverkehr; 5) Tagen; 6) Innungen der Gewerbetreibenden; 7) Gewerbegehilfen, Gesellen, Lehrlinge, Fabrikarbeiter; 8) Gewerbliche Hilfsklassen; 9) Ortsstatuten; 10) Strafbestimmungen. Diese neue Ordnung, die am 1. Oct. 1869, für Titel 3 erst mit 1. Januar 1870 in Rechtskraft trat, enthält folgende wesentliche Bestimmungen: a) Alle mit dem Zunftwesen zusammenhängenden localen Einrichtungen und Beschränkungen des Gewerbebetriebes, der nicht mehr von der Erlangung

des Bürgerrechtes abhängig ist, fallen weg. b) Die ausschließlichen Gewerbeberechtigungen sowie die gewerblichen Zwangs- und Vauvrechte sind aufgehoben. c) Die Einholung einer behördlichen Concession zum Gewerbebetriebe ist nur dann erforderlich, wenn derselbe mit andern Interessen in Conflict kommt. d) Die Gewerbetreibenden, die einer besondern Genehmigung bedürfen, sind: Apotheker, verschiedene Vattungen von Aerzten und die Hebammen. Ferner die Uebernehmer von Privatkranken-, Irren- und Entbindungsanstalten, Seeschiffer, Seefeuereute, Posten, Schauspielunternehmer, Gast- und Schenkwirthe, Kleinhändler mit Branntwein oder Spiritus. Von localen Einrichtungen abhängig ist die Concession für Schornsteinfeger, dann für Personen, welche den öffentlichen Verkehr durch Fuhrwerke oder Wagnere unterhalten oder auf öffentlichen Straßen ihre Dienste anbieten (Dienstwänner). e) Die Befugniß zum Gewerbebetrieb schließt gleichzeitig das Recht in sich, Lehrlinge, Gesellen, Hilfsarbeiter in beliebiger Zahl zu halten. Der Gewerbebetrieb kann auch durch Stellvertreter verfügt werden. f) Der Marktverkehr ist frei; eine Belastung desselben findet außer den Abgaben für den benötigten Raum oder für die Buden und dergl. Geräthschaften nicht statt. Der Ausdehnung der Wochenmärkte zu Jahrmärkten wird indessen entgegengetreten. g) Die polizeilichen Taxen sind principieell aufgehoben; zulässig sind sie noch bei Aerzten, Apothekern, Schornsteinfegern, Dienstmännern und bei Personen, welche behördlich für Dienstleistungen angestellt und bezahlt sind. h) Die bestehenden Innungen können bestehen, neue können errichtet werden, nur darf die frühere Exklusivität nicht mehr statt haben. i) Das Verhältniß zwischen den Arbeitgebern und den Arbeitern bleibt lediglich dem Privatübereinkommen überlassen, der Staat mischt sich in dasselbe nur so weit, als für Unmündige zu sorgen ist. Kinder unter 12 Jahren dürfen in Fabriken gar nicht, unter 14 Jahren nicht über 6 Stunden täglich, und junge Leute unter 16 Jahren nicht über 10 Stunden arbeiten. Die Ausdehnung der Arbeiter darf nur mit barem Gelde geschehen, doch kann freie Wohnung, Verköstigung u. dgl. als ein Theil des Lohnes angerechnet werden, dagegen ist Waarencréditirung an die Arbeiter unbefugt verboten. Zur Arbeit an Sonn- und Feiertagen ist Niemand verpflichtet, der Wanderzwang so wie die Gebühren bei Aufnahme und Entlassung der Lehrlinge erlassen. k) Den gewerblichen Hilfschaften beizutreten ist Niemand verpflichtet. l) Die Entziehung der Gewerbeberechtigung kann bei Uebertretung gewerbegesetzlicher Vorschriften nie als Strafe verhängt werden. Solche Uebertretungen sind mit Geld- und im Unvermögensfalle mit Gefängnißstrafen abzubüßen. Die Uebertretungen verjähren nach 3 Monaten. Für Preußen wurden am 7. Septbr. 1869 noch besondere Vorschriften zur gleichmäßigen Durchführung dieses Gesetzes erlassen. Dessenungeachtet hat sich die Regierung in den meisten Staaten es vorbehalten, im Interesse des öffentlichen Wohles gewisse Gewerbe zu beschränken und das Recht zur Ausübung derselben theils von der Anzahl der schon vorhandenen, theils von der Persönlichkeit der Petenten abhängig zu machen, und führt überdies eine polizeiliche Aufsicht (Gewerbepolizei) über dieselben. In den Bereich der polizeilichen Beaufsichtigung der Gewerbe fällt ferner noch die Ueberwachung jener Gewerbe, deren Ausübung für die Umgebung störend, gesundheitswidrig oder gefahrbringend ist. Solche polizeiliche Anordnungen werden, wenn sie nicht ohne Noth dem Gewerbebetriebe hinderlich sind, auch in den Staaten, wo unbedingte Gewerbefreiheit herrscht, wie in England und in den Ver. Staaten Nordamerikas, allgemein als zulässig anerkannt.

**Gewerbegerichte**, die in neuerer Zeit in verschiedenen Staaten eingesetzt worden sind und meist aus Gewerbetreibenden bestehen, sollen die Streitigkeiten zwischen den Fabrikanten und Handwerkern oder richtiger die der Arbeitgeber und Arbeitnehmer entscheiden. In manchen Staaten sind die Richter nur selbstständige Gewerbetreibende, in andern überwacht ein geordnetes Glied des Gemeindevorstandes die Gerichtsungen und in einigen wiederum sind sie aus Arbeitgebern und Arbeitern selbst zusammengesetzt. Eine untergeordnete Art von Gewerben sind die **Fabriggerichte**. In den meisten Fällen ist Appellation gegen das Urtheil des Gewerbes statthaft.

**Gewerbe- und Handelskammern**, s. Handelskammern.

**Gewerbeschulen** (engl. Business-Colleges) nennt man diejenigen Anstalten, in denen junge Leute Unterricht in den bei verschiedenen Gewerbe betreffenden Wissenschaften und Künsten erhalten. Die hierher gehörenden Unterrichtsgegenstände sind gewöhnlich Naturwissenschaften, Mathematik, Mechanik, Technologie, Zeichnen und die neuen Sprachen. In Deutschland unterscheidet man noch neben den sogen. Real- und Polytechnischen Schulen, Berg- und Forstakademien, Landwirthschaftliche Lehranstalten, Navigations- und Cadetten-schulen, als höhere Anstalten dieser Gattung.

**Gewerbsteuer** ist eine öffentliche, die Gewerbetreibenden treffende Steuer, welche zur Einkommensteuer gehört und das Einkommen belastet, das aus Handel und Gewerbe erzielt

wird. Für die Umlage dieser Steuer hat man zwei Methoden, die *P a t e n t s t e u e r* und die *e i g e n t l i c h e G.* Bei der ersteren erhält jedes Gewerbe einen einzigen oder mehrere nach der Einwohnerzahl des Ortes abgestufte Steuersätze. Neben dieser festen Steuer besteht noch ein veränderlicher Zuschlag, der sich blos nach dem Miethzins der benützten Gewerberäume richtet. Diese Steuer wurde 1791 allgemein in Frankreich eingeführt, wurde aber seither durch Maximal- und Minimalsätze wesentlich modificirt. Jeder Gewerbetreibende hat durch eine jährliche Föhung des Patentes sich gleichsam gewerberechtigt einzukaufen. Die Patentsteuer hat wohl den Vorzug, daß sie ohne Willkür und ohne in die Verhältnisse des Einzelnen einzubringen, leicht und nach einer festen Regel erhoben werden kann; allein Gewerbetreibende, welche aus Mangel an Kapital ihr Gewerbe nicht ausdehnen können, werden von derselben unverhältnißmäßig getroffen, während die Reicherer eine ungerechte Begünstigung erfahren. Dagegen versucht das *e i g e n t l i c h e G.* das wirkliche Gewerbeeinkommen des Einzelnen so genau als möglich zu erfassen. Maßgebend hierfür ist die Größe der Kapitalanlage, der Waarenumsatz und der offenkundige Grad von Wohlstand, in dem die Gewerbetreibenden leben. Nach diesen Rücksichten wird die Gewbesteuer in mehreren Abtheilungen und Classen erhoben. Die 1810 in Preußen eingeführte *G.* nach einer vierfachen Orts-Classification, sowie die russische von 1863, trägt zumeist noch den Charakter der Patentsteuer an sich. Das preussische Gewerbebesteuergezet von 1820 hat neben der Ortsclassification jedoch schon einen Mittel- und Minimalatz für jedes Gewerbe und ist so eine eigentliche *G.* Für den Handel und einige andere Gewerbe sind durch das Gesetz von 1861 drei Geschäftsclassen je nach ihrem großen, mittleren oder geringeren Kapital und Umfang eingerichtet. In den meisten andern deutschen Staaten wurde die *G.* mit Rücksicht auf die Abschätzung des Reinertrages aus dem Gewerbeeinkommen erhoben. Ueber *G.* in den *B e r.* Staaten, s. *Licence.* Vergl. Hoffmann, „Lehre von den Steuern“ (Berlin 1840), Stein, „Lehrbuch der Finanzwissenschaft“ (Leipzig 1860), und Eisenhart, „Die Kunst der Besteuerung“ (Berlin 1868).

**Gewere** (*W e r e*), ein Wort der älteren deutschen Rechtsprache, bezeichnete anfänglich das Haus oder Haus und Hof, wo der Besitzer seine Macht ausübte. Später war *G.* das bloße thatsächliche Verhältniß einer Person zu einer Sache, und bildete sich bald zu einem wirklichen Rechtsinstitut aus, so daß wer *G.* besaß auch ein *R e c h t* zu besigen hatte und vom Richter in diesem Besitz beschützt werden mußte. In neuerer Zeit ist dieser Rechtsbegriff ganz in dem schärfer ausgebildeten röm. Sachenrecht aufgegangen.

**Gewerkschaften** werden in Deutschland Corporationen genannt, welche auf eigene Hand und mit eigenen Kapitalien, die durch eine Art Actien, die sogenannten *K u r e*, zusammengebracht worden sind, sich an bergmännischen Unternehmungen betheiligen. Die *G.* haben die Rechte einer Genossenschaft, sind jedoch immer in gewissen Fällen der Oberaufsicht der Bergämter unterstellt. Die einzelnen Mitglieder einer *G.* heißen *G e w e r k.*

**Gewicht** ist der Gesamtdruck aller Theilchen eines Körpers auf seine wagerechten Unterlagen. Um nun das unbekannte *G.* eines Körpers mit dem bekannten (a b s o l u t e n) eines anderen Körpers zu vergleichen, bedient man sich der Wage. Das *G.* bleibt für einen und denselben Körper und denselben Ort unveränderlich, was auch für Umwandlungen in der Gestalt, Lage, Ausdehnung und der chemischen Beschaffenheit desselben vorgehen mögen, wenn nur nicht wägbare Materie zu ihm hinzukommt oder weggenommen wird. Das absolute *G.* wächst demnach mit der Masse; auch ist dasselbe bei Körpern von gleichartiger Masse dem Umfange oder Volumen derselben proportional, so daß also eine fünf Mal größere Kugel auch fünf Mal mehr wiegt. Ungleichartige Körper haben dagegen bei gleichem Volumen stets ungleiches *G.*, welches wir das *s p e c i f i s c h e* oder *E i g e n g e w i c h t*, *E i g e n s c h w e r e* der Körper nennen. Das specifische *G.* eines Körpers ist nämlich die Zahl, welche angibt, wie viel Mal so schwer ein Körper ist, als ein gleiches Volumen Wasser. Man findet dasselbe, wenn man das absolute *G.*, d. h. den Druck an und für sich, welchen ein Körper vermöge seiner Schwere auf eine Unterlage ausübt, durch das *G.* eines gleichen Volumens Wasser dividirt. Da es interessant ist das specifische *G.* der Körper zu kennen, so haben Physiker derartige Tabellen aufgestellt, bei denen sie die Temperatur = 0° und in Bezug auf feste und flüssige Körper das *G.* eines gewissen Volumens Wasser = 1 und für Gase und Dämpfe ein solches von Luft ebenfalls = 1 setzten. In diesem Verhältniß ist z. B. das specifische *G.* des gemünzten Platins 22,11; des gemünzten Goldes 19,33; des Silbers 10,47; des geschmiedeten Eisens 7,70; der englischen Schwefelsäure 1,848; des Rheinweins 0,999; des Citronenöls 0,833; des Wasserstoffgases 0,0694; des kohlensauren Gases 1,534 u. s. w. Da das specifische *G.* aller Körper bei Temperaturveränderheiten sich entschieden verändert (s. Ausdehnung), so wird daher immer beim spec. *G.* die Temperatur



mit angegeben. Mancherlei physikalische Apparate, wie Aräometer, Hydrostatische Wage u. s. w. unterstützen die Ermittlung des spec. Ges. Im Handelswesen ist G. die Bestimmung des Maßes eines Körpers nach seiner Masse (Schwere), nicht der Zahl oder dem Volumen nach. Die Art dieser Werthbestimmung geschieht durch die Wage. In Bezug auf die zu wägenden Gegenstände theilt man die G. ein in Handels-, Victualien-, Medicinal-, Gold-, Silber-, Münz- oder Markt-, Juwelen- und Perlengewicht; beim Handelsgewicht unterscheidet man noch Brutto- und Nettogewicht. Für die Handelsinteressen der gesamten kaufmännischen Welt wäre ein alle civilisirten Nationen umfassendes einheitliches Gewichtssystem gewiß von der höchsten Bedeutung; allein erst in neuerer und neuerer Zeit hat man angefangen für ein derartiges Project zu agitiren.

**Gewissen** ist das Vermögen die eigene Gesinnung und die daraus entspringenden Forderungen unmittelbar zu beurtheilen. Das G. gilt stets als Basis des Sittengesetzes, da der Gebildete wie Ungebildete, der gute und böse Mensch immer von einem, wenn auch noch so dunkeln Triebe gezwungen wird seine Gesinnung und sein Handeln dem Nichterprude des G. zu unterwerfen. Wer den Anregungen seines G. unwandelbar folgt, heißt gewissenhaft; im Gegentheil gewissenlos. Fälle, wo das G. selbst im Unklaren ist, was es zu thun oder zu lassen hat, heißen Gewissensfälle und die dabei auftauchenden Zweifel, welche das Gemüth in Unruhe versetzen und ein sicheres Handeln verhindern, Gewissensscrupel. Vgl. B. Gaf., „Die Lehre vom Gewissen. Ein Beitrag zur Ethik“ (Berlin 1869).

**Gewissenssache** wird diejenige Verbindung zweier Ehegatten genannt, welche dieselbe in freiwilliger Uebereinkunft, aber ohne Beobachtung einer gesetzlichen oder sonst hindernden Form, eingegangen haben. Von der G. ist die heimliche Ehe wohl zu unterscheiden, indem letztere, obgleich in gültiger Weise abgeschlossen, es nur vermeidet, in der Essentialität als wirkliche Ehe erkannt oder anerkannt zu werden.

**Gewissensfreiheit** nennt man die jedem Menschen zukommende Freiheit, nach seiner Ueberzeugung von Recht und Unrecht reden und handeln zu dürfen. Doch dürfen seine Handlungen weder das Staatswohl selbst, noch das seiner Vornehmer gefährden. In religiöser Hinsicht gewährt die G. gewöhnlich Glaubensfreiheit, auch Toleranz genannt, des Recht, daß ein Jeder nach den Glaubensvorstellungen, die er für gut und richtig hält, leben und deren Cultus frei ausüben darf. Im Gegensatz zur Gewissens- und Glaubensfreiheit steht der Gewissens- oder Glaubenszwang, welcher, früher in der alten Welt vielfach verbreitet, dort oft große Unrathungen hervorrief und hauptsächlich mit zur Gründung und schnelleren Colonisirung der nordamerikanischen Freistaaten leitend.

**Gewissheit** nennt man das vollkommen sichere Wissen einer bestimmten Thatsache. Es verbinden sich also die Begriffe des Wahren und des Gewissen in diesem Worte, obgleich es auch vorkommen kann, daß Jemand die Wahrheit erkannt zu haben glaubt, die sich doch später als etwas Unwahres herausstellt, er also durch eine falsche Schlussfolgerung scheinbar wahrscheintlicher Umstände zu diesem Irrthum verleitet wurde. Weßhalb die G. im engeren Sinne nur als eine aus Erfahrung oder legitimen Schlüssen gewonnene oder aus dem unmittelbaren Verstande flammende feste, aber auch einen Irrthum nicht ausschließende Ueberzeugung gelten kann. Daher bezweifeln überhaupt Viele die G. der menschlichen Erkenntniß (s. Skepsis) und behaupten, daß Jedermann sein Urtheil nur als eine wahrscheinliche Meinung oder Ueberzeugung angeben dürfe. In juristischem Sinne versteht man unter G. das Vorhandensein solcher Beweismittel (s. Beweis) für eine Thatsache, durch welche der Richter veranlaßt wird, dieselbe als wahr anzunehmen. Im gewöhnlichen Leben nehmen die Menschen oft schon eine überwiegende Wahrscheinlichkeit für die objective G. an.

**Gewitter** ist ein mit elektrischen Entladungen verbundener Niederschlag. Nach neuern und sichern Erfahrungen ist zur Bildung eines Gewitters der Zusammenstoß eines kalten und eines warmen Luftstromes erforderlich. Der warme Strom setzt beim Zusammentreffen mit dem kalten stets neue Dampfmassen ab, und diese bringen ihr Antozen mit (das Antozen, welches die Electricität besiegt, entwickelt sich aus dem Sauerstoff, geht in die Höhe, tritt seine Electricität an die Wassertheilchen ab und erzeugt diese zu Wasserstoffsuperoxyd; auch wird im Gewitterregenwasser viel Antozen gefunden). So verdichtet sich mit dem Wasser in der Wolk die + Electricität, welche um sich herum einen Hirtel von — Electricität durch Influenz hervorruft. Hat die Verdichtung bis zum Ueberspringen eines Funkens stattgefunden, so blüht es. Durch den Blitz verdichtet sich die Wolke, da vor dem Blitz die mit gleicher Electricität geladenen Wassertropfen sich abstoßen. Nach dem Blitz fließen also Tropfen zu Tropfen zusammen, welche nach mehrmaliger Wiederholung des Blitzes so schwer sind, daß

sie herunterfallen. Betrachtet man die Verbreitung der G. im Raume und in der Zeit, so gilt als allgemeines Gesetz: Gewitter sind da und dann am häufigsten, wo und wann es am wärmsten ist. Speciell aber folgendes: 1) Die Zahl der G. nimmt mit der Entfernung vom Aequator ab; 2) auf dem Lande sind G. weit häufiger als auf dem Meere; 3) die G. sind am häufigsten im Sommer; 4) im täglichen Gange haben die G. ihr Hauptmaximum zur wärmsten Tageszeit. Diese Gesetze scheinen darauf hinzuweisen, daß an der Entstehung der G. der aufsteigende Luftstrom einen wesentlichen Antheil hat. Es können jedoch ebenso gut auch zwei horizontale Luftströme G. erzeugen, wie dies Bessel gründlich nachgewiesen hat. In neuester Zeit hat Vögger mit dem großen Inductionsapparat (s. Vöggersdorffs „Annalen“, Märzheft 1870) die Bildung von Salpetersäure durch den elektrischen Funken direct nachgewiesen, so daß die Annahme, beim G. bilde sich Salpetersäure, dadurch experimentell nachgewiesen erscheint.

**Gewohnheit** ist die durch öftere Wiederholung einer gewissen Thätigkeit entstandene Disposition zu gewissen Handlungsweisen. Die Macht der G. ist im Leben sehr groß, auf ihr beruhen alle Fertigkeiten, so persönl. wie geistige, und in der Erziehung ist die G. ein Hauptelement, da Kinder zu dem, was ihnen zum Heil gereicht, durch Angewöhnung geleitet werden, ältern Angewöhnungen derselben aber Einhalt gethan werden muß.

**Gewohnheitsrecht** (lat. Consuetudo, Ins consuetudinaria, Mores majorum, Herkommen), im Allgemeinen alle Rechtsnormen, welche, ohne ausdrückliches Gebot der gesetzgebenden Gewalt zu sein, als sogenanntes ungeschriebenes Recht Geltung haben. Wenn nämlich die Ueberzeugung einer bestimmten Rechtsnorm, die durch Sitte, Uebung, Gewohnheit entstanden, im Volke so lebendig geworden ist, daß sie sich durch freiwillige Befolgung zu erkennen gibt, so ist diese Norm dann nicht minder als ein publicirtes Gesetz, als wirklich geltendes Recht zu betrachten. Das G. bedarf nicht der Genehmigung der gesetzgebenden Gewalt im Staate, da das G. meist schon früher vorhanden war, als dies selbst. Wohl kann das G. durch ein die neueren Verhältnisse eines Staates berücksichtigendes Gesetz abgeschafft werden, aber ebenso gut kann auch umgekehrt das G. ein gegebenes Gesetz verdrängen. Doch betrachtet man in der Regel nur dasjenige als ein gültiges, dem der Staat auch durch rechtlichen Zwang wirkliche Geltung verschaffen kann.

**Gewölbe** nennt man die Ueberbedeckung eines Raumes in einer krummen Linie mit Steinen, die sich gegenseitig stützen oder spannen und durch den keilförmigen obersten Stein (Schlußstein im Scheitelpunkte in Spannung erhalten werden. Man hat verschiedene Arten von Gewölben; die gewöhnlichsten darunter sind: das Tonnengewölbe, in der Form eines halben Cyllinders; das Kuppelgewölbe, dessen Grundriß einen Kreis oder eine Ellipse, dessen Durchschnitt einen halben Kreis oder eine halbe Ellipse bildet; das Spitzgewölbe, dessen Durchschnitt ein Spitzbogen ist; das Kreuzgewölbe, welches durch die gegenseitige Durchkreuzung zweier G. entsteht. Die dreieckigen Flächen eines Kreuzgewölbes nennt man G. kappen. G. rippen nennt man die nach den Diagonalen (querüber) gezogenen Gurte, welche mit den Längs- und Quergurten das Gerippe des Gewölbes bilden und zwischen welche die Kappen eingeleget sind. Ein G. ist ein einzelnes G., mit seinen Stützen, aus einer fortlaufenden Reihe von Gewölben. Die G. üben starken Druck (Schub) auf die sie tragenden Stützen (Widerlager) aus, und die Berechnung der Gewölbestärke und ihrer Widerlager ist eine der schwierigsten Aufgaben der Baukunst. Die ältesten bekanntesten Baltungen finden sich an ägyptischen Gebäuden, in der Terrasse, welche den Nordwestpalast von Nimrod trägt. Die Etrusker und späteren Römer kannten sie ebenfalls. Die Griechen wandten sie nicht an. Allseitige Anwendung und Ausbildung erhielten die G. erst im Mittelalter.

**Gewürze** (AROMA). 1) Fast nur dem Pflanzenreich angehörige Stoffe, welche nicht direct als Nahrungsmittel dienen, sondern vermöge ihres Gehaltes an ätherischem Oel und an Harz, theils zur Verbesserung und Reinigung des Geschmacks, theils zur Beförderung und Anregung der Verdauung wirken, den Blutumschlag beschleunigen und die organische Wärme und die Schweißbildung vermehren. Die eigentlichen G. zerfallen in zwei Gruppen, und zwar in solche mit überwiegend wärzhaften Eigenschaften, und in solche mit mehr scharf reizenden Stoffen; sie bestehen entweder aus der Rinde, den Blättern, Blüthenheilen, Früchten und Samen, oder aus den Wurzeln und Wurzelknollen der Gewächse. Außerdem rechnet man auch noch Säuren (Essig, Citronensaft) Oel, Futter, Zucker, Honig und Sirup zu den G., mit Unrecht aber das Salz, denn dieses ist unbedingt ein Nahrungsmittel. Die meisten stark aromatischen G. stammen fast ohne Ausnahme aus den Tropen, wie z. B. der Pimentoffen, die Schwarznelke (s. d.), die Muskatnuß, der gewöhnliche Pfeffer, die Vanille, der Rimmel u., während die mildwürzigen, wie Safran, Salbei, Thymian, Fenchel, Melisse, Sellerie, Petersilie, Kümmel u. mehr der gemäßigten Zone angehören. Zu

den scharfen G. n mit scharfem, flüchtigem Oel gehören Zwiebel, Kneblanch, Ingwer, Calmus, Schalotten, Rettig, Meerrettig, Senf, Pfeffer, Kapern zc. Im Orient werden einige aus dem Thierreich stammende Substanzen, welche im Abendlande zu Parfümerien verwendet werden, wie Moschus, Ambra, Zibeth auch als G. benutzt. Die G. sind, mäßig genossen, nethwendig und ohne üble Folgen, im Uebermaß gebraucht können sie jedoch vielfach schaden und mannigfache Leiden hervorrufen, hauptsächlich gefährliche chronische Magenleiden. Auch als Arzneimittel kommen die G. in Gebrauch, oder als geschmackverbesernde Zusätze zu ungeschmackenden Arzneien. 2) Englisches G., die unreifen, schnell getrockneten Früchte von dem Pimentbaum (*Pimenta officinalis*).

**Gewürzinseln, s. Molukken.**

**Gewürznelken** (*Gewürznägelein*, *Caryophylli aromatici*, *Girofles*) sind die getrockneten Blütenknospen des Nelkenbaumes (*Caryophyllus aromaticus* L.), welcher, auf den Molukken heimisch, auch auf den Maskarenen, den Antillen, in Südamerika u. s. w. cultivirt, den ersten Platz unter den Wyrtheungewächsen einnimmt und außer den G. in den Blütenstielen noch das Nelkenholz (*Fusti Caryophyllorum*) und in den reifen Früchten die Mutternelken liefert. Die G. wurden in Europa wohl erst nach Entdeckung des Seeweges nach Ostindien bekannter. Nach Bauhin lernten die Bewohner der Molukken den Werth derselben erst kennen, nachdem chinesische Kaufleute Pflanzen von dort nach China brachten, von wo solche in andere Gegenden von Indien, selbst nach Persien und Arabien kamen. Bevor die Portugiesen Besitz von Amboina nahmen, hatten schon Eingeborene von Cambello heimlich Samen des Nelkenbaumes von Madian geholt und dadurch den wertvollen Baum über Amboina, Ceram und benachbarte Inseln verbreitet. Die Holländer, welche diesen Umstand erfuhren, als sie das erste Mal nach Cambello gelangten, zerstörten die Plantagen der Eingeborenen, um das holländische Monopol zu sichern. Die Compagnie wählte bestimmte Inseln für den Anbau des Nelkenbaumes und setzte die Anzahl der Bäume fest, während sie alle übrigen auszurotten suchte. Aber trotzdem konnten sich die Holländer den Alleinhandel mit G. nicht sichern, denn jetzt baut man den Baum in allen für das Gedeihen günstigen Weltgegenden. Schon 1769 wußten sich die Franzosen junge Pflanzen zu verschaffen, die sie nach Mauritius und Bourbon brachten, wo sie trefflich gediehen. Durch Caré gelangte der Baum nach Capenne, von da nach Martinique, St. Vincent, Trinidad u. s. w. Sehr bedeutend ist noch die Production auf Ceylon, Sumatra und Pulo-Binang und 1860 importirte England 981,308 Pfd., Frankreich 450,000 Pfd. allein nach Europa, während die Gesamttausbeute mit Einschluß der holländischen Besitzungen auf 2 Mill. Pfd. geschätzt wird. Sehr bedeutend ist auch der Ertrag des ätherischen Nelkenöles, welches aus den Colonien exportirt wird und das durch Destillation der G., der jungen Zweige und Blätter des Nelkenbaumes und von *Melaleuca Cajuputi* Roxb., einem zu derselben Familie gehörigen Baume gewonnen wird. H. Reise in Altona („Neues Jahrbuch für Pharmacie“) erhielt von je 100 Pfd. G. (Vourbon) 18 Pfd., (Zanzibar) 16—16½ Pfd.

**Gez** (des alte Gesinn der Römer), Stadt in Frankreich, Hauptstadt des gleichnamigen Arrondissements, Departement Ain, 2¼ M. von Genf gelegen, war bis zur Französischen Revolution die Hauptstadt des gleichnamigen Ländchens, das 1601 an Frankreich gekommen war. G. hat 2642 E. (1866), die Uhrmacherei und Weberei betreiben.

**Geyer, Florian**, deutscher Volksmann und Ritter, zeichnete sich im Bauernkriege am Main und an der Tauber durch Umsicht und Tapferkeit aus und starb im Anfange des Jahres 1525, ein Märtyrer für die Volksache, den Helident. Im Uebrigen ist wenig aus seinem Leben bekannt. J. G. Fischer schrieb 1866 das Trauerspiel: „Florian G., der Volksheld im Deutschen Bauernkriege“.

**Geyersville**, Dorf in Sonoma Co., California, am Russian River.

**Gezogene Kanonen, s. Kanonen.**

**Gfrörer, August** Friedrich, geb. am 5. März 1803 zu Calw im Schwarzwalde, gest. als Professor der Geschichte zu Freiburg im Breisgau, am 10. Juli 1861, in Karlsbad. G. studirte Theologie in Tübingen, bereiste Italien, wurde 1828 Reprent im Evangelischen Stift zu Tübingen, 1830 Bibliothekar in Stuttgart, bekannte sich (1846) zum Katholicismus, erhielt einen Lehrstuhl an der Universität Freiburg und betheiligte sich stark an den kirchlichen Streitigkeiten in Baden, in denen er die Ansprüche der katholischen Kirche mit großem Eifer verfocht. Seine hauptsächlichsten Werke sind: „Geschichte des Urchristenthums“ (3 Bde., Stuttgart 1838), „Geschichte der ost- und westfränkischen Karolinger“ (2 Bde., Stuttgart 1848), „Gustav Adolf, König von Schweden, und seine Zeit“ (3. Aufl., Stuttgart 1852), „Allgemeine Kirchengeschichte“ (4 Bde., Stuttgart 1841—46), „Papst Gregor VII.“ (6 Bde., Schaffhausen 1859—60), „Geschichte des 18. Jahrhunderts“, her-

ausgegeben von Weiß (Schaffhausen 1862 ff.), „Zur Geschichte der deutschen Volksrechte im Mittelalter“, herausg. von J. B. Weiß (2 Bde., Schaffhausen 1866).

**Ghadames** oder **Gadames**, das Cydamus der alten Römer, ist inmitten einer Oase, in der Regentschaft Tripolis, an der Nordgrenze der Sahara gelegen und Residenz eines Mudir-Bei. Die Stadt, welche etwa 7000 E. (1860) hat, treibt lebhaften Handel und ist der Mittelpunkt desselben von Tripolis nach dem Inneren Afrika's. Die ganze Umgegend von G. ist reich an Ruinen alter Römerstädte.

**Ghazel** (arab., d. i. Liebesgedicht), eine besonders Gattung lyrischer Gedichte, die hauptsächlich von den Persern und Türken gepflegt (s. Gass), 5—17 zweizeilige Strophen (Zeits) durch einen gleichen Reim der zweiten Zeile mit einander verbindet. Unter den Deutschen haben Rückert, Bodenstedt u. A. diese Form mit Erfolg nachgebildet.

**Ghasna** (auch **Ghasni** oder **Ghisi**; engl. und franz. **Ghazna** oder **Ghizni**), Stadt am gleichnamigen Flusse auf einer Hochebene Asgharistan's, an der großen Karawanenstraße aus Ostindien nach Persien, 16 M. südwestl. von Kabul gelegen, hat circa 10,000 E. und große zu Stapelplätzen eingerichtete Bazars. Im 10. Jahrh. wurde G. die Hauptstadt der nach ihr benannten Dynastie der **Ghasnawiden**, als deren Gründer der Türke Alp-Tegin (gest. 976) genannt wird. Die Dynastie, welche unter Mahmud dem Großen (997—1030) große Gebiete in Iran und Turkestan eroberte, erlosch im J. 1186.

**Ghent**. 1) Postdorf in Carroll Co., Kentucky, am Ohio River. 2) Townshipp und Postdorf in Columbia Co., New York; 2661 E. (1865), darunter 90 in Deutschland geboren.

**Gherardesca**, alte italienische Grafenfamilie, welche, in den Maremmen des heutigen Toscana angelesen, zur Republik Pisa hielt, wo sie der Partei der Ghibellinen angehörte. **Gherardo** und **Galvano Donavatico G.** starben mit Mouradin von Hohenhausen auf dem Blutgerüste zu Neapel. Der herrschsüchtige **Ugolino G.**, welcher sich durch verschiedene Ränke an die Spitze Pisa's gestellt sah, hier aber mit großer Härte und Grausamkeit regierte, wurde am 1. Juli 1288 durch eine Verschwörung, an deren Spitze der Erzbischof Roger Ubaldini stand, gestürzt und nebst zweien seiner Söhne und zwei Enkeln zum Hungertode verdammt, in dem Thurne von Gualandi (seitdem „Torre di fame“, Hungerturm genannt) eingesperrt. Dante in seiner „Divina commedia“ und Gerstenberg in einem Drama „Ugolino“ haben diese Begebenheit poetisch behandelt. Die Familie kam jedoch bald wieder in die Höhe; 1329 war **Donifazio G.** Capitano von Pisa, unter dessen Anführung die Stadt ihre Freiheit gegen Castruccio Castracani und Kaiser Ludwig den Bayer siegreich verteidigte, mit den Guelfen Frieden schloß, und der 1340 starb. Sein Sohn **Rainerio G.** von den dankbaren Pisanern zum Nachfolger seines Vaters ernannt, starb schon 1348 im 19. Lebensjahre, worauf sich die Familie aus dem öffentlichen Leben zurückzog. In neuerer Zeit hatte sich **Filippo G.**, gest. 1808 zu Pisa, als Pianofortspieler und Componist einen bedeutenden Namen erworben.

**Ghibellinen** (ital.), Waiblinger, Vieblinge, im Mittelalter, besonders in Italien, Parteiname für die Anhänger des Kaisers, während **Guelfen** (Weisen) die Anhänger des Papstes hießen. Die Namen leitete man gewöhnlich von der Schlacht bei Weinsberg (1140) her, in welcher das Feldgeschrei des Heeres des Königs Konrad III.: „Die Waiblingen!“ (eine hohensausische Burg in Schwaben) gewesen sei, während die Krieger des Herzogs Welf (Guelf) VI.: „Die Welf!“ gerufen haben. Später durch die Kaiser Friedrich I. und Friedrich II. nach Italien verpflanzt, wo Vieblinge in Gh. und Welf in Guelf umgewandelt wurde, gaben diese Namen auch nachher noch lange das Lösungswort in den wüthenden Kämpfen beider Parteien ab, als sie in Deutschland schon längst vergessen worden waren.

**Ghiberti, Lorenzo**, berühmter italienischer Bildhauer, geb. 1378 zu Florenz, gest. ebenda um 1455. Er lernte zuerst bei seinem Stiefvater Bartoluccio die Goldschmiedekunst, Zeichnen, Modelliren und Metallgießen, und soll später auch von Starnina unterrichtet worden sein. Sein vortrefflichstes Werk, und überhaupt eines der berühmtesten Kunstwerke, sind die Thüren des Baptisteriums zu Florenz, von denen Michel Angelo sagte, sie seien werth die Thüren des Paradieses zu sein. Diese Arbeit wurde ihm infolge einer Concurrenz übertragen, an welcher sich unter Anderen auch Brunelleschi und Donatello theilhaftig hatten. G. befreite sich durch das Studium der Antike von der Gebundenheit des sogen. germanischen Styles, und ward dadurch einer der Schöpfer des modernen Styles. Zwölf Umriszzeichnungen nach den erwähnten Thüren gab 1798 Feodor Iwanowitsch heraus. Pagen's „Künstlergeschichten, oder die Chronik seiner Vaterstadt von Lorenzo G.“, sind nur ein Roman.

**Ghirulescu**, rumänische Familie von niederem Adel, deren Stammvater **Dugu G.** C.-E. IV.

um 1630 mit vier anderen die große Stadt Flojesh (Floesi), nach Bucharest die bedeutendste der Walachei gründete. Seine Söhne und Enkel bekleideten unter allen Hospodaren und Rajmalans theils hohe, theils höchste Staatsämter. Konstantin Gh., geb. 1831, Jurist, „Docteur de la Sorbonne“, unter der Regierung Couza's zweimal gewes. Justizminister, dann General-Procurator am Cassationshof in Bucharest. Während der Judenverfolgungen (1870) hat sich Gh. als eifriger und energischer Vertheidiger der Bedrängten einen ehrenvollen Namen gemacht.

**Ghika** (Ghyka), albanische Fürstenfamilie, die nach Rumänien überfiel und seit der Mitte des 17. Jahrhunderts der Walachei und Moldau mehrere Hospodare gab. Zu den bedeutendsten Mitgliedern der Familie gehören: 1) Georg, Ahnherr des Geschlechtes, wurde 1658 durch den Großvezier Mohammed Köprülü Fürst (Hospodar) der Moldau und der Walachei (1660). 2) Gregor III., anfangs Dracoman an der Pforte, Hospodar der Moldau (1769—1774) wurde 1777 hingerichtet, weil er sich weigerte, die Lufonina an Oestreich abzutreten. 3) Alexander, geb. 1796, wurde Statthalter der kleinen Walachei (1834) durch Rußland's Einfluß, Hospodar der Walachei, erwarb sich als feldherr große Verdienste um die Hebung des Volksschulwesens und Erleichterung der Volkslasten, wurde aber im October 1842 vom Sultan abgesetzt, zog sich in's Privatleben zurück und starb zu Franzensbad (1862). 4) Gregor Alexander, geb. 1803, erhielt in Frankreich und Deutschland eine treffliche Erziehung und wurde nach seiner Rückkehr in die Heimath, nach Stourdza's Rücktritt, Hospodar der Moldau, führte wohlthätige Reformen ein und suchte eine Vereinigung der Fürstenthümer anzubahnen. Durch Oestreich und die Pforte zum Rücktritt gezwungen (1856), ging er nach Frankreich und endete durch Selbstmord (26. August 1857) auf Schloß Melun bei Paris. 5) Demeter, geb. 1817, wurde 1861 Ministerpräsident, stand 1869—70 wiederum an der Spitze des rumänischen Cabinets. Als Schriftstellerinnen haben sich die Töchter des Michael G., eines Bruders des Gregor A., Euphrosyne (1830), ganz besonders aber Helena, unter dem Pseudonym Dora B'istria (s. b.), einen Namen gemacht.

**Ghirlandajo**, Domenico, eigentlich Domenico di Tommaso Curradi di Dosso Vigordi, berühmter italienischer Maler, geb. 1449 zu Florenz, gest. om 11. Jan. 1494 ebenda an der Pest. Den Namen G. soll sein Vater, ein Goldschmied (später jedoch Mäler) von den Guirlanden erhalten haben, welche er zum Schmuck der Florentinerinnen verfertigte. Auch Domenico war zum Goldschmied bestimmt, kam aber später zu Baldovinetti in die Lehre. G.'s Schule in Florenz verbaute mehrere bedeutende Maler ihre Vorbildung, darunter Michel Angelo. Zu seinen besten Werken gehören die Fresken in der Kirche und im Refectorium des Klosters S.ignifanti zu Florenz; in der Sassetti-Kapelle in Sta.-Trinita, Florenz, und im Chor von Sta.-Maria Novella ebendort. Auch in der Sistine, in Rom, führte er Malereien aus; ferner entwarf er Pläne für die Fassade des Florentiner Doms, auch wick er als Mosaisarbeiter genannt. Die Jarves-Sammlung in New Haven, Connecticut, führt ein Portrait einer Dame aus der Familie Tornabuoni (für welche Familie G. die Malereien in Sta.-Maria Novella ausführte) unter seinem Namen auf. G.'s Brüder Davide und Benedetto, ebenfalls Maler, erreichten ihn nicht. Peterntender war sein Sohn Ridolfo G. (1483—1560), ein Freund Rafael's. Die Jarves-Sammlung hat von ihm ein Altarbild.

**Ghisi**, eine italienische Künstlerfamilie, mit dem Beinamen Mantuano, deren Mitglieder hauptsächlich als Kupferstecher verdient sind. 1) Giovanni Battista G., geb. um 1515, Schüler Marc Anton's und Giulio Romano's, war nicht nur Kupferstecher, sondern auch Maler, Baumeister und Schriftsteller. 2) Giorgio G., geb. um 1520, ebenfalls Schüler M. Anton's und Romano's, war als Kupferstecher der bedeutendste der G. 3) Adamo G., vermuthlich Bruder des Vorigen, blühte um 1566—70. 4) Diana G., Tochter des zuerst Genannten, geb. 1536, lernte wahrscheinlich bei Giorgio G., später unter A. Garacci.

**Gianibelli** oder Giambelli, Federigo, der genialste Kriegsbaumeister des 16. Jahrhunderts, trat, nachdem er von Philipp II. von Spanien mit leeren Versprechungen hingehalten worden war, in die Dienste der Königin Elisabeth von England, in deren Auftrage er dem durch Herzog Alexander von Parma belagerten Antwerpen zu Hilfe eilte und mehrere Male dessen über die Schelde gebaute Brücke zerstörte. Im August 1585 nach England zurückgekehrt, befestigte er Greenwich, sowie einige andere Punkte der Küste und trug durch die von ihm gebauten Brandier viel zur Vernichtung der spanischen Armada bei. G. starb zu London, jedoch ist sein Todesjahr unbekannt.

**Giannone, Pietro**, einer der bedeutendsten Schriftsteller Italiens, geb. am 7. Mai 1676 zu Ischia in der neapolitanischen Provinz Capitanata, gab eine „Storia civile del regno di Napoli“ (4 Bde., Neapel 1723; 14 Bde., Mailand 1829; neu herausgegeben von Turotte, Mailand 1845—47, 5 Bde.) heraus, welches Werk ihm die beständigen Verfolgungen von Seiten des römischen Klerus zuzog. Auf verrätherische Weise (1736) verhaftet, starb er am 7. März 1748 in der Citadelle von Turin als Gefangener. Seine „Opere postume“ erschienen 1760 in Lausanne.

**Giant's Causeway** oder der Riesen damm, in der Grafschaft Antrim, an der Nordküste Irlands, besteht aus einer Reihe scheinbar abgebrochener Basaltsäulen, die sich in einer Höhe von 16—36 F. und einer Breite von 120—140 F., einem Dämme ähnlich, über 200 F. weit in das Meer hinein erstrecken. In früherer Zeit glaubte man, daß er von Riesen erbaut sei, daher der Name.

**Giaur** oder Ghiaur (türk., pers. G e b e r, arab. K a f i r) nennen die Türken verächtlich alle Nichtmohammedaner.

**Gibbes, Robert Wilson**, amerikanischer Arzt und Schriftsteller, wurde am 8. Juli 1809 in Charleston, South Carolina, geboren; ließ sich nach vollendeten Studien in der Stadt Columbia nieder, wo er zwei Mal das Amt eines Mayors bekleidete und wurde später Präsident der „Medical Association of South Carolina“; lieferte zahlreiche, meist sehr werthvolle Abhandlungen und Monographien über medicinische und naturwissenschaftliche Gegenstände für die „Southern Quarterly Review“ und das „American Journal of Medical Sciences“ und schrieb eine „Documentary History of the American Revolution, Consisting of Letters and Papers Relating to the Contest of Liberty, chiefly in South Carolina“ (3 Bde., Columbia, New York 1853 ff.).

**Gibbon, Edward**, einer der größten Geschichtsdreier Englands, geb. am 27. April 1737 zu Putney in Surrey, studierte seit 1752 in Oxford, hielt sich mehrere Jahre in Lausanne auf, durchstreifte Italien, hatte von 1774—82 einen Sitz im Parlament und unter dem Ministerium North das Amt eines „Lord of Trade“ inne. Seit 1783 wieder in Lausanne lebend, vollendete er hier seine „History of the Decline and Fall of the Roman Empire“ (6 Bde., London 1776—88 und öfter; deutsch von Wend, Schreiber und Beck, Leipzig 1805—07, 19 Bde.; von Sporschil 1837; 3. Aufl. 1854) und starb 1793, nach England zurückgekehrt, am 16. Jan. 1794 in London. Verd. Schöffel gab aus G.'s Nachlasse noch „Miscellaneous Works“ (3 Bde., London 1796—1815; neue Aufl. 1837), unter denen auch G.'s Selbstbiographie enthalten ist.

**Gibbons** (Hylobates Ill.), langarmige Affengattung aus der Familie der Catarrhinae, mit sehr kleinen Gefäßschwielen, ohne Schwanz und Backentaschen. Die Heimath der gegenwärtig bekannten sieben Arten ist Hinterindien und der Indische Archipel, wo sie die Wälder in Gesellschaften bewohnen, furchtbar freien und mit Leichtigkeit von einem Baum zum andern über Zwischenräume bis zu 40 Fuß springen. Gefangenheit ertragen sie nicht lange. Der größte unter ihnen ist der Siamang (*H. syndactylus*), 3 1/2 F. hoch, schwarzes Haarleid, Gesicht und Kehle nackt und schwarz, am Hohen einen dicken Haarbüschel, lebt auf Sumatra, ist sehr scheu, und lebt von Blättern, Früchten und Frucht-Insekten.

**Gibbsite** heißt ein aus Alaunerdehydrat bestehendes Mineral, welches dem drei- und einachsigen System angehört und beim Anhauchen einen stark ätherigen Geruch zu erkennen gibt. Es besitzt Perlglanz, ist durchscheinend und grau, granitisch oder röthlichweiß von Farbe. Fundorte sind außer dem Ural Richmond und Xenox in Massachusetts.

**Gibbsville**, Postort in Cheboygan Co., Wisconsin.

**Gibon**, eine der ältesten Städte Palästina's, deren altkanaanitische Einwohner von den siegreichen Israeliten zu Holz- und Wasserträgern der Leviten im Dienste Jehova's gemacht wurden. Jetzt El-Tschib, ist es wohl von Gibe'a, dem Geburtsorte und der Residenz König Saul's zu unterscheiden.

**Gibraltar**, ein aus dem Arabischen Gebel (Dschebel) al Tarik (d. h. Fels des Tarik) entstandenes Wort, bezeichnet das 1439 Fuß hohe und 2 1/2 englische M. breite, in der spanischen Landschaft Andalusien, 3 M. nördlich von Europa's südlichstem Punkte, Tarifa, gelegene Vorgebirge, welches mit dem Festlande nur durch einen kurzen, schmalen, aus Felsland bestehenden Isthmus verbunden ist. Diese südlichste Spitze heißt Punta de Europa. Die Meerenge von G. verbindet das Atlantische mit dem Mitteländischen Meer. Das ganze Vorgebirge, das im Besitze der Engländer ist, wurde von diesen durch großartige, zum Theil in die Felsen gebauene Fortifikationen zu einer Festung ersten Ranges umgeschaffen, die für unüberwindlich gilt und den Schlüssel für das Mittelmeer bildet. An dem weniger steilen

Westabhänge des Felsens liegt terrassenförmig die Stadt G. mit ungefähr 17,000 E., einem vortrefflichen Hafen (jetzt Freihafen), sehr belebtem Handel und einigen guten Unterrichtsanstalten. Auf diesem Felsen, der in den ältesten Zeiten unter dem Namen *Calpe* (Calpia) als eine der beiden Säulen des *Hercules* bekannt war, und auf dem schon die Römer eine Colonie angelegt hatten, legte der maurische Feldherr *Tarif Abenzaca* 710—11 ein festes Kastell an. Im Jahre 1462 vertrieben die Spanier unter *Gugman* die Mauren, die bis dahin mit wenig Unterbrechungen, die Herzen der Festung gewesen waren, erweiterten deren Werke ungemein, mußten sie aber 1704 an die Engländer übergeben, die seitdem auch bis zum heutigen Tage G. behauptet haben.

**Gibraltar.** 1) Postdorf in Wayne Co., Michigan, am Detroit River. 2) Township in Door Co., Wisconsin, am Lake Michigan; 466 E. (1870).

**Gibson.** 1) John, der berühmteste englische Bildhauer der Gegenwart, geb. 1791 zu Conway, in Wales, gest. am 27. Jan. 1866 zu Rom. Er war der Sohn armer Eltern, und übte sich zuerst durch das Nachzeichnen der Bilder in den Läden aus dem Gedächtniß. Ein Hellschneider, zu dem er in die Lehre kam, machte ihn mit einem Kunstfreund Namens Francis bekannt, der ihn seinerseits wiederum mit dem Schriftsteller Roscoe in Verbindung brachte. Letzterer verschaffte G. die Mittel 1817 zu Canova, nach Rom, zu gehen, aus dessen Atelier er 1822 in dasjenige Thorwoltfen's kam. Bis 1844 blieb er in Rom, ging dann nach England, kehrte jedoch später wieder nach Rom zurück, und blieb daselbst bis zu seinem Ende. Die meisten seiner Werke, der griechischen Mythie entlehnt, gehören der Genreplastik an, so „Amor mit dem Schmetterling“, „Amor als Firt verkleidet“, „Psyche von Zephyren getragen“, „Nymphen ihre Sandalen befestigend“, „Elys mit den Nymphen“, „Blumenspendende Flora“, u. s. w. Unter den Monumentalwerken sind die Statuen der Königin Victoria und des Ministers Russell die bedeutendsten. G. hat sich femer die antike Bemalung der Bildwerke wieder in Aufnahme zu bringen, und hat sie auch selbst angewandt, so z. B. an seiner Statue der Venus. Die amerikanische Bildhauerin Harriet Hosmer ist seine Schülerin. Vgl. Lady Castlere, „Life of John Gibson. R. A., Sculptor“ (London 1870). 2) Thomas Milner, englischer Staatsmann, zur liberalen Manchester-Schule gehörig, wurde 1807 geboren und vertrat 1837—1839 Ipswich im Parlament. Seitdem noch mehrere Male als Vertreter ins Unterhaus gewählt, kämpfte er in den vordersten Reihen mit für die Aufhebung der Kornzölle, für Zulassung der Juden in's Parlament, für eine praktische Volkserziehung, aber gegen den Russischen und Chinesischen Krieg. Von 1859—1866 war er im Cabinet Palmerston's zum Präsidenten des Handelsamtes, „Board of Trade“ ernannt, trug als solcher sehr viel zum Abschluß der Handelsverträge mit Frankreich und anderen Staaten bei und war im Cabinet ein Hauptvertreter derjenigen Partei, die sich während des Amerikanischen Bürgerkrieges für unbedingte Neutralität Englands aussprach.

**Gibson, James King,** Repräsentant des Staates Virginia, wurde am 18. Februar 1812 zu Abington, Virginia, geboren, erhielt seine Vorbildung durch die Volksschule, wurde Kaufmann und lebte (1835—40) als solcher in Abington, wurde Postmeister seines Geburtsortes (1838—1849), war dann öffentlicher Notar und Bankbeamter bis zum Ende des Bürgerkrieges, wurde Landwirth und (1868) von der demokratischen Partei mit 14,508 St. gegen den Republikaner Smith (5966 St.) in den 41. Congress gewählt.

**Gibson.** 1) County im südwestl. Theile des Staates Indiana, umfaßt 449 engl. D.-M. mit 17,353 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Ludsfeld, Hauthab und dem Hauptorte Princeton. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 117 St.). 2) County im westl. Theile des Staates Tennessee, umfaßt 550 D.-M. mit 21,700 E. (1870); im Jahre 1860: 6232 Harbige. Hauptort: Trenton. Republikanische Majorität (Gouverneurwahl 1868: 410 St.).

**Gibson.** 1) Postdorf und Hauptort von Glascock Co., Georgia. 2) Township in Washington Co., Indiana; 1600 E. 3) Postdorf in Steuben Co., New York; 450 E. 4) Township in Mercer Co., Ohio; 1500 E. 5) Townships in Pennsylvania: a) in Elk Co., 800 E.; b) in Susquehanna Co., 1800 E. 6) Township in Manitowoc Co., Wisconsin; 1638 E. (1870).

**Gibson's Store,** Dorf in Mercer Co., Pennsylvania.

**Gibsonville.** 1) Postdorf in Sierra Co., California. 2) Postdorf in Guilford Co., North Carolina. 3) Postdorf in Livingston Co., New York; 48 E. (1865).

**Gicht** (arthritis), eine periodisch auftretende Krankheit, deren Wesen in einer schmerzhaften Affection der Gelenke, namentlich der kleineren, besteht. Außerdem tritt Harnsäure

in das Blut (harnsaure Diathese, Ferkung) und lagert sich an Kalk gebunden als Concretion an den Gelenken ab (tophi, Gichtnoten), wodurch zuletzt Gelenksteifigkeit hervorgerufen wird. Diese schon den Römern bekannte Krankheit beruht auf Verdauungsstörungen und Unterleibspilethoro, hervorgerufen durch ein zu üppiges oder zu elendes Leben, weshalb die G. auch vorzugsweise die reichsten und ärmsten Classen (Arthritis pauperum) befällt; auch die Erblichkeit spielt eine bedeutende Rolle. Die G. kann einen *acuten* oder *chronischen* Verlauf haben. Im ersten Falle wird, nachdem Verdauungsstörungen und wandernde Schmerzen vorhergegangen sind, ein Gelenk befallen, schwillt an, wird schmerzhaft, und Fieber gesellt sich hinzu. Die Schmerzen dauern gewöhnlich einen Tag und lehren dann noch 2 bis 3 Wochen, gewöhnlich einen Tag um den andern, wieder; dann verlieren sich alle Symptome. Im zweiten Falle treten alljährlich, gewöhnlich im Frühling oder Herbst, Anfälle auf, die entweder ebenso wie die acuten, oder mehr schleichend, mit geringem Schmerz und Fieber verlaufen; allmählich kehren diese Anfälle häufiger wieder, befallen nach und nach mehrere Gelenke; es entstehen die Tophi und oft auch kalkige Ablagerungen an den Herzklappen, deren Folge Krankheiten des Herzens und Gefäßsystems sind. Außer der acuten und chronischen G. spricht man auch noch von einer *herumstrcifenden* (Arthritis vaga), wenn sie von einem Ort zum andern geht, von einer *verlarteten* (Arthritis larvata), wenn die Krankheit sich nicht als Knochenaffection ausdrückt, sondern andere Theile befällt und Hautausschläge, Verdauungsstörungen u. hervorruft. Was die Behandlung betrifft, so ist die Krankheit schwer ganz zu heben; nach Beseitigung des Anfalles durch symptomatische Behandlung sind Mineralbäder (Teplitz, Nahe u.) zu verordnen. Als Specificum wird Colchicum gerühmt, weil dieses der harnsauren Diathese entgegengetreten soll.

**Gichtel**, Johann Georg, religiöser Schwärmer, geb. am 4. oder 14. März 1638 in Regensburg, wo er sich 1664 als Advokat niederließ, gründete im Verein mit Weß u. A. eine sog. „Jesum liebende“ Gesellschaft. Wegen Ketzerei aus seiner Vaterstadt vertrieben, ging er 1666 nach Holland, wo er auch am 21. Januar 1710 in Amsterdam starb. Seine Anhänger hießen Gichtelianer oder Engelsbrüder (weil sie, einer streng ascetischen Richtung huldigend, schon auf Erden den Engeln gleichen wollten) und haben sich hier und da bis in das 19. Jahrh. zu erhalten gewußt. G.'s „Briefe“ wurden unter dem Titel: „Theosophia practica“ (neue Aufl., 6 Bde., Berlin 1768) herausgegeben, sowie auch Reinbeck's Biographie (Berlin 1732) veröffentlicht. Vgl. Lipsius in Ersch' und Gruber's „Allgemeiner Encyclopädie“ (Sect. 1. Bd. 66, Leipzig 1857).

**Gichttrase**, f. Paeonia.

**Gichttrübe** oder **Baunrübe**, f. Bryonia.

**Gibbings**, Joshua Reed, einer der ersten und energischsten Gegner der Sklaverei und der prädominirenden Macht der Sklavenhalter in den Ver. Staaten, geb. am 6. Okt. 1795 zu Athens in Bradford Co., Pennsylvania, gest. zu Montreal am 27. Mai 1864. Seine Jugend verbrachte er auf der Farm seines Vaters in Ashabula Co., Ohio, keinen weiteren Unterricht erhaltend, als den, der ihm in der Familie geboten werden konnte. Während des Krieges von 1812 nahm er für eine kurze Zeit als Erjagmann für einen älteren Bruder in der Armee Dienste. Nachdem er seine Entlassung erhalten, unterrichtete er einige Jahre an einer Volksschule, widmete sich dann seit 1817 dem Studium der Rechte und wurde 1820 zur Advocatur zugelassen. 1826 wurde er in die Staatslegislatur gewählt, lehnte aber nach Ablauf seines Termins eine Wiederwahl ab. 1838 wurde er in den Congress gewählt, in dem er mit einer Unterbrechung von nur wenigen Wochen bis 1859 blieb. Sein Name wurde sogleich in weiteren Kreisen bekannt, da er sich mit rückhaltlos-m Nachdruck John Quincy Adams anschloß, der zur Zeit seinen großen Kampf um die Freiheit des Petitionsrechtes aufsocht, die im Interesse der Sklavenhalter verkürzt werden war. Am 11. Febr. 1839 keabsichtigte er eine Rede gegen den Sklavenhandel im District Columbia zu halten; das Wort wurde ihm aber unter den Regeln des sog. Atherton (s. d.)-Ruebels entzogen. Er machte es sich nun zur besonderen Aufgabe, diesen Regeln zum Treß die Sklavenfrage in allen ihren Beziehungen zur Verhandlung zu bringen, indem er sie in Reden über andere Gegenstände in sold' einer Weise zur Sprache brachte, daß ihm das Wort nicht abgeschnitten werden konnte. Da er hierbei mit großem Geschick verfuhr und sich in rückhaltlosester Energie über die Immaterialität und die staatenzerstörenden Tendenzen der Sklaverei ausließ, so wurde er den Repräsentanten des Südens bald im höchsten Grade verhaßt. Ihre Erbitterung kam zum Ausbruch, als er am 21. März 1842 eine Reihe von Resolutionen einbrachte, in denen erklärt wurde, daß Sklaven nicht straffällig seien, die außerhalb der territorialen Grenzen, in denen die Sklaverei kraft eines municipalen Gesetzes existire, ihren natürlichen Rechten gemäß mit Gewalt sich befreien, und daß es der Constitution und der nationalen Ehre zuwiderlaufe,



irgend etwas dazu zu thun, die auf dem Schiff „Creole“ beförderten Sklaven, die sich auf hoher See befreit hatten, wieder in die Gewalt ihrer ehemaligen Herren zu bringen. Ohne ihm Gelegenheit zu geben, sich zu verteidigen, ertheilte ihm das Haus auf Antrag Votrs von Virginia mit 125 gegen 69 Stimmen einen Verweis. G. resignirte sofort, wurde aber sogleich von seinen Constituenten mit großer Majorität wiedergewählt. Die Gefährlichkeit der Sklaverei lediglich durch municipale, nicht aber nationale Gesetze, die Abschaffung der Sklaverei im District Columbia, das Verbot des Sklavenhandels an den Küsten, Abgrenzung der Sklaverei auf das Gebiet, welches sie zur Zeit inne hatte und Wiederherstellung der Lebensfreiheit und des Petitionsrechtes, das waren die Fragen, auf deren Verschlung er seine ganze Kraft concentrirte. In Uebereinstimmung hiermit bekämpfte er mit leidenschaftlicher Energie die Annexion von Texas und den Krieg gegen Mexico. Die Annexion zerschnitt seiner Ansicht nach rechtlich das Band der Union, so daß die ihr widersprechenden Staaten des Nordens berechtigt seien darüber zu entscheiden, ob sie dem „neuen Bunde“ angehören wollten oder nicht. Mit den Jahren steigerte sich seine Feindseligkeit gegen die Sklaverei so sehr, daß er zu den Ersten gehörte, welche die Sklavenfrage über die officiellen Parteifragen stellten. 1847 und 1849 weigerte er sich, für den Candidaten der Whigs zum Sprecher des Hauses zu stimmen, weil dieser kein bestimmtes Versprechen geben wollte, die Ausschüsse nicht im Interesse der Sklavenhalter zu ernennen. Mit Bitterkeit wurde er deswegen des Verraths an der Partei angeklagt. Er wies diese Beschuldigung mit Bestimmtheit zurück, handelte aber hinfert mit der Freidenkpartei (s. d.), so lange diese bestand. Dem sog. Compromiß von 1850 (s. Clay, Henry) opponirte er gleichfalls mit großer Entschiedenheit, da mit den Compromissen für immer ein Ende gemacht werden müsse, weil sie in Wahrheit nichts seien, als weitere ebenso unsittliche als politisch verkehrte Opfer der Rechte des freien Nordens an die Sklavokratie. 1859 lehnte er wegen zunehmender Leiden durch ein Herzübel die Wiederwahl in den Congress ab. 1861 ernannte ihn Lincoln zum General-Consul in den kritischen Besizungen von Nord-Amerika. 1853 veröffentlichte er einen Band seiner bedeutendsten Reden über die Sklaverei, und 1858 „The Exiles of Florida“, worin er die Ansicht vertritt, daß der Krieg gegen die Indianer von Florida lediglich im Interesse der Sklavenhalter geführt worden sei. „A History of the Rebellion, its Authors and Causes“, die wesentlich eine Geschichte der durch die Sklaverei veranlaßten inneren Kämpfe in den Ver. Staaten ist, erschien gleich nach seinem Tode.

**Gideon**, israelitischer Held und Richter, aus dem Stamme Manasse, vertrieb die Midjaniter aus dem Lande und rettete den Volksdienst wieder aus. Nach G.s Tode suchten seine 70 Söhne sich in die Gewalt, die er befaßen hatte, zu theilen, wurden aber von ihrem Halbbruder Abimelech ermerdet.

**Giebel** (engl. gable, podiment) nennt man die Wandfläche in Form eines gleichschenkeligen Dreiecks, welche an der Schmalseite eines Gebäudes durch das zweiseitige Dach entsteht. Werden solche G. an anderen Stellen angebracht, so nennt man sie Zierg.

**Giebel**, Christian Gottfried Andreas, bedeutender deutscher Zoolog und Paläontolog, geb. am 13. Sept. 1820 in Duedlinburg, wurde 1838 außerordentlicher, 1861 ordentlicher Professor der Zoologie und Director des Zoologischen Museums zu Halle. G. vertritt die Theorie von der allmähigen Entwicklung der organischen Welt auf der Erdoberfläche und erkennt in jeder der auf einander folgenden Thierschöpfungen nur eine gesetzmäßig fortschreitende Entwicklungsstufe. Er schrieb unter Anderem: „Fauna der Vervwelt“ (3 Bde., Leipzig 1847—56); „Allgemeine Paläontologie“ (ebd. 1852); „Orbontographie“ (1854); „Die Säugethiere in zoologischer, anatomischer und paläontologischer Beziehung“ (ebd. 1853—55); „Lehrbuch der Zoologie“ (Darmstadt, 3. Aufl., 1865); „Tagesfragen aus der Naturgeschichte“ (Berlin 1858); „Naturgeschichte des Thierreichs“ (Leipzig 1858—1862, 5 Bde.) und andere. 1847 stiftete G. den 1853 zum Sächsisch-Thüringischen Verein für Naturwissenschaften erweiterten Naturwissenschaftlichen Verein zu Halle, in dessen „Zeitschriften“ er werthvolle Beiträge und Abhandlungen geliefert hat.

**Giebighausen**, Dorf an der Saale, in der nächsten Nähe von Halle, Preußen, im Regierungsbezirk Merseburg, Provinz Sachsen. G. ist königliche Domäne, mit 1500 E., einer Strafanstalt und den auf einem Felsen gelegenen Ruinen einer Burg gleichen Namens, die im Dreißigjährigen Kriege (1636) von den Schweden zerstört wurde. In der Nähe liegt das 1846 eröffnete Soolbad Wittenlin d.

**Gied**, ein altes, protestantisches, ehemals reichthummittelbares, seit 1663 gräfliches Geschlecht, welches, noch in einer Linie blühend, hauptsächlich in Bayern und Nassau angehefen ist. Am bekanntesten hat sich der Vater des jetzigen Chefs des Hauses, des Grafen Karl Gottfried, geb. am 15. Sept. 1847, der Graf Franz Friedrich Karl von G.,

geb. am 29. Okt. 1795, gest. am 2. Febr. 1863, gemacht. Zuerst im Staatsdienst, nahm er 1840 als Regierungspräsident seinen Abschied, dessen Motive er dem Könige in einer offenen Denkschrift (Stuttgart 1840) darlegte. Größeres Aufsehen noch erregte er durch einige Schriften über die Kniebeugungsfrage, besonders aber durch seine „Ansichten über Staats- und öffentliches Leben“ (2. Aufl., Nürnberg 1843). Im J. 1848 war er Mitglied des Frankfurter Parlaments.

**Gierſch**, f. Aegopodium.

**Giesebrecht**, Friedrich Wilhelm von, bedeutender deutscher Geschichtschreiber, geb. am 5. März 1814 zu Berlin seit 1862 Professor der Geschichte in München und 1865 in den Adelsstand erhoben, hat besonders in seiner „Geschichte der deutschen Kaiserzeit“ Ausgezeichnetes geleistet (3. Aufl., 1.—3. Bd., Braunschweig 1863—68). G.'s Vater, Karl Heinrich Ludwig G., geb. am 9. Juli 1782 zu Wirow, gest. am 20. Sept. 1832 als Professor am Grauen Kloster zu Berlin, hatte sich als Dichter, zur romantischen Schule gehörig, eines nicht unbedeutenden Rufes zu erfreuen. Auch ein Bruder des Ersteren, Ludwig G., Professor am Gymnasium zu Stettin, ist als Dichter und Historiker („Wendische Geschichten“, 3 Bde., Berlin 1843) aufgetreten.

**Gieseler**, Johann Karl Ludwig, bekannter Kirchenhistoriker, geb. am 3. März 1792 zu Petershagen bei Minden, gest. als Professor der Theologie in Göttingen am 8. Juli 1854, hat sich besonders durch sein Lehrbuch der Kirchengeschichte (4. Aufl., Bb. 1—3, Bonn 1844—63; Bb. 4—6 nach des Verfassers Tode von Reppenning, Bonn 1855—57, herausgegeben) große Verdienste um das Quellenstudium der Kirchengeschichte erworben.

**Gießen**, Stadt im Großherzogthum Hessen, Hauptstadt der Provinz Oberhessen, am Zusammenflusse der Lahn und Wiedel gelegen und durch die Rdn.-Mindener-, die Main-Weser- und Lahnbahn mit dem größeren deutschen Eisenbahnnetz verbunden, hat 10,162 E. (1867) und betreibt lebhaften Handel; besonders die Tabakindustrie ist im Emporblühen begriffen. Die dortige Universität wurde 1607 durch den Landgrafen Ludwig V. gegründet und ist im Besitze einer sehr wertvollen Bibliothek, eines prächtigen Laboratoriums und verschiedener anderer akademischer Anstalten. In G. befindet sich außerdem noch ein Gymnasium und eine Forstlehranstalt.

**Gifford**. 1) Sandford Robinson, amerikanischer Landschaftsmaler, geb. am 10. Juli 1823 zu Greenfield, Saratoga Co., New York, seit 1854 Mitglied der „National Academy of Design“. Ein Jahr nach seiner Geburt zogen G.'s Eltern nach Hudson und hier wurden seine künstlerischen Neigungen zuerst durch die Werke des Malers Cole, welcher ebenfalls in Hudson wohnte, nach gerufen. Anleitung in der Perspective u. s. w. erhielt er durch John R. Smith. G. war zwei Mal in Europa, wo er London und Pariser Ateliers besuchte, jedoch bildete er sich hauptsächlich nach der Natur. Seine zweite Reise (1868—69) dehnte er bis nach Asien und Afrika aus. Als Mitglied des 7. Regiments von New York machte er im Anfange des Bürgerkrieges den dreimonatlichen Feldzug desselben mit. Gegenwärtig lebt G. in New York. Seine Bilder, welche in den meisten amerikanischen Privatsammlungen (einige auch in England) zu finden sind, werden besonders wegen ihres ruhigen, aller Excentricität fernen, die Natur in ihrer täglichen Stimmung wiedergebenden Charakters gelobt. 2) H. Swain G., ebenfalls amerikanischer Landschafts-Genosse der „National Academy“, ist mit Obigem nicht zu verwechseln. Er malt hauptsächlich Marinen und Küstengegenden, hat jedoch in letzterer Zeit auch einige Ansichten aus den Staaten jenseits der Felsengebirge, sowie aus Italien ausgestellt. Er war früher in Boston, ist aber jetzt (1871) in New York wohnhaft.

**Gifford**, William, bedeutender englischer Schriftsteller und Publicist, geb. im April 1756 zu Ashburton in Devonshire, zuerst Schiffsjunge und Schuhmacher, bis er, durch Menschenfreunde unterstützt, 22 Jahre alt, die Universität Oxford beziehen konnte. Der Torpartei angehörend, bekämpfte er zuerst in der Zeitschrift „The Anti-Jacobit“ und später in der von ihm (1809) gegründeten „Quarterly Review“ die revolutionären Ideen seiner Zeit und die Demokratie überhaupt. Er starb am 31. Dez. 1826. In der Vorrede zur Uebersetzung des „Juvenal“ hat er sein eigenes Leben beschrieben.

**Gift** (Venenum, virus), jeder Stoff, welcher auf ir end eine Weise in den Organismus eines lebenden Individuums eingeführt, durch die chemische Natur seiner Moleküle oder infolge der denselben innewohnenden Kräfte, die Gesundheit stört und das Leben der Organe bedroht oder vernichtet. Durch diese Begriffsbestimmung werden die nur mechanisch oder physikalisch wirkenden Potenzen, wie fein gertheiltes Glas, Diamant, Nadelspitzen oder Electricität ausgeschlossen, ebenso alle Ansteckungstoffe (Contagien, Miasmen). Uebrigens kennt man kein absolutes G., d. h. ein solches, welches in jeder Gabe, unter jeder Bedingung zersührend auf

den Organismus wirkt. Was dem Kinde ein G., ist dem erwachsenen Menschen nicht G., oder was sonst sogar schnell tödtlich den Körper angreift, wird, in kleinen Portionen gegeben, zum Heilmittel. Ebenso bekannt ist, daß Substanzen, welche bei der einen Classe von Geschöpfen als Gifte auftreten, bei einer andern sich durchaus nicht als solche zeigen; so tödtet z. B. Zucker Tauben und Enten, Pfeffer Schweine, Petersilie Papageien x. Die wenigsten G. e bietet das Thierreich dar, wo sie theils Absonderungsprodukte, wie bei den Schlangen und Skorpionen, theils durch einen besondern Stoff, das Kantharidin, bedingt sind, theils ihre Natur, wie das mancher Fische und Muscheln, noch gar nicht ermittelt worden, oder, wie das Wurst- und Käsegift, aus Zerlegungsprodukten hervorgehen. Sehr zahlreich sind die G. e im Mineral- und Pflanzenreich, in welchem letzterem man erst in neuerer Zeit das wirksame Princip, ein Alkaloid, entdeckt hat (s. Giftpflanzen). Das gewöhnlichste Aufnahmeorgan der G. e ist der Magen; nach den hierbei beobachteten Aeußerungen wirken die mineralischen G. e am heftigsten, die Pflanzen-G. e weniger kräftig, und die thierischen am schwächsten. Die G. e können also mittels des Verdauungsprocesses, des Einathmens und der Einsaugung durch die Haut in den Körper dringen; ja manche wirken nur dann erst giftig, wenn sie mit dem Blute in unmittelbare Berührung (Leichengift) kommen. Zu den mehr chemisch, das organische Gewebe und den Zusammenhang der Theile zerstörend, reizend und Entzündung und Brand erregend wirkenden G. en gehören Arsenik, alle Gold-, Silber-, Kupfer-, die meisten Quecksilber- und Antimonverbindungen, concentrirte Schwefelsäure. (das sog. Vitriolöl), die Salpetersäure (Scheidewasser), Salzsäure, Sauerstoffsäure x.; ferner gebrannter Kalk, Aetkali, Aetznatron und viele Pflanzen, welche einen sehr scharfen und ätzenden Stoff bei sich haben, wie die Ranunculoaceen, Asclepiadeen, Apocynaceen x.; aus dem Thierreich die Kanthariden oder sog. spanischen Fliegen. Die narkotischen G., zumeist aus dem Pflanzenreich, wirken hauptsächlich auf die Nerven, zum Theil auch auf das Blut, und äußern sich demgemäß; hierher gehören besonders Opium, Nicotin, Schierling, Belladonna, die Krüthengallen, das Heilgift der Indianer, Lungen, Sublimat, das in der Hundswuth erzeugte G. u. s. w. Beide Wirkungen vereinigen die G. mancher Pflanzen, wie der rethe Fingerhut (*Digitalis purpurea*), der Tabak, das Eisenhütchen (*Aconitum napellus*), der Stechapfel. Unter die G. e, welche besonders auf die Lebensbätigkeit einzelner Organe plötzlich zerstörend einwirken, gehören das Kohlenstoffgas, Schwefel- und Kohlendämpfe u. a. m., verschiedene Bleipräparate x. Die Dauer und der Verlauf einer Vergiftung können sehr verschieden sein, von einem Monat bis zu Jahren, und hängen sowohl von dem G. e selbst als auch von dem Maß des beigebrachten Giftstoffes, sowie hauptsächlich von den dabei obwaltenden Umständen ab. Die Gegengifte (*Antidota*) sind ebenso verschieden und mannigfach, als es die G. e selbst sind; sie sollen theils den Körper gegen die Einwirkungen des G. es schützen, d. h. dieses so umändern, daß es seine schädliche Wirkung verliert, theils die schon vorhandenen sich schädlich äußernden Wirkungen wieder aufheben (s. Vergiftung). Die Kenntniß der G. e ist nicht wohl so alt, als das Menschengeschlecht selbst; der Zufall führte den Menschen zu seiner Entdeckung. Waffen vergiftete man schon zu den ältesten Zeiten. Die Araber waren eifrige Freunde der Giftkunde, von denen sie zu den medicinischen Schulen des Abendlandes übergingen. Aber erst in neuerer Zeit erhob sich dieselbe, als Toxikologie, von dem Boden des rohen Empirismus zu einer Lehre mit rein wissenschaftlicher Grundlage. Die Heilkunde, Physiologie und die Chemie besonders haben sich jetzt derselben bemächtigt und suchen sie immer mehr und mehr auszubauen und zum Wohle der Menschheit zu verwerten. Val. Dilsa, „Lehrbuch der Toxikologie“ (aus dem Französischen von Krupp, Braunschweig 1853); Schneider, „Gerichtliche Chemie“ (Wien 1852); Lewin, „Toxikologische Tabellen“ (Berlin 1856); Böder, „Die Vergiftungen in forensischer und klinischer Beziehung“ (Herscheln 1857); Otto, „Anleitung zur Ausmittlung der G. e.“ (Braunschweig 1857); Wils, „Das Formelle bei gerichtlich-medicinischer Untersuchungen“ (Kassel 1857); Taylor, „Die G. e in gerichtlich-medicinischer Beziehung“ (aus dem Engl. von Schöbeler, Köln 1863); Reich, „Die betäubenden G. e“ (in der „Zeitschrift des allgemeinen österreichischen Apothekervereins“, 1863).

**Giftbaum**, s. *Antiaris*.

**Giftmord** nennt man die absichtliche Tödtung eines Menschen durch heimliche, hinterlistige Verbringung eines den Körper verletzenden und ihm schon in geringen Gaben schädlichen, wenn nicht gar tödtlichen Stoffes. Die früheren Gesetze bestraften den Giftmörder sehr hart, während der G. dem heutigen Rechtsverfahren gemäß je nach den Umständen dem gewöhnlichen Mord oder Todtschlag gleich beurtheilt wird. Ueber berühmte G. p r o c e s s e siehe den „Neuen Pitaval“ (Leipzig 1842 ff.).

**Giftpflanzen** (engl. *poisonous plants*) heißen im Allgemeinen alle diejenigen Pflanzen,

die entweder in allen Theilen, oder, was häufiger vorkommt, in einem bestimmten Theile und in einem genau begrenzten Entwicklungszustande einen oder mehrere der animalischen Gesundheit schädliche Stoffe enthalten. Die giftigen Substanzen waren früher noch wenig bekannt, während es in neuester Zeit gelungen ist, das wirksame Princip derselben, ein Alkaloid, isolirt darzustellen. Die Zahl der G. ist eine sehr große, die meisten derselben gehören zugleich unserem Arzneischatze an. Als Kennzeichen der meisten G. sind zu betrachten: das sehr üppige, oft fast schwarze Blattgrün, gewöhnlich stark glänzend, die meist in hochroth und bläugel schillernden Blüten, ziemlich großer Sätereichthum und ein eigenthümlich penetranter Geruch beim Zerreiben eines Blattes oder Stengeltheils. Die Giftträger sind durch das ganze Pflanzenreich verbreitet, doch sind einige Familien besonders reich daran, wie die Solaneen, Ranunculaceen, Euphorbiaceen und Elociacaceen. In diesen verschiedenen Familien tritt das Gift verschiedenartig auf, theils in Blüte und Frucht, theils im Saft und den davon erfüllten Theilen, als den Blättern, Stengeln, Wurzeln u. s. w. Ebenso verschieden äußert sich die Wirkung der vegetabilischen Gifte auf den Organismus, bald rasch und vollständig die Lebensbedingungen zerstörend, wie das gefürchtete Pfeilgift, bald langsam und schlechend dieselben untergrabend, wie dies von den meisten narкотischen Genußmitteln, Kaffee, Thee, Tabak u. s. w. behauptet wird. Es hält schwer, diese Stoffe zu classificiren, theils weil sie auf verschiedene Organismen verschiedenartig wirken, theils auch weil in den verschiedenen Entwicklungsphasen der Pflanzen die Wirkungen derselben höchst verschieden sind. Vudner theilt die Pflanzengifte in narкотische, scharfe, narкотisch-scharfe und ägend-scharfe ein, und so können die vier oben genannten Familien als die Repräsentanten dieser Gruppen betrachtet werden. Vgl. Brand, Phöbus und Rakeburg, „Abbildung und Beschreibung der deutschen Giftpflanzen“ (2 Bde., Berlin 1838).

#### Giftpflanzen, f. Dorstenia.

**Giganten** (vom griech. gigas, Plur. gigantes, Erdgeborne) waren nach Homer ein riesiges, frevelhaftes, den Göttern verwandtes Menschengeschlecht. Nach Hesiod sind sie die Kinder der Gaea (Erde, f. d.), deren 24 genannt werden, die sie aus den bei der Entmannung des Uranus herabgefallenen Blutstropfen gebär. Sie unternahmen auf Aulisten ihrer Mutter den Kampf gegen die Olympischen Götter, wurden aber von diesen mit Hilfe des Hercules besiegt. Von den Dichtern vielfach besungen (Gigantomachie), wurden sie in in der Kunst theils als riesenhafte Heldengeschlecht, theils als felsenflehendernde Schlangenfänger dargestellt. Gigantisch daher das riesenhafte Große. Ueber Gigantomachie vgl. F. B. Ertel, „G. auf antiken Reliefs und dem Tempel des Jupiter Tonans in Rom“ (Heidelberg 1869).

**Gignoux**, François Régis, Landschaftsmaler, geb. 1816 zu Lyon, Frankreich, seit 1861 Mitglied der „National Academy of Design“ in New York. Er wollte anfangs Historienmaler werden und studierte an der Akademie zu Paris, sowie unter Delaroche und Verne, wandte sich jedoch auf den Rath des Ersten der Landschaft zu. G. kam 1840 nach Amerika und ist so mit seinem neuen Vaterlande verwachsen, daß er gewöhnlich als amerikanischer Künstler gilt und in der amerikanischen Abtheilung der Pariser Weltausstellung von 1867 durch ein Bild „Mount Washington“ vertreten war, auch war er der erste Präsident der Kunst-Akademie in Brooklyn, N. Y. Neuerdings ist er nach Europa zurückgekehrt. Er hat sich hauptsächlich durch Winterbilder (z. B. „Niagara im Winter“) bekannt gemacht, obgleich er die amerikanische Natur zu allen Jahreszeiten und unter allen Verhältnissen dargestellt hat.

**Gila City**, Dorf in Yuma Co., Territorium Arizona, am Gila River.

**Gilbert**, John, englischer Maler und Zeichner, geb. 1817 zu Blackheath. Er ist ein fleißiger Illustrator für die „Ill. London News“ und andere Blätter, auch hat er viele Dichter illustriert. Unter seinen Bildern historischen Genres, in denen er im Colorit Rubens und Rembrandt nachstrebt, sind zu nennen: „König Heinrich IV.“, „Dedemona“, „Karl der Große besucht die Schulen“, „Tod des Cardinals Beaufort“, „Cardinal Wolsey“ und der „Herzog von Buckingham“, „Die Jungfrau von Orleans“, „Das Begräbnis der Ophelia“ u. s. w. Auch hat man Aquarellen von ihm.

**Gilbert**. 1) Gabriel, franz. Dichter, um die Mitte des 17. Jahrhunderts, Sekretär der Herzogin von Rohan, später Resident Christinens von Schweden in Paris, übersetzte mehr als 50 Psalmen, schrieb 15 jetzt längst vergessene Theaterstücke und nach Dvid's „Ars amandi“ das Lehrgebieth „L'art de plaire“. Zu seiner Tragödie: „Téléphonte“ lieferte der Cardinal Richelieu mehrere Verse. 2) Nicolas Joseph Laurent, franz. Dichter und Satiriker, geb. 1751 zu Fontenoi-le-Château, war in seinen religiösen Ansichten ein Gegner der Encyclopädisten, konnte sich aber mit seinen poetischen Erzeugnissen, die alle ein

ungewöhnliches Talent verrathen, keine Anerkennung verschaffen. Nach einem Sturz vom Pferde starb er wahnsinnig im Hôtel-Dieu zu Paris am 12. Nov. 1780, nachdem er 14 Tage vorher seine berühmte letzte Ode „Le poëte mourant“ geschrieben hatte. Seine Werke wurden am besten von *Mafirella* (Paris 1822) herausgegeben.

**Gilbert**, *Abijah*, Bundes Senator des Staates Florida, in *Gilbertsville*, *Otsego Co.*, *New York*, geboren, studirte anfangs die Rechte und wandte sich dann dem Handelsfache zu. Nachdem er sich von den Geschäften zurückgezogen hatte, siebte er, aus Gesundheitsrücksichten, mit seiner Familie nach Florida über und wurde von der republikanischen Partei (1868) in den Bundes Senat gewählt. Sein Amtstermin endet am 3. März 1875.

**Gilbertsville**, Dorf in *Otsego Co.*, *New York*; 526 E. (1865).

**Gilboa**. 1) *Township* und Postdorf in *Schoharie Co.*, *New York*, am *Schoharie River*; 2385 E. (1865). Das Dorf hatte in demselben Jahre 380 E. 2) Postdorf in *Putnam Co.*, *Ohio*, am *Blanchard River*.

**Gilchrist**, *Township* in *Pope Co.*, *Minnesota*; 169 E. (1870).

**Gilchrist's Bridge**, Postdorf in *Marion District*, *South Carolina*.

**Gilde** (altfächisch), im Mittelalter und später eine Genossenschaft, Verbrüderung, Zunft, Innung für bürgerliche und kirchliche Zwecke. In den deutschen Ostseeprovinzen Rußlands vereinigen sich besonders die Kaufleute zu einer Großen und Kleinen G. (zu der auch Handwerker gehören können). Vergl. *Wilde*, „Das Gildwesen des Mittelalters“ (Halle 1831).

**Gilead**, in der alten Geographie Landstrich und weidereiches Gebirge in Palästina, jenseit des Jordan, war reich an aromatischen Kräutern und umfaßte das Gebiet der Stämme Gad, Ruben und einen Theil von Manasse. Im weitern Sinne aber auch so viel wie Peräa.

**Gilead**. 1) Postdorf in *Calhoun Co.*, *Illinois*. 2) Postdorf in *Miami Co.*, *Indiana*. 3) *Township* in *Oxford Co.*, *Maine*; 450 E. 4) *Township* in *Branch Co.*, *Michigan*; 672 E. (1864). 5) Postdorf in *Lewis Co.*, *Missouri*. 6) *Township* und Postdorf in *Ohio*: a) in *Morrow Co.*; b) in *Wood Co.*, am *Maumee River*.

**Giles**, *William Branch*, amerikanischer Politiker, geb. am 12. August 1762 in *Amelia Co.*, *Virginia*, gest. am 4. Dez. 1830 in demselben County. 1790 wurde er vom District Petersburg als Föderalist in den Congress gewählt. Infolge der Gründung einer Bank der Ver. Staaten zerfiel er mit den Föderalisten und wurde einer der extremsten Führer der Anti-Föderalisten. Den 23. Jan. 1793 klagte er im Hause Alexander Hamilton, zur Zeit Sekretär des Schatzamtes, der Corruption und Veruntreuung von Staatsgeldern an. Hamilton widerlegte die Anklage in allen Punkten (Bericht vom 4. Febr.), so daß G. die anfänglich erhobenen Beschuldigungen nicht zu wiederholen vermochte; dagegen beantragte er am 28. Febr. dem Finanzsekretär wegen Ueberschreiten seiner Befugnisse und wegen Mangel an Achtung vor dem Hause einen Verweis zu ertheilen. Die Resolution wurde mit großer Majorität niedergestimmt. 1798 lehnte er eine Wiederwahl in den Congress ab, um als Mitglied der Legislatur von Virginia in wirksamere Weise für die von den Anhängern Jefferson's verfolgte Auffassung von dem Verhältniß der Staaten zu der Bundesregierung agitiren zu können. Nächst Madison that er das Wesentlichste zur Pflanzung der sog. Virginia-Beschlüsse von 1798, in denen die Ansichten der Anti-Föderalisten über diesen Punkt niedergelegt waren. Von 1801—02 saß er wieder im Repräsentantenhause. 1804 wurde er in den Senat gewählt und blieb in demselben bis 1815. Bis 1811 war er der anerkannte Führer der demokratischen Partei im Senat und löste dann diese Stellung ein, weil er in offene Opposition zur Administration trat. 1815 zog er sich in's Privatleben zurück und nahm erst 1826 wieder eine Wahl in die Staatslegislatur an, theils durch Feindschaft gegen die Administration von John Quincy Adams dazu getrieben, theils um den Plan einer Revision der Verfassung von Virginia zu vereiteln. 1827 wurde er zum Gouverneur des Staates gewählt und verblieb die drei letzten Jahre seines Lebens in diesem Amte.

**Giles**. 1) *County* im südl. Theile des Staates *Tennessee*, umfaßt gegen 600 engl. Q.-M. mit 32,413 E. (1870); im J. 1860: 10,871 Farbige. Hauptort: *Pulaski*. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1870: Brown 1557 St.). 2) *County* im südwestl. Theile des Staates *Virginia*, umfaßt 550 engl. Q.-M. mit 5659 E. (1870); im J. 1860: 845 Farbige. Hauptort: *Parisburg*. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1867: Waller 494 St.).

**Giles Court House**, in *Virginia*, s. *Parisburg*.

**Gillman**, Calvin B., Repräsentant des Staates Pennsylvania, wurde am 20. Febr. 1832 in der Nähe von Newcastle geboren, studirte die Rechte, wurde Superintendent des Volksschulwesens für Mercer Co., 1859 Clerk im Repräsentantenhause der Legislatur, war 1861—64 Districtsanwalt für Venango Co. und wurde (1868) von der republikanischen Partei mit 18,079 St. gegen den Demokraten De France (16,267 St.) in den 41. Congress gewählt.

**Gillford**. 1) Township in Tuscola Co., Michigan; 186 E. (1864). 2) Township in Wabasha Co., Minnesota; 812 E. (1870). 3) In New Hampshire: a) Township in Velsnap Co., 3361 E. (1870); b) Postdorf und Hauptort des vorgenannten County.

**Gilia**, Pflanzengattung aus der Familie der Polemoniaceen, 5. Cl. 1. Ord. V., einjährige oder perennirende Kräuter in America, besonders in den Ver. Staaten in mehr als 50 Arten: weit verbreitet, mit abwechselnden oder gegenständigen, ganz- oder fiederteiligen Blättern, blauen, scharlachrothen und violetten lepfständigen Blüten, fünftheiligem Kelch und trichter- oder röhrenförmiger Blumentrone. G. wird in Europa vielfach als Zierpflanze in Gärten gezogen.

**Gill**. 1) Township in Sullivan Co., Indiana; 1500 E. 2) Township in Franklin Co., Massachusetts; 653 E. (1870).

**Gillain**, Township in Jasper Co., Indiana; 586 E.

**Gillespie**, William Mitchell, amerikanischer Architekt und Schriftsteller, wurde 1816 in der Stadt New York geboren, lehte, nachdem er (1834) das „Columbia College“ absolviert hatte, neun Jahre in Europa und war während dieser Zeit ein fleißiger Correspondent für die Haupttagsblätter seiner Vaterstadt. Ein Theil seiner Briefe erschien später in Buchform: „Rome, as seen by a New Yorker in 1843—1844“. Kurz nach seiner Rückkehr veröffentlichte er sein berühmtes Werk über Verkehrswege und Eisenbahnen „Roads and Railroads“, welches zahlreiche Auflagen erlebte. 1857 erschien von ihm unter dem Titel „Philosophy of Mathematics“ eine Uebersetzung ausgewählter Werke des franz. Philosophen A. Comte. G. war (seit 1845) bis zu seinem, am 1. Januar 1868 erfolgten Tode, Professor der Ingenieur-Wissenschaften am „Union College“ in der Stadt New York.

**Gillespie**. 1) County im mittleren Theile des Staates Texas, umfaßt 1100 engl. Q.-M. mit 2736 E. (1860), darunter 33 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Grape Creek und dem Hauptorte Fredericksburg. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Davis 199 St.).

**Gillford**, Township in Wabasha Co., Minnesota; 812 E. (1870).

**Gillies**, John, engl. Geschichtschreiber, geb. am 18. Jan. 1747 zu Wrechin in der schott. Grafschaft Angus, studirte Theologie und Philologie und widmete sich später ganz den historischen Studien. Sein Hauptwerk ist die „History of Ancient Greece, its Colonies and Conquests“ (6. Aufl., 4 Bde., 1820; deutsch, Leipzig 1787—94), der die „History of the World from the Reign of Alexander to that of Augustus“ (2 Bde., London 1807—1810) folgte. Er starb am 15. Februar 1836. Paul G., Neffe des Vorigen, hat sich als Romanschriftsteller einen bedeutenden Namen erworben.

**Gillisonville**, Postdorf und Hauptort von Beaufort District, South Carolina.

**Gillmore**, Quincy Adams, Generalmajor der Freiwilligen-Armee der Ver. Staaten, wurde 1825 in Black River, Lorain Co., Ohio, geboren, erhielt auf der Kriegsschule zu Westpoint seine militärische Ausbildung und war beim Ausbruch des Bürgerkrieges (1861) Capitain. In demselben Jahre wurde er zum Chef des Ingenieurcorps der See-Expedition unter General Sherman gegen den Süden ernannt. Der Plan zur Belagerung des Forts Pulaski und der Fall desselben (im April 1862) ist hauptsächlich sein Werk. Seine Ernennung zum Brigadegeneral der Freiwilligen-Armee erfolgte am 28. April 1862. Er übernahm dann den Befehl über den District West Virginia, Departement des Ohio, führte später eine Division in Kentucky und schlug die Conföderirten unter General Pegram bei Somerset (30. März 1863). An Hunter's Stelle nach South Carolina berufen, übernahm er den Oberbefehl über die Landtruppen vor Charleston und eroberte die feindlichen Werke auf Morris Island, die Forts Wagner und Gregg (7. Septbr. 1863). Zum Generalmajor befördert, wurde ihm Ende des Jahres das Departement des Südens übertragen. Später trat G. in das Geniecorps der regulären Armee zurück, in welchem er bereits am 1. Juni 1863 zum Major avancirt war.

**Gillray**, James, berühmter engl. Caricaturenzeichner, geb. 1757 zu Chelsea, gest. 1815 in London. Erst bei einem Schriftsteller in die Lehre gegeben, wurde er dann fahrender Schauspieler, und kam als solcher nach London, wo er die Akademie in Somerset-House

besuchte. Um 1783 machte er sich durch einige ernste Darstellungen und Portraits bekannt, und versuchte sich hin und wieder in satirischen Stichen und Caricaturen, die solchen Beifall fanden, daß er sich ganz diesem Fache hingab. Seine verartigten Zeichnungen und Radirungen befaßen sich hauptsächlich mit der Politik, und waren besonders gegen Fox, Pitt, den König Georg und die Königin Charlotte gerichtet. 1812 verfiel er, infolge lieberlichen Lebens, in Stumpfsinn.

**Gilman**, Postdorf in Troquois Co., Illinois.

**Gilmanton**. 1) Township in Denton Co., Minnesota; 193 E. (1870). 2) Township mit Postdorf in Belknap Co., New Hampshire; 1644 E. (1870). 3) Township in Buffalo Co., Wisconsin, am Buffalo River, auch Gilmantown genannt; 715 E. (1870).

**Gilmanton Iron Works**, Postdorf in Belknap Co., New Hampshire.

**Gilmer**. 1) County im nördl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 475 engl. Q.-M. mit 6644 E. (1870); im Jahre 1860: 170 Farbige. Hauptort: Ellijah. 2) County im mittleren Theile des Staates West Virginia, umfaßt 512 Q.-M. mit 4339 E. (1870). Hauptort: Glanville. Demokratische Majorität (Gouverneurwahl 1870: Jacob 207 St.). 3) In Illinois: a) Township in Adams Co., 1500 E.; b) Postdorf in Vase Co. 4) Postdorf und Hauptort von Upshur Co., Texas; 900 E.

**Gilmore**. 1) Postdorf in Tuscawawas Co., Ohio; 70 E. 2) Township in Greene Co., Pennsylvania; 638 E.

**Gilpin**, County im mittleren Theile des Territoriums Colorado, umfaßt 150 engl. Q.-M. mit 5490 E. (1870). Hauptort Mountain City. Republikanische Majorität (Delegatenwahl 1870: Chaffee 282 St.).

**Gilsum**, Township in Cheshire Co., New Hampshire; 590 E. (1870).

**Gilz-Vincente**, Dichter und Begründer des portugiesischen Dramas, geb. um 1470, wahrscheinlich in Lissabon, gest. 1557. Er dichtete „Antos“ (geistliche Stücke), „Antos pastoris“ (Schäferspiele), Komödien, Tragikomödien und Farcen, unter denen die Farce „Inez Pereira“ sein bestes Werk ist. Er starb 1536, nach Anderen 1557. Obgleich ihm vielfach bei seinen Arbeiten lateinische, französische und spanische Poesien als Muster vorgezwungen haben mögen, so ist denselben, besonders seinen Farcen doch eine frische Lebendigkeit und eine eigenthümliche Originalität nicht abzusprechen. G.'s Werke wurden von seinem Sohne Luiz G. (Lissabon 1561) herausgegeben, von denen in neuerer Zeit Barreto Feio und Monteiro (Hamburg 1834, 3 Bde.) einen Abdruck besorgten.

**Gil y Zárate**, Don Antonio, berühmter spanischer Dramatiker der Neuzeit, geb. am 1. Dez. 1793 im Securial, war mit verschiedenen Unterbrechungen seit 1820 im Ministerium des Innern angestellt und starb im Februar 1863 zu Madrid. Anfangs der classischen Schule angehörend, ging er später zur neuromantischen über. Die Tragödie „Guzman el Bueno“ gilt für die beste seiner Schöpfungen. Außer seinen dramatischen Werken (Paris 1850) gab er auch ein „Manual de literatura“ (2. Aufl., 3 Bde., Madrid 1851) und ein sehr geschätztes Werk über die Unterrichtsanstalten Spaniens „De la instruccion publica en Espana“ (3 Bde., Madrid 1856) heraus.

**Gimpel** (Pyrrhula), beliebter Stubenvogel, Gattung aus der Familie der Sperlingsvögel (Untergattung der Finken oder Kernbeißer),  $6\frac{1}{4}$  Zoll lang mit einem kurzen, dicken, schwarzen Schnabel, Flüsse schwach und schwarz, oben aschgrau, unten mennigroth (Weibchen unten bläulichgrau, Scheitel schwarz). Es gibt verschiedene Varietäten; sie nisten in kleinen Gehäusen hoch und tief, brüten zweimal des Jahres, legen paarweise, lassen sich leicht zähmen, lernen jung Worte nachplappern und die mannigfachsten Melodien pfeifen. Besonders Arten: *P. hamburger* G. (*P. hamburgica*); *langschwänziger* G. (*P. sibirica*), *Fringilla longicauda*, um den Schnabel einen rothen Federritz, rosenroth, carmoisin, weiß, schwarz; in Sibirien; *Haken-gimpel* (*P. enucleator*). roth oder grüngelb, Flügel mit zwei weißen Binden; der *Girlich* (*P. serana*) und der *Rosengimpel* (*P. erythrina*). Vom Thüringerwalde aus werden jährlich Tausende nach England und den Ver. Staaten gebracht.

**Gin** (engl., abgel. von juniper, franz. genèvre, Wachholder), s. *Genever*.

**Gingerhill**, Postdorf in Washington Co., Pennsylvania.

**Ginseng** (Radix Ginseng) oder *Schin-seng*. 1) Die Wurzel einer Staude (*Panax Schin-seng* Nees), welche Kraftwurzel, in der Tatarei, China, Japan wildwachsend, aus der Familie der Araliaceen, mit einem 1—2 F. langen Stengel, fäustheiligen, langgestielten Blättern und einer oder mehreren einfachen Dolben auf einem langen End-

stiele. Die mährenförmige Wurzel, der *Serpentaria* ähnlich, wird bei den Chinesen als bewährtes Arzneimittel gegen die mannigfachen Krankheiten angewandt. 2) Amerikanischer G. (Red-berry), Wurzel von *Panax quinquefolius*, wächst in Nordamerika, kommt als *Radix G.* in den Handel, wird stark nach China ausgeführt und als Mittel gegen Magenleiden vielfach begehrt.

**Ginster** (*Genista L.*, vom celtischen *gen*, ein Strauch), bohnenstrauchartige Pflanzen aus der Unterordnung der Mimosen, Familie der Leguminosen, mit länglichem, sich ausbreitendem Stengel, einblüthigen Staubfäden, 5 wechselständigen Staubbeutel und einer Frucht mit zweischneidig zusammengebrückter, mehrsamiger, gerader oder gebogener Hülse. Die Blüten sind in Trauben, Aehren oder Köpfchen geordnet. Die Blätter einfach und gelb. *Färbeginster* (*G. tinctoria*) enthält einen gelben Farbstoff und wächst in den Ver. Staaten hauptsächlich auf unfruchtbaren Hügeln der Staaten New York und Massachusetts.

**Gioberti, Vincenzo**, berühmter italienischer Philosoph und Staatsmann, wurde am 5. April 1801 in Turin geboren, studierte daselbst Theologie und Philosophie und wurde im J. 1831 als Kaplan am Hofe des Königs Karl Albert angestellt. Wegen seiner freisinnigen religiösen und politischen Richtung verdächtigt geworden, wurde er verhaftet, mehrere Monate lang eingekerkert und dann verbannt. Er begab sich nach Paris und im J. 1835 nach Brüssel, wo er Lehrer an einem Privat-Institute wurde. Im J. 1845 ging er wieder nach Paris, wo er bis zum Jahr 1848 den Wissenschaften lebte. Nach dem Ausbruche der Revolution nach Paris zurückgekehrt, wurde er in die Kammer gewählt und am 16. Mai Präsident derselben. Er erließ einen Aufruf an Venedig und die Lombardie, sich der Sache Sardiniens anzuschließen und bereiste mehrere Städte Italiens, um einen Nationalverein zu gründen. Nachdem er nach Turin zurückgekehrt war und zwei Volksaufstände beschwichtigt hatte, ward er im Dezember an die Spitze eines demokratischen Ministeriums berufen, löste sofort die Kammern auf und ordnete eine Neuwahl an. Da er die Erwartungen der radikalen Partei nicht befriedigte und auch mit seinen Kollegen im Ministerium nicht in Uebereinstimmung war, so legte er die Ministerpräsidentenschaft nieder und wurde nach der Schlacht von Novara (23. März 1849) nach Paris geschickt, um eine Intervention Frankreichs zu Gunsten Sardiniens zu vermitteln. Seine Bemühungen hatten nicht den erwünschten Erfolg und er nahm von Paris aus seine Entlassung als Gesandter, lebte seitdem dort wissenschaftlich beschäftigt und starb am 26. Okt. 1852. G. gehört zu den bedeutendsten Denkern des neuen Italiens, dessen Ruhm und Macht er während seines ganzen Lebens zu fördern gesucht hat. Er hat eine große Anzahl Schriften politischen und philosophischen Inhalts herausgegeben. Sein philosophisches Hauptwerk ist: „*Introduzione allo studio della filosofia*“ (1840). Seinen politischen Grundgedanke er durch das Werk: „*Il Primato civile e morale degl' Italiani*“ (Paris 1843), in dem er die Herstellung eines einheitlichen und freiheitlichen Italiens durch Conföderation der italienischen Staaten unter dem Vorrathe des reformirten Papstthums verlangte. Derselbe Idee wurde in anderen Werken weiter ausgeführt; besonders eiferte er in seinem Werke: „*Il Gesuita Moderno*“ (8 Bde., Copelago 1847) gegen den verderblichen Einfluß des Jesuitenordens als einen der Hauptschäden der Kirche. Eine Sammlung seiner Schriften gab er selbst (9 Bde., Brüssel 1843—45), seine nachgelassenen Werke Massari heraus.

**Giorbano, Giovanni Fra**, gelehrter Baumeister der Venetianischen Schule des 15. Jahrhunderts aus Verona, über dessen Lebensumstände wenig bekannt ist. Er verband mit seiner Berufsthätigkeit humanistische Studien und sammelte in Rom und anderen Städten Italiens mehr als 2000 Inschriften, die im Manuscript in der Vatikanischen Bibliothek aufbewahrt werden. In dem letzten Jahrzehnt des 15. Jahrhunderts unterrichtete er am Hofe Kaiser Maximilian I. den berühmten Scaliger, 1499 folgte er einem Rufe Ludwig's XII. nach Paris zum Bau der Brücke Notre-Dame, fand während seines dortigen Aufenthalts das Manuscript von Vitruvius dem Jüngeren (herausgegeben 1508 von Aldus Manutius), lehrte 1506 nach Italien zurück, übernahm in Venedig die Wiederherstellung und Vollendung des Kanals der Brenta, führte kurz darauf in Verona eine massive Brücke und den schönen Rathespalast auf und selgte 1514 einer Aufforderung des Papstes Leo X. nach Rom, um Rafael beim Bau der Peterskirche zu unterstützen, wo er wahrscheinlich kurze Zeit nach seiner Ankunft starb. Als Philolog gab er mehrere römische Schriftsteller, wie Cäsar, Cato, Vitruvius, Varro und Columella heraus.

**Giorbano, Luca**, italienischer Maler, geb. 1632 zu Neapel, gest. 1704 ebendaselbst, hauptsächlich durch seine Schnelligkeit bekannt und deshalb „*Fa presto*“ (Wach! schnell) genannt. Er lernte bei Spagnoletto, dann bei Pietro da Cortona in Rom, wurde auch durch die



Werke des Paolo Veronese beeinflusst und wußte die Manier anderer Maler bis zur Fälschung nachzuahmen. Seine Hant (er soll das große Altarbild bei den Jesuiten in Neapel in 36 Stunden vollendet haben) verleitet ihn zu schablonenmäßiger Wiederholung und Manniertheit. 1679 ging er nach Spanien, wo er 13 Jahre blieb und der Liebling des Königs war. Das Athenäum zu Boston besitzt zwei Bilder von ihm: „Die Schindung des Marsyas“ und „Das Goldene Zeitalter“.

**Giorgione da Castelfranco**, eigentlich **Giorgione Barbarelli**, berühmter italienischer Maler, geb. 1477 zu Castelfranco im Trevisanischen, gest. 1511 infolge von Ausschweifungen. Er war ein Schüler Giovanni Bellini's und einer der ersten großen Coloristen der Venetianischen Schule. Seine Werke, deren viele in Fresken an den Außenwänden von Gebäuden bestanden, sind sehr selten. Der Katalog der Jarves-Sammlung, Yale-College, New Haven, Connecticut, führt zwei Bilder unter seinem Namen auf, eine „Verschneidung Christi“ und „Andrea Gritti und seine Schwestern“, ebenso der Katalog der „Historical Society“ in New York „Ruhe in Aegypten“ und „Prinz von Palermo, in Verkleidung“.

**Giotto**, eigentlich **Amrogio di Bondone**, einer der bedeutendsten unter den älteren italienischen Malern, wahrscheinlich um 1276 im florent. Dorfe Vespignano, als Sohn eines Bauern geboren, gest. am 8. Jan. 1337 zu Florenz, wo er in Sta.-Maria del Fiore beigesetzt wurde. Man erzählt von ihm, daß ihn einst Cimabue gefunden habe, wie er eines der Schafe, die er hütete, auf einen Stein zeichnete. Darauf habe sich der Meister den Knaben als Lehrling erbeten und ihn mit nach Florenz genommen. Wahrscheinlicher ist jedoch, daß ihn sein Vater zu einem Wollhändler in die Lehre gab, bei dem er die Arbeit vernachlässigte, worauf er in Cimabue's Werkstatt kam. Seine Bedeutung liegt darin, daß er die byzantinischen Traditionen mehr noch als sein Lehrer zu überwinden wußte. Er milderte die dunklen, ungeordneten Formen, erodete Mannigfaltigkeit und Austrud in Erhebten und Vertiefen, und lehrte die Künstler die Natur als Vorbild betrachten. Steht er auch nicht auf der Höhe der Künstler der Blütezeit, soweit seine Werke in Betracht kommen, so hat er doch in seiner Weise ebenso Großes geleistet, und man hat nicht mit Unrecht von ihm gesagt, er habe zuerst der Kunst seines Vaterlandes das spezifisch italienische Gepräge gegeben. Eines seiner Hauptwerke sind die Fresken in der Unterkirche über dem Grabe des heil. Franciscus zu Assisi. Vieles ihm früher zugeschriebene wird ihm jetzt abgesprochen, so die sog. sieben Sacramente in der Zucorenata zu Neapel und die Malereien in Avignon. In letzterer Stadt ist G., nach neueren Forschungen, nicht gewesen. Auch als Bildhauer und Baumeister war G. thätig. Der Glockenturm am Dom zu Florenz wurde nach seinen Zeichnungen erbaut und die Basreliefs daran sind von ihm ausgeführt. Der Katalog der Jarves-Sammlung in New Haven, Conn., führt zwei Bilder unter seinem Namen auf.

**Giovini**, **Angelo Anrelio Bianchi**, italienischer Schriftsteller, geb. 1799 in Como, widmete sich anfangs dem Handelsstande, wandte sich jedoch bald dem Studium der Wissenschaften zu. Nachdem er zuerst in Lugano, im Canton Tessin, in der Schweiz eine Zeitschrift redigirt und sich auch bereits durch Veröffentlichung mehrerer Schriften bekannt gemacht, begab er sich nach Mailand, wo er sich bis zum Jahr 1848 historischen und finanzwissenschaftlichen Studien widmete. 1848 ging er nach Turin, übernahm dort die Redaction der Zeitung „Opinione“ und zog sich durch seine Angriffe gegen die Geistlichkeit und gegen Oestreich eine zweimonatliche Verbannung nach der Schweiz zu. Seitdem lebte er meistens in Turin, bis er die Redaction einer Zeitung in Neapel übernahm, wo er im Mai 1862 starb. Er schrieb: „Biografia di Fra Paoli Sarpi“ (Zürich 1836), „Storia degli Ebrei“ (Mailand 1844), „Idee sulla decadenza del imperio rom. in Occidente“ (3 Bde., Mailand 1846), „Storia dei Longobardi“ (Mailand 1848), „Storia dei Papi“ (5 Bde., Capolage 1850—53).

**Gips** (vom lat. gypsum, griech. gypsos, engl. gypsum) auch **Selenit** genannt, ist schwefelsaurer Kalk mit ca. 21 Procent Wasser, das in der Glühhitze entweicht. Wasserfreier, schwefelsaurer Kalk heißt **Anhydrit** (s. d.). Der G. ist ein graublauer, grauschwarzer bis weißes Mineral, im ersten Falle meist durch Thonerde oder Eisenerde verunreinigt. Er tritt in verschiedenen Varietäten auf: 1) krystallisirt und durchscheinend bis durchsichtig; 2) als Faser-gips; 3) als körniger G. oder Alabaster (s. d.); 4) als Gipsmehl oder Gipsguhr. Der krystallisirte G. ist sehr weich und leicht spaltbar; er läßt sich in gleichmäßige flache Tafeln spalten, die manchmal als Marien- oder Frauenglas verwendet werden. Der Faser-gips tritt oft in seidenglänzenden, biegsamen Fasern auf, meist in Gemeinschaft mit dem Alabaster, wie auch das amorphe Gipsmehl sich häufig in dessen Begleitung vorfindet. Der G. ist über den ganzen Erdball verbreitet; in den Ver. Staaten besonders reichlich im

Staat New York und in Californien. Seine Verwendung ist eine dreifache: als Mabaßer zu Gefäßen und Zierathen; der gebrannte G. als Mörtel, Stuck- und Abgußmaterial; der gemahlene G. als Desinfections- und Düngemittel, wo er besonders durch seine chemischen Eigenschaften, als Bindemittel von Ammoniak, schätzbar wirkt.

**Giraffe** (von dem arab. Zirkafet, entlanten, lat. Camelopardalis) zu der Familie der zweihüftigen und wiedererkennenden Säugethiere gehörig, wird 18—20 Fuß hoch und trägt auf dem Kopfe zwei kurze, kegelförmige, mit Haut und Haaren bedeckte Sturzpapfen. Bei dem Männchen steht außerdem noch ein kleiner hornartiger Auswuchs mitten auf der Stirnnaht. Die G. ist das höchste aller Thiere, dabei aber nur 7 F. lang, hat eine gelblich-weiße Grundfarbe mit ziemlich großen edigen Flecken von brauner Farbe. Sie gehört ausschließlich Afrika an, wo sie von der Sahara bis zum Caplande in kleinen Rudeln lebt und sich hauptsächlich von Baumblättern, die sie mit ihrer langen violetten Zunge abpflückt, nährt. Das Auge der G. ist groß und schön, während die Leichtigkeit der Bewegungen durch ihren eigenthümlichen Bau bedeutend gehemmt wird; sie hebt die Beine der einen und dann der andern Seite abwechselnd. Erst in den zwanziger Jahren wurden die ersten G. n nach Europa gebracht, von wo aus sie später auch ihren Weg nach America gefunden haben. Der Central-Part in New-York besitzt einige ausgezeichnete Exemplare.

**Girandole** (span., von girars, im Kreise drehen). 1) Ein freilebender Armsleuchter, auf dem mehrere Kerzen zugleich brennen. 2) Bei Lustfeuerwerken eine Feuergarbe, bestehend aus mindestens 100 Raketen, die in einen Kasten gehängt, und durch ein Leitfeuer verbunden, zu gleicher Zeit aufsteigen.

**Girard**, 1) Charles, amerikanischer Naturforscher, wurde 1822 in Mülhausen, Elsaß, geboren; studirte unter Agassiz' Leitung Naturwissenschaften in Neuchâtel und wurde einer seiner Assistenten; begleitete seinen Lehrer nach den Ver. Staaten und ließ sich 1850 in Washington nieder. Eine Reihe werthvoller Monographien von ihm erschienen in den „Smithsonian Contributions to Knowledge“ zu Washington, in dem „Journal of the Academy of Natural Sciences“ zu Philadelphia, in den „Proceedings of the Boston Society of Natural History“ u. a. Er hat die Kunde der Fische, Reptilien und Krustenthiere in den Ver. Staaten wesentlich gefördert. Auch ist seine physiologische Abhandlung „Physical Aspects of Life“ in den „Proceedings of the National Institute“ von hohem Werthe. 2) Stephen, amerikanischer Philanthrop, Kaufmann und Bankier, der Gründer des „Girard-College“ in Philadelphia, wurde am 21. Mai 1750 zu Bordeaux in Frankreich geboren, war anfangs Seemann und ließ sich 1769 mit einem erparten kleinen Kapital als Kaufmann in Philadelphia nieder; konnte während des Revolutionskrieges, durch die Verhältnisse begünstigt, sein Geschäft vergrößern und schon 1780 in Verbindung mit seinem Bruder John seine Handelsverbindungen bis auf New Orleans und die Westindischen Inseln ausdehnen. Im J. 1790 löste er die geschäftlichen Beziehungen zu seinem Bruder. G. besaß damals ein Vermögen von \$30,000 und wurde in kurzer Zeit durch Umsicht und Thätigkeit einer der bedeutendsten Kaufleute in Philadelphia. Als in den Jahren 1793, 1797 u. 1798 in jener Stadt das Gelbe Fieber wüthete, erwarb sich G. durch seine Menschenfreundlichkeit große Verdienste. Im J. 1812 gründete er mit einem Kapital von \$1,200,000 ein Bankgeschäft, war bereits während des Krieges von 1812—14 im Stande, der Regierung die Summe von 5 Mill. Dollars zur Verfügung zu stellen und wurde Director der zweiten Ver. Staaten-Bank. Zur Zeit seines Todes (am 26. Decbr. 1831) schätzte man sein Gesamtvermögen auf 9 Mill. Dollars, welches er größtentheils an Wohlthätigkeitsanstalten und Schulen testamentarisch vermachte. Zwei Millionen Dollars bestimmte er zum Bau eines großartigen Waisenhauses (Girard-College), mit welchem im Juli 1833 begonnen wurde. Die Gebäude, deren Ausführung die Summe von \$1,920,000 kostete, wurden am 1. Jan. 1848 eröffnet. G., ein Bewunderer der Lehren Voltaire's und Rousseau's, bestimmte in seinem Testament ausdrücklich, daß kein Geistlicher irgend welcher Confession je in Beziehung zu der genannten Anstalt treten, selbst als Besucher keinen Zutritt erhalten solle. Die Lehrer und Lehrerinnen sind streng angewiesen, die ihnen anvertrauten Kinder nur mit den Grundsätzen der allgemeinen Pfllichtenlehre bekannt zu machen und sie nach natürlichen und vernünftigen Grundsätzen heranzubilden. Die Anstalt steht unter der Leitung eines Präsidenten, welchem ein Sekretär, zwei Professoren, 5 Lehrer und 12 Lehrerinnen, ein Arzt, zwei Matronen und ein Hausverwalter zur Seite stehen.

**Girard**. 1) Postdorf in Russell Co., Alabama, am Chattahoochee River, der Stadt Columbus im Staate Georgia gegenüber. 2) Township in Macoupin Co., Illinois; 900 E. 3) Township und Postdorf in Branch Co., Michigan; 1141 E. (1864). 4) Postdorf in Trumbull Co., Ohio. 5) In Pennsylvania: a) Town-

ship in Clearfield Co., 650 E.; b) Postborough und Township in Erie Co.; erstere an der Lake Shore-Bahn mit 1800 E.

**Girardin**, eine französische, aus der florentinischen Adelsfamilie Gherardini stammende Familie, die seit dem 18. Jahrh. mehrere im öffentlichen Leben hervorragende Männer aufzuweisen hat. 1) René Louis Marquis de Girardin, geb. 1735, trat frühzeitig in die französische Armee, diente später am Hofe des entthronten Königs Stanislaus von Polen in Nancy und zog sich nach dem Siebenjährigen Kriege auf sein Gut Ermenonville, Departement Eise, zurück, wo er seinem Freunde Jean Jacques Rousseau während der letzten Jahre desselben eine Zuflucht gewährte. Er billigte die ersten Ereignisse der Revolution, zog sich jedoch beim Ausbruch der Anarchie in die Einsamkeit zurück. Er starb am 20. Okt. 1808 in Ermenonville. Seine Schrift „De la composition des paysages“ wurde fast in alle Sprachen überetzt. 2) Cécile Stanislas Xavier, Graf von G., ältester Sohn des Vorigen, geb. zu Luneville den 15. Jan. 1768, schloß sich beim Ausbruch der Französischen Revolution derselben an und suchte als Abgeordneter des dritten Standes in der Provinzialversammlung in Sens die gleiche Betheiligung dieses Standes bei den Wahlen geltend zu machen, was zur Folge hatte, daß die letzte „Lettre do cachet“ gegen ihn erlassen wurde. Er trat 1790 in die Nationalversammlung, gehörte zur äußersten Linken, wurde aber später den Jakobinern verdächtig, ging nach England, verbarg sich zurückgekehrt in Ermenonville, wurde aber entdeckt und verhaftet und entging nur dadurch dem Schaffot, daß er in der Tischlerwerkstatt des Gefängnisses arbeitete und in Vergessenheit gerieth. Er wurde später befreit und machte in Ermenonville die Bekanntschaft Joseph Bonaparte's, dem er, nachdem er wieder in Militärdienste getreten war, zuerst nach Neapel und im Jahre 1808 nach Spanien folgte, wo er Brigadegeneral wurde. Nach seiner Rückkehr nach Frankreich in den Gesetzgebenden Körper gewählt, ward er 1812 Präfect des Departements Seine-Inférieure, zog sich nach der zweiten Restauration zurück, übernahm aber im J. 1819 die Präfectur im Departement Côte-d'Or und war in der Kammer ein eifriger Vertreter constitutioneller Grundsätze. 3) Ernest Stanislas, Graf von G., Sohn des Vorigen, Besitzer von Ermenonville, geb. im J. 1803, saß seit 1830, wo er sich vom Militärslande zurückzog, zweimal in der Kammer, wo er sich der liberalen Minorität angeschlossen. Im J. 1852 wurde er von Napoleon III. zum Senator und 1865 zum Officier der Ehrenlegion ernannt. 4) Alexandre, Graf von G., jüngster Bruder des Grafen Cécile Stanislas Xavier, geb. 1776, nahm an allen Feldzügen des Kaiserreichs theil und wurde im J. 1814 Divisionsgeneral. Nach der Restauration wurde er Legitimist und starb 1855. Sein natürlicher Sohn ist der Publicist *Emile de G.* (s. d.).

**Girardin, Emile de**, franz. Publicist, geb. 1802 in der Schweiz, ein natürlicher Sohn des Generals Alexandre de G., wurde auf einem College in Paris gebildet und zuerst in der königl. Kammerei, dann bei einem Versenmäler angestellt. Im J. 1827 veröffentlichte er die Jugendschrift „*Emile*“ (zuerst anonym), in welcher er die Geschichte seiner Geburt und ersten Lebensjahre schildert. Unter dem Ministerium Martignac als Kunstinspector angestellt, benutzte er seine freie Zeit zu verschiedenen Speculationen. Er gründete zwei Journale: „*Le Voleur*“ (1828) und „*La Mode*“ (1829), welche eine ziemlich gute Aufnahme fanden. Das von ihm im J. 1831 herausgegebene „*Journal des connaissances utiles*“, welches nur 4 Francs jährlich kostete, gewann in einigen Monaten 120,000 Abonnenten. Im J. 1836 gründete er das Journal „*La Presse*“ als Organ der Conservativen und setzte für dasselbe einen so niedrigen Abonnementspreis fest, daß jede Concurrenz anderer Blätter aus dem Felde geschlagen wurde. Er gerieth darüber mit seinen politischen Gegnern in eine heftige Polemik, welche ein Duell mit Armand Carrel, dem Redacteur des „*National*“, zur Folge hatte, in welchem der Letztere tödtlich verwundet wurde. 1834 wurde G. von den Wählern zu Bourganeuf in die Deputirtenkammer abgeordnet und bis zum Jahre 1848 immer wiedergewählt, bis er wenige Tage vor der Februarrevolution (1848) freiwillig austrat. In den Jahren 1849–51 vertrat er das Departement Niederrhein in der Gesetzgebenden Versammlung und stimmte mit der äußersten Linken. Nachdem alle Regierungen, welche er seit seinem ersten Auftreten als Journalist in Frankreich abwechselnd vertheidigt und bekämpft hatte, gestürzt waren, suchte er den General Cavaignac zu stürzen, um dessen Nebenbuhler, den Prinzen Louis Napoleon, an's Ruder zu bringen. Doch wandte er sich auch bald gegen diesen und bekämpfte ihn in seinem Blatte auf das Heftigste. Nach dem Staatsstreich vom 2. Dez. 1852 wurde er aus Frankreich verbannt, durfte jedoch nach zwei Monaten zurückkehren und erwirkte sich durch seine Verbindung mit dem Prinzen Napoleon die Erlaubniß in Frankreich bleiben zu dürfen. Er übernahm wieder die Redaction seines Journals, gab dieselbe aber 1856 auf und verkaufte seinen Eigenthumsantheil. Im J. 1863 kehrte er jedoch

auf seinen Redactionsposten zurück. G. ist auch als dramatischer Schriftsteller aufgetreten und hat mehrere Theaterstücke geschrieben. Seine politischen und socialen Ideen legte G. in vielen Büchern und Broschüren nieder, u. A. in „Etudes politiques“ (Paris 1839 und 1849) und „La politique universelle, décrets de l'avenir“ (Brüssel 1852, Paris 1854), „Questions de mon temps, 1836 à 1856“ (12 Bde., Paris 1858). Unter seinen dramatischen Werken sind die bedeutendsten: „Le Supplée d'une femme“ (1865), „Le Mariage d'honneur“ (1866) und „Les Hommes sont ce que les femmes les font“ (1868). Nach dem Tode seiner ersten Gattin Desphine, geb. Gay (s. d.) vermählte er sich 1856 mit Minna Brunold, Gräfin Tiefenbach, Wittwe des Prinzen von Nassau. Vgl. Odysse Barot, „Histoires des idées au XIX<sup>ème</sup> siècle. Emile de G., sa vie, ses idées, ses oeuvres, son influence“ (Paris 1866). 2) *Delphine de*, franz. Schriftstellerin, Gemahlin des Vorigen, geb. zu Aachen am 26. Jan. 1804, war die Tochter der Schriftstellerin Sophie Gay, empfing unter der Leitung ihrer Mutter eine literarische Erziehung und veröffentlichte schon als achtzehnjähriges Mädchen Gedichte. Im J. 1827 reiste sie mit ihrer Mutter nach Italien, wurde in Rom Mitglied der Akademie und erhielt vom König Karl X. von Frankreich eine Pension von 1500 Francs. Nachdem sie sich im J. 1831 mit Emile de G. verheiratet, veröffentlichte sie (1836—48) in der „Presse“ unter dem Namen „Vicomte de Lannay“ ihre „Pariser Briefe“. Sie starb am 29. Juni 1855. Girardin, François Auguste, f. Saint-Marc-Girardin.

**Girardon**, François, berühmter französischer Bildhauer, geb. 1630 zu Trohes, gest. am 1. Sept. 1715 zu Paris, Schüler von Fr. Anguier. Seine Hauptwerke sind das „Denkmal Ludwig's XIV.“, ehemals auf dem Vendômeplatz in Paris, aber in der ersten Revolution zerstört; der „Raub der Proserpina“; das „Bad des Apollo“ in Versailles und das „Denkmal Richelien's“ in der Kirche der Sorbonne zu Paris.

**Girgenti**. 1) Provinz auf der Insel Sicilien, Italien, umfaßt 70,11 geogr. Q.-M. mit 263,880 E. (1861). 2) Hauptstadt der Provinz, das alte Agrigent (s. d.), 1/4 M. von der Küste am Flusse G., welcher durch Zusammenfluß des Drago und San-Viagio entsteht, mit 15,925 E. (1861), ist der Sitz der Provinzialbehörden und eines Bischofs. Der Hafen hat einen Leuchthurm, den einzigen auf der Südküste Siciliens.

**Giro** (ital., d. i. Kreis, Kreislauf) ist die Indossirung oder Uebertragung eines Wechsels oder einer Zahlungsanweisung auf einen Anderen. Derjenige, der einen girirten Wechsel selbst an einen Andern indossirt, heißt *Girant*, der Andere, auf dessen Namen der Wechsel indossirt ist, *Girat*. Das G. heißt ausgefüllt, wenn der Girat genannt und zugleich der Tag bestimmt ist, an welchem die in Rede stehende Summe ausbezahlen ist, und ausgefüllt oder G. in bianco (blanco) dagegen, wenn über dem Namen des Giranten ein leerer Raum gelassen ist, damit ihn der Girat ausfüllen kann. Bei der ersteren trifft den Giraten wie den Giranten die gleiche Zahlungsverbindlichkeit. Das Giriren der Wechsel erleichtert wesentlich den kaufmännischen Verkehr. Vgl. Wechsel.

**Giradet de Rouffy**, Anne Louis, genannt G. Trisson, nach seinem Adoptivvater, berühmter französischer Maler, geb. am 5. Januar 1767 zu Montargis, gest. am 19. Dez. 1824, zu Paris. Er war für das Militär bestimmt, zeigte aber große Anlagen zur Malerei und kam daher in David's Atelier. Nachdem er den römischen Preis gewonnen hatte, ging er nach Italien, und sandte von dort 1792 sein Bild „Endymion“ nach Paris. G. gehört zwar noch der klassischen Schule an, ist aber innerhalb derselben ein Vorbote der romantischen Richtung, wie sich das schon von vornherein bei ihm dadurch ausdrückte, daß er statt der üblichen Darstellungen römischer Bürgertugend, lieber Stoffe aus der griechischen Mythologie, später auch aus Dichtern bearbeitete. Weitere Werke von ihm sind „Hippocrates“ (1792), „Danaë“ (1795, im Leipziger Museum), „Dissan, die Schatten französischer Generale im Jenseits empfangend“ (1801), für Napoleon gemalt; „Scene aus der Sündfluth“ (1806), welches Bild ihm vor den „Sabineerinnen“ David's den von Napoleon ausgesetzten Preis für das beste Werk der Malerei des Jahrzehnts eintrug, „Atala's Begräbnis“ (1808) nach Chateaubriand, „Napoleon empfängt die Schlüssel von Wien“ (1808), „Die Empörung von Cairo“ (1810), „Pygmalion“ (1819). In der letzten Zeit seines Lebens gab er sich viel mit poetischen Versuchen und Uebersetzungen Anakreons und Catull's ab. Sein Gedicht „Le Peintre“, nebst seiner Correspondenz, ist unter dem Titel „Oeuvres Posthumes“ (2 Bde., Paris 1830), von Coupin herausgegeben worden.

**Gironde**, Fluß im südwestl. Frankreich, aus der Vereinigung der Garonne und Dordogne gebildet, nach welchem das größte Departement Frankreichs, das Département G. seinen Namen erhalten hat, mit 176,11 geogr. Q.-M. und 701,855 E. (1866). Der Boden desselben ist im O. eben und fruchtbar, im W. besonders an dem 20 M. langen Küsten-

frisch unfruchtbar und dünn bevölkert. Das Haupterzeugniß ist der berühmte Bordeauxwein. Hauptstadt ist Bordeaux.

**Girondisten** (Girondins), hieß in der ersten Französischen Revolution die durch die Deputirten der Gironde in's Leben gerufene Partei, welche während des Bestandes der Constitution die Durchführung einer demokratisch-monarchischen Verfassung und das Zusammenwirken des Mittelstandes und des Volkes anstrebte, dabei aber in Opposition gegen die „Heuillants“, welche sich zu den ehemals bevorrechteten Ständen hineigten, sowie gegen die revolutionären, republikanisch gesinnten Jakobiner stand, später für die Abschaffung des Königthums stimmte, aber gegen den Terrorismus der Jakobiner in Paris ein Gegengewicht in den Provinzen zu schaffen bemüht war. Die Verurtheilung Ludwigs XVI. wollten sie nicht von einem Conventsbeschlusse, sondern von einer allgemeinen Volkabstimmung abhängig machen, waren jedoch in der Verathung des Verfassungsentwurfs gegen das allgemeine Stimmrecht, welches sie als die Revolution in Permanenz erklärten. Dadurch, sowie durch den Verrath des von ihnen begünstigten Generals Dumouriez, der zu den Legitimisten überging, waren sie unpopulär geworden, was die Jakobiner benutzten, um ihre Entfernung aus dem Convent und dem Wohlfahrtsausschusse zu beantragen und sie in Anklagezustand zu versetzen. Bei ihrem großen Anhang mißlang jedoch dieser Plan. Die Jakobiner erregten nun in den Vorstädten einen Aufruhr, wodurch der Convent eingeschüchtert wurde und darauf die Verhaftung und Anklage mehrerer der hervorragendsten G. anernete. Am 31. October 1793 wurden 31 derselben hingerichtet, die übrigen wurden durch den Sturz Robespierre's und Marat's vor demselben Schicksale bewahrt. Die G. hatten in ihrer Mitte die bedeutendsten Redner des Convents, allein es fehlte ihnen Entschlossenheit und Energie des Handelns, wie auch strenge Parteidisziplin. Die hervorragendsten G. sind Vergniaud, Brissot, Gensonné, Botton, Duros, Condorcet, Barbaroux, Feraud und Gorsjae. Ihre Geschichte schrieb Lamartine in seiner „Histoire des Girondins“ (8 Bde., Paris 1847; deutsch 8 Bde., Leipzig 1847–48). Vergl. auch Guadet „Les Girondins“ (2 Bde., Paris 1861). Vergl. Frankreich.

**Giese.** 1) Nikolaus Dietrich, deutscher Dichter, geb. 1624, wurde 1754 Oberhofprediger in Dueslinburg, 1760 Superintendent und Consistorialassessor in Sandershausen, wo er 1765 starb. Er schrieb: Poetische Werke“, herausgegeben von R. Chr. Gärtner (Braunschweig 1767), „Predigten“ (Hamburg 1780). 2) Heinrich Ludwig Herbert, Urenkel des Vorigen, geb. 1827, studierte seit 1846 in Breslau, Halle und Berlin Theologie, Philosophie und Geschichte, und lebt mit literarischen Arbeiten beschäftigt in Leipzig. Er schrieb die Romane „Moderne Titanen“ (1850), „Pfarr-Käschen“ (2. Aufl. 1854), „Carrière“ (1852), „Kleine und große Welt“ (1853), „Johannes Maßenon“, Transcrip (1855), „Va banque“. Schauspiel (1855), „Graf Cagliostro“, Lustspiel (1857), „Dramatische Bilder aus deutscher Geschichte“ (1865).

**Gistra, Karl**, ehemaliger österreichischer Minister, geb. am 29. Jänner 1820 zu Mährisch-Trübau, wurde 1840 Doctor der Philosophie und 1842 Doctor der Rechte in Wien, übernahm in demselben Jahre den Lehrstuhl für Geschichte und ihre Hilfswissenschaften an der Wiener Universität, trat 1843 bei der Hofammerprocuratur in die Praxis, wurde bald darauf Assistent und 1846 suppl. Professor der politischen Wissenschaften. Im März 1848 organisierte er die Akademische Legion, wurde dann ins Vorparlament nach Frankfurt geschickt und in die deutsche Nationalversammlung von 3 Bezirken gewählt, in welcher er es mit der Fraction des Württemberger Hofes hielt. 1850 nach Oesterreich zurückgekehrt, betrat er sich um eine Advocatur, die er aber erst 1860 in Brünn erhielt, wo er bald in den Gemeindevorstand, dann in den Landtag und 1861 in den Reichstag gewählt wurde. In demselben Jahre war er Führer der großösterreichischen Partei und zeichnete sich als Redner und Berichterstatter, namentlich in Finanzfragen und über das Militärbudget vorthellhaft aus. 1866 zeigte er als Bürgermeister von Brünn bei Gelegenheit der preussischen Invasion sein administratives Talent, 1867 wurde er als Minister des Innern in das Ministerium Auerberg berufen, welche Stelle er 1870 niederlegte. Vergl. Oesterreich.

**Gülschin** (böhmisch Jicin), Stadt in Böhmen an der Elbina, Hauptstadt des gleichnamigen Kreises, der Sitz der Kreisbehörde, hat ein Gymnasium, 5715 E. (1857) und stark besuchte Getreidemärkte. G. wurde von Wallenstein zur Haupt- und Residenzstadt des Herzogthums Friedland erhoben. Am 29. Juni 1866 siegten hier die Preußen unter Prinz Friedrich Karl über die Oesterreicher unter Cam-Gallas.

**Gitterbrücken**, im Gegensatz zu Bog- und Hängebriicken, sind die Brücken, deren Fuhrbahn von geradlinigen, hölzernen oder eisernen Trägern gestützt wird, welche mit ihren Enden auf Pfeilern ruhen. Diese Gitterträger bilden auf jeder Seite der Brücke

aus schrägen, sich kreuzenden Bohlen oder Eisenschienen gebaute Wände und dienen als Geländer. G. wurden, besonders im Eisenbahnbrückenbau, zuerst von dem amerikanischen Techniker Town eingeführt.

**Giulio Romano** oder **Julius Romanus**, eigentlich **Giulio Pippi**, italienischer Maler, der berühmteste unter den Schülern Rafael's, geb. 1492 zu Rom, gest. 1546. Während er unter seinem Meister arbeitete, schuf er treffliche Werke, verwilderte aber nach dessen Tode rasch und näherte sich oft sogar dem Gemeinen. Eines seiner beliebtesten Bilder ist eine „Heilige Familie“ in der Galerie zu Dresden. Außer Staffelei gemälden führte er auch eine große Anzahl von Fresken aus, theilweise in von ihm selbst errichteten Schießern und Palästen (Billen Mabama und Lante, Palazzo del Te in Mantua u. s. w.). Vieles von ihm ist gestochen.

**Giunti** oder **Giunta**, in Spanien **Junti**, **Junta** oder **Juncta**, auch **Jonta** genannt, berühmte Buchdruckerfamilie des 15. Jahrhunderts in Italien, von wo aus sie sich nach Lyon, Burgoß, Salamanca und Madrid verbreitete. Die G. waren die ersten, welche die alten Classiker gedruckt haben; die sämmtlichen Ausgaben haben als Druckerzeichen eine Lilie, das Wappen der Stadt Florenz, wo die G. durch Decret 1489 zum Range einer Patricierfamilie erhoben wurden. Die merkwürdigsten waren: 1) Luca Antonio, der in Venedig erst Buchhändlergeschäfte betrieb, aber seit 1499 eine eigene Druckeri besaß. Er starb 1537. Die Officin bestand unter seinen Nachkommen bis 1657. 2) Filippo, Neffe des Vorigen, gründete in Florenz 1497 eine Buchdruckeri, welche sich unter seinen Söhnen Benedetto und Bernardo bis auf Filippo im Anfange des 17. Jahrhunderts erhielt, wo der letzte Druck Vuenaretti's, „Rime“, 1633 erschien. 3) Jacopo gründete um 1520 in Lyon eine Druckeri, welche noch 1592 seine Nachkommen hatten. 4) Juan hatte 1526—52 eine Officin in Burgoß und Salamanca; Filippo von 1582—93 in Burgoß, Giulio von 1595—1618 in Madrid und Tommaso von 1594—1624 in Madrid, war seit 1621 königlicher Buchdrucker.

**Giurgewä** (rumänisch **Giurgiu**), Hauptstadt des Kreises Blaschä in Rumänien, am linken Donauufer, gegenüber von Ruffschut, 8 Meilen südlich von Bukarest, der Sitz der Kreisbehörden, mit über 11,000 E. (1865), ist einer der Hauptapelpfläze des walachischen Handels und gewissermaßen der Hafen von Bukarest, war ehemals stark befestigt. hat aber jetzt nur noch auf der Donauinsel Sloborke ein festes Schloß.

**Giusti**, **Giuseppe**, der bedeutendste satirische und politische Dichter Italiens, geb. am 9. Mai 1809, gest. in Florenz am 31. März 1850, beschäftigte sich zuerst in der Advokatenpraxis, wendete sich aber seit 1835 ganz der Poesie zu; obgleich er zu den Liberalen gehörte, hielt er sich doch von dem „Jungen Italien“ fern. Er schrieb: „Versi“ (politische Satiren, unmittelbar nach ihrem Erscheinen verboten, Vastia 1845, neue Aufl., Florenz 1852), „Discorsi su Parini“ (Florenz 1846).

**Gizeh** oder **Giseh**, Dorf in Aegypten, am linken Nilufer, gegenüber von Kairo, bekannt durch die 1 Meile westlich auf den Felsenvorsprüngen des Libyschen Plateaus gelegenen Pyramiden. Südlich von G. sind die Ruinen von Memphis.

**Glack** (franz., vom mittellat. *glatin*, vom deutschen *glatt*), Webrathhang, eine 7—8 Fuß hohe, ganz flach sich verlaufende Brustwehr zum Schutze des Gedeckten Weges bei Festungen.

**Gladbach** oder **Mönchen-G.**, Stadt in Preußen, Rheinprovinz, Regierungsbezirk Düsseldorf, an der Rier, mit 22,149 E. (1867), hat bedeutenden Handelsverkehr und ist der Sitz der rheinischen Manufacturthätigkeit, besonders der Leinwandweberei, Gerberei und Färberei.

**Glade**, Township in Warren Co., Pennsylvania; 698 E.

**Glade Creek**, Postdorf in Hopkins Co., im nördl. Texas.

**Glade Mills**, Postdorf in Putler Co., Pennsylvania, am Glade Creek.

**Glades Spring**, Dorf in Washington Co., Virginia.

**Gladiatoren** (vom lat. *gladius*, Schwert), Schwertschler, hießen bei den Römern die Kechter, welche anfangs bloß bei Leichenbegängnissen, dann zur Volksbelustigung und bei gewissen religiösen Feierlichkeiten, später selbst bei Gastmählern, auf Kosten des Staates oder einzelner Magistrats- oder Privatpersonen mit einander auf Leben und Tod kämpften. Sie wurden in der Regel Sklaven, mitunter auch Kriegsgefangene, und wurden von eigenen Lehrern (*lanistae*) unterrichtet, die auch auf eigene Hand G. hielten, sie vermiethten und verkauften.

**Gladiolus** (Schwertchen). 1) Pflanzengattung aus der Familie der Irideen, 3. Cl., 1. Ord. L., mit schwertförmigen Blättern, meist sechsstelliger, unregelmäßiger, fast zweilip-  
E.-L. IV.

riger, gefärbter Blütenhülle, drei nach oben verbreiteten Marken, aufsteigenden Staubgefäßen und etwas gestülptem Samen in der dreilappigen Kapsel. Es sind Knollengewächse und die Blumen größtentheils schön purpurroth. Von den zahlreichen Arten, deren Heimath Südafrika und die Umgebungen des Mitteländischen Meeres sind werden mehrere als beliebte Zierpflanzen cultivirt. 2) Versteinertes Schwert des Sägefisches; hiaweilen z. B. in England gefunden.

**Glabfione**, Sir William Ewart, ein engl. Staatsmann, geb. am 29. Febr. 1809 zu Liverpool. Seine Erziehung erhielt er in Eton und Christ Church in Oxford, wo er 1831 graduirte. Im Febr. 1832 wurde er als Repräsentant von Newark von den Conservativen in das Parlament gewählt. Sir Robert Peel ernannte ihn im Febr. 1834 zum jüngeren Lord des Schatzamtes und im Febr. 1835 zum Unter-Sekretär für die Colonialangelegenheiten. Als Peel im April zurücktrat, legte auch G. sein Amt nieder und blieb in der Opposition, bis er 1841 in das neue Ministerium Peel's als Vicepräsident des Handelsamtes eintrat. Der revidirte Tarif von 1842 war vorzüglich sein Werk. 1843 übernahm er die Präsidentschaft des Handelsamtes und blieb in diesem Amt bis 1845. Noch in demselben Jahr nahm er das Staatssekretariat für die Colonien an und blieb bis zum abertmaligen Rücktritt Peel's (1846) einer der energigsten Befürworter von dessen Freihandelspolitik. Da er dem Herzog von Newcastle, der stark zur Opposition neigte, verpflichtet sein wollte, so legte er sein Mandat für Newark nieder, wurde aber bereits im Aug. 1847 als Vertreter der Universität Oxford abermals in das Parlament gewählt. In den während der nächsten Jahre lebhaft agitirten Fragen der Universitätsreform und Emancipation der Juden stand G. häufig gegen seine Parteigenossen und sagte sich endlich von den Conservativen los, indem er sich im Febr. 1852 weigerte, in das Ministerium von Earl Derby einzutreten. Dieser Umstand sowie seine Hinneigung zum Puseismus erschütterten seine Popularität, und bei den Neuwahlen von 1852 konnte seine Wiederwahl für Oxford nur mit Mühe durchgesetzt werden. Im Dezbr. desselben Jahres trat er in das Coalitionsministerium unter Lord Aberdeen als Kanzler des Schatzamtes ein und war durch seine Schlagfertigkeit und seine großen Kenntnisse und reichen Erfahrungen in Handelsfachen eine der wesentlichsten Stützen des Cabinets. Als das Ministerium 1855 von Palmerston reconstituirt wurde, blieb G. anfänglich in seinem Amt, trat aber schon nach wenigen Wochen zurück, als Palmerston den Antrag Roebuck's auf Einsetzung einer Commission zur Untersuchung der Kriegsführung in der Krim nicht als ein Mißtrauensvotum gegen das Ministerium auffassen wollte. G. stand von nun ab in der Opposition und trug wesentlich dazu bei, das Ministerium in der chinesischen Kriegesfrage (1857) in eine Minorität zu bringen, was die Auflösung des Parlamentes zur Folge hatte. Im Winter 1858 wurde G. von Earl Derby als außerordentlicher Commissar nach den Ionischen Inseln gesandt, um die mit denselben entstandenen Schwierigkeiten auszugleichen, vermochte aber nichts auszurichten. Im Juni 1859 trat er abermals als Kanzler des Schatzamtes in das Ministerium Palmerston-Russell ein. Seine auf freihändlerischen Tendenzen basirende Finanzverwaltung war vom besten Erfolge begleitet. Eine der wesentlichsten Früchte derselben war der Handelsvertrag mit Frankreich, den Cobden unterhandelt hatte. Seine immer liberaler werdende Richtung, namentlich hinsichtlich der Erweiterung des Wahlrechtes und der Reform der bischöflichen Kirche Irlands entzog ihm das Vertrauen seiner Constituteuten. Als er aber in der Wahl vom Juli 1865 in Oxford durchgefallen war, wurde er in South Lancashire in's Parlament gewählt. Nach dem Tode Palmerston's blieb er unter Russell in seinem früheren Amt und wurde der Führer im Unterhause. Im Beginn der Session von 1866 brachte er eine Reformbill ein, da dieselbe aber in der Ausschlußberatung mit 11 Stimmen in der Minorität blieb, so gab er am 26. Juni mit den übrigen Ministern seine Demission. Nun nahm G. mit größtem Nachdruck die Frage der Reform der bischöflichen Kirche Irlands auf. Die Agitation gewann rasch an Boden und bereits am 18. Juni 1868 wurde eine dahin abzielende Bill im Unterhause angenommen, von den Lords aber verworfen. Die Neuwahlen resultirten mit entscheidender Majorität für die Reform, G. persönlich wurde in Lancashire geschlagen, erhielt jedoch von Greenwich ein Mandat und wurde mit der Bildung eines neuen Cabinets beauftragt. Im Unterhause wurde die von ihm zur Aufhebung der Staatskirche Irlands eingebrachte Bill rasch angenommen, im Oberhause aber erfuhr sie einige wesentliche Abänderungen. G. gab jedoch nicht nach und die Lords mußten sich endlich fügen. Die Bill wurde am 26. Juli 1869 Gesetz. Im nächsten Jahr verringerte sich die Majorität G. im Unterhause ein wenig infolge der Bill zur Erhaltung des Friedens in Irland und der irischen Land-Reform-Bill. Beide Bills erfuhren erhebliche Abänderungen. In dem Deutsch-Franz. Kriege beobachtete G. eine äußerst vorsichtige Haltung, erregte aber doch in Deutschland große Mißstimmung dadurch, daß er den

Waffen- und Kohlenankäufen der Franzosen nicht das geringste Hinderniß in den Weg legte. Glücklicher war er in der Behandlung der lange schwebenden Streiffragen mit den Ver. Staaten. (S. Groß-Britannien). Seine Leitung der innern Politik aber erregte in manchen Hinsichten Unzufriedenheit und er begann nach und nach an Boden zu verlieren. Die Radikalen klagten, daß er in der 1870 passirten Bill über den Volksunterricht der kirchlichen Partei zu viel nachgegeben habe, und die Conservativen tadelten seine Politik hinsichtlich der Militärreform, durch welche die engl. Armee ziemlich beträchtlich reducirt werden war. Allein die Unzufriedenheit bekundete sich weniger in einzelnen bestimmten Vorlesungen, als in einem allgemeinen vagen Murren; man vermisse die Kraft und Entschiedenheit, die man von seiner Administration erwartet hatte. Als das Parlament im Febr. 1871 wieder zusammentrat, gestand ihm seine Partei zu, daß er größere Energie zeige. Als er aber in der irischen Frage wieder eine schwankende Haltung annahm und auch die Frage der Armee reform nicht in zufriedenstellender Weise präcisirt wurde, so wurde G.'s Stellung bald nicht wenig erschüttert. In seiner eigenen Partei wurde ausgesprochen, daß er nur noch deswegen sicher auf eine Majorität rechnen könne, weil man seine Gegner nicht an das Ruder kommen lassen wolle. Jedenfalls war das Mißvergnügen so groß, daß das Ministerium im April 1871 in einer Finanzfrage eine schlecht verhängte Niederlage erlitt.

**Glab Tidings**, Postdorf in Gladamas Co., Oregon.

**Gladwin**, County im mittleren Theile des Staates Michigan, umfaßt 570 engl. Q.-M.; war im J. 1870 noch nicht organisiert.

**Glagoliza** oder **Glagola** (b. i. Wert, Buchstabe), ein altes, von den Priestern der katholischen Südslawen gebrauchtes Alphabet, das, wenn auch nicht vom heil. Hieronymus erfunden, so doch sicher älter ist als das 11. Jahrh., aus dem schon Schriftstücke vorliegen, und das wahrscheinlich im Großmährischen Reiche seinen Ursprung hat. Unter Glagolitischen Literatur verstehen die Slawisten alle Schriften der Südslawen, welche mit der G. geschrieben sind, und unterscheiden eine ältere und jüngere Periode, in denen nicht nur die Form der Buchstaben, sondern auch die Sprache verschieden ist. Von den sehr seltenen ältern Glagolitischen Handschriften ist der „Glagolita Clozianus“ die wichtigste, herausgegeben von Kopitar (Wien 1836). Vgl. Schafaritz, „Ueber Ursprung und Heimalth des Glagolitismus“ (Prag 1858).

**Glais-Vigozin**, Alexander, französischer Staatsmann, wurde am 9. März 1800 in St.-Quentin im Departement Côte-du-Nord geboren, studirte die Rechte und wurde im Jahre 1822 Advokat. Er schloß sich den Gegnern der Restauration an und wurde nach der Julirevolution in die Deputirtenkammer gewählt, in welcher er ohne Unterbrechung bis zum Sturz der Orleans im Jahre 1848 seinen Wahlkreis vertrat und beständig zu den Mitgliedern der äußersten Linken zählte. Er machte allen Ministerien unter der Dynastie Orleans Opposition und kämpfte beständig für die vollständige Durchführung der Grundsätze der ersten Revolution. Unmittelbar vor der Februarrevolution unterzeichnete er die von Odilon Barrot in der Kammer eingebrachte Anklage gegen Guizot und wurde nach der Revolution vom Departement Côte-du-Nord in die constituirende Versammlung gewählt. Auch hier schloß er sich der äußersten Linken an, gehörte zu den entschiedensten Gegnern Louis Napoleon's. Nachdem dieser am 10. Decbr. 1848 zum Präsidenten gewählt worden war, trat Glais-Vigozin noch entschiedener als zuvor gegen den Bonapartismus auf; zog sich aber, als er nicht in den Gesetzgebenden Körper gewählt wurde, ins Privatleben zurück. Im Jahre 1863 wurde er wiederum als Oppositions-Candidat für das Departement Côte-du-Nord in die Kammer gewählt, unterlag aber im Jahre 1869 gegen den officiellen Candidaten. Im November desselben Jahres wurde er bei einer Nachwahl von einem Wahlkreise in Paris als republikanischer Candidat gewählt, stimmte in der Sitzung vom 15. Juli 1870 gegen den Krieg, und nach dem Sturz des Kaiserreiches trat er als eines der Mitglieder der Regierung und der Nationalvertretung mit an die Spitze der Geschäfte. Nachdem Paris von den deutschen Heeren eingeschlossen war, begab er sich zuerst nach Tours und von dort nach Bordeaux und nahm als Minister ohne Portefeuille an der Leitung der Regierung theil. Glais-Vigozin hat sich auch mehrfach als Schriftsteller versucht. Es sind mehrere Komödien von ihm erschienen: „Une vraie Bretonne ou un Cais pendable“ (1862), „Une Fantaisie“ (1867) und „Le vrai conrage“ (1868). Im Jahre 1868 gründete er in Gemeinschaft mit Pelleran, Hérold und Anderen die demokratische Wochenschrift „La Tribune Française“, deren Leiter er war.

**Glamorgan**, Grafschaft im S. des engl. Fürstenthums Wales, am Bristolkanal mit 791,000 engl. Q.-M. und 317,752 E. (1861), ist an den Küsten eben, mild, fruchtbar und



vortrefflich angebaut (daher „Garten von Wales“ genannt), im Norden gebirgig und hat dort viel Steintoblen und Eisen. Hauptstadt ist Cardiff, mit dem Hafen Penarth.

**Glandorf**, deutsche Ansiedlung in Putnam Co., Ohio; deutsche katholische Kirche mit 1500 E. und einer Gemeindeschule mit 230 Kindern.

**Glanzgras**, s. Phalaris.

**Glarus**, der 7. Canton in der Schweiz, begrenzt von dem Canton St. Gallen im N. und N., Graubünden im S., Uri und Schwyz im W., umfaßt 12<sup>1/2</sup> geogr. Q.-M. mit 35,220 E. (1870), die mit Ausnahme von 5827 Katholiken (1860) und wenigen Juden, der reformirten Kirche angehören, ist fast überall von hoher mit ewigem Schnee bedeckten Gebirgen durchzogen und von der Linth und ihren Zuflüssen bewässert und hat mehrere Mineralquellen, worunter die Schwefelquelle bei Stadelverz am bekanntesten ist. In den Thälern wird Obst und etwas Wein gezogen. Die Bevölkerung, nur in den Fabrikorten wohlhabend, ist im Lande sehr arm. Zur Beförderung des Handels wurde 1852 eine Bank gegründet. G. gehörte in der frühesten Zeit bald zu Aärien, bald zu Schwaben, wurde später zum großen Theile Eigenthum des Frauenstiftes Seddingen, dann an Oesterreich abgetreten, von diesen Herrschaft die Glarner sich durch die Siege bei Näfels 1352 und 1388 bei Sempach beschaffen, worauf auch das Stift Seddingen sich Beschränkungen seiner Herrschaft gefallen lassen mußte. In der Reformation wandte sich der größte Theil der Bewohner auf die Seite der Ersten; doch behielten die Katholiken eine von den Reformirten gesonderte Verwaltung, was in den folgenden Jahrhunderten zu mannigfaltigen Zwistigkeiten Veranlassung gab. Deshalb trat 1836 eine außerordentliche Landesgemeinde zusammen, welche dem Canton eine neue Verfassung gab, wodurch das Vorrecht einer eigenen Verwaltung für die Katholiken aufgehoben wurde. Diese politische Reform hatte den Widerstand der Katholiken zur Folge, die die Verfassung nicht annehmen wollten. 1837 hörte jedoch dieser Widerstand auf, nachdem vorher der Canton vom Bisthumsverbande mit Ebur sich losgesagt und vier Priester von ihren Stellen entfernt worden waren. 1842 ersuhr die Verfassung eine Revision, welche das Princip der reinen Demokratie durchführte. Darnach bilden alle Activbürger vom 18. Jahre an die alljährlich einmal zu versammelte Landesgemeinde als die souveräne Behörde, welche die von dem dreifachen, 117 Mitglieder zählenden Landrathe begutachteten Vorschläge bestätigt, verwirft, oder ablehnt. Die vollziehende Gewalt steht bei einem in mehrere Commis-sionen getheilten Rathe von 45 Mitgliedern und einer Standescommission von 9 Mitgliedern und einem Landamman an der Spitze. Die richterliche Gewalt ist von der vollziehenden genau getrennt. Der Hauptort des Cantons ist die Stadt G. mit 5453 E. (1870), die ihren meisten Erwerb in der Baumwollenmanufactur haben. Vergl. Heer, „Der Canton G.“ (St. Gallen 1846).

**Glas**, ein künstliches, durch Verbindung von Kieselsäure mit Alkalien und Metalloxyden gewonnenes Erzeugniß, welches durch Zusammen-schmelzen der genannten Materialien dargestellt wird, und nach dem Erkalten als durchsichtige oder durchscheinende, bald rein weiße, bald gefärbte, stets glänzende Masse erscheint. Das G. zeigt einen muscheligen Bruch und besitzt eine bedeutende, je nach der Zusammensetzung wechselnde Härte und Sprödigkeit. Es leitet die Electricität nicht, wird beim Reiben mit wollemem oder seidenem Stoff positiv, mit Katzenfell negativ elektrisch, bricht das Licht an der Oberfläche so viel als luftleerer Raum, dehnt sich in der Wärme gleichmäßig, aber sehr wenig aus, leitet die Wärme schlecht, schmilzt bei sehr starker Hitze, verflüchtigt sich aber nicht. Krystallglas (Weiglas) wird schon bei 833° Pyrometeranzeige weich und bei 929° flüssig; eine böhmische grüne Glasröhre bei 769° weich und bei 1052° flüssig. Der Lichtverlust durch G. beträgt nach Storer bei deutschem Fensterglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 4,22 Proc., bei widem englischen Spiegelglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 6,11 Proc., bei Krystallglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 8,66 Proc., bei englischem Crown-glas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 13,00 Proc., bei mattem deutschem G. von  $\frac{1}{10}$  Zoll 62,24 Proc., bei grünem Fensterglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 81,97 Proc., bei purpurnem Fensterglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 85,11 Proc., bei röthlichem Fensterglas von  $\frac{1}{10}$  Zoll 89,09 Proc. und bei transparentem Porzellan von  $\frac{1}{10}$  Zoll 97,48 Proc. Es ist im Wasser unlöslich, widersteht allen Säuren mit Ausnahme der Fluorwasserstoffs- oder Flußsäure bis zu einem gewissen Grade Widerstand (daher seine große Bedeutung für chemische und technologische Zwecke) und ist am meisten den verschiedenen Lavaarten und Schladen der Höfen zu vergleichen. Je nach dem Grade seiner Sprödigkeit, seines Glanzes, seiner Durchsichtigkeit und Reinheit der Farbe unterscheidet man Krystallglas, höchst durchsichtig, stark klingend, Spiegelglas ebenso farblos, aber härter, weißes, halbweißes und farbiges G.; je nach seiner Anwendung aber theilt man es ein in Hoblglas (alle Arten von Gefäßen) und in Tafel-glas (Fenster-tafeln und Spiegelgläser), außer denen die meisten, gezeigten Artikel und

die Perlen, Korallen und Knöpfe von G. zu erzähnen sind. Besonders zu bemerken ist noch das zu optischen Zwecken verwendete Flintglas, ferner der Straß, der zur Herstellung von falschen Diamanten verwandt wird, das grüne Aventuringlas (250 Th. Sand, 100 Th. kohlen-saures Natron, 50 Th. Kalkspat, 10 Th. Chromoxyd) funktelt im Sonnenlicht, ist viel härter als gewöhnliches G. und schneidet dieses, und endlich die zu besonderen Zwecken hergestellten farbigen Gläser, die je nach Wunsch in den feinsten und zielichsten Nüancen dargestellt werden können (s. Glasfluß). Die zur Glasbereitung gebräuchlichen Materialien sind Kieselsäure, Kali, Natron, Kalk, Bleioxyd, auch Zinkoxyd; als zussällige, meist nicht gewünschte Bestandtheile kommen hinzu: Eisenoxyd, Eisenoxydul, Manganoxydul und Thonerde. Ferner werden zur Erreichung besonderer Zweck, z. B. bei farbigen Gläsern, noch andere Mineralien, wie Chrom, Vor, Schwefel, Kohle, Gold (Rubinglas) zugelegt. Thalliumglas hat Lamé aus 300 Th. Sand, 200 Th. Mennige und 335 Th. kohlen-saurem Thallium dargestellt, es war ziemlich homogen und gelb. Seine Brechungs-eigen-schaften werden sich zu optischen Gläsern und künstlichen Edelsteinen mit Erfolg verwertthen lassen. Doch unterscheidet man in der Regel nur zwischen Kalk-, Kali-, Natron-, Blei- und neuerdings auch Zinkglas, da je nach dem Zusatz der genannten Stoffe sich die Härte, Durch-sichtigkeit und Reinheit des Glases richtet. Von besonderer Wichtigkeit sind die Kali- und Bleigläser, erstere ihrer Härte und lebhaften Glanzes halber (Crown-glas), letztere wegen ihrer Weichheit und Durchsichtigkeit (Flintglas). Die Grundmasse des G. bleibt jedoch immer die Kieselsäure (die aber durch ägende Alkalien dem G. entzogen wird, ja selbst durch die atmosphärische Luft, wenn dieselbe viel Ammoniak enthält, wie denn auch z. B. in Stäl-len die Fensterscheiben infolge dessen rasch erblinden), welche sich in mehr oder weniger reinem Zustande überall findet, am reinsten im Bergkrysal, sodann als weißer Quarzsand. Zu geringen Glasforten (Flaschengläs) werden auch Feuersteine, Kalksand und Mer-gel, oft auch stark eisenhaltiger Thon benützt, wodurch die verschiedenen Färbungen des G. bedingt sind. Bei der Fabrication werden die genannten Massen in vorher bestimmten Quantitäten gemischt und in dem eigens hierzu gebauten Ofen, bei einer Temperatur von 1200—1250°, in den sog. Glasöfen geschmolzen. Letztere sind große, aus feuerfestem Thon gefertigte Tiegel, die 200—600 Pfd. Glasatz fassen können. Nach der Schmelze wird die Masse verarbeitet, und zwar geblasen oder ausgemalt oder in Formen gegossen und dann in einem Kälhofen langsam abgekühlt. Letzteres ist nothwendig, weil bei zu schnel-lem Kaltwerden das G. entweder alsbald zerspringen oder doch sehr zerbrechlich werden würde. Die älteste Art der Verarbeitung ist das Blasen mit der Glasbläserpeife, die auch jetzt noch bei der Fabrication von Gefäßen, Flaschen, Glasröhren, Schmutzgegenständen und Nabbildungen von Thieren und Pflanzen allgemein üblich ist. Die Spiegel, Tachglas-platten u. s. w. werden dagegen gegossen und gewalzt, besonders feine Gläser werden wohl auch noch geschliffen. Die Glas-schleiferei bildet ein ganz eigenes Gewerbe; sie hat zum Zweck möglichst glänzende und glatte, flache, gewölbte oder vertiefte Glasflächen herzu-stellen z. B. große Spiegelplatten, das Facettiren der falschen Ercellsteine, und hauptsächlich optische Instrumente, wie Brillen, Mikroskope, Ferngläser u. s. w. Als Schleifmittel werden Sand, Schmirgel, Wismuth, Tripel, Eisenoxyd u. c. gebraucht, die auf genau der verlangten Glasform angepaßte Metalltafeln gebracht werden, welche letztere alsdann in schneller, rotirender Bewegung die Glasfläche poliren. Die Knoten oder Steine im G. rühren von Stücken des Hafens und des Ofens her, welche durch die Werkzeuge des Glas-machers abgetrennt werden und dann in die Glasmasse gefallen sind, durch Sorgfalt und Behutsamkeit aber verhütet werden können. Das Wolkigwerden des G. rührt von einer Entglasung, d. h. Krystallisation, gewisser Theile der Masse her. Der bedeutendste Fehler des G. ist eine zu große Zerseckbarkeit, welche durch Mattwerden und Ristren der Ober-fläche sich kund gibt und eine fehlerhafte Zusammensetzung der Glasmasse, besonders einen großen Ueberfluß an Flußmitteln, d. h. Kaugenstoffen zur Ursache hat. An alten, noch mit Holzasche bereiteten Fensterscheiben bemerkt man diese Erscheinung häufig. Die neueren Fortschritte der Glasmacherkunst jedoch beugen so ziemlich diesem Uebel vor. Töpler hat gefunden, daß überhaupt ganz homogenes G. höchst selten ist und daß es zwei Sorten von Schlieren (das sind die fehlerhaften Stellen im G.) gibt, zu deren Auffindung er ein beson-ders construirtes Instrument verfertigt hat. Erstens die leicht sichtbaren, band- oder faden-förmigen sind die am wenigsten schädlichen, eine andere Sorte aber ist durch die ganze Glas-masse vertheilt und gibt derselben in dem von Töpler erfundenen Schlierenapparat das An-sehen, als ob sie mit Fingelschlieren überzogen sei. Diese schwer wahrnehmbaren Schlieren machen das G. zu optischen Zwecken untauglich, und da sie mit diesem neuen Apparat leicht zu finden sind, so liegt dessen Wichtigkeit für die Praxis auf der Hand.

Die Geschichte des G. ist sehr alt. Nach Plinius sollen die Phönizier um 800 v. Chr. das erste G. angefertigt haben, doch ist diese Sage wohl unter die Fabel zu rechnen; im Gegentheil deuten andere Urkunden auf ein weit höheres Alter der Glasmacherei hin, wie denn in Theben und Memphis aufgefundenen Hieroglyphen und farbige Glasbroden, sowie bestimmte und gewissenhafte chinesische Uebersieferungen bis auf wenigstens 3 Jahrtausende vor Christi Geburt zurückschließen lassen. Doch kannte man im Alterthum die Kunst, weißes G. zu machen, nicht, und verdankte im 12. und 13. Jahrh. Venedig der Erfindung und Ausübung derselben, einen großen Theil seines Reichthums und seiner Macht. Die Glashütten auf der Insel Murano waren schon 1291 berühmt und erst in neuester Zeit hat Dr. Salvati die damals kühnenden und jetzt längst vergessenen und gesunkenen Zweige altitalienischer und besonders Venetianischer Glasfabrication zu neuem Leben erweckt. Filigran- und Millefiori-, Opal- und Aventuringläser, letztere durch ein genaues Studium des Processes der Zufälligkeit des Gelingens, die ihnen den Namen gegeben hat, entnommen, und alle andere Arten von Gläsern, wie sie die ältere Glasfabrication von Venedig und Murano kannte, stellte er dar, und nicht minder als von seiten der Technik verdienen seine Arbeiten Lob von seiten der Formengebung. Von Venedig kam die Glasmacherkunst nach Böhmen, und von hier aus im 16. und 17. Jahrh. durch deutsche Arbeiter nach England, Schweden und Frankreich. Fenster Scheiben von G. haben, trotzdem daß Spiegel ziemlich früh bekannt wurden, erst sehr spät Eingang gefunden. Gegen Ende des 17. Jahrh. waren nur die Hauptgemächer der königlichen Schlösser mit Fenstern von farblosem G. versehen. In Wien datiren die ersten Fenster Scheiben vom Jahre 1458, aber in Mailand und Florenz fand man noch 1758 selbst in Palästen papierene Fenster und noch heute sind in Spanien und Griechenland derartige Surrogate für G. zu finden. Seit dem 16. Jahrh. kamen die Diamanten zum Schneiden des G. es in Gebrauch. Was den jetzigen Standpunkt der Glasindustrie betrifft, so haben in Bezug auf die Länder Europas die Industrieausstellungen der letzten Jahre wichtige Aufklärungen gegeben. Ueberhaupt kommen hierbei nur Deutschland mit Preußen, England, Frankreich und Belgien in Betracht. Die böhmischen und deutschen Waaren haben sich auf der Pariser Ausstellung besonders ausgezeichnet, ihnen zunächst macht das belgische G. eine gefährliche Concurrenz. In geschnittenem G. steht England unerreicht da, jedoch ist sein Spiegelglas nicht so rein und farblos wie das französische und belgische, auch wurden in Frankreich und England in den letzten 10 Jahren Glasreflectoren für Teleskope von bedeutender Größe und Genauigkeit verfertigt. Die Fabrication von Spiegeln, von farbigen Glasflüssen, Pasten, Knöpfen, Perlen, Haar- und Busenmodellen x. hat in Deutschland eine ungeheure Entwicklung erlangt, und namentlich sind es zwei Fabriken zu Gohlz in Preußen, welche hierin fast Unglaubliches leisten. Die Perlenfabrication blüht besonders im Thüringerwalde, in Lauscha, Igelshieb und Neubaus, wo die „Perlmacher“ Haus bei Haus webben, und wo z. B. 108 Stück schwarze Perlen 3 Cents kosten. Der erste Versuch eine Glashütte in den Ver. Staaten einzurichten wurde 1746 in Jamestown, Virginia, gemacht; aber die erste wirkliche Glasfabrik wurde 1780 von Robert Hewes von Boston, Massachusetts, im Städtchen Temple, New Hampshire, gegründet, die aber schon im folgenden Jahre durch Feuer zerstört wurde. Gegenwärtig wird Fensterglas hauptsächlich in den Staaten New Jersey, New York und Pennsylvania (in und bei Pittsburg) verfertigt; Flintglas liefern Boston, Brooklyn, New York, Jersey City und Philadelphia. Die erste und bis jetzt einzige Spiegelglasfabrik wurde um 1853 in Goshire, Berkshire Co., Massachusetts, gegründet, von wo die Gesellschaft ihre Werke später nach Lenox, in den Lenox County gelegen, übersiedelte und als die bekannte „Lenox Rough Plate Glass Co.“ mit Erfolg weiter arbeitet. Doch muß der der Hand immerhin noch der größte Theil der nothwendigen industriellen und Kunstglaswaaren von Europa eingeführt werden. Die Fortschritte auf dem Gebiete der Glasfabrication sind besonders seit Berzelius und seinen Untersuchungen der Kieselsäure, den Naturwissenschaften und deren Vahn brechenden Lehren zu danken und die Vervollkommenung derselben wird immer größer und stetiger werden, je mehr dieser Industriezweig die Naturwissenschaften als Führerin anerkennt und ihnen folgt. Vgl. Lenz, „Vollständiges Handbuch der Glasfabrication“ (Weimar 1851); Muspratt, „Encyclopädie der technischen Chemie“ (deutsch von Stohmann, Braunschweig 1858); Völck, „Lehrbuch der chemischen Technologie“ (Braunschweig 1862); die Berichte über die verschiedenen Industrieausstellungen und die technischen Journale; D. Schwär, „Die Praxis der Spiegelglasfabrication“ (Berlin 1867).

Glasco, Postdorf in Ulster Co., New York.

Glasrow, Dorf in Waterloo Co., Provinz Ontario, Dominion of Canada, am Grand River.

**Glasfluß** wird der durch Zusatz von Metallerthen buntgefärbte und zu verschiedenen Zwecken verwendete Glasseß genannt. Je nach der Verwendung unterscheidet man G. der zu farbigen Gläsern und Geräthen dient und solchen, der das Material zu den Glasbildungen von Edelsteinen, den sog. Glaspasten, und zur Glasmosaik (Röm. Mosaik) liefert. Die in Anwendung kommenden Farbstoffe werden, da sie alle mineralischer Natur sind, mit der Glasmasse zusammengeschmolzen und bilden mit dieser eine homogene Masse. Die Grundmasse der eigentlichen Glaspasten bildet ein reines und klares Glas, das nach seinem Erfinder *Strass* oder *Wainzer Fluß* genannt wird und, wenn farblos, für sich allein den unächten Diamanten (*Pierre de Strass*) gibt. Die Farbe des Rubins wird dargestellt durch Braunstein oder Goldpurpur, des Smaragdes durch Kupferoxyd und Chromoxyd, des Saphirs durch Kobaltoxyd, der Granaten durch Spießglas, Goldpurpur und Braunstein, des Topases durch Ehlersilber u. s. w. Eine schöne gelbe Farbe erzielt man auch durch Schwefel, Kohle oder Antimon, milchweiß vermittelt eines Zusatzes von phosphorsaurem Kalk oder von Zinn- und Bleioxyd. Die Glaspasten werden am besten in Böhmen, Holland und Venedig verfertigt und kommen als runde Kuchen in den Handel. Die kleinen Steine zur Glasmosaik nennt man *Kormesirsteine*, *Häutel*, *Herzel* x. Verwandt mit dem G. und nur in ihren Mischungsverhältnissen verschieden sind die Emailen (Amausen). Zu Tafelglas und Gefäßen benutzt man meist den gewöhnlichen Glasfluß oder auch Kryhallglas, das wegen seiner Strahlenbrechung ein schönes Farbenspiel darbietet. Außerdem gehören hierher das Marmelglas, das Aventurin, sowie die Glascrustationen, die, aus gebrannten Thonfiguren bestehend und zwischen zwei noch glühende Glasplatten gebracht, einen ungemein zart schimmernden Silberglanz besitzen, welcher von der zwischen Thonfigur und Glasplatten befindlichen dünnen Luftschicht herrührt.

**Glasgow**, Stadt in Schottland, Hauptstadt der Grafschaft Lanark am untern Clyde, über den 5 Brüden führen, ist sie dem Range nach die zweite, ihrer Bevölkerung aber (1870 auf 468,189 E. berechnet) sowie Industrie nach die erste Stadt und der Haupthandelsplatz des Landes mit dem 1 Stunde entfernten Hafen Port-G., hat viele ausgezeichnete Gebäude, als die altgotische Kathedrale St.-Mungo mit Glasgemälden, die prächtige, 1815 erbaute katholische Kirche, die Bank, die neue Börse, die 1450 gestiftete Universität, das Anderson'sche Institut (1796) für Mathematik, Physik und Chemie gegründet, das Hunter'sche Museum für Naturalien, Bibliothek, Münzen und Gemälde, das Athenäum als Malerakademie, an öffentlichen Monumenten die Statuen der Königin Victoria, Wilhelm des III., Walter Scott's, Shakespeare's und des Herzogs von Wellington. Der Kanal von G. (auch Clydekanal) ist 7 Meilen lang; er verbindet den Clyde mit dem Forth und dadurch die Nordsee mit dem Atlantischen Ocean.

**Glasgow**, auch New G. genannt, Hafenstadt in Pictou Co., Provinz Nova Scotia, Dominion of Canada, am East River, nahe seiner Mündung in den Pictou Harbor; 3000 E.

**Glasgow.** 1) Township in Wabasha Co., Minnesota; 647 E. (1870). 2) Postdorf in New Castle Co., Delaware. 3) Postdorf in Scott Co., Illinois. 4) Postdorf in Jefferson Co., Iowa. 5) Postdorf und Hauptort von Warren Co., Kentucky. 6) Postdorf in Howard Co., Missouri, am Missouri River; 1800 E., deutsche katholische Kirche, mit einer Missionsstation, 700 S. und einer Gemeindeschule mit 100 K. 7) Postdorf in Columbiana Co., Ohio. 8) Dorf in Beaver Co., Pennsylvania; 167 E.

**Glasmalerei** ist die Kunst durchsichtige Farben und Umrisse durch Einschmelzung auf Glas zu übertragen, oder ganze Bilder aus Stücken farbigen Glases zusammen zu legen. Entweder wird die Malerei auf einer farblosen Glas Tafel ausgeführt, welche dann nur klein sein kann, oder es werden Glasplatten von verschiedener Größe durch Bleineisfassungen mit einander verbunden und die Schattierungen hineingemalt, oder es wird ein farbiges Glas auf ein andersfarbiges aufgeschmolzen und die beabsichtigte Wirkung durch Ausschleifen hervor gebracht. Die Bleifassung muß natürlich möglichst mit den Umrissen in der Composition zusammenfallen, auch muß sich die letztere so viel als möglich den Fensterstippen einfügen, woraus sich die Notwendigkeit strengerer Stylisirung ergibt. Die G. ist wahrscheinlich eine deutsche Erfindung. Die ersten Glasgemälde, welche erwähnt werden (Ende des 10. Jahrh.), befanden sich in dem bayerischen Kloster Tegernsee. Durch deutsche Meister verbreitete sich die Kunst über das ganze Abendland, faßte jedoch im Süden weniger Fuß als im Norden. Aus der Zeit des romanischen Styls (11. und 12. Jahrh.) hat sich nur wenig erhalten (im Dom zu Augsburg, im Strasburger Münster, in der Kunibertskirche zu Köln). Dagegen blühte die G. gleichzeitig mit dem goth. Styl, indem dieser die Mauermaffen in Fenster auf-

lüste und so zu ihrer Ueekung ein reiches Feld bot. Die meisten der früheren Fenster stellen reiche Teppiche dar, vor denen Einzelfiguren unter Baldachinen stehen. Eigentliche Compositionen von mehreren Figuren, die aber durch die Ueifassung ein plumpes Aussehen bekommen, finden sich nur in den unteren Fenstern. Von den Farben zeichnet sich besonders das dunkle Rubiuroth durch feurigen Glanz aus. Die zweite Hälfte des 13. und die erste des 14. Jahrhunderts ist durch zahlreiche Beispiele vertreten, z. B. die „Kaiserbilder“ im Straßburger Münster, viele Fenster der Dome zu Reims, Amiens und Oudenheim, der Elisabethenkirche in Wartburg, die Chorfenster des Kölner Doms u. s. w. Mit dem Ende des 14. und dem 15. Jahrh. werden die Denkmäler immer zahlreicher. Aus dieser Zeit stammen die Fenster der Frauenkirche zu Lübeck und die des Doms von Florenz, beide wahrscheinlich von Meister Francesco Livi aus Gombassi. In Nürnberg blühte die Glasmalerfamilie Hirschvogel. Das glanzvollste Denkmal der G. des Mittelalters sind die Fenster des nördl. Seitenschiffs im Kölner Dom, vom J. 1509. Auch die Schweiz ist reich an mittelalterlichen Glasgemälden, und in England, wo die G. so tief gewurzelt hatte, daß selbst in den letzten Jahrhunderten die Technik nie ganz verloren ging, gibt es deren in Masse. Für die Zeiten nach der Reformation waren Frankreich und die Niederlande für die G. am wichtigsten, während man sie in Deutschland vernachlässigte. Gleich der übrigen Malerei, versuchte nun auch die G. eine realistischere Wirkung zu erreichen; man schritt zu größerer Bewegtheit und reicherer Composition fort und führte landschaftliche und architektonische Hintergründe ein. Auf der Grenze der beiden Style stehen die Glasgemälde in den Chorapellen des Münsters zu Freiburg i. B. und die des Doms zu Metz (um 1530), mehrerer Kirchen in Paris, der großen nördl. Seitenkapelle der Gudula-Kirche in Brüssel (Regier von der Weyde zugeschrieben), u. s. w. Die nun folgenden Meister suchten sich immer mehr der Oelmalerei in der Wirkung zu nähern, so schon die berühmten franz. Glasmaler Henri (geb. 1551) und Monier von Blois; in den Niederlanden die Erster Dirk und Wouter Crabeth (Fenster der St. Janskirche zu Gouda), die Glasmaler der Floris'schen Schule, und A. Diepenbeede, der Compositionen seines Lehrers Rubens auf Glas übertrug. Man überzeugte sich jedoch endlich, daß die Wirkung der Oelmalerei nicht zu erreichen sei, und gab dann im 18. Jahrh. die Kunst fast ganz auf. Nur in England lebte sie fort. Dort stiftete der Niederländer Bernhard von Linge, unter Jakob I., eine Schule, die sich bis auf die Gegenwart erhielt. Weitere Meister sind: Egington zu Birmingham, der Tiroler Baumgärtner (gest. 1761) und der gleichzeitige Jousfroy. In Deutschland erstand die G. erst im 19. Jahrh. wieder, durch die Bemühungen Moh'n's in Dresden, Scheinert's in Meissen, Bürtel's in Dresden, und hauptsächlich Mich. Sigm. Frank's aus Nürnberg, der für König Ludwig von Bayern die Fenster des Doms in Regensburg ausführte. Unter den neueren Anstalten für G. sind zu nennen: die Münchener, bisher unter der Inspection des 1871 verstorbenen Aimmüller; die Fellner'sche in Nürnberg; die Anstalten in Berlin und Wien; Capronnier in Brüssel; in Frankreich die Anstalt zu Sèvres, sowie diejenigen von Thedenot in Paris und Maréchal in Metz. Vergl. Schmithals, „die G. der Alten“ (Pengo 1826); Gessert, „Geschichte der G.“ (Stuttgart und Tübingen 1839); derselbe, „Die Kunst auf Glas zu malen“ (Stuttgart 1842); Laskyrie, „Histoire de la peinture sur verre d'après les monuments en France“ (Paris 1838—56, 110 Tafeln); Warrington, „The History of Stained Glass“ (London 1850); Levy, „Histoire de la peinture sur verre, particul. en Belgique“ (Brüssel 1853 fg.); Wadernagel, „Geschichte der deutschen G.“ (Leipzig 1855).

**Glasneben**, Dorf in Dubuque Co., Iowa.

**Glasfenster**. 1) Township und Postdorf in Hartford Co., Connecticut, am Connecticut River; 4100 E. 2) Township in Bennington Co., Vermont; 100 E.

**Glasur** ist ein glasartiger, glänzender, dünner, farblos, milchweiß oder anders gefärbter Ueberzug, der irdenen, thönernen und eisernen Gefäßen gegeben wird, um sie gegen Flüssigkeiten undurchdringlich zu machen, sie vor der Einwirkung chemischer Agentien zu schützen, ihre Brauchbarkeit im Allgemeinen zu erhöhen und ihnen überhaupt ein besseres Aussehen zu verleihen. Von einfachen erdigen, harzigen oder fettigen Anstrichen ohne Feuer oder mit nur geringem Brande abgesehen, treten uns folgende Gen entgegen: 1) Das antike Lustrium, ungemein fein, mattglänzend, undurchdringlich und unangreifbar durch Säuren, eine (wohl schwerlich ohne organische Stoffe gewonnene) sa'zige Kieselzucker Verbindung, deren Ausbildung der heutigen Wissenschaft und Technik noch nicht gelungen ist. 2) Die gemeine Töpferglasur, ein glasiger, bleihaltiger Ueberzug, daher leicht schmelzbar und gegen Säuren nicht fest, glänzend und durchsichtig; in verschiedenen Abstufungen benützt; es ist bestritten, aber nicht unwahrscheinlich, daß schon die Alten diese G. kannten. 3) Das

sogenannte *Email*, ein glasiger, meistens zinnhaltiger Schmelz, undurchsichtig, bei weitem weniger schmelz- und angreifbar, vielfach bei eisernen Kochgeschirren angewandt. 4) Die sogenannte *Decke*, vorzüglich für das schwer schmelzbare Porzellan benutzt, ein glasartiger, metallfreier Ueberzug, sehr hart, glänzend, farblos, durchsichtig, nur bei hohen Hitze-graden schmelzbar und widerstandsfähig gegen fast alle Säuren, durch Quarz, Felspat und andere Fluß- und Verglasungsmittel charakterisirt. Seit einigen Jahren werden auch vielfache *Glen* aus Wasserglas (s. d.) dargestellt, die zwar leicht schmelzen, dabei aber den Säuren bedeutenden Widerstand entgegensetzen. Die Behandlungsweise ist kurz die, daß man die schon gebrannte Waare mit wasser G. überzieht, indem sie entweder in die mit Wasser aufgelöste Glasurmasse eingetaucht oder vermittelst eines Pinsels mit derselben überzogen wird, sie dann an der Luft trocknet und zum zweiten Male in den Brennofen bringt und so lange darin erhält, bis die Glasurmasse geschmolzen ist und auf der Oberfläche einen glänzenden Ueberzug gebildet hat. Kein keramisches (aus Thon oder Erde verfertigtes) Erzeugniß kann eine G. bekommen, die eine höhere Temperatur zum Flüssigwerden erfordert, als es selbst vertragen kann. Aber auch eine G., die leichtflüssiger als die Masse ist, entspricht nicht der Idee, da die feuerbeständigeren Pasten (s. h. gebrannte thönernen Gegenstände) die leichtflüssigen *Glen* an sich schon durch Festigkeit übertreffen, also durch dieselben nur ihren eigenthümlichen Werth verlieren würden. Jeder Paste entspricht daher eine bestimmte Art von G.; das Glas z. B. als die härteste keramische Masse nimmt überhaupt gar keine G. an.

**Glas, James W.**, amerikanischer Maler, geb. zu Cahir, wo sein Vater, ein englischer Kaufmann, aber mit einer Virginerin verheirathet, englischer Consul war, gest. am 22. Dez. 1835 zu New York. Er war erst Ingenieur und diente als topographischer Zeichner bei den Küstenvermessungen unter Talbot und Cullum, wurde dann 1845 Schüler Huntington's und ging zwei Jahre später nach England, wo er bis kurze Zeit vor seinem Tode blieb. Werke: „Wellington zu Pferde“; „Die königliche Standarte“; „Edge Hill“; „Puritaner und Cavalier“; „Schlacht von Naseby“ u.

**Glasbrenner, Adolf**, humoristisch-satirischer Schriftsteller, geb. 1810 in Berlin, redigirte schon 1831 die Zeitschrift „Don Quixote“, die 1833 unterdrückt wurde. Nun schuf er unter dem Namen „A. Brennglas“ in den bekannten Hefen „Berlin, wie es ist und — trinkt“ einen neuen Zweig der komischen Literatur. 1841 ging er mit seiner Gattin, der Schauspielerin Adele Peroni, nach Strelitz, wo er die „Verbotenen Lieder“ (Büch. 1843) und das komische Epos „Neuer Meinelé der Fuchs“ (Leipzig 1845) schrieb, die seinen bleibenden Ruf als Satiriker begründeten. 1848 war G. an der Spitze der demokratischen Partei in Strelitz und wurde dafür 1850 ausgewiesen. Hierauf lebte er in Hamburg, kehrte 1858 nach Berlin zurück, wo er seitdem die „Berliner Montagspost“ redigirt. Von seinen übrigen Schriften sind noch zu nennen: „Komischer Volkskalender“ (Hamburg 1846—1866); „Die verkehrte Welt“ (5. Aufl. Berlin 1865) und mehrere Kinderschriften, wie „Wachende Kinder“, „Sprechende Thiere“ und „Die Insel Marzipan“.

**Glasgow, County** im östl. Theile des Staates Georgia, umfaßt 210 engl. Q.-M. mit 2400 E. (1870); im Jahre 1860: 783 Farbige. Hauptort: Gibson. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 324 St.).

**Glätte, f. Bleiglätte.**

**Glätteis**, eine feine, zarte Eisbede, welche sich bei feinem Regen bildet, wenn der Erdboden durch eine mehrere Tage anhaltende Kälte bis unter 0° R. abgekühlt worden ist. Ist der Regen sehr stark, dann wird der Boden erwärmt und es kann sich kein G. bilden.

**Glag.** 1) Grafschaft in Preußen, Provinz Schlesien, umfaßt die Kreise Glag, Sabelschwerdt und Neurobe mit 29,000 Q.-M. und 166,659 meist katholischen E. (1867), ist ringsum von den Glager Gebirgen, einem Zweige der Sudeten, umschlossen und deren Ausläufern durchzogen, wird von der Glager Neisse und ihren zahlreichen Nebenflüssen bewässert, ist reich an Holz, Steinkohlen und Mineralquellen, besonders zu Reinerz, Goudowa und Langenan. Das Thalland ist sehr fruchtbar. Die Gewerthätigkeit in Leinweberei und Baumwollspinnerei hebt sich von Jahr zu Jahr. 2) Kreis, mit den Städten G., Reinerz und Lewia, umfaßt 9,000 Q.-M. mit 60,574 E. (1867). 3) Kreisstadt darin, am linken Ufer der Neisse, mit 11,821 E. (1867), ist eine Festung zweiten Ranges, hat ein Gymnasium, Bürgerschule und Fabrication von Tuch, Leinwand, Strumpfaaren u.

**Glaube** (lat. fides, griech. pistis, engl. faith). 1) Im subjectiven Sinne wird G. in der christlichen Theologie erklärt als das feste Festwahrhalten oder das Ueberzeugtsein von der Wahrheit der göttlichen Offenbarungen und Verheißungen; speciell, als das Ueberzeugt-

sein von der Verlässlichkeit des von Gott in Christo offenbarten Heilsweges. Ohne diesen G. ist es, wie die Bibel ausdrücklich lehrt, unmöglich, Gott zu gefallen und selig zu werden. Den Secten gegenüber betonte die katholische Kirche, daß der zur Seligkeit erforderliche G. ein Ueberzeugtsein von der christlichen Offenbarung in der von der Kirche gelehrtten Form (Kirchenglaube), sei, und Augustinus erklärte ausdrücklich, daß er dem Evangelium nicht glauben würde, wenn ihn nicht die Auctorität der Kirche dazu bewege. Das Verhältniß des G.'s zum Wissen wurde schon zur Zeit der Gnosifier Gegenstand theologischer Controverse. Die Sage des Augustinus. „Fides praecedat intellectum“ (Der G. geht dem Wissen vorher) und „Credo, ut intelligam“ (ich glaube, um durch den G. zum Wissen zu gelangen) sind in der Theologie, soweit sie sich nicht von der zur Zeit des Augustinus geltenden Kirchenlehre entfernt hat, im Ganzen vorherrschend geblieben. — Die Reformationskirchen des 16. Jahrh. verwarfen natürlich mit der katholischen Kirche den von derselben geforderten G. und verlangten dafür den G. an das reine Wort Gottes in der Bibel (Christglaube). Sie wichen ferner darin von der katholischen Kirche ab, daß, während die letztere den rechten G. und ein gutes Leben als nothwendig zur Seligkeit erklärte und den G. definierte als „den Anfangspunkt für die Rechtfertigung, die Quelle der Wiedergeburt im Menschen“ (Tribent. Concil), die lutherische sowohl wie die reformirte Kirche die Rechtfertigung aus dem G. allein als einen Hauptgrundsatz des wahren Christenthums erklärte. Unter den protestantischen Kirchen selbst erhob sich vielfach Streit darüber, wo die reine Lehre sei und wo der Abfall vom christlichen G. anfangte. Dem Trängen auf reine Lehre entgegen betonten die Pietisten, Herrnhuter, Methodisten und andere neue Religionsgemeinschaften den lebendigen Herzenglauben, während auf der anderen Seite der Rationalismus den G. als dem Wissen untergeordnet betrachtete und nur den Theil der Bibel als ewig gültig anerkannte, der ihm mit der Vernunft im vollen Einklange zu stehen schien (Vernunftglaube). Schleiermacher hielt den G. für eine Bestimmtheit des religiösen Gefühles, gleichbedeutend mit Frömmigkeit. Der philosophisch- und historisch-kritischen Schule gilt der G. als etwas vollständig Ueberwundenes und Unhaltbares. Die neue freie Theologie, zwischen Religion und Dogma unterscheidend, hält die vernünftig-sittliche Ordnung der Welt und die in Christo offenbarte Heilsweltordnung für Gegenstände des G.s; der Materialismus verlangt den positiven Unglauben als nothwendigste Eigenschaft des geistig freien Menschen. 2) Im objectiven Sinne ist in der christlichen Theologie G. der Inbegriff der Wahrheiten und Lehren, zu denen sich eine christliche Religionsgenossenschaft bekennt.

**Glaubensheid** (professio fidei, sc. Romanae, Tridentina) heißt in der katholischen Kirche das Glaubensbekenntniß, welches nach den Beschlüssen der Tridentinischen Conciliums Papst Pius IV. herausgab, das deshalb auch das Tridentinische genannt wird und von den Candidaten des geistlichen Standes und höherer geistlicher Aemter, sowie von den zur katholischen Kirche Uebertretenden abgelegt werden muß.

**Glaubensfreiheit**, s. Gewissensfreiheit.

**Glauberfalsz** (Sal mirabile Glauberi, engl. Glauber's salt), so benannt nach seinem Entdecker und ersten Darsteller, dem Arzte und Alchemisten Johann Rudolf Glauber (geb. 1604 zu Karlsstadt, gest. 1668 zu Amsterd.), ist schwefelsaures Natron mit Wasser. Es krystallisirt in großen farblosen Säulen, zerfällt leicht und hat einen kühlend bitteren Geschmack. In der Natur findet es sich in wasserfreien Krystallen als Thénardit in Spanien, in Verbindung mit Gips als Glauberit. In Wasser gelöst kommt es in vielen Quellen, z. B. in Karlsbad, Cheltenham, an den Rocky Mountains und bei Rochester im Staate New York vor, und wird auch, besonders in Arkansas, als Auswitterungsprodukt an der Erdoberfläche vorgefunden. Interessant ist es durch seine leichte Krystallisationsfähigkeit (bei + 5° C.) und auffallend schöne und regelmäßige Krystallbildungen. In der Medicin wird es vielfach als Abführmittel angewandt und zur Darstellung der Soda und des Ultramarin benutzt. Auch in der Färberei hat es in neuerer Zeit, besonders in der Wollfärberei Anwendung gefunden, indem es z. B. haltwollene Zeuge lange nicht so stark angreift wie freie Schwefelsäure und eine viel gleichmäßigere Färbung hervorbringt. Was aber den Einfluß des G.s auf den Stoffwechsel des thierischen Organismus betrifft, so ist Dr. Ercan in Karlsbad zu dem Resultat gekommen, daß durch die Glauberfalszeinfuhr in den Körper der Umsatz der stickstoffhaltigen Gewebeelemente beträchtlich beschränkt wird, der Körper also an Stickstoff, d. h. an Leim- und Eiweißgeweben reicher wird. Daraus beruhen eben auch die Wirkungen der glauberfalszhaltigen Mineralwässer, daß sie die Stickstoffumsetzung im Körper vermindern und krankhafte Fettsammlungen rasch reduciren.

**Glauchau**, Stadt im Königreich Sachsen, Regierungsbezirk Zwickau, an der Zwickauer Mulde, 7 Stunden westl. von Chemnitz, nach welchem es der bedeutendste Fabrikort Sachsens ist, mit 19,868 E. (1867), Residenz der ehemals reichsumittelbaren Grafen Schönburg, hat Weberei in allen Stoffen, Färbereien, Maschinenbau, Papier- und Tapetenfabriken und eine besonders bedeutende Fabrication von Woll- und Baumwollstoffen.

**Glaucobol** (vom Griech.) ist ein Arsenikkies von Chuaco in Chile, in welchem etwa 25% Kobalt eine äquivalente Quantität Eisen substituirt. Er findet sich sowohl in großen Krystallen als auch zerbr.

**Glaucos**, Meerergott in der griechischen Mythologie, soll zuerst Fischer in der Seefahrt Anthedon in Böotien gewesen sein, dann das Schiff Argo gebaut und den Argonautenzug als Steuermann mitgemacht haben. Nach Andern soll er nach dem Genusse von Kräutern, auf welchen geschlachtete Fische wieder lebendig wurden, in's Meer gesprungen sein, wo ihn Oceanos und Thetis zu einem wahr sagenden Meerergott machten. In der Wahrsagungskunst brachte er es so weit, daß, der Sage nach, selbst Apollo sein Schüler war. Dargestellt wird er als Greis mit struppigem Haar und Bart, mit einem in die Höhe gekrümmten Schuppenschwanz und einem Seegewächs in der Linken.

**Gleditschia**, eine von Linné nach dem Leipziger Professor Gleditsch so benannte Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceen, ist ein in Asien und Nordamerika einheimischer Baum mit paarig oder doppelpaarig gefiederten Blättern, starken vielfach verzweigten Dornen und großer vielkammeriger Hülse. Die Varietät *G. triacanthos*, bekannt unter dem Namen Christusdorn oder Christusazalie (engl. Honey-locust) ist ein großer, schön besaunter, dorniger Baum. In den Samenbällen befindet sich ein sehr süßes Mark, aus dem Methyl bereit wird. Als Strauch eignet er sich sehr gut zu Umzäunungen.

**Gleichartig**, s. Homogen.

**Gleichen**. 1) Drei Vergleichsörter in Thüringen: die Wachsenburg im Gotha'schen Amte Zschershausen, jetzt Staatsgefängniß, Mühlenberg, romantisch gelegen, aber zerfallen und G., auch Freudenthaler oder Wanderlebener Schloß genannt, im preussischen Kreise Erfurt. Letzteres war der Sitz der Grafen von G., die an den beiden erstern keinen Antheil hatten. 2) Die Grafen von G., ein altes ausgestorbenes Geschlecht, das seinen Ursprung bis ins 8. Jahrh. zurückführte, kommen urkundlich erst im 11. Jahrh. vor, wo sie Besitzungen in Thüringen hatten. 1278 soll Graf Ernst von G. nach Palästina gezogen, und dort gefangen, von einer Sarazenin aber befreit, bei seiner Rückkehr aus Dankbarkeit diese mit päpstlichem Diöcesen neben seiner Gemahlin geheiratet haben. Das Ganze ist aber ein Märchen, wenigstens angeblich durch den Grabstein eines Grafen Sigismund von G. in Erfurt aus dem 15. Jahrh. bestätigt. Im Anfange des 15. Jahrh. zersielen die Grafen von G. in die Linien Gleichen-Blankenhain und Gleichen-Tonna; aus der letztern Linie war Graf Gregor, welcher erst Capitular von Köln, dann lutherisch geworden ist und durch Heirath die Grafschaften Spiegelberg und Pyrmont erwarb. Hans Ludwig, Graf von G., vereinigte die Besitzungen aller Nebenlinien; er starb 1630 und mit ihm erlosch die Familie. Nun kamen die Besitzungen als erledigtes Reichslehen an Kurmainz, das damit die Grafen von Hatzfeld belebte; nach deren Aussterben 1794 fielen sie wieder an Mainz zurück, bis sie infolge der neueren Zeitereignisse an Sachsen-Gotha und Preußen kamen. 3) Zwei Burgruinen in der Nähe von Göttingen, Alten- und Neuen-Gleichen, von denen die eine in der preussischen Provinz Hannover, die andere in der Provinz Hessen-Nassau liegt, waren der Sage nach bis 1208 der Sitz der thüringischen Grafen von Gleichen.

**Gleichgewicht** ist jener Zustand der Ruhe, welcher durch mehrere auf einen Punkt oder ein System von Punkten in entgegengesetzten Richtungen wirkende, einander aufhebende Kräfte hervorgebracht wird. Derjenige Theil der Naturlehre, welcher sich mit den Bedingungen des G. in den verschiedenen Aggregationszuständen der Körper befaßt, heißt Statik. Man unterscheidet ein stabiles oder dauerndes, ein labiles oder augenblickliches und ein indifferentes G. Beim ersten ist der Unterstützungspunkt des Körpers über seinem Schwerpunkt, beim andern hat das Umgekehrte statt, und beim letzten fallen die beiden Punkte zusammen. Ueber das G. der Staaten s. Politisches G.

**Gleichheit**. 1) In der Logik das Verhältniß zweier Begriffe, wenn sie durch dieselben Merkmale gedacht werden und sich auf dieselben Gegenstände beziehen, d. h. wenn Inhalt und Umfang bei beiden derselbe ist (Identität). 2) In der Mathematik eine solche Einereichheit von Größen, daß man eine für die andere setzen (substituiren) kann, ohne daß



dadurch in einer Summe von Größen eine Aenderung herbeigeführt wird. 3) Im Staatsleben eine solche gegenseitige Stellung der Staatsbürger zu einander, daß Jeder dieselben Ansprüche auf Anerkennung seiner Persönlichkeit und somit seiner Rechte auf gerechte Vertheilung der Staatslasten und Besetzung der Staatsämter hat.

**Gleichniß** ist der bildliche Gedankenausdruck, vermöge dessen eine abstracte Vorstellung durch eine ähnliche, der Sinnenwelt entnommene, veranschaulicht wird. Das G. setzt eine Vergleichung voraus; das, worin bei der Vergleichung Bild und Gegenbild zusammentreffen und was also beiden gemeinschaftlich ist, heißt der Vergleichungspunkt oder das Dritte der Vergleichung (Tertium comparationis). In einem andern Sinne ist G. soviel wie Parabel (s. d.).

**Gleichung** ist in der Algebra die Gleichheit zweier Zahlenausdrücke oder zweier Zahlenverhältnisse. Die beiden Seiten der Gleichung, oder die beiden Größen, welche als gleich gegeben sind, werden durch das Gleichheitszeichen (=) getrennt. Eine Gleichung, welche aus bekannten und unbekannten Größen zusammengesetzt ist, heißt eine algebraische; während diejenige, welche nur bekannte Größen enthält, analytisch heißt. Eine Unterabtheilung der algebraischen G. ist die numerische, in der alle bekannten Größen durch Ziffern ausgedrückt sind. Erscheinen die Seiten einer G. als aus Theilen bestehende Größen, die also durch die Zeichen + oder — unter einander verbunden sind, so heißt jeder solcher Theil ein Glied der G. In den einfachen G. kommen nur Zahlenverbindungen vor, welche die vier Grundoperationen der Arithmetik ausmachen. Sie heißen auch G. des ersten Grades. Ihnen folgen G. des zweiten, dritten Grades u. s. w. Der Grad der Gleichung wird durch den Grad der höchsten Potenz, worin die unbekannte Größe in einem oder mehreren Gliedern vorkommt, bestimmt. Nach dem Grade unterscheidet man auch quadratische (zweiten Grades), kubische (dritten Gr.), biquadratische (vierten Grades) Gleichungen u. s. w. Diese können wieder reine oder unreine (vermischte) sein, je nachdem sie nur eine einzige oder mehrere Potenzen der unbekannten Zahl enthalten.

**Gleim**, Johann Wilhelm Ludwig, deutscher Dichter, geb. am 2. April 1719, studirte in Halle Rechtswissenschaft und schloß sich der dort blühenden Dichterschule an, wurde 1747 Secretär des Domkapitels in Halberstadt, wo er 1803 unverheirathet starb. Als Dichter begründete er seinen Ruhm durch die „Kriegslieder“, die er unter dem Namen eines preussischen Grenadiers herausgab; jedoch wichtiger als Dichter ist G. dadurch geworden, daß er jüngeren Kräften als väterlicher Freund und Rathgeber zur Seite stand, die ihn aus Dankbarkeit „Vater Gleim“ nannten, und aus denen später der „Göttinger Dichterkund“ hervorging (s. Deutsche Literatur). Die Gesamtausgabe von seinen Werken besorgte B. Körte (7 Bde., Halberstadt 1811—13), dazu kommen als 8. Band noch dessen „Zeitgedichte“ (Leipzig 1841).

**Gleiwitz**, Stadt in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Oppeln, an der Klobnitz und dem Klobnitzkanal, Hauptstadt des Kreises Tost, hat ein königliches Hüttenwerk, Eisengießerei mit Hochofen, ein Gymnasium und 12,213 E. (1867), welche Garnspinnerei, Weberei, Leinen-, Leder- und Maschinenfabrication betreiben.

**Glen**, Township und Postdorf in Montgomery Co., am Mohawk River, New York; 2737 E. (1865), darunter 79 in Deutschland geboren.

**Glenalto**, Postdorf in Marion Co., Georgia.

**Glen Arbor**, Township und Postdorf in Leelanaw Co., Michigan, am Lake Michigan; 810 E. (1864).

**Glenbeulah**, Postdorf in Sheboygan Co., Wisconsin; deutsche katholische Kirche mit 700 S. und einer Gemeindefschule mit 120 Kindern.

**Glenburn**, Township in Penobscot Co., Maine; 741 E.

**Glen Carrie**, Dorf in Anoka Co., Minnesota.

**Glenrose**. 1) Postdorf in Cook Co., Illinois, am Lake Michigan. 2) Township und Postdorf, letzteres Hauptort von McLeod Co., Minnesota; 487 E. (1870). 3) Postdorf in St. Louis Co., Missouri. 4) Postdorf in Belmont Co., Ohio. 5) Township in Buffalo Co., Wisconsin; 676 E. (1870).

**Glen Cove**, Postdorf in Queen's Co., New York, am Hempstead Harbor und einem Zweige der Long Island-Bahn.

**Glenbale**. 1) Postdorf in Hardin Co., Kentucky. 2) Postdorf in Berkshire Co., Massachusetts. 3) In Minnesota: a) Township in Scott Co., 387 E.

(1870); h) in McLeod Co., 527 E. 4) Postdorf in Hamilton Co., Ohio. 5) Township in Monroe Co., Wisconsin; 679 E. (1870).

**Glendale** oder Frazier's Farm, Weiler in Henrico Co., Virginia. In der Nähe fand am 30. Juni 1862 eine blutige Schlacht zwischen der Potomac-Armee unter den Generälen McClellan, Meade und McCall und den Conföderirten, unter Hill und Longstreet, statt. Mit der größten Erbitterung wurde ohne entscheidendes Resultat bis tief in die Nacht hinein gekämpft, General Meade schwer verwundet und McCall gefangen.

**Glendon**, Dorf in Northampton Co., Pennsylvania.

**Glendorado**, Township in Benton Co., Minnesota; 139 E. (1870).

**Glennville**, Dorf in Jefferson Co., Missouri.

**Glensham**, Postdorf in Dutchess Co., New York; 870 E. (1865).

**Glen Haven**, Township mit 1014 E. (1870) und Postdorf (163 E.) in Grant Co., Wisconsin.

**Glenhope**, Postdorf in Clearfield Co., Pennsylvania.

**Glenmore**, Township in Brown Co., Wisconsin; 730 E. (1870).

**Glenn's Springs**, Postdorf in Spartanburg District, South Carolina.

**Glennville**, Postdorf in Barbour Co., Alabama.

**Glen Rod**, Postdorf in York Co., Pennsylvania; 400 E.

**Glensdale**, Postdorf in Lewis Co., New York; 75 E. (1865).

**Glen's Falls**, Postdorf in Warren Co., New York; 4160 E. (1865). In der Nähe reiche Marmorbrüche.

**Glenville**. 1) Postdorf in Fairfield Co., Connecticut. 2) Township in Schenectady Co., New York, am Mohawk River; 3038 E., darunter 196 in Deutschland, 2 in der Schweiz geboren. 3) Postdorf und Hauptort von Wilmer Co., West Virginia, am Little Kanawha River; 550 E.

**Glenwood**. 1) Townships in Iowa: a) mit Postdorf, letzteres Hauptort von Mills Co., an der Burlington-Missouri-Bahn, 1659 E. (1869); b) in Winnebago Co., 1199 E. 2) In Minnesota: a) Township in Pope Co., 1214 E. (1870); b) Postdorf in Wright Co. 3) Postdorf in Erie Co., New York. 4) Postdorf in Susquehanna Co., Pennsylvania.

**Gletscher** (von gleiten, glitschen, engl. glaciers), dieses wunderbar schöne Phänomen in den Hochgebirgen der Erde, entsteht aus dem Firn, d. i. dem in den höhern Regionen gesammelten und zusammengepressten Schnee. Der G. bewegt sich fort, und zwar am Boden und an den Rändern, in der kältern Jahreszeit und wo das Thal sich erweitert, langsamer, in der Mitte, der wärmeren Jahreszeit und wo das Thal sich verengt, etwas schneller. Er besteht aus dichtem, körnigem, blauem, mit dunkleren Bändern durczogenem Eis, ist von vielen engern und weitem Spalten durchzogen, belabet sich mit Steinen, welche von den Vergakhängen herabfallen (Moränen), trägt diese Steine mit sich fort, schmilzt an seiner Oberfläche namentlich im Sommer ab, erreicht in einer gewissen Tiefe sein Ende und glättet an den Rändern an und auf dem Boden die Felsen. Wenn man im Sommer von irgend einem hohen Aussichtspunkte aus im Hochgebirge das Terrain überseht, so wird man zwischen Culturen, Wäldern und Feldregionen weiße Flächen, meistens Mulden und Thaleinschnitte, hineingestreut finden; diese sind die G. mit ihren Firnfeldern. Wo sie fehlen, ist das Gebirge der warmen oder gemäßigten Zone fast bis zu den höchsten Spitzen hinauf schneefrei, und selbst bei den großen primären G. beginnt die zusammenhängende Schneedecke, deren untere Grenze die Firnlinie genannt wird, erst ungefähr bei 8000 bis 9200 F., in besonders heißen Sommern selbst erst bei 10,000 F. Nur in Klüften oder an geschützten Stellen befinden sich oft unbedeutende Schneelager. Thatsächlich geht also der Schnee in allen Thalanfängen, wie auf jeder Verglehn im Sommer fort und erhält sich nur in den höher gelegenen Gletschergebieten, da dasselbst die durch die Eismassen erzeugte tiefere Temperatur der umgebenden Luftschicht sein Verbleiben ermöglicht. Die G., eine Ueberlieferung aus der Vorzeit, ein Ueberbleibsel der Eisperiode der Erde, verlieren allmählich an Ausdehnung und erhalten sich gegenwärtig nur noch durch den Niederschlag innerhalb der Kältezone jener höchsten Gebirgsregionen, zwischen welchen sie, die Kimmale und Kessel durch ihre Massensammlung beherrschend und thalwärts fließend, ihre Consistenz von Schnee zu Eis verdichten; wobei jedoch die Eisbildung von der Terraingestaltung sehr abhängig ist. Aus dem Allen folgt, daß die G. und ihre neu erzeugten Producte nur die Folgen einer Reaction sind, welche das höchste Gebirge auf die Falten des minder hohen ausübt, da nur in diesen verhältnismäßig wärmeren Zonen insofern der concentrischen Massenbewegung des Firns die wesentliche Bekingung der

Eisbildung vorhanden ist. Man kann daher nicht von einer Schneegrenze sprechen, hinter der das Gekirze Sommer und Winter von Schnee bedeckt sein soll, eine solche existirt in Wirklichkeit nicht; die wirkliche Schneegrenze ist die Grenze des Gletschereises, d. i. die Firnlinie. Was für die Länder der gemäßigten und heißen Zone gilt, gilt ebenso für die Polarländer. Nach den geogr. Lehrbüchern fällt die Schneegrenze in der Gegend des Nordcaps auf die Ebene herab; auf Nowaja-Semlja aber, welches den kältesten Sommer der Erde ( $+2,5^{\circ}$  C.) besitzt und dessen Mitte noch  $2^{\circ}$  nördlicher liegt, geht im Sommer in der Ebene der Schnee weg und beginnt auf den Verglehnern erst bei 3000 F. (Eyrer, „Nowaja-Semlja“, Götta 1869). Es gibt also, von den Höhen abgesehen, keine schneebedeckten Länder auf der Erde. Daß die jetzt noch vorhandene Eiswelt ihrem Ende verhältnißmäßig rasch, d. h. mit beschleunigter Geschwindigkeit entgegengeht, ist wohl unbedingt als wahr anzunehmen, da die genauesten und wissenschaftlichsten Untersuchungen die Gletscherabzehrung als Thatsache anerkannt haben. Demnach steht die Ausdehnung der Firner nicht mehr im Verhältniß zu dem heutigen Temperaturmoment, sondern ist nur noch eine Folge der aus der Eiszeit überlieferten Kältesumme. Was nun schließlich noch das Fortrücken der G. betrifft, so haben erst in neuester Zeit die Untersuchungen von John Lyndall und James Thompson, welche auf der von Faraday entdeckten Eigenschaft des Eises beruhen, „daß dasselbe unmittelbar beim Aufthauen zugleich auch wieder eine Gefrierkälte und eine Neigung zum Wiedergefrieren entwickele“, welche Eigenschaft der Entdecker *Regelation* nannte, zu einem befriedigenden Resultat geführt. Diese neue Theorie des Fortrückens der G. läßt sich nun kurz in folgenden Worten wiedergeben. Der G. bewahrt, wie die Erfahrung gelehrt hat, in seinen inneren und unteren Theilen im Winter und Sommer eine constante Temperatur von  $0^{\circ}$ , und steht unter einem von seinem eigenen Gewicht veranlaßten, hoch hinauftragenden und immer von Neuem erweckten mächtig hinabpressenden Drucke, wodurch der Möglichkeit, allmählig mehr und mehr in die Tiefe zu gehen und unaufhörlich im Schmelzen begriffen zu sein, nichts entgegensteht. Daß nun aber hierbei etwas ganz Ähnliches zum Vorkommen kann, als wenn die Masse in einem zähflüssigen Zustande wäre, womit sie sich durch Eigen hindurchpresse, an offenen Stellen wieder ausdehne und sich überall in die Form des Bettes hineinfüge, ist eine Eigenschaft, welche „1) der beständig wirksamen *Regelation* des Eises, und 2) dem abwechselnden Schmelz- und Gefrierprocesse durch den fortwährend bald gesteigerten, bald verminderten Druck“ zugeschrieben werden muß. Die wirkliche Zähflüssigkeit des Eises (nach einer frühern Theorie) paßt nicht für die Erfahrung, und es tritt ihr überall da ein gar nicht zu beseitigender Widerspruch entgegen, wo die Materie nicht die geringste Spannung ertragen kann, ohne zu zerreißen. Dagegen beseitigt die Annahme der fortwährend thätigen *Regelation* jede bis jetzt über dem ganzen Vergang schwebende Dunkelheit und sie hat auch noch keinen auf wirklichem Empirismus beruhenden Widerspruch gefunden. Was das Hinabreichen der G. in die Thäler, ihre Ausrechnung nach Tiefe und Länge betrifft, so ist dasselbe das Resultat des beständigen Abschmelzens und des Vorrückens, d. h. sie wachsen so lange, bis der Proceß des Aufbaus dem des Vorrückens das Gleichgewicht hält. Hat das untere Ende eines G. bei seinem Vorrücken einen untern Felsabhang erreicht, so bildet sich ein Gletschersturz, eine *Eislawine*. Gegenüber den zahlreichen Nachrichten über das bedeutende Zurücktretten der G. in der ganzen Alpenkette Deutschlands ist ein ziffermäßiger Nachweis über das Abschmelzen der Firnspitzen von besonderem Interesse. Professor Pfaunder hat durch im Sommer 1870 in der Stubai-Gruppe (Tiroler Central-Alpen) vorgenommene trigonometrische Messungen gezeigt, daß die hohen, an oder über 11,000 Wiener Fuß hohen Firngipfel dieser Gegend seit 6 Jahren im Mittel um 17 $\frac{1}{2}$  Fuß (5 $\frac{1}{2}$  Meter) niedriger geworden, d. h. abgeschmolzen sind. Die Anzahl der 11,000 F. Höhe übersteigenden Gipfel ist dadurch im Stubai-Gebiet von vier auf drei gesunken. Einzelne Gipfel, welche vorher mit blendend weißer Firnkappe bedeckt waren, zeigen jetzt nur ihr dunkles Felsgerüste. Die sogen. erraticen Blöcke, welche hin und wieder über die ganze Erdoberfläche zerstreut sind und deren Masse oft im Kreise von Hunderten von Meilen ihres Gleiden nicht findet, wurden in der Diluvialzeit durch G. ihrer Heimath entrissen und in fernern Ländern als stille, aber desto bereitere Zeugen hingestellt, um in späteren Jahrtausenden diejenigen Wahrheiten zu stützen, welche der menschliche Geist in Bezug auf die Entwicklungs-geschichte der Erde entdeckt hat. Vgl. Agassiz, „Système glaciaire“ (Paris 1848); Forbes, „Travels through the Alps“ (deutsch von Leonhard, Stuttgart 1845); Rousson, „Die G. der Jetztzeit“ (Zürich 1864); F. W. Dove, „Eiszeit, Föhn und Circoco“ (Berlin 1867—68); Dollfus-Ausset, „Matériaux pour l'étude des glaciers“ (Paris 1868).

**Glehrs**, Charles, französischer Maler der italienischen Richtung, geb. 1807 zu Chevilly im Kanton Waadt in der Schweiz. Er lernte bei Perret, ging 1825 nach Italien, wo er gewissenhaft die alten Meister studirte, bereiste dann den Orient und nahm 1833 in Paris seinen Wohnsitz. Wenn man seinen Werken die Frische und Ursprünglichkeit der vollen Empfindung absprechen hat, so erkennt man ihnen dagegen tiefen Ernst und strenge Zeichnung zu, auch ist er als Lehrer hochgeschätzt. G. ist gewissenhafter Republikaner und hat deshalb nicht nur das Kreuz der Ehrenlegion, sondern auch alle Aufträge der kaiserlichen Regierung abgelehnt. Werke: „Johannes auf Patmos“ (1840); „Der Abend“ (1843, geschnitten); „Der Auszug der Apostel“ (1845); „Tanz von Bacchantinnen“; „Die Nymphe Echo“; „Die Ausgießung des heil. Geistes“; „Römische Legionen nach einer Niederlage das Joch passirend“ (für das Museum zu Lausanne); „Hercules zu den Füßen der Omphale“.

**Glibden**, Township in Carroll Co., Iowa; 278 E. (1869).

**Gliederthiere** oder Gliedfüßer (Arthropoda), der höchstentwickelte Stamm unter den wirbellosen Thieren, entspricht der Classe der Kerse oder Insekten im ursprünglichen Sinne Linné's. Die neueren Naturforscher theilen diesen Stamm in 4 Classen: 1) die ächten sechsbeinigen Insekten; 2) die achtbeinigen Spinnen; 3) die mit zahlreichen Beinpaaren versehenen Tausendfüße und 4) die mit einer wechselnden Beinzahl versehenen Krefse oder Krustenthiere. Die letztere Classe athmet Wasser durch Kiemen und kann daher als Hauptclasse der Kiemenathmenden Arthropoden oder Kiemenkerse (Carides) den drei ersten Classen entgegengesetzt werden. Diese athmen Luft durch eigenthümliche Lufttröhren oder Tracheen und können daher kurz tracheenathmende Arthropoden oder Tracheenkerse genannt werden. Bei allen Gliedfüßern sind die Beine deutlich gegliedert und dadurch, sowie durch die stärkere Differenzirung der getrennten Körperabschnitte oder Metameren unterscheiden sie sich wesentlich von den geringsten Wärmern; jedoch können sie von den Gliedwürmern (Coelminthes) kaum scharf getrennt werden. Hauptsächlich theilen sie mit den Ringelwürmern die sehr charakteristische Form des centralen Nervensystems, das sogenannte Bauchmark, welches vorn mit einem den Mund umgebenden Schlundring beginnt und sich in einer Kette von Nervenknoten fortsetzt und wahrscheinlich endt entweder die Häbertiere oder die Ringelwürmer ihre nächsten Blutsverwandten im Wärmersamme. Die Haut der G. ist meist von hornartiger Beschaffenheit, in mehr oder weniger deutliche Ringe abgetheilt. Die Augen sind theils einfach (ocelli, stemata), theils zusammengesetzt, und zwar entweder nur zusammengehäufte, einfache Augen, deren jedes seine besondere Hornhaut und Krystalllinse hat, oder eigentliche zusammengesetzte Augen, die unter einer gemeinsamen Hornhaut aus vielen kegelförmigen Krystallkörperchen bestehen. Die ächten Spinnen (Arachnida) sind durch den Mangel der Flügel und durch 4 Beinpaare von den Insekten unterschieden. Die Classe der Tausendfüßer, die formenärmste unter den G., zeichnet sich durch einen sehr verlängerten Leib mit oft mehreren Hundert Beinpaaren aus. Bei den Insekten sind Kumpf, Kopf, Brust und Hinterleib deutlich getrennt. Der Hinterleib oder das Abdomen trägt wie bei den Spinnen keine gegliederten Anhänge; die Brust trägt auf der Bauchseite die drei Beinpaare, auf der Rückenseite ursprünglich zwei Flügelpaare, welche aus den Tracheenkiemen, wie wir sie noch heute an den im Wasser lebenden Larven der Eintagsfliegen beobachten, entstanden, woron jedoch bei vielen Insekten eines oder beide Flügelpaare verkümmert sind. Der Kopf der Insekten trägt allgemein außer den Augen ein paar gegliederte Fühlhörner oder Antennen und außerdem auf jeder Seite des Mundes drei Kiefer. Diese drei Kieferpaare, obgleich bei allen Insekten aus derselben ursprünglichen Grundlage entstanden, haben sich durch verschiedenartige Anpassung bei den verschiedenen Ordnungen zu höchst mannigfaltigen und merkwürdigen Formen umgebildet, so daß man sie hauptsächlich zur Unterscheidung und Charakteristik der Hauptabtheilungen der Classe verwendet. Zunächst kann man als zwei Hauptabtheilungen: Insekten mit saugenden Mundtheilen (Masticantia) und Insekten mit saugenden Mundwerkzeugen (Sugentia) unterscheiden. Bei genauerer Betrachtung kann man noch scharfer jede dieser beiden Abtheilungen in zwei Untergruppen vertheilen. Unter den *Sugentia* oder Masticantien sind die beißen den und die le ck en den zu unterscheiden. In den Beißen den (Mordentia) gehören die ältesten und ursprünglichsten Insekten, die Ordnungen der Urflügler, Netzflügler, Grasthaler und Käfer. Die Le ck en den (Lambentia) werden durch die Ordnung der Hautflügler gebildet. Die Sauginsekten zerfallen in die ste ck en den (Pungentia), zu denen die Stachelflügler und Fliegen gehören, und in die schlürf en den (Sorbentia), mit der Untordnung der Schmetterlinge. Unter den 20 Ordnungen der Crustaceen nehmen die Panzerkrefse die höhere Abtheilung ein und zerfallen in die stielängigen und sitzängigen Malacostraken. Zu

den Stielängigen gehören der Fluschkrebs, der Hummer und die übrigen Langschwänze oder Makuren, aus denen sich erst später in der Kreidezeit durch Ausbildung des Schwanzes die kurzschwänzigen Krabben oder Brachyuren entwickelt haben. Die Eigängigen theilen sich in die beiden Classen der Flohkrebsse (Amphipoden) und der Asseln (Isopoden), zu welch' letzteren die gemeine Wauer- und Kellerassel gehört. Nach Darwin beginnt der ganze formenreiche Stamm der G. in archolithischer Zeit mit der kienemathmenden Classe der Krebsse, und zwar mit den niedersten Urkrebsen oder Archisariden. Die Gestalt dieser Urkrebsse, die sich jedenfalls aus Gliedwürmern entwickelten, ist uns noch heute in der gemeinsamen Jugendform der Krebsse, dem merkwürdigen Nauplius, annähernd erhalten. Aus den Nauplius entwickelte sich fernerhin die seltsame Zoëa, die gemeinsam Jugendform aller bisherigen oder Fangerkrebsse (Malacostraca) und zugleich vielleicht desjenigen, zuerst durch Tracheen Instatbmendenden Arthropoden, welcher der gemeinsame Stammvater aller Tracheaten wurde. Dieser devonische Stammvater, der zwischen dem Ende der Silurzeit und dem Beginn der Steinkohlenzeit entstanden sein muß, stand wahrscheinlich von allen jetzt noch lebenden Insekten den Urflüglern oder Erdschnecken am nächsten. Aus ihm entwickelte sich als Hauptstamm der Tracheaten die Insektenklasse, von deren tieferen Stufen sich frühzeitig als zwei divergente Zweige die Spinnen und Tausendfüßer ablösten. Von den Insekten existirten lange Zeit hindurch nur die vier beißenden Ordnungen: Unflügler, Netzflügler, Grashüpfer und Käfer (zuerst versieimt in der Steinkohle vorkommend), von denen die erste wahrscheinlich die gemeinsame Stammform der drei andern ist. Erst viel später entwickelten sich aus den beißenden Insekten, welche die ursprüngliche Form der drei Kieferpaare am reinsten bewahrten, als drei divergente Zweige die ledernen, stechenden (zuerst versieimt im Jura) und schlürfenden (zuerst versieimt im Tertiär) Insekten. Die meisten G. haben getrennte Geschlechter, doch sind einige auch noch Hermaphroditen. Vgl. Hädel, „Natürl. Schöpfungsgeschichte“ (2. Aufl., Berlin 1870).

**Gliederchwamm** (tumor albus articulorum), auch weiße Gelenkgeschwulst und, da er meistens am Kniegelenk vorkommt, weiße Kniegeschwulst genannt, ist eine schwammige Gelenkgeschwulst. Der G. ist stets die Folge einer chronischen Gelenkentzündung (s. d.). Die Geschwulst beginnt mit Schmerz, Hitze, das Glied unter derselben wagt ab, während sich oben oedematöse (s. Dede m) Anschwellungen bilden. Die anfangs weiß anzusehende Geschwulst wird röthlich, roth, endlich bläulich glänzend; mehr oder minder beständiges Fieber begleitet den Proceß. Bricht die Geschwulst jetzt auf, so entsteht eine starke Eiterung, die in den meisten Fällen nicht eher aufhört, als bis das Kniegelenk sowie die Kapselbänder mehr oder weniger vereitert sind. Dabei wird das Allgemeinbefinden immer schlechter und der Patient geht nach längerer oder kürzerer Zeit an Erschöpfung zu Grunde; im besten Falle hört die Eiterung auf und es bleibt Gelenksteifigkeit noch. Will man amputiren, so muß dieses geschehen, so lange der Patient noch nicht zu sehr entkräftet ist, weil er sonst bei noch so glücklicher Operation an Erschöpfung stirbt. In neuerer Zeit wird die Resection (s. d.), wenn möglich, der Amputation vorgezogen.

**Glimmer**, ein meistens als kleine, dünne Blättchen krystallisirendes Mineral, die einen glimmernden Glanz haben. Diese Blättchen sind spaltbar, biegsam, von großer Härte und fühlen sich glatt an. Die Härte des G. geht nicht über 3, seine Dichte ist 2 bis 3. In seiner chemischen Zusammensetzung sind Kiesel- und Thonerde vorherrschend, doch enthalten sie auch oft viel Magnesia. Der G. ist entweder farblos oder verschieden gefärbt, namentlich gelb, grün und schwarz. Man unterscheidet außerdem noch optisch ein- und zweifach sigen (Tall) G. (gemeinen oder Kaliglimmer). Glimmer schiefer ist ein wirkliches Gemenge aus G. und Quarz; seine Farbe ist schwefelgrau, grau, weiß, gelblich, röthlich, bräunlich und glänzend. Gemengtheile: Granat, Chlorit, Felspar, Tall, Turmalin u. und geht in Onix, Thon-, Tall-, Chlorit- und Hornblende über. Der durchsichtige G. wird hier und da anstatt des Glases zu Fensterscheiben benutzt. Der Kaliglimmer dient jetzt vielfach zur Darstellung farbiger Präparate, welche in der Papier- und Tapetenfabrication, in der Gewebeindustrie und Blumenfabrication, sowie zu vielen anderen Zwecken benutzt werden. Von den bisher üblichen Metalltracaten zeichnen sich die G.-Fabricate durch Leichtigkeit (und daher größere Ergiebigkeit), Billigkeit und Unschädlichkeit aus. Sie können leicht in allen Schattirungen dargestellt werden, verhalten sich gegen Schwefelsäurestoff völlig indifferent und widerstehen zum Theil sogar den stärksten Agentien. Die Silbertracate ertragen sogar Glühhitze und können deshalb auf Fergellarglosar und Glas eingeschmolzen werden. Glasperlen erhalten auf diese Weise das Ansehen von Achten. Am meisten dürfen die neuen Brocate in der Spielwaarenfabrication Anwendung finden.

**Glinka.** 1) Fjodor Nikolajewitsch, russischer Schriftsteller, geb. 1788, machte die Feldzüge 1805 und 1812 mit, wurde später Oberst, 1826 wegen Theilnahme an geheimen Verbindungen nach Petrosawoff verwiesen, dann aber begnadigt durfte er nach Petersburg zurückkehren, wo er seitdem als Wirklicher Staatsrath lebt. Er schrieb russisch: „Briefe eines russischen Officiers über die Feldzüge von 1805—6 und 1812—15“ (8 Bde., Moskau 1815—16). Als Dichter ist er durch die poetische Uebersetzung der Psalmen, des Buches Hiob und der Propheten denkwürdig geworden. 2) Sergij Nikolajewitsch, älterer Bruder des Vorigen, geb. 1774, gest. 1847, verließ als Major 1799 den Militärdienst und lebte dann literarischen Arbeiten; er schrieb u. A. „Russische Geschichte für die Jugend“ (14 Bde., 2. Aufl., Moskau 1822). 3) Michail, berühmter russischer Componist, geb. am 1. Juni 1801, ist der erste National-Russe, der Opern schrieb. Er war während der Jahre 1836—1839 kaiserlicher Postkapellmeister, machte bedeutende Reisen in Europa, lehrte 1851 nach Petersburg zurück, ging im April 1856 nach Berlin, um unter Dehn alte Kirchenmusik zu studiren und starb dort am 15. Febr. 1857. Er setzte die Opern: „Das Leben für den Haren“, „Kuslau und Ludmilla“ u.

**Globe Village,** Bodorf in Worcester Co., Massachusetts.

**Globus** (vom lat. globus, Kugel) heißt eine für geographische und astronomische Zwecke künstlich angefertigte, drehbare Kugel, welche auf ihrer Oberfläche entweder die äußere Gestalt der Erde oder die wichtigsten Sterne und Sternbilder sammt den Kreisen, die man sich auf der Erde und am Himmel gezogen denkt, darstellt, und im ersten Falle Erde, im letztern Himmel u. d. heißt. Schon die alten Geographen kannten den Gebrauch des G.; die beiden ältesten G., der eine von 1225 in Velletri, der andere von 1289 in Dresden, sind arabischen Ursprungs.

**Glocken** sind metallene, oben einem abgerundeten Kegels gleichende, unten ausgeschweifte, gewöhnlich aus einer Mischung von 80 Theilen Kupfer und 20 Theilen Zinn (Glockenspeise) gegossene Körper, die entweder mit einem Hammer von außen oder mittels eines inwendig aufgehängten Klöppels angeschlagen werden, um damit einen weit hörbaren Schall hervorzubringen. Gußeiserne G. sind auf Thürmen ein nicht zureichendes Ersatzmittel, dagegen sind gußstählerner in neuester Zeit, besonders aus dem westfälischen Stahlwerke zu Bochum, sehr beliebt. Große G. werden vom Glockengießer in Formen von Lehm, kleinere in Sand gegossen, Viehglocken aus Messingblech angefertigt und mit Kupfer zusammengelethet. Die Kleinheit und Kraft des Tones hängt von der Mischung, die Höhe und Tiefe von der Schwere, namentlich der Weite des untern Ringes ab, an den der Klöppel anschlägt. Das Zusammenstimmen mehrerer Glocken in einen Accord richtet sich hinsichtlich der Schwere, beispielsweise bei einem vierstimmigen Geläute, nach den Zahlen 80, 41, 24, 10 und mit Rücksicht auf die Weite des untern Durchmesser nach den Zahlen 30, 24, 20, 15. Die Meinung, daß die G. eine Erfindung des Bischofs Paulinus von Nola in Campanien sei, ist von der historischen Kritik verworfen und dagegen angenommen, daß der lateinische Name „campana“ für G. von dem „aes campanum“ stamme, aus dem die ersten Glocken gefertigt worden sind. Die G. hängen gewöhnlich auf den Kirchthürmen oder auf eigenen Glockenthürmen, in einem von Eisenholz verfertigtem Gerüste, dem Glockenstuhl, der mit dem Thurme in keiner Verbindung steht.

**Glockenblume,** f. Campanula.

**Glockenspiel.** 1) Eine bestimmte Anzahl von Glocken in abgestufter Größe und Stärke, die nach einer Tonleiter gestimmt und geordnet sind, und durch Hämmer angeschlagen werden. Die größten G. finden sich in den Niederlanden, Holland, Frankreich und auch in einigen Städten Deutschlands, wie Hamburg, Potsdam, Salzburg u. auf Thürmen, wo sie entweder mittels einer Art Claviatur von einem sogen. Campanisten, oder durch eine von der Thurmuhr getriebenen Walze gespielt werden. 2) Als Register in den Orgeln heißt das G. Cymbel, ein für G. geeignetes Metallstück Carillon wie auch das G. selbst.

**Glockentaufe.** Die in der katholischen Kirche übliche Weihe der Glocken, G. genannt, geschieht unter Ceremonien, die einen auf die religiöse Bestimmung der Glocken gerichteten Sinn haben. Die Glocke wird zuerst mit Weihwasser gewaschen, dann mit dem heil. Oel und Eucharistie gesalbt, darauf nach einem Heiligen benannt und endlich besänckert. In den bei der G. vorgeschriebenen Gebeten wird Gott gebeten, er möge um der Verdienste Jesu Christi willen die schädlichen Gewitter zertheilen, darum werden in vielen Gegenden Europa's bei Gewittern die Glocken geläutet. Die Reformatoren des 16. Jahrh. sowie auch die deutschen Reichsstände auf dem 2. Reichstage zu Nürnberg erklärten sich in starken Worten gegen die G. als eine mit dem Wesen des Sacramentes der Taufe im grellen Widerspruch stehende Handlung.

**Gladner** oder **Großgladner**, Hochgebirgsmasse der Hohen-Tauernette, auf der Grenze von Kärnten, Tirol und Oberösterreich in den Norischen Alpen, nach den trigonometrischen Messungen durch Norbert Bauer 12,008 F., nach den barometrischen Messungen von Reil 12,018 F. hoch und somit der dritthöchste Berg der österreichisch-ungarischen Monarchie.

**Glogau**, auch **Großglogau**. 1) Stadt und Festung in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Liegnitz, am linken Ufer der Oder, mit 17,960 E. (1867), hat ein katholisches und ein protestantisches Gymnasium und Gewerthätigkeit in Tuch-, Tabak-, Klübenzuckerfabrication und Bierbrauerei, treibt Handel und Dampfschiffahrt ziemlich lebhaft. 2) Das frühere Fürstenthum G., stand im 13. Jahrh. unter den polnischen Fürsten und begriff den größten Theil von Niederschlesien, wurde durch Erwerbung großer Gebietstheile des Fürstenthums Breslau erweitert, zerfiel aber 1709 durch Theilung unter die Söhne Heinrich's III. in vier Theile; die Speziallinie G. starb schon 1331 aus; das neugebildete Herzogthum G. bestand jedoch nur bis 1476, da in diesem Jahre auch dieses Fürstenthum erlosch; 1506 hörte G. auf, ein eigenes Herzogthum zu bilden, und blieb mit den Ländern der böhmischen Krone vereinigt, bis es nach den Schlesi'schen Kriegen an Preußen kam.

**Gloggnitz** oder **Glodnitz**, alter Marktflecken an der Schwarz- und der Südbahn, in Oesterreich unter der Enns, mit nahe an 2000 E. Von hier geht die Südbahn über den 3122 F. über der Meeresfläche gelegenen Semmering (s. d.) nach Mürzzuschlag. Das Schloß G. war bis zum J. 1803 Benedictinerabtei.

**Gloria** (lat., Ruhm, Ehre, Herrlichkeit), das Anfangswort des katholischen Hymnus, der nach dem Introitus in der Messe mit den Worten „Gloria in excelsis Deo“ („Ehre sei Gott in der Höhe“) angestimmt wird, und zum Unterschiede von dem „Gloria patri etc.“ („Ehre dem Vater“), das am Ende der Psalmen gesungen wird, die große *Deologia* (s. d.) genannt wird.

**Glorie**, s. *Heiligenschein*.

**Glosse** (vom griech. *glossa* oder *glotta*, Zunge, Sprache). 1) Ein dunkles, der Erklärung bedürftendes Wort, daher *Glossator*, der Erklärer solcher Wörter, und *Glossarium*, ein solche Erklärungen enthaltendes Wörterbuch. 2) Eine von Friedrich und Ang. W. Schlegel in die deutsche Poesie aus dem Spanischen und Portugiesischen eingeführte Dichtungsform, die den Grundgedanken in zwei, drei, vier und mehr Versen enthält, welcher in ebenso viel Strophen weiter ausgeführt wird. 3) Im Römischen Rechte die Erläuterungen zu dem Texte der Justinianischen Compilationen durch kurze Sach- und Sprachanmerkungen, die entweder zwischen die Zeilen (*glossae interlineares*) oder auf den Rand (*glossae marginales*) geschrieben wurden. Juristen, die in solcher Weise das Römische Recht erklärten, hießen *Glossatores*; der erste war Irnerius (gest. vor 1140); Accursius (s. d.) brachte die Arbeiten seiner Vorgänger in ein geordnetes System (*glossa magistralis seu ordinata*), das nun allgemein in Gebrauch kam. Nach diesem Vorgehens wurden nun auch zu den anderen Rechtshandschriften des Mittelalters *Glossen* hinzugefügt.

**Gloucester**. 1) Grafschaft im SW. England's, mit dem Titel eines Herzogthums, begrenzt von den Grafschaften Worcester im N., Warwick im NO., Oxford im O., Wiltsh und Somerset im S. und Monmouth und Hereford im W., hat einen Flächenraum von 1257,000 engl. Q.-M. mit 485,502 E. (1861), ist im O. und W. gekirrig und sehr fruchtbar, namentlich im Thale des Severn, liefert Getreide, Obst, Steinkohlen, Eisen, Blei und hat zahlreiche Mineralquellen; die Viehzucht wird stark betrieben, Butter und der beliebte G.-Käse ausgeführt. Die Industrie ist sehr lebhaft, namentlich in Tuch, feinen Wollenwaaren, Filzhüten, Zinn-, Messing- und Glaswaaren, der Handel ist blühend und wird durch mehrere Eisenbahnen und Kanäle unterstützt. 2) Hauptstadt darin, am linken Ufer des Severn, Sitz eines Bischofs, mit 16,512 E. (1861), ist durch den Kanal von Berkeley zu einem wichtigen Handels- und Hafenorte geworden. 3) Grafen und Herzoge von G. Die merkwürdigsten waren: a) Robert, Graf von G., natürlicher Sohn Heinrich's I., bekannt durch den Sieg über Stephan von Blois bei Vincelsa 1139; b) Gilbert de Glara, Graf von G., Sohn Johann's ohne Land, stand anfangs unter den Gegnern Heinrich's III., entzweite sich aber mit seinem Parteigenossen, dem Grafen von Leicester, und erschloß 1265 auf Seite der königlichen Partei den Sieg bei Evesham, wo Leicester fiel; c) Humphrey, Herzog von G., Sohn Heinrich's IV., nach dem Tode seines Bruders, Heinrich's V., Vormund über dessen Sohn, Heinrich VI., und Reichsverweser während des Krieges mit Frankreich, wurde nach des Königs Vermählung mit Margaretha von Anjou auf Anstiften des Bischofs von Winchester des Hochver-

rathes angeklagt, am 11. Febr. 1447 gefangen genommen und einige Tage später in seinem Bette erkrankt gefunden; d) William Henry, Herzog von G., Sohn Friedrich's, Prinzen von Wales, Bruder Georg's III., geb. 1743, gest. 1807, erhielt 1764 mittels königlicher Erklärung den Titel als Herzog von G., verheirathete sich im Geheimen mit der verwitweten Gräfin von Waldegrave, was zu vielfachen Debatten im Parlament Anlaß gab; e) William Frederick, Sohn des Vorigen, geb. 1776, wurde bei seiner Vermählung mit Marie, der vierten Tochter Georg's III., als ebenbürtig anerkannt, blieb aber beschonungslos bei der Opposition, besonders im Prozeß gegen die Königin Caroline. Er starb als königl. Großbritannischer Feldmarschall 1834 kinderlos.

**Gloucester**, Stadt und Hafenort in Essex Co., Massachusetts, 28 engl. M. nördl. von Boston, hat einen der besten Häfen der Stadt und treibt beträchtlichen Handel und Fischerei; 15,397 E. (1870).

**Gloucester**. 1) County im südwestl. Theile des Staates New Jersey, umfaßt 950 engl. D.-M. mit 21,562 E. (1870). Hauptort: Woodbury. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Blair 664 St.). 2) County im südöstl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 280 D.-M. mit 10,211 E. (1870), darunter 6439 Farbige (1860). Hauptort: G. Court House. Conservative Majorität (Gouverneurswahl 1868: Walker 40 St.). 3) Township und Dorf in New Jersey: a) in Camden Co., 3000 E.; b) in Atlantic Co. 4) Township in Providence Co., Rhode Island, auch Gloucester; 2286 E. (1865).

**Gloucester**, County im nördl. Theile der Provinz New Brunswick, Dominion of Canada, umfaßt 2800 engl. D.-M. mit 13,000 E. Hauptort: Bathurst.

**Gloucester City**, Stadt in Camden Co., New Jersey, am Delaware River; 3800 E.

**Gloucester Court House**, Festsitz und Hauptort von Gloucester Co., Virginia.

**Gloucester Furnace**, Festsitz in Atlantic Co., New Jersey.

**Glover**, Richard, geb. zu Yonten 1712, gest. 1785, anfangs für den Handelsstand bestimmt, schrieb im 16. Lebensjahre ein Volksgedicht auf Newton, später das Feldengericht „Leonidas“ (Yonten 1737), dessen Fortsetzung, das epische Gedicht „The Atheniad“, von seiner Tochter, Mißtreß Galsay (Yonten 1788), herausgegeben wurde. Er schrieb noch die Dramen „Bondica“ und „Medea“ und wird von Einigen für den Verfasser der Briefe des Junius (s. d.) gehalten.

**Glover**, Township in Orleans Co., Vermont; 1560 E.

**Gloverville**, Festsitz in Fulton Co., New York; 2500 E. Bedeutende Handschuhfabrication.

**Gloxinia**, Pflanzengattung aus der Familie der Gesneriaceen, im tropischen Amerika einheimisch, sind durch die Schönheit ihrer traubenförmig gruppirten Blüthen ausgezeichnet und werden vielfach als Zierpflanzen cultivirt. Arten: *G. formosa*, *G. maculata*, *G. speciosa*, *G. guttata* und *G. hirsuta*.

**Glud**, Christoph Willibald, berühmter deutscher Componist, geb. 1714 zu Weidenwang bei Neumarkt in der Oberpfalz, erhielt seine erste musikalische Ausbildung in mehreren Städten Böhmens, zuletzt in Prag, von wo er 1736 nach Wien ging. Seine Fertigkeit im Violoncello erwarb ihm die Gönnerschaft des Grafen Melzi, der ihn in Mailand durch Sammartini weiter ausbilden ließ. Er schrieb hier (1741) seine erste Oper „Artaserse“ und bis 1745 noch 7 andere für die italienische Bühne, ging dann nach London, wo seine Oper „La caduta de' Giganti“ jedoch wenig Erfolg hatte. 1746 wurde er bei der kurfürstlichen Hofkapelle in Dresden angestellt, ließ sich aber 1748 bleibend in Wien nieder, wo er seine Oper „Semiramide riconosciuta“ zur Aufführung brachte. In Rom und Neapel brachte er (1750 und 1751) seinen „Telemaco“ und „La Clemenza di Tito“ auf die Bühne, kehrte dann nach Wien zurück, richtete daselbst mehrere Gelegenheitsopern, ging wieder nach Rom, wo ihm die Opern „Il trionfo di Camillo“ und „Antigono“ den päpstlichen Orden vom Goldenen Sporn eintrachten. Infolge davon schrieb er sich „Ritter“ von G. 1761 kam das Ballet „Don Juan“ in Wien und 1762 in Bologna die Oper „Il trionfo di Clelia“ zur Aufführung. Mit seinen nächsten Schöpfungen schlug er als Begründer des musikalischen Dramas eine neue Richtung ein und brach vollständig mit den Traditionen der älteren italienischen Opernmusik. Hierher gehören die Opern „Orfeo ed Euridice“ (1762), „Alceste“ (1769), „Pride ed Elena“ (1772) und „Iphigenie en Aulide“ (Text von Metast nach Racine). Die letzte Oper hatte bei ihrer ersten Aufführung (17. Febr. 1774) in Paris, wohin er 1773 im Herbst gegangen war, einen ungeheuren Erfolg. Nachdem die früheren Opern „Orphée et Euridice“ und „Alceste“ neu bearbeitet



worden waren und die kleineren Singspiele „L'arbro enchanté“ und „La cythère assiégeo“ über die Bühne gingen, entspann sich in der Kunstgeschichte eine bestige Fehde über den musikalischen Werth dieser Opern. Die Italiener stellten G. den Piccini als Rivalen entgegen, und nun entstanden zwei Parteien, die Gluckisten (Zuord und der Abbé Arnauld) und die Piccinisten (Marmontel, Laharpe, Ginguené), die sich mehrere Jahre in Journalartikeln, Pamphleten und Epigrammen befehdeten. Bald hätte Piccini mit seinem „Roland“ (1778) über G., dessen „Armide“ (1777) nur kühl aufgenommen wurde, den Sieg davon tragen, als der letztere durch seine „Iphigénie en Tauride“ (1779) die entgültige Superiorität über seinen Rivalen erlangte. 1780 lebte G. nach Wien zurück, wo er 1787 starb. Seit 1755 hatte er den Titel eines k. k. Kapellmeisters und 1774 den eines Hof-Compositours erhalten. Außer seinen Opern componirte er noch einige Psalmen, Sinfonien und Lieder. Vgl. Schmid, „Christoph Willibald, Ritter von G.“ (Leipzig 1854) und Marx „G. und die Oper“ (Berlin 1863).

**Glück**, Christian Friedrich von, ein um das Studium des römischen Rechtes hochverdienter Gelehrter, geb. am 1. Juli 1755, wurde 1777 Privatdocent in Halle, 1784 Professor der Rechte in Erlangen und starb daselbst am 20. Januar 1831. Er schrieb: „Ausführliche Erläuterung der Pandekten“ (34 Bde, Erlangen 1796—1830, fortgesetzt von Mübentrich, Bd. 35—43, ebenda 1831—43, dann von Fein, Bd. 44 und 45, ebenda 1851—53, und nach deren Tode von R. L. Arndts, 46. Bd., Erlangen 1868—69), „Handbuch des neuesten römischen Privatrechts“ (ebenda 1812) u. a. m.

**Glücksburg**, Marktflecken in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, 1 $\frac{1}{4}$  M. nördl. von Hensburg, mit 762 E. (1867), hat ein 1582 von Herzog Johann erbautes Schloß, von welchem die 1779 ausgehörbene Linie des holsteinischen Fürstenhauses Schleswig-Holstein-Sonderburg-G. ihren Namen hatte. 1815 erhielt der Herzog Deagres (f. d.) davon den Titel eines Herzogs von G. und ebenso 1825 der Herzog Friedrich Wilhelm von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg.

**Glücksspiele**, f. Hazardspiele.

**Glücksstadt**, Stadt in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, am Ausflusse des Rhins in die Elbe, mit 5533 E. (1867), ist der Sitz mehrerer Behörden und war früher die Hauptstadt des Herzogthums Holsteins, weshalb die königl. Linie der Herzoge von Holstein sich Holstein-G. nannte. G. hat ein Gymnasium, einen guten Hafen, treibt Schifffahrt, Fischfang und Handel.

**Glühen**, das Leuchten fester, besonders feuerbeständiger Körper infolge sehr starker Erhitzung, beginnt bei einer Temperatur von 400—440° R. und zeigt je nach dem Grade der Hitze alle Farbenabstufungen, vom Rothbraunen in's Kirschrothe, Hellrothe, Gelbrothe, Weißgelbe und Weiße. In der Regel unterscheidet man nur die beiden Hauptarten des Rothglühens und Weißglühens, welches letztere die meiste Hitze erfordert und am stärksten leuchtet. Um die durch den Zutritt atmosphärischer Luft hervorgerufene Bildung von Oxidschuppen (Glühspaan, Hammerschlag beim Eisen) auf den Metallen zu verhindern, bringt man bei Glühöfen und Glühherden Vorrichtungen an, welche den allzu starken Andrang von Luft verhindern.

**Glühende Kugeln**, f. Brandgeschosse.

**Glühwurm** (engl. Glow-Worm), gewöhnliche Benennung mehrerer Insekten, welche die Eigenschaft besitzen, im Dunkeln mittels phosphorischen Lichts zu leuchten. Allgemein bekannt ist das Johanniskraut, auch Feuerfliege genannt (*Lampyrus noctilucos* oder *splendidula*), welches an den hinteren Leibesringen lebhaft leuchtet; das geflügelte Männchen glänzt beim Herumfliegen, während das flügellose Weibchen im Grase liegend sein Licht verbreitet. Im tropischen America gibt es viele Arten von Springläusen (Elater, besonders der *Euciso*, *Elater noctilucos*), die des Nachts ungemein stark leuchten, und von Frauen und Kindern, lebend aneinander gereiht, wie Brillanten getragen werden. Das Licht strömt bei denselben aus zwei runden blasig aufgetriebenen Stellen der Oberseite des Brustschildes. Beim sogenannten Leuchten des Meeres spielt die Feuerfische (*Pyrosoma*), ein Weichthier, eine Hauptrolle.

**Glycerin** oder Delsäß ist das Produkt bei der Verseifung von Fetten, findet sich daher stets in der Unterlage der Seifensieder und kann aus dieser rein dargestellt werden. Jedes im Thier- und Pflanzenreich vorkommende Fett kann durch Anwendung von Kali oder Alkalien, oder auch mit Umgehung der Verseifung einfach durch Wasserdampf in Fettsäuren und G. zerlegt werden; in beiden Fällen muß es jedoch immer noch von allen anhängenden Unreinigkeiten befreit werden. Im reinen Zustande bildet das G. einen farblosen, durchsichtigen, geruchlosen, nicht krystallisirenden, zuckersüß schmeckenden, biden Sirup von 1,22 spec.

Gew.; es fühlt sich wie Oel schlüpfrig an, mischt sich in allen Verhältnissen mit Wasser und Weingeist, ist dagegen in Aether nicht löslich. Auf glühende Kohlen gegossen, verkreuzt G. mit blauer Flamme, unter gleichzeitiger Entwicklung von Acrolin, welches sich auf ähnliche Weise beim Ausfließen einer Talg- und Stearinlerze oder einer Oellampe durch seinen stehenden Geruch bemerkbar macht. Jeder Wein, die weingare Maische und die Schlempe sind ebenfalls glycerinhaltig. Das G. ist ein Alkohol, und ebenso, wie 3. V. Anthyllalcohol mit Essigsäure unter Ausscheidung von Wasser sich zu Essigsäther verbindet, bildet G. unter Ausscheidung von Wasser mit den fetten Säuren die natürlichen Fette. Das G., noch vor wenigen Jahren als chemisches Präparat nur in den Laboratorien bekannt, ist jetzt eines der populärsten Erzeugnisse der Gewerbethechnik und hat eine außerordentlich vielseitige Anwendung gefunden. Man imprägnirt hölzerne Geräthschaften, wie Wannen, Kannen, Eimer, Fässer x., mit G., so daß dadurch die Dauben und Reifen nicht eintrocknen, sich nicht ziehen, nicht leder werden und nicht aufspringen; sodann wendet man es an, um Leder elastisch und weich zu erhalten und dadurch vor dem Brechen zu bewahren. Ferner ist das G. ein praktisches Mittel, aus wohlriechenden Blättern, Rinden, Hölzern und Wurzeln, desgl. aus Harzen x. die Klebstoffe auszu ziehen und in sich aufzunehmen; da es selbst vollkommen geruchlos ist, so gibt es auch das feinste und schwächste Aroma bemerkbar und rein zurück. Bedeutend ist bereits die Anwendung des G. zur Fabrication von Seifen (Glycerinseifen), Waschwässern, von Pomaden behufs Pflege der Haut und Haare; die Anwendung von parfümirtem G. vereinfacht die Fabrication dieser Artikel. Glycerinseife ist besonders gut, wenn im Winter die Haut durch die Kälte gelitten hat oder das zum Waschen bestimmte Wasser allzu hart ist. In der Chirurgie wird das G. als milderes Mittel bei Entzündungen mit gutem Erfolg verwendet. Sehr gute Dienste leistet es statt des Alkohols zur Aufeewahrung anatomischer Präparate, und für Vasculen mischt man es mit Wasser in entsprechendem Verhältniß, und bewirkt dadurch, daß das Wasser im Winter in diesen Apparaten nicht gefriert und im Sommer nicht verdunstet. Verschiedenen Zucker- und Conditoreiwaren, Chocolaten x., die in Zinnfolie eingeschlagen werden, wird ein kleiner Zusatz von G. beigegeben, um sie vor dem Austrocknen zu schützen. Aus gleichem Grunde setzt man dem Senf und dem Schnupftabak etwas zu, um beide hinlänglich feucht zu erhalten, ebenso eignet es sich zur Conservirung von Früchten. Mit G. ölt man feinere Maschinentheile, Uhren, Chronometer, Regulatoren ein, weil es einestheils nicht eindickt, andernteils Metallcompositionen, wie Messing x., nicht angreift. Dem Papierschnitt setzt man einen Antheil von G. zu, um dem Papier größere Biegsamkeit, insbesondere dem Copirpapiere die Eigenschaft zu ertheilen, die Farben leicht anzunehmen. In der Pharmacie gebraucht man dasselbe, um gewisse Medicamente längere Zeit geschmeidig zu erhalten und ihnen zugleich einen süßlichen Geschmack zu geben; während in der Glycerinoplastik das Innere der Form damit beschichtet wird, damit der Gips von den Wänden derselben sich leicht und vollständig ablöse. G. wird den Alkudrucken auf Webstoff zugeführt, um ihnen einen möglichst hohen Grad von Geschmeidigkeit zu geben. In der Chemie wird es angewandt, um die Auflösung gewisser Metalle durch Alkalien zu verhindern, sowie gewissen Malzextracten (sogenannten Gesundheitstieren) beigegeben, um ihnen einen höheren Grad von Süßigkeit zu geben, desgl. auch den Liqueuren, bei deren Fabrication dasselbe bereits eine sehr angedehnte Verwendung findet. Noch wichtiger ist das G. durch die Benutzung bei der Weinbereitung geworden, welche Verbesserung man Scheelesiren (nach Scheele, dem Erfinder des G.) nennt. G., ein natürlicher Bestandtheil des Weins, zeichnet sich dadurch aus, daß es durch Gärung nicht zerstört wird. Man beabsichtigt nun keineswegs den Traubenzucker, der bekanntlich beim Gallsiren eine Rolle spielt, zu verdrängen; erst wenn der Wein das Stadium der Gärung beendet hat, beginnt der Werth des G., denn nur mit seiner Hilfe ist es alsdann noch möglich, eine den Wohlgeschmack störende und unzureichende Süße auf jeden beliebigen Grad zu steigern, ohne daß man zu fürchten hätte, der Wein könne durch solchen nachträglichen Zusatz beeinträchtigt oder in seiner Haltbarkeit benachtheiligt werden. Selbst flaschenreife Weine, die bis jetzt ganz außer dem Bereiche der rationellen Weinthechnik standen, können durch G. noch verbessert werden, doch hindert auch nichts jeden jüngeren Wein, sobald er hell geworden, damit zu vermischen, wenn man ihn durch neuen Zusatz von Zucker nicht nochmals in Bewegung setzen will. Die Grenzen des Glycerinzusatzes zum Wein liegen zwischen 1. und 3 Volumenprocent, und es ist wichtig zu bemerken, daß dieser Zusatz den Wein zu keinerlei Veränderungen disponirt, denen er nicht auch an und für sich anheimgefallen wäre. Champagnerfabriken benutzen jetzt das G. in großen Mengen (nach einer Schätzung sind im Jahre 1869 in den weinproducirenden Gegenden Deutschlands gegen 20,000 Etr. G. zur Weinverbesserung gebraucht worden). Auch bei der Bereitung der

Weberschlichte zur Mousselinweberei wird es angewandt, indem es den Faden geschmeidig hält und dem Weber gestattet, seine Arbeit in trocknen und gut gelüfteten Stubenräumen auszuführen. Dem Leim und Kleister wird es ebenfalls zugesetzt. Ferner dient es zur Füllung des schwimmenden Compasses auf Schraubenampfern, indem es denselben vor den nachtheiligen Einwirkungen, welche die Schraube hervorbringt, infolge seiner geringen Beweglichkeit schützt. Durch Ausschütten einiger Tropfen G. auf das Quecksilber in Monometern schützt man das flüssige Metall vor den störenden Einwirkungen von Staubtheilen, die mit der Zeit auf der Oberfläche desselben sich ablagern und das Hängenbleiben desselben an den Glaswänden verursachen. Die Maler brauchen es zum Anrühren ihrer Farben, sowie es überhaupt zum Reinhalten von Schuhschäften und Fugen metallischer Gegenstände sehr passend ist. Es dient endlich auch zur Erzeugung von künstlichem Senf, und große Mengen desselben werden durch Behandlung mit einem Gemisch von Schwefel- und Salpetersäure nitrificirt. Das Produkt dieser Nitrification als Nobel'sches Sprengöl, Nitro-glycerin allgemeiner bekannt, findet zum Sprengen von Steinen die weiteste Verwendung und kommt jetzt auch mit Sand gemischt, wodurch es minder gefährlich in der Handhabung wird, unter dem Namen Dynamit in den Handel. Vgl. H. Hartshorne, „A Monographie on Glycerin and its Uses“ (Philadelphia 1865).

**Glycine**, *Bohrblume*, Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceen. Die Arten derselben sind meist kletternde asiatische und amerikanische Gewächse, von denen die meisten jetzt zu anderen Gattungen gerechnet werden.

**Glycyrrhiza** (G. L. Süßholz), Pflanzengattung aus der Familie der Schmetterlingsblüthler, 17 Cl. 3 Ord. L. Bekannteste Art derselben ist *G. glabra* L. (Lakrizwurzel), mit tief in die Erde eindringendem und weithin kriechendem Wurzelstock von süßem Geschmack, wächst hauptsächlich in den Ländern um das Mittelländische Meer herum, in Ungarn, Südrussland, Asien und Südamerika. Aus den Blättern der *G. glandulifera* und *G. asperina* bereiten die Kalaniden des südl. Sibiriens einen wohlschmeckenden Thee. Aus dem in den Süßholzwurzeln befindlichen *Glycyrrhizin* wird der *Lakrizsaft* (*Sneens liquiritiae*), eine in warmem Wasser und in Alkohol leicht lösliche dunkelbraune Masse gewonnen, welche süß schmeckt, hintennach aber etwas kratzt. G. wird häufig als Arzneimittel gebraucht und demnach auch besonders in Deutschland im Großen angebaut. In den Ver. Staaten kommt *G. lepidota* (Wild Liquorice), welche 2—3 Fuß hoch wird, besonders zahlreich an der Seeküste in der Nähe von Buffalo, New York, und in entfernteren nordwestlichen Gegenden vor.

**Glynn**, County im südöstl. Theile des Staates Georgia, umfaßt gegen 400 engl. Q.-M. mit 5376 E. (1870); im Jahre 1860: 2841 Farbige. Hauptort: Brunswick. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 416 St.).

**Glyptil** (vom griech. *glyphein*, eingraben, schneiden) heißt die Kunst in Metall oder Stein zu graben oder zu flechen, und *Glyptographie* die Beschreibung der geschnittenen Steine. *Glyptothek* bezeichnet demnach nur eine Sammlung geschnittener Steine. Die *Glyptothek* in München enthält jedoch vorzugsweise Denkmäler der alten Plastik.

**Gmelin**. 1) Johann Georg, bedeutender Botaniker, geb. am 12. Juli 1709 zu Tübingen als Sohn des Chemikers Joh. Georg (gest. 1728), theilte sich von 1733 im Verein mit Delisle, Müller und Vering an einer Erforschungsreise nach Sibirien, kehrte 1743 nach St.-Petersburg zurück, wurde 1749 Professor der Botanik und Chemie in Tübingen und starb daselbst 1755. Er schrieb u. a.: „Reisen durch Sibirien“ (Göttingen 1751—52, 4 Bde.); „Flora sibirica“ (Petersburg 1749—70, 4 Bde., die zwei letzten von seinem Neffen Samuel Gottlieb herausgegeben). 2) Philipp Friedrich, Bruder des Vorigen, geb. am 19. August 1721 zu Tübingen, wurde 1750 daselbst Professor der Medicin, 1755 der Botanik und Chemie und starb am 9. Mai 1768. Außer vielen andern naturwissenschaftlichen Werken schrieb er „Otia botanica“ (Tübingen 1768). 3) Johann Friedrich, des Vorigen Sohn, geb. am 8. August 1746 zu Tübingen, wurde 1771 Professor der Naturgeschichte und Botanik und 1778 der Medicin zu Göttingen, wo er am 1. November 1804 starb. Er veröffentlichte die 13. Auflage von Linn's „Systema naturae“ und gab viele andere wissenschaftliche Schriften heraus. 4) Christian Gottlieb, Bruder des Vorigen, geb. 1747 in Tübingen, war dort Professor der Rechte und starb 1818. Er schrieb: „Die Ordnung der Gläubiger beim Bankprozeß“ (4. Aufl. Ulm 1763). 5) Samuel Gottlieb, Neffe von G. 1), geb. am 23. Juni 1743 in Tübingen, besuchte nebst andern Gelehrten von 1768—73 das europäische und asiatische Rußland und starb am 27. Juli 1773 als Gefangener der Kaitaten zu Achmetkent. Seine Hauptchriften sind: „Historia fucorum“ (Petersburg 1768) und „Reisen durch Rußland“ (4 Bde., Peters-

burg 1770—84; der letzte Theil von Pallas herausgegeben). 6) Christian von G., geb. 1750 in Tübingen, starb 1823 als Professor der Dichte daselbst und schrieb u. a.: „Die Lehre vom materiellen Concurr der Gläubiger“ (Erlangen 1776). 7) Eberhard, Bruder des Vorigen, Arzt und einer der ersten Anhänger des thierischen Magnetismus, starb 1806 zu Heilbrunn. Er schrieb mehrere Schriften über thierischen Magnetismus. 8) Leopold, Sohn von G. 3), geb. am 2. August 1788 zu Göttingen, wurde 1814 Professor der Medicin und Chemie in Heidelberg und starb am 13. April 1853. Von seinen Schriften sind besonders zu nennen: „Handbuch der theoretischen Chemie“ (5. Aufl., Heidelberg 1853, 5 Bde.; fortgesetzt von Schlossberger, List und Liebig); „Handbuch der Chemie“, Supplementband, herausgegeben von A. Hufemann und K. Kraut (1. Abth., Heidelberg 1867); „Lehrbuch der Chemie“ (Heidelberg 1844); gemeinschaftlich mit Liebmann; „Versuche über die Wege, auf welchen Substanzen aus dem Magen und Darmkanal ins Blut gelangen, über die Verrichtung der Milz und geheimen Harwege“ (Heidelberg 1820) und „Die Verdauung“ (2. Aufl., ebendaselbst 1831, 2 Bde.). 9) Ferdinand Gottlieb von G., Neffe von G. 5), geb. am 10. März 1782 zu Tübingen, wurde 1805 Professor der Naturwissenschaften und Medicin in Tübingen und starb am 21. Dez. 1848 ebendaselbst. Verdienter Patholog. Er schrieb „Allgemeine Therapie und Krankheiten des Menschen“ (Tübingen 1830); „Kritik der Principien der Homöopathie“ (ebd. 1835). 10) Christian Gottlob, des Vorigen Bruder, geb. am 12. Okt. 1792 zu Tübingen, wurde 1818 Professor der Chemie und Pharmacie in seiner Vaterstadt, wo er auch am 13. Mai 1860 starb. Außer zahlreichen andern Schriften und Forschungen schrieb er „Einführung in die Chemie“ (Tübingen 1833—37, 2 Bde.). 11) Wilhelm Friedrich, ausgezeichnete Kupferstecher, geb. 1745 zu Bademweiler i. Vr., gest. zu Rom 1821; ist Erfinder einer Maschine für Kupferstecher. 12) Karl Christian, Bruder des Vorigen, geb. zu Bademweiler, Professor der Naturgeschichte und der Botanik, Director des Botanischen Gartens und Naturaliencabinets zu Karlsruhe, wo er auch 1837 gestorben ist. Er schrieb „Flora Badensis, Alsatica et confinium regionum“ (Karlsruhe 1805—26, 4 Bde.); „Gemeinnützige Naturgeschichte“ (Mannheim 1839, 2. Aufl., 28 Bde.) u. a. m.

**Gmünd oder Schwaäbisch-G.**, Stadt in Württemberg an der Rems, ehemals freie Reichsstadt, Sitz des Oberamtsbezirks, hat 6 Kirchen, eine Polytechnische Schule, ein Schullehrerseminar und 9067 E. (1867), welche Fabrication von Silber-, Bronze- und Bijouteriewaaren, Seidenstoffen, Woll- und Baumwollwaaren betreiben.

**Gmunden**, Stadt in Oberösterreich, am Ausflusse der Traun aus dem Traun- oder Gmunder-See, durch eine Abzweigung der Westbahn mit Linz und Wien in Verbindung, der Sitz des kaiserlichen Salzoberamtes, hat Salzniederlagen, eine Kaltwasser- und Soolbadeanstalt und 6062 E. (1869), welche Kammgarnspinnerei, Fabrication von Spielwaaren (Gmunder Holzwaaren) und Fischerei betreiben.

**Gnadau**, Marktflecken in Preußen, Provinz Sachsen, 2., M. von Magdeburg, an der Eisenbahn nach Leipzig, hat eine 1767 gegründete Petrihuter-Colonie, die Handel und Industrie treibt.

**Gnade** (gratia). 1) Im Allgemeinen, ein von einem Höheren ohne bestimmte Verpflichtung einem Niederen erwiesenes Wohlwollen, welches sich entweder als Günstigung (gratia affectiva) oder That (gratia effectiva) äußert. Im rechtlichen Sinne insbesondere versteht man unter G. das Wohlwollen der höchsten Staatsgewalt, welches sich in der Willkür oder dem Erlass einer gesetzlich bestimmten Strafe kundgibt. 2) In der christlichen Theologie, bezeichnet G. das göttliche Wohlwollen, sofern es dem Menschen ohne dessen zuvorkommendes Verdienst erwiesen wird, und insbesondere sofern es ihn von Sünde und Schuld befreit und mit Gott versöhnt. In diesem Sinne wird sie auch medicinale (heilende) G. genannt. Die theologische Entwicklung der Gnadenlehre hat eine Anzahl von Unterscheidungen und technischen Namen eingeführt. So unterscheidet man schon früh äußere und innere Gnaden; die ersteren beziehen sich auf das Tugendbeispiel Jesu, die Verklärung des Evangeliums, die Wunder u. s. w., die andere auf den innern Menschen, auf die Erleuchtung seines Verstandes und die Bewegung seines Willens. Andererseits wird die G. als frei verliehene (gratia gratis data) und gottgefällig machende (gratia gratum faciens) aufgefaßt. Die erstere wird dem Menschen verliehen, um ihn zu einem Organe Gottes zu machen und durch ihn auf Andere zu wirken, die letztere um ihn selbst ethisch zu bestimmen und gottgefällig zu machen. Diese gottgefällig machende Gnade ist nun wieder habituell oder actuell, je nachdem dem Menschen dadurch zur Erschwörung eines gottgefälligen Zustandes, oder zur Vollbringung einzelner gottgefälliger Handlungen verholfen wird. Der Charakter der habituellen G. besteht darin, daß durch sie

eine Lebensverbündung des Menschen mit Gott im heiligen Geiste gestiftet wird, gleichviel, ob der Geist Gottes den Menschen aus einem Sünder zu einem Gerechten mache und ihm die Kindschaft Gottes verleibe (recht fertigen de oder heilig machen de G.), oder ob sie ihn mit übernatürlichen Tugenden ausstatte — eingeessene Tugenden — oder ob sie ihm die Gaben des heiligen Geistes zuwende, kraft welcher es ihm möglich wird, die Herrlichkeit des Leibes Christi an sich in eigener Weise darzustellen. Die actuelle G. wird ferner aufgefagt als G. der Intelligenz und als G. des Willens, je nachdem das durch die G. zu Erreichende durch die Intelligenz oder den Willen realisiert werden soll. Diese actuelle G. ist bei jeder gottgefälligen Handlung thätig. Beginn, Verlauf und Vollendung wird durch sie bestimmt, und sie wird in Beziehung darauf, eine vorangehende, begleitende und nachfolgende G. genannt. Die Theologie unterscheidet ferner die zureichende G. von der wirksamen, und versteht dies so, daß bei der ersteren das Gute im Menschen auch unter gewissen Verhältnissen nicht realisiert wird, bei der anderen dagegen der Erfolg vermöge der ihr innewohnenden Kraft sicher erreicht wird, ohne jedoch dem menschlichen Willen eine Gewalt oder Nöthigung anzuthun. Die Lehre von der G. in ihrer Beziehung zur menschlichen Freiheit wurde schon in der frühesten Zeit der Kirche Gegenstand theologischer Controversen und die Geschichte dieser Lehre gehört zu den verwickeltesten Theilen der christlichen Dogmengeschichte. Der Pelagianismus wurde von der Kirche ausgestoßen, weil er lehrte, daß der Mensch auch ohne die göttliche Gnade das Werk der Bekehrung zu Stande bringen könne; der Semipelagianismus, weil er dem Menschen die Kraft zuschrieb, die Bekehrung anzufangen, wenn auch nicht durchzuführen und zu vollenden. Der vornehmste Sachwalter der Kirche in diesem Streite, Augustinus, entwickelte mit großem Scharfsinn die Lehre, daß der Mensch allein durch die unwiderstehlich wirkende Gnade Gottes (*gratia irresistibilis*) bekehrt werde, sowie daß Gott die Menschen, welche er zur Seligkeit vorher bestimmt habe (*Prädestination*) aus freiem Willen auswähle (*Gnadenwahl*) und sie durch die G. bekehre. Trotz des großen Ansehens, welches Augustinus genoss, dauerte selbst innerhalb der katholischen Kirche der Streit über das Wesen der G. fort, indem namentlich die *Scotisten* im Streite mit den *Thomisten* manche Ansichten des Augustinus zu mildern suchten. Luther und Calvin schlossen sich an die strengste Fassung des Augustinismus an und Calvin entwickelte namentlich die Prädestinationslehre zu Consequenzen, die von der lutherischen sowohl wie von der katholischen Kirche zurückgewiesen wurden. Innerhalb der katholischen Kirche wurde nochmal eine heftige Controverse durch ein Werk des Bischofs Ransen erregt, der die Lehre des Augustinus in ihrer strengsten Reinheit zur Durchführung bringen wollte.

**Gnadenhütten**, Postdorf in Tuscarawas Co., Ohio, am linken Ufer des Tuscarawas River. Nachdem die deutschen Missionäre Zeisberger, Hedewelder und Andere 1772 Schönbrunn gegründet hatten, gründeten sie 1773 G., das meistens von christlichen Mohikanern bewohnt war. Am 4. Juli 1773 wurde daselbst das erste weiße Kind im jetzigen Staat Ohio geboren, nämlich Johann Ludwig Roth. Am 3. September 1781 wurden die deutschen Missionäre, die entschieden ihre Sympathie für die Sache der Colonien an den Tag legten, auf Befehl des britischen Statthalters in Detroit in G. sammt ihren Gemeindegliedern gefangen genommen und nach Upper Sandusky geführt. Eingetretene Hungersnoth veranlaßte die christlichen Indianer, eine Abtheilung ihrer Mitglieder nach dem Tuscarawas zu senden, um die Lebensmittel zu holen, welche sie bei der Abreise verborgen hatten. Eine weiße Mörderbande unter der Anführung von Oberst Williamson mietete am 8. März 1782 96 christliche Indianer und Indianerinnen nieder und steckte den Ort in Brand. Der Missionär Hedewelder lebte von 1797 bis 1810 an dem früher blühenden Orte als Verwaltung der den Indianern wieder geschenkten Ackerreien. Um ihn scharten sich viele Deutsche, namentlich pennsylvanische Herrnhuter, die sich nach und nach in der Umgebung ansiedelten. 1803 befanden sich dort bereits 10 Häuser und eine Kornmühle. Erst 1824 wurde G. regelmäßig als Stadt angelegt, doch kam diese älteste der jetzt bestehenden Städte in Ohio nie zu großer Entwicklung. G. zählt 250 E., von denen die Mehrzahl zur Brudergemeinde gehört; auch hat der Ort eine Methodistenkirche und eine Volksschule mit zwei Classen.

**Gnadenkraut**, f. *Gratiola*.

**Gnaphallium** L. (Ruhkraut), Pflanzengattung aus der Familie der Compositen, ausgezeichnet durch den mehrfachen gemeinschaftlichen Kelch mit rundförmigen, hohlen, gefärbten Spizen. Die Blumentrone besteht aus reihigen Zwittrblüthen,; der Blütenboden ist nackt und die Samentrone meist haarig. Es sind zahlreich vorkommende, graue trockene Kräuter

mit schmalen Blättern und gehäuftten Blüten, die früher vielfach gegen Lungengeschwüre und Ruhranfalle gebraucht wurden.

**Gn. ditsch**, Nikolai Swanowitsch, russischer Dichter, geb. 1784, gest. 1833, diente von 1803 bis 1817 im Ministerium für Volksaufklärung, welche Rolle er aber Krankheits halber aufgeben mußte. Er ist vorzüglich durch seine Uebersetzung der „Gnade“ in russischen Hexametern (Petersburg, 3. Aufl. 1860) bekannt, sowie durch die Uebersetzung von Shakespeares „Pear“ und Voltaires „Tancréd“.

**Gneis** (Gneiß) ist ein krystallinisch körnig schiefriges Gemenge von Quarz, Glimmer und Feldspat, mit einem Kieselsäuregehalt von 64—76. Im G. sind gewöhnlich dieselben Mineralien eingesprengt, wie im Granit, doch tritt der Glimmer mehr hervor. Der G. bildet oft Uebergänge in Glimmerschiefer und Granit; flassig heißt er, wenn seine schiefrige Structur wellig und verworren geworden erscheint. Der G., welcher von sehr hohem geologischen Alter ist, lagert hauptsächlich auf Granit und findet sich in den meisten großen Gesteinsstöcken der Erde, und wird vielfach als Baustein benutzt. Außer dem Mittel-G. unterscheidet man noch grauen (Kieselsäureärmer) und rothen (Kieselsäurereicher) G. Der Talkgneis enthält statt des Glimmers Talk.

**Gneisenau**, August, Graf Reithardt von, preussischer Generalfeldmarschall, geb. am 27. October 1760 zu Schilau in der preussischen Provinz Sachsen, ging 1782 mit den Truppen des Markgrafen von Bayreuth nach Amerika, konnte aber wegen des schon geschlossenen Waffenstillstandes sich nicht mehr am Kriege betheiligen, kehrte 1783 zurück und trat 1786 in preussische Dienste, machte 1793—94 den Feldzug in Polen mit, kämpfte 1806 bei Saalfeld, führte den Rest seines Bataillons nach Schlesien zurück, wurde im November 1806 Major, bildete in Litauen ein Reservebataillon und vertheilte es Kolberg mit Entschlossenheit. Zum Obersten befördert, war er nach dem Frieden mit der Neubildung des Heeres und der Inspicirung der Festungen beschäftigt, wurde jedoch auf Napoleons Anträgen scheinbar entlassen, dafür aber zu geheimen politischen Missionen verwendet und entsandt mit Scharnhorst (1809) den Plan zu einer Erhebung gegen Frankreich. Im Feldzug 1813 zeichnete er sich als Generalmajor durch den meisterhaften Rückzug von Bautzen nach Schlesien aus und errang die Siege an der Katzbach und bei Wätern. Nach der Schlacht bei Leipzig zum Generallicutenant ernannt, focht er mit Auszeichnung bei Brienne, Luon und Paris und wurde 1814 zum General der Infanterie und zum Grafen ernannt. Der glänzende Sieg der Verbündeten bei Waterloo im Jahre 1815 war zum größten Theile sein Verdienst. Er wurde 1818 Gouverneur von Berlin und 1825 Feldmarschall. 1831 zum Befehlshaber der vier östl. Armecorps ernannt, als der polnische Insurrectionskrieg sich der preussischen Grenze näherte, starb er am 4. August 1831 zu Posen an der Cholera. Vgl. G. H. Berg, Biographie von G. (2 Bde., Berlin 1864—65).

**Gneiss**, Rudolf, berühmter Rechtsgelehrter, geb. am 13. August 1816 zu Berlin, habilitirte sich 1839 als Privatdocent, war aber dabei in der Praxis thätig, seit 1841 als Assessor beim Kammergericht, später beim Obertribunal, machte mehrmals Reisen nach Italien, Frankreich und England, wurde 1844 außerordentlicher Professor, später Stadtverordneter, und ist seit 1859 im Abgeordnetenhaus einer der hervorragenden Sprecher der liberalen Majorität. Er schrieb: „Das heutige englische Verfassungs- und Verwaltungsrecht“ (2 Bde., Berlin 1857—60); „Die formellen Verträge des neueren römischen Obligationenrechts“ (Berlin 1845); „Die Bildung der Geschworenengerichte in Deutschland“ (Berlin 1849); „Adel und Ritterschaft in England“ (ebd. 1863); „Geschichte und heutige Gestalt der Ämter und des Verwaltungsrechts in England“ (2 Bde., Berlin 1866); „Staatverfassung der Londoner City“ (ebd. 1867); „Freie Advocatur, die erste Forderung aller Justizreform in Preussen“ (ebd. 1867) u. a. m.

**Gnesen** (polnisch Gniezno), Stadt in Preussen, Provinz Posen, Kreisstadt im Regierungsbezirk Bromberg, an der Wzresnia zwischen Seen und Hügeln, mit 9059 E. (1867). G. war eine der ältesten Städte des früheren Polnischen Reiches und eine Zittung sogar Residenz und Krönungsort der Könige. Das Erzbisthum G. wurde im J. 1000 gegründet und bei Thronvacanzen war der Erzbischof Reichsverweser. Bei der Reorganisation der katholischen Kirche in Preussen wurde das Erzbisthum Posen und Gnesen errichtet, mit dem Sitz des Erzbischofs in Posen. G. hat jedoch ein eigenes Domkapitel, sowie das stark besuchte theologische Seminar. Die prächtige Kathedrale enthält die Gebeine des heil. Adalbert.

**Gnidos**, s. Knidos.

**Gnome** (vom griech. gnome, Einsicht, Urtheil, Spruch) ist ein kurzer, klarer und häufig durch ein Gleichniß ausgedrückter Satz, der eine richtige, aus der Beobachtung des

Lebens geschöpfte Erfahrung oder sonst einen Grundsatz enthält. Solcher Art sind die Sprichwörter Salomon's, das Buch Jesus Sirach, und viele Aussprüche Jesu, besonders in der Bergpredigt bei Matthäus. Die Literatur fast aller Völker ist reich an solchen G.n.; die berühmtesten griechischen Gnomiker waren Solon, Theognis, Potholides, Simonides, Xenophanes und Pythagoras, deren G.n. gesammelt wurden (Gnomologien) von Brund (Leipzig 1817) und von Drelli (2 Bde., Zürich 1819—21). Die lateinischen Gnomiker, unter denen die „Disticha“ des Dionysius Catò obenan stehen, hat Bschulte (Leipzig 1790) gesammelt.

**Gnomon**, eine der vier Classen der Elementargeister, wohnen, der Sage nach, im Innern der Erde und bewachen dort die Metallschätze, sind beiderlei Geschlechts und können die verschiedensten Gestalten annehmen. Die weiblichen, Gnomiden, sind in der Regel sehr schön, die männlichen dagegen sehr häßlich. Im Volke heißen sie gewöhnlich Kobolde, der bekannteste ist Rübezahl (s. d.).

**Gnomon**, s. Sonnenuhr.

**Gnosis**, Gnostiker, Gnosticismus. Gnosis, das griech. Wort für Erkenntniß, wird im N. T. wiederholt gebraucht und hat keineswegs eine tadelnde Nebenbedeutung. Lautet doch die Mahnung des Apostels Paulus I. Cor. 14, 20: „Werdet nicht Kinder an dem Verstandniß, sondern an der Bosheit seid Kinder; an dem Verstandniß seid vollkommen. An andern Stellen wird die Erkenntniß sogar ausdrücklich als eine Gabe des h. Geistes bezeichnet, die hier theilweise empfangen und in der Freiheit zur vollen Entfaltung gebracht wird, I. Cor. 13, 2 und 12. Diese Gnosis ruht im Unterschiede von der eitlen vorgetragenen Erkenntniß (pseudonymos gnosis), vor welcher Paulus den Timotheus warnt, durchweg auf dem Glauben (I. Tim. 6, 20. 21) und ist beherrscht von dem Geiste der Demuth und Brüderliebe (I. Cor. 8, 1 ff.). Indessen tauchen auch bald nach der apostolischen Zeit eine zur Kirchenlehre in entsetzliche Opposition tretende Gnosis auf und der Name Gnostiker wurde bald anschließende Bezeichnung für eine Anzahl von Setten, die sich weiter als irgend eine frühere Häresie von der Lehre und Praxis der Kirche entfernten und deren Gesamtrichtung von der späteren Theologie mit dem Namen „Gnosticismus“ belegt wurde.

Der Ursprung des Gnosticismus ist nicht ausschließlich, aber doch hauptsächlich in Alexandrien zu suchen. Wie der große Alexander seine Lebensaufgabe darin gefunden hatte, nicht nur die östliche Welt mit dem griechischen Schwerte zu unterjochen, sondern Orient und Occident mit einander zu verknüpfen, so diente auch die von ihm gegründete Stadt, demselben großen Zwecke. Hier wurden nicht nur die Handelsprodukte Griechenlands und Roms gegen die des nahen und fernen Ostens ausgetauscht, sondern auch die Philosophie Athens, die Religion Israels, sowie die Persiens und Syriens, und selbst die Speculationen des fernen Indiens in die allernächste Verührung mit einander gebracht und bald mehr, bald weniger umfassende Versuche angestellt, sie alle zu einem großen und phantastischen System zu vereinigen. Die Hauptvertreter dieser Richtung waren hellenistische Juden, welche zunächst die Lehren der Heiligen Schriften mit der Platonischen Philosophie zu harmonisiren und dann ihr neues System mit gewissen Elementen der orientalischen Religionsphilosophie zu verquiden unternahmen. Ihr Aufbruch an die christliche Kirche fand wahrscheinlich statt, nachdem der Tempel in Jerusalem zerstört und das Judenthum durch die nachfolgende Alleinherrschaft einer äußerlichen pharisäischen Geselschaft und rabbinischen Sophistik ihnen verleidet war, etwa gegen das Ende des ersten Jahrhunderts. Um diese Zeit verliert sich nämlich jede geschichtliche Spur von der selbstständigen Existenz gewisser mystischer und religionsphilosophischer Setten der oberägyptischen Juden. Andererseits deuten Bemerkungen des Kirchenhistorikers Eusebius auf das gleichzeitige Auftreten derselben Richtung innerhalb der Kirche hin.

Die Tendenz mit der diese Neuberehrten zur Kirche kamen, war die Aufrichtung eines neuen Systems der Lehre und des Lebens in der Kirche, für welches griechische Philosophie, orientalische Religion, jüdische Theologie und das Christenthum selbst nur mehr oder minder zureichende Vorstufen sein sollten. Die christliche Offenbarung hat es im Wesentlichen nur mit dem religiösen Verhältniß des Menschen zu Gott und mit den aus diesem Verhältniß folgenden sittlichen Aufgaben des Einzelnen in seinem Geschlechte und der Menschheit im Organismus der Schöpfung zu thun. Dies nun erklärt der Gnosticismus für eine unwürdige Beschränkung, die nur „dem Gläubigen“ genügen dürfe, dagegen verspricht er aus der Enge der „Pistis“ (des Glaubens) zur „freien Hebe der „Gno-“ (Erkenntniß) aller Dinge zu führen. Er verhielt einen vollständigen Aufschluß über Ursprung und Wesen nicht nur der diesseitigen Schöpfung, sondern auch der außerirdischen Welten, nicht nur der Menschennatur, sondern auch aller übernatürlichen Wesen in allen ihren Wechselbeziehungen zu geben. Verweis in der ersten Hälfte des zweiten Jahrhunderts finden wir das gnostische System

völlig entwickelt und den Kampf der Kirche gegen dasselbe in vollem Gange. Die Grundlege des Systems waren ungefähr wie folgt: Gott ist in der Welt, die theils völlig von ihm durchdrungen, theils nur von ihm berührt oder inne ist. Ersteres ist der Fall in der rein göttlichen Geisterwelt, die „Pleroma“ (Fülle) genannt wird, weil alle einzelne in ihr enthaltenen Geister gemeinsam das volle rein göttliche Wesen ausdrücken. Diese einzelnen Geister werden bald als „Hypostasen“ (Personen) bald als „Dynamen“ (Kräfte) gedacht, und stehen als „Aionen“ (Aeonen) gewissen Zeiträumen oder Gebieten des Universums vor. Der andere Theil der Welt, die Sinnenwelt, erfährt die Gegenwart und Einwirkung der Gottheit nur in beschränktem Maße, denn in ihr herrscht neben dem göttlichen Princip des „Pneuma“ oder „Nous“ (des Geistes oder Verstandes) das ungöttliche Princip der „Hyle“ oder des „Soma“ (des Stoffes oder Leibes), welches irgendwie außerhalb des „Pleroma“ entstanden ist. Es gilt nun das pneumatische Element der Sinnenwelt von dem hylischen zu befreien und dadurch den Menschen zum Eintritt in die höhere Welt zu befähigen, eine Operation, welche die Gottheit nur durch Vermittlung ihrer Geisterreihen vollzieht. Eine Einwirkung des Pneuma auf die Hyle innerhalb der Menschennatur ist ermöglicht durch die Psyche (Seele), einen mittleren Bestandtheil unserer Wesens, der entweder sich der Hyle gefangen geben oder dem Pneuma sich öffnen kann, und dadurch das Schicksal des Menschen entscheidet. Alle Gnostiker räumten nun ein, daß es die Aufgabe des Christenthums sei, diese Erhebung der Psyche aus der Hyle zum Pneuma und damit die Versetzung des Menschen aus der Sinnenwelt in die Geisterwelt zu vollbringen, während sie über den Antheil des Judenthums und Heidenthums in diesem Erlösungsproceß getheilte Meinung waren. Aber freilich ihr Christenthum, dem sie die Erlösungskraft zuschrieben, war ein von dem der Kirche völlig verschiedenes, das sie entweder durch Uebersetzungen aus dem Neuen Testamente selbst oder durch Berufung auf eine apostolische Geheimtradition zu stützen suchten. Uebrigens nahmen sie an, daß unter den Menschen von Hause aus Wesensunterschiede beständen, von denen ihre Erlösungsfähigkeit abhänge, hylische, psychische und pneumatische Menschen; und selbst unter den Einflüssen des gnostischen Christenthums erwarteten sie keine Erlösung für die Hyliker, nur eine partielle für die Psychiker und die vollkommene allein für die Pneumatiker.

Das große Räthsel, wie eine von der göttlichen Geisteswelt verschiedene Sinnenwelt, eine dem Pleroma entgegengesetzte Hyle entstehen konnte, lösen die beiden bedeutendsten Gnostiker Basilides und Valentinus auf: entgegengesetztem Wege. Der Erere löst die Gottheit allmählig aus dem Nichtigen, dem Chaos selbst sich aufwärts entwickeln, doch so, daß ein Theil derselben, ein schwächerer Aeon, im niederen Zustande festgehalten bleibt, um gewissermaßen den Mutterchoos zu bilden, aus dem später durch höheren Einfluß die Sinnenwelt gestaltet wird. Umgekehrt Valentinus. Nach ihm entsteht die Sinnenwelt, indem aus dem letzten der 15 Aeonpaare, die vom „Autopater“ (Urvater) und seiner „Ennoia“ (Einsicht) ausströmen und mit ihm zusammen das göttliche Pleroma bilden, das eine Glied, die „Sophia“ (Weisheit) sich löst und im Falle ein Zwitterwesen, die „Kato Sophia“ (niedere Weisheit) ausscheidet, aus dem später die aus hylischen, psychischen und pneumatischen Wesen gemischte Sinnenwelt hervorkriecht.

Theils die Gestaltung der Sinnenwelt aus dem so gegebenen Stoffe, theils nur ihre zeitweilige Regierung schreiben die Gnostiker einem Geschöpfe des niedersten Aeon zu, dem Demiurgos, den sie mit dem Jehovah des A. T. identifiziren und je nach ihrer Stellung zur jüdischen Religion in freundlicher oder feindlicher Stellung zu ihrem gnostischen Erlöser dachten.

Der Erlöser Christus ist der höchste Aeon, der zum Zwecke der Erlösung durch die Reihe der Aeonen hindurch in den Bereich der Sinnenwelt hinabsinkt, hier (nach den Einen) einen Scheineintritt annimmt, oder (nach den Andern) bei der Jordantaufer als „höherer Christus“ auf den vom Demiurgos gesandten „niederen Christus“ sich herabläßt und das Erlösungswort vollbringt, indem er selbst als reines „Pneuma“ (Geist) von „Hyle“ (Stoff) und „Psyche“ (Seele) sich schmerzlos scheidet und als „Tyrote“ (Pöbel) und „Metagoras“ (Führer), den mit dem Stoffe behafteten aber für das Geistesleben empfänglichen Seelen den Weg aus der niederen Welt in die höhere zeigt.

Die von ihm gegebenen Erlösungsmittel sind die auf Vergeistigung der Psyche berechnete vollkommene Gnosis und die zur Vernichtung der Hyle führende Askese (Kasteiung). Wenn ein Theil der Gnostiker statt der Kasteiung ihres Fleisches die Erbschöpfung der natürlichen Begierden durch rücksichtslose Befriedigung derselben vorzogen, so war das nur die Reversseite ihres Princips von dem absoluten Gegensatz zwischen Geist und Leib.

Die vornehmsten Vertreter des Gnosticismus waren: 1) Die Dphi-



ten oder Maassaner mit ihren Abarten, den Sethiren, Rainiten und Peraten (Zeit des Entstehens unbekannt). 2) Basilides, Lehrer in Alexandrien, um 125. 3) Valentinus, zuerst Lehrer in Alexandrien, seit 140 in Rom, gest. auf Cyprus gegen 160. Nach ihm sind die Valentinianer benannt. Winder bedeutend sind die Karpokratianer, Antitakten, die syrischen Gnostiker nach Saturninus, Tatianus, Bardesanes, Marcion und Hermogenes mit ihren Anhängern. Eine besondere Häresie ist der persische Gnosticismus, bekannter unter dem Namen Manichäismus (s. Manichäer).

Umfang und Dauer des Gnosticismus sind schwer zu bestimmen. Jedenfalls ist sein Einfluß nach dem 3. Jahrh. nur noch gering, doch läßt sich seine Spur bis in's Mittelalter verfolgen. Zwei charakteristische Merkmale sind allen gnostischen Systemen trotz ihrer vielen sonstigen Abweichungen gemeinsam: 1) Sie suchen alle das Räthsel einer freien Welt außer Gott und den Unterschied zwischen Geist und Materie zu begreifen, indem sie Gott und Welt, Geist und Leib zu absoluten Gegensätzen machen (Dualismus). 2) Sie erstreben wiederum die Aufhebung dieser Gegensätze durch Vernichtung des einen Factors, durch Absorbirung alles Leiblichen in das Geistige, alles Natürlichen in das Uebernatürliche (Supranaturalismus).

Vgl. Reander, „Genetische Entwicklung der gnostischen Systeme“ (Berlin 1818); Matter, „Histoire critique du Gnosticisme“ (2. Aufl. Paris 1843); Burton, „Bampton Lectures on the Heresies of the Apost. Age“; Möller, „Der Ursprung des Gnosticismus“; Fr. Chr. Daur, „Die christl. Gnosis in ihrer geschichtl. Entwicklung“ (Tübingen 1835); Vipsius, „Der Gnosticismus, sein Wesen, Ursprung und Entwicklungsgang“ (in Ersch' und Gruber's Allgem. Encyclopädie; I. Sect., Vol. 71, Leipzig 1860); E. W. Möller, „Geschichte der Kosmologie“; E. W. King, „The Gnostics and their Remains“; Schaiff, „Geschichte der alten Kirche“.

**Gnu** (Catoblepas), antilopenartige Säugethiergattung aus der Familie der Hohlhörner, von der zwei Hauptarten, das G. (C. Gnu Gnu) und der Kofun (C. Gorgon, C. taurina H. Sm.) bekannt sind. Sie sind von der Größe eines einjährigen Pferdes, dunkelrethbraun, beide Geschlechter haben flache, vornwärts und halb aufwärts gestimmte Hörner, mit weißen Borsten umgebene Augen, auf dem Nasenrücken einen schwärzlichen Haarbüschel und eine schwarze, weiß eingefasste Wähne und einen Pferdebeschweif. Es sind schnelle, kräftige und lössartige Thiere, sind schwer zu jagen und leben in großen Herden im inneren und südl. Afrika.

**Goa.** 1) Portugiesische Festung an der Westküste Vorderindiens, mit dem Titel eines Fürstenthums, zwischen den britischen Gebieten Konkan und Kanara, umfaßt noch die Provinzen Salcete, Vardez und 6 Inseln und zählte 1864 auf 68,000, geogr. D.-M. 474,234 E., wovon  $\frac{1}{2}$  Katholiken. 2) Hauptstadt darin (Neu-G., Villa nova de G.), auf einer Insel am Ausflusse des Mandava, Sitz des Erzbischofs, des Generalgouverneurs und des obersten Gerichtshofes, hat einen trefflichen Hafen und etwa 10,000 E., welche Krattrennerei, Seiden- und Baumwollweberei betreiben; östl. davon, durch einen 900 Fuß langen Dammweg verbunden, liegt Alt-G., ehemals die Hauptstadt des portugiesischen Viceröikreichs Indien, jetzt verlassen und nur wenig bewohnt.

**Goat Island,** kleine Insel mit Leuchthurm im Hafen von Newport, Rhode Island.

**Gobelins,** französische, gewebte Tapeten, in denen sich der farbige Naturalismus und die Bildweberei zusammengipfeln, sind vom Standpunkte der Technik aus staunenswerthe Produkte, indem sie Copien berühmter Bilder in einer Reinheit der Zeichnung und einem Glanz und einer Weichheit der Farben darstellen, die sie mit Delgemälden wetteifern lassen. Die G. erhielten ihren Namen von Jean Gobelin, einem Färber, auf dessen ehemaligem Grundeigentum der Minister Colbert unter Ludwig XIV. zu Ende des 17. Jahrh. die jetzigen Manufacturgebäude errauen und die Tapetenweberei einrichten ließ. Allerdings lassen die Kosten und Mühen der Erzeugung die G. nicht als Handelsartikel aufkommen, aber sie bilden einen Hauptzweig der französischen Kunstindustrie, und die Anstalt wurde bis jetzt stets von allen aufeinanderfolgenden Regierungen als Staatsinstitut unterhalten. Die darin beschäftigten Weber werden von Jugend auf zu dieser mühsamen Kunst angeleitet und im Alter pensionirt. Die Gewebe selbst sind leinwandartig, welche ihre Schönheit besonders den Farbenabwechselungen im Eintrage verdanken, welcher theils aus gezwirntem, feinem Kammwollgarn, theils aus Seide gebildet und so dicht ange schlagen ist, daß er die aus Leinen- oder Kammwollzwirn bestehende Kette gänzlich verdeckt. Man webt diese Tapeten auf einem einfachen breiten Stuhle, an dem vier Personen zugleich arbeiten, zieht die Einspäh-

fäden mittels kleiner Spulen ein und führt das Anschlagen mittels eines Hammes aus, der ebenfalls in der Hand gehalten wird. Aehnlich den G. in der Bearbeitung sind die Savonnerie Teppiche, welche sammet- oder plüschartig der Verlespiderie oder dem Welsch zu vergleichen sind, indem die Sammetnuppen nach Anweisung der Patrone einzeln an die Kettenfäden angeknüpft werden. Kette und Flor bestehen aus gezwirntem Kammwollgarn, der Einschuß, welcher auf der rechten Seite nicht sichtbar ist, aus Haus- oder Leinwandzwirn. Die Muster entstehen gewöhnlich dadurch, daß der die ganze rechte Seite bedeckende Flor verschiedene in Muster angeordnete Farben darbietet. Die Savonnerie Teppiche, oft sehr dick und wollig, übertreffen die persischen Teppiche sowohl an Farbe und Zeichnung, als auch an Weichheit, Feinheit und Stärke des Gewebes, erfordern zuweilen 5—10 Jahre Arbeit und kosten 50—150,000 Frs. Diese Teppichweber stehen in demselben Verhältnis zum Staate wie die Tapetenwirer. Mit der Manufactur der G. ist außerdem noch eine Zeichenschule, ein Atelier für das Ansfärben und ein solches für Wollfärberei verbunden. Das letztere steht gewöhnlich unter der Direction eines thätigen Chemikers, der über Chemie, über Farbenharmonie und Farbencontraste Vorlesungen hält. Vgl. Lacordaire, „Notice historique sur les manufactures impériales de tapisseries des G. et de tapis de la Savonnerie“ (Paris 1853).

**Gäben**, August von, deutscher General, wurde 1816 in Stade, Provinz Hannover, geboren, trat 1833 in die preussische Armee ein, nahm im nächsten Jahre seinen Abschied, um in Spanien in die Armee des Don Carlos treten zu können. Er kämpfte dort vier Jahre hindurch und stieg bis zum Oberlieutenant auf. Im J. 1842 trat G. wieder in die preussische Armee ein, kämpfte 1849 in Baden und der Pfalz als Capitain, wurde 1850 Major, 1858 Oberst; nahm am spanischen Feldzuge gegen Marrocco theil, avancirte 1861 zum General, befehligte als solcher 1864 im Kriege gegen Dänemark die 26. Infanterie-Brigade und zeichnete sich namentlich beim Sturm auf die Düppler Schanzen aus. Im nächsten Jahre zum Generalleutnant befördert, commandirte er 1866 unter Vogel von Falkenstein eine Division und focht mit Auszeichnung bei Bornbach, Kissingen, Lauffach, Alschaffenburg, Wertach, Taubertschloßheim und Gerchsheim. Während des Friedens Obercommandant der 17. Division, erhielt er beim Ausbruch des Deutsch-Französischen Krieges das Commando des 9. Armee-corps und befehligte in der Schlacht auf den Höhen bei Spicheren.

**Gobi** oder **Kobi** heißt mongolisch, Schamo (d. i. Sandwüste) chinesisch die große Wüste in Centralasien, welche sich in der Richtung von S.-W. gegen S.-O. von der Geringkette Kienlün bis zum Kiang-kai-Gebirge im O. erstreckt, das östliche Turfan (die Kleine Bucharei) und die Mongolei durchzieht und nach Humboldt einen Flächenraum von 42,000 Q.-M. hat. Sie wird durch den Thianshan in eine kleinere westliche (Tarimbecken) und eine größere östliche Hälfte getheilt, ist wasserarm und hat wenige Oasen, die von nomadirenden Völkern tatarischen und mongolischen Stammes durchzogen werden.

**Gödingk**, Leopold Friedr. Günther von, deutscher Dichter, geb. 1748, trat in den preussischen Staatsdienst, wurde 1788 Rantath in Bernigerode, 1789 geodet, 1793 Geheimer Finanzrath in Berlin, organisirte 1802 das Büchsentum Rulda, verwaltete später die Güter der jüngsten Prinzessin von Kurland zu Wartenberg in Schlesien und starb daselbst 1828. Unter seinen „Gedichten“ (neue Aufl. 4 Bde., Frankfurt 1821) sind die Lieder zweier Liebenden (1777), sowie seine „Eingebichte“ und „Poetische Epitelen“ hervorzuheben.

**Godaweri**, eigentlich Godavari (engl. Godavary), der Hauptstrom in Vorderindien, entspringt auf den westlichen Ghats in der indisch-britischen Präsidenschaft Bombay, etwa 10—11 Meilen vom Arabischen Meere entfernt, durchströmt in vorherrschend östl. Richtung das Deccan, durchbricht bei Polaveram die Nighats, wendet sich dann ins Tiefland und mündet nach einem 190 M. langen Laufe in den Bengalischen Golf.

**Gödegisel**. 1) Der zweite Sohn des Königs Guntichs von Burgund, erhielt beim Tode seines Vaters 470 den Theil Burgunds, der später die Franche-Comté bildete. Die Uebermacht seines älteren Bruders Gundobald fürchtend, verband er sich mit König Chlodwig und besiegte 500 mit diesem seinen Bruder bei Dijon. Gundobald verglich sich aber mit den Franken, zog gegen G., schloß ihn in Vienne ein und tötete ihn in einer Kirche, worauf Guntobald 501 Alleinherrscher des Burgunderreiches (s. d.) wurde. 2) Der erste Bantalenkönig, der auf Stilicho's Antriebe sein Volk aus Pannonien nach dem Rhein führte, dort aber von den Franken geschlagen wurde.

**Göbele**, Karl, deutscher Literaturhistoriker, geb. 1814, studirte in Göttingen Philologie, lebte seit 1838 in seiner Vaterstadt, dann in Göttingen literarisch thätig. Er schrieb das Drama „König Rodrus“ (Leipzig 1839), „Novellen“ (Gießen 1841), „Novellenalmanach“

(Hannover 1842), „Knigge's Leben und Schriften (ebenda 1844), „Deutschland's Dichter von 1813—43“ (ebenda 1844), „Elf Bücher deutscher Dichtung von Sch. Brant bis auf die Gegenwart“ (2 Bde., Leipzig 1849). Seine neuesten Werke sind: „E. Geibel“ (2 Bde., Stuttgart 1869) und „Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen“ (3 Bde., Dresden 1863—1869). Er gab die Bibliothek deutscher Classiker des 16. Jahrhunderts und im Verein mit anderen Gelehrten eine historisch-kritische Ausgabe von Schiller's Werken heraus (1867).

**Goderich**, f. Ripon, Frederic John Robinson, Viscount G., Graf von.

**Godesberg**, Pfarrdorf in Preußen, Rheinprovinz, Regierungsbereich Köln, am Fuße eines Berges, auf dem die Ruinen der vom Erzbischof Dietrich im 13. Jahrh. erbauten und im 17. Jahrh. zerstörten Burg G. (jetzt Eigenthum der Königin von Preußen) stehen. In der Nähe die schon den Römern bekannte Mineralquelle, der Draitscher Sauerbrunnen genannt, mit schönen Anlagen.

**Gödhavn**, District auf der Insel Disco, Grönland, mit dem Hafenplatz G., 123 Eingeborenen und 12—16 Dänen.

**Godolin**, eigentlich Goudelin oder Goudouli, Pierre de, der hervorragendste Dichter der Languedoc, Frankreich, geb. 1579 zu Toulouse, gest. am 10. September 1649, schrieb in provenzalischer Sprache Liebeslieder, Idyllen, Epigramme, eine herrliche Ode auf den Tod Heinrichs IV. Seine Werke wurden ins Spanische und Italienische übersezt und erschienen gesammelt zum ersten Male 1648 in Toulouse, zuletzt von Cayla und Paul herausgegeben (Toulouse 1843 und 1853).

**Godey**, f. Alcubia (Manuel de G., Herzog von).

**God save the King!** (oder Queen), „Gott erhalte den König!“ oder „die Königin“, der Anfang und Refrain der englischen Nationalhymne. Ursprung und Verfasser sind bis jetzt nicht genau ermittelt. Als Verfasser des Textes wird Ben Johnson (häufiger Harry Carew, gest. 1744), als Componist John Bull (1663—1662), von Andern Anton Young, ferner Pulk und Häbel genannt.

**Godunow**, ein früher angeesehenes Adelsgeschlecht in Rußland, dessen hervorragendste Mitglieder waren: 1) Boris Feodorowitsch, geb. 1552) der nach Ivan des Schrecklichen Tode für dessen minderjährigen Sohn Feodor I. Rußland regierte, 1598 aber nach Feodor's Tode selbst Zar wurde und durch die Unterwerfung Sibiriens Rußland hob. Er starb plötzlich 1605, als der falsche Demetrius bereits mehrere Provinzen im sibir. Rußland für sich gewonnen hatte. 2) Feodor, Sohn des Vorigen, geb. 1589, wurde bei seines Vaters Tode zum Zaren ausgerufen, aber schon nach 2 Monaten (10. Juni 1605) ermerdet.

**Godwin**, William, geistreicher englischer Schriftsteller, geb. 1756, war von 1778—82 Prediger, lebte dann den Wissenschaften und heirathete 1797 die durch ihre Bemühungen für Frauenemancipation bekannte Mary Wollstonecraft, die aber schon im ersten Wochenbette starb. Später übernahm er eine Buchhandlung und starb 1836. Er schrieb außer Romanen und Kinderschriften (die letztern unter dem Namen Edward Baldwin) „History of the Life and Age of Geoffrey Chaucer“ (4 Bde., London, 2. Aufl. 1804) und „History of the Commonwealth of England“ (4 Bde., London 1824—28), „Thoughts on Man, his Nature, Productions and Discoveries“ (London 1831).

**Godwin**, Parke, ein amerikanischer Schriftsteller, wurde am 25. Febr. 1816 in Patterson, New Jersey, geboren, studirte die Rechte, wandte sich jedoch bald der Schriftstellerei zu. Während der Jahre 1837—1853 unterstützte er seinen Schwiegervater W. C. Bryant in der Herausgabe der „Evening Post“, besuchte 1853 England, Frankreich, Italien und Deutschland, schrieb für das genannte Blatt, wie auch für „Putnam's Monthly“ und die „Democracy Review“ eine Reihe werthvoller Artikel, übersezte Scholles's Werke nach den 1. Theil von Goethe's „Wahrheit und Dichtung“ in's Englische und war durch Wort und Schrift eines der hervorragendsten Mitglieder der republikanischen Partei.

**Godwinville**, Postdorf in Bergen Co., New Jersey.

**Goes**, Damiao de, berühmter portugiesischer Diplomat und Historiker, geb. 1501, zuletzt Staatsarchivar, welches Amt er 1571 in Folge der Verurtheilung durch die Inquisition verlor, schrieb die Chroniken des Königs Dom Manoel und des Prinzen Dom Joao, ein Nobiliarium der Familien des Reiches und übersezte Cicero's „Cato major“.

**Goes**, Hugo van der, berühmter, niederländischer Maler, geb. zu Gent, gest. bald nach 1478, war wahrscheinlich ein Schüler der beiden Van Eyck. Er ging später in's Kloster von Kobendale bei Brüssel, wie es heißt aus Schmerz über den Tod seiner Gattin, und man hat Ursache zu glauben, daß er von Ludwig XI. nach Paris berufen wurde, um die „Kreuzigung“ für die Kapelle des Parlaments (jetzt im Appellationsgericht) daselbst zu malen.

Keine seiner Werke, deren viele 1575 den Bilderschnitzern zum Opfer fielen, finden sich in den Niederlanden. G.'s Hauptwerk, einen Flügelaltar, sieht man in Sta-Maria Nuova zu Florenz. Er hatte nicht das Genie seiner Meister und verlor sich gern in die Ausarbeitung der Details.

**Goetze, Johann Melchior**, protestantischer Theolog, geb. 1717, lutherischer Prediger an der Katharinenkirche in Hamburg, wo er 1786 starb. Er ist besonders bekannt durch seinen Streit mit Lessing, wegen der von letzterem besorgten Herausgabe der „Waisenbüttele Fragmente“. Lessing schrieb gegen ihn die beißende Schrift „Antigothe“. G. hinterließ ascetische Schriften und gab die „Historie der gedruckten niederländischen Bibeln von 1470 bis 1621“ (Halle 1775) heraus.

**Goffe, William**, General in der Cromwell'schen Armee, einer der Richter, welche das Todesurtheil über Karl I. aussprachen, wurde ums Jahr 1605 in England geboren und starb in Hadley, Massachusetts, 1679. Er war einer der eifrigsten Puritaner und glühendsten Verehrer Cromwells, zugleich einer der tüchtigsten Officiere der republikanischen Armee. Nach dem Tode des Protector's und der Rückkehr der Stuarts prescribirt, flüchtete er 1660 mit seinem Schwiegervater G. Whalley nach den Colonien und wurde vom Gouverneur Endicott in Boston mit Auszeichnung empfangen. Karl II. aber setzte einen Preis auf den Kopf des „Königsmörders“ und G. lebte unter Entbehrungen und Gefahren verborgen in Höhlen und Wäldern. Während seiner letzten Lebensjahre fand er eine Zufluchtsstätte in dem Hause eines Geistlichen in der Ansiedlung Hadley und rettete die Bewohner derselben durch seine Umsicht und Tapferkeit, als die Pokanoket-Indianer unter ihrem Häuptling Philip den Ort (1675) überfielen.

**Goffie**, Dorf in Passaic Co., New Jersey.

**Goffstown**, Township und Postort in Hillsborough Co., New Hampshire, am Merrimack River; 1656 E. (1870).

**Goffstown Centre**, Dorf in Hillsborough Co., New Hampshire.

**Gog und Magog** (hebr., gefährlicher, verheerender Feind). 1) Nach dem Propheten Ezechiel (38, 2) ist ersterer der Fürst des Volkes M., welches von Norden her in Israel einfiel und eine Niederlage erlitt. Bei Moses (10, 2) ist M. ein Sohn des Japet und Stammvater der Völker zwischen dem Schwarzen und Kaspi'schen Meere (Scythen, Massageten). In der „Offenbarung“ (Joh. 20) treten G. und M. als Bezeichnung der letzten Feinde des Gottesreichs auf. 2) Name zweier gigantischer Steinfiguren im großen Saale von Guildhall in London, bewaffnete Krieger darstellend, von denen der eine einen Kranz von Eichen, der andere einen von Lorbeerblättern trägt; der Sage nach zum Andenken des Sieges eines sächsischen Kiesen über einen Heiden aus Cornwallis aufgestellt. Mehrere Alterthumskenner halten sie für ein Denkmal aus der Römerzeit, welches die erlangte Gleichstellung der Briten mit den Römern symbolisch andeuten sollte.

**Gogol: Janowskij, Nikolai Wassiljewitsch**, russischer Dichter, geb. 1808, besuchte das Lyceum in Moskau und wandte sich nach Beendigung seiner Studien 1834 nach St.-Petersburg, wo er Professor der Geschichte wurde und am 4. März 1852 starb. Er schrieb: „Novellen“ (1832), „Abende auf dem Weichhose unweit Dikanka“ (2 Bde., Petersburg 1832), „Neue Sammlung von Novellen“ (4 Bde) und mehrere Lustspiele, unter denen „Revisor“ das beste ist. Sein bedeutendstes Werk ist „Tote Seelen“ (deutsch von Löwenstein, Leipzig 1846).

**Göhre**, ein d. N.-M. umfassender wildreicher Buchenwald in Preußen, Provinz Hannover, Amt Hildes, historisch merkwürdig durch den am 16. Sept. 1813 von den Verbündeten unter Blücher über die Franzosen erfochtenen Sieg, in welchem Gefechte sich das Püschow'sche Freicorps auszeichnete und zum ersten Male in Deutschland die Congrevischen Raketen in Anwendung kamen.

**Golandsville**, Dorf in Caroline Co., Virginia.

**Golconda**, Postort und Hauptort von Pope Co., Illinois, am Ohio River, nahe der Mündung des Kask Creek; 2000 E.

**Gold**, eines der seltenen Edelmetalle, hat in seinem reinsten und compacten Zustande eine schöne, feurige, hochgelbe Farbe, die durch Politur einen starken Glanz annimmt, während es fein zertheilt sich als ein braunes Pulver darstellt. G. ist weicher als Silber und wenig härter als Blei und kann daher in reinem Zustande nicht zu Münzen oder Schmucksachen, die sich sonst zu schnell abnutzen würden, verarbeitet werden, sondern wird nur zu Blattgold und zum Malen und Decoriren von Porzellan und Glas angewandt. Das G. hat ein spec. Gew. von 19,3 (wenn gegossen) bis zu 19,6 (wenn durch Hämmern, Walzen u. bearbeitet), ist ungemein dehnbar (1 Gran G. kann bis zu 500 Fuß Länge ausgezogen werden), kann zu

Plättchen von  $\frac{1}{1000000}$  Zoll Dicke geschlagen werden, ist aber wenig elastisch, infolge dessen es nur unbedeutend klingt. Seine Schmelzhitze beträgt ungefähr  $1102^{\circ}$  C. und es verflüchtigt sich in der Weißgluthitze im freien Gluthfeuer nicht. Beim Erstarren zieht sich geschmolzenes G. ungemein stark zusammen; es oxydirt unter seinem Temperaturverhältniß an der Luft, wird von Salz-, Salpeter- und Schwefelsäure nicht angegriffen, aber von Chlor und Königswasser (Salpeter- und Salzsäure) aufgelöst. Unter den Verbindungen des G. sind besonders das G.-Chlorid, welches, in Wasser, Alkohol und Aether löslich, zum Vergolden von Stahlwaaren dient; das Natrium- und Kaliumgoldchlorid, die in der Pharmacie und Photographie Anwendung finden; das in der Porzellanmalerei benutzte Goldoxydul (eine Goldsäureverbindung des G. mit Sauerstoff) und das mit furchtbarer Gewalt explosirende Kallegold, eine Verbindung von Goldoxyd und Ammoniak, hervorzubringen. Um nun dem G. eine größere Härte und Dauerhaftigkeit zu verleihen und es zum Prägen von Münzen und zur Verarbeitung zu Schmuck- und anderen Sachen geschickt zu machen, vermischt oder legirt man es mit Kupfer (Roth- oder Karatirung) oder Silber (Weiß- oder Karatirung), oder mit beiden zusammen (Gemischte Karatirung). Je mehr Kupfer gebraucht wird, desto röther wird die Farbe des legirten oder karatirten G., je mehr Silber, desto bläugelber ist sie; gewöhnlich aber wird die gemischte Karatirung angewandt, wobei man je nach dem Verhältniß entweder mehr Kupfer oder Silber beimischen kann (so enthalten z. B. die G.-Münzen der Ver. Staaten 900 Theile G. und 100 Theile Silber und Kupfer). Zur Gehaltsbestimmung des G. wird die Mark G. (gleich  $\frac{1}{4}$  Pfund) in den meisten Ländern in 24 Karat, das Karat in 12 Grän getheilt (ein Grän der 288. Theil einer Mark). Der Feingehalt des G. wird also dadurch angegeben, daß man sagt, wie viel Karat oder Grän in der Mark enthalten sind. So enthält mithin 18karatiges (der gewöhnliche Goldgehalt der Juwelierwaaren) G. 18 Theile G. und 6 Theile Zusaß. Die Legirung wird durch Zusammenschmelzen der Metalle in Graphittiegeln im Windofen oder in der Esse bewirkt und wird das G. dadurch in der Hitze leichtflüssiger, weniger dehnbar, aber viel härter und fester. Das G. wird in der Regel gebiegen, entweder krystallisirt in verschiedenen regulären Gestalten, meist in kleinen und vergerren Krystallen, öfter in Plättchen, draht- oder haarförmig und alldann die mannigfaltigsten Formen bildend, worunter namentlich die moosartigen und baumartig verästelten zu bemerken sind, gefunden. Auch kommt es in unregelmäßigen Stücken und Körnern, endlich als Sand und Staub in vielen Felsarten, wie z. B. im Granit eingesprengt vor, durch deren Zertrümmerung es im Sande der Klüfte und im Gerölle des aufgeschwemmten Landes angetroffen (Wassergold, weil es durch Waschen aus dem Sande und Schlämme gewonnen wird). Alles in der Natur in gediegenem Zustande vorkommende G. enthält mehr oder weniger Silber, auch oft Kupfer, Eisen, Blei, Antimon, Zinn, Iridium u. Um das G. von diesen Metallen zu befreien, wird es jetzt entweder die Amalgamation (s. d.), d. i. eine geeignete Behandlung des G. mit Quecksilber, angewandt, oder man schmilzt wie bei der sogen. G.-Scheidung das rohe Metall mit mindestens seiner  $2\frac{1}{2}$ -fachen Gewichtsmenge Silber zusammen und behandelt die Legirung mit Säuren. In neuester Zeit jedoch hat J. Wülfel in Eydnach ein einfacheres Verfahren der Goldreinigung aufgefunden, welches auf der großen Verwandtschaft des Chlors zu den Metallen beruht, und darin besteht, daß dieses Gas durch das geschmolzene Metall hindurchgeleitet wird. Alle Verunreinigungen des G. werden auf diese Weise als Chlorverbindungen abgeschieden, während das reine G. zurückbleibt. Man schmilzt das unreine Metall in gewöhnlichen weißen Thontiegeln, welche der Siederhitze halber noch in Graphittiegeln stehen und etwa 6—700 Unzen fassen, gießt auf das flüssige Metall eine Schicht von geschmolzenem Verax und taucht nun eine Thontöhre bis auf den Boden des Tiegels, durch welche dann ein Chlorstrom geleitet wird. Es entwickeln sich nun alsbald dicke, schwere Dämpfe, welche durch den Deckel des Tiegels entweichen und aus den flüchtigen Chlorverbindungen der unedlen Metalle bestehen. Alles Chlor wird absorbiert, so lange noch freies Silber vorhanden ist; aber das entstandene Chlorsilber ist weniger flüchtig und sammelt sich als flüssige Schicht über dem G., so daß es sich leicht abgießen läßt, wenn man den Tiegel herausnimmt und bis zum Erstarren des G. stehen läßt. Die Operation ist bei zehnprocentigem G. in etwa  $1\frac{1}{2}$  Stunden beendet; das erhaltene G. wird mit concentrirter Kochsalzlösung von noch äußerlich anhaftendem Chlorsilber gereinigt und dann als reines Metall zu Zainen oder Barren vergossen. Im Urat wird im Allgemeinen die Trennung der Eisentheile vom gewonnenen G. vermittelt eines starken natürlichen Magneten hervorgebracht, noch stärker aber als der Magnet wirkt nach angestellten Untersuchungen in dieser Hinsicht das Platin. Reines G. bereitet man nach Ebel („Journ. de Pharm. et de Chim.“) am besten mit

Hilfe von Antimondchlorür. Man löst das G. in einem Gemenge von 4 Theilen Salzsäure und 1 Th. Salpetersäure (20° B.), filtrirt vom Eblersilber ab und versetzt das Filtrat mit einer wässrigen Lösung von Antimondchlorür, der so viel Salzsäure zugesetzt ist, daß beim Vermischen der Lösungen keine Trübung entsteht. Sollte sich doch eine weiße Trübung bilden, so löst man sie durch etwas Salzsäure wieder auf. Auf 100 Th. G. nimmt man 200 Th. Antimondchlorür. Erwärmt man die Mischung gelinde, so ist die Reduction in einigen Stunden beendigt. Man filtrirt dann das G. ab, wäscht es erst mit verdünnter Salzsäure, dann mit Wasser und schmilzt es mit etwas Salpeter und Borax im Tiegel zusammen. Die chloridhaltigen Mutterlaugen werden durch Kochen mit metallischem Antimon reducirt und sind dann wieder verwendbar. Das G. ist schon seit den ältesten Zeiten bekannt, weil es meist in gebiegemem Zustande vorkam und infolge dessen seine Gewinnung keine großen Schwierigkeiten verursachte; auch lernte man früh Silber und G. aus edelmetallhaltigem Gestein zu schmelzen. Was die geogr. Verbreitung des G. anbelangt, so ist dasselbe an keine Grenzen gebunden, nur behauptet J. Miller in Sydney auf Grund angestellter Untersuchungen, daß das G. von Sibirien nach Norden immer mehr und mehr mit Silber vermischt sei; einzig und allein wirkt hierin die geologische Beschaffenheit der Gebirge bestimmend, und es wird unter allen Geologen die Thatsache anerkannt, daß die sogen. azoischen und paläozoischen Formationen unter den geschichteten Gesteinen die einzigen großen Fund- und Lagerstätten des G. sind. Seit dem Anfange unseres Jahrhunderts ist die Goldproduction fast um das Sechsfache gestiegen und hat sich seit 1848 (circa 70 Mill. Doll., wozu Rußland und Mexico das Meiste lieferten) nach der Entdeckung des G. in Californien und Australien bis 1863 (über 300 Mill. Doll. in genanntem Jahre) auf mehr als das Vierfache vermehrt, während sie 1867 wie folgt geschätzt wurde:

Per. Staaten .....	\$60,000,000
Mexico und Südamerika .....	5,000,000
Australien .....	60,000,000
Britisch-Amerika .....	5,000,000
Rußland .....	15,000,000
An anderen Orten zusammen .....	25,000,000
<b>Total .....</b>	<b>\$170,000,000</b>

Der Aufschwung der Goldproduction ist ein gewaltiger, zumal wenn man bedenkt, daß die Menge G., welche während eines Zeitraumes von 3 1/2 Jahrh. dem Schooße der Erde entnommen wurde, nur um die Hälfte größer ist, als jene Masse, welche innerhalb 16 Jahren aus den Bergwerken und goldführenden Flüssen Amerikas, Australiens und Asiens (Uralgebirge und Sibirien) zu Tage gefördert und dem Handel und der Industrie dienstbar gemacht worden ist. Vom Jahre 1500—1848 wird die Goldproduction auf der ganzen Erde zu 8,800,000 Gewichtspfund oder 2800 Mill. Doll. veranschlagt, während von 1848—63 nicht weniger als 5 Mill. Pfd. G. im Werthe von etwa 1536 Mill. Doll. aus Californien und Australien dazugekommen sind. Der Goldreichtum der früheren spanischen Colonien in Amerika, der im Mittelalter so angestaunt wurde, ist im Vergleich zu dem der Gegenwart ärmlich zu nennen. Von dort kamen seit der Entdeckung der Neuen Welt bis zum J. 1809, also in 318 Jahren, nach Alexander von Humboldt circa 3000 Mill. Doll. nach Europa, während Californien und Australien binnen 15 Jahren allein die Hälfte dieser Summe lieferten.

**Goldaß**, Melchior, genannt von Heimingsfeld, deutscher Historiker, geb. 1576, studirte in Ingolstadt und Altdorf die Rechte, stand nacheinander in weimarischen, kurbrandenburgischen und kurtrierischen Diensten und starb 1635 als Kanzler der Universität Gießen. Unter seinen Schriften sind hervorzuheben: „Scriptores rerum Suevicarum“ (Frankfurt 1605), „Scriptores rerum Alemannicarum“ (3 Bde., Frankfurt 1606), „De regni Bohemiae iuribus“ (2 Bde., Frankfurt 1627), „Constitutionum imperialis collectio“ (4 Bde., Frankfurt 1607, neue Aufl. 1713).

**Goldan**, ehemaliges Dorf im Schweizercanton Schwyz, am Fuße des Ruffi oder Rogiberges, wurde am 2. September 1806 nebst den Törfern Lusingen, Ober- und Unteröthli und Leuzerz durch das Herabstürzen von Nagelflukschichten, aus welchen der 4870 R. hohe Ruffi- oder Rogiberg fast ganz besteht, verschüttet. 433 Menschen, 2 Kirchen, 111 Wohnhäuser und 220 Wirtschaftsgebäude mit vielen Hausthieren wurden unter den Bergstrümmern begraben. 1849 wurde an Stelle des alten G. eine Kapelle erbaut.

**Goldberg**, Stadt in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Liegnitz, an der Ragbach, 2 1/2 M. südwestl. von Liegnitz, mit 6761 E. (1867), welche bedeutende Tuchmanu-

factur, Färberei und Obstbau unterhalten. G. hat seinen Namen von den Goldgruben, die früher bekannt wurden, jetzt aber fast ganz eingegangen sind. Herzog Heinrich X. von Brien, der hier von 1441—54 residierte, stiftete die Seitenlinie Brien-G., die aber mit ihm ausstarb.

**Gold Cañon**, Ansiedlung von Minenarbeitern in Sierra Co., California; 400 E.

**Golden City**, Hauptstadt des Territoriums Colorado, Jefferson Co., am östlichen Abhange der Rocky Mountains, 16 engl. M. westlich von Denver; hat ein Ver. Staaten-Landamt und ergiebt Goldminen in der Nähe; 2000 E.

**Goldene Ader**, s. Hämmorrhoiden.

**Goldene Aue** oder **Gäldene Aue**, eine sehr fruchtbare Gegend in den Thallandschaften Thüringens, in der preussischen Provinz Sachsen, Regierungsbezirk Merseburg, beginnt bei Nordhausen und zieht sich, durchflossen von der Helme, zwischen den Ausläufern des Harzes im N. und dem Kyffhäuser und der Schmiede im S. in der Richtung von W. nach O. bis Wennungen; im weiteren Sinne wird darunter die Gegend bis Freiburg an der Unstrut und noch weiter verstanden.

**Goldene Bulle** ist jenes wichtige Reichsgrundgesetz, das von Karl IV. (1356) auf dem Reichstage zu Nürnberg gegeben wurde und in 30 Capiteln die Ordnung bei der deutschen Kaiserwahl und Kaiserkrönung, die Vorrechte des Königs von Böhmen und der übrigen Kurfürsten festsetzte, Münz- und Zollwesen regelte, das Ausstrich und Fehdwesen beschränkte und Vorschriften enthielt, um die Machtvergrößerung der Städte auf Kosten der Landesherren zu verhindern. Bis zur Auflösung des Deutschen Reiches war die B. eines der wichtigsten Verfassungsgesetze. Gedruckt wurde sie zuerst 1474 in Nürnberg. Das bekannteste Original derselben ist das zu Frankfurt a. M. aufbewahrte.

**Goldener Schnitt** heißt die Theilung einer Linie in der Weise, daß sich der kleinere Theil zum größeren, wie dieser zum Ganzen verhält, nach der Formel:  $a : b = b : a + b$ , in Zahlen annähernd ausgedrückt:  $0,618 : 0,618 = 0,618 : 1,000$ . In ganzen Zahlen läßt sich dieses Verhältniß um so weniger genau angeben, annähernd findet es sich in: 3 : 5, 5 : 8, 8 : 13, 13 : 21 u. s. w. Im regulären Fünfeck schneiden sich die Diagonalen immer in diesem Verhältnisse; demselben wurde von den Philosophen des Alterthums gleich dem Fünfeck eine mythische Bedeutung beigelegt. In neuerer Zeit hat dieses Verhältniß eine ästhetische Bedeutung erlangt, indem A. Reising („Neue Lehre von den Proportionen des menschlichen Körpers“ Leipzig 1854) nachgewiesen hat, daß der Eintheilungspunkt des Körpers vom Scheitel bis zur Sohle nach dem Goldenen Schnitt in die Gegend der Rippengrenze fällt, doch läßt sich das Verhältniß für alle Theile des menschlichen Körpers mit Genauigkeit nicht durchführen. Auch auf das Schimper'sche Gesetz der Blattstellung an den Pflanzen findet der G. S. Anwendung.

**Goldener Sporn**, ein von Paul III. für Verdienste um die katholische Kirche und die Wissenschaft gestifteter Orden. Die Ritter, ehemals auch „Lateranische Hospizalgrafen“ genannt, heißen in den Ernennungsbrevet „Equites auratae militiae“ (Ritter der goldenen Miliz). Die Prälaten des obersten päpstlichen Gerichtshofes, die Nuntien und das Haus Sforza-Cesarelli hatten das Recht Ritter dieses Ordens zu ernennen. Dem letzteren entzog jedoch Gregor XVI. wegen vielfachen Mißbrauches dieses Privilegium, wie er denn überhaupt die Zahl der Ordensritter auf 300 festsetzte. Die von Benedict XIV. bestimmte Decoration ist ein goldenes, weiß emaillirtes Maltheferkreuz am rothen Bande, an dessen unterem Ende ein kleiner goldener Sporn hängt.

**Goldenes Horn**, s. Konstantinopel.

**Goldenes Kalb** heißt jenes hölzerne, reich vergoldete Stierbild, welches die Israeliten in Erinnerung an die ägyptischen Gottheiten Isis und Anubis, die unter der Gestalt von Stieren verehrt wurden, auf dem Berge Sinai anbeteten. Dasselbe geschah später unter Jerobeam im Reiche Israel, wo das aus Aegypten stammende Gözenbild als Bild Jehovah's und als Symbol der Naturkraft verehrt wurde.

**Goldenes Vlies**, s. Vlies.

**Goldenes Zeitalter**. 1) Nach der Religion beinahe aller alten Völker das erste der vier Weltalter, in welchem die Menschen ein von Angst und Noth ungetrübtes Leben führten. Griechen und Römer versetzten dasselbe unter die Herrschaft des Saturn, und die zunehmende Verschlechterung des Menschengeschlechtes bezeichneten die Dichter als silbernes, eiserne und eisernes Zeitalter. 2) Ein irgend einer Richtung des geistigen Strebens besonders günstiger Zeitraum bei einem Volke, z. B. das G. Z. der römischen Literatur zu Cicero's und Augustus' Zeiten, der französischen Literatur unter Ludwig XIV., der deutschen Litera-

tur unter Lessing, Göthe und Schiller. 3) Ueberhaupt eine glückliche Zeit, wie sie z. B. in Frankreich vor Ausbruch der Revolution von 1789 erwartet wurde.

**Goldene Zahl**, die Zahl, welche andeutet, das wievielfte ein Jahr in dem 19jährigen Mondcyclus ist, so genannt, weil die Albanenjer diese Zahl mit gelbenen Buchstaben an einem öffentlichen Gebäude anbrachten. Sie wird gefunden, wenn man zu der Jahreszahl 1 addirt und dann diese durch 19 dividirt. Der Rest gibt die Goldene Zahl; kleibt kein Rest, so ist die G. Z. 19. Man kann darnach, wenn auch nicht astronomisch genau, doch beiläufig richtig die Finsternisse vorherbestimmen.

**Golden Gate**, Dorf in Jefferson Co., Territorium Colorado.

**Golden Grove**, Dorf in Greenville District, South Carolina.

**Golden Ridge**, Township in Oxford Co., Maine.

**Golden's Bridge**, Postdorf in Westchester Co., New York; 95 E. (1865).

**Golden Springs**, Dorf in Anderson District, South Carolina.

**Goldfield**, Postdorf in Wright Co., Iowa, am Boone River.

**Goldfisch** oder **Goldkarpfen** (*Cyprinus auratus*), eine prachtvoll gelbroth gefärbte Karpfenart, deren Färbung oft bis zu silberweiß variiert, in China einheimisch ist und häufig zum Vergnügen in Glasgefäßen, in denen man sie mit weißen Oblaten oder weißem Brode füttert, und in kleinen Teichen gehalten wird.

**Goldgaulden**, s. **Gulden**.

**Goldhähnchen** (*Regulus K.*), allerliebste kleine Vögelgattung aus der Ordnung der Singvögel, Familie der Meisen, kleinste nur 3 Zoll lange Art in Europa, mit reichem Gefieder, geradem spitzem Schnabel, verlängerten Federn am Scheitel, kurzen gerundeten Flügel und hohen Beinen. In Europa: a) Das Safranköpfige G. (*R. cristatus*), oben olivengrün, unten hellgrau, Scheitelmitte safrangelb. b) Das Feuerköpfige G. (*R. ignicapillus*) mit feuerrother Scheitelmitte. Sie brüten zweimal im Jahre. Das Nordamerikanische G. (der Satrap, *R. Satrapa*) wird 4 Zoll lang und ist schön gefiedert mit feuerrothen Kronenstrichen. Die G. nähren sich fast nur von Insekten und deren Larven und sollten als Vertilger derselben wohl geachtet werden. Man hat berechnet, daß ein Goldhähnchen jährlich 3,500,000 Stüd Schmetterlings Eier, Blattläuse oder andere sehr kleine Insekten verschluckt.

**Gold Hill**. 1) In Californien: a) Dorf in El Dorado Co., 300 E.; b) Postdorf in Nevada Co.; c) Postdorf in Placer Co. 2) Postdorf in Rowan Co., North Carolina. 3) Stadt in Storey Co., Territorium Nevada; hat in der Nähe reiche Gold- und Silberminen und gegen 6000 E.

**Goldkäfer** (*Cetonia*), Insektengattung aus der Ordnung der Käfer und der Familie der Blatthörner, umfaßt Käfer, welche durch Farbenpracht ausgezeichnet sind, im Sonnenschein rasch umherfliegen und von dem Honig der Blumen und dem Harz der Bäume leben. Bekannte Arten: 1) Der gemeine G. (*C. aurata*), auch Rosenkäfer, Goldhähnchen, ist gegen 9 Linien lang, 5 Linien breit und prächtig gelbgrün mit bunten Querstreifen; 2) Der prächtige G. (*C. fastuosa*), gelbgrün, ohne Flecke, noch größer und schöner als der vorige. Auch der Erdfloh (s. d.) gehört zu dieser Gruppe. Die meisten Arten richten durch Abfressen der Blumenblätter und Stankfäden mancherlei Schaden an, während der Goldaufläfer (*Carabus auratus*) durch seine Jagd auf andere Käfer, Aferschnecken, Raupen, Regenwürmer u. s. w. den Menschen sehr nützlich ist.

**Goldküste** (engl. Gold Coast, franz. Côtes d'Or), Landschaft des obern Guinea (s. d.) in Westafrika, erstreckt sich vom Rio Nini in einer Ausdehnung von 75 M. bis zum Rio Volta, ist meist flach und sandig, wegen der vielen stehenden Gewässer ungesund, erst gegen das Innere zu hügelig und dann sehr fruchtbar und zerfällt in die von Negerstämmen bewohnten Landschaften Ebré, Abitjan, Klein-Bassam (7100 E., 1864), Dabou, Bonbours und Loupa (20,400 E.), das Land der Jod-Jod (6190 E.) und die Landschaft Ma (2600 E.). Die Bevölkerung der brit. Goldküste (282 geogr. Q.-M.) wurde laut dem Berichte des Gouverneurs Kennedy am 15. Juli 1868 auf 400,000, die der niederländischen Colonien (500 Q.-M.) auf 120,000 Köpfe (1869) geschätzt. Ausfuhrartikel sind Gold, Elfenbein und Palmöl. Wegen dieser Produkte siedelten sich hier Portugiesen, dann Holländer, Briten, Dänen und Brandenburger an, jetzt haben nur mehr Engländer und Niederländer Colonien.

**Goldblad**, s. **Cheiranthus**.

**Goldoni**, Carlo, der berühmteste italienische Lustspieltdichter im 18. Jahrh., geb. 1707, schrieb schon im achten Jahre eine Komödie, studirte die Rechte, wurde später Schauspieler; seit 1736 in Venedig, wirkte er für die Verbesserung des Lustspielcs im Geschmack Moliere's; wurde 1760 nach Paris berufen, um das italienische Theater zu reformiren und war zugleich



am Hofe Lehrer der italienischen Sprache. Er starb 1793. Er hat im Ganzen 150 Lustspiele geschrieben (vollständig erschienen in 44 Bdn., Venedig 1794 und 26 Bdn., Vucca 1809). Vgl. Carrer, „Saggi sulla vita e sulle opere di Goldoni“ (3 Bde., Venedig 1824).

**Goldregen**, f. *Cytisus*.

**Gold River**, Dorf in Placer Co., California.

**Goldruth** (*Solidago*), Pflanzengattung aus der Familie der Compositen, hat einen nackten Grundstengel, gestrahlte Blütenköpfchen und einen vielblättrigen Kelch. Es sind perennirende Kräuter mit abwechselnden Blättern und in traubenförmigen Rispen stehenden Blütenköpfchen, fast nur in Nordamerika einheimisch. Bemerkenswerthe Arten: 1) Die canadische G. (*S. canadensis*), Klapperschlangenkraut, mit bis 8 Fuß hohem, zettigem Stengel und gelben Blüten, die eine schöne gelbe Farbe liefern. 2) Die gemeine G. (*S. Virga aurea*), auch in Deutschland einheimisch, mit bis 3 Fuß hohem Stengel und gelben aufrechten Blütentrauben, war früher als *Herba Virgaureae officinell*.

**Goldsborough**, Louis Malcher bes., bedeutender Flottenoffizier der Ver. Staaten, geb. in Washington, D. C., am 18. Febr. 1805, legte 1816 als Secordet seine Laufbahn und wurde 1825 Lieutenant. Nachdem G. Europa besucht, einige Zeit in Paris studirt, kehrte er 1830 nach seinem Vaterlande zurück. 1833 gründete er eine deutsche Colonie in Florida. Beim Ausbruch des Krieges (1861) wurde G. zum Flaggenoffizier ernannt und übernahm das Commando der Flotten-Expedition gegen die Küste von North Carolina. Der Fall von Roanoke Island, den er in Gemeinschaft mit General Burnside herbeiführte, brachte ihm den besonderen Dank des Senats. G. wurde im Juli 1862 zum Rearadmiral ernannt.

**Goldsborough**. 1) Township in Hancock Co., Maine; 2200 E. 2) Postdorf und Hauptort von Wayne Co., North Carolina, auch Goldsboro genannt, am Neuse River und der Wilmington-Welton-Bahn; 3000 E. Der Ort wurde am 13. Dez. 1862 von Bundesstruppen unter General Foster besetzt und am 21. März 1863 fand hier die Vereinigung der von E. M. gegen Richmond und Petersburg operirenden Armeen der Generale Sherman und Schofield statt. In G. wurde im J. 1869 eine wöchentliche deutsche Zeitung gegründet, die erste im Staate North Carolina. 3) Postdorf in York Co., Pennsylvania, am Susquehanna River.

**Goldschlägeri**, f. Blattgold.

**Goldschmiedekunst** nennt man die Verarbeitung des Goldes und Silbers mit scharfen Werkzeugen, Nuzzen, Meißeln u. s. w. zu Statuen, Reliefs, Schmuckstücken und Geräthschaften für den öffentlichen und häuslichen Gebrauch, und schließt dieselbe die Bijoutier- und Juwelierkunst in sich ein. Das früheste, von den ältesten Zeiten bis zu Venenuto Cellini (16. Jahrh. n. Chr.) vielfach in Anwendung gekommene Verfahren, metallene Gegenstände anzufertigen, bestand in der sog. gehämmerten oder getriebenen Arbeit, wobei die Metallplatten mit dem Hammer geschlagen wurden, so daß sie die verlangte Form erhielten und auf ihrer Oberfläche Figuren und Ornamente in Relief ausdrückten. Die Bijoutierkunst verfertigt mittelst Schmelzen, Treiben, Eißeliren edler Metalle Fußrücken der verschiedensten Art und der mannigfaltigsten Form, deren Pracht noch durch Emen und Email erhöht werden kann. Die Juwelierkunst dagegen beschäftigt sich hauptsächlich mit dem Schleifen und Fassen der Edelsteine. Die Kunst Gold und Silber zu bearbeiten war schon den ältesten Culturvölkern bekannt, wahrscheinlich noch viel früher als die Verwendung des Eisens, doch sind uns im Ganzen wenig Denkmäler der G. der Alten zurückgeblieben. Die Griechen arbeiteten bereits in der Bijouteriefabrication mit geläutertem, edlen Gold und höchster Kunstvollendung, während erst in spätmittelalterlicher Zeit, besonders am kaiserlichen Hofe in Konstantinopel, der Gemmenkunst entsand und somit die moderne G. ihren Anfang nahm und zugleich eine bedeutende Höhe erreichte. Im Abendlande jedoch verwilderte der Byzantinische Styl trotz aller angewendeten Pracht sehr bald und erst im 11. Jahrh. trat wieder eine Wendung zum Bessern ein, welche im 14. und 15. Jahrh. in der Gothik und im 16. Jahrh. in der von Italien aus eingeführten Renaissance ihrer Gipfelpunkte erreichte. Seit Einführung des spanischen Geschmacks jedoch und durch die stumpfen, strengen, steifen und mit Schwulst überladenen Formen und Zeichnungen unter Ludwig XIV. sank die G. bald von ihrer Höhe herab, bis in der Mitte des 18. Jahrhunderts wieder einfachere und gefälligere Arbeiten an's Licht traten (Nocaille- oder Rococo-Genre), die sogar während und nach der Französischen Revolution mehr und mehr auf den antiken Styl zurückgingen, aber doch immer noch an großer Formenscheuheit und Proflitrodtheit litten. In der heutigen Industrie der G., besonders in Frankreich, ist man bemüht

die mittelalterliche Naivität, die Feinheit der Renaissance und die Lieblichkeit des Rococo-Stils mit der Formenreinheit des classischen Alterthums zu vereinigen. In England gelten für die Tafelgeschirre noch die an solider Pracht reichen Typen des 17. Jahrh., während andere Arbeiten bereits ein Einbringen des neuen französischen Geschmacks zeigen. In Deutschland stehen die Künstler zwischen Renaissance und classischem Alterthum und nähern sich mehr dem letztern. Auf der Industrieausstellung zu Paris (1867) waren die Goldarbeiter- und Juwelierwaaren reich vertreten. Die große Goldarbeit (von den Franzosen „orfèvrerie“ genannt) theilte sich deutlich in zwei Gruppen, die profane und die kirchliche. Die kirchliche steht im Allgemeinen fast auf dem Stande der Reproduction, der Nachahmung mittelalterlicher, meist gothischer Vorbilder, während in der profanen Goldarbeit die moderne Kunst und Kunstindustrie in hohem Grade realistisch auftritt; durch Vereinigung beider würde der Emailkunst eine bedeutende Zukunft geschaffen werden. In der kleinen Gold- und Juwelierarbeit zeigten sich die Franzosen, da sie hier ihrer Phantasie und Laune ungehindert folgen durften, im besten Lichte, nur in der Behandlung der edlen Steine zeigten die deutschen und englischen Juweliere ohne Frage mehr Geschmac und feines Gefühl. Großen Gefallen fanden auch die etruskischen Schmuckarbeiten und die genuessischen Filigranwaaren der Italiener. Vgl. besonders H. Schulze, „Der Gold- und Silberarbeiter“ (Zürich 1828); Auberlen, „Die Juwelier-, Gold- und Silberarbeiterkunst“ (Ulm 1840); Barbet de Jouy, „Les gemmes et joyaux de la Couronne au Musée du Louvre“ (ebenda 1865 f.).

**Goldsmith, Oliver**, englischer Dichter, geb. 1728, studirte erst Theologie, dann Medicin, mußte wegen unvorsichtiger Bürgschaft entfliehen, kam nach Holland, machte dann Reisen durch Frankreich, Deutschland und Italien, wo er sich durch Flötenspielen ernährte, kehrte dann nach England zurück, wo er unter dürftigen Verhältnissen nach einander als Apotheker, als Lehrer und als praktischer Arzt lebte, bis er zuletzt Schriftsteller wurde. Er starb 1774. Unter seinen Schriften ist am bekanntesten der Roman „Vicar of Wakefield“ (London 1766, in unzähligen Ausgaben wieder aufgelegt, deutsch von Delsow, 3. Aufl. Leipzig 1851). Außer vielen historischen Schriften und Biographien hat er auch Gedichte (2 Bde., London 1780 und öfter) hinterlassen. Seine „Miscellaneous Works“ wurden von Washington Irving (4 Bde., Paris 1825), und Anderen herausgegeben. Vergl. Forster's „Life and Times of Oliver G.“ (London, 3. Aufl. 1862).

**Gold Springs**, auch **Green Springs** genannt, Postdorf in Tuscolumne Co., California; 200 E.

**Goldwährung**, s. Münze und Münzwesen.

**Golesco**. 1) Niko laus, namhafter Staatsmann in Rumänien, aus einer walachischen Bejarenfamilie, geb. 1810, wurde in Genf erzogen, trat 1829 in das rumänische Militär, wurde bald Oberst und Adjutant des Hospodaren Alexander Ghila; trat dann in den Civildienst, war interimistischer Minister des Auswärtigen, hatte während der Revolution 1848 die oberste Leitung des Staates in seinen Händen, ging nach der türkisch-russischen Occupation nach Paris und kehrte nach dem Pariser Frieden (1856) in sein Vaterland zurück, war Vicepräsident in dem von der Stadt Bukarest gewählten Divan „ad hoc“, um die Regierung der beiden Fürstenthümer Moldau und Walachei einem auswärtigen Fürsten zu übertragen; wurde unter dem Fürsten Cuşa erst Minister des Innern, dann Kriegsminister, dankte jedoch 1861 ab und gehörte nun zur äußersten Opposition. Nach dem Sturze des Fürsten Cuşa (1866) war er Regierungspräsident der vereinigten Fürstenthümer, 1868 General, Ministerconferenß-Präsident und Minister des Aeußeren, dankte jedoch 1870 ab. 2) Stephan, Bruder des Vorigen, geb. 1809, erhielt gleichfalls in Genf seine Ausbildung, trat in den Militärdienst und verwaltete später unter dem Fürsten Bibesco mehrere höhere Civilämter. Nach der Revolution (1848) ging er mit seinem Bruder nach Paris, kam nach dem Pariser Frieden zurück, wurde 1857 in den Divan „ad hoc“ gewählt und wirkte bis 1861 als Präsident der volkswirthschaftlich-finanziellen Central-Commission. Unter dem Fürst Karl I. war er von 1867—68 Minister-Conferenß-Präsident und Minister des Aeußeren. 3) Alexander de Georg G., ein Better der Vorigen, geb. 1819, machte zu seiner Ausbildung große Reisen im Auslande, wurde 1840—44 unter dem Fürsten Ghila als Landes-Ingenieur verwendet, theilte sich 1848 an der Revolution, ging hierauf mit seinen Vettern nach Paris, kam mit ihnen zurück, war 1857 Mitglied des Divans „ad hoc“ und 1869—70 Finanzminister. Er schrieb: „De l'abolition du servage dans les principautés danubiennes“ (Paris 1856).

**Golf** (vom griech. kolpos, Busen, italien. golfo, engl. gulf, franz.

golfo), ein Meerbusen, welcher in das Land dergestalt einbuchtet, daß er noch viel und weit mit dem eigentlichen Meere zusammenhängt; oft auch Meerestheile, die als Binnenmeere angesehen werden, so z. B. heißt das Adriatische Meer der G. von Venedig und in Amerika der Meerbusen von Mexiko vorzugsweise G.

**Golfstrom**, auch *Florida-Stream* (engl. Gulf-Stream) nennt man jene grefortige, eigenthümliche Strömung im Atlantischen Ocean, welche, als das wunderbare Phänomen der Erde, in ihren Wirkungen sich, wie Petermann sagt, als den Träger europäischer Cultur und somit der ganzen Erde darstellt. Den Ausgangspunkt derselben bildet der Mexikanische Golf (daher sein Name) unter 33° nördl. Br., die nördl. Mündung aber das Pelammeer. Der G. ist besonders in neuester Zeit von seinem heißen Duellengebiete an bis 82 $\frac{1}{2}$ ° nördl. Br. oder bis auf 7 $\frac{1}{2}$ ° Breitengrade zum Nordpol mit Erfolg beobachtet und durchforcht worden. Von der Straße von Florida an, wo er eine Strömung von ungefähr 4 Secmellen in der Stunde besitzt, die nach und nach langsam aber stetig abnimmt, der nordamerikanischen Küste entlang, erstreckt sich der heiße Duellstrom und Kern des G. es Jahr aus Jahr ein, Tag und Nacht, im Winter wie im Sommer, selbst im Januar mit einer Wärme von 20—22° R. und mehr bis zum 37° nördl. Br. (Ghesapeake Bay), während in derselben Zeit und in derselben Breite in Afrika (Tunis) nur 9 $\frac{1}{2}$ ° R. Luft-Temperatur sub. Der G. führt und entwickelt noch in dieser Breite einen höheren Wärmegrad, als Luft und Wasser selbst unter dem Aequator des Atlantischen Oceans besitzen; weder im Juli noch im Januar hat der Aequator so hohe Temperaturen anzuweisen, als der G. unter 37° nördl. Br. Unter diesem und dem 35° nördl. Br. wendet sich der heiße Kern des G. es von der amerikanischen Küste ab nach O. über den Meridian von New Founland und seine Bänke hinaus bis zu 40° westl. B. v. Br., wo er im Juli noch etwa 15°, im Januar 15° R. besitzt; von hier strömt er nordöstl., vereinigt mit sich nahezu den ganzen Nordatlantischen Ocean und umgibt ganz Europa bis an das Eismeer und das Weiße Meer von Archangel mit einer weiten warmen Wassermasse, einer, wie Petermann sagt, permanenten Warmwasser-Leitung, ohne welche England und Deutschland ein zweites Labrador, Skandinavien und Rußland ein zweites, zum größten Theile unter Gletschern begrabenes Grönland sein würden. Denn von einer Driftströmung (drift from de Gulf-Stream), die man in England sehr geneigt ist anzunehmen, kann durchaus nicht die Rede sein, da südwärts von den heißen Strömungen des G. es, wie wir oben schon gesehen haben, die Temperatur abnimmt; das heiße Wasser kommt daher lediglich aus der Richtung der Florida-Straße, nicht irgendwo anders her vom Atlantischen Ocean. Daß sich die segenspendende Wärme des G. es bis in den hohen Norden erhält, ergibt sich aus dem Umstande, daß der Hafen der Stadt Hammerfest (der nördlichsten der Erde), in welcher zur Zeit der Sommer-Sonnenwende die Sonne nicht untergeht und die nur gegen 15° vom Nordpol entfernt liegt, niemals zufriert, während es dagegen nicht selten vorkommt, daß die 1800 engl. M. südl. gelegenen Buchten von New Founland sich in kalten Wintern mit einer dicken Eiskruste bedecken. Wenn man erwägt, daß der G. eine Maximalwärme von 86° F. und eine Minimalwärme von 60° F. hat, daß seine Geschwindigkeit nach Maury jener des Amazonasstromes gleichkommt und daß seine Wassermasse dreitausendmal so groß wie die des Mississippi ist, so wird man begreifen, daß er noch in so weiter Ferne von seinem Ursprung das Meer heizt und die Atmosphäre mit seinen warmen Dünsten erfüllt. Maury beschreibt den Lauf des Stromes, wie er als Aequatorstrom vom Aequator heraufkommt, an den Windward-Inseln sich in zwei Arme theilt, von denen der eine außerhalb dieser Kette von Eilanden östlich fließt, während der andere innerhalb derselben eine nördl. Richtung einschlägt und unter dem Namen G. durch die Inseln des Karaischen Meeres durchbricht, um dann seine Bahn durch den Golf von Mexiko und die Meerenge zwischen Florida und Cuba immer in gleicher Richtung bis Cape Hatteras fortzusetzen, wo er sich nordöstl. wendet, um sich außer dem, nach den europäischen Küsten und dem Eismeer gehenden Hauptstrome unter dem 40° nördl. B. in mehrere Zungen zu theilen, von denen der sogen. *Nunels-Stream* nach dem Busen von Biscaya und dann gegen Irland strömt, während ein anderer Theil ostwärts durch die Meerenge von Gibraltar in das Mittelmeer fließt. Ein dritter Hauptzweig aber geht gegen SO. nach Madeira, dann südwärts über die Canarischen Inseln hinaus längs der Westküste Nordafrikas hin (North African Current) und biegt theils ostwärts in den Golf von Guinea ein, wo er als *Guinea-Strömung* (Guinea Current) dicht neben der gegen Westen gerichteten mittleren Aequatorialströmung hinfließt, theils krümmt er sich vorher, etwa unter 20° nördl. Br., gegen SW. nach den Capverdischen Inseln und geht von diesen westwärts in der Nähe der Westindischen Inseln in den nördlichen Arm des Aequatorialstromes über, um zum Karaischen Meer zurückzufließen. Es beschreibt also dieser eine Theil des

Ob einen Kreislauf, und innerhalb dieses ungeheuren Wasserwirbels liegt die Sargasso See, deren Punterte von Meilen lange Strecke von See gras noch immerwährend durch angeschwemmten Tang vergrößert wird. Nach den Berechnungen von James Crell führt der G. soviel Wärme nach Norden, als 3,121,870 engl. D.-M. am Aequator von der Sonne empfangen, und sie überleitet nach ihm die Summen der Wärme, die durch sämtliche heiße Windströmungen vom ganzen Aequator der Erdoberfläche nach dem Nord- und Südpol geführt werden. Die warmen S.W.-Winde erhalten ihre Wärme erst vom G. selbst, und nur durch den Ocean, nicht durch Winde kann die Wärme in so hohe Breiten wie die europäischen Küsten geführt werden. Der G. ist im Ganzen nur erst wenig durchforscht; bekannter in seinen Wirklungen, haben wir sonst von ihm noch eine recht mangelhafte Kenntniss, so berechnete z. B. A. W. Finlay (1869) die Schnelligkeit des Stromes von Florida bis Europa auf die Dauer von 1—2 Jahren, während A. Petermann dieselbe, wahrscheinlich richtiger, auf 1—2 Monate bestimmte. Nach den bisherigen Messungen muß der G. bis in's Eismeer eine tiefgehende, mächtige Strömung sein, es würde sonst das Polareis viel weiter südlich treiben und besonders die europäischen Küsten erreichen, was aber noch nie geschehen ist, während in den antarktischen Regionen das Meer bis zum 50°, ja bis zum 40° herabgeht. Der G. ist in seinem Laufe mächtiger und beständiger als alle Winde; nur das Polareis und die Polarströmungen im Frühjahr und Sommer beeinflussen ihn bedeutend. Dreimal legt der Polarstrom auf ihn ein, zuerst östl. von New Foundland von N.W., dann östl. von Island von N. (dieser Strom bewirkt von der flachen Nordsee aus eine bedeutende Depression in den Sommertemperaturen Westdeutschlands); beidemal tritt der Polarstrom unter den G., nachdem er ihn seitwärts, südsüdwärts, abgedrängt hatte. Das dritte Mal aber bei der Bären-Insel kommt er ihm von N.D. her geradezu entgegen, spaltet ihn in zwei oder drei Arme und fließt, wenigstens im Juli, über ihn hinweg. Im See von Spitzbergen taucht der G. sodann wieder hervor und verfolgt seinen Lauf an der Oberfläche nach Perry's Beobachtungen bis 82 $\frac{1}{2}$ ° nördl. Br. Im D. der Bären-Insel beobachtete im August 1869 Dr. Vessels den Hauptarm bis 76° 8' nördl. Br., wo er noch eine Temperatur von 4°, R. besaß. Ueberhaupt übt der Sommer (Juli) einen bedeutend größeren Einfluß auf den G. aus als der Winter. Nach den allgemeinen Naturgesetzen nämlich sind die Polarströme im Winter weniger mächtig als im Sommer; das Polareis treibt dann nicht so weit nach S., es setzt sich an den arktischen Küsten und Inseln mehr oder weniger fest, im Frühjahr und Sommer treibt es fort wie die Gletscherzungen in den Hochgebirgen oder wie der Eisgang auf den Flüssen. Der G. ist im Winter mächtiger als im Sommer, die Polarströme dagegen setzen sich gewissermaßen zur Ruhe, ziehen ihre Eisströme zurück und concentriren dieselben um das Land. Einen schlagenden Beweis dafür liefert z. B. eine Karte des Treibeises bei New Foundland, von W. E. Metfield aus Beobachtungen in den Jahren 1832—44 zusammengestellt (Zeitschrift für Erdkunde, N. F. Bd. 6, Tafel 2), welche zeigen, daß während des Winters fast gar kein Treibeis vorkam. Die Temperaturverhältnisse des G. es in sich bleiben im Januar ziemlich die nämlichen als im Juli; im letzteren Monat geht die 6° Isotherme (s. d.) von New Foundland weit nach N. bis über ganz Europa hinaus, im Januar correspondirt damit die 2° Curve. Die Schwankungen zwischen der Maximal- und Minimal-Temperatur des G. es belaufen sich auf nur etwa 4° R., während die Luft-Temperatur des Landes je nach den verschiedenen örtlichen Lagen höchst bedeutend variiert. So sind es von der Meeres- und Luft-Isotherme von +2° bei Philadelphia bis Northumberland Sound mit —32° R. 570 d. M. ziemlich genau nördl., also in je 17 d. M. 1° Temperaturabnahme. Von demselben Punkte bei Philadelphia bis zu der +2° Curve des G. es im D. von Fruchholm sind 900 d. M. (in gerader Linie) nertöstl. in der Richtung des G. es, also gar keine Abnahme zwischen den beiden Punkten. Das ist die Macht und Wirkung des Stromes. In der Breite von Berlin mit einer Januar-Temperatur von —1°, hat der G. noch +8°, bei den Färöern noch +4°, die Luft in Jakutsk (in derselben Breite) hingegen —32°, also 36 $\frac{1}{2}$ ° R. Unterschied. Interessant ist die Thatsache, daß der G. stets reicher an Salzgehalt ist, als die ihn umgebende Wassermenge, und inselge dessen ein neues Hilfsmittel ist, um seinen Lauf genau zu bestimmen. Anfertum ist es schließlich noch dem G. zu verdanken, daß die Schiffe jedes Jahr mit Leichtigkeit bei Spitzbergen bis 80° nördl. Br. gelangen können. Das deutsche Schiff „Grönland“ beobachtete im Jahre 1868 unter 80 $\frac{1}{2}$ ° nördl. Br. einen im W. von Spitzbergen sich abzweigenden und über ein 1350 Faden tiefes Becken fließenden Arm des G. es, welcher bei einer Minimalwärme von 3—4° R., in einer Tiefe von 100 Faden, noch +2,° R. zeigte. Was die Entdeckung und Erforschung des G. es betrifft, so war Ponce de Leon im J. 1513 der erste Seefahrer, der mit der großen Strömung an der Küste von Florida kämpfte, der erste Steuermann aber, der die

Triebkraft des G. es zur Heimkehr nach Europa absichtlich benutzte, war der Pilot *Alonso*, als er 1519 Depeschen von Ferdinand Cortez an den spanischen Hof überbrachte. Die kalten Gegenströmungen, die von N. her kommen und sich zwischen die Distrikte der Ver. Staaten und den G. hineindrängen, entdeckte der Steuermann *White* (1590). Walfänger von Nantucket wußten schon im vor. Jahrh. die nach Europa führende atlantische Strömung geschickt zu vermeiden und kamen so erst 14 Tage früher in Amerika an, als die Festschiffe der Engländer. Der Name G. für diese Strömung stammt auch erst aus dem vor. Jahrh. (früher sprach man nur von der Floridaströmung), denn der Schwede *Kalm* ist nach Kohl der Erste, welcher 1748 die Treibprodukte des warmen atlantischen Stromes als *Golfsträuter* bezeichnete. Im J. 1769 erfuhr Franklin jenes oben berührte Geheimniß amerikanischer Kaufahrer, und als Generalpostmeister für die amerikanischen Colonien entwarf er nun eine Karte des G. es, welche indeß keine Beachtung fand. Schon 1678 hatte der Jesuit *Albanasius Kirker* eine allgemeine Strömungskarte entworfen, und noch früher war der Maalstrom an der Küste Norwegens als Naturwunder auf den Karten gezeigt worden. Franklin's Karte gab zuerst die nach N. abnehmenden Geschwindigkeiten des Stromes an, nämlich von 4 engl. M. beim Austritt aus dem Golf von Mexico und 2 M. bei der New Foundland-Bank. Auch war Franklin der Erste, welcher mit Hilfe des Thermometers dem Verlaufe der Strömung nachsorgte. Seine Karte verfolgte dieselbe bis zur New Foundland-Bank, aber die neue Methode zeigte sehr bald den Strom in ungeahnter Größe. Dazu kam nun noch die Benutzung der Flaschen, welche mit Bezeichnung von Ort und Zeit in's Meer geworfen werden. Dies geschah zuerst 1802 und *Berghaus* stellte eine Tafel von 16 in der Zeit von 1819—33 an nordatlantischen Küsten aufgesundene Flaschen zusammen. *Welcher* veröffentlichte dann 1843 eine aus 119 Flaschenfunden aufgebaute Flaschenkarte und ließ 9 Jahre später eine verbesserte zweite nachfolgen. Der G. trägt aber auch Pflanzen und Pflanzentheile von fernern Küsten in andere Erdtheile, und schon 1673 beobachteten die Dänen an den Küsten von Norwegen und der Färöer derartige Treibprodukte. Man nannte dieselben *Moluden-* oder *westindische Bohnen*, und glaubte, daß sie von den Malajischen Inseln durch die vermutete Nordwestliche Durchfahrt in den Atlantischen Ocean gelangt seien. Paer erkannte die Wirkungen des G. es 1837 bei *Novaja Zemlja*, und *Jrmingar* behauptete seit 1842, daß ein Zweig desselben im N. der *Schellands-Inseln* sich krümme und die Westküsten von Island um 5—6° Unterschied gegen die Distrikte erwärme, jedoch an der Nordwestseite der Insel gegen Westen sich wende. Auf den Färöern waren schon Treibprodukte des G. es, ganze Baumstämme, Stübe eines Mahagonihabneds und Samen der mexicanischen *Mimosa scandens* aufgespült worden, ja sogar an die dänischen Colonien der Davis-Strasse sollen diese tropischen Samen angeschwemmt worden sein, sowie man auch an den nördlichen und östlichen Grenzen des Stromes Land-Anschwemmungen, sogen. *Moraine-Ablagerungen*, beobachtet haben will.

Eine neue Epoche für die Kenntniß des G. es beginnt jedoch mit den methodischen Beobachtungen amerikanischer Marineofficiere in den Jahren 1845—60, und wir wissen jetzt über den Vorgang der Anfangsströmung im Golfe von Mexico Folgendes: Eine starke Strömung eraleist sich aus dem Karaischen Meerkufen zwischen den beiden Spizen von Yucatan und der Insel Cuba in den Golf. Sie theilt sich sogleich, indem sie einen schwachen Arm unmittelbar nach den Florida Narrows absendet, während der stärkere Strom den Küsten des Golfe von Mexico gleich der Bewegung der Uhrzeiger auf der oberen Hälfte des Zifferblattes folgt. Auch die Engen von Florida ergießt sich die wieder vereinigte Strömung in den Atlantischen Ocean. Sie überschreitet dabei den Riegel von *Vimini*, einen unterseeischen Felsenkamm zwischen den *Viminianen* und Florida. Nun wird der G. bald in Bänder getheilt, zwischen welchen kaltes Wasser sich befindet. Anfangs sind die Bänder schmal, aber sie erweitern sich symmetrisch und schwächen dabei ihre Temperaturunterschiede ab. Diese erscheinen überhaupt auf der Oberfläche gemildert (wahrscheinlich weil die Winde das Wasser mischen), während sie bei mäßigen Tiefen sehr scharf hervortreten. Die Seeofficiere behaupten, daß unter den kalten Bändern Untiefen oder unterseeische Gebirge, unter den warmen dagegen tiefe Thäler liegen. Diese Unebenheiten verlieren sich aber mit den zunehmenden geographischen Breiten. Unter den Amerikanern, welche sich um die Erforschung des G. es verdient gemacht haben, ist besonders *Matthew F. Maury* hervorzuheben, der sich außer durch die Erforschung des G. es durch seine „Karten der Wind- und Meeresströmungen“ und durch seine „*Physikalische Geographie des Meeres*“ (New York, 1854) unselbliche Verdienste um die nautischen Wissenschaften erworben hat. Zur Erklärung des G. es verwies *Vernhard Baron* auf die Umdrehung der Erde. Unter der See dreht sich die Erde rascher nach Westen, als die Wasser zu folgen vermögen. Beim Aufsteigen von niederen

nach höheren Breiten mäßte umgekehrt der G. wegen der erlangten höheren Drehungsgeschwindigkeit nach Westen abgelenkt werden. Diese für die Luftströmungen allgemein acceptirte Annahme wurde auch von Humboldt und Arago vertreten. Jene Ablenkung, die unzweifelhaft stattfindet, kann indessen nur sehr schwach sein, und sie wird neutralisirt durch die Gestalt der amerikanischen Oskisten, denn wo diese eine nach Nordwesten gewölbte Curve bilden, da krümmt sich auch der G. und verliert dabei an östlicher geographischer Länge. Der engl. Hydrograph *Niemi* nahm dagegen an, daß die nach Westen wehenden Passatwinde die atlantischen Wasser wie ein Rohr in den Karaischen Golf und aus diesem in den mexicanischen hineintreiben, wo eine Stauung des Meerespiegels erfolge, die sich dann durch den Erguß in die Floridastraße wieder ausgleiche. Die Anfangsgeschwindigkeit des Golfwassers würde also durch eine Art von Katarakt erzielt werden. Diese Ansicht wurde auch von Sir John Herschel vertreten; sie stimmt jedoch schlecht zu den Beobachtungen und Maury hat bewiesen, daß der G. an seinem Ausfluß bergauf fließt, d. h. bergauf an einem Abhange kalten Seewassers, denn die Tiefe des G. es nimmt von der Stelle seines Ergusses gegen Norden immer weiter ab. Das warme Äquatorialwasser ist spezifisch leichter als das polare Wasser, und es existirt mithin unter den Tropen ein Auslöderungsgürtel, in welchen beständig das kältere und dichtere Wasser der höheren Breiten hineindrängt oder hineingezogen wird. In der That bewegt sich, wie wir schon oben sagten, von Norden nach Süden ein kalter Meeresstrom zwischen den Ostküsten Amerika's und dem G. um die Halbinsel Florida in den Golf von Mexico hinein, theils neben demselben als „kalte Mauer“ gegen Süden fließend, theils unter ihm ein kaltes Bett bildend. Dies kalte Wasser ist auch im Golf angetroffen worden, aber noch hat man dort nicht bemerkt, daß es einströme. Sollte dies wirklich der Fall sein, so wäre damit die Thatfache festgestellt, daß dieses Einströmen das Wasser der Oberfläche beständig aus dem Golf hinausdränge, und die Erfrischung der nordatlantischen Meeresströmungen würde sodann auf dem Bestreben beruhen, die verschiedenen Dichtigkeiten des Meerwassers, die eine Folge der verschiedenen Erwärmung sind, durch einen Kreislauf auszugleichen. Diese von M. Maury vertretene Ansicht hat in der Neuzeit die meisten Anhänger gewonnen. Die beiden Hydrographen, der Amerikaner G. W. Vunt und der Engländer Findlay vertreten in Bezug auf den G. noch die Ansicht, daß derselbe nicht über die ungefähre Mitte des Atlantischen Oceans, 40° Westl. L. v. Gr., reichen könne. Daß der G. nicht immer seinen jetzigen Lauf inne hatte, sondern daß er als Nord- und Südamerika noch zwei getrennte Erdtheile waren, an der Stelle des jetzigen Centralamerika in den Großen Ocean hinausfluthete und dadurch in der Eisperiode der Erde es ermöglichte, daß der größere Theil Europa's, Deutschland bis zu den Alpen miteingeschlossen, unter Eis begraben werden konnte, ist unzweifelhaft sicher; ob er seinen Lauf vereinst wieder ändern und so alles vegetative Leben in Nord- und dem größten Theile von Mitteleuropa gänzlich vernichten und die Temperatur in Nordamerika bedeutend herabdrücken werde, ist fast mit Wahrscheinlichkeit anzunehmen, da der Aufbau von Koralleninseln zwischen Florida und Cuba immer weiter vorschreitet und schließlich zu einer Vereinigung der jetzt getrennten Länder führen muß, wodurch dann natürlicher Weise die Strömung nicht mehr ihren jetzigen Weg wird verfolgen können. Unter den Deutschen verdient vor Allen der um geographische Forschungen im Allgemeinen und um die Erforschung der Strömungen des G. es im Besondern unermüdete, hochverdiente A. Petermann genannt zu werden, sowie auch die Geographen Hermann Vergaus, besonders durch seine „Chart of the World“ und seine kleine „Mercator-Karte zur Uebersicht der Strömungen“ (in Stieler's Hand-Atlas Nr. 9), A. von Middendorf, der selbst schon oft zahlreichen wissenschaftlichen Expeditionen und zuletzt der russischen vom Jahre 1870 in den arktischen Regionen auf dem Schiffe „Waryäg“ beivohte und A. Mührh, „Ueber die Lehre von den Meeresströmungen“ (Göttingen 1869) rühmend hervorzuheben sind. Vgl. außer den schon erwähnten Werken A. Petermann's Mittheilungen über wichtige neue Forschungen auf dem Gesamtgebiete der Geographie“ (16. und 17. Bd., Gotha 1870 und 1871) und J. G. Kohl, „Geschichte des Golfstromes und seiner Erforschung (Bremen 1868).

**Golgotha** oder *Golgotha* (vom halb. Schädel, nach anderer Erklärung Schädelstätte) der Richtplatz der Juden außerhalb Jerusalem, nordwestlich und etwas erhöht gelegen, wo Jesus gekreuzigt und begraben wurde. Ob die von Helena, der Mutter Kaiser Konstantin des Gr. im 4. Jahrh. erbaute Kirche wirklich, wie beabsichtigt, auf der Stelle des alten G. steht, wird von manchen Schriftstellern über die Geographie Palästina's bezweifelt.

**Golgotha**, Postdorf in Cobb Co., Georgia.

**Goliad**, County im westlichen Theile des Staates Texas, umfaßt gegen 900 engl. Q.-M. Areal und 3384 E. (1860), darunter 483 Farbige, meist Anglo-Amerikaner und

Mexicaner. Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptorte Goliad, am linken Ufer des San Antonio, in einer weiten Ebene; 800 E.

**Goliath**, der Name jenes Riesen und Anführers der Philister aus Gath, dessen Zweikampf mit David im Buche Samuelis (Cap. 17.) berichtet wird. Sprichwörtlich heißt jeder riesenhaft gebaute Mensch ein G.

**Golino**, Postdorf in Falls Co., im mittleren Texas.

**Golonda**, die jetzt in Ruinen liegende, ehemalige Hauptstadt des gleichnamigen Königreiches in Delan, Ostindien, im jetzigen britischen Schutzstaate des Nizam, 3 Stunden von dessen Hauptstadt Hyderabad, hat über den Ruinen eine gut erhaltene Festung, die zur Aufbewahrung der berühmten Diamanten von G. und zum Staatsgefängniß dient.

**Golowin**, russische Bojarenfamilie, welche seit Anfang des vorigen Jahrh. den Grafentitel führt. Die hervorragendsten derselben waren: Iwan Stephanowitsch, wegen seiner Verdienste im Kriege gegen die Tataren unter Iwan dem Schrecklichen (1554—84) zum Bojaren ernannt. Iwan Michailowitsch, General und Admiral der Galeren (gest. 1738), einer der treuesten Diener Peters des Großen, ebenso Fesodor Alexeiwitsch, der 1702 von Kaiser Leopold I. in den Reichsgrafenstand erhoben wurde, Peter den Großen auf seinen Reisen begleitete und 1706 als Feldmarschall und Grefadmiral starb. Iwan, gewöhnlich Prinz Gowna genannt (geb. 1816), politischer Schriftsteller, wegen der Schrift „Russie sous Nicolas I.“ (Brüssel 1845) für immer aus Rußland verbannt, lebte abwechselnd in Deutschland, Frankreich, Italien, Nordamerika, England und zuletzt fast beständig in Paris, wo er 1863 eine Flugschrift über die Polnische Frage veröffentlichte. Ueber die amerikanischen Zustände schrieb er: „Stars and Stripes, or American Impressions“ (London 1855).

**Golownin**, Wassilij Michailowitsch, russischer Seefahrer, geb. 1776, trat 1793 in den Seebienst, machte 1807 eine Expedition zur Untersuchung der Mündung des Asiatischen Rußlands mit, untersuchte 1809 die Kurilen, kam dann nach Japan, wo ihn die Regierung verdrängt (1811—13) gefangen hielt, kehrte 1814 nach Rußland zurück, wurde Capitain, unternahm 1817 eine neue Entdeckungsreise durch den Stillen Ocean, kehrte 1819 über Kamtschatka zurück und wurde Viceadmiral. Er starb 1831. Die Gesamtausgabe seiner Werke hat sein Sohn Alexander Wassiljewitsch G., seit 1862 Unterrichtsminister, (in 5 Bdn. 1864) besorgt.

**Goltz**, von der, weitverzweigtes Adelsgeschlecht, das in Preußen und in den Niederlanden gegenwärtig in folgenden 6 Häusern blüht: a) Haus Heinrichsdorf mit 2 gräflichen Linien, b) Haus Sertla mit einer gräflichen und 5 freiherrlichen Linien, c) Haus Brocken, freiherrlich, d) Haus Giesen, freiherrlich, e) Haus Curtow, freiherrlich, f) Haus Clausdorf mit 2 gräflichen und 3 freiherrlichen Linien. Die denkwürdigsten Mitglieder desselben sind: 1) Der Ahnherr Andreas, Graf von Dienheim, welcher 1123 nach Polen kam und durch Heirath in den Besitz mehrerer Grafschaften gelangte. 2) Johann, zweiter Sohn des Vorigen, erhielt die Grafschaft Golezowo und von der G.; den Namen „von der Goltz“ nahmen die Familienglieder erst an, nachdem in Polen alle Ritterstände gleichgemacht worden waren. Die Familie erhielt 1653 den französischen Barontitel und wurde 1691 auch in den brandenburgischen Staaten als freiherrlich anerkannt. 3) Joachim Rüdiger (gest. 1683) war französischer „Maréchal de Camp“ und wurde 1653 von Ludwig XIV. in den Freiherrnstand erhoben. 4) Freiherr Georg Konrad, preussischer Generaladjutant (gest. 1747), war einer der berühmtesten Zeitgenossen und vertrautesten Freunde Friedrichs des Großen. 5) Freiherr Karl Franz, preussischer Generalleutnant der Cavallerie, Geh. Staats- und Kriegsminister, zeichnete sich im Siebenjährigen Kriege aus und starb 1804. 6) Graf August Friedrich Ferdinand (geb. 1765) bekleidete mehrere Gesandtschaftsposten, wurde 1807 Minister des Auswärtigen, unterzeichnete mit Rastreuth den Frieden von Tilsit, nahm 1812 an den Vereinbarungen zwischen Frankreich und Preußen thätigen Antheil, war von 1816—24 Gesandter am Vandeestage und starb als Oberhofmarschall am 17. Januar 1832.

**Goltz**, Bogumil, deutscher philosophischer Schriftsteller, geb. am 20. März 1801, widmete sich in Breslau philosophischen und theologischen Studien, übernahm 1823 die Verwaltung seines väterlichen Gutes bei Thorn, nachdem er die Landwirthschaft praktisch erlernt hatte. Später ließ er sich, da ihn das Gld nicht begünstigte, zuerst in dem Städtchen Gollub, seit 1847 aber in Thorn nieder. Von hier aus bereiste er die meisten europäischen Länder, Aegypten und Algerien, und war literarisch thätig bis zu seinem am 12. November 1870 erfolgten Tode. Er schrieb: „Buch der Kindheit“ (Frankfurt 1847), „Deutsche Entartung in der modernen Lebensweise“ (ebenda 1847), „Das Menschendasein in seinen welt-

ewigen Jügen und Zeichen" (ebenda 2 Bde. 1850), „Ein Jugendbleken" (biographisches Jbhl) (Leipzig, 3 Bde., 1852), „Ein Kleinsäfter in Aegypten" (Berlin 1853), „Zur Naturgeschichte der Frauen" (Berlin 1859), „Die Bildung und die Gebildeten" (2 Bde., Berlin 1864), „Vorlesungen" (2 Bde., Berlin 1869), „Die Weltflugsheit und die Lebensweisheit mit ihren correspondirenden Studien" (2 Bde., Berlin 1869).

**Goltzius**, Hendrik, berühmter holländischer Kupferstecher und Maler, geb. 1558 zu Muhlbrecht, g. st. am 1. Januar 1617 zu Harlem. Er lernte zuerst bei seinem Vater, einem Glasmaler, später bei dem Kupferstecher in Harlem und bei einem sonst wenig bekannten Kupferstecher Coornhert. Uebergroße Anstrengung und Mißstimmung infolge einer mit einer älteren Wittve eingegangenen Ehe machten ihn krank, so daß er auf Reisen gehen mußte, von denen er zwar genesen heimkehrte, jedoch bald wieder in seinen früheren Zustand zurückfiel. Er that viel zur technischen Ausbildung des Stiches, indem er durch geschickte Behandlung der Linien und deren verschiedenartigste Durchschneidung das Plastische der Formen herauszubekommen wußte, allein der tiefere Gehalt ging ihm ab. Er versertigte auch Hellunkelholzschnitte und fing noch in seinem 42. Jahre an zu malen. — Er ist nicht zu verwechseln mit H u b e r t G., ebenfalls Maler und Kupferstecher, geb. 1526 zu Würzburg, gest. 1583 zu Antwerpen.

**Gomaristen** oder **Contraremonstranten**, s. **Arminianer**.

**Gomer**, Postdorf in Allen Co., Ohio.

**Gomes**, Jvao Baptista, einer der besten portugiesischen Tragiker, geb. im letzten Viertel des vorigen Jährl., gest. 1803; seine Tragödie „Iheo de Castro", obwohl eine Jugendarbeit, machte Epoche, da der Dichter darin die Fesseln der französisch-classischen Bühne abwarf. Sie wurde auch in's Französische von Denis (Paris 1823), in's Deutsche von Wittich (Leipzig 1841) übertragen.

**Gomez**, eine zu den Ver. Staaten von C o u m b i o, Südamerika, gehörende Insel, an der Mündung des Magdalena in die Karaische See.

**Gömör**, Komitat in Ungarn, Kreis diesseits der Theiß, hat einen Flächenraum von 78, geogr. Q.-M. und etwa 160,000 E., welche Viehzucht und Bergbau, namentlich auf Eisen betreiben. Der Boden ist größtentheils von Gebirgen durchzogen, die im Königsberge bis zur Höhe von 5000 F. ansteigen und bei dem Dorfe Agtelek eine der merkwürdigsten Tropfsteinhöhlen haben. Hauptort ist K i m a - S z o m b a t h.

**Gomphrena**, Pflanzengattung aus der Familie der Amarantaceae, als Kräuter oder Halbsträucher in den Tropen einheimisch. Eine Art dieser schönen Gattung ist die als Topfpflanze cultivirte G. globosa (Kugelamarant), mit sehr kräftigen, rothen Blumenköpfen.

**Gonaibes**, Stadt auf der Nordwestküste der Insel S a i t i, Westindien, an der gleichnamigen Bai.

**Gondar**, Hauptstadt des Reiches Ambara, Abyssinien, in Afrika, in der fruchtbaren, wasserreichen und mit Getreide gut angebauten Ebene von Dembra auf einem Berge, nördlich vom Tzanafee gelegen, mit 7000 E. (1862), besteht aus einer christlichen und mohamedanischen Hälfte. Letztere liegt am Abhänge; auf der Höhe stehen der Palast des Negus, verschiedene Kirchen und Klöster, Moscheen und das von den Portugiesen im 16. Jahrh. erbaute Schloß mit zahlreichen Thürmen. Die Einwohner treiben starken Handel. Ehemals soll die Bevölkerung sich auf 60—80,000 belaufen haben.

**Gondeln**, (vom ital. gondola, Diminutiv gondola, Lustschiffchen) sind Boote, die auf den Kanälen von Venedig zur Vermittelung des Verkehrs gebraucht und von je zwei „Gondolieri" geführt werden, die sich durch improvisirte Gesänge, *Barcarolen* (s. d.) genannt, auszeichnen.

**Gonsaloniere** (ital., Bannerherr, von gonsalone, Fähnchen) hieß im Mittelalter in den italienischen Republiken das aus dem Adel gewählte Staatsoberhaupt, dessen Befugnisse sich nach den verschiedenen Verfassungen in den betreffenden Staaten richteten. G. d e s p ä p s t l i c h e n S t u h l e s war sonst ein Titel des Herzogs von Parma.

**Góngora y Argote**, Luis de, spanischer Dichter, geb. 1561 zu Cordova, trat 1606 in den geistlichen Stand und starb 1627 zu Cordova als Ehrenkaplan des Königs. Seine Jugendgedichte sind natürliche Prokuste eines frühen Genius; später gerieth er durch das Streben, für die ernste Poesie einen höhern Styl (estilo culto) zu schaffen, in eine abenteuerliche schwülstige Sprache, die zahlreiche Nachahmer fand (G o n g o r i s t e n). Die vollständige Ausgabe seiner Werke erschien zu Madrid (1633).

**Gönnerr**, Nikolaus Thaddäus von, deutscher Rechtsgelehrter, geb. 1764, gest. 1827, war nacheinander Professor der Rechte an den Universitäten Würzburg, Ingolstadt und Landshut, dann Staatsrath und übernahm als solcher in München das Lehramt der



Rechtsphilosophie. Er schrieb: „Handbuch des gemeinen Processes“ (4 Bde., Erlangen 1804—5), „Das deutsche Staatsrecht“ (Landshut 1804) und „Archiv für die Gesetzgebung und Reform des juristischen Studiums“ (4 Bde., Landshut 1808—14).

**Gonzales von Cordoba**, Hernandez, auch Aguilar, großer spanischer Feldherr mit dem Beinamen „Gran capitano“, geb. 1453, war Anführer der Armee, welche Granada vernichtete, eroberte 1503 nach mehreren glücklichen Gefechten mit den Franzosen Neapel und wurde Kaiserlich Kaiser. Er starb am 2. Dezember 1515 in Granada.

**Gonzaga**, altes italienisches Fürstengeschlecht, das seinen Ursprung bis auf Kaiser Lothar zurückführt. Geschichtlich wichtig wird das Haus mit Ludovico (Luigi) I., welcher durch Vererbung des Signore von Mantua, Baffierino Bonacossi (1313) Podesta von Modena wurde, später aber seinen Gönner ermordete und sich selbst zum Capitano Generale von Mantua machte. Von da ab beherrschten die G. Mantua, seit 1432 als Markgrafen und seit 1530 als Herzoge, bis sie 1708 im Mannesstamm erloschen. Früher hatte jedoch schon der Kaiser wegen Allianz des letzten Herzogs Ferdinand mit Frankreich Mantua als verwickeltes Reichelchen eingezogen. Von dem Geschlechte zweigten ab: Die Grafen von Novellara, 1728 ausgestorben; die Herzoge von Guastalla, 1746 erloschen, und die Fürsten von Castiglione, welche seit 1727 vom Kaiser wegen Lebensverbrechen vertrieben wurden; dadurch kamen die Besitzungen der Familie damals an Oesterreich. Jetzt besteht nur noch die im Privatstande zu Mantua lebende Nebenlinie Bescevat, und von der Linie der Grafen von Castiglione der letzte Espreffe Alexander, geb. 1799, spanischer General, welcher durch feierliche Protestation gegen Oesterreich sich, wie wohl vergeblich, die Rechte auf seine Familienbesitzungen zu sichern suchte. Aus dieser Familie stammt auch der heilige Aloysius, geb. 1568, welcher 1587 in den Jesuitenorden trat, sich durch Frömmigkeit auszeichnete und 1591 starb. Er wurde 1605 selig und 1726 heilig gesprochen.

**Gonzales**, County im mittleren Theile des Staates Texas, umfaßt 1140 engl. Q.-M. mit 8059 E. (1860), darunter 3168 Farbige. Demokratische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Hamilton 37 St.). Deutsche wehnen vorzugsweise im Hauptort Gonzales, am Guadalupe River, in einer fruchtbaren bewaldeten Ebene; ist einer der ältesten Plätze in Texas und war im texanischen Unabhängigkeitskriege von großer Bedeutung.

**Goodland**, County im mittleren Theile des Staates Virginia, umfaßt 260 engl. Q.-M. mit 10,312 E. (1870); Zahl der Farbigen im J. 1860: 6842. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Wells 564 St.). Hauptort: Goodland Court House, am linken Ufer des James River.

**Good's Mills**, Postdorf in Cooper Co., Missouri, am Little Saline Creek.

**Goodale**, Township in Lake Co., Illinois; 700 E.

**Goodall**, Frederick, berühmter englischer Maler, Sohn des Kupferstechers Edward G., wurde in London am 17. September 1822 geboren; widmete sich der Malerei und erhielt schon 1836 von der „Society of Arts“ eine Medaille für eine Skizze des „Lambeth-Palace“, bald darauf eine gleiche für sein erstes Oelgemälde „Finding the Dead Body of a Miner by Torchlight“. Seit 1838 bereiste er die Normandie, North Wales, Irland und Frankreich und sammelte Stoffe für seine bekanntesten Kunstwerke: „French Soldiers Drinking in a Cabaret“ (1839), „The Tired Soldier“ (1842), „Village Festival“ (1847), „The Soldier's Dream“ und „Raising the Maypole“ (1854). Unter seinen Werken, welche nach seiner Rückkehr aus Aegypten (1858) entstanden, sind hervorzuheben: „Early Morning in the Wilderness of Shur“, „Return of the Pilgrim from Mecca“, „The Arab Messenger“, „Hagar and Ismael“. G. ist seit 1863 Mitglied der „Royal Academy“.

**Goodall Lake**, Township in Lake Co., Illinois.

**Goodell**, William, amerikanischer Congregationalisten-Prediger und Missionär, wurde am 14. Febr. 1792 zu Templeton, Massachusetts, geboren. Seine Eltern, arme Landleute, konnten wenig für seine geistige Ausbildung thun; doch er fand Freunde, besuchte die „Phillips' Academy“ und vollendete seine theologischen Studien 1820 auf dem „Andover College“; besuchte dann als Missionär im Auftrage des „American Board of Commissioners of Missions“ die New England-Staaten, die mittleren und südwestl. Staaten, wie die Missionsstationen unter den Cherokee und Choctaws, östl. vom Mississippi; schiffte sich am 9. Dec. 1822 nach der Insel Malta ein und ging im folgenden Jahre nach Beirut, wo er unter den größten Schwierigkeiten und Gefahren 5 Jahre lang wirkte. Von hier verlegte G. sein Arbeitsfeld nach Konstantinopel und kehrte 1865 nach den Ver. Staaten zurück, wo er am 18. Febr. 1867 in Philadelphia starb. Seine „Reminiscences of the Missionary's Early Life“ erschienen im „New York Observer“, sind aber unvollendet geblieben. Sein

Hauptwerk ist die Uebersetzung der Bibel aus dem hebräischen und griechischen Urtext in das Armenisch-Türkische, welche er 1843 begann und 1863 vollendete.

**Good Fellows**, Orden der. Der „Ancient Order of Good Fellows“ ist eine der zahlreichen in den Ver. Staaten entstandenen und nur hier verbreiteten Unterstützungsgesellschaften, welche nach geheim gehaltenen Ritualen „arbeiten“ und daher zu den geheimen Gesellschaften zu rechnen sind. Der Orden wurde 1829 in der Stadt New York gegründet und diente ihm ohne Zweifel der Orden der „Odd Fellows“ zum Vorbilde, worauf nicht nur der Name, sondern auch seine innere Einrichtung und die einzelnen Embleme deuten. Er verbreitete sich bald über einen großen Theil der Union, obgleich kurz nach seiner Entstehung der Sturm losbrach, welcher sich gegen die „Geheimen Gesellschaften“ richtete und deren Existenz zu untergraben trachtete. Der Orden führt den Wahrspruch: „Faith, Hope, Charity“ (Glaube, Hoffnung, Liebe) und besteht aus 5 Graden, außer dem Einführungsgrade, die in den untergeordneten Logen ertheilt werden und nach den Farben grün, roth, blau, carmoisin und gold benannt sind. Zwei Hochgrade werden in den „Encampments“ (Lageru) ertheilt. Der Orden ist in den Staaten New York, Pennsylvania, New Jersey, Ohio, Missouri, Illinois, Delaware, Louisiana, District of Columbia, Maryland, Indiana und Kentucky verbreitet, in denen, mit Ausnahme der drei letzten, Großlogen bestehen, die wieder in einer „Ver. Staaten Großloge“ ihre oberste Spitze haben. Der Orden zählte nach dem Jahresbericht von 1870 im Ganzen 99 Logen mit ungefähr 7000 Mitgliedern und 23 Lager. Der erwähnte Jahresbericht gibt keinen Bericht über Finanzverhältnisse und die gewährten Unterstützungen; daher kann im Folgenden nur der eines früheren Jahres benutzt werden. Im Logen-Jahre 1867—68 nahm der Orden bei 5684 Mitgliedern \$34,673 ein, während das den Logen gebührende Eigenthum die Summe von \$22,540 repräsentirte; außerdem hatten die Logen ein verzinslich ausgeliehenes Kapital von \$78,689, während sich \$14,963 im Schatz haar voranden. An Krankengeldern wurden in dem gedachten Jahr ausgezahlt \$7688, an Beerdigungskosten \$3380, an Unterstützungen für Wittwen und Waisen \$4688, an sonstigen Unterstützungen \$1680 und für anderweitige Ausgaben \$13,760. Ein bereits vollständig ausgearbeitetes Project auf Gründung einer alle Mitglieder des Ordens umfassenden Sterbekasse, aus der die Erben jedes verstorbenen Bruders die Summe von \$1000 erhalten sollen, lag am Anfang des J. 1871 vor. Obwohl ursprünglich von Anglo-Amerikanern gegründet, so hat doch das Deutschtum im Orden schon längst den überwiegenden Einfluß erhalten; die größte Zahl der Logen „arbeitet“ in deutscher Sprache, die Majorität der Mitglieder gehört der deutschen Nationalität an und die leitenden Persönlichkeiten sind fast sämmtlich Deutsche. Die Protokolle der Jahresversammlungen der „Ver. Staaten Großloge“ werden in deutscher und englischer Sprache veröffentlicht. Aus dem Orden heraus hat sich der unabhängige „Orden der Guten Brüder“ (f. d.) abgezweigt.

**Goodfirm**, Township in Grundy Co., Illinois; 570 E.

**Good Ground**, Pflanzers in Suffolk Co., Long Island, New York.

**Good Hope**. 1) Dorf in Walton Co., Georgia. 2) In Ohio: a) Postdorf in Fayette Co.; b) Township in Hocking Co., 1500 E. 3) Postdorf in Cumberland Co., Pennsylvania.

**Goodhue**. 1) County im südöstl. Theile des Staates Minnesota, umfaßt 650 engl. Q.-M. mit 22,612 E. (1870). Deutsche (in Deutschland geboren 1663) und Schweizer (in der Schweiz geboren 80) wohnen verhältnißmäßig in den Dörfern Frontenac, Newbern und dem Hauptorte Red Wing. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1869: Austin 532 St.).

**Gooding's Grove**, Postdorf in Will Co., Illinois.

**Goodland**. 1) Postdorf in Newton Co., Indiana. 2) Township in Lapeer Co., Michigan; 512 E. (1864).

**Goodletsville**, Postdorf in Davidson Co., Tennessee.

**Goodluck**, Dorf in Ocean Co., New Jersey.

**Goodrich**, Samuel Griswold, ein amerikanischer Pädagog und Schriftsteller, bekannter unter dem Pseudonym Peter Parley, wurde am 19. August 1793 in Ridgefield, Connecticut, geboren, trat als Lehrling in eine Buchhandlung, ließ sich, nachdem er (1824) von einer Reise nach Europa zurückgekehrt war, in Boston selbstständig nieder und veröffentlichte von 1828—42 das illustrierte Jahrbuch „Token“, für welches er selbst eine Reihe Gedichte und Erzählungen schrieb. Seine bekanntesten „Peter Parley Series of Juvenile Books“ umfassen im Ganzen 177 Bände. Ferner schrieb er: „Fireside Education“ (1838), Rathschläge für Eltern und Erzieher; „The Outcast, and Other Poems“ (1841);

„Sketches from a Student's Window“, eine ausgewählte Sammlung seiner Beiträge für verschiedene Zeitschriften; „Recollections of a Lifetime, or Men and Things I have seen“ (1856) und eine „Illustrated Natural History of the Animal Kingdom“ (2 Bde., 1859). Unter der Administration Fillmore's Consul der Ver. Staaten in Paris, verfaßte er in französischer Sprache ein Werk über amerikanische Geographie und Geschichte. U. starb im Mai 1860.

**Goodrich**, Postdorf in Genesee Co., Michigan.

**Goodspring**, Dorf in Williamson Co., Tennessee.

**Goodwin**, Dorf in Sonoma Co., California, am Russian River.

**Goodyear**, Charles, amerikanischer Industrieller, wurde am 29. Dez. 1800 zu New Haven, Connecticut, geboren, war anfangs im Eisenwaarengeschäft seines Vaters zu Philadelphia thätig und wandte, seit 1830, seine Aufmerksamkeit Verbesserungen in der Verarbeitung des Federharnes (India-Rubber) zu. Er entdeckte (1839) die Vulcanisirung (Schwefelung) dieses für viele Zweige der Technik so hochwichtig gewordenen Stoffes und starb als reicher Mann am 7. Juli 1860 in New York.

**Goodyear's Bari**, Postdorf in Sierra Co., California; 600 E.

**Goole**, Marktstadt in England, Grafschaft York, am rechten Ufer des Duse, in der Nähe der Mündung desselben in den Humber, bat einen Hafen und 5850 E. (1861), welche lebhaften Handel treiben; 1826 war G. noch ein Dorf.

**Goose Creek**, Nebenfluß des Potomac River in Virginia.

**Göpel**, eine in Bergwerken und zum Theil auch noch in der Landwirthschaft verwerrthete windenartige Vorrichtung mit einem wagerechten Baum, der durch Radverbindung verschiedener Bauart eine Welle bewegt, von welcher aus die Bewegung mittels Scheiben oder Rädern und Seilen oder Ketten weiter geführt wird. Je nach der bewegenden Kraft unterscheidet man Hand-, Pferde-, Wind-, Wasser- und Dampf-G. Schon im Alterthum war dieses Triebwerk bekannt und wurde auch im Kriegswesen benutzt, um Wurfmaschinen, Katapulte u. s. w. zu spannen.

**Gopher Creek**, Nebenfluß des Missouri River, in Pottawattamie Co., Iowa.

**Göppert**, Heinrich Robert, ausgezeichnete deutscher Botaniker und Paläontolog, geb. am 25. Juli 1800 zu Sprottau in Nieder Schlesien, seit 1831 Professor der Medicin und Conservator des Botanischen Gartens in Breslau. Von seinen Werken sind besonders hervorzuheben: „De acidi hydrocyanici vi in plantas“ (Breslau 1827); „Ueber Wärmeentwicklung in der lebenden Pflanze“ (Wien 1832); „Die fossilen Farrnkräuter“ (Breslau 1836); „Die Gattungen der fossilen Pflanzen, verglichen mit denen der Jetztzeit“ (Bonn 1841—42); „Ueber die chemischen Gegengifte“ (Breslau 2. Aufl. 1843); „Ueber die Entstehung der Steinkohlenlager aus Pflanzen“ (Leipzig 1848); „Ueber die fossile Flora des Jogen. Uebergangsgebirges“ (Jena 1860), „Ueber Aphidiosclachys, eine neue fossile Pflanzengattung aus der Gruppe der Calamarien und über das Verhältniß der fossilen Flora zu Darwin's Transmutationstheorie“ (Dresden 1866), „Ueber Structurverhältnisse der Steinkohle“ (Breslau 1867).

**Gordianus**. Name dreier römischer Kaiser. 1) Marcus Antonius G. I., wurde 229 nach Chr. Consul, darauf Proconsul in Afrika, wo er sich die allgemeine Liebe der Provinzialen erwarb, und im April 238 von seinen Legionen, obwohl schon 80 Jahre alt, gegen Maximinus Thrax zum Kaiser ausgerufen und vom Senat anerkannt wurde. 2) Marcus Antonius G. II., Sohn des Vorigen, vom Vater zum Mitregenten erwählt, blieb in einer Schlacht gegen Maximin's Statthalter, während ersterer sich selbst tötete. 3) Marcus Antonius G. III., Pius' Felix, Enkel des Vorigen, wurde den beiden gegen Maximinus gewählten Kaisern Pupienus Maximus und Balbinus als Cäsar beigegeben und nach Ermordung derselben selbst Kaiser. Er wurde 244 auf Befehl des Philippus Arabs, der sich als Präfectus der Prätorianer zum Mitregenten aufgedrängt hatte, hingerichtet.

**Gordium**, Stadt in Galatien, zur Zeit der Römer Julisopolis, jetzt Ruinen südösl. von Kulihan in der Asiatischen Türkei, hatte einen Tempel des Zeus, in welchem der Erbauer der Stadt, der König Gordios von Phrygien seinen Wagen, an dessen Deichsel er einen sehr künstlich verschlungenen Knoten (Gordischer Knoten) angebracht, aufgestellt hatte, mit der Prophezeiung, daß wer diesen Knoten löse, Asien beherrschen werde. Alexander der Gr. zerhieb mit seinem Schwerte den Knoten, um so für sich die Deutung des Orakels zu gewinnen.

**Gordon**, altes schottisches Geschlecht, das mit Wilhelm dem Eroberer nach England kam, dessen Hauptlinie mit Adam G. ausstarb, der 1402 bei Homildon fiel. Sein Schwieger-

John, Alexander Seton, nahm den Namen G. an; von ihm stammten die nachmaligen Herzöge von G. und Marquis von Huntley. Von einem Seitenzweige der G. stammen die Grafen von Aberdeen, deren Ahnherr, Patrick G. 1445 in der Schlacht bei Arbroath fiel. Die bedeutendsten Mitglieder der Familie waren: 1) Georg G., Graf von Huntley, war zur Zeit als Jakob V. zu seiner Vermählung nach Frankreich ging, Reichsverweser, wurde 1546 Kanzler von Schottland, widerlegte sich der protestantischen Lehre und suchte seinen Sohn mit der Königin Maria Stuart zu vermählen; dafür gefangen genommen, wurde er 1562 auf Befehl Murray's erschossen. 2) Georg G., 1684 zum Herzog ernannt, verheiratete 1688 lange das Schloß Edinburgh gegen Wilhelm von Dranien. 3) Patrick, trat in russische Dienste, führte mit Lesort unter Peter dem Gr. die europäische Taktik ein, eroberte im Türkenkriege (1696) Now, wurde 1697 Gouverneur von Moskau und unterdrückte die Empörung der Strelitzen. Er starb 1699. 4) Alexander, ein Verwandter des Verigen, diente anfangs in der französischen Armee, dann in der russischen Armee, gerieth aber in schwedische Gefangenschaft, aus der er erst nach 8 Jahren entkam, und starb 1752. Er schrieb eine „Geschichte Peters des Gr.“, deutsch von Wichmann (2 Bde., Leipzig 1762). 5) Lord George, geb. 1750, eiferte 1780 im Parlamente gegen die Toleranzbill, wodurch er Veranlassung zu einem großen Volksaufstande gab. Er wurde vor Gericht gestellt, aber freigesprochen. 1786 wegen Schmähungen vom Bischof von Canterbury excommunicirt, ging er nach Frankreich und Holland, kehrte dann in seine Heimath zurück, wurde gefangen gesetzt und starb 1793 im Gefängniß zu Newgate. 6) George, Herzog von G., geb. 1770, gest. 1836, der letzte der männlichen Linie der Herzöge von G. Der Titel eines Marquis von Huntley und Grafen von Enzie ging an den Grafen George von Abeyne über. 7) Thomas, geb. 1788, betheiligte sich 1821 an den griechischen Freiheitskämpfen und wurde Chef des Generalstabs bei Ipsilanti. Er kehrte 1827 nach Schottland zurück. 8) Sir Robert, geb. 1791, Bruder des Grafen Aberdeen, zuerst Gesandter in Wien (1841—1846), starb 1847.

**Gordon,** Sir James Alexander, englischer Admiral, wurde im J. 1782 geboren, trat sehr jung in die Marine, zeichnete sich in verschiedenen Seeschlachten aus, verlor 1811 ein Bein, führte im Kriege gegen die Ver. Staaten (1812—1814) das Commando der Flotte, nahm Alexandria, nahe der Stadt Washington, ein und belagerte New Orleans. Im Jahre 1840 zum Vicegouverneur des Hospitals zu Greenwich ernannt, wurde er 1853 Gouverneur desselben und starb im Januar 1869.

**Gordon.** 1) County im nordwestl. Theile des Staates Georgia, umfaßt gegen 400 engl. Q.-M. mit 9268 E. (1870); im Jahre 1860: 2145 Farbige. Hauptstadt: Calhoun. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 567 St.). 2) Dorf in Yolo Co., California. 3) Postdorf in Wilkinson Co., Georgia. 4) Postdorf in Lewis Co., Tennessee. 5) Dorf in Burnett Co., Wisconsin, am St. Croix River.

**Gordon's Point,** Dorf in Beaufort District, South Carolina.

**Gordon's Springs,** Dorf in Walker Co., Georgia.

**Gordonsville.** 1) Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania. 2) Postdorf in Smith Co., Tennessee. 3) Postdorf in Orange Co., Virginia.

**Gore,** Catharine, englische Schriftstellerin, geb. 1799, verheiratete sich 1823 mit dem Captain Arthur G. und starb am 29. Januar 1861 erblindet zu Linwood, Hampshire. Sie schrieb in etwa 200 Bänden 70 Romane (1823—1859), die das Leben der höhern Stände Englands schildern, wie „Therese Marchmont“ (1823) und „The two Aristocracies“ (1859) und mehrere Dramen wie „The Bond“ (1824), „The School of Coquettes“ (1831), ebenso componirte sie mehrere Lieder, die beliebte Volksweisen geworden sind.

**Gorée.** 1) Kleine, den Franzosen gekörte Insel, an der Küste von Senegambien, in der Nähe des Grünen Vorgebirges, Afrika, Cayor gegenüber. 2) Stadt darin, mit etwa 5000 E., und einem guten Hafen, ist eine Station der Dampfschiffe.

**Gorgansville,** Dorf in Rutherford Co., North Carolina.

**Görgei,** Arthur, ungarischer General, geb. am 5. Febr. 1818 zu Toporez im Zipser Comitat, Oberungarn, erhielt seine militärische Ausbildung in der Pionierschule zu Tuzla, wurde 1837 Lieutenant in der ungarischen Leibgarde, dann Oberlieutenant im Palatinat-Fußarenregimente, verließ aber 1845 den Militärdienst, um sich in Prag chemischen Studien zu widmen. 1848 trat er beim Ausbruch der Revolution als Hauptmann in die ungarische Armee, ließ, zum Major avancirt, auf der Donauinsel Gespel den Grafen Bichy hängen, weil er den Banus Jellachich unterstützt hatte, leitete darauf als Oberst Perczel's Zug gegen den Nachtrab des Banus und erhielt nach der unglücklichen Schlacht bei Schwechat (30. Okt.

1848) nach Moga's Rücktritt den Oberbefehl über die retirirende Armee und wurde zugleich zum General befördert. Als Windischgrätz anrückte, zog er sich über Raab nach Pesth und überließ sogar die Hauptstadt den kaiserlichen Truppen; dafür verlor er das Obercommando, das nun an den Polen Dembinski überging. Nach der Schlacht bei Kopolna (26.—28. Febr. 1849) wieder Generalissimus, begann er seinen berühmten Apfelselbzug, in welchem er durch siegreiche Gefechte den Feind von Stellung zu Stellung bis vor die Thore Wiens trieb; wandte sich dann nach Ofen, das er am 31. Mai einnahm. Als Kriegeminister hatte er bald Zwistigkeiten mit Kossuth, in Folge deren er das Obercommando abermals verlor. Inzwischen waren die Russen unter Paskewitsch immer näher an die Donau gekommen und machten eine Concentration der ungarischen Armee unmöglich. Schon Ende Juli trat G. mit Unterwerfungsverschlügen hervor; als diese jedoch nach einem kurzen Waffenstillstande von der Armee verworfen wurden, setzte er seinen Zug bis Arab fort, wo er am 10. August eintraf; die Niederlagen bei Debreczin und Temesvar bewogen ihn, nachdem er zwei Tage vorher an Kossuth's Stelle die Dictatur übernommen hatte, sich dem russischen General Rüdiger bei Bilagos (13. Aug.) auf Gnade und Ungnade zu ergeben. G. wurde begnadigt, zu Klagenfurt in Kärnten internirt und erhielt erst 1867 die Erlaubniß nach Ungarn zurückzukehren.

**Gorgias**, griechischer Sophist und Redner, Schüler des Empedokles und Lehrer des Sokrates, erregte durch die Neuheit seiner Redeweise Bewunderung. Er starb, angeblich 109 Jahre alt, 380 v. Chr. Von seinen Reden sind noch zwei vorhanden, das „Leb der Helena“ und die „Vertheidigung des Palamedes“, die in der Sammlung der griechischen Redner abgedruckt sind, deren Aechtheit aber von einigen Gelehrten bezweifelt wird.

**Gorgo**, bei Homer ein Ungeheuer der Unterwelt, das Schrecken einjagte. Bei Hesiod kommen unter diesem Namen drei solcher Wesen vor: Echeion, Eurale und Metusa, die Töchter des Phorhys und der Keto, daher auch Phorkiden genannt, deren Gestalt durch Schlangen auf dem Haupte und um den Leib etwas Furchtbares hatte, und die im westlichen Ocean, nach Anderen in Lybien ihren Aufenthalt hatten. Die schrecklichste war Metusa, deren von Perseus abgeschlagenes und von der Göttin Athene auf ihrer Aegide befestigtes Haupt Alles versteinerte, was mit demselben in Berührung kam. Das Gorgouenhaupt ist seitdem der bildliche Ausdruck für all's Schreckliche und Furchtbare und gorgonisch f. v. w. furchtbar, schauerhaft, versteinern.

**Gorham**. 1) Township und Postort in Cumberland Co., Maine, 3500 E. 2) Township in Coos Co., New Hampshire; 1161 E. (1870). 3) Township und Postort in Ontario Co., New York, am Lake Canandaigua; 2341 E. (1870), darunter 28 in Deutschland geboren. Das Dorf hatte in demselben Jahre 220 E. 4) Township in Fulton Co., Ohio; 1480 E.

**Gorilla** (Troglydotes Gorilla), in seiner Heimath Eugenia, Ingina genannt, zur Gattung der Orang-Utangs oder Waldmenschen (Troglydotes) und der Familie der Natarrhinen gehörig, wurde im J. 1847 vom Missionär Savage am Cakoonflusse in Afrika entdeckt. Der G., dessen Skelet dem des Menschen am meisten ähnelt, wird 5—6 F. hoch, hat ein längliches, nacktes, dunkelbraunes Gesicht mit eben solchen Ohren, große rufbraune Augen, die Wangen ohne Wülste, platte Nase und eine furchtbare Kraft in seinem Gebiß, so daß er den Lauf eines Gewehres mit Leichtigkeit zerbeißt. Sein Oberkörper ist ungemein kräftig entwickelt, die Arme sind sehr muskulös, so daß er im Stande ist, den Schädel eines Menschen zu zermettern. Schwanz und Gefäßschwieneln fehlen; der ganze Leib ist, mit Ausnahme des Gesichts, der Brust und der Handteller mit schwarzen Haaren bedeckt und der Scheitel trägt einen vor- und rückwärts bewegbaren Haarlamm. Das Vaterland des G.s, welcher, in Gesellschaft lebend, zu seinem und seiner Familie Schutz furchtlos Mensch und Thier angreift und mit Geschick belämpft, ist das südwestl. Afrika und um den Aequator, wo er nach Du Chaillu (f. d.) meist in den Wäldern umherstreift, gewöhnlich auf allen Vieren, jedoch auch recht schnell auf Zweien laufen und sich von Früchten und jungen Blättern nähren soll. Nach der Darwin'schen Theorie, nach welcher der Mensch sich aus dem Affengeschlecht entwickelt hat, die offensartigen Stammeltern des Menschengeschlechts selbst aber längst ausgestorben sind, gehört der G. zur Familie der Menschenaffen, der sodann, allerdings in langen Zwischenräumen, der Affenmensch oder sprachlose Mensch und schließlich der Sprechende Mensch folgte.

**Gorlum**, Stadt und Festung in den Niederlanden, Provinz Südholland, mit 9323 E. (1867), an der Mündung der Linga in die Merwe, hat ein Gymnasium, einen schönen Marktplatz, Fischerei, Tabakspfeifenfabrication und Handel mit Landprodukten.

**Görlik**, Stadt in Preußen, Provinz Schlesien, Regierungsbezirk Liegnitz, mit 36,689

**E.** (1867), Hauptort der preussischen Oberlausitz, am linken Ufer der Neiße, hat 8 protestantische Kirchen, darunter die gotische St.-Peter und Paulskirche mit einer merkwürdigen Orgel, die Frauentirche, die 1853 in romanischen Styl aufgebaute katholische Kirche, Rathaus mit merkwürdiger Bibliothek, ein Gymnasium und mehrere andere Unterrichtsanstalten, eine Gesellschaft der Wissenschaften, eine naturforschende Gesellschaft und mehrere andere wissenschaftliche Vereine, Weberei, Tuchfabriken, Färberei, Fabriken von Glas, Leder, Tabak u. und lebhaften Handel.

**Gorman**, Dorf in Le Sueur Co., Minnesota.

**Gorostiza**, Don Manuel Eduardo de, mexicanischer Diplomat und Lustspiel-dichter, geb. 1790, lebte seit 1815 in Madrid, wurde 1823 Gesandter von Mexico und schloß mit Frankreich einen Handels- und Allianzvertrag ab. Nach seiner Rückkehr wurde er Staatsrath und Director des dortigen Theaters. Eine Auswahl seiner Stücke enthält das „Teatro escogido“ (2 Bde., Brüssel 1825).

**Görres**, Jakob Joseph von, deutscher Gelehrter und Publicist, geb. am 25. Januar 1776 zu Koblenz, studirte seit 1792 Medicin in Bonn, schloß sich 1793 den bewegenden Ideen an, hielt politische Reden und gab eine Zeitschrift „Das Rother Blatt“ heraus, das von Hefen unterdrückt, bald wieder als „Nähezahl“ auftauchte, nach kurzem Bestehen aber wieder einging. Im J. 1799 ging er mit einer Deputation nach Frankreich, um die Vereinigung des linken Rheinufers, das damals stark unter dem französischen Ausgankungs-system litt, zu erbitten. 1804 wurde er Professor der Physik an der Secundärschule in Koblenz. 1806 ging er nach Heidelberg, wo er sich durch geistreiche Vorträge viele Freunde erwarb und die Bekanntschaft von Achim von Arnim und Clemens Brentano machte, mit denen zusammen er die „Einsiedlerzeitung“ herausgab. Auch erschienen um diese Zeit (1807) von ihm „Die deutschen Volksbücher“. In seine Lehrerstelle zu Koblenz zurückgekehrt (1808), gab er Beweise seiner orientalischen und germanischen Studien durch die „Mythengeschichte der asiatischen Welt“ (2 Bde., Heidelberg 1810) und durch eine Ausgabe des „Lohengrin“ (Heidelberg 1813). Im Jahre 1813 warf er sich mit ganzer Macht in die nationale Bewegung und gab seit Februar 1814 den „Deutschen Mercur“ heraus, das bedeutendste politische Blatt jener Zeit, zugleich wurde er zum Studien-director des Bezirkes Koblenz ernannt. Durch die hereinbrechende Reaction wurde bereits 1816 sein Blatt unterdrückt und er selbst seiner Stelle enthoben. Vier Jahre später wurde infolge des von ihm herausgegebenen Buches „Deutschland und die Revolution“ (Koblenz 1820) von Berlin aus ein Haftbefehl gegen ihn erlassen. Er floh nach Frankreich, dann nach der Schweiz und schrieb in ziemlich mystischer Sprache „Europa und die Revolution“ (Stuttgart 1821), „In Sachen der Rheinprovinzen und in eigener Angelegenheit“ (ebenda 1822) und „Die heilige Allianz und die Völker auf dem Congreß zu Verona“ (Stuttgart 1822). Bald nachher fing er an, die Verwirklichung seiner Hoffnungen von einer Erstarkung der katholischen Kirche zu erwarten und seine Feder demgemäß der Vertheidigung der kirchlichen Interessen zu widmen. Dies führte zu seiner Berufung als Professor der Geschichte nach München, wo sein Haus ein Sammelplatz wurde für eine Anzahl einflußreicher Männer, die mit ihm denselben Ziele verfolgten. In dem durch die Verhaftung der Erzbischöfe von Köln und Posen entstandenen Streit zwischen der preussischen Regierung und der katholischen Kirche griff er durch mehrere Werke („Athanasius“, Regensburg 1837, 4. Aufl. 1838; „Die Trümpfe“, Regensburg 1838; „Kirche und Staat nach Ablauf der Kölner Irung“, Weissenburg 1842) kräftig ein. Auch wurde er dadurch veranlaßt, mit G. Philipps im J. 1838 die „Historisch politischen Blätter“ zu gründen, welche bald die bedeutendste katholische Zeitschrift Deutschlands wurden. Sein bedeutendstes Werk ist „Die christliche Mystik“ (3 Bde., Regensburg 1836–42). Sein Plan, eine ausführliche „Welt- und Menschengeschichte“ zu schreiben, wurde durch den Tod, der am 29. Januar 1848 erfolgte, vereitelt. Bruchstücke dieses Werkes sind die Abhandlungen: „Die Propheten“ (München 1844) und „Die drei Grundwurzeln des celtischen Stammes in Gallien“ (München 1845). Eine Gesamtausgabe seiner Werke (8 Bde., München 1854–60) besorgte seine Tochter Marie G. 2) Guido, Sohn des Vorigen, geb. am 28. Mai 1805, mit G. Philipps Redacteur der „Historisch-politischen Blätter“, machte sich als Dichter im Legendensache, sowie als Jugendchriftsteller bekannt. Er starb am 14. Juli 1852.

**Gortschakow**, russische Fürstensfamilie, leitet ihren Ursprung von Kurik und Wladimir dem Großen ab. Die bedeutendsten Glieder waren: 1) Fürst Peter G., war Wojewode von Smolensk und vertheidigte von 1609–11 diese Stadt gegen den König Sigismund III. von Polen, unterlag aber endlich. 2) Fürst Dimitri G., ein geschätzter russischer Dichter, geb. 1756, gest. 1824, schrieb Oden, Satiren und poetische Episteln. 3) Fürst

Alexander G., geb. 1764, kämpfte unter Suwarow gegen die Türken und Polen, zeichnete sich namentlich bei dem Sturm auf Praga aus, focht in der Schlacht bei Zürich und wurde Militärgouverneur in Wyberg, 1812 Kriegsminister und starb als Mitglied des Reichsraths 1817. 4) Andreas G., machte 1799 die Kämpfe in Italien, dann die Feldzüge von 1813 und 1814 mit, wurde 1819 General der Infanterie, schied 1828 aus dem activen Dienste und starb 1855 in Moskau. 5) Peter G., Sohn des Dimitri, geb. um 1790, kämpfte in Deutschland und Frankreich, später unter Jermolow im Kaukasus, befehligte 1829 gegen die Türken eine Division Infanterie, schloß die Präliminarien zum Frieden von Adrianopel (1829) ab, wurde später Generalgouverneur des westlichen Sibiriens, nahm 1851 seine Entlassung, wurde 1854 Commandant des 6. Armee-corps in der Krim, trat aber 1855 zurück, kam dann in den Reichsrath und starb am 18. März 1868 in Moskau. 6) Fürst Michail, Bruder des Verigen, geb. 1792, nahm seit 1808 fast an allen russischen Feldzügen mit Auszeichnung Theil, wurde 1824 Generalmajor, trug an der Spitze der Artillerie wesentlich zum Siege von Marasch (1829) bei, focht in der Polnischen Revolution (1831) mit Auszeichnung; dafür zum Generalleutnant und 1843 zum General der Artillerie befördert, wurde er 1846 Militärgouverneur von Warschau; machte 1849 den Feldzug in Ungarn mit, wurde Generaladjutant und Stabschef der activen Armee und war mehrmals Stellvertreter des Fürsten Paskewitsch. Im Juni 1853 commandirte er die russischen Occupationstruppen in der Walachei, rückte mit 60,000 Mann über den Pruth, ging nach einer vergeblichen Belagerung von Silistria wieder zurück und erhielt im Juni 1855 den Oberbefehl in der Krim. Anfangs verlor er zwar die Schlacht an der Tschernaja; desto ruhmvoller war seine Vertbeidigung von Sewastopol und sein meisterhaft geleiteter Rückzug nach dem Nordfort. Im Februar 1856 zum Statthalter von Polen ernannt, starb er am 19. Mai 1856 und wurde auf seinen ausdrücklichen Wunsch neben seinen gefallenen Kameraden in Sewastopol beerdigt. 7) Alexander Michailowitsch, geb. 1798, wurde mit Puschkin im Yecum zu Zarstsejo-Selo erzogen, widmete sich der diplomatischen Laufbahn, war bei den Congressen von Laibach und Verona, wurde 1824 Legationssekretär in Venedig, 1830 Geschäftsträger in Florenz und 1832 Postfachsrath in Wien, in welcher Eigenschaft er bei eßterer Abwesenheit des dalmatischen Votschafters Gelegenheit fand, selbstständig zu handeln. Seit 1841 Gesandter in Würtemberg, leitete er die Vermählung des Kronprinzen mit der Großfürstin Olga ein, wofür er den Charakter eines Geheimraths erhielt. Auch soll er von dort aus in seiner Stellung auf die Abdankung des Kaisers Ferdinand I. von Oesterreich zu Gunsten seines Neffen Franz Joseph (1848) großen Einfluß geübt haben. 1850 wurde er Bevollmächtigter Russlands am deutschen Bundestage und 1854 außerordentlicher Gesandter in Wien; während des Krimkrieges vertrat er Russlands Interessen mit solcher Kraft und Geschicklichkeit, daß Alexander II. ihn 1856 zum Minister des Auswärtigen ernannte. In dem Oesterreichisch-Sardinisch-Französischen Kriege wirkte er auf Seiten Frankreichs gegen Oesterreich und verhinderte 1850 die von Kaiser Franz Joseph I. von Oesterreich versuchte Annäherung an Rußland; ebenso wies er (1861) das von England befürwortete Einmischen in den Amerikanischen Bürgerkrieg zurück. Der polnische Aufstand (1863) machte ihn durch die Energie, mit der er die Versuche einer Einmischung seitens der Westmächte vereitelte, in seinem Vaterlande sehr populär. Im October 1870 eröffnete G. durch eine an die Vertreter Russlands an den Höfen der Großmächte gerichtete Note auf's Neue die Discussion der Orientalischen Frage, indem er für Rußland das Recht beanspruchte, einige Bestimmungen des Pariser Vertrages von 1856 als nicht länger verbindlich zu betrachten. In einer zweiten Note vom 2. Dezember erklärte er die Bereitwilligkeit Russlands, an einer im Januar 1871 in London abzuhaltenden Conferenz zur Revision der Orientalischen Frage theilzunehmen. Seit 1862 führt er den Titel eines Reichs-Vizekanzlers. Aus seiner Ehe mit der Prinzessin Urussow hat G. 2 Söhne, wovon der ältere, Michail, geb. 1840, bei der russischen Gesandtschaft in London, der jüngere, Konstantin, geb. 1842, beim auswärtigen Ministerium in Petersburg angestellt ist.

**Görz**, eigentlich von Schlig, genannt von Görz, altes deutsches Rittergeschlecht, welches im 9. Jahrh. die reichsunmittelbare Herrschaft Schlig an der Sulda und im Hochstifte Fulda die Erbmarschallwürde bekleidete, 1677 in den Reichsfreiherrn- und 1726 in den Reichsgrafenstand erhoben wurde, blüht gegenwärtig in zwei Linien: der Älteren zu Schlig und der Jüngeren Schlig von Görz, genannt Wisberg. Die erstere führt das Prädicat „Erlaucht“ und hat landesherrliche Rechte. Die merkwürdigsten sind: 1) Georg Heinrich, Premierminister Karls XII von Schweden, der durch gewagte Finanzoperationen dem Geldmangel abzuhelfen suchte, dafür nach Karls XII. Tode von dessen Nachfolgerin Ulrike Eleonore processirt und 1719 unschuldig enthauptet wurde.

2) Friedrich Wilhelm, kurbraunschweigischer Premierminister und Botschafter bei der Kaiserwahl und Kaiserkrönung Karls VI., wurde 1726 in den Reichsgrafenstand erhoben. Seine Söhne Johann und Ernst August stifteten die beiden jetzt bestehenden Linien. Haupt der älteren Linie ist gegenwärtig Graf Karl Heinrich, geb. 1822, der jüngeren, Graf Plato, geb. 1816.

**Görz.** Johann Eustach, Graf von Schlit, genannt von, preussischer Staatsmann, geb. 1737, anfangs in weimariſchen, dann in gothaischen, seit 1759 wieder in weimariſchen Diensten, wurde 1788 von König Friedrich II. von Preußen nach München als geheimer Bevollmächtigter geschickt, um die von Oesterreich versuchte Einverleibung eines Theiles von Bayern nach dem Tode des Kurfürsten Maximilian III. zu hintertreiben, welchen Auftrag er mit solcher Staatsklugheit ausführte, daß der rechtmäßige Thronerbe, Kurfürst Karl Theodor von der Pfalz, durch die Proclamation des Herzogs Karl von Zweibrücken die an Oesterreich bereits geschehene Abtretung rückgängig machte, worüber der Bayerische Erbfolgekrieg (s. d.) ausbrach. G. trat nun als geheimer Staatsminister in preussische Dienste, war an mehreren Höfen Gesandter und starb als Privatmann 1821 in Regensburg. Er schrieb: „Mémoire ou précis historique sur la neutralité armée“ (Wafel 1801); „Mémoire historique de la négociation en 1778“ (Frankfurt 1812) und „Hörsische und politische Denkwürdigkeiten“ (2 Bde., Stuttgart 1827—28).

**Görz und Gradisla.** 1) Gefürstete Grafschaft und Kronland der österreichisch-ungarischen Monarchie, mit der Markgrafschaft Istrien und der Stadt Triest zu einem Verwaltungsgebiete, dem gegen. Küstenlande (Vistoral-) vereinigt, hat 53,000 Q.-M. und eine Bevölkerung von etwa 200,000 E., die mit Ausnahme von wenigen Deutschen und Juden zu  $\frac{1}{10}$  Südslaven sind, während der Rest dem italienisch-friaulischen Stamme angehört. Das Land ist gebirgig und wird von mehreren Küstenflüssen, worunter der Isonzo der bedeutendste ist, bewässert. Die Hauptprodukte sind Wein und Seide. 2) Hauptstadt der Grafschaft, Görz, liegt in einer freundlichen Ebene am Isonzo, mit 16,823 E. (1869), ist Sitz eines Erzbischofs, hat mehrere Behörden, eine theologische Lehranstalt, ein Gymnasium, mehrere Kirchen und 4 Klöster.

**Götschel,** Karl Friedrich, philosophischer Schriftsteller, geb. 1784, gest. am 22. Sept. 1862, wurde 1807 Advokat, 1818 Oberlandesgerichtsrath in Naumburg, seit 1844 Präsident des Oberconsistoriums in Magdeburg, 1849 seiner Stelle enthoben und lebte als Privatmann in Berlin, zuletzt in Naumburg. Er schrieb u. a.: „Aphorismen über Nichtwissen und absolutes Wissen“ (Berlin 1829); „Hegel und seine Zeit mit Rücksicht auf Goethe“ (ebd. 1832); „Von den Beweisen für die Unsterblichkeit der Seele“ (ebd. 1835); „Der Eid nach seinem Principe“ (ebd. 1837); „Das Particularrecht“ (ebd. 1837); „Unterhaltungen zur Schilderung Goethe'scher Dicht- und Denkweise“ (3 Bde., Salzenungen 1834—38); „Dante Alighieri's Unterweisung über göttliche Weltſchöpfung und Weltordnung“ (Berlin 1842).

**Götschen,** Joh. Friedrich Ludwig, Rechtsgelehrter, geb. 1778 in Königsberg, wurde 1813 Professor des Römischen Rechts in Berlin, prüfte 1816 mit Veller im Auftrage der Berliner Akademie die von Niebuhr entdeckten Institutionen des Gaius in Verona, wurde 1822 Professor in Göttingen und starb 1837. Er gab heraus: „Institutionen des Gaius“ (Berlin 1820); „Grundriß der Pandektenvorlesungen“ (Göttingen 1827—31); „Vorlesungen über das Gemeine Civilrecht“ (ebd. 3 Bde. in 5 Abtheilungen, 2. Aufl. 1843—44) und die „Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft“ mit Savigny und Eichhorn, später mit Klentze.

**Götschen.** 1) Georg Joachim, berühmter deutscher Buchhändler, geb. 1753 zu Bremen, erlernte dort den Buchhandel, war dann bei Crusius in Leipzig, leitete die Gelehrten-Buchhandlung in Dessau und errichtete 1784 in Leipzig ein eigenes Geschäft, das bald durch den Verlag der Schriften von Goethe (bis 1790, 8 Bde.), Kleefeld, Wieland, Iffland, Stollberg, Senne, Weltmann u. A. eine der angesehensten Verlagshandlungen in Deutschland wurde. G. starb am 5. April 1828 in Grimma. G. war auch als Schriftsteller thätig, redigirte die „Sonntagsstunden“ und übergab 1823 die Buchhandlung seinem Sohne Karl Friedrich, der in Grimma ein eigenes Verlagsgeschäft errichtet hatte, aber schon 1824 einen anderen Beruf erwählte. 2) Hermann Julius, jüngerer Sohn von Georg Joachim G., leitete nach des Vaters Tode die Verlagsbuchhandlung bis 1838, wo sie durch Kauf an die Gotta'sche Buchhandlung überging. 3) Wilhelm Heinrich, Bruder des Vorigen und dritter Sohn von G. A., wurde 1814 Mitbegründer des Handlungshauses Frühling und Götschen in London, zog sich 1863 in's Privatleben zurück und machte zwei bedeutende Stiftungen in den Fürstenschulen zu Grimma und zu Meißen. Er starb in



Gent am 28. Juli 1866. 4) Georg Joachim, Sohn des Vorigen, geb. 1831, Associe des Hauses „Frühling und Göschen“ in London und einer der Directoren der englischen Bank, wurde 1864 von der City zu einem ihrer Vertreter im Unterhause gewählt und kam 1865 als Vicepräsident des Handelsbureaus in das Ministerium. 1868 trat er als Präsident des Armengesellschafts in das Ministerium Gladstone.

**Gosen**, sehr fruchtbarer Landstrich im alten Aegypten, jetzt eine Sandwüste, wahrscheinlich an der Ostseite des Nils, zwischen dem Pelusischen Nilarme und dem Petrischen Arabien, wurde der auf Joseph's Einladung eingewanderten Familie Jakob's als Wohnstätte angewiesen.

**Goschen**, Townships in den Ver. Staaten. 1) In Litchfield Co., Connecticut; 1800 E. 2) In Stark Co., Illinois; 1600 E. 3) In Vincennes Co., Iowa; 1354 E. (1869). 4) In Hampshire Co., Massachusetts; 373 E. (1870). 5) In Sullivan Co., New Hampshire; 507 E. (1870). 6) In Orange Co., New York; 3393 E. (1865), darunter 41 in Deutschland und 4 in der Schweiz geboren. Bedeutende Milch- und Butterproduktion. 7) In Ohio: a) in Auglaize Co., 550 E.; b) in Belmont Co., 3600 E.; c) in Champaign Co., 2700 E.; d) in Clermont Co., 2800 E.; e) in Hardin Co., 1400 E.; f) in Mahoning Co., 2100 E.; g) in Tuscarawas Co., 4602 E., darunter ein Drittel Deutsche. Das Township hat reiche Salz- und Kohlenlager. Das Dorf G., am rechten Ufer des Tuscarawas River, 3 engl. Mi. südöstl. von New Philadelphia, wurde 1798 von dem deutschen Missionär David Zeigberger (s. d.), welcher mit dem Kesse einer christlichen Indiangemeinde aus Carata hierher kam, gegründet. Der Ort bestand aus gegen 25 Blockhäusern, wurde aber 1823 verlassen und ist jetzt Theil einer Farm, auf der sich auch die Gräber Zeigberger's und Edward's befinden. 8) In Clearfield Co., Pennsylvania. 9) In Addison Co., Vermont; 500 E.

**Goschen**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Litchfield Co., Connecticut. 2) In Lincoln Co., Georgia. 3) Hauptort von Elkhart Co., Indiana, am Elkhart River und der Northern Indiana Air Line-Bahn; 3500 E. Deutsche katholische Kirche mit 2 Missionsstationen, 400 E. und einer Gemeindeschule mit 80 Kindern. 4) In New Jersey: a) in Cape May Co.; b) in Monmouth Co. 5) In Lancaster Co., Pennsylvania. 6) In Utah Co., Territorium Utah. 7) In Rockbridge Co., Virginia, auch G. Bridge genannt.

**Goslar**, ehemals freie deutsche Reichsstadt, jetzt Stadt in Preußen, Provinz Hannover, Landdrostei Hildesheim, mit 8805 E. (1867), am nördlichen Abhange des Harzes und der Gose, der Sitz des zwischen dem ehemaligen Königreich Hannover und dem Herzogthum Braunschweig errichteten Communienbergamtes, hat mehrere Kirchen, darunter die 1844 abgebrannte nun wieder hergestellte Marktkirche mit dem städtischen Archiv, das Rathhaus mit dem Fuldigungsale und mehreren Altbäumen, das Kaiserhaus, ein Nebengebäude der 1288 eingezäunten kaiserlichen Purg, die Kaiserwirth (jetzt Wirthshaus) mit 8 Standbildern deutscher Kaiser. Seit 1862 besteht hier eine, von dem Naturarzte Lampe gegründete und vielfach besuchte Kräuterheilanstalt. Vergl. Grunius „Geschichte von G.“ (Goslar 1842 bis 1843), „Goslar am Harz, die vormalige kaiserliche freie Reichsstadt, sonst und jetzt“ (ebendaselbst 1863).

**Gosport**, Stadt in England, Grafschaft Hampshire, am Kanal La Manche und der Westseite des Hafens von Portsmouth gelegen, ist mit dieser Stadt durch eine Schiffbrücke verbunden, hat 7789 E. (1861), eine Schiffswerfte, Seehospital, ein Fort und eine Anker- und Kupfergießerei.

**Gosport**. 1) Dorf in Clarke Co., Alabama, am Alabama River. 2) Postdorf in Owen Co., Indiana, an der New Albany-Salem-Bahn; 750 E. 3) Township in Rockingham Co., New Hampshire; 94 E. (1870). 4) In Virginia, s. Portsmouth.

**Gosser**, François Joseph, französischer Musiker, geb. 1733, wurde 1780 Professor des Gesangs an der Academie, 1795 erster Professor am Nationalmusikinstitut und erster Mittdirector des Conservatoriums und starb am 16. Febr. 1829 zu Passy bei Paris. Außer mehreren Nationalgesängen zu Feste der Revolution (z. B. eine Hymne auf die Vernunft), schrieb er Kirchenmusik, mehrere Oratorien und Opern; ferner: „Methode de chant du conservatoire“ (Paris 1800).

**Gosjczynski**, Severin, polnischer Dichter, geb. 1806, studierte in Warschau und verheiratete sich frühzeitig mit Ulisä an hiesigen Stoffen. Sein erstes größeres Werk, „Zamek Kaniowski“ (Warschau 1828) ist ein episches Gedicht in Byrons Manier. Nach der Revolution von 1830, an der er hervorragenden Antheil nahm, flüchtete er nach Frankreich,

dann in die Schweiz und gab mehrere gelungene Erzählungen heraus. Seine gesammelten Gedichte erschienen unter dem Titel „Pisma“ (Lemberg 1828) in neuerer vermehrter Ausgabe als „Dzieta“ (3 Bde., Breslau 1852). Er lebt gegenwärtig in Frankreich.

**Göbmann, Friederike**, gezeierte deutsche Schauspielerin, wurde am 23. März 1837 geboren, erhielt nach dem frühen Tode ihrer Mutter ihre Erziehung in einem Pensionate und ihre künstlerische Ausbildung von der Schauspielerin Konstanze Dahn in München. Nachdem sie 1855 tadellos als „Xenie“ im „Scribe'schen Damentriebe“ mit Gluck debutiert, erlangte sie doch erst durch ihr Auftreten als „Grille“ am Hamburger Theater Verühmtbeit; ließ sich dann am Burgtheater in Wien engagiren und gab alljährlich Gastspiele auf verschiedenen deutschen Bühnen. 1861 vermählte sie sich mit dem Freiherrn von Prosch-Osten und verließ dann die Bühne, lehrte aber schon 1862 zur Kunst zurück und feierte seitdem auf allen Bühnen Triumphe.

**Götha.** 1) Haupt- und Residenzstadt des Herzogthums Sachsen-G., an einem aus der Leina und Apfelstedt abgeleiteten Kanale und der Thüringer Eisenbahn, mit 19,151 E. (1867), ist der Sitz der obersten Behörden, hat in dem Schlosse Friedensthal, das auf dem 1016 Fuß hohen Schloßberg erbaut ist, eine Bibliothek von mehr als 200,000 Bdn., ein Museum mit reichem Münzcabinet, Gemäldegalerie und andere Sammlungen, ferner eine Sternwarte, ein berühmtes Gymnasium, ein Realgymnasium, ein neues Theater, und die größten Feuer- und Lebensversicherungsbanken für Deutschland. Handel und Industrie ist blühend; namentlich ist der Buch- und Landkartenhandel hervorzuheben. Vor der Stadt liegt das Schloß Friedrichsthal, das herzogliche Palais, und auf dem Seeberge die von Herzog Ernst II. (1787) erbaute frühere Sternwarte. 2) Das Herzogthum G., bildet die größere Hälfte des Herzogthums Sachsen-Koburg-G., umfaßt 25<sup>1/2</sup> geogr. Q.-M. mit 119,361 E. (1867), zerfällt in 3 Landratsamtsbezirke und zwei Justizamtsbezirke. Vgl. Kühne, „Beiträge zur Geschichte der Entwidlung der socialen Zustände der Stadt und des Herzogthums G.“ (Götha 1862).

**Göthakanal** oder Götsakanal, der größte Kanal Schwedens und der längste in Europa, verbindet in einer Länge von 82 deutschen Meilen den Götaelf mit dem Mälarsee, die größten schwedischen Seen untereinander und die Norrtsee mit der Ostsee. Der Hauptplan wurde unter Karl XII. von Polhelm entworfen; seit 1748 baute Thunberg, seit 1809 Graf Bogislav von Platen daran, und 1832 wurde der G. von Sparre beendigt. Die Gesamtkosten betrugen 13<sup>1/2</sup> Mill. Reichsmünze oder 5,150,000 preuß. Thaler.

**Göthaner**, oder Göthner, Göthaische Partei, Bezeichnung derjenigen politischen Partei in Deutschland während des Revolutionsjahres 1849, deren Mitglieder nach dem Scheitern der in Frankfurt von der Nationalversammlung beschlossenen Reichsverfassung in Götha vom 26. bis 28. Juni 1849 tagten und sich über ein zukünftiges Regiment in Deutschland mit liberal-constitutionellen Formen unter der Executive Preußens einigten, unter Gagern's Vorsitz sich für das von Preußen ausgegangene Dreikönigsproject erklärten und in diesem Sinne für die Wahlen zum Reichstag wirkten. Nachdem auch das Dreikönigsbündniß nicht zu Stande gekommen war, verstand man unter G. bis 1866 diejenigen Staatsmänner, welche einen deutschen Bundesstaat unter Preußen's Führung anstrebten. Die hervorragendsten Führer dieser Partei waren: die beiden Gagern, Dahlmann, Grimm, Bederath, Ludwig, Bessler, R. Mohl, Mathy, Soiron, Nieker, Simson, Wais u. A.

**Goethe, Johann Wolfgang von**, geb. den 28. August 1749 zu Frankfurt a. M. Sein Vater der kaiserliche Rath Johann Kaspar G., von dem er nach seiner eigenen Aussage „die Statur und des Lebens ernstes Führen“ geerbt, lebte in unabhängigen Verhältnissen und im Verkehr mit der besten Gesellschaft der Stadt. Sein bis zur Bedanterie gemessenes und steifes Wesen verbanderte das Zustandekommen eines innigeren geistigen und gemüthlichen Verhältnisses zwischen ihm und dem Sohne; sein hoher sittlicher Ernst und sein tiefer Wissensdurst übten aber doch einen sehr wesentlichen Einfluß auf die Geistes- und Charakterentwicklung des frühreifen Knaben. Da er kein günstiges Urtheil über die Schulen der Stadt hatte, so leitete er selbst den Unterricht des Sohnes, dessen künstlerisches Genie früh durch des Vaters reiche Sammlung von Abbildungen der bedeutendsten Kunstwerke lebhaft angeregt wurde. Einen ungleich größeren Einfluß übte jedoch in dieser Hinsicht seine Mutter, Katharina Elisabeth, die Tochter des Schultheißen Johann Wolfgang Textor, auf G. aus, der seine „Prophetie und Lust zu fabuliren“ als das von ihr erhaltene Erbtheil bezeichnete. Auch die ganze Umgebung, in der er von früh auf stand, wirkte in dieser Richtung förderlich auf ihn. Die mannigfachen historischen Erinnerungen, die sich an Frankfurt knüpften, umkleideten ihm die vaterländische Geschichte mit einem eigenthümlichen poetischen Glanz; einen bleibenden Eindruck machte namentlich die Kaiserkrönung Joseph's II. auf ihn.

Die großen Zeiterreignisse beschäftigten seinen Geist und seine Phantasie lebhaft und wurden dabei indirect die Veranlassung zu neuen bedeutungsvollen Anregungen des künstlerischen Schöpfungstriebes, der sich schon in seinen frühesten Kinderjahren in dem Ausspinnen gegebener Märchenstoffe und dem Erfinden neuer Märchen bekundet hatte. Die Thaten und die ganze eigenthümliche Erscheinung Friedrich's d. Gr. fesselte ihn mächtig, so daß er, im Gegensatz zu den Ansichten seiner Umgebung, gleich dem Vater stets gut „französisch“ war. Als die Franzosen 1759 in die Stadt einzogen, nahm der Graf Thorane in dem elterlichen Hause G.'s Quartier. Die nächste gute Folge davon für G. war, daß er des französischen vollkommen mächtig wurde. Wesentlicher jedoch war, daß der Graf, der ein großer Kunstliebhaber war, verschiedene der bedeutendsten Maler beschäftigte, mit denen G. auf diese Weise in Verührung kam. Eine ebenso so fruchtbringende Anregung erhielt er nach anderer Richtung hin durch das französische Theater, das für die Dauer der Occupation der Stadt durch die Franzosen in Frankfurt etablirt wurde und in dem er, gegen den Wunsch des Vaters, einer der regelmäßigen Besucher war. Während diese Einflüsse einerseits seine Kenntniß von den schönen Künsten und sein Urtheil über künstlerische Leistungen entwickelten, stößten sie ihm andererseits auch eine Vorliebe für alles Französische ein. Nachdem die Franzosen (Juni 1761) Frankfurt verlassen wurde, der regelmäßige Unterricht des Knaben wieder mit Ernst aufgenommen. Mathematik, Musik und Zeichnen wurden jetzt in das Unterrichtsprogramm hineingezogen, die beiden ersten Gegenstände jedoch mit wenig Beistheil und auch der letzte nicht mit solchem Erfolg, daß die späteren Zweifel G.'s, ob sein wahrer Beruf nicht in diesen Gebieten der Kunst liege, irgend gerechtfertigt erschienen. Ein Liebesverhältniß, das er in seinem 15. Jahre mit der Schwester eines leichtsinnigen Kameraden anknüpfte, kam früh zu einem herben Bruch, aber diese erste Reizung hatte einen so tiefen Eindruck auf ihn gemacht, daß er ihr ein bleibendes Denkmal setzte, indem er der Geliebten des Knaut den Namen dieser Jugendgeliebten gab. Im Okt. des nächsten Jahres (1765) bezog er die Universität Leipzig, um sich, auf den Wunsch des Vaters, dem Rechtsstudium zu widmen. Allein dasselbe fesselte ihn so wenig, daß er es bald stark vernachlässigte und theils allgemeinen Studien lebte, theils sich den Vergnügungen eines angeregten geselligen Lebens überließ. Auch der Philosophie gewann er wenig Geschmack ab; der große Einfluß, den Spinoza's Philosophie auf seine moralischen Anschauungen und Kant auf die strenge Disciplinirung seiner geistigen Kräfte ausübte, datirt wesentlich aus einer späteren Zeit. Gottsched (s. d.), dessen Ansehen bereits im Allgemeinen stark gesunken war, übte gar keine Anziehung auf ihn aus. Von sehr wohlthätigem Einfluß auf ihn war die Frau des Professors Böhm. Sie machte ihn nicht nur in den festen gesellschaftlichen Kreisen heimisch, sondern wirkte auch auf seinen Geschmack so läuternd ein, daß er voll Unmuth alle seine bis dahin gemachten literarischen Versuche verbrannte. Erst der belehrende Umgang Schlosser's, der später G.'s Schwester Cornelia heirathete, vermochte ihn, sich wieder der Poesie zuzuwenden. Ein neues Liebesverhältniß zu Mätchen Schönskopf trieb er durch Eifersuchtsläunen, mit denen er die Geliebte plagte, zum Bruch. Ein Ausöhnungsversuch blieb vergeblich. Die literarische Frucht dieses Erlebnisses war das Lustspiel „Die Laune des Verliebten“, dessen Kern, wie in den meisten Dichtwerken G.'s, eine subjective Erfahrung ist, die jedoch nicht zur Darstellung gebracht ist, bis er durch die unvorsichtig angewandte Geißel der Selbstironie sich zu einem leidenschaftlosen Urtheile hindurchgekämpft hat, so daß das persönliche Empfinden nicht deutlich an der Oberfläche ruht, und die psychologische Zeichnung doch in unübertroffenem Maße den Reiz lebensvollster Wahrheit hat. „Die Mitschuldigen“ und kleinere Gedichte, von denen eine Anzahl 1770 anonym von Breitkopf gedruckt wurde, waren die übrigen Produkte dieser Periode von G.'s Leben. Wichtiger jedoch als durch die thatsächlichen Schöpfungen ist dieselbe durch die für die Folgezeit bestimmenden Eindrücke, welche G. während ihrer Dauer empfingen. Wie Klopstock's „Messias“ in den Knabenjahren seiner Phantasie reiche Nahrung zugeführt und seinen Sinn für die Schönheit der dichterischen Form geweckt, so führte ihn Lessing's „Laokoon“ jetzt in die Tiefen der künstlerischen Kritik ein. Ebenso wirkte der Umgang mit Defoe und das unmittelbare Anschauen großer Kunstwerke bei seinem Besuche in Dresden reinigend und veredelnd auf seinen Geschmack. Seinen Studien in Leipzig wurde im Sommer 1768 durch eine heftige Krankheit, die eine Weile sein Leben in Gefahr brachte und die er sich durch seine theils leichtsinnige, theils excentrische Lebensweise zugezogen hatte, ein Ende gemacht. Er mußte nach Hause zurückkehren und daselbst wegen fortdauernder Krankheit längere Zeit verweilen. Hier kam er mit dem Fräulein von Mettenberg, einer schwärmerischen Herrnhuterin, in Verührung, durch deren Einfluß er sich in das Studium der mythischen und alchemistischen Literatur vertiefte, durch das er nach und nach einerseits

zur Pöbel-literatur und andererseits zu eingehenden naturwissenschaftlichen Studien geführt wurde. Im Frühjahr 1770 war er wieder so weit hergestellt, daß er sich nach Strassburg begeben konnte, um daselbst seine Rechtsstudien wieder aufzunehmen. Durch seinen meist aus Medicinern bestehenden Umgang weiter dazu angeregt, folgte er jedoch vorwiegend der bereits in ihm erwachten Neigung zu den Naturwissenschaften. Gleichzeitig ward aber auch der Aufenthalt in Strassburg theils durch die schöne landschaftliche Scenerie und sein Liebesverhältniß zu Friederike Brion, der Tochter des Pfarrers zu Selenheim, theils durch die Berührung mit Herder für die Entwicklung seines dichterischen Genies von hoher Bedeutung. Herder erschloß ihm den Reichthum der Volkspoesie und führte ihn zu einem rechten Verständniß Shakespeares, mit dessen Dichtungen G. zum Theil bereits in Leipzig bekannt geworden war. Von der französischen Geschmacksrichtung, welche ihn bisher beherrscht und die in gewissen Hinsichten auch in Leipzig neue Nahrung erhalten hatte, wandte sich G. während seines Aufenthaltes in Strassburg immer mehr ab. Die literarische Frucht dieser Zeit waren eine Anzahl tiefgefühlter Lieder, in denen er seinem Glück in der Liebe zu Friederike Ausdruck gab. Auch mehrere größere Entwürfe, die zum Theil in den nächsten Jahren ausgeführt, zum Theil erst spät vollständig gezeitigt wurden, beschäftigten seinen Geist bereits lebhaft. Nachdem er am 6. August 1771 zum Doctor promovirt worden war, kehrte er nach Frankfurt zurück. Die Trennung von Friederike ging ihm sehr nahe, aber dennoch glaubte er nicht von einem dauernden Bunde mit ihr sein Glück erwarten zu können. Bald nachdem er Strassburg verlassen hatte, lernte er Werd in Darmstadt und H. S. Jacobi in Pempelfort kennen. Seine Verbindung mit beiden Männern blieb eine dauernde und wurde für ihn sehr fruchtbringend. Eine Abhandlung über das Strassburger Münster und zwei Schriften über biblische Fragen entstanden in dieser Zeit. Aus Weglar brachte er den Stoff zum Werther mit. Bevor er aber denselben verwerthete, ließ er 1773 den „Götz“ erscheinen, dessen Geschichte er schon in Strassburg studirt hatte. Das Stück erregte sogleich das größte Aufsehen, sowohl durch das Markige in Sprache und Gedanken und die scharfe Kritik der socialen Zustände, die man in ihm erblickte, als durch den romantischen Luft, der es umgab. Vorwürfe aus der Ritterzeit wurden förmlich Mobe in der literarischen Welt. Noch entscheidender auf das ethische Urtheil der Zeit über sich selbst und noch bestimmender auf ihre Geschmacksrichtung wirkte jedoch der „Werther“ (1774) ein. Ein neues unglückliches Liebesverhältniß zu Lotte Buff hatte G. in eine ängstlich trübe Gemüthsverfassung versetzt. Erst das Schicksal des jungen Jerusalem zu Weglar, der durch ein sehr ähnliches Verhältniß zum Selbstmord getrieben war, ließ ihn vollständig des unklaren und quälenden Sentimentalismus Herr werden. Er selbst kämpfte sich mit dem „Werther“ zu Ruhe und Klarheit durch. Der in der Form durchaus vollendete Roman entsprach aber so sehr der die ganze Zeit charakterisirenden Stimmung, daß er rasch eine ganze Wertherliteratur hervorrief. Verschiedene kritische Beiträge in dem „Frankfurter Anzeiger“, mehrere kleinere Arbeiten, darunter namentlich einige gegen bestimmte Persönlichkeiten, wie Nicolai, Wieland, Pöschow gerichtete satirische Angriffe und „Clavizo“ (1774) fallen in diese Periode. Der „Clavizo“ machte weitans nicht den Eindruck, wie der „Götz“, obgleich ihm allgemein eine größere Formvollendung zugesprochen wurde. Der „Faust“, der bereits früher entworfen worden war, wurde in einzelnen Theilen weiter geführt. Der „Götz“ und der „Werther“ hatten den Ruf G.'s bereits beinahe begründet, daß er vielfach von den bedeutendsten Persönlichkeiten, wie Lavater, den Brüdern Stolberg u. s. w. aufgesucht wurde. Am folgenschwersten wurde für ihn die Verührung mit Karl August, dem Erbprinzen von Sachsen-Weimar. Nachdem dieser zur Regierung gekommen war, lud er G. (1775) ein, an seinen Hof zu kommen. G. folgte der Einladung im Oktober desselben Jahres, nachdem er einige Zeit vorher seine im Winter 1774—75 geschlossene Verlobung mit Elisabeth (Lili) Schöne-mann aufgelöst hatte. Der warme Empfang, den G. am Hofe empfing, namentlich auch von der verwitweten Herzogin Anna Amalia und der Gemahlin des Herzogs, der Prinzessin Louise von Hessen-Darmstadt, und das warme freundschaftliche Verhältniß, das bald zwischen ihm und Karl August entstand, bestimmten ihn, ganz an dem Hofe zu bleiben. Im Juni 1776 wurde er zum Geheimen Legationsrath mit Sitz und Stimme im Geheimen Rath ernannt. Seine Theilnahme an den Regierungsgeschäften und namentlich das äußerst angeregte gesellige Leben am Hofe nahm einen großen Theil seiner Zeit in Anspruch. Dennoch vernachlässigte er seine dichterischen Arbeiten nicht, obwohl er in den nächsten zehn Jahren sein größeres Werk zum Druck förderte. „Die Geschwister“, „Proserpina“, „Lila“ und der „Triumph der Empfindsamkeit“ gehören dieser Periode an. Aber auch der bereits in Frankfurt begonnene „Egmont“ wurde weiter fortgeführt, die Dree zur „Phigения“ und zum „Tasso“ gefaßt und beide in ihrer älteren Gestalt in den nächsten Jahren vollendet.

Auch die ersten Anfänge zum „Wilhelm Meister“ fallen bereits in diese Zeit. 1779 begleitete er den Herzog in die Schweiz, die er schon einmal, bevor er nach Weimar überfiedelte, mit den Brüdern Stolberg bereist hatte. Die Briefe aus der Schweiz gab er zum Theil bald nach der Rückkehr und zum Theil erst zwei Jahre später heraus. Die Regierungsgeschäfte nahmen ihn jetzt immer mehr in Anspruch, namentlich seit er (1782) den Vorsitz im Ministerium führte. Auch seine naturwissenschaftlichen Studien, die er seit 1780 wieder mit Eifer aufgenommen hatte, zogen ihn vielfach von seinen dichterischen Arbeiten ab. Seine eingehenden anatomischen Studien ließen ihn 1784 die Entdeckung machen, daß auch die Menschen einen Intermaxillarknochen haben. Diese Periode seines Lebens erhielt einen plötzlichen und bedeutungsvollen Abschluß durch die Reise nach Italien, die er im September 1786 incognito und ohne Wissen des Hofes von Korkbad aus unternahm. Schon längere Zeit hatte es ihn mächtig nach Italien gezogen. Der fast zweijährige Aufenthalt daselbst brachte sein ästhetisches Urtheil zur vollständigen Klärung, der melodische Fluß seiner Verse erreichte hier seine größte Reinheit, und die vollständige Ruhe des Gemüths und Klarheit des Geistes, zu der er sich nun hindurchgerungen, läßt ihn in den hier vollendeten Schöpfungen die Gipfelhöhe des Idealen ersteigen. „Iphigenia“ und „Tasso“ entstanden hier neu in ihrer poetischen Form und auch „Egmont“ erfuhr eine luternde Durcharbeitung. Im Juni 1788 kehrte er nach Weimar zurück und wurde auf seine Bitte von dem Herzog seiner meisten amtlichen Verpflichtungen entbunden. Kurze Zeit darauf zog Christiane Vulpius zu ihm in's Haus und am 13. Juli 1788 ging er mit ihr eine „Gnissensche“ ein, die erst am 19. Okt. 1806 durch die kirchlichen Ceremonien legalisirt wurde. Die „römischen Elegien“ schildern das Glück, das er während der ersten Monate dieses Verhältnisses empfand, das in Weimar nicht geringen Anstoß erregte. Die für G. schmerzlichste Folge davon war die Entfremdung zwischen ihm und Charlotte von Stein, mit der er seit Jahren im innigsten freundschaftlichen Verkehr stand. Neben der weiteren Ausarbeitung des „Tasso“ waren es vorzüglich naturwissenschaftliche Arbeiten („Veruch, die Metamorphose der Pflanze zu erklären“ (1790) und „Beiträge zur Optik“ (1791 und 1792), die G. in dieser Zeit beschäftigten, aber bei den Fachgelehrten eine wenig günstige Aufnahme fanden. Unter den dichterischen Schöpfungen sind außer den lyrischen Gedichten, in denen G.'s Genie um diese Zeit den Höhepunkt seiner Entwicklung erreichte, seine von besonders hervorragender Bedeutung zu nennen. Die großen politischen Ereignisse, an denen er im Allgemeinen verhältnismäßig wenig Antheil nahm, drängten auch bei ihm momentan alles Andere in den Hintergrund. Er begleitete den Herzog auf dem folgenschweren Feldzuge in die Champagne und erklärte auf denselben die Ueberzeugung gewonnen zu haben, daß eine neue Epoche der Weltgeschichte ihren Anfang genommen habe. Die Umdichtung des altdeutschen Epos „Heinrichs Fuchs“ in Hexametern (1793) wurde zum Theil durch die Eindrücke veranlaßt, welche die zerfahrenen Zeitverhältnisse auf ihn machten. Ihn selbst vermochten dieselben weder gemüthlich noch geistig aus seinem selbstbewußten, ernst-heiteren Gleichgewicht zu bringen. Jene leidenschaftlose Objectivität, welche stets voll Lebenswahrheit ist, weil sie das Resultat siegreich durchkämpfter persönlicher Stürme war, ist sowohl im „Wilhelm Meister“ (1794—96) und in „Ermann und Dietrich“ (1797) die Grundstimmung und verleiht diesen beiden bedeutendsten Werken dieser Periode einen unnachahmlichen Zauber. Dieser vollendeten Durchbildung seines Charakters und Geistes war es zum Theil zu danken, daß sich jetzt endlich ein inniges Verhältniß zwischen ihm und Schiller anbahnte, nachdem sie sich bis dahin nur gegenseitige Achtung gesollt, aber sich durch die Verschiedenheit ihres Charakters und ihrer Anlagen gegenseitig eher abgestoßen als angezogen gefühlt hatten. Dieser innige Verkehr, der bis zum Tode Schiller's ungetrübt fortwährte, wirkte auf Beide in einem Maße anregend, wie sie es nie zuvor auch nur annähernd von anderer Seite erfahren hatten. Das eigentümliche Erzeugniß dieser innigen Vereinigung waren die „Kenien“ (Gastgeschenke), in denen die Dichter mit schneidender Satire eine große Anzahl hervorragender Persönlichkeiten geißelten. Eine der schönsten Früchte ihres Ideenaustausches waren die klassischen Balladen und Romanzen, die dem Jahre 1797 in der deutschen Literaturgeschichte den Namen des Balladen-Jahres gegeben haben. Ein Theil dieser Arbeiten wurde in dem „Musen Almanach“ und in den „Forcen“, einer von Schiller angeregten Zeitschrift, veröffentlicht, für die G. außerdem eine Reihe von Erzählungen, „Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter“ und den Venenuto Cellini schrieb. Auf einer dritten Reise in die Schweiz verabredete G. mit Heinrich Meyer die Herausgabe der „Propyläen“, einer kunsthistorischen Zeitschrift, die jedoch bereits 1800 wegen zu geringer Unterstützung eingehen mußte. In den nächsten Jahren vollendete G. keine bedeutende Arbeit. Von der „Natürlichen Tochter“, einer weit angelegten Trilogie, beendigte er nur den ersten Theil, und auch „Faust“, an dem er 1797 wieder zu arbeiten

begonnen, nachdem er ihn bereits 9 Jahre zuvor im Fragment veröffentlicht hatte, wurde noch nicht vollendet. Dagegen entfaltete er in Gemeinschaft mit Schiller in der Leitung des Weimariſchen Theaters eine für die deutſche Bühne ſehr ſegensreiche Thätigkeit. Der Tod Herder's (Dez. 1803) und namentlich der Tod Schiller's waren harte Schläge für ihn. 1807 begann G. ſeine geſammelten Werke herauszugeben. Für dieſe Ausgabe vollendete er den erſten Theil des „Faust“, der recht eigentlich das Werk ſeines Lebens iſt, und zwar nicht nur inſofern er die beſte Zeit ſeines Lebens an demſelben gearbeitet hat, ſondern auch inſofern derſelbe als die reife Frucht ſeines ganzen geiſtigen Strebens bezeichnet werden darf. Während man aber einerſeits ſchärfer ausgeprägt und voller als in irgend einem anderen ſeiner Werke G. ſelbſt in dem „Faust“ findet, ſo tritt auch andererſeits gerade wieder in ihm der generaliſirende, objective Geiſt am durchgebildetſten und großartigſten hervor, indem, wie es ſcharf bezeichnet worden iſt, „Faust“ nicht nur ein Menſch, ſondern der Menſch iſt. Die ſegen. ideale Periode G.'s erreichte um die Zeit, da Schiller ſtarb und der erſte Theil des „Faust“ vollendet wurde, ihren Abſchluß. Dem lebendigen Verkehr mit den Menſchen begann er nach und nach immer mehr zu entſagen und ſeine dichterischen Schöpfungen erhalten immer entſchiedener einen beſchreibenden Charakter. Hinſichtlich der dichterischen Schöpferkraft aber waren dieſe letzten Werke, wie die „Wahlverwandtſchaften“ (1809) den größten Erzeugniſſen der vorhergehenden Periode vollkommen ebenbürtig. Auch die Friſche und Lebenswahrheit in der Darſtellung und Charakterzeichnung ſind unvermindert, aber die Objectivität iſt zu „olympiſcher Erhabenheit“ geſteigert. Scharf ausgeprägt und zugleich in ſehr lieblichen, würdiger Form erſcheint das in „Wahrheit und Dichtung“ (1810—13, 3 Bde.; 1816—21 Bb. 4), des Dichters Selbſtbiographie. In gewiſſem Sinne ſchließt ſich an dieſe die „Beſchreibung der italieniſchen Reiſe von 1786—88“ (1814—17 und 1828 f.) und die Campagne in Frankreich (1821—22) an. Während aller dieſer Jahre ſetzte er eifrig ſeine naturwiſſenſchaftlichen Studien fort. Schon 1810 hatte er die Reſultate ſeiner langjährigen Forſchungen über die Farben veröffentlicht, die ihm die Newton'sche Theorie durchaus unhaltbar erſcheinen ließen. Gleich ſeinen früheren naturwiſſenſchaftlichen Werken wurde auch dieſes von den Fachgelehrten nicht beſonders günſtig beurtheilt. Später aber iſt G. allgemein zugestanden worden, daß er auch auf dieſen Gebieten in hohem Grade anregend gewirkt hat, wenngleich keine Reſultate im Einzelnen vielfach nicht richtig waren. Auch an ſeinen letzten größeren dichterischen Productionen hat die Kritik Vieles anzufehen gefunden. Sowohl im „Weſtſäſſlichen Divan“ (1819) als in „Wilhelm Meiſter's Wanderjahre“ (zweite Bearbeitung 1825—29) hat ſie Spuren ſeines hohen Alters in der verhältnißmäßig geringen Vollendung ſowohl nach Inhalt als nach Form finden wollen. Sehr getheilt liegt das Urtheil über ſein letztes großes Werk, den zweiten Theil des „Faust“, der erſt nach ſeinem Tode erſchien. Die myſtiſch-myſtiſche Einkleidung der Gedanken hat es bis jetzt nicht ermöglicht, die leitenden Ideen des Dichters mit Sicherheit feſtzuſtellen. Einzelne Partien gehören aber wohl unſtreitig zu dem Vollendetſten, was er je geſchaffen. Die letzten Jahre G.'s wurden durch verſchiedene harte Schläge getrübt. Obwohl ſeine Frau ihm in geiſtiger Hinſicht nie auch nur entfernt hatte genügen können, ſo berührte ihn der Tod derſelben (1816) doch tief. Nach dem Tode Karl Auguſt's (1828) zog er ſich ganz von den Staatsgeſchäften zurück. In Rom ſtarb 1830 G.'s Sohn, — der herbeſte von allen Verluſten, die der große Dichter während ſeines Lebens abends erlitt. Die Frau des Sohnes hatte in lieblichſter Weiſe die Leere auszufüllen geſucht, welche der Tod Chriſtianens in dem häuſlichen Leben G.'s verurſacht hatte. Alle dieſe Schickſalsſchläge vermochten jedoch G. nicht der ſtillen Feitſeit zu berauben, zu der ſich unter den mannigfachen Stürmen, die das erſte Drittel ſeines Lebens bewegte, ſein Geiſtes- und Gemüthsleben abgeklärt hatte. Trotz ſeines hohen Alters war er bis zuletzt raſlos mit ſeinen naturwiſſenſchaftlichen Unterſuchungen und literariſchen Arbeiten beſchäftigt. Schmerzlos ſtarb er am 22. März 1832 zu Weimar.

Der außerordentliche Umfang der Literatur, die das Leben und die Schriften G.'s hervorgerufen haben, legt das lauteste Zeugniß dafür ab, von welcher erſtaunlichen Universalität ſein Genie und wie weitausſehend und wie tiefgreifend ſein Wirken geweſen iſt. Eine gute Zuſammenſtellung der Göttheliteratur gibt Göbele in ſeinem „Grundriß zur Geſchichte der deutſchen Dichtung“ (Hannover 1859). Umfaſſender iſt das „Neue Verzeichniß einer G. Bibliothek 1769—1861“ von S. Hirzel in Leipzig. Eine der weſentlichſten Quellen für das Verſtändniß des inneren Lebens G.'s ſind ſeine zahlreichen Briefwechſel, unter denen beſonders hervorzuheben ſind die mit den Leipziger Freunden und Freundinnen aus der früheſten Zeit (herausgegeben von D. Zahn, Leipzig 1849, 2. Aufl. 1867), mit Herder „Aus Herder's Nachlaß“, Bb. I., Frankfurt 1856), mit Vette („G. und Vetter“, Stuttgart 1854), mit Frau v. Stein (herausgegeben von Schöll, 3 Bde., Weimar 1848—51),

mit Lavater (herausgegeben von Hirzel, Leipzig 1833), mit F. H. Jacobi (Leipzig 1846), mit Merck (in den drei Wagnerschen Sammlungen, Darmstadt 1835 und 1838 und Leipzig 1847), mit der Gräfin Stelberg (Leipzig 1839), mit Schiller (3. Ausg., 2 Bde., Stuttgart 1870), mit Zelter (3 Bde., Berlin 1833—34), mit Elisabeth von Arnim, geb. Brentano (3 The., Berlin 1837, 1849; die Briefe sind zum größeren Theil unächt), mit Schütz (herausgegeben von Dünker, Leipzig 1853), mit Karl August (2 Bde., Leipzig 1863), mit dem Grafen von Sternberg (herausgegeben von Bratranek, Wien 1866), mit C. G. von Voigt (herausgegeben von D. Jahn, Leipzig 1868); hierher gehören auch Erdmann's „Gespräche mit G.“ (2 Bde., Leipzig 1836, 3 Tbl.: „In den letzten Jahren seines Lebens“, Magdeburg 1848, 3. Aufl. 1868). Viele bis dahin ungedruckte Briefe G.'s sind in Vierdmann's „G. und Leipzig“ (2 Bde., Leipzig 1865) enthalten. — G.'s gesammelte Werke sind in sehr vielen Ausgaben erschienen. Besonders zu nennen sind: „G.'s Werke“ (Stuttgart bei Cotta, 1816—22, 26 Bde.); „G.'s Werke“, vollständige Ausgabe letzter Hand (Stuttgart und Tübingen bei Cotta, 1827—31, 40 Bde.); „G.'s nachgelassene Werke“ (daselbst 1833—34, 15 Bde.); „G.'s nachgelassene Werke“ (16.—20. Bd., Stuttgart bei Cotta 1842); „G.'s poetische und prosaische Werke“ (Brachtausgabe in 2 Bdn., daselbst 1836—37); „G.'s sämmtliche Werke“ (vollständige und geordnete Ausgabe, Stuttgart und Tübingen bei Cotta 1840); „G.'s sämmtliche Werke“ (daselbst 1850—51 und 1858, 30 Bde.). Unter den Biographien G.'s sind namentlich zu nennen die von Viehoff (3. Aufl., 4 Bde. 1858), Schäfer (2. Aufl. 2 Bde., Bremen 1858), Espieß (Wiesbaden 1854) und besonders Weiss „Life and Works of G., with Sketches of his Age and Contemporaries, from Published and Unpublished Sources“ (London 2 Bde. 1855; 2. Aufl. 1864; Leipzig 1858; 2. Aufl. 1864; deutsch von Frese, 2 Bde. Berlin 1857). Unter den zahlreichen Schriften, welche einzelne Seiten von G.'s Charakter und Leben behandeln, sind hervorzuheben: Falt, „G. aus persönlichem Umgang dargestellt“ (Leipzig 1832; 3. Aufl. 1856); Abelen, „G. in den Jahren 1771—75“ (Hannover 1861); Diezmann, „G. und die lustige Zeit in Weimar“ (Leipzig 1857); von Demselben, „G.'s Pechschaffen und Liebesbriefe“ (Leipzig 1868); Velani, „G. und sein Liebesleben“ (3 Bde., Leipzig 1866); Dünker, „G. und Karl August (2 The., Leipzig 1865); Derselbe, „Aus G.'s Freundeskreise“ (Braunschweig 1868); Stahr, „G.'s Frauengesellen“, (2 The., Berlin 1865—68); Weidt, „Frauenbilder aus G.'s Leben“ (Bremen 1870). — Die meisten größeren Schriften G.'s haben eine eigene Literatur, die zahlreichste „Werther“ und „Faust“ (vgl. Peter, „Literatur der Faustsage“, 2. Aufl. Leipzig 1851). Besondere Werke sind geschrieben worden über „Wilhelm Meister“ von Gregorovius (Königsberg 1849), über die „Iphigenia“ von D. Jahn, über „Hermann und Dorothea“ von Wilhelm von Humboldt u. s. w. Commentare zu G.'s Gedichten sind von Viehoff und Dünker (s. d.) herausgegeben worden. Letzterer hat auch zu den meisten übrigen Werken G.'s Erläuterungen geschrieben. Die bedeutendsten dichterischen Werke G.'s sind wiederholt in alle die hauptsächlichsten europäischen Sprachen übersetzt worden. Vom „Werther“ gibt es 20 französische Uebersetzungen, mehrere englische, italienische, spanische, schwedische, russische und polnische. Noch größer ist die Anzahl der Uebersetzungen des „Faust“, namentlich in England. Die neueste und beste Uebersetzung des „Faust“ in englischer Sprache ist von Varard Taylor (s. d.), Boston 1870 und 1871. Carlyle hat den „Wilhelm Meister“ in's Englische überetzt.

G.'s Familie läßt sich nur bis zu seinem Uro Großvater, dem Hufschmied Hans Christian G. zu Artern in Thüringen, verfolgen. Der Sohn Hans Christian's, Friedrich Georg G., geb. am 7. September 1657, kam als Schneidergeselle nach Frankfurt a. M., wo er 1705 die verwitwete Cornelia Schellhorn, geb. Walther, heirathete. Aus dieser Ehe wurde Johann Kaspar G. (getauft 27. Juli 1710, gest. 27. Mai 1782), der Vater der Dichters, geboren. Die Kinder aus der Ehe Johann Kaspar's mit Katharina Elisabeth Tertz (getauft am 19. Februar 1731, gest. am 13. September 1808) starben früh, mit Ausnahme von Johann Wolfgang und Cornelia Friederike Christiane (geb. am 7. Dezember 1750), mit welcher der Dichter in einem äußerst innigen Verhältniß stand. Den 1. November 1773 vermählte sie sich mit Johann Georg Schloffer (s. d.) und starb am 8. Juni 1777. — G.'s einziger Sohn, Julius August Walther von G., geb. am 25. Dezember 1788 zu Weimar, starb am 27. October 1830 zu Rom. Von dessen drei Kindern starb das jüngste, Alma von G., als 16jähriges Mädchen am 29. September 1844 zu Weimar. Walther Wolfgang von G. studirte unter Mendelssohn und Weinlig zu Leipzig Musik und ließ sich später in Wien nieder. Einige seiner Compositionen sind gedruckt worden. Wolfgang Maximilian von G. lebt gleichfalls in Wien. Er studirte zu Bonn, Berlin, Jena und Heidelberg die Rechte und wurde in letzterer

Stadt zum Doctor promovirt; seine Dissertationschrift behandelte das Thema „De fragmento Vegoiae“. Außerdem hat er veröffentlicht: „Der Mensch und die elementarische Natur“ (Stuttgart und Tübingen 1848), eine größere Dichtung unter dem Titel „Erkunde“ (2. Aufl., Stuttgart und Tübingen 1851) und eine Sammlung lyrischer „Gedichte“ (Stuttgart und Tübingen 1851).

**Gothen**, das älteste germanische Volk, schon im 4. Jahr. an den Küsten der Dnisee anständig; bei Plinius Guttones, bei Tacitus Guttones, bei Ptolemäos Guttones genannt, kamen im Anfange des 3. Jahrh. mit den Römern an der unteren Donau in feindliche Verührung, ließen sich Tribut zahlen, drangen in Dacien und Mösien ein, unterjochten die Gepiden, plünderten nach der Vernichtung zweier römischer Heere Macedonien und zogen über die Donau, als ihnen Kaiser Gallus Tribut versprach. Sie eroberten hierauf die Taurische Halbinsel und setzten von da aus ihre Eroberungs- und Plünderungszüge in die benachbarten Länder fort, bis sie 269 von Kaiser Claudius II. bei Naissus geschlagen wurden. Neuere Einfälle: brachten ihnen von Seiten der Römer die Abtretung Daciens, worauf ein 50jähriger Friede folgte, der nach kurzer Unterbrechung 322 und 331 auf 30 Jahre weiter ausgerechnet wurde. Doch eroberte in dieser Zeit ihr König Hermanrich die Länder am Don und Asowschen Meere, so daß sich ihre Herrschaft von der Dnisee bis zum Schwarzen Meere erstreckte. Um diese Zeit fand das Christenthum, und zwar die Lehre der Arianer, bei ihnen Eingang und ihr Bischof Ulfilas (318—388) überfeste die Bibel in ihre Sprache, wobei er sich der Runenschrift bediente. Durch innere Bewegungen trennte sich das Volk der G. in zwei Haupttheile: die Ostgothen oder Greuthungen und die Westgothen (Wesigothen) oder Terwingen. Die Ersteren hatten ihre Eise im südlichen Rußland, zwischen Dniester und Don, letztere von der Donau bis zu den Karpaten und dem Dniester. Die Ostgothen zogen, nachdem sie theilweise von den Hunnen unterjocht waren, in das Gebiet der Westgothen, von denen ein Theil über die Donau nach Mösien einbrang, wo sie nach 120 Jahren verschwanden, während der andere Theil in Thrakien unter Anerkennung der oströmischen Kaiser Wohnsitz fand. Die Bedrückungen der Beamten riefen eine Empörung hervor und 378 besiegten sie den Kaiser Valens bei Adrianopel, worauf sie Herren von Thrakien und Mösien blieben. Unter ihrem König Alarich I., aus dem Geschlechte der Valten, eroberten sie Syrien und wendeten sich gegen das Weströmische Reich, ließen sich in Toscana nieder und griffen unter Alarich das südliche Frankreich und Spanien an, das dessen Nachfolger Wallia (415—419) ganz eroberte, aber gegen Aequitanien an den weströmischen Kaiser Honorius abtrat und der Stifter des Lositanischen Reiches, mit der Hauptstadt Toulouse, wurde. Sein Nachfolger Theodorich I. verlor in der Schlacht auf den Catalunischen Feldern (451), in welcher er mit den Römern den Hunnenkönig Attila schlug, das Leben. Unter seinem Nachfolger Eurich vergrößerte sich das Reich fast über ganz Spanien bis an die Loire und Rhône und die italienische Küste, die Hauptstadt wurde nun Arles (Arelate), daher der Name „Arelatisches Reich“. Eurich ließ zuerst eine Sammlung „Westgothischer Gesetze“ veranstalten, welche sein Sohn Alarich II. vervollständigte, der überdies für seine römischen Unterthanen einen Auszug aus dem Römischen Rechte (Breviarium Alaricianum) abfassen ließ. In Kämpfe mit dem Franken Chlodwig verwickelt, verlor er in der Schlacht bei Vouglé (507) das Leben und den größten Theil des gallischen Landes. Sein Sohn Amalarich (gestorben 531 gegen die Franken) beschloß die Reihe der Baltischen Könige. Von da ab war Spanien ein Wahlreich. Leovigild führte glückliche Kriege im Süden mit den Griechen und im Norden mit den Cantabren (in Biscaya und Navarra). Unter seinen Nachfolgern verlor sich der Arianismus und die latbolische Lehre fand Eingang. Svinthila (621—31) vereinigte ganz Spanien unter seinem Scepter, aber schon unter ihm begann der Verfall des Westgothischen Reiches, der nur kurze Zeit durch die kräftige Regierung Gundobinths (632—642) und seines Sohnes Recesvinths (652—672) aufgehalten wurde. Nach dem Tode Witizaths (701—710) riefen dessen durch die Wahl des letzten Königs Roderic vom Throne ausgeschlossenen Söhne die Araber aus Afrika zu Hilfe, welche durch die Schlacht bei Xerez de la Frontera (711) dem Westgothischen Reich und Stamm ein Ende machten. Vgl. Vschbach, „Geschichte der Westgothen“ (Frankfurt 1827). — Die Ostgothen warfen nach dem Tode Attilas das hunnische Joch ab, wohnten eine Zeit lang im westl. Pannonien, richteten aber bald ihre Züge nach Italien, wo Odoaker nach dem Sturze des Weströmischen Kaiserreichs (476) die Herrschaft führte. Nach Befiegung desselben (483) gründete ihr König Theodorich der Große ein Reich, das sich über Italien, Sicilien, Savien, Rhätien, Dalmatien und seit 507 auch über die Provence erstreckte. Nach seinem Tode sank bald das Ansehen und die Kraft des Ostgothischen Reiches,



kis König Vitiges von Belisar, dem Feldherrn des Kaisers Justinian 540 gefangen genommen, sein Nachfolger Totilas von Narjes bei Tagina in den Apenninen geschlagen wurde (553) und der letzte König Tejas in der Schlacht bei Cumä (552) fiel, worauf die Kämpfe noch 4 Jahre fortgesetzt, endlich durch den Sieg des Narjes über den gotthischen Heerführer Vidin (556) ihren Abschluß fanden. Von da verschwinden die Ostgoten aus der Geschichte. — Die gegen. Tetraxitischen G., ursprünglich in der Krim wohnhaft, sind die Ueberreste der Ostgoten am Schwarzen Meere; sie nahmen unter Kaiser Justinian das Christenthum an und der Name des Bisthums „Gethien“ erhielt sich bis ins 14. Jahrh. Vgl. Sartorius, „Versuch über die Regierung der Ostgoten“ (Hamburg 1811); Manzo, „Geschichte des Ostgotischen Reiches in Italien“ (Breslau 1824).

**Gothenburg**, schwedisch Göta borg oder Goetborg, Hauptstadt im gleichnamigen Län im südl. Schweden, im Halbkreis am dem Götalsf. und dem Fläskens Mälardal, nach Stedholm die bedeutendste Stadt Schwedens, sonst Feslung, mit 55,046 E. (1869), hat einen Hafen und bedeutenden Handel, besonders mit Eisen, Holz- und Wollprodukten. Die Landeshauptmannschaft oder der Län Göta borg und Bohus umfaßt 91 Q. M. mit 231,802 E. (1869).

**Gothische Kunst** (gotthischer Styl, Gotth) nennt man diejenige Kunstweise, welche der romanischen Kunst folgend, gegen Ende des 12. Jahrh. im nordöstl. Frankreich zuerst auftrat, sich von dort aus über andere europäische Länder verbreitete und bis in das 16. Jahrh. das gesammte Kunstschaffen beherrschte. Der Name selbst ist eigentlich nur ein Spottname, der in Italien aufkam, als man zu antiken Formen zurückgekehrt war, und das Verdäniß für diesen Styl verloren hatte. Er sollte soviel als roh und barbarisch bezeichnen, ist aber, obgleich ganz unmotivirt, indem die Gothen nichts mit dem Styl zu thun hatten, wie so mancher andere Spottname, in den allgemeinen Gebrauch übergegangen, und verschiedene Versuche ihn durch Bezeichnungen, wie germanischer Styl (in Deutschland), Spitzbogensstyl u., zu verdrängen sind stets mißglückt. Die Grundzüge der G. K. in der Baukunst sind: die durchgängige Anwendung des Spitzbogens an Thüren, Fenstern und Gewölben; die Auflösung der schweren Mauer Massen in leichtere Mauertheile, denen nach außen Strebepfeiler vorgelegt sind; die Verdrängung der mächtigen Pfeiler im Inneren durch schlankere Pfeilerbündel; im Ganzen ein lebhaftes Streben nach der Höhe bei leichten Verhältnissen, wodurch das Gebäude zu einem kühnen constructiven Wagniß wird; ein üppiges Ueberwuchern des Ornaments, welches sich theilweise aus Kreisaußenschnitten zusammensetzt, untertheils sich der Formen der Pflanzenwelt in mehr oder weniger stylisirter Umbildung bedient. Zur Anwendung des Spitzbogens schienen die Araber die erste Anregung gegeben zu haben, wie dies aus den sicilisch-normannischen Bauten des 11. und 12. Jahrh. hervorgeht, und da man das älteste, wenn auch noch etwas unentwickelte Beispiel des Spitzbogens in den Substitutionen des Südostpalastes zu Nimrud (mithin aus der Zeit der Assyrer) gefunden hat, so ist es nicht unwahrscheinlich, daß diese Bogenform von Mesopotamien aus in ununterbrochener Tradition an die Araber, und durch diese nach Europa gelangte. Der Keim der G. K. wäre demnach schon im grauen Alterthume vorhanden gewesen, allein dieser Keim würde sich nie entwickelt haben, wenn nicht der Spitzbogen und das aus ihm gefolgerte System dem Geiste des Mittelalters besonders angemessen gewesen wäre, wenn in ihm nicht das gemeinsame geistige Streben jener Zeit seine Verkörperung gefunden hätte. Im Aufschwung der schlanken Glieder und der weitgespannten Gewölbe gotthischer Kirchen stellt sich dieselbe Ähnlichkeit dar, wie in den ritterlichen Wagnissen; in den weichen Profilen dieselbe Empfindung, wie in den Liebesklagen der Minnesänger; in den Strebebögen (welche sich an der Außenseite von dem Mittelschiff zu den Seitenschiffen schwingen und so den Druck der Gewölbe auf die Strebepfeiler überleiten) und in den Fialen (den kleinen thurmartigen Spitzpfeilern, welche alle freitragenden Mauertheile bekrönen und nach der Höhe weisen), derselbe bestrebende, ritterliche Sinn; in den klügelnden Verrechnung und streng geometrischen Construction eben derselbe Scharfsinn, wie in der damaligen Scholastik; in den himmelansteigenden Thürmen endlich, welche jetzt erst ihre volle Ausbildung erhielten, derselbe über das Irdische emporstrebende und in einer andern Welt Genüge suchende Geist. Die G. K. fand zwar in Frankreich ihre Wiege und ihre volle Ausbildung, ging dann nach England über und kam erst später nach Deutschland, ward aber dort mit besonderer Vorliebe gepflegt und hat auch dort ihre herrlichsten Monumente zurückgelassen (Straßburger Münster, Dom zu Köln). In den südlichen Ländern, zumal in Italien, fand sie nur mehr äußerliche Aufnahme und bürgerte sich nie recht ein. Ueber die historische Entwicklung der gotthischen Baukunst, sowie über die Schicksale der Plastik und Malerei während der Herrschaft des gotthischen Stils s. die Artikel „Deutsche Kunst“, „Engl. K.“, „Franz. K.“ u. — Neugethiler nennt

man Diejenigen, welche in unserem Jahrhundert bestrebt sind, die G. A. wieder zur Herrschaft zu bringen.

**Gothische Sprache und Literatur.** Die gothische Sprache gehört der germanischen Gruppe des Indo-Germanischen Sprachstammes an. Ob zwischen der Sprache der Ost- und Westgothen dialektische Verschiedenheiten stattgefunden haben, ist bei dem Mangel schriftlicher Denkmäler unbekannt. Die urprünglichen Schriftzeichen waren Runen (s. d.), aus welchen der Bischof Ulfilas mit Anlehnung an die griechischen Schriftzeichen ein Alphabet aus 24 Buchstaben bildete. In Italien verschwand die Sprache mit dem Falle der Ostgothen (552) und in Spanien war sie schon durch die überwiegend lateinisch redende, einheimische Bevölkerung in Verfall gerathen, ehe die Araber dem Westgothischen Reiche (711) ein Ende machten. Am längsten erhielt sie sich bei den tetrastitischen Gothen auf der Halbinsel Krim. Von keiner neueren Sprache sind gleich alte Ueberreste vorhanden; doch sind die niedergeschriebenen Gesetze und Heldenlieder sämmtlich verloren gegangen. Die wichtigsten Fragmente sind die der Bibelübersetzung des Ulfilas (380), welche vorzugsweise (Theile der 4 Evangelien) in dem mit silberfarbenen Buchstaben auf purpurnem Pergamente geschriebenen „Codex argenteus“, auf der Universitätsbibliothek zu Upsala, enthalten sind; ferner Bruchstücke aus den Briefen an die Römer, die Korinther, Epheser, aus Esra und Nehemia, und Fragmente einer Auslegung des Evangeliums Johannis, wie auch einige Urkunden aus der Zeit Theodorich's des Großen und Reste eines gothischen Kalenders. Vgl. J. Grimm, „Deutsche Grammatik“ (2. Aufl., Göttingen 1853); Gabelenz und Löbe, „Grammatik der gothischen Sprache“ (Leipzig 1846); L. Mayer, „Die gothische Sprache“ (Berlin 1869); R. Weinhold, „Die gothische Sprache im Dienste des Christenthums“ (Halle 1870). Ein „Vergleichendes Wörterbuch der gothischen Sprache“ erschien von L. Diefenbach (Frankfurt 1846—51).

**Götaland, Götaland, Gotland oder Götland, auch Göttha Rike** oder das Gothische Reich genannt, zwischen Norwegen, dem eigentlichen Schweden, der Ostsee und dem Kattegat gelegen, der südlichste der 3 Haupttheile des Königreichs Schweden, zugleich der schönste und bevölkerteste, zerfällt in die Landeshauptmannschaften oder Län: Malmöhus, Christianstad, Blekinge, Kronoberg, Östlöpning, Kalmar, Östergötland, Halland, Östergötland und Bohus, Elfsborg, Skaraborg, Gotland; Wenersee und Wettersee; umfaßt 1783, D.-M. mit 2,425,392 E. (1869). Die Landeshauptmannschaft G., die Inseln Götland, Lilla, Stora Carlöve, Sandöve und Faröe umfassend, hat auf 57 D.-M. 54,080 E. (1869).

**Gott** (wahrscheinlich von dem pers. Khodā, zend. quādātā, der von sich Gegebene, Unerforschliche), Namen für das höchste Wesen, welches, als Ugrund und Hebercher der Welt, Gegenstand der religiösen Verehrung ist. Der Glaube, daß alle Wirklichkeit in der Natur und Menschenwelt von einem G. ausgehe, heißt Monothismus; ihm gegenüber steht der Polytheismus, oder der Glaube an mehrere Götterwesen, welche sich in die Regierung der Welt theilen. Strenge monotheistische Religionen sind das Christenthum, das Judenthum und der Mohammedanismus; polytheistische Systeme wurden namentlich von den Ägyptern, Griechen, Römern und Germanen entwickelt. Besondere Abtheilungen des Polytheismus sind der Trithismus, oder der Glaube an drei Götter, deren Diener die Abzigen waren (wie in Indien) und der Dualismus, der zwei Götter annahm, einen Heber des Guten und einen des Bösen (wie im Parsismus). Vom Monothismus scheidet sich der Pantheismus, welcher die in der christlichen Welt, aber im schroffen Gegensatz zur christlichen Kirche entwickelte Form des Monothismus genannt, welche eine besondere Offenbarung Gottes im Christenthume läugnet. Ihm gegenüber heißt Theismus der christliche Glaube an den lebendigen G., der in einem fortwährenden lebendigen, inneren Verhältniß zur Welt steht, so daß er auf das Schöpfungsganze wie auf alle einzelnen Geschöpfe jeden Augenblick erhaltend und regierend wirkt. In neuester Zeit haben einige deutsche Philosophen unter dem Namen Panentheismus ein System zu begründen gesucht, welches zwischen Pantheismus und Theismus vermitteln soll. Der Atheismus ist die Läugnung der Existenz eines göttlichen Wesens.

Beweise für das Dasein Gottes wurden mit großem Scharfsinn von den griechischen Philosophen und später von den Scholastikern entwickelt. Die hauptsächlichsten Beweise sind die folgenden: 1) der historische Beweis (Plato, Aristoteles, Cicero), der sich auf die Ueber-

einstimmung aller Völker in dem Glauben an eine Gottheit beruht; 2) der ontologische Beweis, auch wohl der metaphysische, aprioristische oder Anselm'sche genannt (Plato, die Stoiker, Anselm, Cartesius, Moses Mendelssohn), welcher aus der Nothwendigkeit und Wahrheit der Idee G.'s die Realität G.'s folgert; 3) der kosmologische Beweis (Aristoteles, Cicero, die Wolff'sche Schule), der aus der Behringtheit der Welt auf eine unendliche, Alles bedingende Weltursache schließt; 4) der physiko-theologische oder teleologische Beweis, welcher aus der in der Natur erscheinenden Ordnung und Zweckmäßigkeit auf einen weisen Welturheber schließt. Dieser Beweis wird wiederholt in der Bibel (im A. sowohl wie im N. Testament) gebraucht, und außerdem von Xenophon, Plato, Aristoteles, Cicero und von vielen Theologen und Philosophen der Neuzeit ausführlich entwickelt; 5) der moralisch-praktische Beweis, welcher aus den der menschlichen Natur innenwohnenden Ideen der Wahrheit, Tugend und Glückseligkeit auf einen G. schließt, welcher die menschliche Natur so eingerichtet hat, daß sie der Idee des Wahren und Guten mit Hingebung auf eine entsprechende Glückseligkeit huldigen muß. Dieser Beweis ist in neuerer Zeit namentlich von Kant und seiner Schule ausgebildet. Ueber die Beweiskraft der einzelnen Beweise weichen die Ansichten der Theologen und Philosophen weit von einander ab; so z. B. verwarf Kant, der den moralisch-praktischen Beweis für entscheidend hielt, die Beweiskraft aller übrigen; und den historischen Beweis haben auch viele Theologen ganz fallen lassen, namentlich nachdem neuere Reisende und Wissenschaftler viele uncivilisirte Völker gefunden haben, bei denen sie den Glauben an eine Gottheit nicht antrafen.

Was das Wesen der Gottheit betrifft, so glauben die meisten christlichen Kirchen an eine in der Dreieinigkeit sich vollziehende immanente Selbstbestimmung G.'s (s. Trinität), während die anderen großen monotheistischen Religionen diese Unterscheidung verwerfen und an der strengen unterschiedslosen Einheit des göttlichen Wesens festhalten.

Um die G. zunehmenden Eigenschaften zu bestimmen hat die Theologie drei Wege eingeschlagen: 1) den der Causalität, indem man alle an Geschöpfen wahrgenommenen Eigenschaften auf G., als den Schöpfer überträgt; 2) den der Negation, indem man durch Entfernung der den endlichen Dingen anhaftenden Unvollkommenheiten die Vollkommenheiten G.'s zu erfassen sucht; 3) den der Steigerung oder Analogie, indem man die Vollkommenheiten endlicher Dinge G. in unendlicher Fülle beilegt.

**Götter, Friedrich Wilhelm**, deutscher Dichter, geb. 1746, schrieb schon als Knabe kleine dramatische Versuche, trat in Gotha in den Staatsdienst, gründete 1768 mit Weie den „Mufenalmanach“, wurde in Weimar mit Goethe, Jerrusalem und andern Schriftstellern befreundet, bereiste 1774 die französischen Theater und starb zu Gotha 1797. Von ihm erschienen: „Gedichte“ (2 Bde., Gotha 1787—88, 3 Bde. 1802), „Singspiele“ (Gotha 1778), „Schauspiele“ (1795).

**Götterbaum**, s. Ailanthus.

**Gottesader**, s. Kirchhof.

**Gottesfride** (lat. Trenga Dei oder Trewa Dei, von dem Worte „Treu“) ist seit dem 11. Jahrh. die in Deutschland auf Antrieb der Provincialconcilien beschlossene und von Kaiser Konrad II. bestätigte Aufsetzung der Fehden an den Tagen in der Woche, welche dem Leiden und der Auferstehung Jesu geheiligt waren, also vom Donnerstag Abend bis Montag früh, in der Advent- und Fastenzeit, an hohen Festtagen mit ihren Octaven und Vigilien. In den G. waren überdies auch Kirchen, Klöster, Kapellen, die Weiskheit, Keiende, Frauen und Sachen, die zum Ackerbau gehörten, eingeschlossen. Die Verletzung des G.'s wurde mit den strengsten Strafen geahndet. Späterhin beschränkten die deutschen Kaiser durch bürgerliche Gesetze die in das Kausrecht ausgeartete Fehdelust. Vergl. Rudbohn, „Geschichte des G.'s“ (Leipzig 1857).

**Gotteslästerung**, s. Blasphemie.

**Gottesurtheil**, s. Ordealien.

**Gottfried von Bouillon**, Herzog von Niederlothringen, geb. 1061 zu Becz in Brabant, ältester Sohn des Grafen Eustach II. von Boulogne, erhielt seinen Namen vom Stammschlosse seiner Mutter, Ida von Bouillon; folgte (1076) seinem Onkel, Gottfried dem Baudeligen, in der Regierung des Herzogthums Bouillon, während Kaiser Heinrich IV. das Herzogthum Niederlothringen als erledigtes Lehen für seinen Sohn Konrad eingezogen hatte. Dessenungeachtet bewahrte G. seinem Kaiser die Treue und seht gegen dessen Gegenkönig Rudolf; dafür erhielt er Niederlothringen zurück. 1095 wurde er zu einem der Hauptanführer des ersten Kreuzheeres gewählt, unternahm mit seinem Bruder Eustach und Balduin (1096) den Zug nach Kleinasien, eroberte Nicäa, 1098 Antiochia und am 10. Juli 1099

Jerusalem. Von den Kreuzrittern zum Könige gewählt, lehnte er diese Würde aus Demuth ab und nannte sich bloß „Sachwalter des H. il. Grabes“, schlug den Sultan von Aegypten bei Asfalon und eroberte fast das ganze Gelobte Land; er starb unverheirathet am 18. Juli 1100.

**Gottfried von Strassburg**, einer der namhaftesten Dichter der ersten Blütenperiode der deutschen Literatur, um das J. 1220, von dessen Lebensumständen nichts bekannt und nur so viel gewiß ist, daß er eine gelehrte Bildung genossen hat und dem bürgerlichen Stande angehörte. Sein Hauptwerk „Tristan und Isolde“ (1212), das eine allen Völkern des Abendlandes bekannte Sage behandelte, und mit Recht als der Glanzpunkt der höfischen Poesie bezeichnet wird, blieb unvollendet und fand in Ulrich von Türheim und Heinrich von Freiberg (Freiberg in Sachsen) zwei Fortsetzer. Seine Werke mit den beiden Fortsetzungen des „Tristan“ hat von der Hagen (2 Bde., Breslau 1823), den „Tristan“ mit Ulrich's Fortsetzung Groote (Berlin 1821) und Wasmann (Leipzig 1843) herausgegeben. In den „Deutschen Classikern des Mittelalters“, herausgegeben von Frau J. Pfeiffer“ (Leipzig) ist eine neue Ausgabe von G.'s Werken erschienen. In's Neuhochdeutsche wurde er von Kurz (Stuttgart 1844) und von Simrod (2 Bde., Leipzig 1855) übersezt.

**Gottthard**, s. Sanct-Gottthard.

**Gottlieb**, Jeremiaß, s. Vigilius, Albert.

**Göttingen**, Universitätsstadt in Preußen, Provinz Hannover, an einem Kanal der Leine und am Fuße des Hainberges gelegen, mit 14,534 E. (1867), der Sitz mehrerer Behörden, hat 5 evangelische, eine reformirte und eine katholische Kirche, außer der Universität noch ein sehr besuchtes Gymnasium mit besonderen Realclassen, mehrere Wohlthätigkeitsanstalten und eine nicht unbedeutende industrielle Thätigkeit, hauptsächlich in Tuch und Wolswaaren. Die Universität G., von König Georg II. von England und Hannover 1734 gegründet und 1737 eingeweiht, ist eine der berühmtesten Deutschlands; mit derselben ist vereinigt die Bibliothek mit mehr als 400,000 Bänden und 5000 Handschriften, das Akademische Museum mit Münz- und Gemäldesammlung, das 1842 erbaute Physiologische Institut mit physikalischem Cabinet und physikalischem Instrumentenapparat, der Sternwarte, dem chemischen Laboratorium, mehreren medicinischen Anstalten und der Akademie der Wissenschaften. Durch die Ausweisung der sieben Professoren Albrecht, Dahlmann, Ewald, Gervinus, Jol. und Wilh. Grimm und W. Weber, welche 1837 gegen die Aufhebung der Verfassung protestirten, erlitt die Universität derzeit einen empfindlichen Stoß. Vgl. Unger, „G. und die „Georgia Augusta“ (Göttingen 1861).

**Göttinger Dichterbund**, auch **Sainbund** genannt, ein am 12. September 1772 entstandener Verein junger Dichter, die in Göttingen studirten und in ihrer Verehrung für Klopstock's vaterländische Dichtungen sich zusammenscharten, um dem französischen Wesen in der deutschen Poesie entgegenzuwirken. Zu demselben gehörten: Voie, Hölty, J. M. Miller, die Grafen Stolberg, Voß, Kestwitz, Bürger u. A. Ihre und ihrer Gesinnungsgenossen poetische Erzeugnisse veröffentlichte sie im „Göttinger Musenalmanach“. Vgl. Prutz, „Der Göttinger Dichterbund“ (Leipzig 1841).

**Gottland**, schwedisch **Gottland**, die größte Insel der Ostsee, zu Schweden gehörig, von der Küste 12 Meilen und von der Insel Leland 8 Meilen entfernt, bildet mit den sie umgebenden Eilanden ein eigenes Sticht und Län mit 57,000 Q.-M. und 54,029 E. (1868), hat mildes Klima und fruchtbaren Boden, liefert Getreide, Hülsenfrüchte, viele Kartoffeln und fast alle Produkte des Gartenbaues; Viehzucht ist außer der Schafzucht unbedeutend, dagegen wird Fischerei, Robbeneschlag, Jagd auf Seevögel und Kalbrennerei lebhaft betrieben, Induftrie und Gewerbe sind auf niedriger Stufe. Der Hauptort derselben ist **Wisby**; unter den zahlreichen Häfen ist der an der Ostküste gelegene **Slite** oder **Slitöhamn** der beste in der ganzen Ostsee.

**Götting**, Karl Wilhelm, verdienter deutscher Philolog, geb. 1793, machte die Befreiungskämpfe von 1813 mit, wurde 1819 Director des Gymnasiums in Neuwied, dann Professor der Philosophie in Jena, 1826 Universitätsbibliothekar, später Mitdirector des philologischen Seminars, bereiste 1828 Italien, Sicilien, Griechenland (1840 und 1852), Frankreich und England (1846–47). Er starb am 20. Januar 1869 in Jena. Er schrieb: „Allgemeine Lehre vom Accent in der griechischen Sprache“ (Jena 1835), „Geschichte der römischen Staatsverfassung“ (Halle 1840), „Fünfzehn römische Urkunden“ (Halle 1845), außerdem gab er die „Politica“ des Aristoteles und die „Werke des Hesiod“ u. a. heraus (2. Aufl., Gotha 1843).

**Gottorf** oder **Gottorp** (lat. Castrum Gothorum), ehemals berühmtes Schloß und Sitz der Herzoge von Holstein-G., in Preußen, Provinz Schleswig-Holstein, auf einer E.-I. IV.

Insel in der Schlei, nicht weit von der Stadt Schleswig, seit 1853 zur Kaserne umgeschaffen. Hier wurde 1490 der Vottorp'sche Vergleich zwischen König Johann I. von Dänemark und seinem jüngeren Bruder Friedrich abgeschlossen, wonach dieser statt Schleswig-Holstein nur Vottorp und einen Theil von Holstein, das andere aber mit dem Könige gemeinschaftlich erhielt.

**Gottschall, Louis Moreau**, amerikanischer Pianist, wurde am 8. Mai 1829 in New Orleans geboren. Schon in frühester Jugend zeigte sich seine außerordentliche musikalische Begabung und schon als siebenjähriger Knabe trat er in einem Concert auf. Im Jahre 1841 wurde er zu seiner weiteren Ausbildung nach Frankreich geschickt und studirte unter Leitung der Künstler Charles Hall und Camille Stamaty. Im Alter von 14 Jahren fing er an zu componiren und erwart sich die Anerkennung Chopin's. Im Jahre 1848 machte er sich zuerst durch seine Concerte allgemeiner bekannt und in den folgenden Jahren besuchte er die Schweiz, Deutschland und andere europäische Länder. Im Jahre 1853 nach Amerika zurückgekehrt, gab er bald darauf sein erstes Concert in New York und errang sowohl dort als in andern Städten der Ver. Staaten die größten Erfolge. Später begab er sich nach Südamerika, wo er eine glänzende Aufnahme fand und sich namentlich die besondere Gunst des Kaisers von Brasilien erwarb. Gegen Ende des Jahres 1869 erkrankte G. infolge eines bei einem nächtlichen Ueberfall erhaltenen Schlagess und starb am 18. Decemter in Tijuca nahe Rio Janeiro. Seine Leiche wurde auf seinen Wunsch später nach New York gebracht und unter allgemeiner Theilnahme der Künstler und Kunstfreunde am 3. October 1870 auf Greenwood Cemetery beisetzt. Er hat eine große Anzahl von Compositionen für das Piano geschrieben.

**Gottschall, Rudolf**, deutscher Dichter und Literaturhistoriker, geb. zu Breslau am 30. September 1823, studirte seit 1841 in Königsberg die Rechte, und erhielt wegen politischer Pamphlete das „censurum abeundi“, ebenso in Breslau ausgewiesen, konnte er in Berlin seine Studien vollenden. 1846 in Königsberg als Doctor der Rechte promovirt, wollte er sich dort habilitiren; da er aber sich den vom Minister Cichern geforderten Einschränkungen nicht fügen wollte, widmete er sich ganz literarischen Beschäftigungen und hielt nebenbei in der Königsberger städtischen Pensionree politische Vorträge. Der Theaterdirector Volterstorff übertrug ihm die dramaturgische Leitung seiner Bühne und er schrieb da die mit vielem Beifall aufgenommenen Dramen „Der Plünder von Alcala“ und „Lord Byron“, wandte sich dann nach Hamburg und redigirte kurze Zeit (1862) in Felsen die „Deutsche Zeitung“, bereiste 1863 Italien und führt seit 1864 in Leipzig die Redaction der Zeitschrift „Unsere Zeit“ und der „Blätter für literarische Unterhaltung“. Er gab heraus: „Fieder der Gegenwart“ (2. Aufl., Königsberg 1842), „Gedichte“ (Hamburg 1849), „Neue Gedichte“ (Breslau 1858), „Die Götter“, eine Faustiade (Hamburg 1863), „Carlo Zeno“ (Breslau 1854), nebst einer Reihe von Dramen, unter denen „Pitt und Fox“ häufig im Wiener Purgtheater gegeben wurde („Dramatische Werke“, 6 Bde., Leipzig 1864—66); „Gedankenharmonie aus Schiller und Goethe“ (Leipzig 1865); „Blüthenkranz neuer deutscher Dichtung“ (Breslau, 7. Aufl. 1871); „Porträts und Studien“ (4 Bde., Leipzig 1871). Werthvoll sind auch seine „Poetik“ (2. Aufl., Breslau 1870) und „Die deutsche Nationalliteratur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts“ (3 Bde., Breslau, 2. Aufl. 1861).

**Gottsched, Joh. Christoph**, ein um die Fekung der deutschen Sprache und Literatur hochverdienter Gelehrter, geb. 1700 zu Judithenkirch bei Königsberg, eröffnete 1725 in Leipzig Vorlesungen über die schönen Wissenschaften und übernahm die Leitung der „Poetischen Gesellschaft“ die er 1727 in die „Deutsche Gesellschaft“ umwandelte, wurde 1730 außerordentlicher Professor der Philosophie und Poesie, 1734 ordentlicher Professor der Logik und Metaphysik und starb daselbst 1766. Geleitet von der Idee einer deutschen Gesammtliteratur, gründete er in Leipzig eine deutsche kritische Zeitschrift, die unter verschiedenen Namen lange Jahre bestand. Als Verehrer von Epig und den Scholastischen Dichterschulen hatte er die zahlreichen Anhänger derselben auf seiner Seite, als Lehrer der Poesie bildete er sich Schüler heran, welche die deutsche Sprache nach seinem Vorgange zu heben bemüht waren, und dafür seinen Ruhm überall verbreiteten, und als Anhänger der Leibniz-Wolffschen Philosophie schrieb er nach diesem Systeme für die sächsischen Schulen Lehrbücher, Compendien, die überall Geltung hatten. Für die edlere Entwicklung des Theaters wirkte er mit der Schauspielerin Karoline Neuber durch die Verbannung des „Handwurfs“ von der Bühne (1737), und empfahl als musterergültig die französischen Schriftsteller, welche er mit seiner Gattin Luise, geb. Kulmus, übersehte. Neben diesen Verdiensten fehlte ihm jedoch jedes Verständnis für das Wesen der Poesie; er glaubte, daß man nur Regeln zu kennen brauche, um danach poetische Werke machen zu können, und so kam es, daß er, der

lange Zeit im Norden Deutschlands der gefeierte Kunstrichter war, zuletzt vergessen starb. Von seinen Dramen erlebte „Der sterbende Cato“, nach Addison's frostigem Stück „Cato“ bearbeitet, in kurzem 10 Auflagen. Vgl. Danzel, „Gottschce und seine Zeit“ (Leipzig 1848).

**Gottschce.** 1) Bezirk im Kronlande Krain der Oestreich-Ungarischen Monarchie, zu welchem die Herrschaft G. oder das Gottscheerland, seit 1644 als Grafschaft, seit 1791 als Herzogthum im Besitze der Fürsten von Auersperg, gehört. Die Mehrzahl der 20,000 E. sind Deutsche, abstammend von etwa 300 fränkisch-thüringischen Familien, die in sehr früher Zeit aus Deutschland vertrieben, sich hier ansiedelten und gegenwärtig meist Hausirhandel treiben. 2) Hauptstadt darin, am Riefenbach, mit einem Schloß der Fürsten Auersperg, hat etwa 1000 E.

**Gottweig,** berühmte Benedictinerabtei in Niederösterreich, an der Donau, auf einem 1350 F. hohen Berge, gegenüber von Krems, wurde 1072 vom Bischof Altmann von Passau für Augustiner-Geherren gestiftet, 1083 von Benedictinern aus St.-Blasien im Schwarzwalde übernommen und kam bald zu solchem Reichthume, daß das Stift „Zum klingenden Pfennig“ genannt wurde. G. hat eine werthvolle Bibliothek (über 50,000 Bde., 1200 Handschriften und 1800 Incunabeln), Sammlungen von Bracteaten, Münzen, Naturalien und Kupferstichen (an 30,000). Berühmt ist das vom Abt Gottfried von Bessel bearbeitete „Chronicon Gottwicense“ (2 Bde., Tegernsee 1732), wodurch zuerst Klarheit in die ältere Geographie von Deutschland kam.

**Gög von Verlichingen,** s. Verlichingen.

**Gög, Johann Nikolaus,** deutscher Dichter, geb. am 9. Juli 1721, gest. als Superintendent der evangelisch-lutherischen Kirchen und Schulen, in Baden-Durlach am 4. Nov. 1781, folgte als Lyriker französischen Vorbildern. Seine Gedichte gab Ramler heraus (3 Bde., Manheim 1785). Vgl. J. H. Voß, „Briefe über G. und Ramler“ (Manheim 1809).

**Göken, Johann, Graf von,** kaiserlicher General im Dreißigjährigen Kriege, geb. 1599, zuerst in böhmischen, dann mansfeldischen und seit 1625 in kaiserlichen Diensten, entschied den Sieg bei Nördlingen und wurde dafür 1635 in den Grafenstand erhoben. Nachdem er noch in Ungarn und Siebenbürgen gegen den Fürsten Rakoczi gefochten, blieb er am 24. Febr. 1645 in der Schlacht bei Jankowitz. Er ist der Stammvater eines in Schlesien und Böhmen aufässigen, reichbegüterten Geschlechts.

**Gouachemalerei** oder Waschmalerei, von dem italienischen, aus dem deutschen stammenden Worte „guazzare“, waschen, ist eine Art der Malerei mit Wasserfarben, bei welcher düdere, passivere Farben als beim Aquarelliren angewandt, und diese ineinander verwaschen und verarbeitet werden. Die Farben erscheinen schwer und matts, ermöglichen aber eine reinere Wirkung. In Neapel ist die G. zu einem Gewerbszweig geworden, der südliche Ansichten massenhaft erzeugt.

**Gouda,** holländisch Ter Gouw (d. h. an der Gouwe), Stadt in den Niederlanden, Provinz Südolland, mit 15,524 E. (1867), an der Gouwe, hat Handel in Getreide, Butter, Käse, feinen Webereien und Toppwaaren, sowie Gencvrebrennereien. Der Kanal von G. verbindet Amsterdam mit dem Veld.

**Goudimel, Claude,** französischer Compositeur, geb. um 1510 in der Franche-Comté, errichtete vor 1540 in Rom eine Musikschule, in welcher der später so berühmte Palestrina seine Ausbildung fand, hatte dann (etwa um 1555) mit Nicolas Du Chemin eine Notendruckeri in Paris und wurde in der Bartholemäusnacht 1572 in Lyon als Huguenet mit vielen anderen ermordet. Er componirte Messen, Motetten und die von Clement Marot und Theodor Beza überseetzten Psalmen (1565) und schrieb „Chansons spirituelles“ (Paris 1555); „Les psaumes de David“ (ebd. 1565); „Flores cantionum“ (Lyon 1574).

**Gough, John B.,** ein amerikanischer Temperenz-Propst, wurde in Sandgate (Kent), England, am 22. August 1817 geboren. Als 12jähriger Knabe schloß er sich einem Auswanderer nach den Ver. Staaten an, welcher sich in Oneida Co., New York, niederließ. G. half diesem bei landwirthschaftlichen Arbeiten, bis er (1831) nach der Stadt New York übersiedelte und die Buchbinderei erlernte. In schlechte Gesellschaft gerathen, ergab er sich der Trunksucht und sank so tief, daß er, aus verschiedenen Stellungen entfernt, durch den Vortrag somischer Lieder und Gassenhauer in den Trinksuden niedrigster Art sein Leben fristete. Weiß und Kind starben im Elend; er selbst führte das Leben eines Vagabunden, bis ihn ein Quäker bestimmte, einem Enthaltsamkeitsvereine beizutreten. Mit glühender Berebtsamkeit schilderte er in den „Temperance Meetings“ die Folgen der Trunksucht, stellte seinen Zuhörern sein eigenes Leben als warnendes Beispiel auf und wurde in kurzer Zeit einer der

hervorragendsten und geschicktesten Redner in den Vereinen. G. war seit 1843 unermüdet als „Lecturer“ in fast allen größeren Städten der Union für die Temperenzsache thätig; besuchte 1853 England und Schottland und wurde überall mit Auszeichnung empfangen. Nach seiner Rückkehr in die Ver. Staaten arbeitete er mit Eifer im Interesse der Sache weiter. Seine „Autobiography and Personal Recollections“ erschienen 1869 (Springfield, Mass.).

**Gough, Hugh, Viscount**, engl. General, geb. am 3. Nov. 1779 in Woodstock, Grafschaft Vimerid, trat 1794 in die Armee, zeichnete sich in Spanien aus und wurde 1830 Generalmajor; erhielt 1841—42 den Oberbefehl über die britischen Truppen im Kriege gegen China, wurde nach dem Frieden zum Baronet erhoben und mit dem Obercommando in Indien betraut. Auch in dieser Stellung errang er sich Lorbeeren, schlug die feindlichen Truppen auf's Haupt, wurde 1862 zum Feldmarschall ernannt und starb in London am 2. März 1869.

**Goujon, Jean**, berühmter französischer Bildhauer und Baumeister, von dem man nur weiß, daß er 1555—1562 am Louvre zu Paris beschäftigt war. Die Erzählung, er sei in der Bartholomäusnacht erschossen worden, ist nur Sage. G. scheint sich in Italien gebildet zu haben. Seine Figuren zeichnen sich durch Grazie und Lieblichkeit aus, sind aber von überschaunken Verhältnissen und nicht immer correct. Hauptwerke: „Die vier Karpatischen“ im Saale der Hundert Schweizer im Louvre; die „Statue der rubenden Diana“, jetzt ebenfalls im Louvre, früher mit Unrecht für ein Portrait der Diana von Poitiers gehalten; die „Reliefs“ an der „Fontaine des Innocents“, von denen drei im Museum des Louvre befindlich sind. Vgl. „Oeuvres de Jean G.“, in Unruß geschnitten von Mercier (90 Platten, Paris 1844).

**Goulbourn**, Stadt und bedeutender Handelsplatz in der Provinz New South Wales, Australien, am Endpunkte der Great Southern-Bahn, inmitten einer reichen Ackerbaulandschaft; ist seit 1865 der Sitz eines Bischofs der Pockkirche und hat 3500 E. Es erscheinen zwei halbwochentliche englische Zeitungen in G.

**Goulburn, Henry**, englischer territorialer Staatsmann, geb. 1784 in London, wurde nach Beilegung mehrerer Aemter im Staatsdienste 1828—30 Schatzkanzler, 1834 Staatssekretär des Innern unter dem Ministerium Peel, 1841—46 wieder Kanzler der Schatzkammer, repräsentierte seit 1831 im Parlamente die Universität Cambridge und starb auf seinem Landstuhle Beechworth-House am 12. Jan. 1856.

**Gould.** 1) **Augustus Addison**, ein amerikanischer Naturforscher und Arzt, wurde in New Ipswich, New Hampshire, am 23. April 1805 geboren; ließ sich nach beendeten medicinischen Studien (1830) als Arzt in Boston nieder, wirkte zwei Jahre lang als Lehrer der Naturwissenschaften am Harvard College und wurde 1856 am Haupthospital von Massachusetts angestellt. In der Conchilientunde gilt G. als Autorität. Er schrieb: „System of Natural History“ (Boston 1833), „Invertebrate Animals of Massachusetts“ (Cambridge 1841), „Principles of Zoology“, in Gemeinschaft mit Agassiz (Boston 1848), vollendete A. Vinney's „Land Mollusks of the U. States“ (3 Bde. 1851—1855) und überfetzte die Werke des Physiologen Gall in's Englische. Uebrigens lieferte er zahlreiche Artikel für medicinische Zeitschriften, für das Bostoner „Journal of Natural History“, das „American Journal of Science“ u. a. m. 2) **Thomas Ridgway**, amer. Bildhauer, geb. am 6. Nov. 1818, zu Boston. Er ist in seiner Kunst ganz sein eigener Lehrer gewesen und mußte bis 1861 Geschäften nachgehen, obgleich er nicht die geringste Neigung dazu hatte. In dem genannten Jahre, und nachdem er schon seit zehn Jahren den größten Theil seiner Zeit der Bildhauerei gewidmet hatte, wandte er sich endlich der Kunst ganz zu. Da ihn aber der Ausbruch des Bürgerkrieges (1861) seines Vermögens beraubt hatte, so hatte er in den nächstfolgenden Jahren mit schwerer Noth zu kämpfen, und erst 1868 konnte es ihm möglich sein Italien zu gehen, wo er sich in Florenz niederließ. Im J. 1871 war er auf Besuch in Boston. G. hat sich auch literarisch vielfach bethätigt, und hat unter anderem ein Buch über den Schauspieler Junius Brutus Booth geschrieben. Seine literarische Bildung macht sich in der Wahl seiner Motive geltend, indem er am liebsten die Gestalten der Dichter zu verkörpern sucht. Die bekanntesten seiner Werke sind: „Marmorbüste Emerson's“, in der Bibliothek des Harvard College; zwei Kolossalbüsten, „Christus“, und „Satan“, (um 1861), welche ihn zuerst in weiteren Kreisen bekannt machten; „Marmorbüste des Gen. Andrew“ (die einzige, welche je nach dem Leben modellirt wurde); „Büste des Junius Brutus Booth“, auf der Treppe in Booth's Theater, New York; „Michel Angelo“, Büste im Besitz von Edwin Booth; Marmorstatue „Der Westwind“, im Besitz des Herrn Demas Barnes, Brooklyn, ein Werk, das kürzlich viel von sich reden machte; „Der Geist aus

**Hamlet**, „Alto-Relief; „**Timon**“, Statue nach Shakespeare; „**Alcopatra**“, sitzende Statue; „**Gouv. Andrew**“, kleine Studie zu einem größeren Werke.

**Gouldsbrough**, Townshipp und Postdorf in Hancock Co., Maine; 1717 E.

**Gounod**, Charles François, namhafter französischer Compositur der neuesten Zeit, geb. 1818 in Paris, studierte Harmonielehre unter Reicha, Lesueur und Halévy, erhielt 1839 den großen Preis der Akademie, ging hierauf nach Rom, lehrte 1843 nach Paris zurück, wurde 1852 Director des Orpheon dafelbst, erhielt 1857 den Orden der Ehrenlegion, wurde im Mai 1866 Mitglied der Akademie der schönen Künste und im August Officier der Ehrenlegion und ging 1867 aus Gesundheitsrücksichten zu längerem Aufenthalt nach Neapel. Er componirte die Opern „**Sappho**“ (1851), „**La nonne sanglante**“ (1854), „**Le médecin malgré lui**“ (1858), sein Hauptwerk „**Faust**“ (1859), die Chöre zu Rossini's Tragödie „**Ulysse**“ (1852), seit 1860 die Opern „**La Colombe**“ (Boden 1860), „**Philémon et Baucis**“ (1861), „**Mireille**“ (1862), „**La reine de Saba**“ (1862) und „**Romeo et Juliette**“ (1867).

**Gourgau**, Gaspard Baron, französischer General, geb. 1783, machte die französischen Feldzüge von 1801—1808 mit, begleitete den Kaiser Napoleon I. als Ordonnanz-officier 1812 nach Rußland, und folgte ihm auch nach St.-Helena, lehrte aber nach 3 Jahren wieder nach Europa zurück. Nach der Julirevolution wurde er Commandant der Artillerie von Paris, 1835 Generallicutenant, 1848 Mitglied der Pairskammer, 1849 auch der Legislative und starb am 25. Juli 1852. Er schrieb: „**Récit de la campagne de 1815**“ (Paris 1818) und „**Mémoires de Napoléon à St.-Hélène**“ (8 Bde., ebendafelbst 1826).

**Gourmand** (franz., vom lat. gurgus, Schlund, Schlemmer), Feinschmecker, daher **Gourmandise**, Vederhaftigkeit, Vederrei, Völlerei; **Gourmet**, Weinkenner, Wein-schmecker.

**Gouverneur** (franz., vom lat. gubernare, steuern, lenken). 1) Der Befehlshaber einer Festung ersten Ranges oder der commandirende General der Garnison in einer Haupt- und Residenzstadt, welcher in Ausnahmeständen auch über die Civilbevölkerung ein gewisses Strafrecht ausübt. Ihm ist ein eigener Stab, aus einem oder mehreren Major-officieren, einem Auditor, Stabsarzt u. s. w. bestehend, beigegeben. 2) Statthalter einer Provinz, früher in Frankreich, jetzt noch in Rußland so geheißen. 3) Erzieher von Kindern aus fürstlichen Häusern. Bal. Governor.

**Goubion**, Louis, Marquis de Saint-Eyr, f. Saint-Eyr.

Governor heißt in den Vereinigten Staaten der höchste Excutivbeamte der einzelnen Staaten. Schon während der Colonialperiode war dieser Titel für den ersten Stellvertreter der Regierung, resp. der Grundherren gebräuchlich. Die Verfassungsweise und die Befugnisse der G.s weichen jedoch in den verschiedenen Colonien beträchtlich von einander ab. Als nach der förmlichen Losagung von England die einzelnen Staaten daran gingen sich neue Verfassungen zu geben, bekleideten sie einen in gewissen Perioden zu wählenden Mann unter mehr oder minder weitgehenden Beschränkungen mit der Excutivgewalt und ertheilten ihm meist den Namen G.; in Pennsylvania aber z. B. wurde er „**President**“ genannt. Die Befugnisse der G.s sind im Allgemeinen in den einzelnen Staaten derselben Natur, wie die des Präsidenten hinsichtlich der Ver. Staaten, doch weichen sie in den verschiedenen Staaten in den Einzelheiten vielfach von einander ab. Im Laufe der Zeit hat sich im Allgemeinen eine Tendenz geltend gemacht ihre Macht zu Gunsten der Legislativen zu beschneiden; in einzelnen Hinsichten ist ihnen aber auch in verschiedenen Staaten eine größere Freiheit der Action gegeben worden, als die ihnen anfänglich zugestanden. So weit die Befugnisse des G. ausdrücklich in der Verfassung festgesetzt sind, ist er nicht der Controle der Legislative unterworfen. Als Excutivbeamter hat er zunächst für die Vollstreckung der von den Legislativen erlassenen Gesetze zu sorgen. Außerdem macht er der Legislative schriftlich Mittheilungen über den Zustand des Staates und darf ihr Maßnahmen empfehlen, aber keine Gesetzesverlagen machen. Er ist befugt, die Legislatur zu außerordentlichen Sitzungen zu berufen, diese ist aber nicht verpflichtet, ihre Verathungen auf die Gegenstände zu beschränken, die den G. veranlaßt haben, die Sitzungen auszufordern, es sei denn, daß die Constitution dieses ausdrücklich bestimmt. Können sich die beiden Häuser der Legislatur nicht auf einen Tag für ihre Vertagung und ihren Wiederzusammentritt einigen, so darf der G. sie, nach der Mehrheit der Verfassungen, nach seinem Ermessen prorogiren und vertagen. In allen Staaten hat der G. das Recht gewisse andere Beamte zu ernennen, zum Theil ohne Controle, zum Theil unter Rath und Zustimmung, die früher in einigen Staaten von besondern Ausschüssen angeeignet und später in verschiedener Weise auf die Legislative übertragen wurden. Als Oberbefehlshaber der militärischen Streitkräfte des Staates hat der G. seine



Autorität gemäß den von den Legislativen ausgesetzten Regeln auszuüben. Wo ihm aber die Constitution das volle Veto-Becht ertheilt, da ist es, nach Ansicht verschiedener Autoritäten, zweifelhaft, ob es der Legislative zusieht, dasselbe unter dem Namen von Regeln und Regulationen zu beschränken. Die Macht des G. als ein Zweig des legislativen Departements ist fast ausschließlich auf die Billigung von Bills beschränkt. Die Constitutionen setzen eine kürzere oder längere Frist fest, innerhalb deren die Billigung erfolgen muß, widrigenfalls die Bill ohne dieselbe zum Gesetz wird. Wenn der G. seine Billigung verweigert, so hat er seine Gründe dafür schriftlich dem Hause mitzutheilen, in dem die Bill zuerst eingebracht worden ist. Die Veto-Gewalt, wo sie dem G. ertheilt worden, ist jedoch stets nur eine qualifizierte. Die Majorität, welche erforderlich ist, um eine mit dem Veto des G. belegte Bill zum Gesetz zu machen, ist in den verschiedenen Staaten verschieden groß. Die Amtsdauer des G. variiert in den verschiedenen Staaten von einem bis zu vier Jahren. Stirbt der G. vor dem Ablauf seines Amtstermines, so tritt der Lieutenant G. an seine Stelle. Adoptivbürger sind öfters zu Lieutenant G.s ernählt worden, so z. B. die Deutschen Gustav Koerner, Francis Hoffmann und Eduard Salomon; letzterer wurde durch den Tod des G. zum G. von Wisconsin. Die G.s der Territorien werden von dem Präsidenten ernannt; zu diesem Amte sind auch Adoptivbürger ausersehen worden, wie z. B. der Deutsche Eduard S. Salomon im Territorium Washington.

**Governor's Island.** 1) Insel am Eingange zum Hafen von Boston, Massachusetts, mit dem Fort Warren. 2) Insel im Hafen von New York, mit den beiden Forts Castle William und Fort Columbus.

**Gowanda,** Dörfer in New York: a) in Cattaraugus Co., 550 E.; b) in Erie Co., 324 E. (1865).

**Gowanstown,** Postdorf in Baltimore Co., Maryland.

**Gowensville,** Postdorf in Greenville District, South Carolina.

**Gower.** 1) John, älterer englischer Dichter, geb. 1325, Freund Chaucer's und Anhänger des Herzogs von Lancaster, Johann von Gaunt. — Sein dreitheiliges dichterisches Werk „Speculum meditantis“, „Vox clamantis“ und „Confessio amantis“ handelt von der Liebe. Er starb, erblinnet, 1408. 2) Sir Thomas G., von Jakob I. 1620 zum Baronet erhoben. 3) Sir William G. nannte sich nach seinem Heim Sir Richard Vernon, den er beerbte, Vernon-G. 4) John, Sohn des Vorigen, wurde 1703 zum Baron von Stittenham erhoben. 5) Dessen Sohn John wurde Viscount Trentham und Graf G. und 6) dessen ältester Sohn Granville erhielt 1786 den Titel eines Marquis von Stafford. Er heirathete die Schwester des Herzogs von Bridgewater; aus dieser Ehe stammte sein Nachfolger George Granville (s. Sutherland) und aus der zweiten Ehe mit einer Tochter des Grafen Galloway der Graf Granville (s. d.).

**Gower,** Township in Cedar Co., Iowa; 744 E. (1869).

**Gower's Ferry,** Dorf in obigem Township, Co. und Staat.

**Goya,** Francisco, berühmter spanischer Maler, Kupferstecher und Lithograph, geb. am 30. März 1746 zu Fuendetodos in Aragonien, gest. am 16. April 1828 zu Bordeaux. Nachdem er in Spanien gelernt hatte, ging er auf Reisen, studirte eine Zeit lang in Rom und wurde, nach Spanien zurückgekehrt, Günstling des Königs Karl IV. G.'s Größe gründet sich weniger auf seine Malereien, als auf seine Stiche, in denen er die Aquatinta- und die Negmanier zur Erreichung eines wirkungsvollen Hellkontrasts zu verbinden wußte. Seine Werke zeigen eine wissenschaftliche Vernachlässigung der Schönheit und große Neigung zum Bizarren und Gräßlichen, weshalb er gern das Elend des Krieges und die Schrecken der Inquisition darstellte. Vgl. Brunet, „Etude sur Francisco G., sa vie et ses travaux“ (Paris 1865), und Priarte, „G., sa biographie, ses fresques, ses toiles“ (mit 50 Platten, Paris 1868).

**Goya,** Stadt in der Provinz Corrientes, Argentinische Conföderation; 7000 E.

**Goyaz.** 1) Provinz im mittleren Theile des Kaiserreichs Brasilien, Südamerika, umfaßt 17,400 geogr. Q.-M. mit 165,000 E. (1867), darunter 15,000 Indianer; gehört ganz dem meist trockenen, mit Gras und Buschwerk (den sogenannten Catinga's und Caraguenos) bedeckten Tafellande Brasiliens an und erstreckt sich vom Fluße des Araguay bis jenseits des Tocantins zu der Serra Geral, welche sie von den Provinzen Piahy, Pernambuco und Minas Gera's scheidet. 2) Hauptstadt der Provinz, ehemals Villa Boa, am goldführenden Rio Vermelho, eine der hübschesten Städte Brasiliens; 8000 E.

**Gögen,** Jan van, holländischer Landschaftsmaler, geb. am 13. Jan. 1596 zu Leyden, gest. 1656 im Haag, einer der Begründer der holländischen Landschaftsmalerei. Er malte

mit großer Naturwahrheit Ansichten aus seinem Vaterlande, Flußufer, Kanäle und dgl. Seine Werke sind weit verbreitet und auch der Katalog der „Historical Society“ in New York führt ein Bild unter seinem Namen auf.

**Gözlan**, Léon, französischer Romanschriststeller und Theaterdichter, geb. am 1. Sept. 1803 zu Versailles. Von einer größeren Reise zurückgekehrt, wurde er Lehrer und später Mitarbeiter am „Figaro“ und „Corsaire“. G. schrieb eine große Anzahl Theaterstücke und Romane, ohne jedoch als Stylist bedeutend zu sein. Er starb am 14. September 1866.

**Gozzi**. 1) Gaspare, Graf, berühmter italienischer Schriftsteller, geb. 1713 zu Venedig, gest. 1786, ist bekannt als der Herausgeber der „Gazetta Veneta“ und durch eine Reihe von Trauerspielen für das Theater San-Angelo in Venedig. Seine Werke erschienen gesammelt (22 Bde., Venedig 1812) und (16 Bde., Padua 1818–26), zu welchen noch „Alumni scritti di Gasp. G.“ und „Racconti di Gasp. G.“ (Venedig 1830) gehören. 2) Carlo, Bruder des Vorigen, ital. Lustspielsdichter, geb. 1722, gest. 1806, bearbeitete Volksmärchen und Feen Erzählungen dramatisch, wovon in Deutschland „Turandot“, welche Schiller bearbeitete, am bekanntesten ist. Seine sämtlichen Werke, von ihm selbst herausgegeben, erschienen in Venedig (10 Bde., 1792). Ueber seinen Charakter vgl. „Memorie inedite della vita di Carlo G.“ (3 Bde., Venedig 1797).

**Gozzo** (im Alterthum Gaulos), eine britische Insel im Mittelländischen Meere, im N.W. von Malta, von dem es durch die  $\frac{3}{4}$  M. breite Meerenge Freggi getrennt ist und mit dem es früher zusammenhängend gewesen zu sein scheint, hat auf 1,77 Q.-M. etwa 17,000 E. und ist sehr fruchtbar. Zwei Häfen sichern ihre commercielle Bedeutung. Hauptort ist der Flecken Rabato. Au der Südküste ist das Fort Chambray, Sitz des Gouverneurs und der aus 500 Mann bestehenden britischen Garnison.

**Gozzoli**, Benozzo, eigentlich Benozzo di Lese di Pandro, italienischer Maler, geb. 1424 (oder 1420) zu Florenz, lebte noch 1496. Er ging mit Fra Giovanni nach Rom, arbeitete 1447 als dessen Hüthe in Orvieto, trennte sich jedoch 1449 von ihm und zog nach Montefalco, wo er Malereien in S. Fortunato und im Franciscaner-Kloster ausführte. Um 1456 siedelte G. nach Florenz über und malte daselbst für die Medici eine Kapelle (im jetzigen Palazzo Riccardi), wanderte dann 1463–64 nach S. Gimignano, wo er eine Reihe von Arbeiten in S. Agostino in der Pieve, in Kloster Monte-Oliveto u. vollendete, und begab sich von da nach Pisa, um seinen großen Frescencyklus im dortigen Camposanto in Angriff zu nehmen, an dem er 16 Jahre arbeitete. G. war kein großartiger, origineller Künstler und ließ sich oft Zeichnungsfehler zu Schulden kommen, aber er wußte mit Fleiß und Geschick alles Zweckdienliche aus dem reichen Schatz zeitgenössischer Kunstarbeit auszulösen, und, von ziemlich schwunghafter Phantasie unterstützt, auszubenten. Während seine früheren Werke einen strengen religiösen Charakter athmen, wird er in späteren Darstellungen weltlicher und benutzt die heiligen Motive zur Entfaltung künftigen Lebens. Der Katalog der Jarves-Sammlung in New Haven, Conn., führt eine „Verfälschung“ unter seinem Namen auf.

**Graal**, s. Gral.

**Grabau**, Joh. Andreas August, amerikanischer lutherischer Theolog, geb. zu Dissenstadt bei Magdeburg am 18. März 1804, auf der Domschule zu Magdeburg und der Universität zu Halle ausgebildet, Rector zu Sachsa im Hohensteinschen, 1834 Pastor an der St. Andreas- und Marienkirche in Erfurt, erklärte nach vielen Gewissenskämpfen in einer Predigt im Sept. 1836, daß er auf die Angeburgsche Conscience vereidigt und doch zum Gebrauch der neuen preussischen Agende verpflichtet sei; er sage sich daher offen und ehrlich von „dem neuen Christus der neuen Agende“ los und nehme das alte lutherische Altarbuch an, um so bei dem „alten Christus“ zu bleiben. Die Gemeinde gerieth in große Aufregung; sehr Viele folgten ihm, am nächsten Sonnabend ward er suspendirt, nach Magdeburg citirt und hatte mit dem Bischof Dräseke eine zweitägige Unterredung; am Schlusse derselben sagte ihm der Bischof: „Sie werden sehen, was für Unglück sie sich selbst bereiten!“, worauf G. antwortete: „Es kann mir nichts geschehen, als was Gott hat ersehen und was mir selig ist.“ Es erfolgten polizeiliche Verhörungen G.'s und seiner Anhänger, zuletzt seine Einlieferung in Heiligenstadt. Das Oberlandesgericht in Halberstadt sprach ihn frei, der Minister Altenstein ließ ihn aber aus „Staatsräusen“ festhalten. Um die Zeit waren 20 lutherische Pastoren im Kerker oder in der Verbanung. Man wollte G. nach Münster verbannen, er aber entließ infolge eines Entachtens von Professor Scheitel mit Hilfe seines alten Freundes, des früheren Hauptmannes und jetzigen Pastors Heinrich v. Kober, reiste durch Pommern und die Mark, hielt, stückweislich verfolgt, in der Nacht Gottesdienst, ward

endlich im Bade Almenau ergriffen und in sein Gefängniß zurückgebracht. Im J. 1839 erklärte der preussische König, daß er in seinem Lande keine lutherische Kirche außerhalb der unierten dulden wolle und stellte die luther. Pastoren den politischen Verbrechen gleich. So begann die luther. Auswanderung nach Amerika. Da ohne Pastor Niemand auswandern durfte, so stellten sich Alle unter G.'s Leitung. In Buffalo ward am 5. Okt. 1839 der erste Gottesdienst gehalten, das Concordebuch von 1580, die pommerische und sächsischen Kirchenordnung und als Schulbuch der Prediger Kreuzkatechismus angenommen. Mit der Gemeinde in Buffalo traten die des Pastoren Ehrenström (der nachher in Schwärzerei verfiel und nach langem Umherirren endlich in California in Vergessenheit starb) und des Pastoren Kindermann in Wisconsin in Verbindung und bildeten 1845 eine Synode (Buffalo-Synode); doch hat dieselbe bis jetzt (1871) mit den aus Sachsen unter Stepha eingewanderten Gemeinden (Missouri-Synode 1847) über Kirche und Predigtamt, Kirchenzucht und Ausübung des Bannes fortwährend zu kämpfen gehabt. Im J. 1866 trat eine Spaltung ein, G. jagte sich von der Buffalo-Synode los und gründete eine eigene unter demselben Namen. Der Missouri-Synode gelang es, einen Theil der Buffalo-Synode zu sich herüberzuziehen. Pastor G. begründete das „Martin Luther-Collegium“, gab früher das „Kirchliche Informatorium“, dessen Redacteur jetzt H. v. Koby ist, heraus, und redigirt jetzt (1871) die „Wachende Kirche“.

**Grabbe**, Christian Dietrich, deutscher dramatischer Dichter, geb. am 14. Dez. 1801; seit 1827 in Detmold Auditor, gab er diese Stelle 1834 auf und wurde Directionsgelbke beim Theater in Düsseldorf, lebte jedoch nach einem Jahre nach Detmold zurück, wo er 1836 an den Folgen des Trunkes starb. Er schrieb: „Dramatische Dichtungen“ (2 Bde., Frankfurt 1827), „Don Juan und Faust“ (Frankfurt 1829, 2. Aufl. 1862), „Friedrich Barbarossa“ und „Heinrich VI.“ (Frankfurt 1829–30), „Napoleon oder die Hundert Tage“ (Frankfurt, 2. Aufl. 1862), „Hannibal“ (Düsseldorf 1835) und „Die Hermannschlacht“ (Düsseldorf 1838). Eine Gesamtausgabe seiner Werke veranstaltete R. Gottschall (2 Bde., Leipzig 1870).

**Gräben** sind in der militärischen Befestigung Erdaushhebungen, welche vor den Brustwehren der Feldschanzen oder vor den Wällen der permanenten Befestigungswerke liegen. An jedem Befestigungsgraben giebt es eine innere und eine äußere Böschung (Escarpe und Contrescarpe), die horizontale Grundfläche heißt Sohle. Bei Festungen sind die G. 24 bis 32 F. tief und 60 bis 120 F. breit, und wenn das nöthige Wasser vorhanden ist, auf 6 F. („militärische Tiefe“) angefüllt. Bei Feldschanzen müssen die G. wenigstens 6 F. tief und 12–18 F. breit sein. Die Grabenschere (tonaille), zuerst von Vauban angewendet, ist ein niedriges Werk vor der Courtine einer Festung, von welchem aus der bis in den Graben vorgedrungene Feind mit Erfolg beschossen werden kann (Grabenbestreichung).

**Grabfeld**, ehem. Gau in Franken, zwischen dem Thüringer Wald, oberen Main, Vogelsgebirge und dem Spessart, theilte sich in das Westl. G. mit dem Hauptorte Fulda, und das Ostl. G. und war erst im Besitze der Rabenberger, der kouradinischen Grafen, der Markgrafen von Schweinfurt, dann seit Mitte des 12. Jahrh. der Grafen von Henneberg, neben welchen auch andere Herren bedeutende Besitzungen im G. erwarben. Das Hochstift Bamberg besaß die Gerichtsbarkeit über das G. Vgl. Geißler, „Geschichte des Saues G.“ (2 Bde., Koburg 1801–1803).

**Grabow**, Wilhelm, bekannt durch seine Wirksamkeit im preussischen Abgeordnetenhaus, geb. am 15. April 1802, wurde 1838 Oberbürgermeister in Prenzlau und war schon in den märkischen Provinziallandtagen von 1841–47 ein einflußreiches Mitglied. 1848 entwarf er bei der zweiten Session des Vereinigten Landtages das Wahlgesetz, schloß sich in der Nationalversammlung dem rechten Centrum an und wurde nach Milde's Eintritt in das Ministerium Präsident des Hauses, welche Würde er jedoch bald niederlegte. 1849 erklärte er als Präsident der Zweiten Kammer das octroirte Wahlgesetz für einen Verfassungsbruch und legte sein Mandat nieder. Seit 1858 wieder parlamentarisch thätig, war er erst Vicepräsident, dann Präsident des Hauses der Abgeordneten, und wußte als solcher stets die Würde desselben aufrecht zu halten. 1866 verzichtete er, um mögliche Conflict mit der Regierung zu vermeiden, auf seine Wiedererwählung zum Präsidenten des Abgeordnetenhauses und ist seitdem nicht mehr an die Öffentlichkeit getreten.

**Grabowiski**, polnisches gräfliches Geschlecht, in zwei Linien blühend: Haus Oßendorf-G. und G. zu Grylewo. Literarisch that sich besonders hervor Graf Michoel, geb. 1810, gest. in Warschau am 18. November 1863; schrieb erst pseudonym (Ed. Tarjowski)

mehrere Romane, dann „Literatura i Krytyka“ (3 Bde., Wilna 1837—40) und veröffentlichte Denkmäler des polnischen Volkslebens.

**Grabstichel** sind kleine gehärtete Stahlstäbe (gewöhnlich an einem Ende so zugespitzt, daß sie entweder eine Schneide oder eine Spitze mit daranliegenden Schneiden bilden, während das andere Ende in einem Holzgriff steckt), deren man sich bedient, um Linien oder Zeichnungen erhaben oder vertieft auf einer Holz- oder Metallfläche auszuarbeiten. Außer diesem gemeinen G. hat man auch noch anders gestaltete, die man Messerzeiger, Spitzstichel, Flachstichel, Polstichel, Rundstichel, zwei-, drei-, vierstipige Punktstichel u. s. w. nennt.

**Grabwespen** oder *Mordwespen* (*Fossorores*), Familie der geschnittenen Hautflügler, mit vielen Unter- und Abarten. Beide Geschlechter der G. sind geflügelt, haben einen Stachel, leben einsam, besitzen zum Graben passende Laufbeine, mit denen sie Löcher in die Erde machen, in welche das Weibchen ein Ei legt. Hierauf fangen sie Insekten, lähmen diese durch einen Stich und schleppen sie in das Loch, wo das Ei liegt; die später ausgekrochene Larve lebt von diesen Thieren, bis sie sich einspinnt. Die Wespe selbst lebt auf Blumen, hat lange Rinnladen und Rüssel.

**Gracius, Tiberius** (geb. 163 v. Chr.) und **Cajus Sempronius** (geb. 153), zwei Brüder, welche durch ihre Mutter *Cornelia* eine sorgfältige Erziehung genossen hatten, und durchdrungen von dem Willen, das Mißverhältniß zwischen Armen und Reichen aufzuheben, um dadurch dem Grundübel des römischen Staatswesens abzuhelfen, eine Vertheilung der Staatsländereien (*ager publicus*) im Sinne des alten, längst überschrittenen Gesetzes des *Lucius Licinius Stelo*, durch volksfreundliche Gesetzesvorschläge (*Leges Sempronianae*) unter die armen Bürger beantragten und dadurch die *Gracianische Unruhen* erregten, die den Kampf zwischen der Aristokratie und der Volkspartei veranlaßten, durch den nach einem Jahrhundert die Republik ihr Ende und gleichzeitig ihren Uebergang in die Monarchie fand. Beide Brüder fielen im Kampfe gegen die Feinde der Volksfreiheit (*Tiberius* im J. 133, *Cajus* im J. 121). Vgl. W. Nitsch, „Die Gracchen und ihre Vorgänger“ (Berlin 1847) und Mommsen, „Römische Geschichte“ (Bd. 2).

**Graccham**, Postorf in *Frederick Co., Maryland*.

**Gracville**, Dorf in *Houston Co., Georgia*.

**Gracian**, *Baltasar*, spanischer Prosail, geb. gegen das Ende des 16. Jahrh., starb als Rector des Jesuitencollegiums zu *Tarragona* 1658. In der Literatur ist er dadurch merkwürdig, daß er für die Prosa das wurde, was *Gongora* für die Poesie war, der Einführer des „*Estilo Culto*“, und dadurch das Haupt der prosaischen Vengeristen, der sogenannten *Gracianisten*, die dem krankhaften Zeitgeschmack an Epithetfülle, Dunkel, Affectirtem und Bedäuflichem huldigten. Sein Lehrbuch „*La Agudeza, y arte de ingenio*“ war im 18. Jahrh. nicht bloß in, sondern auch außerhalb Spaniens maßgebend. Fast alle seine Schriften (die bestetsten gesammelt in 2 Bdn., Madrid 1684) ließ er unter dem Namen seines Bruders *Lorenzo G.* erscheinen.

**Gracias**. 1) *Departement der Republik Honduras, Central-Amerika*, umfaßt 845 geogr. Q.-M. mit 55,000 E. 2) *Hauptstadt desselben*; 1000 E.

**Gracias-a-Dios**, Vorgebirge an der *Mosquitoküste*, *Karaimische See*, *Central-Amerika*, auf der Nordostküste des Staates *Nicaragua*.

**Grad** (vom lat. *gradus*, Schritt, Stufe) ist irgend ein Theil eines Ganzen, das zum Behufe von Berechnungen in gleiche Theile getheilt wird, in der Mathematik der 360. Theil des Umfangs eines Kreises. Die Größe des Grades läßt sich nicht absolut, sondern nur mit Rücksicht auf den Halbmesser des Kreises bestimmen. Da die Winkel durch die Kreisbogen, die man von einem Schenkel zum andern zieht, gemessen werden, so gibt man die Größe der Winkel auch in Graden an. Jeder Grad (°) hat 60 Minuten (′), jede Minute 60 Sekunden (″) und jede Secunde 60 Terten (″″); diese Eintheilung findet sich auf allen mathematischen und astronomischen Meßinstrumenten. Die Eintheilung der *Scala* auf dem *Barometer* (s. d.) und dem *Thermometer* (s. d.) beruht auf anderen Principien.

**Gradation** (vom lat.). 1) Steigerung, in der Grammatik, soviel als *Comparation*; 2) in der Logik das Aufsteigen von concreten zu abstracten Vorstellungen und umgekehrt; 3) in der Rhetorik eine Redefigur, vermöge welcher der innere Gehalt die maßgebende Rücksicht für die Aufeinanderfolge der Theile ist, um so den Hörer stufenweise gesteigert zur Theilnahme zu bewegen. Handelt es sich darum dem Hörer das Interesse an etwas zu benehmen, so geschieht dies in umgekehrter Ordnung; im ersteren Falle heißt die Redefigur *Klimax*, im letzteren *Antiklimax*.

**Grabiren**. 1) In Salzwerken die durch Verdunsten dem Einkochen vorübergehende Verminderung des Wassergehaltes einer Salzsoole. Man unterscheidet, die *Sonnengra-*

dirung, nur bei starker Soole anwendbar, wo diese, in flache Kassen geschüttet, durch die Sonne und Luft ganz verdunstet und das zurückgebliebene Salz sodann gesammelt und getrocknet wird. b) Die Tafel- oder Britschengradirung, bei welcher die Soole über mehrere sich übereinander erhebende Schindeldächer hinwegläuft und dadurch stärker geworren sich in einer Rinne ansammelt. c) Die Eisgradirung, bei der man das Salzwasser der Winterfalte ansiebt; der größte Theil des Wassers gefriert und es bleibt nur eine starke Soole flüssig zurück. d) Die Dornen- oder Tröpfelgradirung (Kedwert), gewöhnlich bei sehr schwacher Soole angewendet. Bei dieser Art der Salzgewinnung fällt die Soole in den sogenannten Grabirhäusern oder Grabirwerken tropfenweise von einer Höhe über Dornenbündel herab. Diese Dornenbündel sind in einer verschieden hohen und langen, aus hölzernem Nachwerk bestehenden Wand aufgeschichtet, welche in einem großen Behälter (Sumpf, Dornkasten) stehen und mit noch zwei anderen Wänden durch Querlatten zu dem sogenannten Grabirbau vereinigt ist. Ist die Soole stark genug, so wird sie aus dem Sumpf in die Siebepfannen geleitet. Aus den nach und nach mit Gips, kohlensaurem Kalk, Thonerde, Eisenoxyd und anderen erdigen Bestandtheilen überzogenen Dornenbündeln gewinnt man durch Verbrennen eine gut dängende Asche. 2) In der Goldschmiedekunst (s. d.) dem Golde mittels des Grabirwassers eine höhere Farbe geben.

**Grabsta.** 1) Städtchen in Oesterreich, Kronland Görz und G., am Isonzo an der italienischen Grenze, mit 2660 E. (1857), welche meist Seidenspinnerei betreiben, hat ein altes Schloß, jetzt in ein Staatsgefängniß umgewandelt. 2) Alt-G. oder D.-G., Marktflecken und Festung in dem kroatischen Militärgränzgebiet an der Save, gegenüber der türkischen Festung Türkisch-G. oder Verbir, mit 1500 E. 3) Neu-G., Marktflecken ebendasselbst, südöstl. von Alt-G., Sitz des Grabirsauren-Regimentes, mit 1800 E.

**Gradmessungen** sind Messungen von Breitengraden oder genauer ausgeführt von Theilen eines Meridiankreises zwischen zwei oder mehreren Breitengraden, zu dem Zwecke um darnach die Gestalt und Größe der Erde berechnen zu können. Wenn die Erde eine vollkommenere Kugel wäre, so müßte die Entfernung zweier Punkte, deren Breitenunterschied bekannt ist, in allen Theilen desselben Meridiankreises auch constant dieselbe sein; nun ist das nicht der Fall, denn die Entfernung dieser zwei Punkte wird um so bedeutender, je mehr sie sich den Polen nähert, woraus hervorgeht, daß die Erde an den Polen abgeplattet ist. Annäherungsweise hatten schon die Alten richtige Vorstellungen von der Gestalt der Erde. Bei Aristoteles, sowie in der Alexandrinischen Schule wird die Kugelgestalt derselben als etwas Bekanntes vorausgesetzt. Eratosthenes machte zuerst den Versuch einer Erdmessung durch die Bestimmung der Entfernung von Alexandria nach Syene zu 5000 Stadien, woraus er den Erdumfang auf 250,000 Stadien festsetzte; Posidonius, ein Zeitgenosse des Pompejus, fand auf astronomischem Wege den Umfang der Erde mit 240,000 Stadien. Im Anfange des 9. Jahrhunderts ließ Khalif Mawmum am Rothen Meere eine Gradmessung vornehmen. Alle diese Messungen haben nur ein historisches Interesse, da die damaligen Längengrade nicht mehr genau bekannt sind. Der erste Versuch darnach wurde 1528 von dem franz. Arzt Fernel gemacht, der den Weg von Paris nach Amiers mittels der Umdrehungen eines Wageurades maß und trotz der Unvollkommenheit seines Verfahrens die Entfernung ziemlich genau mit 57,070 Toisen fand. Seitdem wurden vielfache Messungen im vorigen und jetzigen Jahrh. unternommen. Die wichtigsten sind: die peruanische, die beiden ostindischen, die französische (von Formentera bis Dänkirchen), die englische, die hannoversche (von Altona bis Göttingen), die bänische, die preussische (von Trunz bis Memel), die russische und die schwedische G. Die Messung der Längengrade ist noch viel schwieriger, als die der Breitengrade, da es auf die sehr genaue Bestimmung der Zeitunterschiede an den betreffenden Beobachtungspunkten ankommt. Gleichzeitige Beobachtungen von Sonnen- und Merkurfinsternissen sind ein hauptsächlichliches Mittel zur Bestimmung der Längengrade. In neuerer Zeit wurde für diese Probleme die elektrische Telegraphie von Bedeutung.

**Graduale** (neulst., Stufengesang, Staffeldesang) in der katholischen Messe der kurze Zwischengesang, welcher nach dem Verlesen der Epistel gesungen wird, während der Priester vor dem Altar auf der rechten Seite des Altars sich befindet.

**Gradus ad Parnassum** (lat., deutsch „Stufe zum Parnas“), Titel eines lateinischen Wörterbuchs, das bei jedem Worte die Quantität der Sylben, dann dessen Synonyma und Epitheta angibt und für die metrischen Versuche der Schüler bestimmt ist. Verfasser desselben ist der Jesuit Alex (1. Aufl. Köln 1701); derselbe wurde neu bearbeitet von Sinenius (2 Bde., Jüllichau 1814; neuere Auflagen von Friedemann und Koch).

**Gräen**, in der griechischen Mythologie nach Hesiod zwei, nach Anderen drei Töchter von

Phorkis und Keto, nämlich Deino, Bephebo und Enho, hatten nur ein Auge und einen Zahn, welche sie wechselweise gebrauchten. Sie bewachten die Schätze der Vorgenen und die Waffen, mit denen Metusa allein getödtet werden konnte.

**Graf**, ein Wort von unbestimmter Ableitung, das sich am frühesten in der latinisirten Form Grafio, Gravio, Graphio, in der aus dem 5. Jahrh. stammenden „Lex Salica“ findet, dient zur Bezeichnung verschiedener Amts- und Rangverhältnisse, welche in ihrer eigenthümlichen Entwicklung auf die Gestaltung des deutschen Staats- und Rechtslebens von wesentlichem Einfluß waren, und das mit dem Amte selbst von den Franken zu den anderen germanischen Stämmen kam. 1) Ursprünglich s. v. w. „Comes“ war G. der vom Könige in einem Gau mit der ausübenden und richterlichen Gewalt beauftragte und zur Ueberwachung der öffentlichen Sicherheit bestellte oberste Beamte. 2) In der Zeit der Karolinger hatte der Titel G. die Nebenbedeutung eines königlichen Beamten, und nach den verschiedenen Aemtern, die sie zu besorgen hatten, zerfielen die Grafen in Mark-, Gau-, Burg-, Cent-, Ding-, Wild-, Holz-, Stall-, Sendgrafen. Nach dem Untergange der Karolinger machten die G. ihr Amt erblich und eigneten sich die Gauen größtentheils an, wodurch sie ein ungeheures Grundeigentum erlangten. 3) Aus den G., namentlich den Markgrafen, welchen die Bewachung der Reichsgrenzen oblag, wurden selbstständige Fürsten, und die mächtigsten Dynastengeschlechter leiten von denselben ihren Ursprung ab, z. B. Hohenstaern, Habsburg u., andere blieben in ihren Gauen, doch mit souverainen Rechten, und nannten sich Landgrafen, wie die von Thüringen und Hessen. Die kleineren Grafen, welche einzeln ihre Selbstständigkeit nicht behaupten konnten, traten 1515 zu Grafencollegien zusammen, um ihre Rechte zu wahren, hatten aber auf dem Reichstage nur Curatstimmen (Grafenbänke). Bis zum Dreißigjährigen Kriege gab es deren zwei, die Wetterauische und Schwäbische Grafenbank, zu denen 1640 noch eine Fränkische und Westfälische kam. Die später vom Kaiser in den Grafenstand erhobenen adeligen Familien wurden aber von den alten G. nicht als ebenbürtig anerkannt; die letzteren suchten entweder um die Erhebung in den Fürstenstand nach oder prätenbirten den Titel „Erlaucht“ und nannten sich alte oder wirkliche Reichsgrafen. 4) Nach Auflösung des Deutschen Reichs, wo es keine souverainen G. mehr gab, war G. nur mehr ein Adelstitel, der über dem Freiherrn stand; doch behielten die ehemals reichsunmittelbaren G. in Folge des Bundesbeschlusses vom 13. Febr. 1829 das Prädicat Erlaucht (s. d.) bei. Das Recht, den Grafentitel zu verleihen, war sonst ein ausschließliches Recht des deutschen Kaisers, später jedoch haben auch andere Souveraine, wie Preußen, Dänemark und andere Reichsfürsten, die außerhalb Deutschland ein unabhängiges Gebiet besaßen, diese Würde ertheilt; gegenwärtig ist dieses Recht ein Ausfluß des jedem deutschen Fürsten zustehenden Souveränitätsrechtes. Dem G. entspricht der französische comte und der englische earl.

**Gräfe**, Heinrich, verdienter deutscher Pädagog, geb. 1802, wurde 1825 Rector der Realschule in Jena und 1840 Professor an der Universität daselbst und 1842 Rector der Bürgerschule in Kassel. Wegen Theilnahme an den demokratischen Unruhen (1848 und 1849) zu einjähriger Festungsstrafe verurtheilt, ging er nach Abbüßung derselben in Spargenberg nach der Schweiz, gründete in Genf eine Lehr- und Erziehungsanstalt und wurde 1855 Director der Gewerbeschule in Bremen und starb daselbst am 21. Juli 1868. Er schrieb: „Allgemeine Pädagogik“ (2 Bde., Leipzig 1845); „Deutsche Volksschule“ (2 Bde., ebd. 1847); „Naturgeschichte der drei Reiche“ (2 Bde., 2. Aufl. Berlin 1841); „Geometrische Anschauungslehre“ (Leipzig, 3. Aufl. 1850) u.

**Gräfe**, Karl Ferdinand von, hervorragender Chirurg und bedeutender Augenarzt, wurde am 8. März 1787 in Warschau geboren. Nachdem er seine medicinischen Studien in Halle und Leipzig beendet hatte, wurde er 1807 Leibarzt des Herzogs Alexis von Anhalt-Bernburg und 1811 Professor der Chirurgie in Berlin. Beim Ausbruch des Befreiungskrieges wurde er zuerst mit der Administration des Sanitätswesens in Berlin betraut, stand aber später dem ganzen Lazarethwesen in den preussischen Staaten, sowie in den Niederlanden vor. Nach dem Kriege nach Berlin zurückgekehrt, wirkte er daselbst als Professor und Mitdirector des Friedrich-Wilhelms-Institutes bis zu seinem Tode, welcher 1840 in Hannover erfolgte, wobei er sich wegen einer am Kronprinzen vorzunehmenden Augenoperation begeben hatte. Er ist bedeutend als Verbesserer und Erfinder vieler chirurgischer Instrumente und vielfacher Operationsmethoden, namentlich in der Ophthioplastik. Er schrieb unter Anderem: „Rhinoplastik“ (Berlin 1818); „Normen für die Ablösung großer Gliedmaßen“ (Leipzig 1812); „Zusammenhänge über das klinisch-chirurgisch-ärztliche Institut zu Berlin“ (1817—34). 2) Albrecht von, Sohn des Vorigen, geb. 1828 zu Berlin, studierte

in Berlin Medicin, machte seit 1847 drei Jahre lang wissenschaftliche Reisen und hielt sich besonders in Prag, Wien und Paris auf. In letzter Stadt wurde er durch die ausgezeichneten Ophthalmologen Sichel und Desmarres zu dem Entschlusse gebracht, sich ganz der Augenheilkunde zu widmen. Nach Berlin zurückgekehrt, wurde er 1853 Docent, 1856 Professor und gründete eine Privat-, Poli- und stationäre Klinik. G. war unbedingt einer der bedeutendsten Augenärzte seiner Zeit, wenn nicht der bedeutendste, und seine Klinik war der Sammelplatz Augenkranker aus allen Theilen der Erde. Die meisten seiner Abhandlungen und Monographien hat er in dem von ihm, Arlt und Tonders redigirten „Archiv für Ophthalmologie“ niedergelegt. Seine „Symptomenlehre der Augenmuskellehre“ erschien in Berlin (1867). G. starb am 28. Juli 1870. Vgl. Alfr. Gräfe, „Ein Wort zur Erinnerung an Albrecht von G.“ (Halle 1870).

**Gräfenberg**, kleines Dorf in Oestreich, Kronland Schlesien,  $\frac{1}{4}$  Meile von Freiwaldau, am Abhange des Gräfenberges, in rauher Gegend, ist berühmt durch die von Vincenz Priessnitz (1826) gegründete und noch immer sehr besuchte Kaltwasserheilanstalt, welche nach dem Tode des Gründers (1851) dessen Schwiegersohn weiterführte. Zwei Denkmäler erinnern an Priessnitz' Verdienste.

**Graff**, Eberhard Gottlieb, verdienter deutscher Sprachforscher, geb. 1780, wurde 1824 Professor der Philosophie in Königsberg, bereiste hierauf Deutschland, Frankreich, Italien und die Schweiz in sprachwissenschaftlichem Interesse und übernahm 1830 eine Professur in Berlin, wo er 1841 starb. Sein Hauptwerk ist der „Althochdeutsche Sprachschatz“ (6 Bde., Berlin 1834—44; Bd. 7. alphabetischer Index von Masmann 1846); auch gab er heraus: „Dintisca“ (3 Bde., Stuttgart 1826—30), Diefrieb's „Evangelienharmonie“ (Königsberg 1831) u. s. w.

**Graffigny**, Françoise d'Issembourg-d'Apponcourt de, franz. Schriftstellerin, geb. 1694, gest. 1758, ist besonders bekannt geworden durch ihre „Lettres d'une Péruvienne“ (2 Bde., Paris 1774) und durch mehrere Dramen, wie „Cénie“ und „La fille d'Aristide“. Ihre Werke erschienen zu Paris (4 Bde., 1788 und öfter).

**Graffström**, Andreas Abraham, schwedischer Dichter, geb. 1790, erst Lehrer an der Kriegsakademie bei Stockholm, wurde 1830 zum Geistlichen ordinirt, 1832 Lecter am Gymnasium zu Hernösand, 1833 Professor, 1835 Professor in Umeå, wo er 1865 starb. Er schrieb: „Skalde-Försök“ (2 Bde., Stockholm 1826—32), „Sånger från Norrland“ (1841) und „Nya Sånger från Norrland“ (1848) und „Christelige Tänkesspråk“ (1855).

**Grafton**. 1) County im nordwestl. Theile des Staates New Hampshire, umfaßt 1463 engl. Q.-M. mit 38,724 E. (1870). Hauptorte Haverhill und Plymouth. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: 542 St.). 2) Township und Postdorf in Illinois: a) in McHenry Co., 1600 E.; b) in Jersey Co., am Mississippi River. 3) Township in Oxford Co., Maine; 150 E. 4) Township und Postdorf in Worcester Co., Massachusetts, 4565 E. (1870). 5) Township in Grafton Co., New Hampshire; 607 E. (1870). 6) Township in Kentslaer Co., New York; 1673 E. (1865), darunter 78 in Deutschland geboren. 7) Township und Postdorf in Lorain Co., Ohio, 1700 E. 8) Township und Postdorf in Winham Co., Vermont, 1400 E. 9) Township und Postdorf in Ozaukee Co., Wisconsin, am Milwaukee River; 3157 E. (1870). Deutsche katholische Kirche, mit 350 E. und einer Gemeindeschule mit 60 K. 10) Postdorf in Taylor Co., West Virginia; 1100 E.

**Grafton Centre**, Postdorf in Grafton Co., New Hampshire.

**Graham**, alte schottländische Familie, welche ihren Ursprung auf den caledonischen Helden Graeme zurückführt, und schon im 12. Jahrh. um Dumbarton und Stirling große Ländereien besaß. Die bedeutungsvollsten derselben sind: 1) Patrick, Gemahl der Agneta Stuart, Nichte des Königs Robert II., mit der er 4 Söhne hatte, darunter 2) Robert, Graf von Strathern, durch seinen Enkel Sir Robert G., Stammvater der G. von Esk und Ketherby. 3) Patrick, Urenkel des Vorigen, war während Jakob's II. Minderjährigkeit Mitglied der Regentschaft und wurde 1445 zum Lord erhoben. 4) Sein Enkel William erhielt den Titel eines Grafen von Montrose. Von ihm stammte der berühmte Feldherr der Stuarts John G. von Claverhouse und das Geschlecht der G. von Balgowan. 5) Thomas Lord Lynedoch, der Sohn Thomas G. von Balgowan, einer der berühmtesten englischen Feldherren der neueren Zeit, geb. 1750, gest. 1843, machte 1796 die Feldzüge in Italien unter Wurmser, dann 1808 in Spanien und 1813 bis 1815 die Befreiungskämpfe mit. 6) Aus dem Geschlechte der G. von Esk und Ne-

therby ist hervorzuheben: Sir James Robert George G., berühmter englischer Staatsmann, geb. 1792, trat 1818 für Hull, 1820 für Carlisle und 1830 für die Grafschaft Cumberland in's Parlament, wurde unter Grey erster Lord der Admiralität und stand in der Reformbill auf Seite der Whigs, trat aber bald zu den Conservativen über, wurde 1841 unter dem Ministerium Peel Staatssekretär des Innern, von 1852—1855 wieder erster Lord der Admiralität und hielt es zuletzt mit der Opposition, bis er 1861 starb.

**Graham, Thomas**, ausgezeichnet engl. Chemiker, geb. am 20. Dez. 1805 in Glasgow, wurde 1837 als Professor der Chemie an die Londoner Universität berufen, war seit 1855 Director des königl. Münzwesens und starb Mitte September 1869. Um die Wissenschaft der Chemie hat er sich ebenso große Verdienste durch wichtige Entdeckungen, wie durch seine Schriften erworben. Sein bedeutendstes als classisch anerkanntes Werk ist „Elements of Chemistry“ (2 Bde., 9. Aufl., London 1865; deutsch von Otto, Braunschweig 1857, 3. Aufl.); außerdem befinden sich wichtige Abhandlungen von ihm in den „Philosophical Transactions“ und in den Memoiren der „London Chemical Society“.

**Graham, County** im westl. Kansas, an Colorado grenzend, nördlich von der Kansas-Pacific-Bahn, wird vom Großen Saline bewässert, ist aber noch ohne alle Ansehlungen.

**Graham.** 1) Dorf in Independence Co., Arkansas. 2) Township in Jefferson Co., Indiana; 1600 E. 3) Township in Johnson Co., Iowa, 915 E. (1869). 4) Postdorf in Nowaway Co., Missouri, am Nowaway River. 5) Dörfer in North Carolina: a) Hauptort von Alamance Co.; b) in Guilford Co.; c) in Orange Co. 6) Township in Clearfield Co., Pennsylvania; 700 E.

**Graham's Creek**, Nebenfluß des Muscatatuck in Washington Co., Indiana.

**Grahamsville**, Postdorf in Sullivan Co., New York.

**Grahamton.** 1) Dorf in Meade Co., Kentucky. 2) Postdorf in Clearfield Co., Pennsylvania.

**Grahamville**, Postdorf in Beaufort District, South Carolina.

**Gral** (von dem altfranzösl. Worte gréal, provenzal. granzal, mittelalt. gradalis (Gefäß), wohl richtiger mit Bezug auf Geschichte und Symbolik des G. als vom franz. sang réal, „wirkliches Blut“ (nämlich Christi), schüsselartiges Gefäß, Trinkschale. Der heilige Gral, an welchen sich einer der herrlichsten Sagenkreise des christlichen Mittelalters schließt, ist ein aus einem einzigen Jaspis verfertigtes und mit wunderbaren Kräften ausgestattetes Gefäß, dessen sich Jesus beim letzten Abendmahl mit den Worten: „Das ist mein Blut“ bedient und mit dem Joseph von Arimathia das Blut aus den Wunden Christi aufgefangen haben soll. Es wurde nach Joseph's Tode von Engeln, in den Lüften unsichtbar schwebend, bewacht und dann von ihnen auf die Erde gebracht und dem Frankenkönig Titurcl anvertraut, welcher den Schatz durch eine Schar auserwählter Ritter (Templeißen) in einem Tempel auf dem unzugänglichen Berge Mont. Salvage in Spanien bewachen ließ. Die Sage entwickelte sich im Anfange des 12. Jahrh. aus arabischen, jüdischen und christlichen Elementen, unter Einwirkung der Kämpfe zwischen Mauren und Christen und des Tempelherrnordens in Spanien und im südlichen Frankreich, wo sie mehrfach poetisch bearbeitet wurde. In die deutsche Literatur wurde sie durch Wolfram von Eschenbach eingeführt, der nach einem verloren gegangenen altfranzösischen Original seinen „Parzival“ und „Titurel“ dichtete.

**Gramineen**, s. Gräser.

**Grammatik**, s. Sprachlehre.

**Gramme** (franz., vom griech. gramma), nominelle Gewichtseinheit in Frankreich, für die ehemaligen Gros oder Ouentchen eingeführt, aus welcher alle anderen Gewichte durch Multiplication oder Division entstehen; jene werden griechisch, diese lateinisch benannt. Ein Dekagramme = 10 G.; ein Hektogramme = 100 G.; ein Kilogramme = 1000 G.; ein Myriagramme = 10,000 G. Dagegen ist das Decigramme =  $\frac{1}{10}$  G.; das Centigramme =  $\frac{1}{100}$  G. und das Milligramme =  $\frac{1}{1000}$  G. Die factische Gewichtseinheit ist das Kilogramme = 2 deutschen Poffpunden =  $\frac{2}{7904}$  Pfund in den Ver. Staaten Nordamerikas, daher das G. = 0,005 amerikanische Unzen =  $\frac{1}{200}$  Drachmen.

**Grammont**, Adelsfamilie aus der Franche-Comté, Zweig des erloschenen Hauses Orange, hat ihren Titel von einem alten von Ludwig XI. zerstörten Schlosse zwischen Besenul und Montbéliard, wurde von Philipp IV. von Spanien zu Grafen und 1718 zu Marquisen ernannt. Unter Ludwig XIV. genoß die Familie großes Ansehen; ein Michel de G. war damals Generalleutenant, ein älterer Bruder desselben Oberbefehlshaber in der Franche-Comté, ebenso waren Mitglieder dieser Familie Erzbischöfe von Besançon. In neuerer



Zeit sind bemerkenswerth: Marquis Théodule G., der Schwager Lafayette's, gest. 1841, dessen politische Ueberzeugung er theilte. Ferdinand G., Sohn des Vorigen, geb. 1805; anfänglich auf Seite der Opposition, war er seit 1852 ein entschiedener Anhänger Napoleon's III.

**Gramont**, alte französische Adelsfamilie, die sich nach ihrem Stammschloß in Südfrankreich nannte. Antoine III. von G. zeichnete sich im 17. Jahrh. als Feldherr und Diplomat aus und zu seinen Gunsten wurde 1663 das Herzogthum G. errichtet. Seine Nachkommen waren meistens tüchtige Officiere und gehörten stets zu den bevorzugtesten Persönlichkeiten am französischen Hofe. Antoine Alfred Agenor, Herzog von G., geb. am 14. August 1819 zu Paris, führte bis zum Tode seines Vaters (1854) den Namen eines Herzogs von Guiche; später nannte er sich Prinz von Bidache. Er erhielt seine Ausbildung auf der Polytechnischen Schule von Paris, trat dann in ein Artillerieregiment, verließ aber bald darauf die militärische Laufbahn, um nach dem Gelingen des Staatsstreiches sich der Diplomatie zu widmen. G. schloß sich dem neuen Kaiser an und wurde von diesem zu mehreren diplomatischen Missionen verwendet. 1852 erhielt er den Gesandtschaftsposten zu Stuttgart, ging im nächsten Jahre in gleicher Eigenschaft nach Turin, benutzte hier seinen Einfluß, Sardinien zur Allianz mit den Westmächten gegen Rußland zu veranlassen und wurde im August 1857 nach Rom versetzt. Von 1861 bis 1870 war G. Gesandter am kaiserlichen Hofe zu Wien und wurde am 15. Mai desselben Jahres zum Minister der Auswärtigen Angelegenheiten ernannt. Am 12. Juli 1870 verlangte G. in einer Unterredung mit dem norddeutschen Bundesgesandten v. Werther, der König von Preußen solle sich beim französischen Kaiser wegen seiner Handlungsweise in der spanischen Thronfolgefrage schriftlich entschuldigen. Das Auftreten G.'s hat wesentlich zur Herbeiführung des Französisch-Deutschen Krieges beigetragen. Nach dem Zusammensturz des Kaiserreichs flüchtete G. nach England.

**Gran** (ungar. Esztergom). 1) Comitat in Ungarn, Kreis desselben der Donau, zu beiden Seiten derselben gelegen, mit 19,000 Q.-M. und 67,265 meist magyarischen E. (1857), ist einer der gesegnetsten Landstriche, in dem Acker-, Obst- und Weinbau bedeutend sind. 2) Hauptort darin ist die königl. Freistadt G., am rechten Donauufer, in einer angenehmen Gegend, Sitz eines Erzbischofs, der mit fürstlichem Range die Würde eines Primas des Reiches hat. Die 1821 begonnene und 1856 vollendete, nach dem Muster der Peterskirche gebaute Kathedrale gehört zu den prächtigsten Kirchen Europas und hat das größte Altarbild (40 F. hoch und 20 F. breit). Die 11,215 E. (1857) beschäftigen sich meist mit Landwirthschaft, weniger mit Gewerben.

**Gran** (vom lat. granum, Korn, engl. grain). 1) Apothergewicht; es gehen 20 Gran auf 1 Scrupel, 60 auf 1 Drachme, 480 auf 1 Unze und 5760 auf 1 Pfund; das Apothergewicht ist = 340,1000 franz. Grammes = 20,4000 Loth Zollgewicht. 2) Gold- und Silbergewicht (Troy-Gewicht); es gehen 24 Gran auf 1 Drachme (penny weight), 480 auf 1 Unze und 5760 auf 1 Pfund; 175 Pfund Troy-Gewicht sind = 144 Handels-gewicht.

**Granada**. 1) Früher ein eigenes, zur Krone von Castilien gehöriges Königreich in Spanien, mit 520 geogr. Q.-M. und 1,279,800 E. (1864), zerfällt jetzt in die drei Provinzen G., Almeria und Malaga und umfaßt den größten Theil Ober-Andalusien's. 2) Hauptstadt der gleichnamigen Provinz, mit 67,326 E. (1860), auf der Hochebene Vega, am Zusammenflusse des Xenil und Darro, hat eine höchst malerische Lage, ist der Sitz eines Erzbischofs und einer 1831 gestifteten Universität und hat eine herrliche Kathedrale, in welcher sich die Gräber Ferdinand's und Isabella's, wie auch Philipp's I. und seiner Gemahlin befinden.

**Granada**, Stadt in der Republik Nicaragua, Central-Amerika, am nordwestl. Ufer des Nicaragua-Sees, unfern des Vulkans Mombacho, ist eine der ältesten Städte Mittel-Amerikas mit 8000 E.

**Granada** (Neu-), s. Ver. Staaten von Colombia.

**Granat** (mittell. granatus, von granum, Korn, weil er gewöhnlich in der Gestalt kleiner Körner gefunden wird), ein allgemein verbreitetes und vielfach als Gemengtheil anderer Felsarten vorkommendes Mineral, dessen Härte gleich 6—7, specifisches Gewicht gleich 3—4 ist, mit muscheligem, splitterigem Bruch, spröde, durchsichtig bis undurchsichtig ist und Glas-bis Fettglanz hat. Seine Farben sind roth, gelb, grün, braun und schwarz, wonach der G. auch mit verschiedenen Namen belegt wird. Säuren sind auf ihn ohne Wirkung und seine chemische Zusammensetzung besteht theils aus Eisenoxydul, Kalkerde, Manganoxydul und Talkerde, theils aus Thonerde, Eisenoxyd, Mangan- oder Chromoxyd. Die schöneren G.

Varietäten werden zu den verschiedensten Schmuckgegenständen verarbeitet, während schlechte G.e pulverisirt und als Schleifmittel verwendet werden. Interessant ist die Thatsache, daß G.e und die meisten anderen kiesel-säurehaltigen Mineralien beim Glühen an specifischem Gewicht verlieren, der G. z. B. O<sub>2</sub>, was unschlör darauf hinweist, daß dieselben niemals einer so hohen Temperatur ausgesetzt gewesen waren, also auch nicht auf feuerflüssigem Wege entstanden sein können. Mineralien dagegen, welche bei heftigerem Glühen ihr spec. Gewicht nicht verändern, sind entweder aus einer Schmelze herous krystallisirt oder doch schon einmal stark erhitzt gewesen. Künstliche Gläser, Schlacken &c. werden natürlich durch das Glühen nicht specifisch leichter.

**Granate** oder **Granatbaum**, eine zur Familie der Myrtaceae-Granateae gebörige Pflanzengattung niedriger Bäume, die aus Nordafrika stammt, sich aber bereits über die wärmeren Theile Amerikas, Asiens und Europas ausgebreitet hat. Die Blüthen sind breunend scharlachroth, mit fleischigen, korallenrothen, glänzenden Kelchblättern. Früchte (Granatäpfel) kugelig, hartledrig, grünlich, gelb-, blut- oder hochroth. Die Samen umhüllende gallertartige süße Masse wird gegessen und zur Bereitung süßlicher Getränke benutzt. Die Granatäpfelschale ist bitter zusammenziehend und dient nebst den Blüten und der Rinde theils als Medicin, theils zum Gerben. Die Wurzelrinde hat sich als vielgebrachtes Mittel gegen den Bandwurm mit Erfolg bewährt.

**Granaten** (franz. grenades, wegen ihrer Aehnlichkeit mit dem Granatapfel so genannt) sind eiserne Hohlgeschosse mit einer Sprengladung, welche aus kürzeren Geschützrohren (Haubichen oder Mörser) mit schwacher Ladung unter einem bedeutenden Elevationswinkel geschossen oder „geworfen“ werden, um durch ihre Sprengkräfte auf die feindlichen Truppen oder Objecte zu wirken, und sich von den Bomben nur durch einen geringeren Durchmesser unterscheiden. Die ursprüngliche Form derselben waren die Spiegels- oder Handgranaten mit einem Durchmesser von etwa 3 Zoll, die von den Grenadieren (s. d.) aus freier Hand geworfen wurden. Jetzt hat man sie von der Größe einer 12pfündigen Vollkugel, etwa 8 Pfund schwer, bis zu 50pfündigen G., welche bei 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Zoll Durchmesser etwa 120 Pfund schwer sind. G., nach Art der Kartätschen mit Bleikugeln gefüllt, heißen nach ihrem Erfinder Zrapnells (s. d.).

**Granberg.** 1) Virginia G., amerikanische Frucht- und Blumenmalerin, geb. in Norfolk, Virginia, lebte 1871 in Brooklyn, New York. Sie fing schon als Kind zu zeichnen und zu malen an und war fast ganz und gar ihr eigner Lehrer. Ihre Bilder, unter denen sich manches vortreffliche Stüd befindet, sieht man häufig auf den Ausstellungen der „National Academy of Design“ in New York, sowie auf den Ausstellungen in anderen Städten; auch sind vier davon, „Erbbeeren und Körbchen“, „Kirchen und Korb“, „Himbeeren“ und „Johannibeeren“ durch Chromolithographien weit und breit bekannt und beliebt geworden. 2) Henrietta A. G., Schwester der Vorigen, ebenfalls aus Norfolk gebürtig und jetzt in Brooklyn ansässig, ist Frucht-, Blumen- und Landschaftsmalerin. Auch sie war fast ganz auf Selbstunterricht angewiesen.

**Granby.** 1) Township in Hartford Co., Connecticut; 2500 E. 2) Township und Postdorf in Hampshire Co., Massachusetts; 863 E. (1870). 3) Township in Ricelet Co., Minnesota; 566 E. (1870). 4) Township und Postdorf in Newton Co., Missouri; 2600 E. 5) Township in Oswego Co., New York, am Oswego River; 3956 E. (1865), darunter 23 in Deutschland geboren. 6) Township in Essex Co., Vermont; 200 E.

**Granby,** Städtchen in Shefford Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada; 1500 E.

**Granby Centre,** Postdorf in Oswego Co., New York.

**Gran-Chaco** (El-), d. h. großes Jagtgebiet, auch Chaco Gualamhá oder schlecht-hin El-Chaco (richtiger Chacu), ist der gemeinschaftliche Name für die großen Ebenen (Llanos) in der Mitte von Südamerika, zu den Staaten Bolivia, Paraguay und der Argentinischen Confederation gehörig. Zum ersteren rechnet man den nördlichen Theil bis etwa zum 20.° südlicher Breite mit einem unbestimmten Flächenraum, zum zweiten den mittleren Theil zwischen dem Paraguay und Bermejo und vom Piconapo durchschnitten, etwa 9303 geogr. Q.-M. enthaltend, und zum dritten den südlichen Abschnitt mit beiläufig 6667 geogr. Q.-M., zwischen dem Bermejo, Parana, Salado und den Staaten Santa-Fé, Santiago und Tucuman. Im Norden ist das Land zur Regenzeit häufigen Ueberschwemmungen ausgesetzt, im Süden dagegen ist eher Mangel als Ueberfluß an Wasser, nur längs der Flüsse Pilcomayo und Bermejo wird die Gegend periodisch überschwemmt; hier ist der Boden äußerst fruchtbar, eine üppige Vegetation bedeckt den Boden und Bäume von seltener Größe fin-

den sich hier. Der größte Theil des Bodens sind sterile Sand- und Salzflächen, nur von Cactusgewächsen überzogen; aber die von Flüssen durchzogenen und periodischen Ueberschwemmungen ausgefüllten Theile sind fruchtbare Landstriche, theils von schönen Wäldern besanden, theils fette Weideplätze. Das Thierreich ist hier durch Pferde, Schafe, Rinder, Lamas, Vicuñas, Dirsche, große Hasen, Tiger, wilde Katzen, Varen u. s. w. vertreten. Das Pflanzenreich liefert hauptsächlich Palmen. Die Cultur des Bodens fehlt leider noch überall, nur wilde Borden von Indianern durchziehen diese verödeten Gegenden. Die wenigen Stämme, die durch frühere Jesuitenmissionen feste Wohnsitze eingenommen hatten, sind jetzt wieder in den alten Zustand der Wildheit zurückgefallen. Die Zahl der freien Indianer wird im Ganzen auf etwa 100,000, im argentinischen Ebaco auf 30—40,000 Köpfe angegeben.

**Gran Chimú**, Ruinenstadt in der Nähe der Stadt Trujillo, Departement De la Libertad, Republik Peru, Südamerika, wahrscheinlich die ehemalige Hauptstadt des alten, lange vom Inka-Reiche unabhängig gebliebenen Chimú-Reiches.

**Grand, Township** in Marion Co., Ohio; 445 E.

**Grand Bay City**, Dorf in Schoecraft Co., Michigan, an der Grand Isle Bay.

**Grand Blanc**, Township und Postdorf in Genesee Co., Michigan; 1311 E. (1864).

**Grand Bluff**, Postdorf in Panola Co., im östl. Texas.

**Grand Bourg**, s. Bourg.

**Grand Caillon**, Bapen in Terre Bonne Parish, Louisiana, ergießt sich mit südl. Laufe in den Golf von Mexico.

**Grand Cana**, Postdorf in Liberty Co., Texas.

**Grand Chute**, Township in Outagamie Co., Wisconsin; 1394 E. (1870).

**Grand City**, Ansiedlung von Weinarbeitern in Summit Co., Territorium Colorado, am Plunkara ober Blue River.

**Grand Coteau**, Postdorf in St. Vandy Parish, Louisiana.

**Grand Cote Prairie**, Postdorf in Perry Co., Illinois.

**Grand Detour**, Postdorf in Dale Co., Illinois, am Rock River.

**Grand Gore**, Dorf in Natchitoches Parish, Louisiana.

**Granden** (span. Grandes), seit dem 13. Jahrh. der Titel des hohen spanischen Adels, welcher den Anverwandten des königl. Hauses und den durch großen Güterbesitz und Ahnen hervorragenden Männern (Ricos hombres) ertheilt wurde und mit dem Steuerfreiheit, das Recht eigene Söldner anzuwerben und andere Privilegien verbunden waren. Cardinal Ximenes brach unter Isabella und Ferdinand dem Katholischen die Macht der G., so daß sie seit Karl V. nur mehr einen abhängigen Hofadel mit einzelnen Ehrenrechten, namentlich dem Titel „Excellenz“ bildeten.

**Grande Ronde**, Fluß im Staate Oregon, entspringt am südöstl. Abhange der Blue Mountains und ergießt sich mit nordöstlichem Laufe in den Lewis Fork, einen Arm des Columbia River.

**Grande Ronde Landing**, Dorf in Umatilla Co., Oregon, am Columbia River.

**Grandfather Mountain**, isolirter Bergkegel in den Blue Ridge, Caldwell Co., North Carolina; 5788 F. hoch.

**Grand Gulf**, Postdorf in Claiborne Co., Mississippi, am Mississippi River; 900 E. Hier hatten die Conöderirten nach dem Beginne des Bürgerkrieges starke Werke aufgeführt, welche am 29. April 1863 von der Bundesflotte unter General Porter bombardirt und von Ersteren am 3. Mai geräumt worden.

**Grand Haven**, Township und Postdorf in Ottawa Co., Michigan, an der Mündung des Grand River in den Lake Michigan. 1576 E. (1864).

**Grand Island**. 1) Township und Postdorf in Colusa Co., California; 600 E. 2) Insel, 2 engl. M. oberhalb der Niagara-Fälle und Township in Erie Co., New York; 1229 E. (1865), darunter 220 in Deutschland geboren.

**Grand Island**. 1) Hauptort von Hall Co., Nebraska, 1 1/2 engl. M. südl. von der Union-Pacific-Bahn und 3 M. nördl. vom Platte River mit ca. 500 E., 2 Kirchen, einem Ver. Staaten Landamte. Das deutsche Element ist in Grand Island, ganz besonders aber in den Ansiedlungen um Grand Island stark vertreten. Die deutschen Bewohner sind zur Hälfte Lutheraner; haben unter sich einen Leseverein und 3 deutsch-englische Schulen. G., ursprünglich eine rein deutsche Ansiedlung, wurde im Juli 1857 von Schleswig-Holsteinern gegründet. 2) Station an der Union-Pacific-Bahn, 1 1/2 M. nordwestl. von dem Vorigen. 3) Insel im Platte River, circa 60 engl. M. lang und 2 1/2 M. breit, südl. von Grand Island City, Hall Co., Nebraska. Unter den Ansiedlern finden sich viele Deutsche.

**Grand Isle.** 1) County im nordwestl. Theile des Staates Vermont, umfaßt größtentheils Inseln des Lake Champlain (77 engl. D.-M.) mit 4082 E. (1870). Hauptort: North Hero. Republik. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Stewart 163 St.). 2) Inseln an der Südküste des Lake Superior, Michigan, 105 D.-M. umfassend. An der Südküste der W. J. Bay liegen die bekannten „Bemalten Felsen“ (Painted Rocks). 3) Township in Aroostook Co., Maine; 700 E. 4) Township im gleichnamigen Co., Vermont, auf der Insel South Hero.

**Grand Junction.** Postdorf in Hardeman Co., Tennessee; 311 E.

**Grand Jury.** Dies ist ein dem englischen „Common Law“ angehöriger und der englischen und nordamerikanischen Rechtspflege eigenthümlicher Zweig der Criminaljustiz. Die Grand Jury ist eine aus nicht weniger als 12 und nicht mehr als 24 Bürgern bestehende Körperschaft, die den Criminalsgerichten eines jeden Districtes oder Countys beigelegt sind und einen wichtigen Theil desselben bilden. Die Pflicht der G. J. ist es in geheimer Sitzung alle in ihrem County oder District begangenen Verbrechen oder Vergehen zu untersuchen, und diejenigen in Anklagezustand zu versetzen, welche nach Aussage glaubwürdiger Belastungszeugen sich der Verbrechen oder Vergehen schuldig gemacht haben. Die von der Grand Jury aufgestellte Anklageacte heißt „Bill of indictment“, auch einfach „Indictment“ und müssen wenigstens 12 „Grand Jurors“ (Mitglieder der Grand Jury) eine solche Anklage billigen, ehe sie erhoben werden kann. Die Sitzungen der G. J. sind geheim und ihre Verhandlungen dürfen von keinem Mitgliede mitgetheilt oder veröffentlicht werden. Nur durch die G. J. kann jemand wegen eines Verbrechens in formellen Anklagezustand versetzt werden. Untersuchungsrichter können Angeklagte auch nur der betreffenden G. J. überweisen, und wenn diese keine Anklage macht, muß der Angeklagte in Freiheit gesetzt werden. Der Proceß eines so von der G. J. Angeklagten wird dann dem Gerichte zur Verhandlung (Trial) überwiesen, wobei dann eine Jury von 12 (Petit Jury) das Urtheil zu fällen hat.

Das englische Volk hat das System der G. J. stets mit Recht besonders hoch geschätzt und es als eine Errungenschaft der Freiheit des Volkes gegen die Tyrannei der Fürsten und Mächtigen betrachtet, weil Niemand ohne den Ausspruch der betreffenden G. J. in Anklagezustand versetzt werden kann und sie also einen volkshümlichen Schutz gegen ungerechte und namentlich gegen politische Verfolgungen gewährt und weil, da ihre Verhandlungen geheim sind, Niemand sich zu scheuen braucht dort auch gegen die Großen und Mächtigen des Landes flagbar aufzutreten, wenn diese etwa Verbrechen begangen haben. Aus diesen Gründen wurde auch das System in die Ver. Staaten übertragen und bis vor wenigen Jahren mit derselben Starreith festgehalten. Indessen hat es sich herausgestellt, daß bei hier veränderten Verhältnissen, wo das Volk bisher keines so geheimen Schutzes gegen etwaige Mächtige und Große bedarf, das G. J. System zuweilen dazu gedient hat einflußreiche Verbrecher vor verdienter Anklage zu schützen und Unschuldige ungerechter Weise in Anklagezustand zu versetzen, und in einigen der neueren westlichen Staaten (so in Michigan und Wisconsin) ist deshalb in den letzten Jahren die G. J. als veraltet und unnütz abgeschafft worden. Es ist auch Pflicht der G. J. öffentliche Gemeenschäden (Nuisances) aus eigenem Antriebe ohne daß ein Kläger auftritt, zur Kenntniß des Gerichtes zu bringen. Dies heißt dann ein „Presentment“ der G. J.

**Grand Lake.** 1) Postdorf in Chicot Co., Arkansas, am Mississippi River. 2) Landsee an der Osgrenze des Staates Maine, zwischen den Counties Aroostook und Washington und der britischen Provinz New Brunswick; steht mit der Passamaquoddy Bay durch den St. Croix River in Verbindung und umfaßt ein Areal von 60 engl. D.-M.

**Grand Manan,** Insel an der Südküste von Washington Co., Maine, umfaßt 100 engl. D.-M.

**Grand Meadow.** 1) Township in Clayton Co., Iowa; 781 E. (1869). 2) Township in Mower Co., Minnesota; 444 E. (1870).

**Grand Round,** Postdorf in Thurston Co., Territorium Washington.

**Grand Prairie.** 1) Township und Dorf in Marion Co., Ohio; 448 E. 2) Dorf in Lane Co., Oregon, am Willamette River. 3) Postdorf in Lewis Co., Territorium Washington.

**Grand Rapids City,** Stadt und Hauptort von Kent Co., Michigan, an den Stromschnellen des Grand River, welcher die Stadt in zwei Theile scheidet, 60 engl. M. nordwestl. von Lansing; ist gut gebaut und hat bedeutende Manufacturen, Bierbrauereien u. s. w. und in der Nähe Salz-, Gips- und Kalklager von ausgezeichneter Güte. Die Stadt zählte 1870 19,000 E. Im J. 1871 wurde die Zahl der in G. R. lebenden

Deutschen auf 2000 geschätzt unter denen 3 Kirchengemeinden bestehen: eine katholische (1000 S. und Gemeindeschule mit 250 R.), eine lutherische (200 S.) und eine methodistische. Für den Jugendunterricht sorgen 4 deutsch-englische Schulen, von denen 3 Gemeindeschulen (2 lutherisch-katholische) sind und eine von der freisinnigen Partei unterhalten wird. Mit den Kirchengemeinden sind Unterstützungsvereine verbunden; überdies besteht ein „Arbeiter-Unterstützungsverein“ (75 Mitgl.).

**Grand Rapids.** 1) Township in La Salle Co., Illinois; 2000 E. 2) Dorf in Cass Co., Nebraska; 3) Township und Städtchen (U. R. City), letzteres Hauptort von Wood Co., Wisconsin, am Wisconsin River; 1114 E. (1870). Das Dorf U. R. hatte in demselben J. 546 E.

**Grand River.** Flüsse in den Ver. Staaten: 1) Im Territorium Colorado, entspringt am westl. Abhange der Rocky Mountains in Summit Co., fließt mit südwestl. Laufe in das Territorium Utah und nimmt hier den Namen Colorado River an. 2) In Michigan, wird durch mehrere kleinere Flüsse in Jackson Co. gebildet und ergießt sich in Ottawa Co., nach einem 270 engl. M. langen Laufe, bei Grand Haven in den Lake Michigan. Seine Stromschnellen (Grand Rapids) werden durch Kalksteinlager gebildet und liegen etwa 40 M. von seiner Mündung. 3) In Missouri: a) entspringt durch die Vereinigung des East und West Fork in Livingston Co. und fließt nahe Brunswid in den Missouri; b) entspringt in Cass Co. und ergießt sich in Denton Co. in den Osage River. 4) In Ohio, mündet in Lake Co. in den Lake Erie.

**Grand River,** Townships in Iowa: a) in Adair Co., 264 E. (1869); b) in Decatur Co., 237 E.; c) in Madison Co., 532 E.; d) in Wayne Co., 671 E.

**Grandson** oder **Granson**, Hauptstadt des gleichnamigen Bezirks im Canton Waadt, Schweiz, am Neuenburger See, mit einem kleinen Hafen, 1426 E. (1860) und einem alten Schloss, einst der Sitz der Freiherrn von G., welches in dem burgundischen Kriege von den Schweizern (1476) eingenommen, dann von Karl dem Kühnen zurückerobert wurde, der gegen sein Wort die Besatzung von 500 Bernern niedermegeln ließ. Drei Tage nachher (3. Mai 1476) vernichteten 20,000 Schweizer das 70,000 Mann starke Burgunderheer bei Motiers im Fürstenthum Neuchâtel.

**Grand Spring,** Postdorf in Dane Co., Wisconsin.

**Grand Traverse,** County im nordwestl. Theile des Staates Michigan, umfaßt 500 engl. Q. M. mit 4443 E. (1870); hatte im J. 1864: 2017 E. Deutsche wohnen vorzugsweise im Hauptort Traverse City. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Baldwin 380 St.).

**Grand Traverse Bay,** Einbuchtung des Lake Michigan in Grand Traverse Co., Michigan, zwischen den Counties Antrim und Leelanaw, 30 engl. M. lang und 7 M. breit.

**Grand View.** 1) Township und Postdorf in Edgar Co., Illinois; 2200 E. 2) Postdorf in Spencer Co., Indiana, deutsche Ansiedlung. 3) Township und Postdorf in Poula Co., Iowa; 1388 E. (1869). 4) Township in Washington Co., Ohio; 2500 E.

**Grandville,** Ignace Isidore Gérard, gen. G., franz. Caricaturenzeichner und Illustrator, geb. am 13. September 1803 zu Nancy, gest. am 17. März 1847 im Irrenhause zu Vanves bei Paris. Er erhielt den ersten Unterricht von seinem Vater, einem Miniaturmaler, ging dann 1820 nach Paris, wo er bei dem Miniaturmaler Mansion und dem Genremaler F. Lecomte lernte, wandte sich jedoch bald der Lithographie zu. Berühmtheit erlangte er zuerst durch seine „Métamorphoses du jour“ (1828), Menschen mit Thierköpfen, in denen die Gebrüchen und Vaster der Zeit persifliert werden. Er arbeitete nun für verschiedene Zeitungen, machte sich auch als politischer Caricaturenzeichner einen Namen und illustrierte viele Bücher, darunter die Fabeln von Florian und La Fontaine. Ferner gab er eine Anzahl ganzer Bilderbücher heraus, bei denen der Text nur nebensächlich auftritt („Les scènes de la vie privée et publique des animaux“, „Les cent proverbes“, „Les petites misères de la vie humaine“, „L'autre monde“, „Les fleurs animées“).

**Grandville.** 1) Postdorf in Effingham Co., Illinois. 2) Postdorf in Kent Co., Michigan, am Grand River.

**Granet,** François Marin, ausgezeichnete französischer Architekturmaler, geb. 1775 zu Aix, als Sohn eines armen Maurers, gest. 1849 ebenda. Nachdem er das Atelier des Landschaftsmalers Constantin besucht hatte, kam er nach Paris in David's Schule, die er jedoch aus Mangel an Mitteln bald wieder verlassen mußte. Mit seinem Freunde, dem Grafen von Forstin, ebenfalls Schüler David's, ging er 1802 nach Rom, wo ihm in den Ruinen und alten Kirchen bald die Welt aufging, in der er sich heimisch fühlte, und wo er

bis 1819 verblieb, um auch später noch oft dorthin zurückzulehren. G. war einer der Ersten, dem der ästhetische Reiz der Architektur des Mittelalters und der Renaissance offenbar wurde, und er liegte es zumal Innenräume, jedoch immer mit bedeutender Staffage, darzustellen. Eines seiner bedeutendsten Bilder der Art ist das „Chor der Kapuzinerkirche auf dem Plage Barberini“ (1819), das er vierzehn Mal wiederholen mußte. G. wurde unter Louis Philipp Director der Galerie von Versailles.

**Granger**, Francis, amerikanischer Staatsmann, wurde 1787 zu Suffield, Connecticut, geboren, studirte die Rechte, ließ sich (1814) als Advokat im Städtchen Canandaigua, New York, nieder und nahm an den politischen Parteikämpfen der Jahre 1823—1842, besonders während der Anti-Freimaurereibewegung (s. Antimasons) einen hervorragenden Antheil. Die Leiter jener Bewegung stellten ihn während der Jahre 1828, 1830, 1832, wenn auch ohne Erfolg, als Candidaten für das Amt des Staatsgouverneurs auf, doch wurde er 1834 und wiederum 1840 in den Congress gewählt. Bei der Präsidentenwahl (1836) neben General Harrison zum Vicepräsidenten nominirt, war er, nachdem seine Partei (1840) die Wahl Harrison's zum Präsidenten der Ver. Staaten durchgesetzt hatte, während dessen kurzer Administration Generalpostmeister, trotzdem die Prosklavereipartei Alles aufbot, seine Bekleidung durch den Senat zu hintertreiben. G. schied 1842 aus dem öffentlichen Leben und starb zu Canandaigua am 28. August 1868.

**Granger**. 1) County im nordöstlichen Theile des Staates Tennessee (auch Grainger genannt), umfaßt 330 engl. Q.-M. mit 12,461 E. (1870); im Jahre 1860: 1235 Farbige. Hauptort: Rutledge. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Brown 173 St.). 2) Township in Alleghany Co., New York; 1854 E. (1865), darunter 9 in Deutschland geboren. 3) Township in Medina Co., Ohio; 1500 E.

**Grangerville**. 1) Dorf in Macon Co., Georgia. 2) Dorf in Saratoga Co., New York; 125 E.

**Granier de Cassagnac**, Adolphe de, französ. Publicist, geb. 1808, erst Mitarbeiter am „Journal des Débats“, seit 1835 an der Redaction der „Presse“ thätig, 1845 Oberredacteur der ultraconservativen „L'Époque“, verließ 1848 beim Ausbruch der Revolution Paris, lebte 1850 zurück, wurde Mitarbeiter am „Constitutionnel“, 1857, 1863 und 1869 in die Gesetzgebende Versammlung gewählt und war 1866 Chefredacteur des Journals „Le Pays“. Er schrieb „Histoire des causes de la révolution française“ (4 Bde., Paris 1850), „Histoire du directoire“ (3 Bde., Paris 1851-56), „Histoire de la chute de Louis Philippe“ (4 Bde., Paris 1857-58).

**Granikos** (griech. Graneikos), Fluß in Kleinasien, jetzt Kocschasu, entspringt aus dem Rotylos und mündet in die Propontis (Marmorameer). An seinen Ufern erfocht Alexander der Gr. (334 v. Chr.) seinen ersten Sieg über die Perser, und 73 v. Chr. siegte Lucullus über die Feldheer des Mitridates.

**Granit** (von granum, das Korn). Der G. ist das verbreitetste Massengestein der Erde, das vorzugsweise im Gebirge auftritt und nur selten in Ebenen sich findet. Die äußeren Formen der Granitgebirge sind sehr mannigfaltig und bedingt durch die ungleiche Vermittbarkeit der verschiedenen G.e. Es herrschen daher in manchen Gegenden kuppige Berge mit einzelnen Felspartien vor, welch' letztere, aus ruinenartigen Gestaltungen vielfach übereinander gethürmt, oft sehr malerische Ansichten gewähren, während sich anderwärts dagegen mehr die abgerundeten, wolkensähnlichen Klöße gebildet haben. Die wichtige Frage, ob der G., welcher früher säklich als Urgebirge angesehen wurde, ein plutonisches Erzeugniß sei, ist noch nicht endgültig entschieden, doch neigen sich Viele der entgegengesetzten Ansicht zu, da seine Nachkarsteine an den Verbrühungsstellen mit ihm keineswegs Veränderungen aufweisen, wie dies der Fall sein müßte, wenn der G. als feuriger Strom dieselben durchbrochen hätte. Der G., ein krystallinisch-körniges Gemenge von Quarz, Glimmer und Feldspat, ist weiß, gelblich, fleischroth u. s. w. gefärbt, besitzt ein specifisches Gewicht von 2,, und bildet mit Hornblende Uebergänge in Syenit und Diorit. Als zufällige Gemengtheile des G. kommen häufig Granat, Turmalin, Andalusit, Bixazit und Chlorit vor und wird oft von erzführenden Gängen durchsetzt. Die meisten G.e widerstehen der Verwitterung und eignen sich daher besonders auch zu Pauten, zum Pflastern der Straßen u. s. w. Die zur Zerlegung geeigneten G.e geben infolge der dabei stattfindenden Umwandlung des Feldspats die Porzellanerde; zersetzter G. bildet außerdem ein sehr fruchtbares Erdreich. Außer dem gewöhnlichen G., dessen Theile etwa von der Größe einer Erbse sind, unterscheidet man sehr feinkörnigen, sehr grobkörnigen, porphyrtigen G., mit vereinzelten großen Feldspatkrystallen, Schrift-G., in dem Feldspat und Quarz so miteinander verwachsen sind, daß auf dem Bruche der letztere Schriftzeichen nachahmt, während der Glimmer fast fehlt. Schon

seit den ältesten Zeiten werden, oft nicht einmal zugehaueene Granitblöcke als Denkmäler benutzt. Nach Einigen soll der G. seinen Namen zuerst von Tournesort (1698), nach Anderen aber schon von Cäsarinius (1558) erhalten haben, doch stellte erst Werner in Breiterg dessen Begriff näher fest.

**Granite.** 2) Township in Sacramento Co., California; 1960 E. 2) Postdorf in Knox Co., Illinois.

**Granite Creek,** Zufluß des John Day River in Umatilla Co., Oregon.

**Granite Falls,** Township in Chippewa Co., Minnesota; 373 E. (1870).

**Graniteville.** 1) Postdorf in Edgefield District, South Carolina. 2) Postdorf in Richmond Co., New York; 500 E.

**Granius,** Name mehrerer römischer Schriftsteller. 1) G. Flaccus, namhafter Rechtsgelehrter zur Zeit Cäsars. 2) G. Picinianus, Geschichtsschreiber aus dem 1. Jahrh. der Kaiserzeit; von seinem Werke ist ein Fragment aus 13 Blättern, die Zeit von 245—78 vor Chr. umfassend, 1853 von Pertz aus einem zweimal revidirten Codex entziffert und von Mommsen in seiner „Römischen Geschichte“ benutzt worden.

**Granne** (Arista), die borstenartige Verlängerung der Spigen an den Epelzen der Gräser, die meist durch das Nachaustrreten eines Blattnerven entsteht und entweder rückenständig ist, d. h. entweder aus der Spitze oder von der Außen-/Rückenfläche der Kronenspelze entspringt. Die G. kann gerade oder geknickt, glatt oder scharf, seltener festerartig behaart, kurz oder lang (bis fußlang) sein. Die G. einiger Grasarten sind so fleisch und spigig, daß sie zur Zeit des Wüchens wenigstens nicht als Futter benutzt und auch vom Vieh selbst gemieden werden.

**Grant,** Ulysses Simpson, 18. Präsident der Ver. Staaten, geb. am 27. April 1822 zu Point Pleasant in Ohio. In seinem 17. Jahre wurde er in die Militär-Akademie West Point aufgenommen und beendigte seine Studien daselbst 1843. Er wurde in das 4. Infanterieregiment eingereiht und nahm erst als Unterlieutenant und nachher als Quartiermeister an dem Mexikanischen Kriege theil. In verschiedenen Schlachten zeichnete er sich so aus, daß er zum Premierlieutenant befördert wurde und das Brevet als Capitain erhielt. Die nächsten Jahre verbrachte er in verschiedenen Garnisonen, bis er 1852 in California und an verschiedenen westlichen Grenzposten verwandt wurde. Im August 1853 wurde er zum Capitain befördert und im Juli darauf legte er seine Commission nieder und begann in der Nähe von St. Louis eine Farm zu bewirthschaften. 1858 gab er jedoch die Farm auf, da er keinen Erfolg hatte. Mehrere Versuche in andern Geschäften glückten ihm nicht besser, bis sein Vater, ein Gerber, ihm eine Stelle in seinem Ledergeschäft zu Galena in Illinois gab. Als der Bürgerkrieg ausbrach, entschloß er sich jedoch sogleich wieder in den Dienst zu treten. Er war bei der Organisation eines Freiwilligencorps thätig und wurde vom Gouverneur Yates auf die Empfehlung E. V. Washburne's hin (s. d.) zum General-Adjutanten gemacht. Bald darauf wurde er zum Obersten des 21. Illinois-Freiwilligen-Regimentes ernannt und zur Bewachung der Hannibal-St.-Joseph-Eisenbahn beordert. Da noch andere Regimenter daselbst Dienst hatten und kein Brigadegeneral unter den Befehlshabern derselben war, der den Oberbefehl hätte führen können, so wurde G., als dem einzigen Jüngling von West Point dieser Rang ertheilt. Bald darauf wurde er in das südl. Missouri beordert, um dasselbe gegen den General der Conföderirten, Jeff. Thompson zu schützen. Als dieser sein Vorhaben aufgegeben zu haben schien, in dieser Richtung vorzubringen, verließ G. Jefferson City und übernahm den Oberbefehl in dem wichtigen District von Cairo. Durch die rasche Besetzung von Paducah und Smithland verblockte er den Conföderirten die hauptsächlichsten Wege, auf denen sie aus Kentucky, das neutral zu sein prätendirte, Proviant bezogen hatten. Im November 1861 brach er sein Lager auf und ging auf Dampfbooten den Mississippi hinunter und nahm das Lager der Conföderirten bei Belmont, gab aber die Position wieder auf, als der Feind bedeutende Verstärkungen erhielt, mit denen er auf dem Rückzuge ein nicht unglückliches, aber auch nicht entscheidendes Gefecht zu bestehen hatte. Im Januar 1862 errang G. seinen ersten großen militärischen Erfolg mit der Einnahme von Fort Donelson am Cumberland, das sich mit 14,623 Mann übergab. Für diese That wurde er zum Generalmajor der Freiwilligen befördert und erhielt den Befehl über den District von West-Tennessee. Das Gros seiner Armee stand bei Pittsburg Landing, gegen das der General der Conföderirten, A. S. Johnston (s. d.) am 2. April 1862 mit über 40,000 Mann anrückte. Den 6. April erfolgte der Angriff vollständig überraschend für die Unionstruppen und bald nahm der Kampf eine entschieden ungünstige Wendung für dieselben. Es gelang jedoch die Schlacht bis zum Einbruch der Dunkelheit hinzuziehen, ohne daß eine eigentliche Entscheidung gefallen war. Den nächsten Tag erhielt er beträchtliche Ver-

stärkungen und zwang die Conföderirten, die bereits den Tag zuvor ihren General verloren hatten, zum Rückzug. Während der nächsten Zeit hatte er kein selbstständiges Commando, da General Halleck die unmittelbare Leitung der Operationen übernahm. Als dieser aber nach Washington gegangen war, um den Oberbefehl zu übernehmen, befehligte G. wiederum die Armee des Tennessee und schlug am 19. Sept. die Schlacht bei Iuka und am 5. October die Schlacht am Hatchie. Sein Hauptquartier schlug er in Memphis auf. Nach im Späthjahre beschloß er die Eroberung von Vicksburg zu versuchen, um den Mississippi zu öffnen. Der erste Versuch schlug infolge der Uebergabe von Oberst Murphy bei Holly Springs (20. Dec.) fehl. G. ließ jedoch dadurch nicht von dem Unternehmen abschrecken. Alle seine Versuche schlugen aber fehl, bis es Admiral Porter gelungen war, mit der Flussschifftheile die Batterien der Festung zu passiren und unterhalb derselben Position zu nehmen. Jetzt konnte G. unter beständigen harten Kämpfen über Hard Times und Grand Gulf der Festung immer näher rücken. Die Aufgabe war jedoch noch immer eine äußerst schwierige, da er es nicht nur mit der Festung zu thun hatte, sondern auch die Armee von J. E. Johnston, der in der Nähe von Jackson stand, an der Vereinigung mit der Besatzung verhindern mußte. Durch die Schlachten bei Port Gibson (1. Mai 1863), Raymond, die Einnahme von Jackson, und die Schlachten bei Champion Hill und an der Yazoo River Brücke gelang ihm das vollkommen, so daß Vicksburg am 18. Juni vollständig eingegeschlossen war und die reguläre Belagerung begonnen werden konnte. Den 4. Juli mußte Pemberton die Festung übergeben. Kurz darauf begab sich G. nach New Orleans, um sich daselbst mit Gen. Banks über die Herbstcampagne zu berathen. Bei einem Sturz vom Pferde trug er aber so schwere Verletzungen davon, daß er erst Ende October wieder dienstfähig wurde. Ihm wurde nun der Oberbefehl über die Division des Mississippi übertragen. Er begab sich sogleich nach Chattanooga, wo die Unionsarmee in keineswegs vorteilhafter Lage war. Durch eine Reihe wohl combinirter Schlachten, in denen Sherman, Foster und Thomas unter ihm befehligten, warf aber G. die Conföderirten unter Bragg zurück, nahm die Fests Tuckum und Breckinridge, und zwang sie darauf die Belagerung von Knoxville aufzuheben. Am 17. Dec. votirte ihm der Congress für diese Erfolge einen Dank. Er wurde zum Generalmajor der regulären Armee befördert und seine Commission vom 4. Juli 1863 datirt. Als der Congress damit beschloßen hatte, wiederum den Rang eines General-Lieutenants zu creiren, ertheilte Lincoln denselben an G.; die Commission wurde vom 2. März 1864 datirt. Den 12. März wurde ihm der Oberbefehl über die gesamte Unionsarmee übertragen. Die Armee der östlichen Division, welche gegen Lee (s. d.) operiren sollte, befehligte er in Person zu befehligen. Den 4. Mai begann er die Vorwärtsbewegung, und am 5. und 6. schlug er die blutige und unentschiedene Schlacht in der „Wilderness“. Vom 8.—21. Mai versuchte er eine Vorwärtsbewegung nach Spottsylvania, aber die äußerst blutigen Kämpfe dieser Tage brachten gleichfalls keine Entscheidung. Eine neue Plankenbewegung (21.—25. Mai) über den North Anna hatte auch kein Resultat, dennoch versuchte er es nochmals den Feind zu umgeben und kreuzte den Pamunkey; aber auch durch die Schlachten bei Totopotomoy (28. und 29. Mai) und bei Petterboro Church (30. Mai) konnte er seinen Zweck nicht erreichen. Jetzt erst gab er es auf Lee's Plank zu gewinnen, und beschloß die Potomac Armee süd. vom James Fluß zu führen, um von dieser Richtung her Petersburg und Richmond anzugreifen. Seine Operationen gegen die erstere Stadt blieben jedoch zunächst erfolglos. Erst als Sherman in Georgia und den Carolinas, Farragut an der Küste von Alabama, Sheridan in Shenandoah Departement und Thomas in Tennessee entscheidende Schläge gegen die Conföderirten geführt, konnte G. wieder mit durchgreifendem Nachdruck zum Angriff gegen Lee übergehen. Am 2. April 1865 wurde Lee's Linie an der „Eisenseite-Eisenbahn“ vollständig durchbrochen, und am nächsten Tag wurden Petersburg und Richmond geräumt und übergeben sich. Die eilig zurückziehenden Conföderirten wurden nachdrücklich verfolgt und am 9. April mußte sich Lee mit den Trümmern seiner Armee übergeben. Die Dankbarkeit des Volkes für die Dienste, welche G. dem Lande geleistet, bekundete sich in der verschiedensten Weise. Der Congress creirte den 25. Juli 1866 den Rang eines vollen Generals und bekleidete ihn mit demselben. Als der Zwist zwischen Präsident Johnson (s. d.) und Stanton (s. d.) zum Ausbruch kam (August 1867) wurde auch G. bis auf einen gewissen Grad in denselben hineingezogen. Johnson setzte Stanton ab und ernannte statt seiner G. zum provisorischen Kriegsefretär. G. nahm das Amt an, legte es aber sogleich nieder (14. Januar 1868) als der Senat die Absetzung Stanton's für ungesetzlich erklärte. Das führte zum Bruch zwischen ihm und dem Präsidenten, welcher ihn der Doppelzüngigkeit anklagte. Dieser Streit schien eine Weile die Aussichten G.'s, bei der bevorstehenden Präsidentenwahl als Candidat der republikanischen Partei aufgestellt zu werden, ein wenig zu beeinträchtigen. Allein obgleich



ein Theil der Partei bei der Mißbilligung blieb, welche sie über sein Verhalten in dieser Frage ausgesprochen hatten, so wurde er doch am 20. Mai 1868 einstimmig von der republikanischen Convention zu Chicago zum Präsidentenschaftsandidaten der Partei nominirt. In dem Schreiben, in welchem er die Annahme der Nomination anzeigte, erklärte er kein politisches Programm aufstellen zu wollen, da „ein lediglich administrativer Beamter immer freigelassen werden sollte, den Willen des Volkes auszuführen.“ Das Schreiben schloß mit den Worten: „Laßt uns Frieden haben!“ Die Wahl von Electoren fand am 3. November statt und resultirte in einem Votum von 3,012,833 für die republ. gegen 2,263,831 für die demokr. Electoren, mithin in einer Majorität von 309,684 für die Republikaner. Das Electoratsvotum ergab 214 Stimmen für G. gegen 80 für Seymour. In seiner Inauguralbotschaft vom 4. März 1869 erklärte G., daß er „immer eine Politik zu empfehlen, aber nie eine gegen den Willen des Volkes aufzuzwingen haben werde“. Im Beginn der Administration G.'s herrschte das beste Einvernehmen zwischen ihm und der republ. Majorität des Congresses. Die von dem Präsidenten nominirten Cabinetmitglieder wurden von dem Senate ohne Zögern bestätigt, obwohl man zum Theil nicht damit zufrieden war, daß er meist Persönlichkeiten gewählt hatte, die nicht schon früher eine hervorragende politische Stellung eingenommen hatten. Außerhalb des Congresses wurde ihm dagegen bald von einem Theile der Partei vorgeworfen, daß er den Politikern von hoch größerem Einfluß eingeräumt habe, als man ein Recht gehabt von ihm zu erwarten. Bei alle dem aber war im Allgemeinen das Vertrauen der Partei zu ihm groß, so daß der Congress in einigen bedeutsamen Fragen wesentlich dadurch beeinflusst wurde. So wurden bereits im April 1869 die wesentlichen Bestimmungen der „Tenure-of-Office Bill“ widerrufen, die durch das Mißtrauen des Congresses gegen den Präsidenten Johnson veranlaßt worden war. Der Austritt von Cox (s. d.) und Foar (s. d.) aus dem Cabinet, im Laufe des Jahres 1870, erregte in einem Theile der republ. Partei lebhaftes Unzufriedenheit, da man die wesentlichste Ursache davon in dem Bestreben der beiden Männer sah, ihre Departements mit Vramen zu versehen, die nur nach ihrer Tüchtigkeit und ohne Rücksicht auf ihre Verdienste um die Partei ausgewählt wären. Noch weit bestigere Angriffe rief die Politik G.'s gegenüber San Domingo hervor. Schon am 2. Juni 1869 hatte er V. S. Hunt beauftragt, nach San Domingo zu gehen, um sich genau über die Verhältnisse der Republik zu unterrichten. Da Hunt durch Krankheit verhindert wurde, seine Mission auszuführen, so wurde im Juli General Bobcod hinübergeschickt, durch dessen Vermittlung am 29. November 1869 ein Vertrag zur Annexion der Republik abgeschlossen wurde. Eine Botschaft G.'s vom 31. Mai 1870 empfahl dem Senat, den Vertrag zu ratificiren; derselbe wurde jedoch am 30. Juni verworfen. Trotzdem verfolgte G. das Project weiter und empfahl in seiner Botschaft vom 5. Dezember 1870, die Frage abermals aufzunehmen und die Absendung einer Commission nach der Republik gutzubehalten. Der Congress gab diesem Vorschlage Folge, aber einige der hervortretenden republ. Senatoren subten fort, den ganzen Annexionsplan in der schärfsten Weise zu denunciren. Besonders bestig war die Opposition von Sumner (s. d.) Als dieser daher nach dem Zusammentritt des Congresses im Frühjahr 1871 nicht zum Vorsitzenden des Ausschusses für auswärtige Angelegenheiten wiedergewählt wurde, so wurde das dem Einflusse G.'s zugeschrieben und von den Demokraten und einem Theile der Republikaner der Schritt als despotisch und des Senates unwürdig bitter getadelt. Weitere Unzufriedenheit erregte ein Versuch G.'s (1870), die Staatswahlen in Missouri zu beeinflussen. Beim Ausbruche des Krieges zwischen Frankreich und Deutschland erließ G. (22. August 1870) eine Neutralitätserklärung. Nach dem Sturze des Kaiserreichs ertheilte er dem Gesandten der Ver. Staaten in Paris die Weisung, sogleich die Republik anzuerkennen und dem französischen Volke zu dem Wechsel des Regierungssystems Glück zu wünschen. Ward schon dieser Schritt von der Mehrheit der Deutsch-Amerikaner gemißbilligt, weil sie in ihm eine gewisse Einneigung zur Sache Frankreichs sahen, so steigerte sich ihre Mißstimmung vielfach zur Erbitterung, als die Administration bedeutende Waffenverläufe aus den Arsenalen anordnete, da man wußte, daß diese lediglich den Franzosen zu Gute kämen und nicht ohne Einfluß auf die Dauer des Krieges sein würden. In der Botschaft des Präsidenten vom 7. Februar 1871 fand man dagegen einer anderen Gesinnung Ausdruck gegeben. Er erklärte darin die Errichtung des neuen deutschen Reiches für ein Ereigniß, „welches nicht verfehlen könne, die Sympathie des Volks der Ver. Staaten auf das Tiefste zu erregen“, und verglich die Begründung dieser Regierungsform mit der amerikanischen Verfassung, was ihm von den amerikanischen Bürgern französischen Ursprunges stark verübelt wurde. Die gemäßigten Republikaner endlich, welche allgemeine Annexion und endgültige Beendigung des Reconstructionswerkes befürworteten, tadelten G., weil er die

Politik der Majorität des Congresses gegenüber Georgia (s. d.) und den Ku-Klux (s. d.) zu billigen schien. Hinsichtlich der Stellung G.'s zur immer prominenter in den Vordergrund tretenden Frage des Beamtenwelsens sprach sich die öffentliche Meinung im Beginn des dritten Jahres seiner Administration günstiger als im ersten Jahre derselben aus. In seiner Verfassung vom 5. Dezember 1870 hatte er dem Congress Reformen in dieser Hinsicht empfohlen. Da diese Empfehlung aber ganz allgemein gehalten war und keinerlei concrete Vorschläge enthielt, so legte man nicht viel Gewicht auf sie, bis er im Juni 1871 eine Commission zur eingehenden Prüfung der Frage einsetzte, wozu er bereits eine ziemlich geraume Zeit vorher vom Congress autorisirt worden war. Als eine noch wesentlichere Stärkung seiner Administration, sowie seiner Aussicht, 1872 abermals zum Präsidentchaftscandidaten der republ. Partei ernannt zu werden, wurde der Abschluß des Vertrages von Washington mit England (s. Vereinigte Staaten) angesehen.

**Grant, Sir James Hope**, englischer General, geb. 1808, trat 1826 in die Armee, diente 1840–42 im Kriege gegen China und dann in Indien; 1854 zum Obersten avancirt, zeichnete er sich im indischen Aufstande mehrfach aus, besonders durch den glänzenden Sieg bei Lucknow (13. Juni 1858) und die Vertreibung der Aufständischen über die Grenze bei Nepal. Als Generalmajor und Ritter des Bathordens übernahm er 1860 das Commando über die nach China bestimmte Expedition, besetzte Tientsin und zog nach zwei Siegen in Peking ein. Von 1861–64 war er Gouverneur von Madras und wurde 1865 Generalquartiermeister der britischen Armee.

**Grant.** 1) County im mittleren Theile des Staates Indiana, umfaßt 420 engl. Q.-M. mit 18,499 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in dem Hauptorte Marion. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 486 St.). 2) County im nördl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 200 Q.-M. mit 9529 E. (1870), im J. 1860: 723 Farbige. Hauptort: Williamstown. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 360 St.). 3) County im Staate Minnesota; war im Jahre 1870 noch nicht organisiert; 340 E., viele Schweden und Norweger. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Austin 26 St.). 4) County im südwestl. Theile des Staates Wisconsin, umfaßt 1224 Q.-M. mit 38,564 E. (1870). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Beetown, Osceola, Cassville, Glenbaven, Jamestown, Platteville, Petoski und dem Hauptorte Lancaster. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 2575 St.).

**Grant.** 1) Townships in Iowa: a) in Cass Co., 229 E. (1869); b) in Cerro Gordo Co., 101 E.; c) in Grundy Co., 166 E.; d) in Hardin Co., 51 E.; e) in Monona Co., 198 E.; f) in Montgomery Co., 191 E.; g) in Story Co., 336 E.; h) in Tama Co., 140 E. 2) Townships in Minnesota: a) in Grant Co., 338 E. (1870); b) in Washington Co., 309 E. 3) Postdorf in Perkins Co., New York; 59 E. (1865). 4) Postdorf in Grant Co., Wisconsin.

**Grant City.** 1) Postdorf in Sac Co., Iowa, am Racoon River. 2) Postdorf und Hauptort von Worth Co., Missouri.

**Grantham**, Township in Sullivan Co., New Hampshire; 608 E. (1870).

**Grant River**, Nebenfluß des Mississippi, mündet in Grant Co., Wisconsin.

**Grantsburg**, Postdorf und Hauptort von Burnett Co., Wisconsin; 706 E. (1870).

**Grant's Bid**, Postdorf in Campbell Co., Kentucky.

**Grantville.** 1) Postdorf in Alleghany Co., Maryland. 2) Postdorf in Tooele Co., Territorium Utah. 3) Postdorf und Hauptort von Calhoun Co., West Virginia.

**Grantville.** 1) Postdorf in Coweta Co., Georgia. 2) Postdorf in Norfolk Co., Massachusetts.

**Granulation** (vom lat. granulatio, von granum, Korn). Unter G. im engsten Sinne versteht man die sich bei der Heilung eines Geschwürs oder bei der Wiederverzeugung eines Substanzverlustes überhaupt aus dem Eiter bildenden rothen Fleischwärzchen, also den Grund eines heilenden Geschwürs. Diese Fleischwärzchen füllen allmählig die Lücken aus und erzeugen ein dem verloren Gegangenen mehr oder minder ähnliches Gewebe. Denkt man sich ein Stück Haut (d. h. alle Schichten derselben, s. Haut) oder auch ein ganzes Stück Fleisch fort, so sieht man nach einiger Zeit sich am Grunde des Substanzverlustes kleine rothe Wärrchen bilden, die bei der leisesten Verletzung bluten, da in jedes von ihnen eine Gefäßschlinge hineinragt. Ueber diesen Wärrchen lagert eine Schicht Eiter, welcher sich consolidirt und zu Wärrchen umbildet, über denen wieder Eiter gelagert ist. So schreitet der Proceß fort, bis er das Niveau der umgebenden Theile erreicht hat, überzieht sich dann mit Oberhaut und die Heilung ist vollendet. In dem eben beschriebenen Proceß hatte man es

mit guten Granulationen zu thun; der Vorgang kann aber verschiedenen Modificationen unterliegen. Die G. sind vor allen Dingen abhängig vom Eiter; ist dieser rahmig, dickflüssig, geruchlos, so werden sich auch gute G. bilden, ist er hingegen dünnflüssig, grau, überreichend, so entstehen kasse, schlaffe, schwer blutende G., die den Heilungsproceß nur sehr langsam oder gar nicht vormitteln können. In solchen Fällen sucht man durch Umschläge, reizende Fomentationen u. d. Lebensfähigkeit des neuen Gewebes zu heben. Häufig tritt aber der Fall ein, daß die G. en so lebhaft wuchern, daß sie über das Niveau der umgebenden Theile hinaustragen (wilde Fleischn), und hier müssen sie durch Reizmittel (Söllenstein, Kali u.) oder durch Druck in ihrem Wachsthum gehindert werden. Einen bedeutenden Einfluß auf die G. hat auch die Individualität; bei kräftigen, gesunden Menschen werden sich gute, bei schwächlichen, kranken schlechte G. bilden. Die G. bilden nicht immer ein dem verloren Gegangenen gleiches Gewebe, z. B. Muskelverlust wird durch Narbengewebe, Gehirn- und Drüsenmasse durch lockeren Zellstoff ersetzt; in andern Fällen aber ist das Gewebe dem alten vollkommen gleich oder doch sehr ähnlich (Nerven, Knochen). Im weitern Sinne nennt man alle körnchenähnlichen Wucher des Körpers G.; z. B. kleine Knötchen oder traubenähnliche Bündel im Gehirn bacilläre G. Treten die kleinen Kistchen (Drüsenbläschen) der Augenbindehaut stark hervor, so spricht man von granulirter Augenentzündung. Kleine grau oder graugelbe, hanf- bis hirsekorngroße Tuberkeln, wie sie bei der Tuberkulose in die Lungen eingestreut sind, nennt man Granulations-tuberkeln. Ebenso bezeichnet man gewisse pathologische Zustände der Leber, der Niere u. mit granulirter Leber, Niere u.

**Granbella**, Anton Perrenot, Cardinal von, Staatsminister Karl's V. und Philipp's II., geb. 1517, wurde Priester und 1740 Bischof von Arras, wohnte mit seinem Vater, welcher Großsiegelbewahrer Karl's V. war, den Reichstagen von Worms und Regensburg, sowie der Kirchenversammlung von Trient bei, wurde nach dem Tode seines Vaters (1550) Großsiegelbewahrer und schloß 1552 den Passauer Vertrag ab. 1559 ernannte ihn Philipp II. zum Minister der in den Niederlanden als Statthalterin bestallten Margaretha von Parma und später zum Erzbischof von Mecheln, während der Papi ihm wegen seines Eifers gegen die Protestanten zum Cardinal machte. 1570 wurde er von Philipp II. nach Rom gesandt, um ein Bündniß zwischen Spanien, den Flandern und dem Papste zu schließen und ging dann als Vicelönig nach Neapel, traf dort treffliche Maßregeln, wurde aber 1575 als Präsident des Staatsrathes nach Madrid berufen, unterhandelte hier die Vereinigung Portugal's mit Spanien, vermittelte die Verbindung der Infantin Katharina mit dem Herzog Philipp von Saboya, wurde 1584 Erzbischof von Besancon und starb zu Madrid am 21. Septbr. 1586. Vergl. Verläge, „Philippe II. et C.“ (Brüssel 1842).

**Granville**, George Leveson-Gower, Graf, bedeutender englischer Staatsmann, geb. am 11. Mai 1815, ältester Sohn des ebenfalls bekannten Diplomaten, Graf Leveson-Gower G., studirte in Oxford, wurde 1836 vom Wahlkreise Worpeth in das Unterhaus gewählt, wo er zu den Liberalen gehörte. 1846 ererbte G. die Peerage, wurde zwei Jahre später Vicepräsident des Handelsamtes, erhielt 1851 einen Sitz im Cabinet, folgte bald darauf Palmerston als Minister des Aeußern und trat im Februar 1852 mit dem Wigh-Ministerium zurück. 1853 und 1855 übernahm er im Oberhause die Leitung der ministeriellen Partei. Sowohl 1852, als 1862 hat G. an der Leitung der Weltausstellungen thätigen Antheil genommen. 1856 begab er sich als Abgesandter Englands nach Moskau zur Krönung und wurde in demselben Jahre Kanzler der Universität London. Von 1859 bis 1866 war G. Präsident des Ministerrathes; 1869 unterstützte er die Irlandsche Kirchenbill gegen die Majorität seiner Kollegen im Oberhause.

**Granville**, County und Townships in den Ver. Staaten. 1) Im nördlichen Theile des Staates North Carolina, umfaßt 750 engl. Q.-M. mit 24,831 E. (1870); im J. 1860: 12,206 Partige. Hauptort: Oxford. Republikanische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 606 St.). 2) Townships in Illinois: a) in Jasper Co., 1700 E.; b) mit Postort in Putnam Co., 2300 E. 3) In Hampden Co., Massachusetts; 1294 E. (1870). 4) In Washington Co., New York, mit gleichnamigem Postort; 3670 E. (1865), darunter 5 in Deutschland geboren. 5) In Ohio: a) mit Postort in Viding Co., 1282 E.; b) in Mercer Co.; 1600 E. 6) In Pennsylvania: a) in Bradford Co., 500 E.; b) in Mifflin Co., 1500 E. 7) In Addison Co., Vermont; 900 E. 8) In Milwaukee Co., Wisconsin; 2397 E. (1870), der großen Mehrzahl nach Deutsche, unter denen eine presbyterianische Gemeinde und 4 lutherische Kirchen bestehen. Mit letzteren sind 3 Gemeindefreien (120 K.) verbunden.

**Granville**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) In Indiana: a) in Delaware Co., am Mississinewa River; b) in Tippecanoe Co. 2) In Kabaoka Co., Iowa. 3) In Missouri: a) in Livingston Co., am Grand River; b) in Monroe Co. 4) In Jackson Co., Tennessee. 5) In Monongalia Co., West Virginia, am Monongahela River.

**Granville Summit**, Postdorf in Bradford Co., Pennsylvania.

**Grape Creek**, Postdorf am gleichnamigen Klüfchen in Gillespie Co., Texas.

**Grapeland**, Postdorf in Faribault Co., Minnesota.

**Graphit** (vom griech. grapho, schreiben), auch Reißblei, Wasserblei, von den Schiffen Pottloth genannt, ein Mineral, das in der Natur meist lagerförmig, selten gangförmig, auch eingesprengt und als Gemengtheile mancher Gesteine, im Glimmerschiefer, Granit und Gneis, auf diese Art den Graphitschiefer und Graphitgranit bildend, vorkommt. Er findet sich oft in tafelförmigen, dem hexagonalen System angehörigen Kristallen, häufiger jedoch in Schuppen und Blättchen. Der Bruch des G. ist uneben, seine Härte gleich 1 bis 2, das specifische Gewicht 1, bis 2,2. Er hat Metallglanz, ist eisenschwarz, völlig undurchsichtig, in dünnen Blättchen biegsam, spaltbar, fühlt sich fettig an, färbt hart ab, ist jedoch vor dem Löthrohr unschmelzbar, verflüchtigt sich nicht, verbrennt selbst im Sauerstoff schwer (trotz er dann eine an Eisenoxyd reiche Asche liefert) und ist ein guter Elektricitätsleiter. Der G. ist chemisch reiner Kohlenstoff und als der Ueberrest organischer Wesen zu betrachten. Die feineren Arten werden zu Bleistiften verarbeitet, die geringeren werden in der Galvanoplastik, als Ofenschwärze, mit Thon vermischt zu Metallschmelztiegeln (die bekanntesten der Art sind die sogenannten Passauer Tiegeln) und mit Fett oder Del angemacht, als Maschinenschmiere verwendet. Da derselbe von der Luft nicht angegriffen wird, so überzieht man häufig eiserne Gegenstände damit, um sie vor dem Rosten zu schützen. Außer dem natürlich vorkommenden G. wird solcher auch beim Aufschmelzen des Eisens gewonnen, indem sich aus den Erzen des flüssigen Metalls Kohle löst und beim Erkalten als G. in Gestalt breiter und schöner krystallinischer Blättchen (Hohofengraphit) ausgeschieden wird. Auch bei der Bereitung von Silicium und Bor erhält man nach Böhler's Methode G. Der beste G. wird in Borrowdale (Cumberland, England) und im Sajanischen Gebirge in Südo-Sibirien gefunden. In den Ver. Staaten ist dieses Mineral an vielen Stellen entdeckt worden, besonders aber in großen Massen in Sturbridge, Massachusetts.

**Gräser** (Gramineae, Cyperaceae), Pflanzenfamilien aus der Classe der Spelzenblätter (Glumaceae): krautartige, oft sehr kleine, rasenartige, selten fast holzige, sirauch- oder baumartige Pflanzen, mit faseriger Wurzel, knotigem Stängel, dünnen und langen Blättern und ähren- oder rispensförmig gestellten Blüten. Diese letzteren sind balgartig, zwitтерig oder getrennt geschlechtlich. Staubgefäße findet man in der Regel drei, seltener sechs, oder durch Fehlschlagen zwei oder eins; die Staubbeutel sind an beiden Seiten ausgerandet, der Fruchtknoten ist frei, trägt zwei oder einen Griffel und zwei fadenartige oder federartige Narben. Die Frucht ist ein nackter, nussartiger Samen, Caropse genannt, oft von den Spelzen umhüllt; das Eiweiß ist mäßig; der Keimling liegt außerhalb des Eiweißes an der Basis desselben. Die Gramineen (echte oder Silfgräser) sind über die ganze Erde verbreitet und bestehen aus ungefähr 250 Gattungen mit mehr als 2000 Arten, während die Cyperaceen (s. b.) in viel geringerer Verbreitung auftreten und wegen ihrer Armuth an Zucker nicht als Viehfutter benutzt werden. Im Allgemeinen haben die G. einen großen Gehalt an Kieselerde, Kali, Zucker und Stärke. In der Wurzel findet sich besonders Oxalsäure und Kali; im Stängel und in den Blättern Kieselerde und im unreifen Zustande viel Zucker und Schleim; im Samen Stärke, Kleber und verschiedene, namentlich phosphorsaure Salze. Die G. gedeihen in den meisten Klimaten und fast in allen Höhen über dem Meere, am besten jedoch in der gemäßigten Zone. Nach dem Aequator zu nimmt die Zahl der Individuen ab, die der Arten zu; unter den Tropen werden sie baumartig (Bambusrohr) und bilden kleine Wälder. Das Vaterland der cultivirten G. ist noch nicht mit Bestimmtheit nachgewiesen. Sie verlangen einen lockeren Boden, lieben Kieselerde, gedeihen jedoch auch auf Kalkboden und vermeiden Sumpfland. Die Düngung mit Mergel und hauptsächlich Knochenmehl entspricht ihrem chemischen Gehalte. Man zieht sie theils auf Wiesen, wobei das Gedeihen des Krautes als eines trefflichen Viehfutters bezweckt wird, daher sie auch, da dessen Zuckergehalt mit der Reife schwindet, hier vor der Reife geerntet werden, theils auf dem Felde (Getreide, Zuckerrohr u.), bei welchem Anbau man (mit Ausnahme des Zuckerrohrs, dessen junge Stängel den Zucker liefern) die Ausbildung der stärke- und kleber-

haltigen Samen im Auge hat. Außer zu Nahrungsmitteln werden die G. oder ihre Samen auch noch vielfach als Arzneimittel, zur Bereitung geistiger Getränke und zur Herstellung der verschiedensten Geräthschaften verwendet.

**Grasule** (*Charaxes* [*Bombyx*] *graminis* L.), eine für die Wiesen (besonders Nordamerikas) höchst verderbliche Nachtraupe. Das Schmetterlingsweibchen legt 200 Eier in den Grund der Grasstengel oder Blätter, und in höchstens drei Wochen kommen die jungen Raupen aus, welche nun ihre Arbeit beginnen und besonders dadurch so schädlich wirken, weil sie vielfach die Blätter an den Wurzeln abbeißen und dann liegen lassen. Sie greifen nur weiche Gräser an und wandern von einer Wiese zur andern. Döbner empfiehlt als Vertilgungsmittel kräftiges Walzen, starke Kalkdüngung, Austreiben von Schweinen und Schafen, nachdem das Gras abgemäht ist. Der Schmetterling ist 7 Linien lang bei 1 Zoll 2 $\frac{1}{2}$  Linien Flügelspannung, hat auf seinen Vorderflügeln eine flaubig olivengrüne Grundfarbe mit sehr veränderlichen Zeichnungen und fliegt im Juli und August.

**Grasulie**, f. *Anthericum*.

**Grasmücke**, eine besonders in Europa heimische Gruppe der Singvögelgattung Säger (*Sylvia*), mit grauem oder graubraunem Gefieder, abgerundetem Schwanz und getäfelten Läufen (Fußwurzeln). Sie leben und nisten meist in Gärten und Gebüsch, nähren sich von Insekten, Samen, weichen Beeren u. s. w. und besitzen einen mehr oder weniger schönen Gesang. Zu erwähnen sind die graue oder gemeine G. (*S. cinerea*), die Garten-G. (*S. hortensis*), die Sperber-G. (*S. nisoria*), die Haus-G. (*S. curruca*) und die Wänsch-G. oder der Plattmönch (*S. atricapilla*) mit schwarzem Scheitel.

**Grasnelte**, f. *Armeria*.

**Grasse** (lat. *Grassa*), Stadt in Frankreich, Hauptstadt im gleichnamigen Arrondissement des Departement Alpes-Maritimes, der Sitz eines Gerichtshofes erster Instanz, ehemals Bischofssitz, hat eine merkwürdige Kathedrale mit 2 Krypten, eine öffentliche Bibliothek von 10,000 Bdn. mit sehr werthvollen Manuscripten, und 12,241 E. (1866), welche wohltreibende Pflanzen cultiviren und Fabrication von Parfümerien und Essenzen, Liqueur Leder, Seife, Seidenwaaren und Handel damit betreiben.

**Gräße**, Johann Georg Theodor, Bibliograph und Literaturhistoriker, geb. am 13. Januar 1814, widmete sich in Leipzig der Philologie, wurde nach einem vergeblichen Versuch, sich in Halle zu habilitiren, Collaborator an der Kreuzschule in Dresden, 1843 Privatbibliothekar des Königs von Sachsen, 1848 Inspector des Münzcabinetts, 1852 Director der Porzellan- und Gefäßsammlung, 1853 Hofrath und 1864 zweiter Director des Grünen Gewölbes. Er schrieb: „Lehrbuch der allgemeinen Literaturgeschichte“ (4 Bände in 9 Theilen, Dresden und Leipzig 1851—1859), „Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte“ (4 Bände, ebd. 1844—50), „Die Sage vom Ewigen Juden“ (Dresden 1844), „Bibliotheca psychologica“ (Leipzig 1845), „Die Sage vom Ritter Tannhäuser“ (Dresden 1846), „Beiträge zur Literatur und Sage des Mittelalters“ (ebd. 1850), „Handbuch der alten Numismatik“ (Leipzig, 1852), „Beiträge zur Geschichte der Gefäßbildnerci“ (Dresden, 1853), „Orbis pietus“ (ebd. 1861); übersezte die „Gesta Romanorum“ (2 Bände, ebd. 1842), schrieb das „Sagenbuch des preussischen Staates“ und gab das bibliographische Werk „Trésor de livres rares et précieux“ (7 Bände, Dresden 1858—1867 und 2 Supplem. 1869) heraus.

**Grassy Fork**, Township in Jackson Co., Indiana; 1200 E.

**Grassy Creek**. 1) Dorf in Rockland Co., New-York, am Hudson River. 2) Nebenfluß des Neanote River in Granville Co., North Carolina.

**Gras**, Township in Spencere Co., Indiana; 1600 E.

**Gras Hills**, Dorf in Carroll Co., Kentucky.

**Grasshopper**, Township und Postdorf in Atchison Co., Kansas; 446 E.

**Grasshopper Falls**, Township und Postdorf in Jefferson Co., Kansas; 1200 E.

**Grass Lake**, Township und Postdorf in Jackson Co., Michigan, am gleichnamigen See; 1290 E. (1864).

**Grass River**, Nebenfluß des St. Lawrence River, durchfließt St. Lawrence Co., New York, und mündet bei St. Regis.

**Grass Valley**, Stadt in Nevada Co., California, 60 engl. M. nordöstlich von Sacramento; 7066 E. (1870).

**Gratianus**, Franciscus, geb. zu Chiusa in Toscana, starb als Camaldulensermonch im Kloster San Felice in Bologna; vollendete um 1150 die nach ihm benannte Sammlung päpstlicher Decrete und kirchenrechtlicher Vorschriften (Decretum Gratiani) und wurde

so Begründer des Kanonischen Rechtes. (Erste Ausgabe, Straßburg 1471, verbesserte Ausgabe, Rom 1540.)

**Gratiola** (G. officinalis), in Deutschland vom Volke Gnadenkraut genannt, eine auch in den Ber. Staaten häufig angetroffene Pflanzengattung aus der Familie der Scrophulariaceen; mit fünftheiligem Kelche, zweispaltiger Ober-, dreispaltiger Unterlippe der Blumenkrone, 4—5 Staubgefäßen, von denen nur zwei vollkommen, Staubbeutel hängend, mit zwei Rippen auffpringend, Narbe zweispaltig. Die Pflanze wirkt hauptsächlich purgirend und Brechen erregend. Bei einer durch allzu starke Gaben eingetretenen Vergiftung wird das Trinken von heißem Wasser mit Erfolg angewandt.

**Gratiot**. 1) County im mittleren Theile des Staates Michigan, umfaßt 650 engl. Q.-M. mit 11,810 E. (1870). Hauptort: Ithaca. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Baldwin 316 St.). 2) Dorf in Muskingum Co., Ohio. 3) Township und Postdorf in Lafayette Co., Wisconsin, am Pekatonica River; 1718 E. (1870).

**Gratis**, Township in Preble Co., Ohio; 2500 E.

**Grattan**, Henry, berühmter irischer Redner, geb. 1750, seit 1775 Mitglied des Irischen Parlaments, rettete 1782 an der Spitze der Opposition dessen Selbstständigkeit. trat 1800 der Durchführung der Union mit England energisch entgegen, obgleich er sich 1798 an der Revolution nicht betheiligt hatte. Für Dublin in's Parlament gewählt, vertrat er mit Eifer die Interessen seines Vaterlandes, namentlich, obwohl er selbst Protestant war, die Emancipation der Katholiken. Er starb zu London 1820. Seine Reden gab sein Sohn gesammelt (4 Bände, London 1822) heraus, welcher auch "Life and Times of Henry G." (5 Bände, London 1837—1845) schrieb. 2) Henry, Sohn des Vorigen, geb. 1790, trat 1826 für Dublin in's Parlament; später für Meath gewählt, machte er sich (1851) durch seine Opposition gegen die "Ecclesiastical Titles-Bill" bemerkbar. Er starb 1859. 3) Thomas Cole, geb. 1796, war kurze Zeit in der britischen Armee, lebte dann in Paris, am Rhein und in Brüssel und war von 1839—53 britischer Consul in Boston und schied aus dieser Stellung zu Gunsten seines Sohnes. Während der übrigen Zeit seines Lebens wohnte er in London und starb daselbst am 4. Juli 1864. Er schrieb: "Philibert" (London 1820), "Highways and Byways" (8 Bände, ebd., 1823—25), "Legends of the Rhine and the Low Countries" (3 Bände, ebd., 1832), mehrere historische Romane und über die Zustände Amerikas "Civilized America" (2 Bände, London 1859). Auch schrieb er das Drama "The Woman of Color" und mit Bezug auf den amerikanischen Bürgerkrieg "England and the Disrupted States of America".

**Grattan**, Township in Kent Co., Michigan; 1141 E. (1864).

**Graz** oder **Grag**, früher auch **Gräg**, die Hauptstadt Steiermarks, in einem an Naturschönheiten reichen Thale an der Mur und der östreichischen Südbahn gelegen, ist der Sitz der Statthalterei für das Kronland und der anderen höchsten Behörden, des Fürstbischofs von Siedau und seines Domkapitels, hat 80,732 E. (1869), 23 Kirchen, darunter den von Kaiser Friedrich III. erbauten Dom mit guten Altarblättern und Glasmalereien, eine kaiserliche Burg, das Palais des Grafen von Meran, Sohnes des Erzherzogs Johann, eine 1827 restaurirte Universität, das Johanneum (seit 1848 technische Lehranstalt) mit einer bedeutenden Bibliothek und anderen wissenschaftlichen Sammlungen, ein sehr stark besuchtes Gymnasium und viele andere wissenschaftliche und wohlthätige Anstalten.

**Graz** oder **Gragtown**, Postdorf in Dauphin Co., Pennsylvania.

**Grau**, eine Farbe zwischen Weiß und Schwarz, durch Verdünnung des letzteren oder Vermischung desselben mit Weiß entstanden, hat verschiedene Abstufungen, vom hellen bis zum dunkelsten G. und durch kleine Beimengungen anderer Farben (blau, grün, gelb, roth x.) mannigfaltige Nuancen.

**Graubünden** oder **Graubündten** (franz. Grisons, roman. Grischun, ital. Grigioni), der größte Canton der Schweiz mit 127, geogr. Q.-M., grenzt an Liechtenstein, Tirol, die Lombardei, die Cantone Tessin, Glarus und St. Gallen, wird von den Gebirgsflüssen der Graubündtner Alpen durchzogen, an denen der Inn und Rhein mit ihren zahlreichen Zuflüssen entspringen. Von den 150 Thälern des Landes sind die größten die des Vorder- und Hinter-Rheins, des Inn (Engadin), der Albula und Landquart (Prättigau). Das Klima ist in den Thälern milde, während in den Gebirgslandschaften der Winter oft 7 bis 8 Monate dauert. In den Gebirgen finden sich Erze in großer Menge, besonders Eisen, Blei, Zink, Kupfer, Silber und Gold. Die Wäldungen bilden noch immer einen Hauptreichtum des Landes; der fruchtbare Boden liefert alle Getreidearten, vorzügliches Obst und im unteren Rheinthale einen guten Wein. Die Bewohner, 92,793 an der

Zahl (1870) gehören  $\frac{2}{3}$  der reformirten, die andern der katholischen Kirche an, treiben in den Bergregionen Alpenwirthschaft, in den andern Theilen des Cantons Landwirthschaft, aber durchgängig wenig Industrie; der Handel ist als Transitohandel wichtig. Der Nationalität nach sind die Bewohner Deutsche (1860: 9152 Haushaltungen), Romanen (8858 Haushaltungen), Italiener (2849 Haushaltungen) und Franzosen (15 Haushaltungen). Die Mehrzahl der Bewohner spricht das Churwälsche oder Romanische. Die Hauptstadt ist Chur (7534 E. im J. 1870). G. zerfällt in 14 Bezirke und 39 Kreise, die in directen Wahlen den Großen Rath, die aus 65 Mitgliedern bestehende oberste Behörde für die Verwaltung und Landespolizei, und den aus 3 Mitgliedern bestehenden Kleinen Rath für Versorgung der laufenden Regierungsgeschäfte alljährlich wählen. Aus dem Kleinen Rath und 9 jährlich aus dem Großen Rath gewählten Mitgliedern besteht die Standescommission, welche die Vorlagen für den Großen Rath vorzubereiten hat. Die Richterflüge besorgen die Kreisgerichte mit einem Appellationsgerichte an der Spitze. G. war zur Zeit der Römer ein Theil von Rhätien und kam 843 an Deutschland. Schon im 10. Jahrh. lagerten die Dynastien den Verband mit dem Deutschen Reiche und die zahlreichen Gebirge veranlaßten für wechselseitigen Schutz die Bündnisse der Gebietsherren mit freien Männern; so kam 1424 der Ehere oder Graue Bund, 1426 der Chur- oder Gotteshausbund und 1435 der Zehngerichtsbund zu Stande, welche sich 1471 vereinigten und seitdem hieß G. „Hohenrhätien-Bünden“, oder von dem stärksten der drei Bünde G. Die 1512 den Mailändern abgenommenen Grafschaften Vormio, Chiavenna und Veltlin veranlaßten vielfache Streitigkeiten, da die katholischen Bewohner dieser drei Landstriche sich den Reformirten nicht unterordnen wollten, bis sie 1639 durch ein gleichzeitlich von G. und dem spanischen Statthalter in Mailand ernanntes Appellationsgericht beruhigt wurden. 1797 hatte Napoleon diese Grafschaften von G. getrennt zur cisalpinischen Republik geschlagen. 1803 trat G. als 15. Canton in die Eidgenossenschaft und gab sich 1814 eine Verfassung, die 1820 revidirt und 1851 mit Einführung eines neuen Grundgesetzes, das die bis dahin bestandenen drei Bünde aufhob, ihre jetzige Gestaltung erhielt.

**Graubenz**, Stadt in Preußen, Provinz Preußen, Regierungsbezirk Marienwerder, am rechten Ufer der Weichsel, mit der von Friedrich II. auf einem Berge nördlich von der Stadt 1770–76 erbauten Festung, hat mehrere Kirchen und 14,844 E. (1867), welche Woll-, Baumwoll- und Tuchweberei, Strumpfwirkeri, Brantweinbrennerei, Handel mit Getreide und Vieh und Schiffahrt betreiben.

**Graue Brüder**, gemeinschaftlicher Name für alle religiösen Genossenschaften, deren Ordensanzug grau war, so namentlich die Franciscaner, Barmherzigen Brüder und die Laienbrüder des Cistercienser-Ordens.

**Graue Schwestern** (franz. Soeurs grises) heißen alle Nonnen, welche eine graue Tracht haben, besonders die von Vincentius de Paula und der Wittwe Vegras in Paris (1634) zur Krankenpflege vereinigten „Filles de charité“.

**Grau**, Karl Heinrich, deutscher Componist, geb. 1701, wurde 1725 Tenorist und bald darauf Vicecapellmeister in Braunschweig, 1735 Kammerfänger bei dem Kronprinzen Friedrich von Preußen in Rheinsberg, und 1740, nachdem dieser als Friedrich II. König geworden war, Capellmeister in Berlin, wo er 1759 starb. Er componirte Kirchenstücke (worunter besonders sein „Tod Jesu“ ein Meisterwerk ist) und gegen 30 Opern.

**Graupen** sind mehr oder weniger kugelige Gersten-, Weizen- oder Dinkelförner, von welchen die Hülsen auf eigenen Mahlapparaten, den sogen. Graupenmühlstein, durch den Mühlstein abgelöst werden und zur Vereitung von Suppe und Gemüse dienen.

**Grauwade**, der Hauptrepräsentant der Grauwadenformation, der älteste der neptunischen Gesteinsbildungen, welche zwischen dem kristallinischen Schiefergebirge und der Steinkohlenformation lagert und das die frühesten Vertiefungen enthaltende Sedimentärgebilde der Erde darstellt. Die G. besteht theils aus grobkörnigem oder feinkörnigem Sandstein (Grauwadensandstein, eigentliche G.), theils herrscht der Quarz vor (Grauwadenquarz, Quarzit), theils bildet sie grobkörnige Conglomerate (Grauwadenconglomerat.) In Nordamerika, England und Rußland ist besonders ein röthlich gefärbter Grauwadensandstein (old red sandstone) stark verbreitet. Die schiefrige, thonige G. heißt Grauwadenschiefer (Uebergangsthonschiefer), wozu auch der Dach- oder Tafelschiefer, Griffschiefer, Kiesel- und Alaunschiefer, der Dolomit, Eisensteinlager u. s. w. gehören. Nach dem Vorganne Murchison's unterscheidet man in der Grauwadenformation drei Schichten, die obere, mittlere und untere, oder das Devonische, Silurische und Cambrische System.

**Gravamen**, 1) heist im römischen Rechtswesen eine im Wege der Appellationsinstanz gegen das richterliche Erkenntniß einer Behörde vorgebrachte Beschwerde. 2) Im älteren Staatsrechte die Beschwerden der Landstände über Justiz- und andere Gebrechen der Regierung; die zur Erleichterung solcher Beschwerden erlassenen Gesetze (*Resolutiones gravaminum*). 3) Im besondern Sinne die Beschwerden der deutschen Nation gegen die Beeinträchtigungen seitens des Papstes, welche als "*Gravamina nationis Germanicae*" 1522 dem Papste Hadrian VI. zugesandt wurden und in demselben Jahre zu Nürnberg im Druck erschienen.

**Grave Creek**, Dorf und Hauptort von Marshall Co., West Virginia, am Ohio River und der Baltimore-Ohio-Bahn; besteht eigentlich aus den beiden Dörfern Elisabethtown und Moundsville. Letzteres hat seinen Namen von dem benachbarten „Mammoth Meund“, einem der berühmtesten „Ringwälle“ in den Ver. Staaten.

**Gravelines** (flämisch Gravelinghe, hochdeutsch Gravelingen, d. h. Graven-graben) besetzte Geseft in Frankreich, Departement Nord, an der Mündung der Ma in die Nordsee, hat einen Hafen mit einem Leuchthurm und 6510 E. (1866), welche Fischfang, Schiffbau, Segel- und Leinwandfabrication und Handel mit Landesprodukten treiben.

**Grävel**, Maximilian Karl Friedrich Wilhelm, bekannt als Schriftsteller, so wie durch seine politische Thätigkeit, geb. 1781, wurde 1805 Assessor beim Kammergericht in Berlin, machte die Freiheitskriege mit, trat dann wieder in den preussischen Staatsdienst, gerieth aber mit der Regierung fortwährend in Conflict, weshalb er mehrmals versetzt, einmal suspendirt und endlich 1837 pensionirt wurde. 1848 in's Frankfurter Parlament gewählt, gehörte er zur Rechten, wurde 1849 nach Gagern's Rücktritt zum Reichsverweser mit der Bildung eines neuen Ministeriums beauftragt, lebte dann in Frankfurt a. D. und starb am 29. September 1860 in Dresden. Er schrieb: „Antiplatonischer Staat“ (Berlin 1808), „Commentar zu den Creditgesetzen des preussischen Staates“ (4 Bde., ebd. 1813–20), „Der Mensch“ (ebd., 4. Aufl. 1839), „Neueste Behandlung eines preussischen Staatsbeamten“. Selbstbiographie (2 Bde., Leipzig 1818), „Die Lehre vom Besitz“ (Halle 1820), „Die Lehre vom Nießbrauch, Miethe und Pacht“ (ebd., 1820), „Der Staatsbeamte als Schriftsteller im Preussischen“ (Stuttgart 1820), „Die Grundsteuer und das Kataster“ (2 Bde., Leipzig 1821), „Protestantismus und Kirchenglaube“ (Wolgau 1843), „Mein Glaubensbekenntniß“ (ebd. 1849).

**Gravelly's Landing**, in New Jersey, s. Port Republic.

**Gravelotte**, Dorf im Departement Moselle, Deutsch-Lothringen, an der Straße von Châlons nach Metz, auf einer Anhöhe inmitten eines Waldes reizend gelegen, ist in seiner Umgebung reich an galloromanischen Alterthümern (Spuren der Römerstraße nach Rheims) und hat 697 E. Großer Sieg der Deutschen (2. 7. 8. 9. Armecorps, unter Führung des Königs von Preußen, am 18. August 1870). Durch die Tapferkeit derselben, vorzugsweise der preussischen Garde und des sächsischen Armecorps, wurden die Franzosen, unter V. Admiral, Frossard, Decaen, Canrobert, nach verzweifelltem Widerstande auf Metz zurückgeworfen und ihre Vereinigung mit der Armee McMahon's vereitelt. Der Verlust der Sieger belief sich auf 2556 Tödteten, darunter 161 Officiere; verwundet wurden 2 Generale, 476 Officiere, 12,347 Unterofficiere und Mannschaften.

**Graves**, County im südwestlichen Theile des Staates Kentucky, umfaßt 600 engl. D.-Meilen mit 19,399 E. (1870) im Jahre 1860: 16,233, darunter 2847 Kattige. — Hauptort: Mayfield. Demokr. Majorität. (Präsidentenwahl 1868: 384 Et.)

**Gravesande**, Wilhelm Jakob van, Philosoph und Mathematiker, geb. am 27. September 1683 zu Herzogenbusch in Holland, studirte anfangs Rechtswissenschaft, wandte sich dann mathematisch-physikalischen Studien zu, wurde 1717 Professor der Astronomie und Mathematik, später auch der Philosophie in Leyden und starb 1742. Als Philosoph war er ein entschiedener Gegner der von Spinoza und Hobbes vertretenen fatalistischen Lehre von der Vorherbestimmung. 1713–22 und 1729–36 gab er im Haag ein „Journal littéraire“ heraus und schrieb: „Physices elementa mathematica“ (2 Bde., Haag 1720–23), „Matheseos universae elementa“ (Leyden 1727), „Oeuvres philosophiques et mathématiques“ (2 Bde., Amsterdam 1774).

**Graves City**, Dorf in Graves Co., Kentucky.

**Gravesend**, Stadt in England, Grafschaft Kent, an der Themse und an der Eisenbahn von London nach Rochester, mit 18,782 E. (1861), gilt als der Endpunkt des Londoner Hafens, ist zugleich das Zollamt für London, treibt lebhaften Handel und Fischerei und hat zahlreich besuchte Seebäder.



**Grabesend**, Township in King's Co., New-York, auf Long Island; 1627 E. (1865), darunter 74 in Deutschland geboren.

**Grabes' Ferry**, Dorf in Ohio Co., Kentucky.

**Grabesville**, 1) Postdorf in Herkimer Co., New York; 95 E. (1865). 2) Postdorf in Calumet Co., Wisconsin.

**Grabiren** (vom franz. graver, wipr. das deutsche graben), Bildgraben, heißt im Allgemeinen das Ausgraben von Schrift oder Zeichnungen auf Metallflächen u. s. w. Diejenigen, welche solche Arbeiten ausführen, nennt man Graveure. Dennoch würde das höchste Feld der Gravirkunst die Kupferstecherei und Holzschneiderei sein, jedoch werden diese Künste gewöhnlich mit den eben gebrauchten Bezeichnungen benannt, während man dagegen beim Steinisch, einer lithographischen Manier, die Bezeichnung „graviren“ meist festhält. Das G. von Buchstaben, Namen, Verzierungen u. dgl., wird je nach der Natur des Stoffes, (Metalle, Edelfeine, Glas, Elfenbein, Horn) mit verschiedenartigen Instrumenten ausgeführt. Zum G. gerader und geschwungener Linien wendet man die Gravirmaschinen an, deren sich auch die Kupfer- und Stahlstecher, sowie die Holzschneider bedienen. Auch die Collasmaschinen und die Guillochirmaschinen gehören hieher. Erstere, nach ihrem Erfinder oder Verbesserer, Achille Collas, benannt, dienen dazu Relief-Darstellungen auf mechanischem Wege, meist jedoch mit geringer Nachhülfe der Hand, täuschend zu copiren. Ein Stift, der in senkrechten Linien über den zu copirenden Gegenstand hinwegfährt, ist mit einer Nadel verbunden, welche sämmtliche von ihm beschriebenen Bewegungen auf eine Platte überträgt. Vermittelt der Guillochirmaschinen werden die Verzierungen aus feinen Strichen (entweder gerade, gewellt, sich in allerlei Verschlingungen kreuzend, aus Kreuzen, Ovalen, oder deren Auschnitten bestehend) hergestellt, welche man z. B. oft als Untergrund bei Wechselsformularen findet. Auch hier zeichnet ein Stift auf eine Platte, und zwar muß dieser Stift so angebracht sein, daß er nach allen Richtungen hin über die Platte wegspielen kann. Auch die linearen Verzierungen auf Uhrgehäusen werden auf diese Weise dargestellt.

**Gravitation** (vom lat. gravitatio, Schwerkraft) oder allgemeine Schwere ist die Lehre von der allgemeinen Anziehung der Körper untereinander. Schon im Alterthume finden sich darüber allgemeine Andeutungen in den griechischen Philosophenschulen. Nachdem Kepler und Baco dieses Gesetz mehr geahnt, als bei dem damaligen unvollkommenen Standpunkte der mathematischen Wissenschaften eine strenge Evidenz desselben möglich war, gelang es erst Newton nach den Resultaten der von Picard (1682) vollendeten genaueren Ortsmessung, das Gesetz der allgemeinen Anziehung der Körper in seiner Allgemeinheit aufzufassen und dasselbe nicht nur auf die diesfälligen Erscheinungen auf der Erde, sondern auch auf die der Weltkörper im Großen anzuwenden. Er formulirte es dahin, „daß die Körper sich im geraden Verhältniß ihrer Massen und im umgekehrten Verhältniß der Quadrate ihrer Entfernungen anziehen“. Daraus nun erklärt sich die Bewegung der Planeten und Cometen um die Sonne, des Mondes um die Erde, sowie der übrigen Nebenplaneten um ihre Planeten und endlich die Erscheinung, daß ein seiner Unterlage kerkakter Körper sich dem Mittelpunkte der Erde nähert. Aus diesem Gesetz allein können die Bewegungsercheinungen der Weltkörper nicht erklärt werden, denn sonst würden sie sich in gerader Linie der Sonne nähern, es muß noch eine zweite Kraft auf sie wirken, und zwar eine geradlinige, welche allein ohne die Anziehung von der Sonne sie in gerader Richtung in's Unendliche forttreiben würde. Beide Kräfte zusammen krängen die krummlinigen (elliptischen) Bahnen der Weltkörper hervor. Dieses Gesetz gibt auch Aufschluß über die Gestalt unserer Erde, über Ebbe und Flut, über Tag- und Nachtgleichen u. s. w. Vgl. Möbius, „Elemente der Mechanik des Himmels“ (Leipzig 1843).

**Gräbins**, Johann Georg, eigentlich Gräse, Philolog und Kritiker, geb. 1632, studirte in Leipzig Rechtswissenschaft, widmete sich in Leventer humanistischen Studien, wurde 1656 Professor in Duisburg, 1661 in Utrecht, wo er Geschichte, Vortrefflichkeit und Staatskunst lehrte und 1703 starb. Er gab Hesiod, Lucian, Sueton, Cicero, Titull, Florus, Cäsar und andere Classiker heraus und schrieb: „Thesaurus antiquitatum Romanarum“ (12 Bde., Utrecht 1694–99) und „Thesaurus antiquitatum et historiarum Italico“ (45 Bde., Leyden 1704–24, nach seinem Tode von Burmann beendet).

**Gray**, Thomas, der „britische Findar“ genannt, englischer Dichter, geb. 1716, studirte in Cambridge Jurisprudenz und alte Sprachen, begleitete Herrn Walpole auf einer Reise durch Frankreich und Deutschland und wurde 1768 Professor der Geschichte und der neueren Sprachen in Cambridge, wo er 1771 starb. Seine Werke hat sein Freund Mason voll-

ständig herausgegeben (4 Bde., York 1778); unter ihnen sind die in's Deutsche übersezte „Elegie, geschrieben auf einem Landtirchhofe“, sowie die in England beliebte „Bettelooper“ am bekanntesten.

**Gray.** 1) Asa, amerikanischer Botaniker, wurde am 18. November 1810 in Oneida Co., New York, geboren; studirte Medicin, wandte sich aber bald der Naturwissenschaften, besonders der Botanik zu, wurde Professor am Harvard College und begann 1838, in Gemeinschaft mit Dr. Torrey, die Herausgabe der „Flora of North America“. Seit 1842 Professor der Naturwissenschaften an der Hochschule zu Cambridge, Massachusetts, veröffentlichte er 1848 sein „Manual of the Botany of the Northern United States“ (in 5. Ausg. 1868) und „Genera of the Plants of the United States“, mit Illustrationen von J. Sprague, und 1854 seine „Botany of the United States Pacific Exploring Expedition, under Capt. Wilkes“. Auch seine für die Jugend berechneten Arbeiten zeichnen sich, wie die obigen, durch Klarheit der Darstellung und anziehende Behandlung des Gegenstandes aus: „Elements of Botany“ (1836), „How Plants Grow“, „Botany for Young People“, „Structural and Systematic Botany“ (1858). G. ist ein entschiedener Anhänger der Lehren Darwin's (s. d.). 2) Henry Peters, amerikanischer Maler, geb. am 23. Juni 1819 zu New York, seit 1842 Mitglied der „National Academy of Design“, lange Jahre hindurch Vice-Präsident derselben. Er lernte bei Huntington, ging dann nach Europa, wo er mehrere Jahre blieb, und studirte hauptsächlich die Meister der römischen und venetianischen Schulen. 1843 nach Amerika zurückgekehrt, reiste er 1846 zum zweiten Male nach Europa und ließ sich dann in New York nieder. Seine Bilder zeichnen sich durch gebogene Technik und durch den Stempel ersten Studiums, welchen sie tragen, aus, zwei Eigenschaften, die den Werken amerikanischer Künstler leider zu oft abgehen. Dabei läßt sich jedoch nicht läugnen, daß er ungleichmäßig arbeitet. Auch sind seine Bilder bei dem Publikum in geringerem Ansehen, weil er es liebt, sich in die Mythologie und Allegorie und hier und da auch in die biblische Geschichte zu verlesen. Werke: „Thou art gone“, „Römisches Mädchen“, „Das Billet-Doux“, „Unterricht im Beten“, „Proserpina und Bacchus“, „Amer, Pfeile bettelnd“, „Der Lohn des Krieges“ (in kleinem Format geschlossen); „Der Zankapfel“ (Das Urtheil des Paris); „Eelig sind, die reinen Herzens sind“, „Der Stolz des Dorses“ (nach Irving); „Hagar und der Engel“, „Sappho“, „Venus“, „Simon von Athen“, „Der gute Samariter“, „Eufannah“ u. s. w. Die beiden Bilder „Der Zankapfel“ und „Der Stolz des Dorses“ befanden sich auf der Pariser Weltausstellung von 1867. G. hat auch eine große Anzahl von Porträts gemalt, deren eines, das des Dichters W. C. Bryant, sich in der Galerie der New Yorker Historischen Gesellschaft befindet. Die Gemahlin G.'s ist ebenfalls Künstlerin.

**Gray,** Township in Cumberland Co., Maine; 1767 E.

**Gray Rod,** Postdorf in Titus Co., Texas.

**Gray's Harbor,** Einbuchtung des Stillen Oceans in Cheshalis Co., Territorium Washington.

**Gray's Landing,** Dorf in Calhoun Co., Illinois.

**Grayson.** 1) County im mittleren Theile des Staates Kentucky, umfaßt 700 engl. Q.-M. mit 11,580 E. (1870); i. J. 1860: 354 Farbige. Hauptort Litchfield. Demokratische Majorität (Präsidentenwahl 1868: 400 St.). 2) County im nördl. Theile des Staates Texas, umfaßt 910 Q.-M. mit 8184 E. (1860), darunter 1292 Farbige. Hauptort: Sherman. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Hamilton 90 St.). 3) County im südwestl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 340 Q.-M. mit 9586 E. (1870); im J. 1860: 589 Farbige. Hauptort: Independence. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Walter 500 St.). 4) Dorf in Stanislaus Co., California. 5) Postdorf und Hauptort von Carter Co., Kentucky, am Little Sandy River.

**Grayson Court-House,** in Virginia, s. Independence.

**Gray's Summit,** Postdorf in Franklin Co., Missouri; deutsche katholische Kirche mit 500 E. und einer Gemeindeschule mit 60 R.

**Graysville.** 1) Dorf in Todd Co., Kentucky. 2) Postdorf in Monroe Co., Ohio. 3) Postdorf in Snyderden Co., Pennsylvania.

**Graytown,** Städtchen in Bexar Co., Texas, am San Antonio River, meist von Mexicanern bewohnt.

**Grayville,** Postdorf in White Co., Illinois, am Wabash River; 1500 E.

**Grazie** (vom lat. gratia, Anmuth, Liebreiz) ist in den Schönen Wissenschaften diejenige mit Unbefangenheit und Unabsichtlichkeit verbundene Eigenschaft, durch welche einem Gegen-

stunde Anmuth, Milde und Liebreiz verliehen wird. Erklärteste G. wird zur Affectation und Rofetterie (f. d.).

**Grazien** (lat. Gratie, griechisch Charites) sind in der griechischen und römischen Mythologie die Personifikationen der Anmuth, Heiterkeit und Lieblichkeit, kommen bei Homer in unbestimmter Anzahl vor. Hesiod nennt drei: Aglaja, Euphrosine und Thalia, die Töchter des Zeus und der Eurynome. Dargestellt werden sie als zierliche, schlankste Jungfrauen, leichtverhüllt oder auch nackt, mit verschlungenen Armen zu einer Gruppe vereinigt.

**Great Aughwick Creek**, Nebenfluß des Juniata River in Huntington Co., Pennsylvania.

**Great Barrington**, Township und Postdorf in Berkshire Co., Massachusetts, am Housatonic River; 4327 E. (1870).

**Great Basin oder Fremont's Basin**, wüster Landstrich in den Territorien Nevada und Utah, wird im W. von der Sierra Nevada, im O. von den Wasatch Mountains begrenzt, umfaßt gegen 175,000 engl. Q.-M. und hat fast 2000 F. Meereshöhe. Seine Flüsse und Seen sind ohne Zusammenhang mit dem Meere. Außer isolirten Bergen durchziehen seine Mitte die Humboldt Mountains, von 2—6600 F. relativer Höhe. Das G. B. enthält keinen Fluß von Bedeutung, mit Ausnahme des Humboldt River in Nevada, welcher am Westabhange der gleichnamigen Berge entspringend, sich in den schönen, klaren Humboldtsee ergießt. In den Bergen der Sierra Nevada liegt der Pyramid Lake, so genannt nach dem 600 F. hohen, isolirten Bergkegel, welcher sich aus seiner Mitte erhebt und im Nordosten, Territorium Utah, der Great Salt Lake. Die kleineren Seen, welche „Sinks“ genannt werden, sind, mit Ausnahme des Utahsees, von starkem Salzgehalte und ebne sichtbaren Abfluß. Den nördlichen Theil des G. B. durchschneidet die Central-Pacific-Bahn.

**Great Bear Lake**, f. Bären-Fluß.

**Great Bend**. 1) Postdorf in Jefferson Co., New York; 125 E. (1865). 2) Township und Postdorf in Susquehanna Co., Pennsylvania; 2500 E.

**Great Bridge**, Dorf in Norfolk Co., Virginia.

**Great Butte des Morts**, Parksee in Winnebago Co., Wisconsin; steht durch den Neenah River mit dem Winnebago Lake in Verbindung. In seiner Nähe liegen Begräbnisplätze der Indianer, welche von französischen Ansiedlern „Buttes des morts“ (Hügel der Todten) genannt wurden.

**Great Captain's Islands**, drei kleine, zum Staate Connecticut gehörende Inseln im Long Island Sound, südlich von Greenwich.

**Great Crossings**, Postdorf in Scott Co., Kentucky, am North Elkhorn River.

**Great Eastern**, Name des größten bis jetzt (1871) erbauten Dampfschiffes, wurde in London im Jahre 1859 vom Stapel gelassen. Das zum Bau des Schiffes verwandte Material ist Eisen. Der G. E. hat eine Länge von 680, eine Breite von 82½ Fuß, wird auf 20,000 Tonnen Last geschätzt und durch Schaufelräder und Schraube bewegt.

**Great Egg Harbor River**, Fluß in New Jersey, entspringt in Camden Co., und ergießt sich mit südöstl. Laufe in die G. E. B. Bay.

**Great Equinunt Creek**, Nebenfluß des Delaware River in Wayne Co., Pennsylvania.

**Great Falls**, Postdorf in Strafford Co., New Hampshire, am Salmon Falls River und der Boston-Maine Bahn; hat bedeutende Baumwollspinnereien und 3500 E.

**Great Fish River**, Fluß in British-Nordamerika, durchfließt eine Reihe kleiner Landseen und ergießt sich in den Franklin Sound.

**Great Island**, Insel mit Leuchthurm im Eingange der Hafens von Portsmouth, New Hampshire.

**Great Kanawha**, Fluß in den Ver. Staaten, entspringt unter dem Namen Kanawha River in der Blue Ridge, Watauga Co., North Carolina, durchströmt mit gewundenem, nordöstl. Laufe den südwestlichen Theil des Staates Virginia, tritt bei Parisburg durch die Alleghany Mountains in West Virginia ein und ergießt sich mit nordwestlichem Laufe, bei Point Pleasant, in den Ohio. Der G. R., welcher diesen Namen eigentlich erst von der Mündung des Gauley River an führt, ist gegen 400 engl. M. lang und nimmt von Osten her den Greenbrier, Gauley und Elk River als Nebenflüsse auf.

**Great Neck**, Postdorf in Queen's Co., New York, auf Long Island.

**Great Oak**, Township in Palo Alto Co., Iowa; 85 E. (1869).

**Greatorg**, Frau Eliza, geb. am 25. December 1819 zu Kilmarney, Irland, Tochter eines protestantischen Geistlichen, Namens Pratt. Sie kam als kleines Kind mit ihren El-

tern nach den Ver. Staaten und gilt deshalb als Amerikanerin. Von jeher der Kunst zugewandt, und von den besten Lehrern unterrichtet, welche damals in New York zu finden waren, widmete sich Frau G., jedoch erst nach dem Tode ihres Vaters, des Organisten und Componisten J. W. G., (1855), derselben ganz. Seitdem hat sie mit ausdauerndem Fleiße gearbeitet und sich durch Delgemälde, hauptsächlich aber durch schöne Federzeichnungen, einen geachteten Namen gemacht. 1861 ging sie nach Paris und studirte unter E. Lambinet, 1866 reiste sie ein zweites Mal nach Europa und machte auf ihren Touren in Frankreich, Italien, Deutschland und den Niederlanden viele treffliche Studien mit der Feder. Nach Amerika zurückgekehrt, begann sie eine Serie von Skizzen, unter dem Namen „The Old Landmarks of New York“, von denen sich photographische Copien in der Bibliothek der Histor. Gesellschaft der genannten Stadt befinden. 1869 wurde sie Geneskin der „National Academy of Design“, eine Ehre, die außer ihr bis jetzt nur noch einer Dame widerfuhr. 1870 ging Frau G. abermals nach Europa, diesmal nach Nürnberg und München. In letzterer Stadt wurde sie unter die Mitglieder des Künstlervereins aufgenommen. Als eines der besten Delgemälde der Künstlerin wird „The Old Somerindyke-House“, im Besitz des Herrn N. Hoe, in New York, genannt.

**Great Point**, auch **Sandy Pt.**, Vorgebirge mit Leuchthurm auf der Nordseite von Nantucket Island, Massachusetts.

**Great Salt Lake**, Landsee im nordwestl. Theile des Territoriums Utah, ist 70 engl. M. lang, 30 M. breit und liegt 3950 F. F. über dem Meerespiegel. Er ist ohne sichtbaren Abfluß und seine Tiefe mißt auf weite Strecken nur 2—3 Fuß. Aus seiner Mitte erheben sich 6 größere und kleinere Inseln. Das Wasser ist klar und außerordentlich salzhaltig, indem es 22% Kochsalz, nebst einigen anderen Salzen enthält; doch findet sich kein lebendes Wesen in demselben, obwohl große Scharen von Wasservögeln seine Ufer besuchen. Von S. her nimmt er durch den Jordan River das Wasser des fischreichen Süßwassersees Utah auf und vom N. mündet der Bear River. Der G. S. L. wurde zuerst (1689) in den Reiseberichten des französischen Barons La Fontaine erwähnt; ist jedoch seit den Expeditionen Fremont's (1843) und des Cap. Howard Stansbury (1849) genauer bekannt geworden. Die Berichte des Letzteren wurden auf Befehl des Congresses (1852) in Washington unter dem Titel „An Expedition to the Valley of the Great Salt Lake“ veröffentlicht.

**Great Slave Lake**, Landsee im nordwestlichen Theile von British-Amerika, ist gegen 300 engl. Meilen lang und hat auf der Westseite durch den Macenzie seinen Abfluß in's Nördliche Eismeer. Durch den etwa 300 M. langen Great Slave River steht er mit dem Athapasceasee in Verbindung. Die Ufer sind felsig und steil und seine Fläche, welche die Hälfte des Jahres hindurch mit Eis bedeckt ist, schmückt einige bewaldete Inseln.

**Great South Bay**, eine Einbuchtung des Atlantischen Oceans auf der Südküste von Long Island, New York, ist 50 engl. M. lang und  $\frac{1}{2}$ —5 engl. M. breit und wird durch die 35 M. lange Landzunge Great South Beach vom Ocean getrennt.

**Great Valley**, Township und Postdorf in Cattaraugus Co., New York, war ehemals eine Reservation der Seneca Indianer; 1565 E. (1865), darunter 28 in Deutschland geboren.

**Great Western**, Dorf in Armstrong Co., Pennsylvania.

**Great Works**, Postdorf in Penobscot Co., Maine.

**Greble**, John Trout, Artillerieofficier der regulären Armee der Ver. Staaten, wurde am 19. Juli 1834 in Philadelphia geboren, trat 1850 in die Kriegsschule Westpoint und 1854 als Unterlieutenant in das 2. Artillerieregiment, diente dann in Florida, war vom December 1856 bis October 1860 Assistent-Professor in West Point und wurde mit dem Ausbruche des Bürgerkrieges nach der Festung Menree gesandt, von wo aus er seit dem 26. Mai 1861 die Befestigungsanlagen in Newport News leitete. Er begleitete mit 2 Geschützen die Brigade des Generals Pierce auf ihrer Expedition gegen die bei Big Bethel (s. d.) verschanzten Südbefürworter, deckte nach dem unglücklichen Ausgange derselben den Rückzug und wurde gegen Ende des Geschüts (am 10. Juni 1861) von einer Kugellugel getödtet. Er war der erste Officier der Ver. Staaten, welcher für die Sache der Republik auf dem Schlachtfelde starb.

**Grécourt**, Jean Bapt. Jos. Villaret de, einer der frivollsten französischen Dichter, geb. 1683, wurde 1697 Canonikus an der St.-Martinskirche in Tours und predigte daselbst eine Zeit lang, ging später als Abb. nach Paris, wo er sich die Gunst des Marschalls d'Estr. es erwarb, der ihn zu sich auf sein Schloß Veret in der Bretagne nahm. Seine Erzählungen, Epigramme und andere kleine Gedichte haben außer Lebhaftigkeit und hier und da witzigen Einfällen wenig poetischen Werth und sind dabei höchst sinnlich. Er starb 1743. Seine

Werke sind öfter gedruckt (Paris 1747; 2 Bände, Amsterdam 1759; 4 Bände, Paris 1796; deutsch 2 Bde., Berlin 1796).

Greece, Township in Monroe Co., New York; 4400 E. (1865), darunter 181 in Deutschland geboren.

Greeley, Horace, ein hervorragender amerikanischer Journalist, geb. am 3. Februar 1811 zu Amherst, New Hampshire. Seinen ersten Unterricht erhielt er in der Districtschule zu Londonderry. In seinem sechsten Jahre siedelte sein Vater, ein unbemittelter Farmer, nach Bedford in New Hampshire über. Den größten Theil seiner Zeit mußte der Knabe hier ländlichen Arbeiten widmen, so daß er selbst die geringe Gelegenheit zum Unterricht, welche in dem ländlichen District geboten war, nur sehr theilweise benutzen konnte. Der Vater verlor 1820 das Wenige, was er besaß, und zog im Januar 1821 nach Westhaven in Vermont. Die nächsten 5 Jahre verbrachte der Knabe hier bei harter Arbeit, nur in großen Zwischenräumen und in sehr spärlichem Maße in den Stand gesetzt, seinem Wissensdurst einige Befriedigung zu verschaffen. Im April 1826 erhielt er einem längst gehegten Wunsche gemäß als Druckerlehrling bei dem „Northern Spectator“, einem in East Ventner, Vermont, herausgegebenen Wochenblatte Beschäftigung. Trotz angestrengter Arbeit erübrigte er während der vier Jahre seiner Lehrzeit doch Zeit genug, um mancherlei zu lesen und zu lernen. Nachdem der „Spectator“ im Juni 1830 eingegangen war, fand er in verschiedenen anderen Zeitungspressen Beschäftigung. Im August 1831 kam er nach New York und arbeitete hier in verschiedenen Druckerien, bis er 1832 in Verbindung mit einem gewissen Story und mit einem Kapital von weniger als 200 Dollars auf eigene Rechnung zu arbeiten begann. Der Erfolg der Firma war äußerst gering, bis sie 1834 das Wochenblatt „The New Yorker“ herauszugeben begann, das G. selbst redigirte. Das Blatt brach sich nach und nach Bahn, litt aber dann schwer durch die commercielle Krise von 1837 und mußte im März 1841 eingehen. G. hatte sich jedoch bereits einige Jahre früher auch in die übrige Tagespresse eingeführt. Vom März 1831 ab hatte er außer dem „New Yorker“ ein Jahr lang auch den „Jeffersonian“, ein in Albany erscheinendes Wochenblatt, herausgegeben. Während der Wahlkampagne von 1840 gab er „The Log Cabin“ heraus, ein Wochenblatt, das außerordentlichen Erfolg hatte. Als der „New Yorker“ sich nicht länger halten konnte, wurde er mit der „Log Cabin“, die nach der Wahlkampagne als Familienwochenblatt fortbestanden hatte, zur „New York Tribune“ verschmolzen, von der die erste Nummer den 10. April 1841 erschien. Das Blatt, dessen Herausgabe mit einem sehr geringen Kapital begonnen worden war, nahm rasch einen sehr guten Fortgang. Im April 1842 begann G., in Verbindung mit McCrath, seinem Geschäftstheilhaber an der „Tribune“, „The American Laborer“, ein monatliches Journal herauszugeben, das den Schutz der amerikanischen Industrie befürwortete und ebenso wie die „Tribune“ das socialistische System von Fourier verkündigte, von dem G. durch Albert Brisbane ein eifriger Anhänger geworden war. Hinsichtlich der eigentlichen Parteifrage, die damals die Ver. Staaten bewegte, war G. ein entschiedener Whig. 1848 wurde er für eine kurze Sitzungsperiode in das Repräsentantenhaus gewählt, wo er durch die Rücksichtslosigkeit, mit der er viele tiefgewurzelte Uebelstände angriff, beträchtliche Aufmerksamkeit erregte. Seine legislative Laufbahn währte nur 3 Monate, obwohl er sich durch seine journalistische Thätigkeit und durch populäre öffentliche Vorträge bereits einen solchen Namen erworben hatte, daß er eine Persönlichkeit von nicht ganz unerheblicher politischer Bedeutung geworden war. Ein Band seiner Vorträge und Essays wurde 1850 unter dem Titel „Hints toward Reform“ veröffentlicht. Im April 1851 ging er nach England, um die Weltausstellung in London zu besuchen. Von London aus machte er eine flüchtige Tour durch den Continent und veröffentlichte seine Beobachtungen in der Schrift „Glances at Europe“. Nach der Auflösung der Whigpartei, die auf ihre Niederlage in der Wahlkampagne von 1852 erfolgte, hörte die „Tribune“ auf, ein striktes Parteiorgan zu sein. G., der von frühester Jugend an einen tiefen Abscheu gegen die Sklaverei gehabt, begann nun der immer schärfer in den Vordergrund tretenden Sklavenfrage steigende Aufmerksamkeit zu schenken und schloß sich beim Entstehen der republikanischen Partei sogleich dieser an. Im J. 1856 veröffentlichte er eine „History of the Struggle for Slavery Extension, or Restriction, in the United States, from 1787 to 1856“. Auf einer Reise, die er 1859 über Kansas und Utah nach California unternahm, wurde er allerwärts mit großer Auszeichnung empfangen. Als der Conflict zwischen Norden und Süden sich zum Bürgerkrieg zuzuspitzen drohte, nahm G. im ersten Augenblick in gewisser Hinsicht keine ganz entschiedene Haltung ein. Er hegte keinen Zweifel darüber, daß die Bundesverfassung den einzelnen Staaten kein Recht gebe, von der Union zu secediren, und daß mithin die Secession eine „Rebellion“ sei, aber er neigte momentan zu

dem Glauben, daß es politisch zweckmäßiger sei, keinen Zwang gegen die secedirten Staaten auszuüben. Als aber der Krieg thatächlich begonnen hatte, war er einer der entschiedensten Befürworter der energischen Fortsetzung desselben. Die Erbitterung Derjenigen, die ein weniger durchgreifendes Vorgehen wünschten oder mehr oder minder offen mit den Südstaaten sympathisirten, war daher groß gegen ihn. Als im Juni 1863 wegen der Truppenaushebung in New York ein Aufruhr ausbrach, war die Erbitterung des Pöbels namentlich auch gegen ihn gerichtet. Das Gebäude der „Tribune“ wurde angegriffen und ein Haus, in dem er früher gewohnt hatte, vollständig demolirt. Im Juli 1864 wurde G. durch drei zur Zeit in Canada weilende Conföderirte, die vergeblich mit Vollmachten von der Regierung der Conföderation versehen waren, bestimmt, den Präsidenten um Empfang dieser Emissäre in Washington zu ersuchen. Lincoln sendte darauf hin G. nach Niagara, um sich mit den Emissären in Vernehmen zu setzen. Da es sich aber herausstellte, daß diese nicht mit Vollmachten ausgerüstet waren und außerdem zwischen Lincoln und G. ein Mißverständnis über den Zweck der Mission des Letzteren obwaltete, so endigten die Unterhandlungen vollständig resultatlos. Bereits vor der Beendigung des Bürgerkrieges (1864) gab G. den ersten Band der Geschichte des Streites zwischen den nördlichen und südlichen Staaten unter dem Titel „The American Conflict“ heraus; der zweite Band erschien 1867. Den Führern der Conföderirten gegenüber wünschte er ein mildes Verfahren beobachtet zu sehen. Das Vorhaben, General Lee vor ein Kriegsgericht zu stellen, verurtheilte er daher scharf, und später leistete er für Jefferson Davis Bürgschaft (Mai 1867), wofür er sich von einem Theile der radicaleren Republikaner bittere Vorwürfe zuzog. Präsident Johnson ernannte ihn im November 1867 zum Gesandten in Oesterreich; der Senat bestätigte die Nomination, aber G. lehnte den Posten ab. In dem Conflict zwischen dem Congreß und Johnson stand G. entschieden auf der Seite des Ersteren. Die Fortdauer der innormalen Zustände in einem Theile der Südstaaten und die vielfachen Klagen über Gewaltthätigkeiten des Ku-Klux (s. d.) trieben ihn dazu, ein energisches Eingreifen des Congresses unter Benutzung der Bundeskuppen anzurathen; die sogen. „Ku-Klux-Bill“ von 1871 hatte in ihm einen der entschiedensten Verfechter. Andererseits tadelte er aber auch das Mißverhalten republikanischer, meist aus dem Norden eingewanderter Politiker in den Südstaaten mit rücksichtsloser Schärfe. Die sogen. „Reisefäddler“ (Carpetbaggers) verdamnte er nicht weniger scharf als den „Ku-Klux“ in seinen Berichten über die Beobachtungen, die er während einer Reise in Texas und andern Südstaaten (Mai und Juni 1871) angestellt. In den Städten, die er besuchte, wurden ihm überall, und zwar selbst von entschiedenen Gegnern seiner politischen Richtung, große Aufmerksamkeiten erwiesen. Während des Französisch-Deutschen Krieges von 1870–71 war G. unter den amerikanischen Journalisten einer der allerbeständigsten und entschiedensten Verteidiger der Gerechtigkeit der deutschen Sache. Von seinen Schriften sind außer den erwähnten noch zu nennen seine Selbstbiographie, unter dem Titel „Recollection of a Basy Life“ (1868) und „What I know of Farming“ (1870).

**Green.** 1) County im südl. Theile des Staates Wisconsin, umfaßt 600 engl. Q.-M. mit 23,675 E. (1870); im J. 1860: 19,808 E. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Broadhead, New Glarus und dem Hauptorte Monroe. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1497 St.). 2) Township in Woodford Co., Illinois; 1100 E. 3) Townships in Indiana: a) in Jay Co., 850 E.; b) in Morgan Co., 1500 E.; c) in Parke Co., 1300 E.; d) in St. Joseph Co., 1400 E.; e) in Wayne Co., 1500 E. 4) Townships in Michigan: a) in Mecosta Co., 235 E. (1864); b) in Osceola Co., 125 E. 5) Township in Platte Co., Missouri. 6) Townships in Ohio: a) in Mahoning Co., 2100 E.; b) in Scioto Co., 3500 E.; c) in Summit Co., 2700 E.

**Greenbad** (Amerikanismus), Gränrücken, Laubfrosch, populär gewordener Name für die seit 1862 von der Regierung der Ver. Staaten ausgegebenen grünfarbigen Staatscheine.

**Green Bank**, Postdorf in Burlington Co., New Jersey, am Mullica River.

**Green Bay.** 1) Stadt und Hauptort von Brown Co., Wisconsin, an der Mündung des Green River in die Green Bay und der Chicago-North Western-Bahn, hat einen guten Hafen und treibt beträchtlichen Handel; 4666 E. (1870), darunter etwa 1500–2000 Deutsche. Das gesellige Leben unter ihnen pflegen ein „Turnverein“ (80 Mitgl.) und die „Hermannsloge“ der „Odd Fellows“. Es erscheint eine wöchentliche deutsche Zeitung: „Die Wisconsin Staatszeitung“ (seit 1869). Unter den kirchlichen Gemeinschaften befinden sich drei deutsche: eine der Lutheraner (200 Mitgl.), mit Gemeindefschule (70 R.), eine der Herrnhuter (20 Mitgl.) mit Schule und eine katholische mit 1200 S. und Gemeindefschule (360 R.). Letztere gehört zum Bisthum G. W., Kirchenprovinz St. Louis, E. R. IV.

welches in 26 Pfarreien mit 26 Priestern (darunter 14 deutsche), 8400 deutsche Gemeindemitgl. und 990 Schulf. umfaßt. Mit dieser Kirche, wie auch mit der lutherischen, sind Unterstützungvereine verbunden. 2) Theil des Lake Michigan, liegt auf der Nordwestseite des Sees zwischen den Counties Brown, Oconto und Door, Wisconsin, und Menomonee und Delta, Michigan, ist 100 M. lang und 25 M. breit. In diese Bay ergießt sich durch den Fox River der Winnebago Lake, der Oconto und Peshego River in Wisconsin, der Menomonee, welcher zwischen diesem Staate und der nördl. Halbinsel Michigan die Grenze bildet, und in Michigan der Nord River, Echonawba und White Fish River. 3) Townships in Iowa: a) in Clarke Co, 524 E. (1869); b) in Lee Co., 674 E. 4) Dorf in Des Moines Co., Iowa.

**Greenborough**, Postdorf in Oswego Co., New York.

**Greenbrier**, County im südöstl. Theile des Staates West Virginia, umfaßt 880 engl. D.-M., mit 13,300 E. (1870). Hauptort: Lewisburg. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Stevenson 259 St.).

**Greenbrier Mountain**, zum Alleghanysystem gehörende Bergkette in den Counties Greenbrier und Pocahontas, West Virginia; erhebt sich bis zu 2000 F.

**Greenbrier River**, Nebenfluß des Great Kanawha River in West Virginia. Gefaßt zwischen Bundesruppen unter General J. Reynolds und Confederirten unter Gen. H. Jackson, am 3. Okt. 1861. Letztere hatten sich am Buffalo Hill verschanzt, welcher von Reynolds ohne Erfolg gestürmt wurde.

**Greenburgh**, Township in Westchester County, New York, am Eutsen River; 8463 E. (1865), darunter 399 in Deutschland und 13 in der Schweiz geboren.

**Greenbush**. 1) Township und Postdorf in Warren Co., Illinois; 1800 E. 2) Dorf in Peck Co., Iowa. 3) Township in Penobscot Co., Maine; 300 E. 4) Township in Clinton Co., Michigan; 1071 E. (1864). 5) Township in Mille Lacs Co., Minnesota; 294 E. (1870). 6) Township und Postdorf in Kennebec Co., New York, am Hudson River; 4779 E. (1865), darunter 150 in Deutschland geboren. 7) Dörfer in Ohio: a) in Brown Co.; b) in Preble Co. 8) Township mit Postdorf in Sheboygan Co., Wisconsin; 1939 E. (1870).

**Green Camp**, Township in Marion Co., Ohio; 1100 E.

**Green Castle**. 1) Postdorf in Madison Co., Illinois; deutsche unirtte Kirche (36 Fam.) mit Gemeindschule. 2) Postdorf und Hauptort von Putnam Co., Indiana, an der Terre Haute-Indianapolis-Bahn, liegt inmitten eines reichen, wohlbevölkerten Ackerbau-Districtes und treibt beträchtlichen Handel; 6000 E. 3) Township in Marshall Co., Iowa; 577 E. (1869). 4) Postdorf in Sullivan Co., Missouri. 4) Postdorf in Franklin Co., Pennsylvania.

**Green Creek**, in Ohio: a) Nebenfluß des Sandusky River in Sandusky Co.; b) Township in Sandusky Co., 1800 E.

**Green Dale**, Postdorf in Marion Co., Illinois.

**Greene**. 1) George Washington, ein amerikanischer Schriftsteller, Großsohn des Revolutions-Generals Nathanael G., wurde am 8. April 1811 zu East Greenwich, Rhode Island, geboren, lebte während der Jahre 1827—1847 in Europa und war von 1837—45 Consul der Ver. Staaten in Rom; schrieb während seines Aufenthaltes in Italien eine Reihe werthvoller Abhandlungen über italienische Literatur und Geschichte für die „North American Review“, welche später gesammelt unter dem Titel „Historical Studies“ (New York 1850) erschienen; lehrte 1847 nach den Ver. Staaten zurück und wurde Professor der neueren Sprachen an der „Brown University“, Rhode Island. Er veranstaltete eine neue Ausgabe von Pütz' und Arnold's „Ancient Geography and History“ (New York 1849), schrieb eine „History and Geography of the Middle Ages“ (New York 1851), gab nach seiner Uebersiedelung nach der Stadt New York (1852) die Werke Addison's in 6 Bänden heraus (1854) und schrieb für Sparks' „American Biography“ eine Lebensbeschreibung seines berühmten Großvaters N. G., welche später als „Life of Major General N. Greene“ (Boston, 1. Bd. 1860, 2. Bd. 1870, 3. Bd. 1871) erschien. Auch schrieb er außerdem die „Historical Review of the American Revolution“ (Boston 1869). 2) Nathanael, war nächst George Washington der bedeutendste amerikanische General während des Revolutionskrieges. Er wurde am 27. Mai 1742 zu Potomshomet, Rhode Island, geboren. Sein Vater, ein Prediger der Gesellschaft der Freunde, konnte wenig für eine gute Schulbildung des Sohnes thun, der sich aber trotzdem durch eifernen Fleiß im Laufe der Zeit einen reichen Wissensschatz auf den Gebieten der Geschichte, Geographie, Mathematik, wie des Rechts- und Kriegswesens,

zu erwerben mußte. Im Jahre 1770 wählten ihn seine Mitbürger in die Gesetzgebung, und sobald der Bruch mit dem Mutterlande unausbleiblich schien, übte er die junge Mannschafft in den Waffen, wurde aber, als Befürworter des bewaffneten Widerstandes, aus der Gesellschaft der Quäker gestossen. Im Monat Mai (1775) übertrug ihm die Colonial-Regierung von Rhode Island, mit dem Titel eines Brigadegenerals, das Commando über die Truppen Rhode Island's, und am 3. Juni vereinigte er sich bei Roxbury, Boston, mit dem Hauptcorps der Continentalarmee. Washington ruhte G.'s Werth bald zu würdigen und betraute ihn, nach der Räumung Boston's, mit der Vertbeidigung der Insel Long Island. Eine Erkrankung zwang ihn, wenige Tage vor dem Angriffe der britischen Truppen, das Commando in andere Hände zu legen, ein Umstand, welcher so verbängnißvoll für die amerikanischen Waffen werden sollte (27. August 1776). Im Sept. d. J. zum Generalmajor befördert, zeichnete er sich bei Trenton (14. Dez.) und Princeton (3. Jan. 1777) aus, deckte am Brandywine (11. Sept.) und bei Germantown (4. Okt.) den Rückzug der Armee und wurde am 2. März 1778 vom Continentalcongresse zum General-Quartiermeister der Armee ernannt. Nach der Niederlage des Generals Gates bei Camden, South Carolina, (16. August 1780) erhielt G. das Commando der Armee des Südens und führte nach Reorganisation derselben den Krieg in so nachdrücklicher Weise, daß in Jahresfrist die Briten gezwungen waren, Georgia und die beiden Carolinas zu räumen, obgleich er die Schlacht bei Guilford Court-House, North Carolina, gegen General Cornwallis verloren geben mußte (15. März 1781). Nachdem sich dieser General nach Virginia zurückgezogen hatte, schlug er die britischen Streitkräfte am Eutaw Springs (8. Sept.). Der Congreß votirte ihm den Dank des Volkes und die Staaten Georgia, South und North Carolina machten ihm werthvolle Landschenkungen. G. blieb bis zum Friedensschlusse (3. Sept. 1783) im Commando und siebete im folgenden Jahre mit seiner Familie nach Georgia über, starb aber bereits am 19. Juni 1786 in Mulberry Grove, am Savannah River, an den Folgen eines Sonnenstichs. 3) Edward Dana Ewing, amerikanischer Maler, geb. um 1830 zu Boston, seit 1853 Mitglied der „National Academy of Design“ und seit 1866 Schatzmeister dieses Instituts. Nachdem er in seiner Vaterstadt die Schule der „Boston Art Association“ besucht hatte, kam er nach New York und lernte eine Zeit lang an der „Academy of Design“. Von New York ging er nach Boston zurück, wo er bis 1851 blieb, um sich dann definitiv in ergründeter Stadt niederzulassen. Im Jahre 1863 machte er eine Reise nach Europa. G. ist ein geschätzter Portraitmaler; auch hat er eine Reihe von Idealskopen ausgeführt; ferner ein größeres Bild: „Die klugen und die thörichten Jungfrauen“.

**Greene**, 15 Counties in den Ver. Staaten. 1) Im mittleren Theile des Staates Alabama, umfaßt 990 engl. Q.-M. mit 18,400 E. (1870); im Jahre 1860: 30,859 E., darunter 23,603 Farbige. Hauptort Eutaw. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Lindsay 35 St.). 2) Im nordöstl. Theile des Staates Arkansas, umfaßt 950 engl. Q.-M. mit 7573 E. (1870); im Jahre 1860: 5843 E., darunter 189 Farbige. Hauptort: Gainesville. Demokr. Majorität (Congreßwahl 1870: Farns 59 St.). 3) Im mittleren Theile des Staates Georgia, umfaßt 374 Q.-M. mit 12,454 E. (1870); im J. 1860: 12,652 E., darunter 8423 Farbige. Hauptort: Greensborough. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Bullock 824 St.). 4) Im südwestl. Theile des Staates Illinois, umfaßt 500 Q.-M. mit 19,665 E. (1870); im J. 1860: 16,003 E. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Bluff, Dale, Breese, Pioneer, Cairo und dem Hauptorte Carrolton. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 1206 St.). 5) Im südwestl. Theile des Staates Indiana, umfaßt 450 Q.-M. mit 19,514 E. (1870); im J. 1860: 16,041 E. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Linton, Scotland, Silver Creek und dem Hauptorte Bloomfield. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 149 St.). 6) Im mittleren Theile des Staates Iowa, umfaßt 600 Q.-M. mit 4744 E. (1870); im J. 1860: 1374 E. Hauptort: New Jefferson. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 192 St.). 7) Im mittleren Theile des Staates Kentucky, umfaßt 525 Q.-M. mit 9379 E. (1870); im Jahre 1860: 8806 E., darunter 2383 Farbige. Hauptort: Greensburg. Demokr. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 429 St.). 8) Im südöstl. Theile des Staates Mississippi, umfaßt 830 Q.-M. mit 2035 E. (1870); im J. 1860: 2232 E., darunter 706 Farbige. Hauptort: Peakeville. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Dent 69 St.). 9) Im südwestl. Theile des Staates Missouri, umfaßt 725 Q.-M. mit 21,561 E. (1870); im Jahre 1860: 13,186 E., darunter 1677 Farbige. Hauptort: Springfield. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Brown 168 St.). 10) Im mittleren Theile des Staates North Carolina, umfaßt 280 Q.-M. mit 8687



E. (1870); im J. 1860: 7925 E., darunter 4101 Farbige. Hauptort: Snow Hill. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1868: Helden 184 St.). 11) Im südöstl. Theile des Staates New York, umfaßt 600 Q.-M. mit 38,403 E. (1870); im J. 1860: 31,930 E.; 359 in Deutschland und 8 in der Schweiz geboren (1865). Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften East Durham, Lancaster, Leeds, Das Hill, Prattsville und dem Hauptorte Catskill. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Hoffman 657 St.). 12) Im südwestl. Theile des Staates Ohio, umfaßt 432 Q.-M. mit 29,516 E. (1870); im J. 1860: 26,197 E. Deutsche wohnen vorzugsweise in den Ortschaften Cedarville, Fairfield, Osborn, Spring Valley und dem Hauptorte Xenia. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 3404 St.). 13) Im südwestl. Theile des Staates Pennsylvania, umfaßt 600 Q.-M. mit 25,893 E. (1870); im J. 1860: 24,343 E. Hauptort: Waynesburg. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Vader 1450 St.). 14) Im östl. Theile des Staates Tennessee, umfaßt 750 Q.-M. mit 21,668 E. (1870); im J. 1860: 19,004 E., darunter 1519 Farbige. Hauptort: Greenville. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Wisener 257 St.). 15) Im mittleren Theile des Staates Virginia, umfaßt 230 Q.-M. mit 4634 E. (1870); im J. 1860: 5022 E., darunter 2007 Farbige. Hauptort: Stanardsville. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Waller 429 St.).

**Greene, Townships in den Ver. Staaten.** 1) In Indiana: a) in Grant Co., 1000 E.; b) in Hancock Co., 1200 E.; c) in Jay Co., 900 E.; d) in Madison Co., 800 E.; e) in Marshall Co., 950 E.; f) in Noble Co., 1000 E.; g) in Randolph Co., 1000 E. 2) In Iowa: a) in Iowa Co., 976 E. (1869); b) in Wapello Co., 1291 E. 3) In Androscoggin Co., Maine, am Androscoggin River. 4) In Custer Co., New Jersey, 1400 E. 5) In Chenango Co., New York, mit Postdorf am Chenango River; 3314 E. (1865). 6) In Ohio: a) in Adams Co., 2400 E.; b) in Ashland Co., 2500 E.; c) in Brown Co., 1700 E.; d) in Clark Co., 2000 E.; e) in Clinton Co., 3000 E.; f) in Fayette Co., 1300 E.; g) in Gallia Co., 1900 E.; h) in Hamilton Co., 5600 E.; i) in Harrison Co., 2200 E.; j) in Hocking Co., 2000 E.; k) in Monroe Co., 2000 E.; l) in Ross Co., 2700 E.; m) in Shelby Co., 1800 E.; n) in Trumbull Co., 1100 E.; o) in Wayne Co., 3000 E. 7) In Pennsylvania: a) in Beaver Co., 2500 E.; b) in Clinton Co., 1550 E.; c) in Erie Co., 1800 E., darunter gegen 600 Deutsche, unter welchen eine evangelisch-unirte (30 Mitgl.) und eine katholische Kirchengemeinde (60 Seelen) besteht; d) in Franklin Co., 4200 E.; e) in Greene Co., 1000 E.; f) in Indiana Co., 2000 E.; g) in Mercer Co., 1400 E.; h) in Pike Co., 850 E.

**Greene, Postdorf in Lancaster Co., Pennsylvania.**

**Greenfield, Townships in den Ver. Staaten.** 1) In Illinois: a) mit gleichnamigem Postdorf in Greene Co., 2100 E.; b) in Grundy Co., 800 E. 2) In Indiana: a) in Pagrango Co., 1400 E.; b) in Orange Co., 1150 E. 3) In Iowa: a) in Adair Co., 213 E. (1869); b) in James Co., 1009 E.; c) in Warren Co., 1426 E. 4) In Greenwood Co., Kansas; 100 E. 5) In Penobscot Co., Maine; 450 E. 6) In Wayne Co., Michigan; 1914 E. (1864). In Washington Co., Minnesota; 592 E. (1870). In Hillsborough Co., New Hampshire; 527 E. (1870). 9) In Saratoga Co., New York; 2891 E. (1865), darunter 13 in Deutschland geboren. 10) In Ohio: a) in Fairfield Co., 2800 E.; b) in Gallia Co., 1400 E.; c) in Huron Co., 1700 E. 11) In Pennsylvania: a) in Erie Co., 1000 E.; b) in Luzerne Co., 1100 E. 12) In Wisconsin: a) in La Crosse Co., 676 E. (1870); b) in Milwaukee Co., mit gleichnamigem Postdorf, 2266 E.; c) in Monroe Co., 519 E.; d) in Sauk Co.; 746 E.

**Greenfield, Dörfer in den Ver. Staaten.** 1) In Craighead Co., Arkansas. 2) In Fairfield Co., Connecticut. 3) In Illinois: a) in Greene Co.; b) in Elmhead Co. 4) In Hancock Co., Indiana, an der Indiana Central-Bahn; 1200 E. 5) Hauptort von Franklin Co., Massachusetts; bedeutender Fabrikort; 4000 E. 6) In Missouri: a) Hauptort von Dade Co., am Westarme des Sac River; b) in Shelby Co. 7) In King's Co., New York; 270 E. (1865). 8) In Ohio: a) in Highland Co.; b) in Logan Co. 9) In Pennsylvania: a) in Schuylkill Co.; b) in Washington Co., 500 E. 10) In Sullivan Co., Tennessee. 11) In Nelson Co., Virginia.

**Greenfield Centre, Postdorf in Saratoga Co., New York; 111 E. (1865).**

**Greenford oder Green Village, Postdorf in Mahoning Co., Ohio; 450 E.**

**Green Garden**, Township in Will Co., Illinois.

**Greenhorn** (Amerikanismus), Grünhorn; im Allgemeinen jede unerfahrene Person, dann der Eingewanderte, welcher erst seit kurzer Zeit in den Ver. Staaten lebt.

**Green Island**, Postdorf in Albany Co., New York; 2101 E. (1865).

**Green Isle**, Township in Sibley Co., Minnesota; 437 E. (1870).

**Green Lake**. 1) County im mittleren Theile des Staates Wisconsin, umfaßt 360 engl. Q.-M. mit 13,165 E. (1870); im J. 1860: 12,663 E. darunter 31 Farbige. Deutsche wohnen vorzugsweise in der Ortschaft Princeton und dem Hauptorte Berlin. Republikanische Majorität (Gouverneurswahl 1869: Fairchild 546 St.). 2) Township und Postdorf in obigem County; 1180 E. (1870). 3) Township in Monongahela Co., Minnesota; 238 E. (1870). 4) Landsee in denselben County; 16 engl. Q.-M. groß.

**Greenland**. 1) Township in Ontonagon Co., Michigan; 984 E. (1864). 2) Township in Nottingham Co., New Hampshire; 695 E. (1870).

**Greenleaf**, Simon, ein amerikanischer Rechtslehrer, wurde am 5. Dez. 1783 zu Newburyport, Massachusetts, geboren, ließ sich nach beendeten Studien im Staate Maine als Advokat nieder, war während der Jahre 1820—32 Berichterstatter am obersten Gerichtshof jenes Staates und nahm dann einen Ruf als Professor der Rechtswissenschaft an der „Harvard University“, Massachusetts, an. Er legte seine Stellung 1848 nieder und starb am 6. Oktober 1853 in Cambridge. Sein bedeutendstes Werk ist: „Treatise on the Law of Evidence“ (3 Bde., 1842—1853); er veröffentlichte 1840 einen Band „Overruled, Denied and Doubtful Decisions and Dicta“, welche in nachfolgenden Ausgaben zu 3 Bänden anwuchsen, und 1846 „Examination of the Testimony of the Four Evangelists, by the Rules of Evidence as Administered in Courts of Justice, with an Account of the Trial of Jesus“, ein Werk, welches auch in England bedeutendes Aufsehen erregte. Auch gab G. 1849 Cruise's „Digest of the Law of Real Property“ heraus. Seine früheste Arbeit ist ein Werk über Freimaurerei „Origin and Principles of Freemasonry“ (Portland 1820).

**Greenleaf**, Township in Becker Co., Minnesota; 392 E. (1870).

**Green Level**, Postdorf in Wake Co., North Carolina.

**Green Log**, Dorf in Pope Co., Arkansas.

**Green Mountain**, Zweig des Alleghanysystems (Blue Mountains) im südlichen Theile von Schuylkill Co., Pennsylvania.

**Green Mountains**, der nordöstlichste Zug der Appalachians oder Alleghanygebirge in den Ver. Staaten, bildet vom südöstl. Theile des Staates New York nordöstl. ziehend, unter dem Namen Taconic Mountains, zwischen diesem und den Staaten Connecticut und Massachusetts die Grenze, durchstreicht den Staat Vermont und in nordöstl. Richtung die britische Provinz Quebec. Zwei Paralleletten zwischen den Klüssen Housatonic und Connecticut, von denen die westl. in Massachusetts den Namen Hoosic Mountains führt, die östl. am linken Ufer des Connecticut River hinstreicht, vereinigen sich in Vermont. Dieser Staat erhielt seinen Namen von den G. M., welche die frühesten französischen Ansiedler „Monts Verts“ (Grüne Berge) nannten, weil sie bis zu den Gipfeln mit immergrünen Sträuchern und Bäumen bestanden sind. Die bedeutendsten Höhen sind: Mt. Mansfield, 20 engl. M. nordwestl. von Montpelier (4359 F. h.), Camel's Hump 17 M. westl. von Montpelier (4188 F. h.), Killington's, nahe Rutland (3674 F. h.) und der Adirondack, nahe dem Connecticut River (3320 F. h.).

**Green Oak**, Township in Livingston Co., Michigan; 894 E.

**Greenock**, Stadt in Schottland, Grafschaft Renfrew, an der Südseite des Clydebusens, hat einen Hafen, 3 Schiffswerften, 2 Docks, ein Fort und 42,098 E. (1861), welche Gerberei, Seilere, Eisengießerei, Fischfang und Handel mit America, Portugal und der Dssee treiben. Auf der andern Seite des Clydebusens ist der Badeort Helensburgh mit warmen und kalten Seebädern.

**Greenock**, Dorf in Crittenden Co., Arkansas, am Mississippi River.

**Greenough**. 1) Horatio G., amerikanischer Bildhauer, geb. am 6. September 1805 zu Boston, gest. am 18. Dezember 1852 zu Somerville bei Boston. Mit 16 Jahren bezog er das Harvard College in Cambridge, hatte jedoch schon vorher Versuche im Modelliren gemacht. Als sein erster Lehrer wird der französische Bildhauer Vinon genannt, der sich damals in Boston aufhielt; auch genoss er die Freundschaft des Malers W. Allston, und lieferte noch während seiner Studienzeit die Pläne, nach denen das gegenwärtige Unter-Fill-Monument errichtet wurde. Im Jahre 1825, noch vor Vollenbung seiner Studien,

ging er nach Rom, mit Briefen an Thordwaldsen versehen. Nachdem er 1826 wieder in Boston gewesen war und verschiedene Büsten modellirt hatte (John Quincy Adams, Ober-richter Marshall u. f. w.), lehrte er nach Italien zurück und ließ sich in Florenz nieder. Die erste Bestellung, die er hier erhielt, kam von dem Novellisten Cooper, für den er eine Gruppe, „Singenbe Eberubim“, ausführte. 1831 ging er nach Paris, um Lafayette's Büste zu modelliren, und kam dann 1851 nochmals nach den Ver. Staaten, um die Aufstellung seiner für die Regierung gearbeiteten Gruppe „Rescue“ in Washington zu beaufsichtigen. Er starb infolge eines Gehirnschlags. Außer der oben genannten Gruppe befindet sich auch noch eine Statue Washington's von ihm in Washington. Eine Marmorgruppe und eine Statue der Venus Victrix besitz das Athenäum in Boston. Dasselbst befindet sich auch G.'s Porträt, von Chapman gemalt. Vgl. Tuckerman, „Memorial of Horatio G.“ (New York 1853). 2) Richard Saltonstall G., geb. am 27. April 1819 zu Jamaica Plain bei Boston, Massachussets, Bruder des Vorigen, ebenfalls Bildbauer. Er fing schon sehr jung an zu zeichnen, und das Studium der Abgüsse von Antiken im Posloner Athenäum bestimmte ihn, sich der Kunst zu widmen, in der er ganz und gar sein eigener Lehrer ist. Im J. 1840 ging er nach Europa, woselbst er sich 17 Jahre aufhielt, während welcher Zeit er Italien, Frankreich und Deutschland besuchte. Sein erstes bemerkenswerthes Werk war eine Büste des Historikers Prescott. Außerdem hat man von ihm noch außer vielen Büsten und kleineren Arbeiten: „Schäfersnabe im Kampf mit einem Adler“, Bronzegruppe im Vestibül des Posloner Museums; Bronzestatue Franklin's vor dem Rathhause in Boston; Marmorstatue des Gouverneur Winthrop, in der Kapelle des Mt. Auburn Grabheides bei Boston; mehrere Darstellungen Amors, in England und in den Ver. Staaten im Privatbesitz; Büste des Sir E. Lyell, in Vonton; Büste des Historikers Motley, in der Stadtbibliothek, Boston; Marmorstatue „Der Schmerz“; Marmorstatue „Alma Mater“, in der latin. Schule zu Boston, als Denkmal der im Secessionskriege gefallenen Schüler dieses Instituts. Gegenwärtig (1871) lebt G. in Newport, R. I.

**Greenpoint**, ehemaliges Postdorf in King's Co., New York, auf Long Island, hat bedeutende Schiffsverwerften und bildet seit 1854 die 17. Ward der Stadt Brooklyn.

**Greenport**. 1) Township in Columbia Co., New York; 2142 E. (1865), darunter 14 in Deutschland geboren. 2) Postdorf und Hafenort in Suffolk Co., New York, an der Nordostküste von Long Island, ist Endpunkt der Long-Island-Bahn und treibt bedeutenden Handel; 1843 E. (1865).

**Green Prairie**, Township in Morrison Co., Minnesota; 201 E. (1870).

**Green River**. 1) Fluß in den Territorien Idaho, Wyoming, Colorado und Utah, entspringt am westl. Abhange der Windriver Mountains, nahe dem Fremont's Paß, in Oneida Co., Idaho, herabfließt in stark gekrümmtem Laufe etliche Territorien, vereinigt sich unter dem 38. nördl. Br. in Utah mit dem Grand River und bildet mit diesem den Colorado. Seine Hauptzuflüsse: den Vitter Creek, an dessen Mündung ihn die Union Pacific-Bahn überschreitet, den Bear River und den White River empfängt er von Osten her. 2) Fluß in Kentucky, entspringt in Lincoln Co. und ergießt sich mit südwestl., westl., dann nördl., 300 engl. M. langem Laufe in Henderson Co. in den Ohio. 3) Fluß in den Staaten Vermont und Massachusetts, entspringt in Windham Co., Vermont, und ergießt sich in Franklin Co., Massachusetts, in den Deerfield River. 4) Nebenfluß des Red River in Henry Co., Illinois.

**Green River**. 1) County im südöstl. Theile des Territoriums Utah, umfaßt 6260 Q.-M. mit etwa 141 E. (1860). 2) Postdorf in Henry Co., Illinois. 3) Postdorf in Columbia Co., New York.

**Greensborough**. 1) Township in Orleans Co., Vermont; 1200 E. 2) Postdörfer: a) Hauptort von Greene Co., Alabama, inmitten reicher Baumwollpflanzungen, 3000 E.; b) Hauptort von Greene Co., Georgia, auch Greensboro, an der Georgia-Bahn, 1100 E.; c) in Henry Co., Indiana, am Blue River; d) in Caroline Co., Maryland; e) Hauptort von Choctaw Co., Mississippi, 500 E.; f) Hauptort von Guilford Co., North Carolina, auch Greensboro, an der North Carolina Central- und Piedmont-Bahn, ist ein bedeutender Handelsplatz mit 3550 E.; g) in Greene Co., Pennsylvania, am Monongahela River.

**Greensburg** oder Greensburg. 1) Postdorf und Hauptort in Decatur Co., Indiana, am Sand Creek und der Indianapolis-Cincinnati-Bahn; 5000 E. Deutsche katholische Kirche mit 3 Missionsstationen, 800 S. und einer Gemeindefule (60 K.). 2) Postdorf und Hauptort von Greene Co., Kentucky, am Green River; 650 E. 3)

Postdorf und Hauptort von St. Helena Parish, Louisiana, am Tadsaw River; 200 E. 4) Postdorf und Township in Knox Co., Missouri; 850 E. 5) In Ohio: a) Township in Putnam Co., 1100 E.; b) Dorf in Stark Co.; c) Postdorf in Trumbull Co. 6) Postborough und Hauptort von Westmoreland Co., Pennsylvania, an der Pennsylvania Central-Bahn; 3000 E. Deutsche katholische Kirche mit 2 Missionsstationen und 700 S.

**Green's Corners**, Dorf in Oneida Co., New York.

**Green's Farms**, Dorf in Fairfield Co., Connecticut.

**Green's Forks**, Township in Randolph Co., Indiana.

**Greenspond**, Insel und Dorf an der Bonaville Bay, New Foundland.

**Greensport**, Postdorf in St. Clair Co., Alabama, am Coosa River.

**Green Spring**, Dorf in Orange Co., North Carolina.

**Greensville**, Dorf in Grayson Co., Virginia.

**Greentown**. 1) Postdorf in Howard Co., Indiana. 2) Postdorf in Stark Co., Ohio; 500 E.

**Green Tree**, Dorf in Burlington Co., New Jersey.

**Greenup**. County im nordöstl. Theile des Staates Kentucky, umfaßt 375 engl. Q.-M. mit 11,463 E. (1870), im J. 1860: 8760, darunter 410 Farbige. Hauptort: das Postdorf Greenup am Ohio River. 2) Township und Postdorf in Cumberland Co., Illinois, am Embarras River.

**Greenvale**. 1) Township in Dakota Co., Minnesota; 725 E. (1870). 2) Postdorf von Jo Davieß Co., Illinois.

**Green Village**, Postdorf in Franklin Co., Pennsylvania.

**Greenville**. 1) District im nordwestlichen Theile des Staates South Carolina, umfaßt 660 engl. Q.-M. mit 20,000 E. (1870); im J. 1860: 21,892 E., darunter 7261 Farbige. Hauptort: Greenville Court House. Demokr. Majorität (Gouverneurswahl 1870: Carpenter 385 St.). 2) County im südl. Theile des Staates Virginia, umfaßt 300 engl. Q.-M. mit 6362 E. (1870); im J. 1860: 6374 E., darunter 4400 Farbige. Hauptort: Hicksford. Republ. Majorität (Gouverneurswahl 1869: Wells 419 St.).

**Greenville**, Township in den Ver. Staaten. 1) In Piscataquis Co., Maine; 375 E. 2) In New York: a) in Greene Co. mit Postdorf, 2264 E. (1865); darunter 28 in Deutschland geboren; b) in Orange Co.; 1147 E., darunter 5 in Deutschland geboren. 3) In Darle Co., Ohio; 3500 E. 4) In Somerset Co., Pennsylvania. 5) In Outagamie Co., Wisconsin; 1460 E. (1870).

**Greenville**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Hauptort von Butler Co., Alabama, an der Mobile-Great Northern Bahn; 7000 E. 2) In New London Co., Connecticut, am Quinebaug River; 1300 E. 3) Hauptort von Meriwether Co., Georgia. 4) Hauptort von Bond Co., Illinois; 1600 E. 5) In Floyd Co., Indiana. 6) Hauptort von Mühlenberg Co., Kentucky. 7) In Montcalm Co., Michigan, am Flat River; 1100 E. 8) Hauptort von Washington Co., Mississippi, am Mississippi River. 9) In Missouri: a) im Saline Co.; b) Hauptort von Wayne Co., am St. Francis River. 10) Hauptort von Pitt Co., North Carolina, am Tar River; 1000 E. 11) In New Jersey: a) in Hudson Co.; b) in Hunterdon Co.; c) in Sussex Co. 12) In Ohio: a) Hauptort von Darle Co., an der Greenville-Miami Bahn; 2500 E. Deutsche katholische Kirche mit 500 S. und einer Gemeindeschule mit 70 K. Im J. 1793 erbaute hier General Wayne das Fort G. und schloß einen Friedensvertrag mit den Indianern; b) in Stark Co. 13) In Pennsylvania: a) in Clarion Co.; b) in Indiana Co.; c) in Mercer Co., am Shenango Creek; c) in Misslin Co. 14) In Providence Co., Rhode Island, 622 E. (1865). 15) Hauptort von Green Co., Tennessee, an der East Tennessee-Virginia Bahn; 2000 E. 16) In Texas: a) Hauptort von Hunt Co.; b) in Post Co. 17) In Augusta Co., Virginia, am South River; 450 E.

**Greenville Court House**, Postdorf und Hauptort von Greenville District, South Carolina, am Reedy River und dem Terminus der Greenville-Columbia Bahn; 1000 E.

**Greenwich** (spr. Gribnitsch), Stadt in England, Grafschaft Kent, am rechten Ufer der Themse und an der Eisenbahn von London nach Gravesend,  $1\frac{1}{4}$  engl. M. südsüd. von London, eine der Vorstädte desselben, mit 40,002 E. im Kirchspiele, im Bezirke mit 139,286 E. (1861), hat ein großartiges Hospital für invalide Matrosen, von König Karl II.

als königlicher Palast angefangen, von Wilhelm III. fortgesetzt und 1694 zum Marinehospital bestimmt, von der Königin Marie weiter ausgebaut und von der Königin Anna vollendet. Außerdem hat G. ein Artilleriehospital, eine Marineschule, einen königlichen Palast, mehrere Schulen, die berühmte von Karl II. (1675) erbaute National-Sternwarte, von welcher die Briten ihren ersten Meridian rechnen (17° 39' 37,5" östlich von Ferro und 2° 20' 22,5" westlich von Paris) und die erste von London aus erbaute Eisenbahn, welche als Viaduct von 878 Bögen bis zu 22 Fuß Höhe, theilweise über die Häuser von London hinführt.

**Greenwich**, Townships und Postdörfer in den Ver. Staaten. 1) In Fairfield Co., Connecticut, am Long Island Sound; 8000 E. 2) In Hampshire Co., Massachusetts, mit gleichnamigem Postdorf am Swift River; 665 E. (1870). 3) In New Jersey: a) mit Postdorf in Cumberland Co., an der Delaware Bay, 1400 E.; b) in Gloucester Co. 3800 E.; c) in Warren Co., 4000 E. 4) In Washington Co., New York, mit Postdorf, am Hudson River, 3959 E. (1865), darunter 10 in Deutschland geboren. b) In Huron Co., Ohio; 1700 E. 6) In York Co., Pennsylvania; 2500 E.

**Greenwich**, Hafenort an der Nordküste von Prince Edward's Island, Britisch-Nordamerika.

**Greenwich Village**, Postdorf in Hampshire Co., Massachusetts.

**Greenwood**, Grace (i. Lippincott, Sara).

**Greenwood**, County und Townships in den Ver. Staaten. 1) Im mittleren Theile des Staates Kansas, umfaßt gegen 600 engl. Q.-M. mit 3485 E. (1870); im J. 1860: 759 E. Hauptort: Eureka. Republ. Majorität (Präsidentenwahl 1868: 243 St.). 2) In Oxford Co., Maine; 1000 E. 3) In Michigan: a) in Oceana Co., 226 E. (1864); b) in St. Clair Co., 635 E. (1864), darunter 250 Deutsche. 4) In Hennepin Co., Minnesota, mit Postdorf, am Crow River; 426 E. (1870). 5) In Steuben Co., New York; 1163 E. (1865). 6) In Pennsylvania: a) in Columbia Co., 1900 E.; b) in Crawford Co., 2200 E.; c) in Juniata Co., 800 E.; d) in Perry Co., 1300 E. 7) In Vernon Co., Wisconsin; 774 E. (1870).

**Greenwood**, Dörfer in den Ver. Staaten. 1) Hauptort von Sebastian Co., Arkansas. 2) In El Dorado Co., California; 300 E. 3) Hauptort von Charles Mix Co., Territorium Dakota. 4) In McHenry Co., Illinois. 5) In Johnson Co., Indiana. 6) In Caddo Parish, Louisiana. 7) In Mercer Co., Pennsylvania. Deutsche katholische Kirche mit 350 S. und eine Gemeindeschule mit 50 Kindern. 8) In Abbeville District, South Carolina.

**Greffier** (franz., vom mittellat. grafarius, Schreiber; vom griech. graphain, schreiben). 1) In Frankreich die Kanzleibeamten bei den Gerichten (greffes), aus einem Vorfieber (gen. chef) und mehreren Gehilfen (commis greffiers) bestehend. 2) In Holland ehemals der Titel des ersten Staatssekretärs.

**Gregg**. 1) Township in Morgan Co., Indiana; 995 E. 2) Township in Centre Co., Pennsylvania; 1556 E.

**Greggspott**, Township in Dac Co., Nebraska.

**Grégoire**, Henri, Graf, Bischof von Blois, eine hervorragende Persönlichkeit in der ersten Französischen Revolution, geb. 1750, Pfarrer zu Embermeuil und 1789 Deputirter der Geistlichkeit von Nancy, war einer der ersten Geistlichen, die zum Dritten Stande übertraten und leistete den constitutionellen Eid. Dafür vom Volke zum Bischof von Blois ernannt, schloß er sich entschieden der Revolution an und trug nach Ludwig's XVI. mißlungenem Fluchtversuche durch eine 1792 gehaltene Rede viel zur Abschaffung des Königthums bei. In der Schreckenszeit sprach er sich energisch gegen die Zerstörung der Kunstdenkmäler, sowie gegen die Abschaffung der christlichen Religion aus und suchte den Volkunterricht zu heben. Nach dem Concordate, das Napoleon mit dem Papste abschloß, mußte er die kirchliche Würde niederlegen, verteidigte aber dabei die Rechtmäßigkeit seiner Wahl. Napoleon ertheilte ihm den Grafstitel. Nach der Restauration wurde er seiner Titel und Ämter entsetzt, doch 1819 vom Departement Isère in die Kammer gewählt. Von den Royalisten ausgeschlossen, lebte er den Wissenschaften und starb am 28. Mai 1831 zu Autenil bei Paris. Er schrieb: „Essai sur la régénération des Juifs“ (Metz 1778), „De la constitution française de l'an 1814“ (4 Aufl. Paris 1819), „Histoires des sectes religieuses“ (5 Bde., 2. Aufl., Paris 1828), „Histoire du mariage des prêtres en France“ (Paris 1826), „Essai historique sur les libertés de l'église gallicane“ (Paris 1818, 2. Aufl. 1826). Seine „Mémoires“ gab Carnot heraus (Paris 1839).

**Gregor**, (vom griech. *egeirein*, *erweden*; der Wachsame), Name von 16 Päpsten. St.-Gr. I. (s. d.), der Große genannt, hatte den päpstl. Stuhl von 590—604 inne. — St.-Gr. II. von 715—81, bestätigte 726 die Bilderverehrung und förderte die Wirksamkeit Winfried's in Deutschland nach Kräften. St.-G. III., 731—41, aus Syrien gebürtig, functionirte auf dem Concilium zu Rom (732) die Bilderverehrung und ernannte den Winfried (Bonifacius) zum ersten Bischof der Deutschen. G. IV., 827—43, führte das Fest Aller Heiligen im ganzen Abendlande ein und erhob Ansgarius zum Erzbischof von Hamburg. G. V., 996—99, der erste Deutsche auf dem römischen Stuhle, früher Bruno, ein Vetter des Kaisers Otto III, zwang König Robert von Frankreich, seine im Widerspruche mit den Kirchengesetzen eingegangene Ehe (mit Bertha von Burgund) aufzulösen. G. VI., früher als Johannes Gratianus, wegen seiner Gelehrsamkeit berühmt, bewog 1044 die Päpste Benedict XI. und Sylvester III. (durch Geld) zurückzutreten und ihm den päpstlichen Stuhl allein zu überlassen, wurde jedoch 1046 vom Kaiser Heinrich III. abgesetzt, starb 1048 in Köln. G. VII. (s. d.) regierte 1073—85. G. (VIII.), Gegenpapst, früher Mauritius Burdinus, wurde von Heinrich V. dem Papst Gelasius II. entgegen gestellt (1118), mußte sich aber vor Calixtus II., dem Nachfolger des Gelasius flüchten, wurde gefangen und starb 1125 im Kerker. G. VIII. wurde im October 1187 erwählt, starb jedoch schon im December desselben Jahres. G. IX., 1227—41, ein Kesse Junocenz' III., früher Ugolino, Graf von Segni, bekämpfte mit großer Heftigkeit Friedrich II. und sprach mehrere Male den Bannfluch über ihn aus; er ernannte auch die Dominicaner zu beständigen päpstlichen Inquisitoren. G. X., der Selige, 1271—76, aus der Familie Visconti, regte die Wahl Rudolfs von Habsburg zum deutschen Kaiser an und eröffnete 1274 das vierzehnte allgemeine Concilium zu Lyon. G. XI., früher Pierre Roger, 1360 bis 1378, hielt seine Macht nur unter großen Schwierigkeiten aufrecht, verdamnte 19 Sätze aus Wicliffe's Schriften (1273) und 13 Artikel des „Sachsenspiegels“. G. XII. wurde 1406 gewählt, 1409 vom Concil zu Pisa abgesetzt, und dankte 1415 feierlich ab. Er starb 1417. G. XIII., vorher Hugo Buoncompagno, 1572—85, verbesserte den Kalender (daher Gregorianischer Kalender), gründete 22 neue Jesuiten Schulen in Deutschland, verherrlichte die Unterdrückung der Hugenotten in Frankreich (Pariser Bluthochzeit) durch ein „Todeum“ und ließ ihr zu Ehren eine Denkmünze schlagen. G. XIV., 1590—91, unterstützte die französische Ligue mit Geld und Truppen gegen Heinrich IV. G. XV., 1621 bis 1623, machte Rom durch die „Congregatio de propaganda fide“ zum Mittelpunkt der Ausbreitung des kathol. Glaubens und begründete das noch heute bei der Wahl und Weihe der Päpste übliche Ritual. G. XVI. (s. d.), war von 1831—46 Papst.

**Gregor I.**, der Große, geb. um 540 aus einer alten Familie Rom's, bestieg 590 den päpstl. Stuhl und starb am 12. März 604. G. bereiteite die Unabhängigkeit der Kirche von der weltlichen Macht vor. Gegen sich selbst streng bis zur Askese, gab er auch dem Mönchswesen eine ungemein strenge Richtung, stiftete die Kirchweihe und den sogen. gregorianischen Kirchengesang, und wirkte viel für die Ausbreitung des Christenthums (in England durch den Abt Augustin). Er gilt als der vierte latein. Kirchenvater und wurde später canonisirt. Seine Werke erschienen 1705 in 4 Bdn. zu Paris. Vgl. Pfabler „Gregor d. v. und seine Zeit“ (Bd. 1, Frankf. 1853).

**Gregor VII.**, vorher Hildebrand genannt, um dessen Geburtsstätte sich Reano, Siena und Rom streiten, geboren um das J. 1020, von unbekannter Herkunft, hatte schon unter den Päpsten Victor II., Nikolaus II. und Alexander II. großen Einfluß auf die Leitung der Kirche ausgeübt, bis er selbst, nach des Letzteren Tode, am 22. April 1073, den päpstl. Stuhl bestieg. Er brach sowohl den Einfluß des röm. Adels, als den des deutschen Königs auf die Papstwahl, führte die Beobachtung der kirchlichen Gesetze betreffs der Ehelosigkeit (s. Elibat) der Priester durch (1074) und verschaffte der Kirche die Freiheit bei der Investitur der Bischöfe und Aelte. Im Begriff einen großen Kreuzzug zu predigen, gerieth er mit Kaiser Heinrich IV. in Streit, der ihn 1076 durch die Synode zu Worms absetzen ließ; allein mit dem Bannfluche belegt, von dem größten Theile seiner Vasallen verlassen, mußte sich Heinrich (1077) vor G. in Canossa demüthigen und harte Bedingungen eingehen. Kaum hatte aber der Kaiser sein Ansehen in Deutschland wiederhergestellt, als er G. abermals auf der Synode zu Brixen (1080) absetzen und Clemens III. zum Papst ausrufen ließ, sodann vor Rom zog und 1084 die Stadt eroberte. Zwar wurde der in der Engelsburg eingeschlossene Papst vom Herzog Guiscard befreit, starb aber schon am 25. Mai 1085 in Salerno. Vgl. Schröter, „G. d. Siebente“ (7 Bde., Schaffh. 1859—61, Registerband 1864); Ph. Jaffé, „Bibliotheca Rerum Germanorum“ (Berlin 1855), deren 2. Bd.

die höchst bedeutende und bisher in brauchbarer Gestalt nicht vorhandene Sammlung der Briefe G. VII. enthält; Giesebrecht, „Deutsche Kaiserzeit“ (Braunschw. 1868).

**Gregor XVI.**, eigentlich Bartolomeo Alberto Capellari, geb. am 18. September 1765 zu Velluno im Venetianischen, trat 1783 unter dem Namen Mauro in den Camaldulenserorden, dessen General er 1823 wurde. Pius VIII. ernannte ihn 1825 zum Cardinal, worauf er am 2. Febr. 1831 nach dessen Tode selbst zum Papst erwählt wurde. Die im Kirchenstaate ausgebrochenen Aufrände wurden durch die Deskreicher gewalttham unterdrückt. Während seines Pontificats kam es zu Collisionen mit Spanien, Portugal, Preußen, Baden und der Schweiz, die jedoch im Laufe der Zeit wieder ausgeglichen wurden. In Rußland wurden 3 Mill. Unirte durch die Regierung zur griech. Kirche überzutreten bezogen. G. bekämpfte die Bibelgesellschaften, verdamnte Lamennais und den Hermesianismus, beförderte die Ausbreitung der Jesuiten, Benedictiner und anderer Orden und canonisirte 5 neue Heilige. Er starb am 1. Juni 1846; ihm folgte Pius IX.

**Gregorovius, Ferdinand**, deutscher Geschichtsschreiber und Dichter, wurde den 19. Januar 1821 zu Neidenburg in Ostpreußen auf dem alten Schlosse der Deutschritter geboren. Nachdem er auf der Universität Königsberg seine akademischen Studien vollendet hatte, widmete er sich der Poesie und dem Studium der Geschichte. Sein erstes schriftstellerisches Engagement war „Verdomar und Wladislaw aus der Wäse Romantif“ (1845). Seine nächste Arbeit „Goethe's Wilhelm Meister in seinen socialistischen Elementen“ (1849) bekundet ein tiefes Studium des Dichters. Im 3. 1852 reiste er nach Italien, wo er seitdem einen großen Theil seines Lebens zugebracht und eine Reihe von trefflichen Schriften verfaßt hat. Sein Hauptwerk „Die Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter“ (Bd. 1—7, Stuttgart 1859—70) wird zu den besten Werken der neuen historischen Literatur gezählt und auch in Italien hochgeschätzt (ital. Uebersetzung, Venedig, 1866 ff.).

**Gregor Thaumaturgos**, (d. i. der Wunderthäter) Schüler des Origenes und griech. Kirchenlehrer, hieß eigentlich Theodoros, war in Neocaesarea geboren, trat noch jung zum Christentum über, wurde 244 Bischof in seiner Vaterstadt, soll viele Wunder gethan haben und um das 3. 279 gestorben sein. Seine Schriften gab G. Vossius in lat. und griech. Sprache heraus (Mainz 1604).

**Gregor von Nazianz** (gen. Theologos), ein griech. Kirchenvater, geb. zwischen 326 und 330 in Ariang bei Nazianz, in Kappadocien, wurde 371 Bischof von Sosima und 380 zum Patriarchen von Konstantinopel ernannt. Einer der entschiedensten Gegner des Arianismus, hatte er an der Verurtheilung desselben (381) den größten Antheil, legte jedoch noch in demselben Jahre sein Amt nieder und ging nach Kappadocien zurück, wo er 390 starb. G. gilt für einen der größten Redner der griech. Kirche. Merellius gab (2 Bde. Par. 1630) seine gesammelten Schriften heraus. Vgl. Ullmann, „G. von Nazianz“ (Darmst. 1825).

**Gregor von Nyssa**, berühmter griech. Kirchenvater, geb. um 332 in Nyssa, jüngerer Bruder Basilus des Großen und der Makrina, wurde 371 Bischof von Nyssa und starb 394. G., ausgezeichnet durch gründliche wissenschaftliche Bildung, war ein eifriger Verteidiger des Nicänschen Glaubensbekenntnisses und zeigte sich als solcher besonders auf dem zweiten ökumenischen Concil (381). Seine Werke sind von Dehler (Halle 1865 ff.) neu herausgegeben. Vgl. Rupp, G.'s von Nyssa Leben und Meinungen“ (Leipzig 1834).

**Gregor von Tours**, fränkischer Geschichtsschreiber, geb. um 540 in der Auvergne, stammte aus einer vornehmen Familie und wurde 573 Bischof von Tours. Er stand in hohem Ansehen bei den fränkischen Königen. Von seinen Werken sind die Geschichte der Märtyrer und der Wunder mehrerer Heiligen (Septem libri miraculorum), besonders aber seine „Geschichte der Franken“, am besten herausgegeben in Fery's „Monumenta Germaniae historica“, deutsche Uebersetzung von Giesebrecht (2 Bde., Berl. 1849—51) die bedeutendsten. Er starb am 17. November 594. Vgl. Voebell, „G. von Tours und seine Zeit“ (Leipzig 1839).

**Greif**, (vom griech. gryps, lat. gryphus) ein fabelhaftes Thier, von dem Aristaeas (560 v. Chr.) erzählt, daß er die Goldgruben in Indien bewache. Es wird dargestellt mit dem Leib eines Löwen, dem Kopfe eines Adlers und mit Flügeln. In der Fabel ist der G. das Sinnbild der Weisheit und Wachsamkeit; auch befindet er sich oft auf Münzen, Arabesken und Helmen.

**Greifswald**, Kreisstadt in Preußen, Regierungsbezirk Stralsund, Provinz Pommern, am schiffbaren Haff, dessen Mündung in die Ostsee den zur Stadt gehörigen Hafen Wyk bildet. G. hat 17,380 E. (1867). die besonders lebhaften Seehandel mit Rußland, England und Holland treiben, eine vom Herzog Bratslaw von Pommern-Wolgast (1455) ge-



stiftete und am 1. October 1456 inaugurierte Universität, mit der die bekannte landwirthschaftliche Akademie Elbena (seit 1834) verbunden ist. Seit 1864 steht G. durch Eisenbahnen mit Stettin, Stralsund und anderen Städten in Verbindung. Der Kreis G. umfaßt 18, „ N.-M. und zählt in den Städten G., Wolgast, Ralswiek, Güstrow und den Torfgemeinden 38,944 Bewohner (1867). Vgl. Gieserding, „Beitrag zur Geschichte der Stadt G. (3 Bde., Greifsw. 1827—29).

**Greig,** Township in Lewis Co., New York; 1946 E. (1865), darunter 54 in Deutschland, 3 in der Schweiz geboren.

**Greigsville.** 1) Postdorf in Livingston Co., New York. 2) Dorf in Preston Co., West Virginia.

**Greis.** Die Lebensperiode, in welcher die Einnahmen des Körpers den Ausgaben desselben nicht mehr genügen, d. h. in welcher die zugeführte Nahrung nicht ausreichend ist, den allmählichen Schwund der Kräfte zu ersetzen, nennt man Greisenalter (*senectus*), bei der Frau auch wohl Matronenalter (*anilitas*). Der Zeitpunkt, in welchem das Greisenalter anfängt, ist nicht genau anzugeben, da er nach der individuellen Verschiedenheit auch ein verschiedener ist. Für die Frauen nimmt man das Ausbleiben der Menstruation, also das Aufhören der geschlechtlichen Thätigkeit als äußerste Grenze des Greisenalters an. Diese fällt zwischen das 40. und 50. Jahr (in äußerst seltenen Fällen zwischen 50 und 55). Beim Manne kann die Geschlechtsthätigkeit und ihr Aufhören nicht maßgebend sein, da sie oft im hohen Greisenalter noch thätig, oft im entgegengesetzten Fall im kräftigsten Mannesalter schon erloschen ist. Im Allgemeinen verlegt man den Anfang des Greisenalters zwischen das 50. und 60. Jahr, und zwar in den Zeitpunkt, von welchem ab die geistigen Kräfte bei der Mehrzahl allmählich schwinden und eine Rückbildung aller Organe und Gewebe des Körpers beginnt. Dieser Zeitpunkt braucht nicht immer nothwendig im höheren Alter einzutreten, die Erscheinungen der allgemeinen Rückbildung können schon in früheren Jahren, hervorgerufen durch Ausschweifungen, geistige oder körperliche Ueberanstrengung, Leiden, Sorgen, Kummer u. sich zeigen, und man spricht dann von jungen Greisen. Was die Rückbildung der einzelnen Organe anbelangt, so läßt sich im Allgemeinen sagen, daß die Organe, die sich am frühesten im Kinde entwickelten (vegetative Organe), zuletzt schwinden, die sich später entwickelten (Sinnesorgane) früher. Das Gehirn atrophirt und schrumpft ein, es bilden sich Wasseransammlungen in demselben; das Gedächtniß nimmt in Beziehung auf die Gegenwart ab, während fernliegende Ereignisse hartnäckig festgehalten werden; häufig zeigt sich große Geizigkeit und Schwaghätigkeit. Ebenso wie am Gehirn zeigt sich auch an den übrigen Sinnesorganen eine verminderte Functionsthätigkeit; das Gehör leidet, das Auge wird fernsichtig und es bildet sich eine sichelförmige Trübung in der Peripherie der Hornhautsubstanz des Auges (Greisenbogen, *Gerontoxon*); der Geruch wird schwächer oder schwindet ganz, der Geschmack wird abgestumpft. Auch in der Circulation treten Störungen auf, das Herz verfestet, die Klappen werden rigid und verkalken, desgleichen die Arterien, die ihre Elasticität verlieren. Das Blut kann nicht mehr mit derselben Kraft durch den Körper getrieben werden, dadurch entstehen Störungen, die die schlimmsten Folgen haben können (Greisenbrand, *gangraena senilis*). Das Lungengewebe erschlafft, große Neigung zu hartnäckigen Katarthen stellt sich ein, desgleichen zu langsam verlaufenden Lungenerkrankungen, die aber meist zum Tode führen. Infolge der Erweiterung der Bronchien treten Athembeschwerden auf (Asthma), und durch den verminderten Gasaustausch, der auf der gestörten Circulation und den Lungenkrankheiten beruht, wird das Blut reicher an Kohlensäure. Die Verdauung wird träge, die Gallensecretion behindert, Abmagerung und Atrophie der Muskeln treten ein, die Haut wird runzelig, nimmt eine schmutzgelbe Färbung an. Bei den Frauen schwinden die Brüste, die Haare ergrauen und fallen aus, desgleichen die Zähne, die Knochen werden brüchig infolge der relativen Zunahme des phosphorsauren Kalkes und Schwindens der organischen Bestandtheile. Die Geschlechtsthätigkeit erlischt, bei der Frau schwinden die Eierstöcke, beim Manne hypertrophirt häufig die Vorstehdrüse, ruft Harnbeschwerden hervor, ja kann zur vollständigen Harnverhaltung und Aufnahme des Harnstoffs ins Blut (Uremie) führen. Alle diese Erscheinungen treten in den meisten Fällen nicht plötzlich, sondern allmählich ein, und das oben geschilderte Bild zeigt sich gewöhnlich erst im höheren Greisenalter (nach dem: 70. Jahre oder kurz vor demselben). Was die Diätetik und Hygiene des G. betrifft, so müssen diese sich auf möglichste Erhaltung der Kräfte richten. Abhaltung von Aufregungen jeder Art, kräftige und leichtverdauliche Diät, mäßiger Genuß von Spirituosen (*Vinum lae senum*, d. i. „Wein ist die Milch der G.“), richtiges Verhältniß zwischen Schlafen und Wachen, Ruhe und Bewegung, leichte erregende geistige Beschäftigung können das physische und vor Allem das



physische Leben oft bedeutend verlängern. Die Krankheiten des G. äußern sich in den meisten Fällen als Gehirn- und Herzaffectionen und am häufigsten als Lungenkrankheiten. Ihr Verlauf ist nicht wie bei jüngeren Individuen acut, sondern schleichend, fast schmerz- und fieberlos verlaufend, aber in den meisten Fällen rascher oder langsamer zum Tode führend.

**Greiz,** Haupt- und Residenzstadt des Fürstenthums Reuß ältere Linie, oder Reuß-G., an der Weissen Elster, ohnweit der sächsischen Grenze, steht seit 1865 durch eine Zweigbahn mit der sächs. westl. Staatsbahn in Verbindung und hat 10,644 E. (1867), die bedeutende Fabrication in Baumwoll- und Seidenwaaren treiben. Das Fürstenthum G., s. Reuß.

**Grenada.** 1) Township in Nemaha Co., Kansas; 253 E. 2) Postdorf in Gallousha Co., Mississippi. am Gallousha River und der Mississippi-Central-Bahn; 2500 E.

**Grenada,** eine der südlichen Windward Inseln, welche zur Gruppe der Virginischen oder Karaischen Inseln, Westindien, gehören, umfaßt 40 engl. Q.-M. mit 35,399 E. (1867). In der Mitte der Insel erhebt sich der Berg Sta. Catharina (3000 F. h.), an den sich höchst fruchtbare Thäler lehnen. Der Boden erzeugt Zucker, Baumwolle, Tabak und Indigo. Der Ort St. George, auf der Südwestseite der Insel, ist einer der besten Hafenplätze Westindiens. G. wurde 1498 von Columbus entdeckt, 1650 von den Franzosen colonisirt und gehört seit 1783 den Engländern.

**Grenadiere** (urspr. Granatier) wurden in mehreren europäischen Armeen die zum Werfen der Handgranaten bestimmten Soldaten genannt. Bei der Vertheidigung von Regensburg (1634) wurde von dem schwedischen Oberst Lars Raggge zuerst eine Compagnie Freiwilliger mit erhöhtem Solde zu diesem Zwecke fermirt. Nachdem im 18. Jahrh. der Gebrauch der Handgranaten abgekommen war, bildeten die G. die Kerntruppe der Infanterie. Der Kurfürst Friedrich Wilhelm errichtete Grenadierbataillone, und jetzt gibt es in Preußen besondere Grenadierrégimenter; dagegen ist in Frankreich jede rechte Flügelcompagnie eines Bataillons die Grenadierecompagnie.

**Grenadillos,** eine kleine, zwischen Grenada und St. Vincent gelegene Inselgruppe der Windward Inseln. Die bedeutendsten sind Cariabacu, Canaguan und Bequia, niedrige Felsinseln, welche etwas Baumwolle und Zucker erzeugen. Sie gehören den Engländern.

**Grenelle,** früheres Dorf bei Paris, jetzt zur Stadt selbst gehörig; ist aus der Revolutionszeit durch die in seiner Nähe stattgefundenen blutigen Mekeleien bekannt, die dem Anstiften der Jakobiner zugeschrieben werden. Interessant ist G. in neuerer Zeit (1834) durch den daselbst 547 Meter tief gehobren Artesischen Brunnen (s. d.) geworden.

**Grenoble,** eine uralte Stadt in Frankreich, von den Aborigern Cularo, von den Römern Gratianopolis genannt, jetzt stark besetzte Hauptstadt des Departement Isère, an der schiffbaren Isère, mit 40,484 E. (1866), vielen Fabriken (besonders in Handschuhen) und bedeutendem Handel, der durch die Eisenbahnen nach Lyon, Genf und Chambéry vermittelt wird. Außerdem besitzt G. eine Academie von drei Facultäten, verschiedene andere höhere Bildungsanstalten und eine werthvolle Bibliothek.

**Grenville,** ein altes englisches Adelsgeschlecht, welches erst durch die Heirath Richard's G. (gest. 1724) mit einer Tochter N. Temple's zu politischer Größe und Reichthum gelangte. Besonders bemerkenswerth sind: 1) Richard G., Graf Temple, Greffigelkammerherr, welcher für den Verfasser der sogen. Junius-Briefe (s. d.) gehalten wird. Er starb kinderlos 1779. 2) George G., geb. 1712, war als Mitglied der Toriespartei einer der glänzendsten Redner des Parlaments; kam 1744 in das Admiraltätsamt, wurde 1747 Lord des Schatzes und 1762 erster Lord der Admiralität. Nachdem er bei der Thronbesteigung Georg's III. 1763 an die Spitze des Ministeriums getreten war, setzte er 1765 die bekannte Stempeltaxe durch, welche die erste Veranlassung zu den Unruhen in den nordamerikanischen Colonien gab. Er starb am 13. November 1770. 3) Thomas G., geb. am 31. Dec. 1755, schloß sich als Parlamentsmitglied den Whigs an. Diese Verbindung mißfiel seinen Verwandten und er mußte infolge dessen seinen Sitz aufgeben. Im 3. 1782 ging er in einer politischen Mission nach Paris, um in Unterhandlungen mit Franklin zu treten. Mit seiner Familie wieder ausgehñht, trat er 1794 wieder in's Parlament. Als Mitglied des Geh. Rathes wurde er 1799 nach Berlin geschickt, um den Preussischen Hof zu einer Verbindung gegen Frankreich zu bewegen. Durch Schiffbruch aufgehalten, erreichte er Berlin erst, nachdem der Friede bereits geschlossen war. Er starb am 17. Dec. 1846. Seine werthvolle Bibliothek von 20,239 Bänden vermachte er dem Britischen Museum. 4) William Windham, geb. 1759, wurde 1788 Sprecher des Unterhauses, dann Lord G. und Peer

und 1791 Staatssekretär des Auswärtigen. Er zeigte sich als unverföhnlichen Feind der Französischen Revolution und trat mit Pitt (1801) aus dem Ministerium; 1806 trat er an die Spitze des togen. Coalitionsministeriums, aus dem er nach Fox' Tode schied. Er starb am 12. Januar 1834.

**Grenville**, County im nordöstl. Theile der Provinz Ontario, Dominion of Canada, umfaßt 421 engl. Q.-M. mit etwa 25,000 E. Hauptort: Prescott.

**Greham**, Sir Thomas, der Gründer der Londoner Börse, wurde 1519 zu London geboren und wegen der großen Dienste, welche er der Krone geleistet, von der Königin Elisabeth 1559 zum Ritter geschlagen. Er brachte es dahin, daß die Wuchergeschäfte unterdrückt und die Anleihen der Krone im Lande selbst gemacht wurden. 1556 gründete er die Börse, welche seit 1570 als „Königliche Börse“ rühmlichst bekannt wurde, aber im J. 1666 abbrannte. Die in demselben Stule, aber größer aufgeführten neuen Gebäude wurden am 10. Januar 1838 wiederum ein Raub der Flammen. Die jetzige Londoner Börse wurde in den Jahren 1842—1844 neu erbaut und ist mit der Statue G.'s geschmückt. Er starb am 21. November 1579.

**Gréset**, Jean Bapt. Louis de, französischer Dichter, am 29. August 1709 zu Amiens geboren, trat mit 16 Jahren in den Orden der Jesuiten; den er im 26. Jahre wieder verließ, um sich in Paris in den sogen. höheren Gesellschaftskreisen zu bewegen. 1750 zog er sich nach Amiens zurück, wurde 1774 geädelt und starb am 16. Juni 1777. Das komische Epos „Vert-Vert“ (deutsche Uebersetzung von D. W. Götz, Karlsruhe 1752), die Abenteuer eines Papageien besingend, ist eines seiner besten Werke. Vgl. Cahrol, „Essai historique sur la vie et les ouvrages de G.“ (2 Bde., Paris 1845).

**Gretna Green**, eigentlich der Gemeindepiaz zwischen den beiden Dörfern Gretna und Springsfield in der schottischen Grafschaft Dumfries, ohnweit der engl. Grenze, berühmt als Zufluchtsort Derer, welche ohne Zustimmung ihrer Eltern oder Vermittler eine Ehe eingehen wollen, da in Schottland noch heute das Kanonische Recht gilt, nach welchem jede Eheberklärung vor einem unverwerflichen Zeugen als eine vollzogene Ehe betrachtet wird. Als nun unter Georg II. dieses Gesetz für England aufgehoben wurde, gingen Viele nach G., um sich dort copulieren zu lassen, wodurch besonders der dortige Friedensrichter, ein Grobschmied, in großen Ruf kam. Nach einer Parlamentsacte von 1857 aber müssen jetzt Braut und Bräutigam wenigstens 3 Wochen lang vor der Trauung in Schottland gewohnt haben. Selbst das preussische Obertribunal erkannte 1854 eine in G. geschlossene Ehe als eine rechtsgiltige an.

**Grétry**, André Ernest Modeste, französischer Componist, geb. zu Vütich am 11. Februar 1741, war Professor und Mitdirector des Conservatoriums zu Paris und Componist von mehr als 40 Opern, von denen er die erste, „Le Huron“, binnen 6 Wochen vollendete. Er starb am 24. September 1813 zu Ermenouville, in Rousseau's Eremitage. In Vütich wurde ihm 1842 eine Statue gesetzt.

**Gressel**, Nikolaus, russischer Schriftsteller, wurde am 14. August 1787 zu Petersburg geboren, war 1809—13 Oberlehrer der russischen Literatur an der deutschen Hauptschule zu St.-Petri und bis 1816 am Petersburger Gymnasium; begründete im J. 1812 die Wochenschrift „Der Sohn des Vaterlandes“ (bis 1838) und gab seit 1825 „Die Nordische Biene“ heraus, deren Redaction er bis 1860 führte. 1863 erhielt er den Titel eines Geheimraths. Unter seinen Werken sind hervorzuheben: „Handbuch der russischen Literatur“ (4 Bde., Petersburg 1819—1822; 3. Aufl. 1844), „Ausführliche russische Sprachlehre“ (Petersburg 1827; 2. Aufl. 1830), „Praktische russische Grammatik“ (Petersburg 1827). Das russische Conversations-Lexikon, dessen Redaction er 1834 übernahm, führte er bis zur Hälfte des 7. Bandes.

**Grenze**, Jean Baptiste, berühmter französischer Maler, geb. 1725 zu Tournus bei Maçon, gest. 1805 zu Paris. Er erhielt die erste Anleitung von dem Maler Grombon, der ihn, seiner trefflichen Anlagen wegen, umsonst unterrichtete, besuchte dann die Akademie zu Paris und bildete sich zuletzt selbstständig aus. Nachdem er den römischen Preis gewonnen, ging er 1755 nach Italien. G. suchte in seinen Bildern das bürgerliche Drama, welches sein Freund Diderot auf der Bühne einzuführen strebte, in Aufnahme zu bringen, und repräsentirte so theilweise die Reaction gegen die Unsitte und Unnatur der Zeit, obgleich auch in seinen Bildern trotz alledem die Lasterheit, unter der Maske der gefährdeten Tugend, hier und da hervorblüht. Da er sich den Regeln der Akademie, welche zur Begründung der Aufnahme neuer Mitglieder ein Bild classischen Inhalts forberte, längere Zeit nicht fügen wollte, so verweigerte dieselbe die Ausstellung seiner Bilder, und als er sich endlich doch zur Nachgiebigkeit entschloß, wurde er nur als „Genremaler“ aufgenommen. Darüber erbost,

blieb er nun freiwillig den akademischen Ausstellungen fern. Durch die Revolution seines Vermögens beraubt, starb er im Elend. Zu seinen bekanntesten Werken gehören: „Ein Vater, seinen Kindern die Bibel auslegend“; „Die Dorfbraut“; „Des Vaters Fluch“; „Der reuig zurückkehrende Sohn“; „Der zerbrochene Krug“ u. s. w. Das Athenäum zu Posen besitzt von ihm ein sehr schönes „Porträt eines jungen Mädchens“. In der Galerie der Historischen Gesellschaft in New York sieht man „Eine Nymphe der Diana“, „Der betrogene Blinde“ und mehrere Köpfe. G.'s Bilder werden gegenwärtig mit hohen Preisen bezahlt.

**Grobh**, François Paul Jules, bekannter französischer Republikaner, geb. am 13. August 1810, im Departement Jura, theilte sich an der Julirevolution (1830), und zeichnete sich später, nachdem er Advokat geworden, durch seine Verteidigungsreden in politischen Processen aus. G. nahm thätigen Antheil an der Revolution von 1848, wurde von der Provisorischen Regierung zum Commissär seines Departement ernannt, von diesem fast einstimmig zum Deputirten in die Constituirende Versammlung gewählt und war einer der Vicepräsidenten derselben. Während Napoleon's Präsidentschaft, setzte sich G. in Opposition gegen dessen Regierung und blieb der demokratischen Partei treu. Nach dem Staatsstreich (2. Dec. 1852) lebte G. einige Zeit in Zurückgezogenheit, wurde später jedoch in den Gesetzgebenden Körper, 1871 in die Nationalversammlung zu Bordeaux und von dieser fast einstimmig zum Präsidenten erwählt.

**Grobh**, altes, berühmtes englisches Adelsgeschlecht, das angeblich von dem Normannen Rollo, der sich auch Herr von Groh nannte, abstammend, unter Wilhelm dem Eroberer nach England kam, wo der Name Groh in G. oder auch Gray verwandelt wurde. Zu nennen sind: 1) Henry de G., erhielt unter Richard I. zu Ende des 12. Jahrh. die Vändereien von Turroc in Essex. 2) Reginald G., Enkel des Vorigen, wurde 1322 Lord de Ruthven. 3) Eduard G., Sohn des Vorigen, heirathete die Erbtöchter des Lord Ferrers de Groh und nahm diesen Titel selbst an. 4) John G. Lord Ferrers de Groh, 1455 bei St. Albans gefallen, war mit Elisabeth Woodville verheirathet, die nach seinem Tode die Gemahlin Eduard IV. wurde. 5) Thomas G., Sohn des Vorigen, wurde von seinem Stiefvater 1471 zum Grafen von Huntington und 1475 zum Marquis von Dorset erhoben und starb 1501. 6) Henry G., Marquis von Dorset, Enkel des Vorigen, heirathete die Tochter des Herzogs von Suffolk, Frances Brandon, wodurch er mit der königlichen Familie verwandt und 1551 zum Herzog von Suffolk ernannt wurde. Er mußte aber sammt seiner Tochter 7) Jane G. (i. d.) im Februar 1554 auf dem Schaffot sterben. 8) Henry G., Großneffe des Henry G., Herzogs von Suffolk, wurde 1603 zum Lord G. of Groh ernannt. 9) Henry G. Lord of Groh, des Vorigen Enkel, wurde 1628 Graf von Stamford. Er kämpfte gegen Karl I. und starb 1673. 10) Thomas G., Sohn des Vorigen, der aber vor seinem Vater starb, war einer der Richter Karl's I. Von dessen Bruder John stammt 11) George Harry G., jetziger Graf von Stamford und Warrington ab, geb. am 7. Jan. 1827. 12) John G., der ältere Sohn Reginald's, Lord G. de Ruthven, war der Stammvater der Lords G. de Wilton, die mit 13) Thomas G., der, in die Verschwörung zu Gunsten Arakella Stuart's verwickelt, 1614 im Tower mit Tode abging, ausstarben, und der Grafen von Kent. Zu diesen gehörte: 14) Henry G., Graf von Kent, 1706 Marquis, 1710 Herzog von Kent, gest. 1740 ohne männliche Nachkommen. Seine Ur-entfelin, Amabel, Wittwe des Lord Folwarth, wurde 1816 zur Gräfin de G. erhoben und vererbte nach ihrem 1833 erfolgten Tode diesen Titel auf ihren Neffen: 15) Thomas Phillip Robinsohn, Lord Grantham, Graf de G., geb. am 8. Dec. 1781, gehörte zur Whigpartei, war 1834–35 erster Lord der Admiralität, 1841–44 Vicetönig von Irland, starb am 14. Nov. 1859. Er schrieb eine werthvolle Biographie Wellington's (London 1853). Ihm folgte: 16) George Frederick Samuel Robinsohn, Graf von Ripon, Graf de G., geb. am 24. Oct. 1827, 1863 Staatssecretär für das Kriegsdepartement im Ministerium Palmerston, wurde er 1866 unter Russell Staatssecretär für Indien und 1869 unter Gladstone Präsident des Geheimraths.

**Grobh** (auch Billingham und Howid), altes northumberländisches Geschlecht, das zuerst im 13. Jahrh. in Urkunden vorkommt. 1) Sir John Groh, der um 1370 lebte. 2) Sir Thomas G., des Vorigen Sohn, war mit einer Tochter des Herzogs von Norfolk vermählt und starb 1402. 3) Thomas, dessen zweiter Sohn, war der Ahn der 1706 erfolgten Lords G. of Werke und des Sir Edward G. auf Howid (gest. 1632). 4) Henry, der Urenkel des 1632 gestorbenen Sir Edward G., wurde 1746 zum Baronet ernannt. 5) Charles G., der vierte Sohn des Vorigen, geb. 1729, machte den Siebenjährigen Krieg und den gegen die nordamerikanischen Colonien mit, wurde 1794

Oberbefehlshaber in Indien, 1801 Lord G. von Howd und 1806 Viscount und Graf G.; er starb 1807. 6) Charles G., des Vorigen ältester Sohn, geb. am 13. März 1764, berühmter englischer Staatsmann, der Whigpartei angehörend, trat 1786 in's Parlament, ward 1806 erster Lord der Admiralität und bald darauf Minister des Aeußern. In dieser Stellung legte er 1807 einen Entwurf zur Emancipation der Katholiken vor, der ihm aber Amt und Parlamentsitz kostete. Am 16. November 1830 an die Spitze des Reformministeriums berufen, setzte er im Juni 1832 nach harten Kämpfen die Parlamentsreform durch, trat jedoch schon am 9. Juli 1834 von seinem Amte zurück und starb am 17. Juli 1845. 7) Henry George, ältester Sohn von Charles G., dritter Graf von G., geb. am 28. Dezember 1802, hatte seit 1829 einen Sitz im Unterhaus inne, gehörte ebenfalls zu den Whigs, war in verschiedenen Ministerien beschäftigt, zog sich aber als Colonialsekretär (1846—52) durch seine Verwaltung allgemeinen Tadel zu. 8) Sir George G., ein Vetter des Vorigen, geb. am 11. Mai 1799 zu Gibraltar, kam 1831 ins Unterhaus, wurde nach und nach zur Verwaltung hoher Aemter berufen und war zuletzt (seit 1861) unter Palmerston Minister des Innern. 9) Sir John G., geb. 1785, ein fähiger Officer, kämpfte schon in Spanien und bei Waterloo und hat sich später in den Indischen Kriegen mehrfach ausgezeichnet. Er starb am 19. Febr. 1856 als General in London. 10) Sir George G., der Sohn eines Officiers, wurde 1812 geboren und trat 1829 ebenfalls als Officier in die britische Armee. Er unternahm von 1837—39 eine Entdeckungsexpedition in das Innere Australiens, wurde 1841 zum Gouverneur von Südastralien ernannt, 1845 in derselben Stellung nach Neuseeland und 1854 nach dem Cap der Guten Hoffnung versetzt, von wo er wiederum 1862 auf seinen früheren Posten nach Neuseeland zurückbeordert wurde. Er schrieb: „*Journals of two Expeditions in N. W. and Western Australia*“ (2 Bde., London 1841). Seine werthvolle Bücher- und Handschriften-Sammlung, deren Katalog „*Library of Sir George G.*“ (2 Bde., Capetown 1858) Fleet herausgab, schenkte er der Capstadt. 11) Charles G., Privatsekretär der Königin Victoria von England, geb. am 15. März 1804, gest. am 31. März 1870. Ein vertrauter Freund der Königin, besorgte er die Herausgabe von deren Bude über die Jugendjahre ihres Gemahls.

**Grey, Jane**, Königin von England, geb. 1537, war die Urenkelin Heinrich's VII. und Entelin der Herzogin Marie von Suffolc, der Wittve Ludwig's XII. von Frankreich. Nachdem es dem ehrgeizigen Dudley, Herzog von Northumberland, gelungen war, den schwachen Edward VI. zu bestimmen, gegen den Willen des Staatsrathes und gegen die Successionsacte seines Vaters Johanna G. als Nachfolgerin, mit Umgehung seiner beiden Schwestern Maria und Elisabeth, zu ernennen, vermählte er dieselbe mit seinem jüngsten Sohne, Lord Guilford Dudley, und erhob Johanna's Vater Dorset zum Herzog von Suffolc. Johanna, welche in der Zurückgezogenheit ganz ihren Studien lebte, nahm nach Edward's Tode (1553) nur mit dem größten Widerstreben die Krone an. Die Prinzessin Maria, die Northumberland vergebens durch List nach London zu locken gesucht hatte, wandte sich an den Staatsrath und rief den Adel zu ihrer Hilfe, unter dem Versprechen einer allgemeinen Amnestie und freier Religionsübung, an. Als Maria am 19. Juli als Königin in London einzog, legte Johanna die Krone, welche sie kloß 10 Tage getragen hatte, nieder und wurde darauf nebst ihrem Gemahl, ihrem Vater und ihrem Schwiegervater verhaftet. Obwohl Maria anfangs nicht die Absicht hatte, das gefällte Todesurtheil an dem unglücklichen Königspaare vollziehen zu lassen, so besiegelte doch die Empörung von Thomas Wyatt gegen Maria (1554) das Schicksal desselben. Am 12. Februar 1554 fand die Hinrichtung im Tower statt, da der Staatsrath bei einer öffentlichen Einrichtung einen Volksauflauf zu Johanna's und Guilford's Gunsten befürchtete.

**Grey**, County im mittleren Theile der Provinz Ontario, Dominion of Canada, an die Georgian Bay grenzend, umfaßt 2321 engl. Q.-M. mit 90,000 E. Hauptort: Sydneyham.

**Gribeauval**, Jean Bapt., Vaquette de, geb. am 15. September 1715 zu Amiens, trat 1732 in die französische Artillerie. Während des Siebenjährigen Krieges in österreichischen Diensten, zeichnete er sich besonders bei der Vertheidigung von Schweidnitz (1762) aus. Nach dem Friedensschlusse kehrte G. nach Frankreich zurück. 1786 wurde er von Ludwig XVI. zum Gouverneur des Großen Arsenal's ernannt und starb am 9. Mai 1789.

**Gribajedow**, Alexander Sergjewitsch, geb. 1794 in Moskau, ist bekannt durch sein satirisches Lustspiel „*Leiden des Gebildeten*“, worin er die Zustände der sogen. höheren Gesellschaft geißelt. Nachdem er sich von dem Verdachte, bei der Verschwörung vom 26. Dec. 1825 theilhaftig gewesen zu sein, gereinigt hatte, wurde er 1828 als Gesandter nach Persien geschickt und 1829 dort bei einem Volksaufstand ermordet.

**Gribley**, Township in McLean Co., Illinois; 1200 E.

**Griechenland**, ein europäisches Königreich, der südlichste Theil der griechisch-türkischen Halbinsel, erstreckt sich von 36°10' nördl. Br. bis zu 39°24' und von 37° östl. L. bis zu 43°45', und hat ohne die Inseln eine Küstlänge von 205 g. M. Die größte Dimension des 745 g. D.-M. großen Festlandgebietes ist 30 g. M. Es besteht aus 3 Haupttheilen: dem nördl. vom Meerbusen von Korinth gelegenen Rumelien oder Nord-Griechenland, im Alterthume Hellas, unter der türkischen Regierung Eubadien genannt, 366<sub>21</sub> g. D.-M.; Süd-Griechenland oder der Halbinsel Morea, im Alterthume Peloponnes genannt, 404<sub>44</sub> g. D.-M.; und den Inseln, 129<sub>21</sub> g. D.-M.; in Summa 900<sub>26</sub> g. D.-M. Dazu kommen noch die am 14. November 1863 an G. abgetretenen Ionischen Inseln mit 47<sub>22</sub> g. D.-M. Mit seiner 23 g. M. langen N.-Grenze ist es an die Türkei geschlossen, im Uebrigen aber vom Meer umgeben, das von allen Seiten in tiefen Buchtungen eindringt, so daß G. das am reichsten gegliederte Land der Erde ist. Der nordwestlichste Theil von Rumelien wird durch den Busen von Arta von Albanien, dem alten Epirus, geschieden. Morea und Rumelien werden durch den Golf von Patras und den Busen von Lepanto und Korinth, die durch die Kleinen Dardanellen verbunden sind, von einander getrennt. Die W.-Küste von Morea, das alte Elis, ist durch den Golf von Arcadia eingebeugt. Im S. läuft Morea in drei Halbinseln aus, zwischen denen der Golf von Koron (der Messenische Meerbusen) und der Golf von Nauplia (Argolischer Meerbusen) und dem Busen von Argina springt das alte Argos als breite Halbinsel vor. Die Verbindung zwischen Morea und Rumelien wird durch den Isthmus von Korinth hergestellt, der sich bis zu 17,700 F. verengt. Der lang ausgezogenen N. D.-Küste von Rumelien, die zuletzt scharf nach S. abkragt, liegt die Insel Eubäa vor, die im N. durch den Kanal von Triseri, im W. durch den von Talanta und Egribo von dem Festlande geschieden wird. — G. ist vollständig von Gebirgen, den südöstl. Endgliedern der Periapenninischen Gebirge, erfüllt. Die Gebirge treten hier jedoch nicht mehr in Ketten auf, sondern lösen sich zu einzelnen Gebirgsstöcken auf. Im S.O. von Peluchi erhebt sich der 5900 F. hohe Oria, ehemals Oeta. Von ihm zieht nach S.O. längs des oberen Megopotamo das 7212 F. h. Vardusia-Gebirge, das mit dem Triseriphu am Busen von Korinth endigt. Süd. von Oeta liegt das 6740 F. h. Katawathra-Gebirge, an welchem der Kephissus entspringt. Von hier aus lassen sich zwei nach N. laufende Gebirgsreihen verfolgen. In die Richtung der nördlicheren fallen nach das Ogea-Gebirge ober der Parnes (4347 F. h.), im N. des Kithäron, und das Mendeli-Gebirge (Pentelikon); die südlichere steigt in den Gipfeln des Parnassos zu über 7500 F. auf. Das Elatea-Gebirge und der Mavro-Buno bilden zusammen den alten Kithäron. In Attika fallen die Gebirge allmählig ab und bilden zum Theil lange, unbewaldete Rücken, alle aus triassischen Gesteinen, Glimmerschiefer, Gneiß und Marmor bestehend. Eubäa bildet ein fruchtbares Hügelland, erhebt sich aber an mehreren Stellen in bewaldeten Bergstöcken bis zu 3000 F. Das Makryplagi-(Verancia-) Gebirge, das den Isthmus erfüllt, sperrt den Peloponnes so ab, daß nur drei Wege zu ihm offen bleiben. Jenseit des Isthmus, abermals den Zugang verlegend, erhebt sich das Dreion-Gebirge, das nur bei Korinth einen 700 F. breiten Küstenstrich frei läßt. Die durch Akhaja und Argos gelagerten Gebirgsstöcke bestehen ebenfalls aus Urgebirgsarten und steigen bis zu über 7000 F. an; in Argos wird die Kreideformation häufig von Serpentin durchbrochen. Die Felsen zu beiden Seiten des Alpheios und die süd. Kette des Diaphorti ausgenommen, waltet wieder die im Gebiet des Pinus fast nirgends zur Geltung kommende Richtung des Pinus vor; die Höhe variiert von 2000 bis über 7000 F. Längs der ganzen D.-Küste von Morea tritt das Gebirge in außerordentlich schönen und zum Theil wahrhaft großartigen Bildungen bis dicht an das Meeresgeästade; im W. reicht der Fuß bis an das Bett des Eurotas. Westlicher erhebt sich bei den Quellen des Pencios das 6842 F. h. Olenos-(Erymanthos-) Gebirge. Ein breiter, der Kreideformation angehörender Gebirgsfleck nimmt die sog. Scheitelfläche von Arkadien ein. Westl. von Sparta und in Messenien streichen die Gebirge zum Theil wieder in der Normalrichtung des Pinus hin. In der Verlängerung des achaisch-argolischen Gebirgszuges liegen die vulkanischen hohen Kykladen. — Infolge der geringen Ausdehnung des Landes und seiner gebirgigen Beschaffenheit fehlt es G. vollständig an größeren Stromsystemen. In das Ionische Meer mündet der Aspropotamos (Achelous), der sich in nordöstl. Richtung durch ein enges Thal windet und unweit des Einganges zum Busen von Patras mündet; im Peloponnes: der am Erymanthos entspringende Olenos (Pencios), und der 15 g. M. lange Nufia (Alpheios). Der Tri (Eurotas) mündet

bet in den Bufen von Kolothia. In das Gebiet des Aegäischen Meeres fallen der am Paros entspringende Kephissus; der in den Kopais-See mündende Maoro-Potamos (Kephissus), der durch die Kalamothren unterirdisch seinen Abgang findet; und der in den Golf von Zeituni mündende Hellada (Spercheios). — Das Klima ist im Allgemeinen überaus günstig. Die Küsten und Inseln des Aegäischen Meeres liegen noch innerhalb der Baumengrenze und nur auf den Gipfeln der Gebirge kommt Schnee vor. Die Sommer sind überall sehr heiß, ganz besonders an den südlichen Gestaden und selbst auf der Hochfläche Thessaliens. G. leidet durch die vom Scirocco, wie vom Nordwinde hervergebrachte Trockenheit und plötzlichen Temperaturwechsel; besonders lästig ist der im Sommer herrschende Nordwind durch seine Heftigkeit und Kälte. Gegen Ende des Herbstes herrscht der S.O., der oft Regen bringt. Der W. oder Zephyr ist oft sehr heftig und veranlaßt im August und September häufige Gewitterregen. Die nicht lange andauernden Winterregen beginnen im September oder Oktober; erst gegen Ende Dezember und durch den Januar und Februar werden sie anhaltend und bringen Schnee mit sich. Der Schnee bleibt auf den Bergen des Innern, wo der Winter lang und streng ist, während einer Zeit des Frühlings liegen; am Meere und in der Ebene ist dagegen der Frost fast unbekannt. Unübertroffen ist die Klarheit der Luft und die Durchsichtigkeit der Atmosphäre.

Die Bevölkerung des Königreichs besteht zum größten Theil aus eigentlichen Griechen, neben denen die Vlachen und Albanesen nur einen verschwindend kleinen Bruchtheil bilden. Ein großer Theil des Bodens ist felsig und Sumpfland (die Austrodung des Kopaissees in Böotien, schon lange projectirt, erscheint dringend geboten), wodurch die dann gesäete Bevölkerung einigermaßen erklärt wird. Von den 350 Q.-M. culturfähigen Bodens im eigentlichen Hellas sind kaum 40 Procent angebaut; erfreulicher stellt sich das Verhältniß aus den Ionischen Inseln heraus. Der Ackerbau liegt darnieder. Es fehlt an Rindern und Pferdezug; an einer verständigen Drainage und an regelmäßiger Düngung. G. bezieht den größten Theil seines Getreidebedarfs aus Rußland. Die Staatsländereien (ein sehr großer Theil des culturfähigen Bodens) sind gewöhnlich um 25 Proc. des Ertrags verpachtet. Von den übrigen 75 Proc. erhält der Eigenthümer 25, der Bauer 50 Proc. (außerdem für Saatflora und Drescherlohn 10 Proc.). Del, Seide, Feigen, Wein und Korinthen sind die Hauptproducte des Landes. Der Korinthenhandel, vor 1821 in österreichischen Händen, ist seit 1862 meistens in den Händen englischer Speculanten. Der Tabakbau (Vania Argos) ist im Zunehmen. Die Forstkultur ist leider ganz vernachlässigt; auch geschieht wenig für den Bergbau, obwohl der asiatische und pentelische Marmor eine reiche Ertragsquelle werden könnten. Im Inneren des Landes fehlt es an allen Verkehrsmitteln. Der Transport erfolgt fast nur durch Saumthiere; erst seit Jan. 1869 ist die erste Eisenbahn zwischen dem Piräus und Athen fertig geworden. Bei den hohen Arbeitslöhnen leidet die Industrie. Die Einfuhr betrug 1865 90,250,000, die Ausfuhr nur 51,670,000 Drachmen. Handel und Schifffahrt bilden den hoffnungsvollsten Theil der griechischen Nationalthätigkeit. Die Zahl der Handelschiffe (1866: 556 mit 297,424 Tonnengröße) hebt sich von Jahr zu Jahr. Griechische Handelshäuser beherrschen den Kornhandel des Mittelmeeres. Die Einheit des Münzsystems bildet die Drachme (etwa  $\frac{1}{16}$  Dollar; unter Kapodistrias der Phönix, gleich 26 Kreuzer Rh.), die in 100 Lepta zerfällt. Die 1841 gegründete, von der Regierung privilegierte Bank auf Actien macht bei dem hohen üblichen Zinsfuß (12—18 Proc.) sehr gute Geschäfte, ward aber während der letzten Verlegungen von dem Ministerium Vulgaris allzu stark in Anspruch genommen.

Die herrschende Religion ist die griechisch-orthodoxe. Im eigentlichen Griechenland gab es 1861: 1,081,900 Griechisch-Orthodoxe, 9358 Befenner anderer christlicher Confessionen und 552 Anhänger anderer Culte. Auf den Inseln Syra, Tinos, Santorin und Naxos leben 24,000 „Westliche“, d. h. römische Katholiken. Durch die Regentschaft (1833) von dem Patriarchat getrennt, ist die griech. Kirche seit 1850 durch den „Tanos“ auch vom Staat unabhängig gestellt worden. An der Spitze der Kirchenverwaltung steht eine Synode aus 5 Bischöfen und einem Regierungsrath. Das Land ist in 10 Sprengel getheilt. Während der hohe Clerus reich begütert ist, leben die niederen „Papas“ (Väterchen) oft in großer Dürftigkeit, genießen aber eine rührende Verehrung seitens des Volkes und theilen dessen hoffnungsvollen Zug, den Trieb nach Bildung.

Für das Unterrichtswesen ist durch die bisherigen Regierungen sehr wenig geschehen, doch ward wenigstens der Fortschritt des Volkes nicht mehr gehemmt. Die Universität Athen, nach deutschem Muster (1837) organisiert, zählt über 1000 Studenten und 60 Dozenten. Es bestehen daneben 6 Gymnasien, ein theologisches Seminar, Polytechnicum, Militärschule, Mädchenschule u. s. f. Die meisten dieser Anstalten (die Sternwarte des Baron

Sina z. B.) wurden durch Privatmittel in's Leben gerufen. In kleineren Städten bestehen sogenannte hellenische Schulen, in denen die leichteren alten Autoren gelesen und interpretirt werden, und in jeder Stadt, ja in jedem größeren Dorfe Volksschulen. Die literarische Thätigkeit ist sehr groß, wenn sich auch die Hülle meist auf Kosten der Originalität einfindet. Unter den größeren griech. Zeitungen sind die „*Arhena*“, die „*Elpis*“, die „*Acra*“, vor Allem die in Triest erscheinende „*Klio*“ zu nennen. Die Justiz eifert sich eines guten Rufes. Neben einigen 100 Friedensgerichten bestehen 10 Gerichtshöfe erster Instanz, 2 Appellhöfe und ein Obertribunal (Areopag). Die Criminalgesetzgebung, die Criminalprozeß- und Civilprozeßordnung rühren von H. von Maurer her; in Handelsfachen gilt der „*Code de Commerce*“, in Civilsachen das Gewohnheitsrecht, auf Hermenepulos beruhend. Die von Eguta redigirte „*Themis*“ enthält seit 1846 eine Sammlung der wichtigsten Gerichtsentscheidungen.

Die Armee bestand 1866 aus 11,460 Mann, worunter 561 Officiere; die Kriegsmarine aus 2 Panzerfregatten, 1 Fregatte, 2 Corvetten, 1 Raddampfer, 6 Schraubendampfern und 26 kleineren Fahrzeugen.

Die Verfassung des Jahres 1864 trägt ein demokratisches Gepräge, kann aber ebenso wenig wie die früheren den Ruhm der Originalität in Anspruch nehmen. Sie setzt in ihrem ersten Artikel fest, daß die „*Orientalisch-Orthodoxe Christliche Religion*“ die herrschende, jede andere Religion tolerirt sein solle. In dogmatischer Beziehung wird der Zusammenhang mit dem Patriarchen festgehalten, im Uebrigen aber die Freiheit der inneren Kirchenverwaltung gewahrt. Alle Hellenen sind vor dem Gesetze gleich; Adelstitel werden weder hellenischen Bürgern zuerkannt, noch überhaupt anerkannt. Persönliche Freiheit ist garantirt. Außer im Falle eines flagranten Delicts wird Niemand arretirt und gefangen gesetzt, es sei denn infolge eines motivirten richterlichen Mandats. Bei politischen Verbrechen kann die präventive Gefangensetzung nie über 2 Monate verlängert werden. Petitions- und Versammlungsrecht (doch ohne Waffen) sind den Hellenen eingeräumt, doch können Versammlungen unter freiem Himmel bei eintretender Gefahr für die öffentliche Sicherheit untersagt werden. Freies Vereinigungsrecht, Unverletzlichkeit des Hausrechtes, Pressefreiheit sind gewährleistet, doch ist die Confiscation von Zeitungen nach der Publication derselben wegen Beleidigung gegen die christliche Religion oder die Person des Königs gestattet. Es muß dann aber der königliche Staatsanwalt binnen 24 Stunden die Sache vor die Kammer bringen und diese sich über die Rechtmäßigkeit der Confiscation aussprechen; sonst ist dieselbe von Rechts wegen als aufgehoben zu betrachten. Der Staat sorgt für den höheren Unterricht. Entehrende Strafen sind abgeschafft. Es bedarf keiner administrativen Autorisation, um Beamte wegen Amtsmißbrauchs zu belangen. Die Legislative wird gemeinsam vom König und der Deputirtenkammer ausgeübt. Die Initiative gehört der Kammer und dem König, der sie durch die Minister ausübt. Ist ein Gesetzentwurf von einem der beiden legislativen Factoren zurückgewiesen, so kann er nicht mehr in derselben parlamentarischen Session vorgebracht werden. Die Executive ruht in den Händen des Königs und wird durch verantwortliche, von ihm ernannte Minister ausgeübt. Der König ist Herr in Kriegs- und Friedenssachen, hat jedoch die Kammer von Allianz- und Handelsverträgen vorher zu benachrichtigen. Jährlich hat er einmal die Kammer zu einer ordentlichen Sitzung zu berufen. Die Auflösungsordonnanz muß auch die Neubercufung der Wähler binnen 2 Monaten und der Kammer binnen 3 Monaten enthalten. Prorogation oder Suspension dürfen nicht über 40 Tage dauern. Die Civilliste beläuft sich auf 1,125,000 Drachmen. Jeder Thronerbe muß sich zur orthodoxen Religion bekennen. Im Falle einer Thronvacanz tritt die Kammer zusammen und ernennt provisorisch einen Regenten. Keine Steuer kann aufgelegt, noch erhoben werden, wenn sie nicht vom König sanctionirt ist. Jedes Jahr votirt die Kammer die jährlichen Eadres der Armee und Flotte; fixirt die Recrutenzahl, votirt das Budget und spricht sich über die Rechenschaftsablage des vergangenen Jahres aus. Kein Deputirter kann wegen Äußerungen und Ansichten, die er in seinem Amte gethan und gesagt hat, verfolgt werden. Während der Session kann kein Deputirter überhaupt verfolgt und arretirt werden, außer mit Autorisation der Deputirtenkammer (den Fall flagranten Delicts ausgenommen). Das Stimmrecht ist allgemein und es wird geheim mittelst Stimmgeltern gewählt. Nie kann die Zahl der Deputirten unter 150 betragen. Sie werden auf 4 Jahre gewählt. Ein Alter von 30 Jahren und hellenisches Bürgerrecht sind erforderlich. Das Deputirtenamt ist mit der Stellung eines besoldeten Beamten und eines Bürgermeisters unvereinbar. Officiere können gewählt werden, treten aber dann in Disponibilität. Die Deputirten, die ihre Functionen erfüllt haben, erhalten 2000 Drachmen für jede ordentliche Session. Die Minister haben in der Kammer nur beratende Stimme, wenn sie

Kammermitglieder sind. Kein geschriebener oder mündlicher königlicher Befehl entzieht die Minister der Verantwortlichkeit. Die Deputirtenkammer hat das Recht, die Minister vor dem Areopag anzuklagen, der sie unter Beiziehung des Appellationsgerichtspräsidenten in einer vollständigen Sitzung aller ordentlichen Mitglieder richtet. Bis ein Gericht die einzelnen Fälle der Verantwortlichkeit bestimmt, kann die Kammer sie verlagern wegen Hochverraths, Mißbrauchs öffentlicher Gelder, ungerechter Steuererhebung und jeder Verfassungsverletzung. Nur mit Zustimmung der Deputirtenkammer kann der König die Minister begnadigen. Ein Staatsrath hat die Gesetzentwürfe vorzubereiten und zu prüfen. Er besteht aus 15—25 Mitgliedern (mit einem Gehalt von 7000 Drachmen jährlich), die der König auf Vorschlag der Minister auf 10 Jahre ernunt. Vier Jahre nach ihrer Ernennung werden die Areopagiten, Appellations- und Rechnungsbeamten unabsetzbar, die Richter erster Instanz nach 6 Jahren. Außerordentliche Gerichtshöfe sind verboten. Die Schwereengerichte sind auch für politische und Preßvergehen competent. Die Bestimmung und Vertheilung der Nationalallotterien, sowie die Liquidation der öffentlichen Schulden gegen Einheimische und Fremde hat sobald wie möglich stattzufinden.

**Finanzen.** Das heutige Königreich G. lebt seit seiner Entschung im Bankrott, ja der Bankrott ging sogar seiner Entschung voraus, denn die Zinsen der beiden 1824 und 1825 zu London contrahirten Anleihen (im Belauf von 2,800,000 £.) sind nie bezahlt worden. Die Ausgaben während der Regierungszeit des Königs Otto belaufen sich Alles in Allem auf 470 Millionen Drachmen, von denen nur  $\frac{1}{10}$  auf öffentliche Arbeiten, und nur 4 Millionen zum Straßenbau verwendet wurden; während das Kriegsbudget 35 vom Hundert verschlang. Seit dem Jahr 1832 ist das Deficit chronisch geworden. 1861 im Belauf von 2,610,000, stieg es 1862 schon auf 7,260,000 Drachmen. 1864 beschränkte es sich auf 1,360,000; 1866 infolge der Vereinigung der Ionischen Inseln auf 2,500,000. Der freisinnig: Aufstand beschwerte das Budget vermaßen, daß das Deficit in den Jahren 1867 und 1868 auf 19,278,000 Dr. stieg. Das Schlimmste ist, daß man den griechischen Budgets in der Regel nicht trauen darf; sie sind gerade so gefälscht wie die zahlreichen Pergamente und Alterthümer, welche der schlaue Hellenie dem Fremden zum Kauf anbietet. Das Budget für 1869 gibt die Ausgaben auf 34,505,000, die Einnahmen auf 37,620,000 Drachmen an, für 1870 die Ausgaben auf 33,883,000, die Einnahmen auf 34,103,000 Drachmen. In Wahrheit ist aber das Verhältniß das Umgekehrte und die Ausgaben überstiegen die Einnahmen 1869 um 6, 1870 um 4 Millionen. Erst das gegenwärtige Ministerium Kumburos hat ein aufrichtiges Budget für 1871 vorgelegt, worin es die Ausgaben auf 33,197,385, die Einnahmen auf 32,576,000 Drachmen beziffert; es hat dabei die Summe für das Militär um 941,000 Drachmen ermäßigt und überhaupt einen festen Willen gezeigt die Steuerkraft des Landes und dessen materielle Hilfsmittel zu heben.

In administrativer Hinsicht zerfällt G. in 10 Nomarchien: Attika und Böotien 116,<sup>70</sup> D.-M. mit 116,024 E.; Euböa 74,<sup>00</sup> D.-M., 73,368 E.; Phthiotis und Phokis 96,<sup>00</sup> D.-M., 102,291 E.; Attaronanien und Aetolien 142,<sup>00</sup> D.-M. mit 109,392 E.; Achaja und Elis 89,<sup>73</sup> D.-M., 138,249 E.; Arkadien 95,<sup>00</sup> D.-M., 113,719 E.; Lakonien 72,<sup>00</sup> D.-M., 96,546 E.; Messenien 67,<sup>00</sup> D.-M., 117,181 E.; Argolis und Korinth 68,<sup>00</sup> D.-M., 112,910 E.; die Kykladen 43,<sup>00</sup> D.-M., 118,130 E.; zusammen 862,<sup>00</sup> D.-M. mit 1,096,810 E. Dazu kommen die Ionischen Inseln: Korfu 12,<sup>00</sup> D.-M., mit 64,359 E.; Paxos 0,<sup>00</sup> D.-M., 4,901 E.; Santa-Maura 5,<sup>00</sup> D.-M., 20,737 E.; Ithaka 1,<sup>00</sup> D.-M., 11,926 E.; Kephalonia 12,<sup>00</sup> D.-M., 72,787 E.; Zante 7,<sup>00</sup> D.-M., 39,367 E.; Cerigo 5,<sup>00</sup> D.-M., 14,454 E.; 16 kleine Inseln 2,<sup>00</sup> D.-M.; zusammen 47,<sup>00</sup> D.-M., 228,531 E.

**Geschichte.** Nach den Ergebnissen der neuesten wissenschaftlichen Forschungen steht fest, daß die Bevölkerung, welche uns bei dem ersten Dämmern des historischen Lichts im Süden der Hämischalbinsel zwischen dem Olymp und dem Vorgebirge Tánaron entgegentritt, von Osten her eingewandert und ein Zweig der indo-germanischen Völkerrasse, der Arier, ist. Der zu Beginn der griechischen Geschichte am weitesten verbreitete Gesamtname „Pelasger“ bezeichnet nur einen chronologischen, keinen ethnischen Unterschied mit dem Hellenenthum. Röth hat behauptet, diese Pelasger seien Phönizier, Semiten gewesen; aber die Pelasger waren nichts anderes als Hellenen auf einer frühen, unentwickelten Culturstufe.

An der Grenzscheide der historischen und mythischen Zeit finden wir das hellenische Volk auf der Wanderchaft begriffen. Ein mächtiger Wandertrieb, eine wilde Gährung hat alle Völker von den akrotaurischen Alpen bis zu der Südspitze des Peloponnes hin ergriffen, bis G. nach langem chaotischen Ringen mit neuen Stämmen, Staaten und Städten her-



vortritt. Den ersten Anstoß zu dieser Wanderung gaben die Thesproter, die von Epirus über den Pinus erobernd in das Thalgebiet des Ieneus nach Arne vordrangen und die Arnäer nach Vöetien, die Dorier nach Orpös in's Quellengebiet des Kephisos vor sich herschoben. Mytus und Dichtung haben das weitere Vordringen und die Staatengründungen, welche durch die Dorier im Peloponnes erfolgten als „Mildehr der Herakliten“ dargestellt, indem sie die einfache Thatfache mit dem Mantel der Legitimität schmückten, und das was nur „Eroberung“ war, als „Widereroberung“ als „Restoration“ aufstiften. Gestützt auf die Autorität des Iphiklides und auf den „Parischen Marmor“ wird man die Wanderung der Dorier und die Eroberung des Peloponnes durch die Dorier in die Jahre 1127 bis 1117 v. Chr. setzen, da bereits im Jahre 1116 die Dorisirung der Insel Melos vom Peloponnes aus erfolgte. Der dorische Stamm ist jedenfalls zunächst der bedeutendste, am schärfsten ausgeprägte unter den vier Hauptstämmen der Hellenen, die ihre Genealogie von Hellen, dem Sohne Deukalion's, herzuleiten pflegten. Den Doriern zur Seite stehen die Aeoler, ein weniger selbstständiger und höchst dehnbarer Stammesbegriff und die Akajjer, die mehr eine Reihe edler Geschlechter als einen großen Volksstamm bezeichnen. Den Doriern gegenüberstehende Jonier, welche wir nach der dorischen Wanderung auf dem Festlande in Attika vertreten finden. Diese Halbinsel wurde bald eine Zufluchtsstätte aller von den Doriern Vertriebenen. Außerdem bewohnten aber die Jonier auch den größten Theil der Westküste von Kleinasien, sowie die Inseln des Ägäischen Meeres. Man findet ihre Colonien ebenfalls an den wichtigsten Küstenplätzen des Mittelasiatischen und Schwarzen Meeres. Durch ihre rasche geistige Receptivität, durch ihre Assimilationskraft und Beweglichkeit erschien diese Schifffahrt und Handel treibende, ionische maritime Perzeption von jeher im Gegensatz zu der geistigen Schwerfälligkeit, dem Phlegma und der lokalen Ergerbzucht der vorzugsweise Ackerbau treibenden dorischen Festlandsbewohner. Es ist deshalb charakteristisch, daß die Dichtungen Homer's dem ionischen Stamme angehören, ionischen Dichtersagen entnommen sind. Beide Hauptstämme der Hellenen zeichnen sich durch kriegerische Thätigkeit aus; doch ist die Tapferkeit der Hellenen überhaupt mehr der im Riesel schlummernden Flamme, als mit einem hellen lodernden Feuer vergleichbar. In ihren heftigsten Kämpfen: bei Marathon (490), bei den Thermopylen (480), bei Salamis (480) handelten Jonier wie Dorier unter dem Gebot einer zwingenden Nothwendigkeit, die keinen anderen Ausweg übrig ließ, als verzweifelte Gegenwehr oder feige Ergebung. Den Sinn für Kunst und Wissenschaft darf man den Doriern nicht absprechen, wenn man auch gesehen muß, daß sie von den glänzenden Leistungen der Jonier in Schatten gestellt wurden. Dagegen kennzeichnet sich das hellenische Volk schon früh durch seine Abneigung gegen größere politische Einheitsbestrebungen, durch seine centrifugale Kraft. Der Begriff des Staates verschwindet hinter dem Begriff der Stadt; in den größten Krisen der griechischen Geschichte sieht man örtliche Interessen und persönliche, locale Bezüge hervortreten und den Ausschlag geben. Die physischen und geographischen Bedingungen eines Landes, das von Gebirgen und Meeren zertheilt und zersucht ist, erklären uns das bunte Leben schöner Mannigfaltigkeit, welche für die hellenische Welt charakteristisch ist, aus welchem Grunde es freilich manchem modernen Betrachter als das „wimmelnde Leben der Vermesung“ und als der Grund der politischen Ohnmacht und des Verfalls von Griechenland erscheint. Der Particularismus ist nirgends mächtiger gewesen, als in Hellas. Für die Stadt, der er angehörte, opferte sich der Einzelne auf, darüber hinaus aber für das Gesamt Vaterland Hellas zu wirken und Opfer zu bringen, war nicht Sache der Hellenen, und selbst in den schönsten Zeiten hellenischer Geschichte, selbst während der Perserkriege, tritt uns diese particularistische Zerrissenheit prägnant an dem Beispiel einzelner Städte entgegen, die, wie Theben, es sogar mit den Persern halten.

Die Staatsidee des Hellenen steht der modernen Auffassung vom Wesen und Zweck des Staates schroff gegenüber. Während man heutzutage von dem Staate verlangt, daß er die vernünftigsten Lebenszwecke des Individuums befriedige und erfülle, war nach der Auffassung der Hellenen das Individuum nur für den Staat, oder vielmehr für die Stadt da, welche Erziehung und Bildung des Einzelnen umfaßte und beherrschte. Das Individuum ging in der städtischen Gemeinde auf, der es angehörte. Politische Freiheit ohne unmittelbare persönliche Theilnahme an den öffentlichen Dingen erscheint dem Griechen undenkbar; politische Thätigkeit ist ihm die würdige Beschäftigung des Freien, und ein über die städtische Gemeinde hinausreichendes größeres Staatswesen sagt ihm schon deshalb nicht zu, weil damit der Begriff der Delegation und Repräsentation notwendig verbunden, und es dann nicht mehr jedem Einzelnen möglich sein würde mitzuregieren. Die Sklaverei gehörte freilich zu den nothwendigen Bedingungen eines solchen politischen Kleinlebens; nur wenn 400,000

Skaven im Schweiße ihres Angesichts arbeiteten, konnten sich die 40,000 athensischen Bürger für Kunst und Wissenschaft, für die höchsten Ideale der Menschheit hegen, und ihre öffentlichen Pflichten vor Veracht als Pelasgen oder in der Volksversammlung auf dem Pnyx erfüllen. Wie aber die höchste Culturblüte nur durch Ungerechtigkeit gegen eine zahlreiche unterworfenen Menſchenclafſe erkauft wurde, ſo trat auch in dem politiſchen Verhältniſſen der einzelnen Stadtgemeinden eine fortwährende Reibung und Eiferſucht, ein Bemühen ſich wechſelſeitig zu unterdrücken hervor, das ſchließlich nur den Nationalfeinden, den Nicht-Griechen, die der Hellenen inſgeſammt als „Barbaren“ bezeichnete, zu Gute kam. Auswärtige Gefahren, wie die Perſerkriege, mußten zwar das Bedürfniß einer ſtrafferen ſtaatlichen Concentration ſchon aus militäriſchen Gründen hervorgerufen; aber die beiden Formen, in welchen ſich ein wahrhaft ſtaatsbildender, nationaler Zug des griechiſchen Volkes offenbarte, die Form der „Hegemonie“ und der „Symmachie“ ſollten ohne Nachwirkung bleiben und raſch genug zerfallen.

Die eigentliche hiſtoriſche Zeit G.'s, in der die Zeitfolge der Ereigniſſe mit Sicherheit beſtimmt werden kann, beginnt erſt mit der Zeitrechnung nach Olympiaden (776). Die erſte Periode dieſer Zeit wird durch die Ausbreitung der Griechen durch die Gründung zahlreicher Colonien, vorzüglich an den Geſtaden und auf den Inſeln des Mittelmeeres, durch die fortſchreitende Demokratiſirung der Verfaſſung, wobei die Zeit der Tyrannenherrſchaft das verknüpfende Mittelglied bildet, und durch die Vorherrſchaft Sparta's charakteriſirt. Unter der Lykurgiſchen Verfaſſung war Sparta zu ſolcher kriegeriſchen Thätigkeit erſtarkt, daß es in zwei langen und blutigen Kriegen (743—724 und 685—668) Mikenien unterwarf und im D. die Landſchaft Rhynuria erwarb. Seine militäriſche Ueberlegenheit wurde für ſo bedeutend gehalten, daß der Iſthmus-Congreß (490) ſeine Hegemonie beſchwur. Der Kriegsführung gegen die Perſer anerkannte, als Darius, deſſen erſter Zug gegen G. (492) in Thracien völlig geſcheitert war, Datis und Artaphernes mit einem neuen Heere ſandte, um für die Zerstörung von Sardes (499) durch die mit den Joniern vereinten Athener und Eretrier Rache zu nehmen. Die Athener, von Miltiades geführt und nur von den Plataern unterſtützt, wandten jedoch allein die G. drohende Gefahr der Knechſchaft durch den Sieg bei Marathon (12. Sept. 490) ab. Als Xerxes 10 Jahre ſpäter den Krieg erneuerte, erwarb Sparta durch den Heldentod der Schar des Leonidas bei Thermopylä (6. Juli 480) die erſten Vortheile. Athen aber ſiel den Perſern in die Hände, und erſt durch den Seesieg des Themistokles bei Salamis (5. Okt. 480) und durch den Sieg der vereinigten Griechen unter der Führung des Spartanerfürſten Pausanias bei Plataä (23. Sept. 479) ward G. für immer von der Gefahr perſiſcher Herrſchaft befreit. Durch die Ueſſe des Pausanias entfremdete ſich Sparta immer mehr ſeinen Bundesgenoſſen, während Athen, das durch Themistokles veranlaßt wurde, ſeine ganze Kraft der Entwicklung ſeiner Seemacht zu widmen, den Deliſchen Bund gründete und zur unbeſtritten erſten Macht G.'s wurde. Die Eiferſucht zwiſchen Athen und Sparta wuchs aber beſtändig und hätte vielleicht ſchon ſehr zum entſcheidenden Bruch geführt, wenn nicht der Aufſtand in Iſſenien (464—55) Sparta an größeren Unternehmungen verhindert hätte. Dennoch aber begannen ſchon jetzt die beiden Städte durch Einmiſchung in ihre Kechden mit den kleineren Staaten gegenſeitig ihre Kraft aufzureiben. Zunaächst behielt im Ganzen Athen dabei die Oberhand. Allein aus ſeiner Hegemonie über Bundesgenoſſen wurde bald eine Gewaltherrschaft über Unterworfenen, deren innere Unhaltbarkeit ſich im Peloponneſiſchen Kriege (431—404) kundgab. Nicht die Unruhen in Korcyra und Potidäa, die bloß als äußerer Anlaß anzusehen ſind, ſondern die mit der wachſenden Macht Athens gleichen Schritt haltende Eiferſucht Sparta's gab den eigentlichen Anlaß zu dem 27jährigen Ringen zwiſchen den beiden griechiſchen Großſtädten, welches das ganze übrige G. in Mitleidenschaft zog. Athen warde in dem nach dem Plane ſeiner größten Staatsmänner entworfenen Kriege geſiegt haben, ohne das Eintreten dämoniſcher Ereigniſſe, wie jener Peſtheuche, die den Perikles (ſ. d.) ſelbſt hinraffte und an ſeine Stelle unfähige Epigonen, den Verker Kleon, den Lampendrücker Hyperbolos, und ſpäter ſogar den friſchbolden, charakterloſen Alkibiades rief. Dennoch ſchränkte der Kampf durch 20 Jahre unentſchieden hin und her. Selbſt der auf des Alkibiades Anrathen unternommene Zug nach Sicilien, der die Pläne der Atheniſchen Kriegsmacht verzichtete und nun Sparta auch zur See ebenbürtig werden ließ, konnte die Lebenskraft Athens nicht brechen. Die wilden inneren Parteifehden zwiſchen den Oligarchen und den Demokraten führten ſeine ſchließliche Niederlage herbei. Als Alkibiades, der (411—408) noch einmal das Kriegsglück zu Gunſten Athens gewandt hatte, des Oberbefehls enthoben wurde, erſocht Konon allerdings noch einen großen Sieg bei den Arginusiſchen Inſeln (406);

Lyfander aber, dem nun der Oberbefehl über die fpartanifche Flotte übertragen wurde, errang im Auguft 405 bei Megos-Potamos einen Sieg, der für den Ausgang des Krieges entſcheidend war. Im April 404 mußte ſich Athen ergeben und ſeine Mauern wurden von Lyfander geſchleift. Sparta's Hegemonie war damit allerdings entſchieden, aber die Blüthezeit O's war zu Grabe getragen, und die Verſuche Sparta's, überall die Oligarchie einzuführen, verkündeten die Zerrüttung des Landes. Die Mißſichtloſigkeit, mit der Sparta ſeine Gewalt mißbrauchte, führte zum Korinthischen Krieg, der ſeine Hegemonie untergrub. Theben, das unter der Führung des genialen Epaminondas bei Leuttra (371) einen plänzen-den Sieg erfocht, trat an ſeine Stelle. Mit dem zweiten großen Siege des Epaminondas, bei Mantinea (362), erreichte aber auch die kurze Glanzzeit Thebens ihr Ende. Epaminondas hatte den Gedanken der Symmachie anzubahnen geſucht, aber weder der Eötiſche noch der Panarkadiſche Landbundverein tröſteten der Zeit. O war zu ſehr geſchwächt, als daß es dem aufſtrebenden Maecdonien hätte widerſtehen können. Der ſogen. Heilige Krieg (355—46), der durch einen Frevel der Phoker an dem Heiligtum des Apollo in Delphi veranlaßt wurde, gab König Philipp (ſ. d.) den Verwand, ſich in die Angelegenheiten O's zu miſchen. Nachdem er die atheniſchen Bundesſtädte in Thracien unterworfen hatte, rückte er in Photis ein und legte ſich die zwei Stimmen der Phoker im Amphiktionentumbe bei, nachdem dieſe auf ſein Geheiß ihrer Selbſtändigkeit beraubt worden waren. Eine neue Verletzung des Apollopfels durch die Phoker gab ihm eine gewünschte Veranlaſſung, abermals (339) in O einzurücken. Die Schlacht bei Chäreä (338), in der die Athenen und Thebaner mit ihren Bundesgenoſſen vollſtändig unterlagen, vernichtete wenn auch nicht der Form nach, ſo doch thatſächlich die Unabhämgigkeit O's. Philipp wurde in Korinth zum Führer O's gegen Perſien erwählt. Nach Philipp's Tode (336) wurden mehrfache Erhebungsverſuche gemacht, aber Alexander der Gr. (ſ. d.) behauptete die Herrſchaft. Theben ward gänzlich zerſtört (335) und Sparta, das unter dem König Agis die Unabhämgigkeit des Peloponnes zu retten verſuchte, wurde von Antipater, dem Statthalter Alexander's in Maecdonien, durch die Schlacht bei Megalopolis (330) niedergeworfen. Der Tod Alexander's (323) gab den Griechen beſſere Ausſicht das maecdoniſche Joch abzuschütteln. Als aber der kräftige Koſſeneus gefallen war, wandte ſich durch die Schlacht bei Krannon (322) das Glück abermals zu Gunſten der Maecdonier. Athen, das an der Spitze der Erhebung geſtanden, erhielt eine maecdoniſche Beſatzung und mußte ſeine Verfaſſung ändern. O aber blieb in die Wirren verſtrickt, die der Verfall von Alexander's Reich hervorrief. Kaſſander, Polyperdon, Demetrios Poliorketes, Ptolemaüs, Pyrrhos und Antigonos Gonatas rangen unter den mannigſachſten Glückswechſeln um die Herrſchaft über das unglückliche, zerriffene Land. Der wilde Parteihader in den einzelnen Staaten und die beſtändigen Keden derſelben untereinander erſtükten jede Ausſicht auf Wiebererlangung der Selbſtändigkeit im Keime. Aus den gleichen Urſachen ſchüſterten auch die anfänglich zu neuen Eſſnungen berechtigenden Beſtrebungen des Achäiſchen Bundes, der 280 erneuert und unter der Leitung des Aratos von Sydon (251—13) zu bedeutender Kraft gelangt war. Er verwickelte ſich in Kämpfe mit dem Aetoliſchen Städtebunde, der um dieſelbe Zeit zu beträchtlicher Macht empergeblüht war, und mit Sparta, in dem der energiſche und kühne Alcomenes III. die alte kriegeriſche Tüchtigkeit noch einmal aufflackern machte. Die Folge davon war, daß Maecdonien abermals zur Einmiſchung veranlaßt wurde. Sparta's Macht wurde durch die Schlacht bei Sellafia (221) gebrochen, und die Achäer, die Antigonos Toſon von Maecdonien zu Hülfe gerufen hatten, mußten ſich mit einem großen Theile der übrigen Griechen zu einem Bunde unter Maecdonien's Oberhoheit verſtehen. Da Philipp V. von Maecdonien bald darauf in Kriege mit Rom verwickelt wurde, ſo wurde dadurch die Veranlaſſung zur allmätigen Ausdehnung der römischen Herrſchaft auch über O gegeben. Auch der Aufſchwung, den der Achäiſche Bund unter Philopömen nahm, der die Spartaner bei Mantinea aus Haupt ſchlug und 189 die Stadt ſelbſt eroberte, war nicht von Dauer. Rom, das in ſeinem Kampfe gegen Philipp von einem Theile der Griechen unterſtützt worden war, erklärte (196) die griechiſchen Staaten für frei, als es durch die Schlacht bei Kynocephala (197) die Macht Maecdoniens gebrochen hatte. Thatſächlich aber benutzte Rom alle die nach wie vor ununterbrochen fortdauernden Streitigkeiten der Griechen, ſeinen Einfluß immer entſchiedener geltend zu machen. Namentlich war es darauf bedacht, die Macht des Achäiſchen Bundes zu untergraben, auf der die letzte Hoffnung O's ruhte. Ein Theil der mächtigſten Bundeslieder wurde 148 von ihm gezwungen abzuschneiden. Kritolaos riß inſolge deſſen die übrigen Städte zum ungleichen Kampfe mit Rom fort, der durch den Sieg des Mummius bei Lenkopetra (146) und die Zerrörung von Korinth mit dem Untergange der griechiſchen Freiheit endete.

Es blieb den Griechen vorbehalten sich durch die Triumphe ihres Geisteslebens für den Verlust der politischen Unabhängigkeit zu entschädigen. Griechische Sprache und Bildung, die durch die macedonischen Waffen schon durch den Orient, durch Asien bis zum Indus getragenen Worten waren, siegten auch zu Rom zum größten Verdruss des alten Cato, und der Hellenismus beherrschte fortan die ganze civilisirte Erde, hatte doch der griechische Geist in Kunst und Wissenschaft das höchste hervorgebracht, was die Menschheit kannte. Die Griechen hatten in der Sculptur mit Skopas, Phidias, Praxiteles, in der Malerei mit Apelles, in der Dichtkunst mit Homer, Pindar, den Tragikern Aeschylus, Sophokles, Euripides, dem Komiker Aristophanes, mit den Rednern Isokrates, Lyfias, Demosthenes, mit den Geschichtsschreibern Herodot, Xenophon, Thukydides, vor Allem aber in der Philosophie mit Sokrates, Plato, Aristoteles Männer aufzuweisen, mit denen kein anderes Volk wetzeln konnte.

Mit der politischen Anerkennung des Christenthums fällt die Gründung des Oströmischen Reiches, die Erhebung von Byzanz zur Reichshauptstadt zusammen, die einen neuen politischen Mittelpunkt für das Griechenthum bedeutet. Der Gegensatz zu den aus den Provinzen des Weströmischen Reichs hervorgegangenen germanischen und romanischen Staaten gestaltet sich zu einem scharfen, feindseligen; er erhält die religiöse Weihe seit sich die griechische Kirche als orthodoxe, orientalische mit dem östlichen Patriarchen an der Spitze und nur Christus als eigentliches Haupt anerkennend, von der römisch-katholischen los sagte, seit dem Schisma des Gelasius (1054). Die Kreuzzüge steigerten die Entfremdung, die zum bitteren Haß wurde, seitdem die Venetianer und Genuesen (1204) aus ihrem Kreuzzug eine Ueberrumpfung des Byzantinischen Reichs gemacht und in Konstantinopel ein lateinisches Kaiserreich gegründet hatten. Der Einigungsversuch zwischen den beiden christlichen Kirchen, welcher angesichts der von den Türken drohenden Gefahr auf dem Concil zu Florenz (1437—1439) gemacht wurde, mißlang, obwohl die griechischen Bischöfe in der Anerkennung des päpstlichen Primats soweit gegangen waren, daß sie ihn „im Sinne der alten Concilien“ anerkannten. Die Dynastie und Zersplitterung des Byzantinischen Reichs erleichterte die Invasion der asiatischen Eroberer. Nachdem die türkischen Sultane in Adrianopel festen Fuß gefaßt, vermochte auch Konstantinopel nicht zu widerstehen; der Halbmond trat an die Stelle des Kreuzes auf der St.-Sophien Kirche, der letzte der Paläologen fiel in mannhafter Vertheidigung seines Glaubens und seiner Krone (1453). Der Sieger Mahmud II. war klug genug, um einen der eifrigsten Gegner der zu Florenz erstrebten Glaubensunion auf den Patriarchensstuhl zu setzen und den unterworfenen Griechen soweit es zum Gegensatz gegen Rom dienen konnte, eine gewisse religiöse Selbstständigkeit und Freiheit des municipalen Lebens zu gestatten. Die „Rajah“ (Herde, Beiname der christlichen Bevölkerung) war jedoch im Uebrigen klügerlich und politisch zu totaler Unterwürfigkeit verurtheilt; Eigenthum und Ehre jedes Griechen waren mohammedanischer Willkür preisgegeben. An eine Verschmelzung der Sieger und Besiegten zu einer Nation konnte schon nach den Vorschriften des Koran nie gedacht werden. Aber gerade unter dem rohen, strengen Willkürregiment der Türken erstarkte die Nationalität, welche unter den Byzantinern und Lateinern nur der Schatten der alten Kraft gewesen war, zu einem neuen, der Alten würdigen Leben. Sprache und Religion hielten auch in den dunkelsten Zeiten die nationalen Hoffnungen aufrecht. Die physische Kraft der Nation erstand von Neuem in dem „Alephtenthum“, der Raub zu Land und zur See wurden eine Form der Freiheit, der nationalen Selbsthilfe gegen die türkischen Unterdrücker.

Man hat in unseren Tagen die Theorie aufgestellt die heutigen Griechen seien eine Vandalrasse, die mit den alten Griechen Nichts gemein habe. Dies ist die „Hallmerayer'sche Hypothese“, eine Ansicht, die sich von dem Münchener Professor Hallmerayer in seiner Schrift „Die Halbinsel Morea“ lebhaft vertheidigt, auf einige mißverständene Stellen der Byzantiner, des Evagrius und Konstantin Porphyrogenetos sowie auf eine gefälschte Chronik, die sogen. „Anagyriische Mönchschronik“ stützt. Diesen Quellen zufolge soll die alt-hellenische Bevölkerung mit Stumpf und Stiel ausgerottet, und an ihre Stelle zunächst eine slavische, später türkische Bevölkerung getreten sein. Allein diese Hypothese ist nach den gründlichsten Forschungen der neueren Gelehrten als völlig nichtig anerkannt und nachgewiesen worden, daß sich ein Rest der alt-hellenischen Bevölkerung an einzelnen Stellen, wie auf den Hochgebirgen Parnass und Mani, auf einzelnen Inseln (Naxos) ungemischt erhalten und allen Stürmen slavischer und türkischer Ueberfluthung getrotzt hat. Von diesen Stätten nun ist dann die Wiederoberung der mit slavischen und türkischen Ansiedlern besetzten Gegenden erfolgt. Eine völlige Unterwerfung aller griechischen Stämme durch die Türken trat somit nie ein. Der Bewohner der Mani, der Maniate, reichte seinen Tribut an den türkischen Pascha nur auf der Spitze des Säbels; die Bergfeste Mani, Agrafa, Sulis auf dem Bes-

lande, und Spbalia auf der erst 1669 unterworfenen Insel Kreta, waren Bollwerke und Hochburgen griechischer Unabhängigkeit.

Auf der anderen Seite fing auch die geistige Ueberlegenheit der hellenischen Rasse an, sich den Türken bemerkbar zu machen. Was die „Alephten“ mit Gewalt durchsetzen, wußten die „Fanarioten“ (die Bewohner des Fanars bei Konstantinopel, darunter Nachkommen des alten byzantinischen Adels wie die Ypsilantis) mit Schlaubheit und Geschäftsgewandtheit zu erreichen. Sie machten sich den Türken als Dolmetscher, Aerzte und Geschäftsführer unentbehrlich, ja sie schlangen sich zu den höchsten Würden auf, und brachten sogar seit 1716 die Hospodarmwürde in den Donaufürstenthümern an sich. Die Namen Maurokordatos, Murusis und anderer Fanarioten nehmen in der Geschichte der intellectuellen Wiebergeburt Griechenlands einen ehrenvollen Platz ein. Die hellenischen Schulen in Konstantinopel, Kydonia, Embrua u. s. w. wurden Pflanzstätten ethischer und nationaler Kraft. Die Literatur der Neuhellenen begann sich von der Kirche zu emancipiren. Schon seit Leo Allatius (gest. 1669), der in seiner „Fellaa“ die Hilfe Frankreichs zur Befreiung Griechenlands anrief, wählte sie mit Vorliebe nationale Stoffe. Die Jugend richtete sich an der Erinnerung der antiken Größe auf; sie ward um so mehr von Scham und Entrüstung über die Knechtschaft des Vaterlandes ergriffen, je mehr sie sich geistig den türkischen Unterdrückten überlegen fühlte. Die seit dem Frieden von Kütschük-Kainardj (1774) emperblühende Geschäftsthätigkeit, die Gesellichkeit, mit welcher die Griechen auf handelspolitischem Gebiet die Stumptheit und Indolenz ihrer türkischen Geheiter benutzten und sich des ganzen Kornhandels im Mittelmeere bemächtigten, die rasch erworbenen Reichthümer erheben das nationale Selbstgefühl. Man ergriff begierig jede Gelegenheit, das verbaute Joch abzuschütteln; allzu gläubig vielleicht richtete man die Augen nach Norden, nach dem glaubenbeiwandten Rußland, von wo, wie eine populäre Weissagung des Agathangelos verkündigte, blinde Männer kommen und nach vier Jahrhunderten das Kreuz wieder auf die Sophienkirche pflanzen sollten. Die Theilnahme der Griechen an den russisch-türkischen Kriegen erzeugte freilich für den Augenblick nur einen vermehrten Druß, der Heloponnes wurde durch albanesische Söldner in türkischen Diensten auf das Grausamste beimgejucht; die Griechen selbst, die sich auf russische Versprechungen bauend, erhoben hatten, wurden von der Kaiserin Katharina in ihren Friedensschlüssen zu Kütschük-Kainardj und zu Jassy treulos preisgegeben. Allein die nationale Hoffnung blieb ungebrochen. Sie wandte sich nur, da man von Rußland getäuscht war, einer andern Macht, sie wandte sich mit gläubigem Vertrauen den Franzosen zu, und wenn man die gewaltige, zündende Wirkung, welche die französische Revolution gehabt hat, erwäht, so darf man vor Allem auch des Einbruchs nicht vergeßen, den sie im Orient hervorgerufen hat. Auch auf der Hämushalbinsel war sie das Evangelium aller Nothleidenden und Unterdrückten. Von ihrem Geiste getragen dichtete H. i. g. a. s. die griechische Marschallaise, sein Kriesslied „Auf, ihr Söhne der Hellenen“, welches bald von Mund zu Mund durch die ganze Hämushalbinsel getragen ward und überall die Hoffnungen der „Rajah“ neu belebte, wenn auch der Dichter des Liedes selbst im Jahre 1798 von den Oestreichern verhaftet und dann dem Pascha von Belgrad ausgeliefert, als Märtyrer der hellenischen Sache erschossen worden war. Bonaparte's Zug nach Aegypten wirkte elektrisirend auf den ganzen Orient. Die Wühlereien, welche damals systematisch von allen französischen Agenten gegen den Divan betrieben wurden, fielen auf fruchtbaren Boden. Nach dem Sturz Napoleon's und dem Zweiten Pariser Frieden mußte freilich der französische Einfluß unter den „Rajah“ bedeutend abnehmen, und es ist bezeichnend, daß von dieser Zeit an die russischen Agenten mit Erfolg hervortraten und das beißblütige hellenische Volk von Neuem mit den Lockungen russischer Hise gegen den Divan aufzulockern suchten. Auf russischem Boden, in Odessa, entstand 1814 die „Hetärie der Befreunden“, ein politischer Geheimbund, freimaurerisch organisiert, und ein rasches politisches Handeln bezweckend. Es galt, die Türken aus Europa zu vertreiben, die Arsemale in Konstantinopel zu verbrennen, den Sultan zu überfallen und zu tödten, und auf den Trümmern des türkischen ein hellenisch-byzantinisches Reich zu gründen. Der russische Minister, Graf Johann Kapodistrias, war vorsichtig genug die Leitung dieser Hetärie, die man ihm antrug abzugeben; dafür übernahm sie der Fürst Alexander Ypsilantis, der als Major im russischen Heere diente. Dieser entschloß sich, gegen den Rath erfahrenerer Männer, statt im eigentlichen Griechenland, in den Donaufürstenthümern loszuschlagen. Er ging am 6. Februar 1821 über den Pruth und die Moldau, indem er sich ganz offen auf russisches Einverständnis berief. Er wurde aber von dem Kaiser Alexander, der damals gerade auf dem Congreß von Laibach sich vollständig in dem Unstillschreibe der legitimistisch-reactionären Anschauungen Metternich's befand, sofort desavouirt und aus der russischen Armee

gestoßen. Er machte rasch genug in den Donaufürstenthümern die Erfahrung, daß man dort von einer Freiheit, welche ein Janariot verkündigte, nichts wissen wolle. Die Bevölkerung, durch die russische Nichtsverthaltung und durch den Bann, welchen der griechische Patriarch gegen Ipsilantis geschleudert hatte, in gleicher Weise beeinflusst, hielt sich von ihm fern, und begünstigte sogar die Türken. Bei Dragaschan (19. Juni 1821) wurde Ipsilantis mit der „Heiligen Schar“, einem Corps begeisterter, tapferer, aber ungelübter griechischer Jünglinge auf's Haupt geschlagen und stürzte über die äthiopische Grenze. Fürst Metternich ließ ihn auf Munkatz in strenge Haft bringen. Die ganze, durch russische Wühlereien angestellte Schulderhebung in den Donaufürstenthümern erweiterte somit auf das Kläglichste; es war jedoch, als ob nur dadurch die Erfolge der im Süden ausbrechenden, durch die hellenische Volkskraft getragenen nationalen Erhebung in ein um so glänzenderes Licht gestellt werden sollten. Diese eigentlich hellenische Erhebung findet ihren Ausgangspunkt in den Hochgebirgen von Suli, und in den Kämpfen, welche das kriegsgelübte Vergewalt der Sulioten zuerst gegen, dann für den Tyrannen von Janina, Ali Pascha, zu führen hatte. Ali Pascha, ein gewaltthätiger, aber kraftvoller Usurpator, dessen Hand lange eifern auf der griech. Bevölkerung gelastet und der lange genug gegen die „Klepten“ der Gebirge von Agrafa und Suli gekämpft hatte, sah sich im Jahre 1820 zur Empörung gegen den Sultan genöthigt. Als Bundesgenossen gegen seinen ehemaligen Lehnherrn waren ihm jetzt die früher von ihm verfolgten und geschätzten Klepten sehr willkommen. Im Zusammenhang mit der Empörung Ali Pascha's gegen den Sultan erfassen wir so die Anfänge des Griechischen Freiheitskampfes. Für die Griechen bildete der Aufstand in Albanien eine wichtige Diversion, welche die militärischen Kräfte der Türken in Schach hielt. Der Sultan wußte in der That eine Zeit lang nicht, wo der Hauptgegner sei, ob im Norden Ipsilantis, ob in Albanien Ali Pascha, ob im Süden der Aufstand der Peloponnesier. Die Sulioten, welche am 21. Dez. 1820 das türkische Lager vor Janina verließen und unter Führung von Botharis ihre alte Heimath, die Felsenburg Suli, zurückeroberten, waren die Ersten, welche die Fahne der griechischen Unabhängigkeit aufpflanzten und vertbeidigten. Erst vier Monate später schloß sich der Aufstand des Peloponnes daran; am 4. April 1821 pflanzte Bischof Germanos zu Patras die Freiheitsfahne an. Aber freilich schufen erst die im Kloster Kallathi am 7. Juni 1821 durch den „peloponnesischen Senat“ gefaßten Beschlüsse die Anfänge staatlicher Organisation für das neue Griechenland. Man ernannte eine provisorische Regierung von 7 Gliedern, an deren Spitze der Maniaterfürst Petros Mauromichalis trat. Mauromichalis und Negris riefen bald darauf ähnliche Verwaltungsbehörden für das bösische und westliche Festland in's Leben. Nach den ersten überraschenden Erfolgen, die man gegen die Türken bei Valtegi errungen und nach der Einnahme Tripolitsa's (5. Oktober 1821) konnte man daran denken, das Erworbene auf eine constitutionelle Grundlage zu stellen und so zugleich auch die Sympathien des europäischen Liberalismus zu sichern. Auf Betrieb des Bruders von A. Ipsilantis, Demetrius, der aus Rücksicht auf Rußland zum Oberfeldherrn ernannt war, versammelte man sich zu Argos, und siesselte von da nach Epidaurus über, wo am 1. Januar 1822 eine provisorische Verfassung als „organisches Gesetz von Epidaurus“ proclamirt wurde. Sie beruhte auf republikanischer Grundlage. Jährlich sollte eine Regierung von 5 Mitgliefern die Minister ernennen und die Executive bilden, daneben sollte die Gesetzgebende Gewalt in einer Abgeordnetenversammlung vertreten sein, der die Executive verantwortlich war. Dies löse Band konnte nicht genügen. Bald brachen zwischen Executive und Legislative Zerwürfnisse aus; überdies Streitigkeiten zwischen den Bürgerlichen (Paimis), und den Kapitans (Kolokotronis). Die zweite Nationalversammlung zu Astros (März 1823) führte zum Bürgerkrieg. Als die dritte in Epidaurus tagte (März 1826) war man durch innere Händel und äußere Ulfälle (Ländung der Aegypter unter Ibrahim Pascha, einem der größten Feldherrn des Jahrhunderts, bei Navarin und die Einnahme von Missolonghi durch die Turko-Aegypter) so verzagt geworden, daß man den bisher behaupteten Grundsatz völliger Unabhängigkeit aufzugeben, und englische Vermittelung auf Grundlage eines trikotären Verhältnisses zur Forderung nachzusuchen, beschloß (August 1826). Dieser Beschluß war ein Werk der constitutionellgesinnten Partei des Mauromichalis, die schon lange systematisch darauf hinarbeitete, die Entscheidung in England's Hände zu legen. Ihr gegenüber stand nun eine russischgesinnte Partei unter Führung von Metaxas und Kolokotronis, und eine französisch gesinnte unter Kollettis, die vergänglich darnach getrachtet hatte, den Herzog von Nemours zum Fürsten Griechenland's zu machen. Anfangs des J. 1827 kam es zu einem Compromiß, insofern dessen zwei Engländer, Lord Cochrane und Church, an die Spitze der See- und Landmacht gestellt wurden. Der

ebemalige russische Minister Graf J. Kapodistrias aus Korfu wurde auf 7 Jahre zum Präsidenten des Staates ernannt. Inzwischen hatte der Druck der für G. eingenommenen öffentlichen Meinung und die Gefahr einer russischen Action gegen Konstantinopel eine Intervention der Großmächte in dem griechisch-türkischen Conflict hervorgerufen. Um Rußland zu binden, ging der britische Gesandte Stratford Canning auf das Petersburger Protokoll (4. April 1826) ein, welches die Personalunion G. u. mit der Türkei, ein Senveränetätsverhältniß nach Art der Donaufürstenthümer für G. bezweckte. Frankreich trat zu London bei; der Vertrag vom 6. Juli 1827 setzte fest, daß die drei Großmächte ihre Vermittelung anbieten und sofortigen Waffenstillstand von den streitenden Theilen fordern sollten. Für den Fall der türkischen Hartnäckigkeit waren den mit der Ausführung beauftragten Flottenbefehlshabern im Mittelmeer Instructionen gegeben, denen zufolge „der ganze Spielraum ihrer Thätigkeit nicht ermessen werden könne und es ihrem Urtheil überlassen blieb, die zweckdienlichen Maßregeln zu ergreifen.“ Diese Ordres ermöglichten die Seeschlacht von Navarin (20. Oct. 1827) und die völlige Vernichtung der türkisch-ägyptischen Flotte. Die Hesperung der Weltmächte erwies sich um so irriger, als es ihnen durch ihr Zusammengehen mit Rußland nicht einmal gelang, den Ausbruch des russisch-türkischen Krieges zu verhindern. Eine Diplomatenconferenz zu London bestimmte, daß G. mit erweiterten Grenzen (von Arta bis Volo) abhängig bleiben solle (22. März 1829) und der Friede von Adrianopel zwang die Herte, die Bestimmungen der Conferenz anzuerkennen (2. Sept. 1829). Da sich jedoch die Absicht, einem christlichen Fürsten den griech. Thron anzubieten, mit dem Basallensverhältniß zum Sultan nicht zu vertragen schien, so setzte die Conferenz, die bereits den Prinzen Leopold von Koburg als eventuellen König im Auge hatte, fest, daß G. einen souveränen Staat bilden sollte (3. Febr. 1830). Leider fand man die entgeltliche Grenzregulierung in einer der Vernunft wie der Gerechtigkeit widersprechenden, engherzigen Weise statt, so daß man ganze Bevölkerungen, die, wie die Kreter und Samier, 9 Jahre lang tapfer gegen die Türken gekämpft hatten, ausschloß und ein völlig lebensunfähiges Zwitterraich schuf. Leopold von Koburg-Gotha lehnte, da er den hohen Werth Kreta's und einer gesicherten nördlichen Grenze erkannte, die angebotene Krone ab. Die abschredenden Briefe, die der Präsident Kapodistrias an ihn richtete, mochten wohl wesentlich auf seinen Entschluß eingewirkt haben.

Graf Kapodistrias hatte seit seiner Ankunft in Nauplia (Febr. 1828) begonnen, den patriarchalen Patriotismus, in den er sich als russischer Minister eingelebt hatte, nach G. zu verpflanzen. Er warf die bisherige Verfassung über den Haufen, bekämpfte den Municipalgeist der Selbstregierung, berief einen abhängigen Staatsrath, das „*Paubeleion*“ und regierte so lange es ging ohne Nationalversammlung. Die auf allgemeines Drängen im Sommer 1829 vereinigte vierte Nationalversammlung zu Argos war durch Wahlbeeinflussung lediglich das Echo seines Willens. Sie bestätigte seine fast unumschränkte Gewalt, setzte an Stelle des Panhellenen einen noch abhängigeren Senat und ermächtigte den Präsidenten eine Anleihe von 60 Millionen Francs unter Garantie der Schwermächte abzuschließen.

Die Julirevolution brachte die Unzufriedenheit über den „russischen Proconsul“ zum Ausbruch; es kam zum Bürgerkrieg. Der Admiral Miaulis verbrannte die griech. Flotte, um sie nicht den Russen in die Hände fallen zu lassen und Hydra pflanzte die Fahne des gleichmäßigen Widerstandes auf; doch ehe Kapodistrias den Zusammenbruch seines Systems erlebte, fiel er am 9. October 1831 durch Mörderhand. Sein unfähiger Bruder Augustin trat nun an die Spitze einer dreigliedrigen provisorischen Regierung, und die von ihm (im December 1831) berufene Nationalversammlung ernannte ihn sogar allein zum provisorischen Präsidenten; aber die von Kolettis geleiteten Rumelioten constituirten sich zu einer Gegenversammlung in Perachora auf dem Isthmus. Es kam von Neuem zum Bürgerkrieg zwischen den „Napisten“, den russischgesinnten Kapodistrianern und den Anhängern von Kolettis. Die Napisten unterlagen, mußten Argos räumen, A. Kapodistrias dankte ab und floh, begleitet von den verhassten Dienern des russischen Systems nach seiner Heimath Korfu zurück. Ein aus 7 Mitgliebern beider Parteien gemischte Regierung suchte die Ordnung bis zum Erscheinen des von den Großmächten erwählten Königs aufrecht zu erhalten, erzielte aber nur den Bürgerkrieg, der die gewaltthätige Sprengung des Ende Juli 1832 in einer Bretterhütte zu Promia zusammengetretenen Nationalcongresses, den Zusammenstoß der Palikaren (Freischärler) mit den Franzosen, den Zustandsstillstand durch allgemeine Schließung der Gerichte, kurz die absolute Anarchie zur Folge hatte. Die Londoner Conferenz hatte sich mittlerweile am 13. Febr. 1832 über die Wahl des Prinzen Friedrich Otto von Bayern, des zweiten

Sohnes von König Ludwig, geehrt. Am 7. Mai ward ein Vertrag zwischen Griechenland, den 3 Schutzmächten und Bayern abgeschlossen, durch welchen bis zur Volljährigkeit des jungen Fürsten eine Regentschaft eingelegt, die Garantie einer Anleihe von 60 Millionen Francs von Seiten der Schutzmächte ausgesprochen und die Sendung eines bayerischen Truppencorps von 3500 Mann versprochen wurde. Am 30. Januar 1833 langte die aus dem Grafen Armannsperg als Präsidenten, dem General von Heidegger und dem Staatsrath von Maurer zusammengelegte Regentschaft mit dem jungen König Otto I. vor Neapel an und begann bald das Land nach occidentalischem Muster zu organisiren. Man warf ihr aber vor, daß sie allzu einseitig „kavarsire“, und die pecuniären Hilfsmittel des Anleiheens für militärische und bureaukratische Zwecke verschleudere, statt Ackerbau und Industrie zu heben. Zerstüßnisse im Schooße der Regentschaft selbst führten 1834 zur Rückberufung des immerhin um die juristische und administrative Organisation des Königreichs wohlverdienten Staatsraths Maurer, den König Ludwig durch Kobell ersetzte. Am 1. Juni 1835 übernahm der volljährig gewordene König Otto die Regierung selbst, ernannte den Grafen Armannsperg zum Kanzler und versuchte unumkränkt zu regieren. Er war jedoch nach einem ärztlich beglaubigten und von den höchsten Staatsbeamten unterzeichneten, für König Ludwig bestimmten Actenstücke so unfähig dazu, daß er „nicht zwei Begriffe neben einander halten konnte“. Während der Reise, die er befuhr seiner Vermählung mit der Prinzessin Amalie von Oldenburg (22. Nov. 1836) unternahm, waren die Gegner Armannsperg's nicht müßig; es gelang ihnen, den Kanzler zu stürzen, König Otto ersetzte ihn durch den bayerischen Regierungspräsidenten von Kuchart. Von allen Seiten angefochten, mußte aber Kuchart schon im Dez. 1837 einem sogen. nationalen Ministerium unter Zographos den Platz räumen. Die folgenden schnell wechselnden Ministerien offenbarten die Unsicherheit und Verlegenheit König Otto's. Im Geheimen wühlte die russische Partei und beutete die religiösen und nationalen Vorurtheile der Hellenen gegen das bayerische Regiment aus. Der russische Gesandte Katafazy war das Haupt der Unzufriedenen, die nichts Geringeres als einen Wechsel der Dynastie bezweckten. Das Verlangen nach einer Verfassung war nur Aushängeschild. Eine russische Note vom 7. März 1843, welche die Regierung König Otto's wegen Nichtbezahlung der fälligen Zinsen (der russischen Käte des 60 Millionen Anleihe) schonungslos bloßstellte, ward geschnitten veröffentlicht, um die Umtriebe der russischen Partei gleichsam gut zu heißen; und da die drei Schutzmächte in der Collectiwnote vom 5. September kategorisch Bezahlung der seit 1832 rückständigen Zinsen und Tilgungsquoten, pünktliche Abzahlung der Zinsen für die Zukunft und Anweisung gewisser griechischer Staatseinkünfte zu diesem Zwecke, sowie ferner Entlassung der Fremden und Aenderung des Regierungssystems verlangten, so hielt die Actionspartei den Moment für günstig, um loszuschlagen.

Der König wurde durch die von Kalergis und Matrijannis geleitete Militärrevolution am 15. Sept. 1843 vollkommen überrascht und gezwungen, ein „nationales“ Ministerium unter Metaxas und eine constituirende Nationalversammlung zu berufen, sowie die freiden Staatsofficiere, die verhafteten Deutschen, zu entlassen. Doch lehrte sich die Spitze der Intrigue nun gegen ihre Urheber. Durch die Nachgiebigkeit Otto's erhielten sie eine Constitution, und während die Kapisten im Grunde auf Otto's Sturz hingearbeitet und die Constitution nur als Mittel dazu hatten benutzen wollen, mußten sie jetzt Otto als constitutionellen König anerkennen. Sie suchten nun zwar die Verfassung dadurch zu hintertreiben, daß sie dieselbe mit demokratischem und hierarchischem Gifte gesetzten, allein die anderen Parteien durchschauten ihre Taktik, und nach heißen Kämpfen im Schooße der constituirenden Versammlung kam eine nach französischem Muster zurechtgeschchnittene, gemäßigte Verfassung zu Stande, die der König am 30. März 1844 beschwor. An Metaxas's Stelle trat Maurokordatos, der sich freilich den fortgeschrittenen Comploten, organisirten Räubereien und Aufständen der Kapistenpartei gegenüber als zu schwach erwies und das Ruder am 18. August 1844 der kräftigen Hand von Kollettis übergeben mußte. Mit eiserner Energie wußte dieser im Inneren die letzten Zuckungen der Kapisten niederzuhalten und nach Außen Rußland und England gegenüber die Selbstständigkeit Griechenland's zu vertreten. Zahlreiche Actenstücke, bisher nicht bekannt, beweisen die Achtung, die dieser Mann sich auch bei seinen erbittertsten Gegnern errungen hatte. Allein die Anstrengungen seines Berufs rieben ihn auf; und schließlich brach ihm die Russenangelegenheit das Herz (12. Sept. 1847), als König Otto gezwungen worden war, die kräftigen, selbstständigen Worte, die er an den türkischen Gesandten Russuros gerichtet hatte, gewissermaßen zu widerrufen. Welche großartige und sühne Politik Kollettis der Türkei gegenüber verfolgt, wie er sich bemüht hat, gerade die deutschen Mächte Oestreich und Preußen für eine energische Initiative im Orient zu ge-



winnen und die unwürdige Abhängigkeit Griechenland's von den drei Schutzmächten zu lösen, wird aus den Acten noch zu Tage treten. Nach seinem Tode ward der mit der Türkei schwebende Zwist friedlich gelöst, aber Epigonen wie Izabellas und Konduriottis vermochten den größten Staatsmann des neuen G. S. nicht zu ersetzen. Die Placereien der engl. Regierung, denen Kolettis entschieden zu begegnen wußte, die kleinlichen Nabelstiche der Mache dafür, daß Griechenland dem brittischen Einfluß sich entzog, dauerten unter der Form der Rückforderung schuldiger Zinsen auch während der Ministerien Kanaris und Kriezis fort. Am 11. Januar 1850 erschien die englische Flotte unter Viceadmiral Parker auf der Rhede des Piräus und überbrachte nebst Sir Thomas Wyse dem König Otto eine Reihe von Forderungen, die bei Androhung von Zwangsmaßregeln binnen 24 Stunden erfüllt sein mußten. Darunter fungirte auch die Entschädigung für den portugiesischen Juden Pacifico, der seine während eines Pöbelaufstands 1847 zu Athen erlittenen Verluste auf nur 800,000 Drachmen ansah. Der König, gestützt auf sein Ministerium, verworf die englischen Forderungen als ungerecht, und nun begann am 19. März die Besade der griechischen Häfen und die Ausbringung der griechischen Schiffe, bis die griechische Regierung, außer Stande, die Folgen der Palmerston'schen Gewaltmaßregeln länger zu tragen, sich fügte. Rußland war durch England's Nachgiebigkeit in der Schleswig-Holstein'schen Frage, durch die Concession jenes Protokolls, welches die Integrität der dänischen Monarchie sanctionirte, von einer wirksamen Wahrung der griechischen Rechte abgebracht worden. Bei der genauen Ermittlung der brittischen Forderungen wies es sich übrigens aus, wie leichtfertig und grundlos sie meistens gestellt worden waren. Die Mißstimmung des griechischen Volkes über das Gesehebene fiel jedoch auf die Regierung zurück, und steigerte sich nur, da während des Orientalischen Conflictes König Otto von den Westmächten gezwungen wurde, den nationalen Wünschen der „großen Idee“ entgegenzuhandeln. Die Besetzung des Piräus durch die Franzosen im Mai 1854 ward als eine Schmach für Griechenland angesehen, deren Hauptverantwortung man der Dynastie zuschob. Das Jahr 1859 brachte die Erfüllung der nationalen Hoffnungen des benachbarten Italiens; nun hielten auch die Griechen den Moment für günstig, um mit Hilfe England's, von dem man die Ionischen Inseln befreite, eine Regierung zu stürzen, die sich nach Innen keine Liebe, nach Außen keine Achtung erworben hatte. Die Opposition scharte sich um das Banner des alten Seebelden Kanaris, klagte über den Unfug der Centralisation und über die Wahlbeeinflussung und verlangte, daß die griechische Charte eine Wahrheit werde. Die abstoßende Art, wie Kanaris behandelt und vom Könige zurückgewiesen wurde, als er ein Ministerium bilden sollte (Januar 1862), gab den Ausschlag. Wenige Wochen später brach eine Militäremeute in Nauplia aus, welche Verzeigungen unter den höchsten Würdenträgern des Reichs hatte und ganz offen gegen die bairische Dynastie gerichtet war. Noch einmal legte das Schicksal einen Erfolg in die schwachen Hände des Königs. Nauplia ward durch die Energie des Philhelleneu Hahn, eines gebornen Schweizer, zur Uebergabe gezwungen. Aber durch die Milde, die König Otto gegen die Unzufriedenen an den Tag legte, ward die Niederlage nur ein verschleierter Triumph derselben. Die Milde sah man als Furcht an; die revolutionäre Gährung arbeitete im Stillen weiter, und als König Otto mit seiner Gemahlin am 13. Okt. 1862 Athen verlassen wollte, um eine Rundreise durch den Peloponnes anzutreten, brach im äußersten Westen zu Boniza der alte Patriot Theodor Orivas los, der bei Gelegenheit des Nauplia-Aufstandes stets seinen Freunden erklärt hatte: „Es ist noch nicht an der Zeit!“, jetzt aber den Moment für günstig erachtete. Der Aufstand lief den Ionischen Inseln Meerbusen entlang über Patras, Korinth nach Athen, und die Hauptstadt hatte schon eine provisorische Regierung, aus Kanaris, Bulgaris und Kufos bestehend, niedergesetzt, als Otto, der auf die ersten bedenklichen Nachrichten umgekehrt war, wieder vor dem Piräus erschien. Wenn der König dem Mache seiner Frau, die deshalb auch vom Volke die „Mächtige Späne“ betitelt wurde, gefolgt wäre, wenn er auf die Mani, deren Bevölkerung ausnahmsweise zuverlässig war, gestützt, die Revolution energisch angegriffen hätte, so würde er seine Dynastie haben retten können. Aber er war der undankbaren Regentenaufgabe schon längst müde. Bei jedem Badeaufenthalte, den er während des Sommers in Deutschland nahm, hatte man gemeint, er werde ganz in seiner Heimath bleiben, und rasch geneigt Alles für verloren zu geben, verließ er am 24. Oktober G. Obwohl England, das bei der Oktoberrevolution im Stillen mitgewirkt hatte, dem künftigen König als Morgengabe die Ionischen Inseln zusicherte, dauerte es bis zum März 1863, ehe man sich über die Wahl des dänischen Prinzen Georg einigte und bis zum Oktober, ehe derselbe, begleitet von seinem Mentor, dem Grafen Spennock, im Piräus landete. Die Einweihung der Ionischen Inseln (Juni 1864), die Revision der Verfassung (November 1864), und der kretische Aufstand

bezeichnen die wichtigsten Ereignisse der Regierung König Georg's. Schon 1864 hatten die Kreter sich erheben wollen, um das namentlich in materieller Beziehung unerträgliche türkische Joch abzuschütteln, waren aber von dem Ministerium Komunturos abgewiesen und auf bessere Zeiten vertagt worden. Trotz aller Abmahnungen von Athen aus erhoben sie zunächst Beschwerden wegen der Nichtausführung des Pat-Humayun-Protestes (Mai 1866) und suchten, da diese gerechten Forderungen zurückgewiesen wurden, völlige Kostrennung von der Türkei und Einverleibung in G. mit den Waffen zu erzwingen. Die Vertheidigung des Klosters Arkadi am Ida, dessen Helden sich lieber in die Luft sprengten, als sich ergaben (November 1866), die Thaten der Zimtrafakis, Kerasas, Koronaios, Petropulakis erinnerten an die schönsten Zeiten des griechischen Unabhängigkeitskampfes von 1821. Allein die Partie stand zu ungleich, und nachdem es den Kretern gelungen war, die vom Divan abgeordneten Feldherren Mustafa, Omer Pascha, nach einander zu schlagen, wußte der energische Hussein durch Errichtung von Thürmen und Schanzen an allen strategisch wichtigen Punkten, durch Verwüstung des flachen Landes und Aus Hungern der Insurgenten in den Bergen während des Winters 1868 auf 1869 die Widerstandskraft der Aufständischen zu brechen. Griechenland hatte die Kreter durch Geld, Waffen und Sendungen von Freiwilligen unterstützt. Es mußte sich aber im Januar 1869 den Beschlüssen der Pariser Konferenz unterwerfen und anerkennen, daß die Grundsätze des Völkerrechts der heimlichen Unterstützung des Aufstandes in Kreta widerstprechen. König Georg fand nach Entlassung von Bulgariis, des bisherigen Ministerpräsidenten, Zaïmis bereit dazu, die demüthigenden Punkte der Pariser Konferenz zu unterschreiben. Doch auch Zaïmis hielt sich nicht lange auf der Ministerbank. Die Ermordung mehrerer englischer und italienischer Diplomaten bei Marathon im Frühjahr 1870 enthielt in grauenerregender Weise, wie wenig für die persönliche Sicherheit unter dem neuen Regimente gesorgt war. Es zeigte sich, daß die hervorragenden Männer des Landes, der Kriegsminister Eupos u. A. mit den Räubern in Verbindung standen, daß der Engländer Noel, der ihnen rieth, die Amnestie zurückzugeben, mit der englische Gesandte Ersline, der den Räubern die Gnade des Königs verbürgte, bei der schauerhaften Affaire Marathon-Dropos schwer compromittirt waren. Das Cabinet Zaïmis war unmöglich geworden. Es folgte Deligeorgis und im Dezember 1870 Komunturos.

Literatur. Kortlin, „Geschichte G.s von der Urzeit bis zum Untergange des Achäischen Bundes“ (Heidelberg 1854, 3 Bde.); Dunder, „Geschichte der Griechen“ (Berlin 1856—57, 2 Bde.; 2. Aufl. 1860); E. Curtius, „Griechische Geschichte“ (Berlin 1857—62, 2 Bde., 2. Aufl. 1864; 3 Bde. 1867, 3. Aufl. 1869); O. Müller, „Geschichte hellenischer Stämme und Städte“ (Berlin 1820—24, 3 Bde., 2. Aufl. 1844); Droysen, „Geschichte des Hellenismus“ (Hamburg 1836—42); Kallmeraner, „Geschichte der Halbinsel Morea während des Mittelalters“ (Stuttgart und Tübingen 1830—36); A. von Protosch-Osten, „Geschichte des Abfalls der Griechen vom Türkischen Reiche 1821“ (6 Bde., Wien 1867); „Griechenland, geographisch, geschichtlich und culturhistorisch, von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart, in Monographien dargestellt“ (Aus der allg. Encyclopädie der Wissenschaften und Künste von Ersch und Gruber, herausgegeben von Hermann Brodhans, Leipzig 1870, 8 Bde.); Thirlwall, „History of Greece“ (London 1835—38, 8 Bde.); Grote, „History of Greece“ (London, 4. Aufl., 1864 ff.); deutsch von Meißner (Leipzig 1850—1857, 6 Bde.); Finlay, „History of Greece from its Conquest by the Crusaders to its Conquest by the Turks“ (London 1851, deutsch von Reiching, Tübingen 1853); Finlay, „History of Greece under the Othoman and Venetian Domination“ (London 1854); Finlay, „History of the Greek Revolution“ (Edinburgh 1861); E. Feltou, „Greece, Ancient and Modern“ (2 Bde., Boston 1861). In neugriechischer Sprache sind erschienen: Trikupis, „Ueber die griechische Revolution“ (London 1853—57, 4 Bde.) und von Maniolas (Athen 1867) ein Werk über Griechenlands allgemeine Verhältnisse (Staatswirthschaftliche Untersuchungen über Griechenland).

**Griechische Alterthümer.** 1) Ein Zweig der Wissenschaft vom griechischen Alterthum, in deren Bereich die Darstellung der staatlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse, sowie der Cultuszustände nach ihrer äußerlichen Seite mit Ausschluß jedoch der Außerlichkeiten des Privatlebens fällt. Diese Wissenschaft wurde begründet von Fr. A. Wolf, weiter ausgebildet von E. Fr. Hermann, A. Böckh, W. Wachsmuth und zuletzt von Schömann, dessen Werk „Griechische Alterthümer“ (2. Aufl., 2 Bde., Berlin 1861) den genau gegliederten Stoff am besten behandelt. 2) In einer anderen Bedeutung werden darunter die Sammlungen von Alterthümern in Museen u. verstanden. Hierher gehören die Ueberreste der künstlerischen und Handwerksbähigkeit, also Baudeutmäler, Bildhauerarbeiten, Gemälde (aus dem griechischen Alterthum nur auf Thongefäßen erhalten), geschnittene

Steine, Münzen, Geräthschaften u. s. w. Von den g.n. An in diesem Sinne sind nur die Baudeismäler an ihrem ursprünglichen Standorte erhalten, freilich ihres ursprünglichen Schmuckes vielfach entkleidet; die anderen finden sich gesammelt in verschiedenen Museen. Die vorzüglichsten derselben sind die Sammlungen im Thesustempel und die der Archäologischen Gesellschaft im Universitätsgebäude in Athen; die im Britischen Museum (s. d.) in London, und im Louvre in Paris, die Sammlungen der Eremitage in Petersburg, die Glyptothek und die Vasensammlung der Pinakothek in München, die Vasensammlungen in Wien und Berlin, und im Museum zu Palermo.

#### Griechische Architektur, s. Baukunst.

**Griechische Kirche**, auch **Orientalisch-Orthodoxe K.** genannt, oder wie sie sich selbst nennt, die „**Heilige Orthodox-Katholisch-Apostolische K.**“ bildet in der Christenheit den größten Zweig der sogen. Morgenländischen oder Orientalischen Kirchen. Der Name „Griechische K.“, ist, obwohl der gewöhnliche, nicht ganz genau, da unter den etwa 71 Mill. Bekennern gegen 59 Mill. der slavischen Völkerverfamilie angehören. Herrschend ist die O. K. nur im Königreiche Griechenland und in Rußland; doch sind auch in einzelnen Theilen der Oestreichisch-Ungarischen Monarchie, in der Europäischen Türkei, in Vorderasien und Aegypten ihre Bekenner zahlreich verbreitet.

Die Geschichte der O. K. beginnt mit den Streitigkeiten zwischen dem römischen Papste und dem Patriarchen von Konstantinopel, nachdem letzteres Sitz des Byzantinischen Kaiserreichs geworden war (395). Den ersten Anlaß zu dauerndem Zerwürfniß gab schon das zweite ökumenische Concil zu Konstantinopel (381), welches dem Patriarchen nach dem römischen Papste den ersten Rang unter den übrigen Patriarchen einräumte; doch weder Rom noch Alexandria erkannten diesen Beschluß an. Im J. 451 bestätigte das Concil zu Chalcedon, aus welchem die römischen Legaten, der Patriarch von Alexandria und andere Bischöfe nicht vertreten waren, denselben und bestimmte überdies, daß die Bischofen Thrazien, Asien und Pontus jenem Patriarchen untergeben sein sollten; jedoch verweigerte Papst Leo der Große diesem Canon seine Bestätigung. Gleichwohl übten fortan die Patriarchen von Konstantinopel die von den Kaisern Zeno (476) und Justinian (541) bestätigten Patriarchrechte über Thrazien, Asien und Pontus aus und machten als ökumenische Patriarchen die übrigen drei orientalischen Patriarchen (Alexandria, Jerusalem, Antiochia) von sich abhängig. Den Grund zu der späteren dauernden Trennung der O. K. von der Abendländischen, legte das durch den Streit des Patriarchen Acacius (471—489) mit Rom herbeigeführte 35jährige Schisma (484—519). Acacius hatte nämlich das von Kaiser Zeno zur Schlichtung der monophysitischen Streitigkeiten erlassene Henotikon (s. d.) gutgeheißen und war deshalb, weil er sich unbefugte Eingriffe in die Souveränrechte der Patriarchen von Jerusalem und Antiochia erlaubt hatte, mit dem Kaiser und dem Patriarchen von Alexandria durch Papst Felix III. excommunicirt worden. Der größte Theil der Bischöfe des Orients scharte sich um Konstantinopel, während der Bischof von Syrien, Kalandion, der Patriarch von Antiochia und die um Konstantinopel liegenden Klöster zu Rom hielten. Nach Zurücknahme der Excommunication seitens Roms, forderte Gregor der Gr. den Patriarchen Johannes Jejunator, wiewohl vergebens, auf, den Titel eines ökumenischen Patriarchen niederzulegen und somit die Oberboheit Roms anzuerkennen. Diese Aufforderung, wie auch der gegen die griech. Bilderverläugner im 8. Jahrh. ausgesprochene Bann trug nicht wenig dazu bei, das Bann, welches die östliche mit der westlichen Kirche vereinigte, immer mehr zu lockern. Als der Patriarch Photius, welcher 859 vergeblich in Rom um Bestätigung seiner Stellung nachgesucht hatte, nach dem Tode Kaiser Michael's III., dem das Primat Roms anerkennenden Ignatius weichen mußte, wurde durch das 8. ökumenische Concil zu Konstantinopel die Eintracht zwischen den beiden Kirchen noch einmal wiederhergestellt; doch verworf, nachdem Ignatius 877 gestorben und Photius wieder Patriarch geworden war, ein anderes in der Hauptstadt abgehaltenes Concil (879) die Beschlüsse des vorigen. Ueberdies verjagten die Griechen aus Bulgarien alle römischen Bischöfe und Priester. Papst Johannes excommunicirte den Photius aufs Neue, und als dieser von Kaiser Leo IV. 886 verbannt, 891 im Exil gestorben war, und sein Nachfolger Stephan sich der Forderungen des Papstes fügte, blieb der Friede bis zur Mitte des 11. Jahrh. zwischen den beiden Kirchen ungestört. Sobald aber Michael Cerularius, welcher gegen das ausdrückliche Verbot des 8. ökumenischen Concils als Laie zu dieser Würde erhoben worden war, den Patriarchensstuhl bestiegen hatte (1053), bereitete sich die bleibende und vollständige Trennung (Schisma) rasch vor. Die schon früher Photius der römischen Kirche den Vorwurf gemacht hatte, daß sie ganz schriftwidrig in der Trinitätslehre das Ausgehen des heili-

gen Geistes vom Sohne (filioque) behaupte und so das Nicäenische Symbolum verfälscht habe, daß sie in ebenso schriftwidriger Weise die Ehelosigkeit der Priester (das Celibat) fordere, so hob Gerularius außer jenen Punkten tadelnd hervor, daß sie sich nach Art der Israeliten beim Abendmahl der ungesäuerten Brode bebiene, den Genuß des Fleisches erstickter Thiere gestatte, den israelitischen Sabbath als Fasttag halte und in der Fastenzeit kein Colletia sänge. Im Verein mit dem Bischof Leo von Achrida, dem Metropolit von Bulgarien, legte der Patriarch von Konstantinopel jene Punkte in einer an den Bischof Johannes von Trani in Apulien gerichteten Schrift nieder, indem er zugleich den Wunsch aussprach, dieselbe möge den Bischöfen und Priestern der Franken, wie auch dem Papste selbst mitgetheilt werden. Cardinal Humbert überreichte dem Papste Leo IX. eine lateinische Uebersetzung dieses Schreibens, worauf letzterer zwei scharf gehaltene Briefe gegen Gerularius erließ, in denen er diesem vorwarf, er habe bei seinem Auftreten keine anderen Absichten, als das Primat über Alexandria und Antiochia zu gewinnen und sich zum öumenischen Bischof der G. K. zu machen. Mit diesen Schreiben wurden der Erzbischof Petrus von Amalfi, der Kanzler Friedrich und der Cardinal Humbert nach Konstantinopel abgesandt. Da aber der Patriarch alle Vermittelungsversuche von der Hand wies, trotzdem Kaiser Konstantin Monomachos aus politischen Gründen zur Versöhnung rieth, kam es am 24. Juli 1054 zum vollständigen Bruche, indem an diesem Tage die päpstlichen Legaten in der Sophienkirche zu Konstantinopel die Bannbulle gegen den Patriarchen vorlasen und niederlegten. Der griechische Kaiser Konstantin stellte sich auf die Seite des Patriarchen, welcher sein Ansehen auch während der Regierung der Theodora zu behaupten wußte; aber Isaak Komnenus schickte ihn 1059 in die Verbannung, in welcher er kurz darauf starb.

Alle weiteren Versuche, die Vereinigung zwischen den getrennten Parteien wiederherzustellen, scheiterten, wenngleich die von den Kreuzfahrern und Mohammedanern hart bedrängten Kaiser, um sich die Hilfe der abendländischen Fürsten und des Papstes zu sichern, die Päpste selbst, um den Orient wiederzugewinnen, sein Mittel unverjährt ließen, die Union wiederherzustellen. So kamen Gesandte des Kaisers Alexius Komnenus (1095) Schutz und Hilfe suchend auf das Concil zu Piacenza und Papst Urban II. hielt zur Förderung des Friedenswerkes (1097) einen Kirchenrath zu Bari in Apulien ab. Das gleiche Ziel verfolgten 1201 Papst Innocenz III. im Verein mit dem Kaiser Alexius und dem Patriarchen Johannes Comaterus, und unter dem Kaiser Michael Paläologos kam thatsächlich eine Aussöhnung der Kirchenhäupter auf dem Concil zu Lyon (1217), an welchem auch Abgeordnete der G. K. theilnahmen, zu Stande. Aber Andronikos, der Nachfolger Michael's, verwarf alle Zugeständnisse seines Vorgängers, ging mit der äußersten Strenge gegen Alle vor, die sich der Union angeschlossen und verurtheilte den Patriarchen zur Kerkerhaft. Wenn auch im 14. Jahrb. Kaiser Johannes Paläologos II. die Patriarchen Philotheos von Konstantinopel (1363—76), Niphon von Alexandria (1365—78) und Lazar von Jerusalem (1387) wiederum unter Papst Clemens VI. zur römischen Kirche zurücktraten, so war doch diese Union für die G. K. im Großen und Ganzen von keiner Bedeutung. Der letzte Unionsversuch wurde von dem Kaiser Johannes VI. Paläologos, welchen die Türken aus Aenusa bedrängten, auf dem öumenischen Concil von Ferrara-Florenz gemacht, welches am 4. Januar 1438 zu Ferrara eröffnet wurde. Der Kaiser selbst und sein Bruder, eine große Anzahl griechischer Bischöfe und Priester waren, mit dem Patriarchen von Konstantinopel an der Spitze, anwesend, und nachdem man sich in 16 Sitzungen zu Ferrara und in 9 anderen zu Florenz über die streitigen Punkte geeinigt hatte, wurde am 5. Juli 1439 von den Häuptern beider Parteien (mit Ausnahme des Bischofs Markos Eugenios von Ephesos) das Unionsdecret unterschrieben. Aber das Einigungswerk war nur scheinbar vollbracht, denn die Mehrtheit des griechischen Volks, die Mehrtheit der Priester und Mönche erklärte sich mit aller Entschiedenheit gegen dasselbe, und fast alle Bischöfe, welche am Concil theilgenommen, sahen sich zum Widerruf ihrer Beschlüsse gezwungen. Wenn auch die Patriarchen von Alexandria, Jerusalem und Antiochia sich noch einmal zur Annahme des zu Florenz entworfenen Unionsdecrets bereit erklärten, so hatten sie doch keinen Halt im Volke, zumal seit dem Falle Konstantinopel's (29. Mai 1453) unter die Herrschaft der Mohammedaner, die Politik des Sultans jeden Vereinigungsversuch fern hielt. Nur einzelne Gemeinden in Italien, wo viele Griechen vor den Türken Schutz gesucht hatten, wie auch in Ungarn, Galizien, Polen und Litauen, erkannten die Oberhoheit des römischen Stuhles an, nachdem ihnen der Genuß des Abendmahls unter beiderlei Gestalten, die Priesterehe und der Gebrauch der griechischen Sprache beim Gottesdienste gewährt worden war (s. *Unirte Griechen*). In der Reformationszeit suchten Lutheraner wie Calvinisten auf die Gr. K. Ein-

fluß zu gewinnen, aber alle Versuche einer Verständigung (Wittenberg, 1558) blieben fruchtlos, da man bald erkannte, daß eine Einigung über die Grundlehren unmöglich sei.

Die O. K. umfaßte vor dem Beginne der mohammedanischen Eroberungszüge das eigentliche Griechenland, Ostillyrien, die griech. Inseln, Kleinasien, Syrien und Palästina, Arabien, Aegypten, Theile von Mesopotamien und Persien. In Asien und Afrika verlor die O. K. infolge der Ausbreitung des Mohammedanismus (seit 630) fast allen Boden und ebenso kamen die meisten Bischofsstühle in Europa seit dem Fall von Konstantinopel (1453) theils unter türkische, theils unter die Oberhoheit der römisch-katholischen Mächte Oesterreich und Polen.

Der einzige Schirmherr der O. K. in Europa wurde der Zar von Rußland, wo zu den 4 alten Patriarchaten (1588) das von Moskau als 5. hinzutrat. Wenn der O. K. im Türkischen Reiche seitens der Regierung auch Duldung gewährt wurde, so litt sie doch ganz besonders hier an innerem Verderbniß, besonders an dem System der Käuflichkeit der Bischofsstühle und anderer kirchlicher Würden (Simonie). Der Patriarch von Konstantinopel kann willkürlich Erzbischöfe, Bischöfe und Priester ein- und absetzen, ohne irgend Jemandem dafür verantwortlich zu sein und besitzt dabei eine ausgedehnte bürgerliche Gerichtsbarkeit und Strafgewalt und ein unbeschränktes Recht der Besteuerung. Sein Sprengel umfaßt den größten Theil der europäischen Türkei, Kleinasien und die Inseln. Das oberste Tribunal bildet die Synode von Konstantinopel, welche aus 10—12 Metropolitnen, mit dem Patriarchen an der Spitze, besteht.

In Griechenland hat sich die „orthodoxe orientalische Kirche Griechenlands“ von dem Patriarchen zu Konstantinopel infolge der politischen Trennung vom Türkischen Reiche durch den Ausspruch einer Versammlung von Metropolitnen und Bischöfen zu Nauplia und Syra (23. Juli 1833) losgesagt und unter die heilige Synode von Athen gestellt, doch wurde ihre Unabhängigkeit erst 1850 von dem Patriarchen von Konstantinopel anerkannt. Sie steht nach dem Vorbilde der russischen Kirchenverfassung unter der Oberherrlichkeit des Königs, welcher jene Synode aus 5 geistlichen Mitgliedern seiner Wahl und 2 königlichen Beamten, von denen der eine als Staatsprocurator die Rechte der Krone vertritt, bildet. Von ihr werden die Bischöfe ernannt. Durch ein Decret vom 2. December 1833 wurden die Metropolitanatse für immer abgeschafft und die kirchliche Landeseintheilung in 10 Diöcesen, entsprechend der politischen in 10 Nomarchien, getroffen und durch dasselbe Decret die etwa 400 Mönchsklöster bis auf 82 säcularisirt, ebenso die Nonnenklöster bis auf einige wenige aufgehoben und das dadurch gewonnene Einkommen für Kirchen- und Schulzwecke ausgesetzt.

Während der Reformationszeit wurden von den evangelischen Kirchen verschiedene Versuche gemacht sich mit der O. K. in Verbindung zu setzen. Die Augsbургische Confession und Luther's kleiner Katechismus wurden in's Griechische übergetragen, und Melancthon sandte durch den Diaconen Myssus, welcher 1558 Deutschland besuchte, ein Schreiben an den Patriarchen Joseph von Konstantinopel. Auch besuchten lutherische Abgeordnete, an deren Spitze die Tübingen Theologen Andrea und Crusius standen, unter dem Patriarchate des Jeremias (1576—1581) Konstantinopel, ohne jedoch Erfolge zu erzielen. Von größerer Bedeutung waren die Annäherungsversuche seitens des Patriarchen Cyrill Pularis, welcher 1629 sogar ein entschieden calvinistisches Glaubensbekenntniß veröffentlichte. Er wurde deshalb abgesetzt und eingekerkert, und die Patriarchen von Konstantinopel, Alexandria und Antiochia erließen, um allen Annäherungsversuchen für die Zukunft vorzubeugen, eine, auch von vielen Metropolitnen und Bischöfen unterzeichnete Erklärung, in welcher die Unterscheidungslehren der Evangelischen und Griech. K. scharf betont wurden. Die Synode zu Jerusalem (1572) erklärte diese Schrift einstimmig für den Glaubensausdruck der O. K.

Auch die Anglicanische Kirche machte zu verschiedenen Malen Versuche, mit der O. K. in nähere Verbindung zu treten. Besonders in neuester Zeit (seit 1860) sind auf ten Conocationen in England, wie auch auf der General-Convention der protestantischen Episkopal-kirche in den Ver. Staaten diese Versuche amtlich gutgeheißen worden und unter den Bischöfen der O. K. finden sich nicht wenige, welche eine Annäherung beider Kirchen wünschen und Mitglieder der englischen „Society for Promoting the Unity of Christendom“ geworden sind, die unter ihren Mitgliedern Anglicaner, römisch-katholische und orientalische Christen zählt.

Nikolaus Damalas, Professor an der Universität Athen, war der erste, welcher innerhalb der O. K. durch seine Schrift „Ueber das Verhältniß der Anglicanischen Kirche zur Orthodoxen“ (London, 1857) eine nähere Verbindung (intercommunion) beider Kirchen ent-

schieben bestrwortete. In gleicher Weise sprach sich Gregor, der Patriarch von Konstantinopel, in einem Schreiben an den Erzbischof von Canterbury (vom 26. Okt. 1869) aus und im Nov. d. J. erließen der Patriarch und die Synode von Konstantinopel an die Bischöfe des Patriarchats, auf Ersuchen des Erzbischofs von Canterbury, ein Schreiben, in welchem diese angewiesen wurden, jedem in irgend einer Gemeinde gestorbenen Mitgliede der anglicanischen Kirche eine Grabstätte bereiten und im Falle kein anglicanischer Geistlicher am Plage sei, durch zwei Geistliche der G. K. die Leichenfeierlichkeiten vollziehen zu lassen.

Die Gründung der G. K. in Rußland, einer Tochter der Byzantinischen, fällt in das 9. Jahrhundert (um 867), in welchem Jahre Kaiser Basilius I. einige griech. Missionäre (Methobius und Cyrillus) nach Kiew sandte, obwohl russische Geschichtschreiber behaupten, daß schon der Apostel Andreas um 40 n. Chr. am Don, in Cherson und bei Kiew das Evangelium verkündigt und getauft habe. Festen Fuß faßte das Christenthum erst durch die Taufe der Fürstin Olga (955), welche in Kiew (966) die erste Kirche bauen ließ und unter Wladimir, am Schlusse des 10. Jahrhunderts, verschiedene kirchliche Satzungen und die Priesterherrschaft auf und fand viele Anhänger. Den ersten Versuch, die russische Kirche von der Oberherrlichkeit unter den Patriarchen zu Konstantinopel frei zu machen, machte Jaroslaw I. (1051), indem er den russischen Bischöfen den Befehl ertheilte, die Neuwahl eines Metropolitens von Kiew selbstständig, ohne Entscheld des Patriarchen, vorzunehmen. Wenn auch seine nächsten Nachfolger wiederum die Oberherrlichkeit des Patriarchen anerkannten und ihm das Recht einräumten, den Metropolit einzusetzen, selbst ohne daß zuvor die großfürstliche Genehmigung eingeholt worden war, so erklärte doch der Großfürst Rostislaw (1164) ganz entschieden, daß fortan die russische Regierung bei der Wahl eines Metropolitens sich die Sanction desselben vorbehalten werde. Einleitende Schritte, eine Union mit Rom anzubahnen, wurden schon im 11. Jahrhundert gemacht und im Anfange des 13. Jahrh. erließ Papst Honorius III. an alle russische Fürsten, welche bereits ihre Zustimmung zu einer bleibenden Union gegeben hatten, ein Schreiben (1227), welches wenigstens zur Folge hatte, daß die katholische Kirche innerhalb der russ. Grenzen festen Fuß fassen konnte. Verschiedene Großfürsten, sogar der Patriarch Sidor (1439) schlossen sich Rom an, doch sprachen sich die große Mehrtheit des Volks und der niederen Geistlichkeit entschieden gegen eine Union aus. Im J. 1588 wurde der Metropolit Sjob durch den Patriarchen Jeremias von Konstantinopel zu Moskau zum ersten Patriarchen von Rußland gewählt, und von den übrigen Patriarchen als der fünfte Patriarch der G. K. anerkannt. Am Schlusse des 16. Jahrh. bereitete sich eine Annäherung der Kirchen von Armenien und Georgien an die Russische Kirche vor, doch scheiterte die Union an der Unbulsamkeit des russ. Patriarchen, welche auch veranlaßte, daß der Metropolit Kobofa von Kiew (1594) mit einer Seelenzahl von 10 Millionen sich der Gemeinschaft der katholischen Kirche anschloß. Sobald das Haus Romanow zur Herrschaft gelangt war, breitete sich die Russische Kirche nicht nur im R., S. und O. des europäischen Reiches, sondern auch bis tief nach Asien hinein aus (1620 wurden die Eparchien Sibirien und Tobolsk gegründet) und die Kluft zwischen Rußland und Rom erweiterte sich immer mehr. Im J. 1657 und den folgenden drei Jahren gelang es dem russischen Gesandten in Konstantinopel, von den orientalischen Patriarchen das Zugeständniß erkranklich zu erlangen, daß die G. K. in Rußland fortan berechtigt sein solle, sich seine Patriarchen von dem Klerus allein wählen lassen zu können, ohne erst die Zustimmung der Patriarchen des Orients einzuholen. Den Umschwung von der Unabhängigkeit der Kirche zur Abhängigkeit derselben vom Staatsoberhaupte vollzog Peter der Große (1702), welcher nach dem Tode des Patriarchen Adrian (1690—1703) diese Würde einziehen ließ und 1721 die Oberleitung der Kirche in die Hände der aus Bischöfen zusammengesetzten heiligen Synode niederlegte, deren erster Präsident der Metropolit von Nischn, Stephan Jaworski, war. Dadurch wurde die G. K. in Rußland zu einer Staatskirche umgeschaffen und somit der Cäsaropapismus gegründet, der keineswegs verhindern konnte, daß mit der Zeit eine Reihe von Sekten entstanden. Jedoch ist die russische Kirche noch immer der bedeutendste Zweig der G. K. und die größte Staatskirche der Erde (s. Rußland).

Die G. K. erkennt mit der katholischen Kirche die dogmatischen Decrete der ersten sieben ökumenischen Concilien an. Ihr Lehrbegriff ist in verschiedenen Bekenntnißschriften niedergelegt. Die erste, die „Confessio Gennadii“ (Scrib der Patriarch Gennadius auf Anlaß des Sultans, kurz nach der Eroberung der Stadt Konstantinopel (vgl. Otto, „Des Patriarchen Gennadius von Konstantinopel Confession, kritisch untersucht und herausgegeben“.

Wien 1864). Ihr eigentliches und einziges symbolisches Buch, welches in Rußland und Griechenland durchweg Geltung hat, verfaßt die G. K. dem Petrus Mogilas, Metropolit von Kiew. Dieses Bekenntniß wurde als „*Confessio orthodoxa catholicae atque apostolicae ecclesiae orientalis*“ (Orthodoxes Glaubensbekenntniß der Katholischen und Apostolischen Morgenländischen Kirche) durch die Synode von Jassy (1642) sanctionirt, 1643 von sämmtlichen Patriarchen zu Konstantinopel unterzeichnet und 1672 auf der Synode zu Jerusalem zum Symbol erhoben. Diese Bekenntnißschrift führt in Rußland auch den Titel: „*Katechismus der Russen*“ und wurde 1722 auf Befehl Peter's des Gr. vom Heiligen Synod herausgegeben (deutsch von Brück, Frankfurt und Leipzig 1727). Gemäß diesem Symbol erkennt die G. K. mit der katholischen als Quellen des religiösen Glaubens die Bibel (mit Ausnahme der Apokryphen) und die Traditionen (s. d.) der Kirche an. In der Trinitätslehre läugnet sie das Ausgehen des heiligen Geistes auch vom Sohne (*filioque*) und verwirft die Suprematie des Papstes; doch nimmt sie die sieben Sacramente der katholischen Kirche: Taufe, Firmung (Chrisma), Abendmahl (mit Ehenbeichte), Fufe, Priesterthum, Ehe und letzte Delung an. Den Taufact vollzieht sie durch dreimaliges Untertauchen des ganzen Körpers in Wasser und verbindet mit demselben sofort das Chrisma (Firmung), als zur völligen Reinigung von der Erbsünde nothwendig. Das Abendmahl wird in heiden Gestalten (Brod und Wein), auch den Kindern, ertheilt. Den Geistlichen ist, mit Ausnahme der Klostergeistlichen und der höheren Geistlichkeit bis zum Bischof herab, die Ehe mit einer Jungfrau erlaubt. Die Kirche verbietet aber dem Priester die Ehe mit einer Wittwe, sowie eine zweite Ehe. Die Ehe der Laien löst der Ehebruch; eine vierte Ehe ist nicht erlaubt. Sie duldet keine geschnitten, arsgeschauene oder gegossene Bilder heiliger Personen und Gegenstände, mit Ausnahme des Kreuzes. Die Fasten werden strenger beobachtet, als in der katholischen Kirche; nur Fische, Kräuter, Krod und Hühne sind als Nahrungsmittel gestattet. Außer den 4 großen jährlichen Fasten, nämlich den 40 Tagen vor Osters, der Zeit zwischen dem Pfingstfeste und dem Tage Petri und Pauli (29. Juni), den 15 Tagen vor der Himmelfahrt Maria's und den 6 Wochen vor Weihnachten sind der Tag der Enthauptung Johannis und der Kreuzerhöhung, sowie jeder Mittwoch und Freitag Fasttage. Der Gottesdienst beschränkt sich fast nur auf äußere Gebräuche; die Freigeit wird durch das Verlesen alter Hymnen und der Liturgie des heiligen Chrysostomus, an gewissen Sonn- und Festtagen durch die des heiligen Basilus ersetzt, wobei der Priester sich in Rußland der altslawischen, in Griechenland der neugriechischen, in Georgien der altgeorgischen Sprache bedient. Instrumentalmusik kennt die G. K. nicht, doch hat jede Gemeinde einen Sängerkor, von welchem Hymnen und Psalmen vorgetragen werden; die Gemeinde selbst aber singt nicht. Der Gottesdienst wird stehend abgehalten, beim Gebete nach Osten gewendet; bei der Pfingstfeier kniet die Gemeinde nieder. Dem Zeichen des Kreuzes in Jesu Namen wird eine segensreiche Kraft zugeschrieben. Entsprechend dem Prebier der katholischen Kirche ist das „*Parochion*“, welches Gebete für die verschiedenen gottesdienstlichen Stunden, ein vollständiges *Calendarium* (Menologion) und verschiedene Anhänge für den Cultus enthält. Außer den in den christlichen Kirchen allgemein üblichen Festen feiert die G. K. als ihr eigenthümlich die Wasserweibe (am 6. Januar alten Stils) zum Gedächtniß der Taufe Jesu im Jordan, ferner den Orthodoxen Sonntag (Eostorilii) mit Vitanci, in der alle Knege versucht und die kaiserlichen Beschützer, die Prälaten und Glaubensmartyrer der Kirche verberlicht werden. Die höhere Geistlichkeit (Archiereis) bilden die Bischöfe, Erzbischöfe und Patriarchen, welche im Eölibat leben müssen; die niedere Geistlichkeit zerfällt in Klostergeistliche (wegen ihrer schwarzen Kleidung auch die Schwarze Geistlichkeit genannt), welche aus Anachoreten, Mönchen, Prioren oder Hgumenen und aus Aebten oder Archimandriten, und in Weltgeistliche (im Gegensatz zu obigen die Weiße Geistlichkeit genannt), welche aus Agnosten (Pectoren), Epodiakonen (Subdiakonen), Diakonen, Jeri oder Stojaschtscheuniki (Priester), Popen, Prociereis oder Protopopen (Erzpriester) bestehen. Der höhere Klerus darf sich nur aus der Klostergeistlichkeit ergänzen. Die Klöster folgen fast alle der Regel des heiligen Basilus. Die Mönchsklöster stehen unter einem Abt (Higumenos), die Nonnenklöster unter einer Aebstin (Higumene). Der Abt, unter dessen Aufsicht mehrere Klöster stehen, heißt Archimandrit und steht im Range gleich unter dem Bischofe. Berühmt sind die Klöster auf dem Berge Athos (s. d.)

Die G. K. bestand im J. 1869 aus 11, mehr oder weniger von einander unabhängigen Organisationen. 1) Das Patriarchat Jerusalem, mit 13 Eitzen, darunter einen Metropolitan- und einen Erzbischofsitz. 2) Das Patriarchat Antiochia, mit 6 Metropolitanen. 3) Das Patriarchat Alexandria, mit 4 Metropolitanen. 4) Das Patriarchat Konstantinopel, mit 135 Eitzen, darunter 90 Metropolitanen und 4 Erz-

bisthümer. 5) Das Patriarchat Rußland, mit 61 Sizen, darunter 15 Metropolitane und 25 Erzbischofsitze. 6) Cypern, mit 4 Sizen, darunter ein Erzbisthum. 7) Destrreich, mit 11 Sizen, darunter 2 Metropolitansitze. 8) Berg Sinai, 1 Siz. 9) Montenegro, 1 Siz. 10) Griechenland, 31 Sizen mit einem Erzbisthum. 11) Rumänien, 4 Bischöfe in der Walachei und 3 in der Moldau. Das Volk von Serbien und Bulgarien erstrebt mit seinen Bischöfen Unabhängigkeit vom Patriarchat Konstantinopel.

Die Statistik der G. K. (nach Berichten aus dem J. 1867) veranschaulicht folgende Tabelle:

Rußland (Europäisches: 51,000,000; Finnland: 41,000; Sibirien: 2,600,000; Kaukasus: 1,800,000) total .....	55,441,000
Türkei (mit Einschluß der Schutzstaaten in Europa, Asien und Afrika) total .....	11,500,000
Deutreich (im Reichsrath vertretene Länder: 2,300,000, ungarisch: Länder: 1,500,000) total .....	3,800,000
Griechenland (mit den Ionischen Inseln) .....	1,086,900
Ver. Staaten von Amerika (Territorium Alaska, 1867 von Rußland erworben) .....	50,000
China .....	200

Total: 71,878,100

**Literatur.** Vgl. Stourdzja, „*Considérations sur la doctrine et l'esprit de l'église orthodoxe*“ (Weimar 1816), Reale, „*History of the Holy Eastern Church*“ (London 1857 ff.), Pfoules, „*Christendom's Divisions*“ (2 Bde., London 1867), Stanley, „*The Eastern Church*“ (London 1867), Pickler, „*Geschichte der kirchlichen Trennung zwischen dem Orient und dem Occident von den ersten Anfängen bis zur jüngsten Gegenwart*“ (2 Bde., München 1864—68); Hasemann, „*Griechische Kirche*“ (Erfch und Gruber, „*Allgemeine Encyclopädie*“, sowie in dem separat daraus abgedruckten (Griechenland, geographisch, geschichtlich und culturhistorisch von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart in Monographien dargestellt.“ Herausgegeben von Herrn. Brockhaus, 8 Bde., Leipzig 1870).

**Griechische Kunst.** Unter den Völkern der alten Welt hat kein einziges, außer dem Volk der Griechen, eine eigentliche Kunstgeschichte aufzuweisen, und kein einziges, außer ihm, hat es vermocht, die Kunst aus den Banden der Religion und des Dogmas zu befreien und sie in den Dienst der reinen Schönheit zu stellen. Und als die europäische Menschheit anfing, sich aus den Finsternissen des Mittelalters wieder emporzuarbeiten, da waren es die Reste der griechischen Kunst und ihres schwachen Abglanzes, der späteren römischen Kunst, an denen sich die Kunst der Neuzeit erfrischte und kräftigte. Die Geschichte der g. K. wird daher stets von großer Wichtigkeit sein, denn mit ihr allein ist der moderne Geist in fruchtbringende Beziehungen getreten, während die ägyptische, babylonische, persische Kunst u. s. w. in künstlerischer Hinsicht ohne alle Einwirkung geblieben ist. Die Anfänge der g. K. entziehen sich unserem Wissen. Die homerischen Gesänge zeigen uns die geistige Entwicklung des Volkes im 9. Jahrh. v. Chr. auf einer Höhe, welche ältere Culturvölker, wie Aegypten und Chaldäer, wohl kaum erreichten. Mit dieser geistigen Höhe steht jedoch die bildende Kunst im seltsamsten Contraste. Holz- und Bronzegegenstände, Webstoffe und Theinwaaren scheinen hauptsächlich aus asiatischen Culturländern eingeführt worden zu sein, das Architektonische war in hohem Grade urwüchsig oder nach fremdländischer Weise gebildet; von Säulentempeln, von künstlerischen Götterbildern wissen die homerischen Gesänge noch nichts. Selbst das Königshaus auf Ikala wird wohl nicht mehr als ein ländliches Gehöft gewesen sein, lose zusammenhängende Räume, deren Deden, wenigstens bei den größeren, durch einen Balken in der Mitte getüßt wurden, während das Licht nur durch Oeffnungen unmittelbar unter dem Dache, vielleicht zwischen den Deckbalken, Zutritt erhielt. Eine besondere Stelle nahmen die runden, gewölbten Schatzkammern ein. Ihnen ähnliche Baualtheiten haben sich mehrere erhalten, wie z. B. das sogen. Schatzhaus des Atreus in Mykene, jedoch macht es die Lage dieser Tholen, außerhalb der Mauern, wahrscheinlich, daß sie als Gralmäler dienen. Sie können daher nur in constructiver Beziehung hier herangezogen werden. Das erwähnte „Schatzhaus des Atreus“ besteht aus einem runden, oben spitz abschließenden Gewölbe, welches aber nicht durch keilförmige, sondern durch gerade horizontal liegende Steine, deren einer immer über den anderen vortritt, gebildet ist. Zu dem Gewölbe, dem sich eine Nebenkammer anschließt, führt ein unbedeckter Corridor. Aufgefundenen Fragmente von Ornamenten, sowie die Auskleidung des Inneren mit Bronzeplatten, welche früher zweifellos



vorhanden waren, lassen asiatischen Einfluß vermuthen. Diese Tholen weisen in ihrer Form auf den Anfang aller Grabmonumente, den Erzhügel, hin. Neben ihnen finden sich auch einige Grabdenkmäler pyramidalen Form (Pyramide von Kenchrae u. s. w.). Zu den ältesten Ueberresten griechischer Baukunst gehören jedenfalls jene Trümmer von Städtemauern, wie z. B. der von Tirhüs, deren schon Homer erwähnt, aus gewaltigen unbehauenen Steinblöcken aufgethürmt, und deswegen später als Riesenwerke (tyrhopische Mauern) angestaut, wahrscheinlich aber dem griechischen Urvolk der Pelasger zuzuschreiben. Besonders Interesse an diesen alten Mauern gewähren die Thore, an welchen sich auch zuerst der Quaderbau zeigt und an denen man eine Reihe von Versuchen zur Lösung der Aufgabe der Ueberdeckung größerer Oeffnungen beobachten kann (Thore von Mylene, Samos, Phigalia, Delos, Missolonghi, Messene, Thorikos u. s. w.). Solche Mauerüberreste, auf isolirten Erhöhungen gelegen, können und, zusammen mit dem gehöftartigen Königshause und den Grabdenkmälern vor den Thoren, ein Bild geben von den altgriechischen Hochstädten (Akropolen). Noch fehlt aber jede Spur von dem eigentlichen Gebilde der griech. Baukunst, dem Tempel; und Andeutungen der Schriftsteller machen es wahrscheinlich, daß man die Götter in jenen Zeiten auf Felsen, in Höhlen oder in heiligen Hainen anbetete. Der erste Keim des Tempels bestand aus einer achtseitigen, wahrscheinlich länglichen, bedeckten Kammer (Cella). Mehrere derartige Reste (auf dem Berge Ocha und bei dem Dorfe Stura in Euböa) haben sich erhalten. Wenn gleich manche derselben mit über einander vertragenden Steinplatten gedeckt waren, so mußten sich doch in holzreichen Gegenden Balken als besonders geeignet zur Bedeckung empfehlen, und aus diesen Bauwerken leitet man den steinernen Säulentempel ab, da derselbe in der That viele Reminiscenzen eines solchen Ursprungs aufweist. Der älteste griechische Baustyl ist der dorische, so genannt von dem Stamme der Dorer, bei welchem er sich zuerst entwickelte. Wie alle griechischen Tempel, besteht auch der dorische in seiner Vollendung aus einer Cella, manchmal mit Vor- und Hinterhalle, umgeben von einem Säulenkranz, auf dem das nach beiden Seiten abfallende Dach ruht, das Ganze auf künstlicher, terrassirter Erhöhung gleichsam über den Boden der gewöhnlichen Wirklichkeit emporgehoben. Die dorische Säule besteht aus einem sich nach oben verjüngenden Schaft, welcher der Länge nach durch flache Rinnen (Cannelirungen) verziert ist, deren Kanten scharf aneinander stoßen. Das Kapitäl ist der Hauptsache nach aus einem weit auslobenden Wulst (Chinüs), auf welchem eine viereckige Platte (Abakus) liegt, zusammengefaßt. Ein Untersatz (Basis) ist nicht vorhanden. Die Entstehung der dorischen Säule ist nicht klar; sie scheint jedoch aus Aegypten zu stammen, wo man ähnliche, aber unentwickeltere Säulen gefunden hat. Auf den Säulen ruht ein glatter Steinbalken (Architrav), der wiederum den Fries trägt. Dieser zeigt in gewissen Abständen die Triglyphen (Dreischiffe, so genannt von den Einkerbungen oder Schlitzen), in welchen man die Andeutung der Balkenköpfe der ehemaligen Holzconstruction erkennt. Die Felle zwischen den Triglyphen, früher offen, später mit Platten ausgefüllt, heißen Metopen. Ueber dem Fries erhebt sich das Dach, an Vorder- und Hinterseite einen flachen Giebel bildend. Die Giebelfelder, sowie die Metopen waren oft mit Bildhauerarbeit verziert. An den Säulen sowohl als an den anderen Theilen ward reiche Bemalung angewandt. Die ältesten noch schwerfälligen Beispiele dieses Styls finden sich nicht im eigentlichen Griechenland selbst, sondern in den dorischen Colonien Unteritaliens und Siciliens, z. B. zu Selinus (um 600 v. Chr.), zu Metapontum u. s. w.; seine höchste Ausbildung aber erhielt er in Athen (Parthenon und Propyläen, 5. Jahrh. v. Chr.). Neben dem dorischen entwickelte sich frühzeitig der ionische Styl, dessen Eigenthümlichkeiten nach Asien, als nach dessen Ursprungsorte hinweisen, und in dessen leichter, zierlicherer Gestaltung man die Sinnesart des ionischen Stammes wiederzufinden meint. Die ionische Säule steht stets auf einer Basis, die Cannelirungen sind tiefer und durch Zwischenräume (Stege) getrennt, das Kapitäl gestaltet sich reicher und hat als charakteristisches Merkmal die Schneckens oder Voluten aufzuweisen; der Architrav ist nicht glatt, sondern dreitheilig, der Fries dagegen ist unregelmäßig und meist mit fortlaufendem Bildwerk versehen, die verschiedenen Glieder sind durch ornamentale Keifen getrennt. Die von Joniern besetzten Küsten Kleinasiens waren sehr reich an Werken dieses Styls, darunter viele von kolossalen Dimensionen. Aber auch der ionische Styl fand in dem vorwiegend ionischen Athen seine glanzvollste Anwendung und zwar an dem sog. Erechtheion auf der Akropolis, dem Nationalheiligthum der Athener (Ende des 5. Jahrh. v. Chr.). Ein dritter sog. Styl ist der korinthische, der aber bei den Griechen nur als Varietät sich dem ionischen anschließt, und erst durch die Römer zu ausgedehnterer Anwendung kam. Seine Eigenthümlichkeit besteht hauptsächlich in der Verzierung des Kapitäls mit mehreren Reihen von Blättern (Acanthusblättern), aus denen

kleinere Schneden hervorschießen. Das korinthische Kapitäl entstand in der Perikleischen Zeit, doch war seine Form schwankend, und erst um die Mitte des 2. Jahrhunderts v. Chr. scheint es die jetzt unter dem Namen bekannte Gestalt erreicht zu haben. Ähnliche architektonische Formen, wie die Tempel, zeigten auch die Grabdenkmäler, Portiken (Stoën, Säulenhallen) und Marktplätze (Agoren). Von besonderer Bedeutung waren noch die Gymnasionen, als Turnplätze und Päder dienend, die Stadien, in welchen die öffentlichen Kämpfe u. s. w. abgehalten wurden, die Hippodrome (Krennbahnen), und die Theater. Neben den öffentlichen Bauwerken verschwanden die Wohnhäuser vollständig, und erst als die Herrlichkeit u. s. sich ihrem Ende zuneigte, erhielten auch die Privatgebäude, mit dem wachsenden Luxus und bei der Zerrüttung der öffentlichen Verhältnisse, eine üppige Ausstattung. — Ist aber die Architektur u. s. unserer vollen Bewunderung würdig, so liegt doch seine größte Bedeutung in dem Gebiete der Plastik. Da das Nöthige über den geschichtlichen Verlauf der griech. Plastik in dem Artikel Bildhauerkunst (s. d.) mitgetheilt worden ist, so sei hier nur nachzutragen, daß der früher angenommene, vermeintliche ägyptische Ursprung derselben jetzt widerlegt worden ist. Dagegen lassen sich für die älteste Periode unverkennbare Spuren des Einflusses vorderasiatischer Cultur nachweisen. Der hellenische Geist überflügelte aber bald alle seine Vorgänger und ließ deren Arbeiten neben seinen eigenen Produkten als rohe Anfänge erscheinen.

Die griechische Malerei fordert weniger Aufmerksamkeit als ihre beiden Schwesterkünste, schon weil sich von ihren Erzeugnissen nichts auf unsere Zeiten vererbt hat. Um ihre Geschichte herzustellen, sind wir auf die Notizen alter Schriftsteller angewiesen, und diese liefern viel mehr das Material zu einer Künstler- als zu einer Kunstgeschichte. Aus dem fast maßlosen Ruhm aber, den die gefeiertsten griech. Meister genossen, darf man schließen, daß auch ihre Leistungen eine viel höhere Stufe erreichten, als man bisher anzunehmen gewohnt war. Die Erzählungen vom Anfange der griech. M. (wie die Erfindung des Schattenrisses und seiner Ausfüllung mit Farbe), ebenso wie die damit in Zusammenhang gebrachten Künstlernamen, sind sagenhaft. Sicher ist, daß die ersten Arbeiten roher und rein decorativer Art waren, wie sie uns noch heute die ältesten griechischen Vasenbilder zeigen. Der erste namhafte Meister ist Polygnotos aus Thasos (um 475—455 v. Chr.). Er förderte die Kunst in solchem Maße, daß man ihn als Begründer derselben bezeichnen kann. Seine Färbung war zwar noch ohne Licht und Schatten, einfache Umrißausfüllung durch Localtöne, dagegen lobte man aber seine Zeichnung und die Großartigkeit seines Stils. Die ersten Schritte zur Einführung der Schatten that Apollonios von Samos, den jedoch Apollodoros von Athen übertraf. Letzterer erhielt deshalb den Beinamen „Skiagraphos“ (Schattenmaler). Zu noch weiterer Vollendung führten die Malerei die beiden Meister Zeuxis, aus Gera (Unteritalien) und Parrhasios, aus Epheos. Sie führten die Illusion so weit, daß, als einst Zeuxis im Wettstreite mit Parrhasios einen Trauben tragenden Knaben malte, die Vögel an den Beeren herumspickten, während Parrhasios seinen Gegner noch überbot, indem er einen Vorhang so täuschend nachzuahmen wußte, daß Zeuxis ihn hinweg zu ziehen versuchte, um das vermeintlich dahinter verborgene Bild zu enthüllen. An den Bildern des Parrhasios lobte man außerdem das natürliche Herausstreten der Gestalten, also den stereoskopischen Effect derselben. Berühmt ist ferner Timotheos von Kythnos, hauptsächlich wegen seiner Fähigkeit, die verschiedensten Gemüthsaffecte darstellen zu können. Pamphilos (um 390—360 v. Chr.), das Haupt einer in Siphon blühenden Schule, war besonders als Lehrer thätig. Er suchte der Malerei eine wissenschaftliche Basis zu geben und strebte darnach, das Zeichnen in den höheren Schulen als Bildungsmittel einzuführen. An der Spitze einer erst in Theben, dann in Athen blühenden Schule stand Nikomachos (bis 360 v. Chr.). Ihm schloß sich Aristides an. Beide strebten in ihren Werken nach dem Ausdruck erhöhter Leidenschaft. Merkwürdig ist des Aristides Schüler Euphranor (um 360—330 v. Chr.), als Bildhauer und Maler gleich thätig, und, wie es scheint, in seiner Darstellungsweise realistischer als seine Vorgänger. Der größte aller griech. Meister aber war Apelles, den die drei Städte, Epheos und Kos, als den Ibrigen beanspruchten. Als sein berühmtestes Gemälde, und zugleich als das berühmteste Gemälde des Alterthums, wird seine „Venus Anadyomene“ genannt. Außer „Götter- und Heroenbildern“ malte er auch Allegorien und Portraits. Alexander der Große war sein Gönner. Des Apelles Rivalen, und von ihm selbst hochgeschätzt, war Protogenes aus Kamos oder Rhodos. In weniger freundschaftlichem Verhältnisse stand er zu dem ebenfalls berühmten Aegyptier Antipholos. Zu den Zeitgenossen des Apelles gehört noch Aëtion, der das berühmte Gemälde der „Vermählung Alexander's mit Roxane“ schuf. Die Malerei

hatte nun eine der Plastik ähnliche Bahn durchlaufen. Von der großartigen Strenge des Polygnot, sowohl in Gegenstand als Auffassung ausgehend, war sie in der virtuoson Darstellung des gegenwärtigen Lebens, durch verschiedene Uebergänge, angelangt. Namentlich artete sie in Dravetur aus, wie in den Werken des Theon von Samos. Allerdings strebten mehrere Maler danach, die verschiedenen Vorzüge früherer Schule auf effectivste Weise zu verbinden, aber nur wenige von ihnen gelangten zur Verhämtheit, so z. B. Timomachos von Phozan, dessen „Medea“ viel gelobt ward. Neben der Malerei grössten Stils hatte sich seit Parrhasios auch eine Cabinetsmalerei entwickelt, welche zuerst vorzugsweise leider obseöner Natur gewesen zu sein scheint (Pornographie). Daraus entwickelte sich die Kheographie (Kleinrammalerei), und die Kheparographie (Schmuckmalerei), Stilleben und niedriges Genre, nach Art der Niederländer späterer Zeiten. Noch ist als eines der jüngeren Produkte der griech. Malerei die Mosaikmalerei, zur Verherrlichung der Fußböden, zu erwähnen, als deren berühmtester ältester Meister Sosos von Pergamos genannt wird. Vgl. Reber, „Kunstgeschichte des Alterthums“, (Leipzig, 1871).

**Griechische Literatur.** Mit der politischen Geschichte Griechenlands geht auch die der Literatur desselben Hand in Hand und zerfällt demgemäss in dieselben Perioden. Die erste Periode, die vorhistorische bis zum Anfange der Olympiadenrechnung reichend, umfaßt die vorhistorische und homerisch-hesiodische Zeit. Die ersten Regungen des schaffenden Geistes zeigen sich bei den piraischen nach Mittelgriechenland vorgezogenen Thrakern, deren poetische Erzeugnisse, wie bei jedem kräftigen Naturvolke, kurze Lieder waren, die das Gefühl mächtig ergreifender Naturerscheinungen darstellen. Die Namen der Sängers, die hier genannt werden, wie Orpheus, Musaios, Eumolpos, Thambrios, Olenos u. gehören wie die ganze Zeit der Mythie an. Die ältesten Formen dieser Lieder, von welchen übrigens keins auf uns gekommen ist, sind Hymnen oder Loblieder auf die Götter, die von einem Chor vor dem Altare zur Kirithara gesungen wurden, Psalmen, verführerische Gesänge beim Opfermahl des Apollon, Hymnen und Epithalamien, Hochzeitslieder und die denselben entgegengesetzten mit der Flöte begleiteten Trauergefänge, Threnoi, bei Leidenbegängnissen und Leidenmahlen. Diese dem Cultus dienende Poesie nahm allmählig einen epischen Charakter an, indem sie wie ein Theil der homerischen Hymnen, die Geschichte der Götter, ihre Thaten und ihre Leiden erzählte. Mit diesen mythischen Ueberlieferungen von den Göttern und ihrer Verehrung flossen dann die Geschichts- und Stammesagen der Fürsten und Völker zusammen, um den Stoff für das enthebende Epos abzugeben. Die Sängers vor Homer, welche bei Festen und den großen Nationalspielen auftraten und an den Höfen der Fürsten die Mähle durch ihren Gesang erheiterten, wählten sich aus der reichen Gegenwart der Vorzeit irgend eine Begebenheit von geringer Ausdehnung zur Verherrlichung und so wurde der epische Gesang lange vor Homer geübt, erhielt aber seine besondere Ausbildung bei dem ionischen Stamme, in welchem Homeros (s. d.) das Epos zur höchsten Stufe der Ausbildung erhob. Von den älteren Sängern überkam er seine Stoffe und die metrische Form, den gewiss von der Hymnenpoesie geschaffenen Hexameter und einen bestimmten epischen Styl, die beide für das griechische Epos charakteristisch geblieben sind, unterschied sich aber dadurch von seinen Vorgängern, daß er nicht Einzelnes aus der Heroenwelt wählte, sondern einen ganzen Gegenstand aus der Sagenmasse herausnahm und in künstlerischer Composition nach dem Gesetze der Einheit einen ganzen Sagenkreis mit seinen bedeutendsten Helden zur Entwicklung brachte. So sind seine Schöpfungen „Iliade“ und „Odyssee“ der Urtypus des Heldenepos geworden, dessen Charakter die ruhige, leidenschaftlose Darstellung der objectiven Welt, eines idealen Zeitalters voll von Wundern und großen Thaten ist. Verschieden von dem objectiven heroischen Epos des Homer ist das didaktische, religiös sittliche Epos des ungefähr 100 Jahre später nach jenem lebenden Aeoliers Hesiodos (s. d.) aus dem böotischen Asira und seiner Schule. In der zweiten Periode vom Anfange der Olympiadenrechnung bis zum Ende der Perserkriege, schlossen sich bei den Joniern der homerischen Epos die sagen. Epiker an, welche in homerischer Weise, doch nicht mehr mit derselben Kraft und Kunst dichtend, ihre Werke so mit Iliad und Odyssee zu verknüpfen suchten, daß das Ganze einen großen Cyklus bildete. Zu denselben gehörte Stasinos von Epheer, der in den Cypriden Gerichten die Begebenheiten von der Hochzeit des Pelens bis zum Anfange der Iliade erzählte; Arktinos von Milet, der ein Epos dichtete, dessen erster Theil an die Iliade anschließend den Zug und den Untergang des Aethiopierfürsten Memnon, den Tod des Achilleus und den Waffenstreit des Ajax und Ulysses behandelte, während der zweite Theil die Zerstörung Trojas umfaßte; Lesches von Mitylene, welcher die kleine Iliad als Ergänzung der größeren dichtete. Zwischen den beiden letztgenannten stehen die Rossi

(Rückfahrt der Helden aus Troja) des Trözeniers *Agias*; eine Fortsetzung der *Odyssee* war die *Telegonia* des *Eugamon* von *Athene*. Ferner gab es eine *epyllische* *Deidipodia*, *Therbaia*, *Epigonen* u. s. w. Von den *Ephylern* an, von wo die Zeit der Reflexion bei den Griechen begann und die lyrische und später dramatische Poesie sich ausbildete, tritt das Epos, dessen Charakter objective Beschreibung ist, in den Hintergrund und verliert seine Popularität. Die andere Haupttrichtung aus der vorigen Periode, die *hesiodische* Poesie, fand in den genealogischen Dichtungen der Götter- und Helden Sage und in den mythisch-theologischen Gedichten der sogen. *Orphiker*, deren Führer der am Hofe des *Pisistratos* in Athen lebende *Onomakritos* war, ihre Fortsetzung. Den Uebergang vom Epos zur Lyrik bildet die elegische Poesie, welche neben dem zu persönlichem Spotte gebrauchten jambischen Poesie von den Jonicern gepflegt wurde. Als elegischer Dichter ist besonders *Thrtäus* aus Sparta hervorzuheben, der durch seine in Distichen (Hexameter und Pentameter in Verbindung) abgefaßten Kriegslieber die Spartaner begeisterte. Auch die ersten Spuren der Thiersabel finden sich hier; aber der als Schöpfer derselben bezeichnete *Aesopus* ist eine ganz mythische Persönlichkeit. Die nun in Griechenland sich entwickelnde Lyrik war eng mit musikalischer und orchestrischer Darstellung verknüpft und wurde deshalb frühzeitig in eine *melische* und *chorische* getheilt. Jene hieß auch, weil sie von den Aeoliern vorzugsweise gepflegt, die *äolische*, diese die *dorische* Poesie, weil sie von den Doriern ausgebildet wurde. Nachdem die Jonier durch die leichte Erregbarkeit ihres Geistes und ihre offene Empfänglichkeit für die Außenwelt, den übrigen Stämmen voraus eilend, das Epos und die Elegie geschaffen und gepflegt hatten, wurde die Poesie Eigenthum des äolischen Stammes, der in Bezug auf Erregbarkeit des Sinnes den Jonicern zwar nachstand, aber diese an poetischer Kraft und Tiefe des Gefühls übertraf. Die *melische* Poesie (von der Begleitung des Gesanges mit einem Seiteninstrumente so genannt), in welcher zuerst der Dichter seine subjectiven Gedanken und Gefühle offen und ohne Rückhalt aussprach, konnte sonach den gehaltenen, gemessenen Gang des Epos und der Elegie nicht vertragen; ihr natürlicher Ausdruck war Gesang und ein wechselvolles, bewegtes Metrum. Das aufgeregte Gemüth bedurfte zu bestimmten Zeiten eines Ruhepunktes, und so entstand die *melische* Strophe, welche aus mehreren sich wiederholenden kürzeren Versen besteht, denen ein oder zwei Schlussverse in etwas verändertem Metrum folgen (die *sapphische*, *alkäische* z. Strophe). Die Entstehung und Ausbildung dieser Poesie fällt in eine durch politische Kämpfe aufgeregte Zeit, Ende des 7. und Anfang des 6. Jahrh. v. Chr., in welcher die einzelne Persönlichkeit zu größerem Bewußtsein ihrer Selbstständigkeit kam, und gehört vorzugsweise der gesangreichen Insel Lesbos an. Die Repräsentanten derselben sind der durch seine leidenschaftliche Betheiligung an den inneren Kämpfen seines Vaterlandes unsät umhergetriebene *Alkaios* (s. d.) von *Mytilene*, sowie die etwas spätere *Sappho* (s. d.) und deren Schülerin *Erinna*. Als Ausläufer der äolischen Poesie kann die des Joniers *Anakreon* (s. d.) angesehen werden, dessen Poesie, fast einzig der Liebe und heiteren Lebensgenüssen geweiht, von den Alten ganz besonders die *erotische* genannt wurde. Einen von der *melischen* Poesie verschiedenen Charakter hatte die *chorische* oder *dorische* Lyrik, in der sich nicht das subjective Gefühl eines Einzelnen, des Dichters, sondern das eines ganzen Volkes aussprach und die deshalb auch um so viel höher stand, als die äolische. Die Dichtungen wurden ihrem Charakter gemäß bei Festen der Götter von einem tanzenden Chore unter musikalischer Begleitung vor der versammelten Volksgemeinde, welche der Chor repräsentirte, vorgetragen. Für solche öffentliche Aufführungen paßten die kleinen äolischen Strophen nicht mehr; die rhythmische Bewegung erforderte hier einen größeren, kunstvoll verschlungenen Strophenbau, entsprechend den Bewegungen des Tanzes. Auf die Strophe folgte gewöhnlich eine ihr metrisch vollkommen entsprechende Gegenstrophe und hierauf eine von beiden verschiedene Epode, welche so vorgetragen wurden, daß während der Gegenstrophe die Tanzbewegungen, welche während der Strophe ausgeführt worden waren, zu ihrem ursprünglichen Standpunkte wieder zurückführten, wo alsdann die Epode abgesungen wurde. Je nach ihrer Bestimmung und ihrem Inhalte hatten diese Dichtungen verschiedene Namen. Der oben genannte *Päan* entwickelte sich unter dorischem Einflusse zum Preis- und Danklied an die Schutzgötter jeder Art und zum Schlachten- und Siegesgesang. Ein Gegenstück desselben war das *Hyporchema*, gleichfalls ein Gesang an *Apollo*, von heiterem, oft muthwilligem Charakter. Der *Hymnus*, ursprünglich für die öffentliche Gottesverehrung bestimmt, aber schon durch Homer dieses Charakters entkleidet, ist durch die in demselben niedergelegte Gelehrsamkeit eines *Kallimachos*, *Mesomedes* und der *orphischen* Hymnendichter von den früheren gänzlich verschieden. Der *Dithyrambus*, ursprünglich ein Festlied des *Bacchus*, in stürmischer Begeisterung und roher kunstloser Form: von schwär-

men den Jüngen der Bacchusverehrer gesungen, erhielt zuerst durch *Arion* (s. d.) in Korinth eine künstlerische Begründung und einen antistrophischen Vortrag von Chören, aus denen später die Tragödie hervorging. Seine weitere Ausbildung erhielt der Dithyrambus besonders in Athen, wo die ausgezeichnetsten Lyriker, wie *Lasos* von Hermione, *Simonides* von Keos, *Pindar* u. A. die glänzenden Feste des Bacchus durch ihre Dichtungen verherrlichten. Enkomien und Epinikien waren Loblieder auf lebende Persönlichkeiten, erstere auf Fürsten und andere berühmte Männer, wohl auch wichtige Begebenheiten, letztere auf die Sieger in den Wettspielen. Der vorzüglichste Dichter derselben ist *Pindar* (s. d.) aus Theben, dessen Veesen sich durch schöpferische Kraft und Fülle des Geistes, durch sittliche und religiöse Tiefe des Gemüths, durch Erhabenheit der Gedanken und Greßartigkeit der Weltanschauung auszeichnen. Kleinere Dichtungsarten waren die Paroinien und Skolien, Wein- und Tischlieder, die mit den früher erwähnten Hochzeitsliedern gleiche Pflege fanden. Eine besondere Ausbildung erfuhren seit Vervollkommenung der Musik die eigentlichen chorischen Dichtungen durch *Alkman*, *Stesichoros* und *Arion*, und entsfalteten sich zur höchsten Blüte kurz vor und während der Perserkriege durch *Hyklos*, *Simonides*, *Pindar* und *Bakchylides*. Bei diesen Dichtern ist der Chor nur noch das Organ für den in freier Begeisterung sich ergebenden Dichtergeist. Die Anfänge der prosaischen Darstellung sind gleichfalls in dieser Periode zu suchen. Auch hier waren die Jonier den übrigen Hellenen voraus, die ersten Schriftsteller, welche historische Begebenheiten, freilich noch von der Sage nicht geschieden, in Prosa aufzeichneten, waren *Radmos* und *Dionysios* von Milet, *Akustilaos* aus Argos, *Hellankos* von Mytilene, *Charon* von Kompates, von deren Schriften sich aber nichts erhalten hat, ebenso wurden hier zuerst philosophische Speculationen niedergeschrieben. Die nun folgende dritte Periode, von den Perserkriegen bis auf *Alexander d. G.* reichend, die classische, kann auch als attische bezeichnet werden, da Athen in politischer wie culturhistorischer Bedeutung alle griech. Staaten überragend, auch der Mittelpunkt der Literatur war. Auf dem Gebiete der Poesie zeigt zunächst das Drama seine schönste Blütenentfaltung. Als Erfinder der Tragödie wird einstimmig *Hespius* bezeichnet, weil er durch Einführung eines Schauspielers den ersten Schritt gethan hat, den Dithyrambus zum Drama auszubilden. Seine Nachfolger waren *Phrynichos*, *Chorilos*, *Pratinas* und dessen Sohn *Aristias*; die bisher unbekannten Satirspiele wurden mit glücklichem Erfolge von den beiden letztgenannten bearbeitet. Ihre Vollenbung erhielt die Tragödie von *Aeschylus* (s. d.), *Sophokles* (s. d.) und *Euripides* (s. d.). Die Stoffe für ihre Tragödien nahmen dieselben alle nachfolgenden Tragiker stets aus dem nie versiegenden Vorn der alten Mythen- und Sagentheile, ließen dabei aber die inneren Motive der handelnden Personen deutlich und bestimmt hervortreten. Ihre Verdienste bestanden in der Einführung des zweiten und dritten Schauspielers, in der Einschränkung der Chorgesänge, in der Vervollkommenung der Orchestik, in der Ausbildung der trilogischen und tetralogischen Aufführungsweise und endlich in der Ausstattung der Bühne, des Chors und der Schauspieler. Neben der Tragödie blühte auch die Komödie in dieser Periode am herrlichsten auf. Der Ursprung derselben fällt schon in die vorige Periode und kann, wie der der Tragödie, aus den Dithyramben hergeleitet werden. In Attika wird ein gewisser *Sufarion* als Begründer derselben genannt, wie wohl sie früher schon bei den Megarenern bekannt gewesen sein soll. Zunächst wurde die Komödie in Sicilien, durch *Epicharmos* ausgebildet; einen allgemeinen Beifall scheint sie jedoch erst gegen das Ende der vorigen Periode gefunden zu haben. In der kunstmäßigen Komödie unterscheidet man gewöhnlich ein dreifaches Alter, die alte, mittlere und neue Komödie. Die erstere blühte bis zur Zeit der Unterdrückung Athens durch die 30 Tyrannen. Die vorzüglichsten Dichter waren *Kratinos*, *Krates*, *Eupolis*, *Pherekrates*, *Phrynichos*, und besonders *Aristophanes*, von dem allein noch vollständige Komödien vorhanden sind. Jede Schwäche, jedes sittliche Verbrechen, jede politische Verleumdung wurde selbst an den angesehenen Männern, unter ihrem eigenen Namen mit treuer Nachbildung ihrer Persönlichkeit gerügt und dem Spotte preisgegeben, und so übte die Komödie, die öffentliche Meinung rückhaltlos vertretend, das Amt einer politischen Censur aus. Die mittlere Komödie ist eigentlich nur ein Uebergang von der alten zur neuen, und die Verhöhnung wirklicher Persönlichkeiten blieb zwar, doch traf sie nicht mehr angesehene Personen im Staate, sondern, neben Philosophen und Dichtern, die des alltäglichen Lebens; dagegen war die Anlage des Planes und der Handlung eine weit kunstvollere. Die besten Dichter in dieser Gattung waren *Antiphanes* und *Alexis*. Die neue endlich war noch gemäßigter, ehrbarer und kunstvoller. An die Stelle des politischen und öffentlichen Lebens traten nun Charakterstücke, vorzüglich bearbeitet von *Menander* und *Philemon*. Von

den übrigen Dichtungsarten wurden in dieser Periode vorzugsweise bearbeitet: der Dithyrambus, der durch Melanippides, Philoxenos und Timotheos die Höhe seiner Ausbildung erreichte, die Elegie, theils von Tragikern (Aeschylos, Sophokles), theils von Philosophen (Plato und Aristoteles), theils von anderen Dichtern als Hauptfache (Euenos von Paros, Kritias) und das Epos, das unter den Händen der Philosophen zum Lehrgedicht wird, oder als künstliche Nachahmung, mitunter sogar als Parodie des alten Volksepos erscheint. Auch die Prosa erreichte in dieser Periode ihren Höhepunkt. Die Bemühungen der Logographen in der vorigen Periode wurden bald in den Schatten gestellt durch den „Vater der Geschichte“ Herodot, der die auf Reisen und durch Erkundigungen gesammelten Züge um den Mittelpunkt der nationalen Kriege der Hellenen wider die Perser sammelte, während Thucydides die selbst erlebte Geschichte der inneren Kämpfe der Hellenen schilderte. Eine Fortsetzung seines pragmatischen Werkes wurden die „Hellenika“ Xenophon's, der zugleich auch in der „Anabasis“ ein leicht überschauliches Gemälde eines von ihm selbst geleiteten Heereszuges gibt, während seine „Kyropädie“ das Muster eines Fürstspiegels ist. Die Geschichtsbücher des Ktesias, der lange am Hofe von Susa lebte, stärten die ältere Geschichte Aasiens auf; Ephoros versuchte zuerst eine Universalgeschichte, blieb jedoch wie Philistos und Theopompos hinter den großen Meistern zurück. Ebenso erfreulich war die Pflege der Rhetorik durch die großen Redner Antiphon, Andotides, Lyfias, Isokrates, Isäus, Lykurgos, Hyperides, Demosthenes, Aeschines und Dinarchos. Auf dem Gebiete der Philosophie wurde der Dialog eingeführt und durch Plato zur Vollendung gebracht, während Aristoteles die streng wissenschaftliche Darstellungsform beibehielt. In andern wissenschaftlichen Disciplinen sind zu nennen: Hippokrates, der Begründer einer wissenschaftlichen Arzneikunde, die Mathematiker Archytas von Tarent und Meton von Athen und der Astronom Eudoros von Knidos. In der vierten Periode vom Tode Alexanders des Gr. bis auf Augustus, welche auch die hellenistische oder alexandrinische genannt wird, weil Alexandria durch seine große Bibliothek der Sitz der Gelehrsamkeit war, ging der eigentlich nationale Charakter der G. L. verloren, dagegen erhob sie sich zu der Stellung einer Weltliteratur. In der Poesie meist in dieser Zeit nur wenig von Belang geleistet, nur die Idylle, die aus den bukolischen Dichtungen der Dorer entstand, trieb noch einige schöne Blüten in den Dichtungen des Syrakusaners Theokritus, dem Dion aus Smyrna und Moschos aus Syrakus zur Seite stehen. Eine andere gewissermaßen neue Schöpfung sind die in Anthologien gesammelten Epigramme des Polemon Periegetes und später des Meleagros von Gadara. Die epische Poesie sank zur Milesischen Märchenpoesie herab und wurde von Rhianos, Euphoriön und Apollonios von Rhodos gepflegt. In der Tragödie sind gleichfalls keine Schöpfungen von Bedeutung zu verzeichnen. Die unter dem Namen „Meias“ (Siebengehirn) bekannten Dichter Homer von Byzanz, Sosikheos, Euphron, Alexandros, Philistos, Sosiphoanes und Dionysiaides, neben welchen noch der jüdische Tragiker Ezechiel hervorzuheben ist, lieferten im Vergleich zu den Dramen meist nur werthlose Erzeugnisse. Nur in der Komödie weht noch, wenigstens am Anfang dieser klassischen Periode, ein noch etwas frischerer Geist in den Lustspielen des Apollodoros und Posidippos. Für die Literaturgeschichte dieser Periode ist die Prosa epochemachend; und hier kommt vor allen der von den alexandrinischen Grammatikern entworfene Kanon in Betracht, in welchem die bedeutendsten, als musterhaft geltenden Dichter und Schriftsteller verzeichnet wurden. Durch diesen Kanon wurde auch die wissenschaftliche Kritik begründet; die vorzüglichsten Kritiker waren Zenobotos, Aristophanes und Aristarchos. In der Geschichtschreibung ist besonders das Werk des Polybios aus Megalopolis, das den Untergang der politischen Freiheit Griechenlands und den mächtigen Aufschwung Roms mit staatsmännischem Geiste schildert, und Timäos von Tauromenion zu nennen, der zuerst die Rechnung nach Olympiaden in die Geschichte eingeführt hat. Nearchos und Onesikritos bewahrten in den Darstellungen der Geschichte Alexanders d. Gr. nicht die nöthige Unbefangtheit. Neben Geschichte erfreuten sich alle anderen Wissenschaften gleicher Pflege; die Geographie wurde von den sog. Periegeten (Verfassern von Reisebeschreibungen) bearbeitet; die Mathematik wurde durch Euklides, den Begründer der Geometrie, Archimedes, Heron, die Astronomen Aristarchos, Hipparchos und Aristorenos bedeutend entwickelt und ihre Anordnung auf andere wissenschaftliche Gebiete angebahnt; die Naturgeschichte fand einen eifrigen Pfleger an Theophrast, die Medicin an den beiden großen Anatomen des Alterthums Herophilos und Erasistratos (s. Alexandrinisches Zeitalter). In der fünften Periode von Augustus bis Justinian ist die G. L.

im Dienste des Römischen Reiches, und wenigleich Vieles für die Wissenschaft geschah, so zeigt sich doch schon der Verfall derselben. Die Grammatiker beschäftigten sich in Herstellung von Veriten und Glossarien, worin Apollonios, Herodianos und Ptolemäos Verdienstliches leisteten. Unter den Rhetoren sind Dio Chrysostomos und Aelios Aristides zu nennen. Geschichte und Geographie fanden tüchtige Bearbeiter an Josephus Flavius, Plutarch, Strabo, Klaudianos Ptolemäos, Arrianos, Appianos, Pausanias, Herodianos und Dio Cassius. In der Poesie wurde nur noch die Epigrammenliteratur und das Märchen bearbeitet. Lukianos, der bedeutendste Schriftsteller, handhabte die Satire mit Wit und scharfem Urtheil. Die sechste und letzte Periode schließt mit der Einnahme Alexandria's durch die Araber (641 n. Chr.), sie ist die des gänzlichen Verfalls und wird durch Unfruchtbarkeit und unclassische Form der Darstellung charakterisirt. Die Grammatiker schrieben wie in der vorigen Periode Verita und Commentare über die alten Classiker, die Dichtkunst war eine panegyrische, ebenso diente die Rhetorik den Zwecken des Hofes (s. Byzantiner). Vergl. Fabricius, „Bibliotheca Graeca“ (herausgegeben von Harles, Hamburg 1791—1809), Schöll, „Histoire de la lit. grecque“ (deutsch von Schwabe und Binder 3 Bde., Berlin 1828—30), D. Müller, „Geschichte der G. L. bis auf das Zeitalter Alexander's d. Gr.“ (herausgegeben von E. Müller, 2 Bde., 2. Aufl. Breslau 1857), Mura, „A Critical History of the Language and Literature of Ancient Greece“ (5 Bde., London 1850—57), Munk, „Geschichte der G. L. (2 Bde., 2. Aufl., Berlin 1862 bis 1863), Blas, „Die griechische Verebsamkeit in dem Zeitraume von Alexander bis auf Augustus“ (Berlin 1865), Bernhardt, „Grundriß der griechischen Literatur“ (2 Bde., 3. Aufl., Halle 1861—67), Nicolai, „Geschichte der G. L.“ (2 Bde., Magdeburg 1865—67), De Verg, „Griechische Literatur“ (in dem aus der allgemeinen Encyclopädie von Ersch und Gruber abgedruckten „Griechenland“ x., herausgegeben von Fern. Brockhaus, Leipzig 1870, 8 Bde.).

**Griechische Malerei**, s. Malerei.

**Griechische Musik**, s. Musik.

**Griechische Mythologie**, s. Mythologie.

**Griechische Philosophie**, s. Philosophie.

**Griechische Plastik**, s. Bildhauerkunst.

**Griechisches Feuer**, eine uns bekannte Mischung, wahrscheinlich Schwefel, Salpeter, Pech und Naphtha), welche zuerst einen starken Rauch entwidelt, mit einem heftigen Knall zu einer unlöslichen Flamme explodirt sein soll. Wahrscheinlich von dem im 7. Jahrh. n. Chr. lebenden byzantinischen Architekten Kalinitos aus Heliopolis erfunden, wurde es zum ersten Male bei der Belagerung Konstantinopel's durch die Araber (668 n. Chr.) mit großem Erfolg seitens der Belagerten angewendet. Gegen Ende des 14. Jahrh. wurde das G. F. vom Schießpulver verdrängt.

**Griechisches Kaiserthum**, s. Byzantinisches Reich.

**Griechische Sprache**, ein Hauptzweig des indogermanischen Sprachstammes, war die Sprache der alten Griechen, während man die Sprache der modernen Griechen als die „neugriechische“ zu bezeichnen pflegt. Zu ihrer Blütezeit und auch noch später, war sie außer Griechenland noch über einen großen Theil von Kleinasien, das südliche Italien (daher Großgriechenland genannt), Sicilien und die zerstreuten griech. Colonien ausgebreitet. Nach der Verschiedenheit der griech. Stämme gab es verschiedene Mundarten, von welchen jedoch die zwei Hauptarten, die dorische und die ionische vorherrschen. Der dorische Dialekt, die Volkssprache der mittelgriech. Landschaft Doris, am weitesten, namentlich über einen großen Theil Italiens und Siciliens verbreitet, trägt das Gepräge des Stammcharakters an sich, der a Laut waltet überall vor, er ist rau und liebt Kürze in Form und Ausdruck. Seine literarischen Urkunden sind die Oden Pindar's, die Fragmente des Komikers Epicharmus und des Mimendichters Sophronius, auch bedienten sich die Pythagoräer desselben.

Der ionische Dialekt, dem vorigen entgegengesetzt, weich, melodisch und lieblich, hat seinen Ursprung in Kleinasien und wurde von dem ionischen Volksstamme gesprochen. Das breite a wird durch weichere, aber dünnere Vocale verdrängt. Die ältesten Erzeugnisse in dieser Mundart sind die Homerischen Gesänge, Herodot und Hippokraties die Hauptquellen für ionische Prosa, denen sich noch die Fragmente des Historikers Hekataios und des Philosophen Demokrit anreihen. Eine besondere Art derselben ist der sog. epische oder ältere ionische Dialekt, den nach Homer alle Epiker, Elegiker und didaktischen Dichter adoptirten. Neben diesen beiden Hauptmundarten wird noch der äolische und attische Dialekt er-

wähnt. Das Aeolische ist aber keine Mundart, es hat kein bestimmtes Sprachgebiet und keinen festen Charakter, steht aber der ursprünglichen Griechensprache am nächsten und wurde in Thessalien, Phocis, Aetolien, Böotien, in einem großen Theile des Peloponnes, in Lesbos und den kleinasiatischen Pflanzstätten äolischen Stammes gesprochen. Literarische Denkmäler desselben sind Fragmente lyrischer Dichtungen des Alcäus, der Sappho und Corinna. Der attische Dialekt, die Mitte haltend zwischen vorerster Härte und jonerischer Weichheit, zeichnet sich durch vollendete Bräunung in der Formenbildung und Gewandtheit in der Ausdrucksweise aus, wurde in Athen gesprochen und erlangte mit der politischen Bedeutung der Athener die weitest Verbreitung und allgemeinste Annahme. In demselben schrieb Hesiodos, Xenophon, Plato, Demosthenes, Lysias, Isokrates, Aeschylus, die großen Tragiker Aeschylus, Sophokles und Euripides, und der Komödiendichter Aristophanes. Nach dem Untergange der griechischen Freiheit unter macedonischer Herrschaft verschwand auch der Reichtum der Dialekte; die Sprache ghebricht wie das Volk dem Principe des Nivellirens. An dem Hofe der macedonischen Herrscher wurde der attische Dialekt gesprochen, der bei seiner nun allgemeinen Verbreitung nothwendig von seinen Eigentümlichkeiten einbüßen und Fremdartiges aufnehmen mußte. So wurde aus dem attischen Dialekt der allgemeine oder hellenische, auch der neuere Attic: mus genannt. Die wichtigsten Schriftsteller in demselben sind: Aristoteles, Theophrastus, Pausanias, Polybius, Plutarch, Strabo, Dionysius von Halikarnass, Lucian, Dio Chrysostomus, Aristides, Aelian und Arrian. In Macedonien wurde die G. S. an manchen verändert und verderbt und heißt so der macedonische Dialekt, der mit der macedonischen Herrschaft allen unterjochten Völkern aufgedrungen wurde. Ein anderer Dialekt ist der alexandrinische, von den alexandrinischen Gelehrten gebraucht, der aber trotz des Strebens den attischen Dialekt rein zu bewahren, sich nicht des Einflusses fremdartiger Elemente erweichen konnte. Die kirchlichen Schriftsteller bedienen sich eines eigenen Koion, des hellenistischen Dialektes. Die Griechen schreiben zur Zeit wie die Hebräer von der Rechten zur Linken, später die erste Zeile von der Linken zur Rechten, die zweite umgekehrt und so fort, zu Herodot's Zeiten aber durchgehend von der Linken zur Rechten. Das älteste griechische Alphabet, das Kadmos aus Phönizien nach Griechenland gebracht haben soll, hatte nur 16, das spätere eigentlich griechische 24 Buchstaben und zwar 7 Vocale und 17 Consonanten; die Zahlzeichen wählten sie gleichfalls aus dem Alphabet. Die Vorkantschaft des Abendlandes mit der G. S. ward nach der Einnahme Konstantinopels durch die Türken (1453) durch die griechischen Flüchtlinge Chrysoloras, Laecaris und Theodor Gaza vermittelt. In Deutschland wurde die G. S. granntlich zur Zeit 1518 von Erasmus von Rotterdam und Menschlin behandelt, dann von Melancthon, Neander, Sylburg, H. Stephanus u. a., freilich in noch sehr dürftiger Weise. Eine gründlich: Reform erfuhr die griechische Grammatik durch Gottfried Hermann (s. d.) in seinem Werke „De emendanda ratione Graecae grammatice“ (Leipzig 1801), neben ihm hat Lobed (s. d.) durch zahlreiche gelehrte Arbeiten sich um die griechische Grammatik verdient gemacht. Vergl. Buttman „Griechische Grammatik“ (2 Bde., 2. Aufl., Berlin 1810—11), Matthiä, „Griechische Grammatik“ (3 Bde., 3. Aufl., Leipzig 1815), Krüger, „Griechische Sprachlehre für Schulen“ (3. Aufl., Berlin 1852), Bernhardt, „Wissenschaftliche Syntax der griechischen Sprache“ (Berlin 1829); Benfey, „Griechisches Wörterlexikon“ (2 Bde., Berlin 1839), G. Curtius, „Griechische Schulgrammatik“ (6. Aufl., Prag 1851) und „Grundzüge der griechischen Etymologie“ (2 Bde., 2. Aufl. Leipzig 1855—1856), Ahrens, „Da dialectis graeco linguae“ (2 Bde., Göttingen 1833—1834), Madach, „Grammatik der griechischen Vulgarsprache“ (Berlin 1855); Wapshal, „Methodische Grammatik der griechischen Sprache“ (Zena 1870). In der Lexikographie legte H. Stephanus mit seinem „Thesaurus linguae graeco“ (5 Bde., Paris 1572, neu bearbeitet von C. B. Gase, L. und W. Dindorf u. a., 8 Bde., Paris 1831—36) den Grund; darauf folgte Passow's „Handwörterbuch der griechischen Sprache“ (in neuer Bearbeitung von Koss, Balm, Kreußler, Keil, Peter und Benseler, 2 Bde. in 4 Abth., Leipzig 1841—57), dann die Lexika von Jacobitz und Seiler (2 Bde. in 4 Abth., Leipzig 1833—46) und von Pape (2 Bde., 2. Aufl., Braunschweig 1850; dazu der 3. Bd. „Wörterbuch der griechischen Eigennamen“, 3. Aufl., bearbeitet von Benseler 1863 und der 4. Bd. „Deutsch-griechisches Wörterbuch“, 2. Aufl., bearbeitet von Sengenbusch 1850), die Schulwörterbücher von Benseler (Leipzig 1859) und Schenkl (Wien 1859). Siehe „Griechische Sprache und Dialekte“ (in „Griechenland u. s. w.“. Herausgegeben von Herm. Brodhäus, 8 Bde., Leipzig 1870, Separatabdruck aus der allgemeinen Encyclopädie von Erich und Gruber).

Griechische Weine waren im Alterthume und im Mittelalter berühmte und Aesthalben



begehrte Weine, werden aber gegenwärtig so schlecht behandelt, daß sie nur mit Harg verfest (Resinatweine) sich kurze Zeit (1—2 Jahre) halten. Doch gibt es noch immer Sorten, die sich bei der Versendung bewähren, wie der echte Malvasser von Mistra (im Peloponnes) und Malvasia, der weiße Vino Santo von der Insel Santorin, ferner die Weine von Samos, Andros, Cypern und die Liqueurweine von Helikon.

**Grien** oder Grün, deutscher Maler, s. Baldung, Hans.

**Griepenkerl.** 1) Friedrich Karl, philosophischer Schriftsteller, geb. 1782 zu Peine, wurde 1808 Lehrer an der Erziehungsanstalt in Hofswyl, 1816 am Katharineum in Braunschweig, 1821 Professor am Karolinum daselbst und starb 1849. Er schrieb: „Lehrbuch der Aesthetik“ (2 Bde., Braunschweig 1827) und „Lehrbuch der Logik“ (2. Aufl. Helmstädt 1831). 2) Robert, deutscher Dichter, geb. 1810 zu Hofswyl, wurde 1839 Professor der deutschen Sprache und Literatur an der Gabettenanstalt zu Braunschweig, wo er 1868 starb. Er schrieb: „Bilder der griechischen Vorzeit“ (Berlin 1833); das Gedicht „Die Sirtinische Madonna“ (Braunschweig 1854); die Novelle „Das Musikfest oder die Beethovenen“ (Leipzig, 2. Aufl. 1841); „Der Kunstgenius der deutschen Literatur im letzten Jahrh.“ (ebd. 1846); „Die Oper der Gegenwart“ (ebd. 1847); die Trauerspiele „Maximilian Robespierre“ (Bremen 1851); „Die Girondisten“ (Bremen 1852); „Ideal und Welt“ (Weimar 1855); „Auf der hohen Raft“ (Freiberg 1861); „Auf St.-Helena“ (Hamburg 1862) und übersezte aus Sophokles „König Oedipus“ (Berlin 1833) und „Antigone“ (Braunschweig 1842).

**Grier,** Robert Cooper, ein amerikanischer Jurist, wurde am 5. März 1794 in Cumberland Co., Pennsylvania, geboren, erhielt von seinem Vater, einem Geistlichen, eine sorgfältige Erziehung, übernahm, nach dem Tode desselben, im Alter von 21 Jahren die Leitung einer von diesem geführten höheren Lehranstalt und wirkte an derselben zwei Jahre lang als Lehrer der alten Sprachen, der Mathematik, Astronomie und Chemie; studierte dann die Rechte und ließ sich erst in Bloomsburg, seit 1818 in Danville, Pennsylvania, als Advokat nieder. Am 4. Mai 1838 ernannte ihn der Gouverneur zum präsidierenden Richter des Kreisgerichtes von Alleghany Co. In demselben Jahre siedelte er nach Alleghany City, im Sept. 1848 nach Philadelphia über. Präsident Polk ernannte ihn 1846 zum Mitglied des Obersten Gerichtshofes der Ver. Staaten (Associate Justice of the Supreme Court of the U. S.), aus welcher Stellung er 1869 Altersschwäche wegen, schied. Er starb am 25. Sept. 1870 in Philadelphia.

**Grier,** Township in Barrick Co., Indiana; 735 E.

**Gries** sind die von den Kleien gereinigten, fein geschroteten Getreidekörner. Man unterscheidet Weizen-, Heidekorn-, Mais-, Reis- und Kartoffel-G., der zu Suppen, Kuchen u. verwendet wird. Der nochmals gemahlene Weizen-G. gibt das G.-Mehl, die feinsten aller Mehlsorten.

**Gries,** Johann Dietrich, ausgezeichnete deutscher Uebersetzer, geb. 1775 zu Hamburg, war anfangs für den Kaufmannsstand bestimmt, studierte aber seit 1795 in Jena Rechtswissenschaft. Die Neigung zur Dichtkunst verdrängte aber bei ihm jede andere Beschäftigung und er lebte nun ganz derselben, erst in Jena, dann in Weimar und zuletzt in Hamburg, wo er am 9. Febr. 1842 starb. Er übersezte: Tasso's „Befreites Jerusalem“ (2 Bde., 6. Aufl. Jena 1844); Ariosto's „Rasender Roland“ (5 Bde., 4. Aufl. Leipzig 1851); Calderon's „Schauspiele“ (8 Bde., 2. Aufl. Berlin 1840—41, Suppl. Berlin 1850); Forteguerri's „Richardett“ (2 Bde., Stuttgart 1831—32) und Tasso's „Beliebter Roland“ (3 Bde., Stuttgart 1835—37) und gab heraus „Gebichte und poetische Uebersetzungen“ (Stuttgart 1829). Vgl. „Aus dem Leben von J. Dietrich G.“ (Leipzig 1855).

**Griesbach,** Johann Jakob, bekannt als biblischer Kritiker, wurde am 4. Jan. 1745 zu Bughach im Großherzogthum Hessen geboren und starb am 24. März 1812 in Jena, wo er Professor der Theologie war. Seine Hauptwerke sind: „Die kritische Ausgabe des N. T.“ (2 Bde., Halle 1775—77; 3. Aufl. herausgegeben von David Schulz, Berlin 1827); „Symbolae criticae“ (2 Bde., Halle 1785—93) und „Commentarius criticus“ (2 Bde., Jena 1798—1811).

**Griffin.** 1) Stadt und Hauptort von Spalding Co., Georgia, an der Macon-Western-Bahn, inmitten einer fruchtbaren Baumwolllandschaft; 1200 E. 2) Postdorf in Cherokee Co., Texas.

**Griffin Cove,** Dorf und Hafenort in Gaspe Co., Provinz Quebec, Dominion of Canada.

**Griffinsburg,** Postdorf in Culpepper Co., Virginia.

**Griffen's Mills,** Postdorf in Erie Co., New York, am Cazenove Creek.

**Griggstown,** Postdorf in Somerset Co., New Jersey.

**Griggsville,** Postdorf und Fabrikort in Pike Co., Illinois; 1800 E.

**Grillen** oder **Grabheuschrecken** (Grylloidea), aus der Familie der Heuschrecken, wohnen in Höhlen, theils im Felde, theils in Wohnungen und sind durch ihr lautes Zirpen lästig. Sie haben lange borstenförmige Fühler, zwei Füßen am Hinterleibe, gewöhnliche Vorderbeine, aber große, dicke Hinterbeine. Das Männchen ist mit einem Zirpapparat, das Weibchen mit einer Legröhre versehen. Zu erwähnen ist die Hausgrille oder das Heimchen (Gryllus domestica), ein nächtliches, gelblichgraues Thierchen, welches sich gern an warmen Orten aufhält und sich von Getreide, Brod &c. nährt.

**Grillparzer,** Franz, ein bedeutender dramatischer Dichter der Gegenwart, geb. am 15. Jan. 1791 zu Wien, trat frühzeitig in den österreichischen Staatsdienst, wurde 1832 Archidirector der Hofkammer und 1856 mit dem Hofrathstitel pensionirt. Sein erstes Drama „Die Ansfrau“ (Wien 1816, 6. Aufl. 1854) gehört der romantischen Richtung der Schicksalstragödie an und machte damals den Dichter überallhin bekannt. In den an poetischen Schönheiten reichen, dem classischen Alterthum entlehnten Stücken „Sappho“ (Wien 1819, 3. Aufl. 1822), „Medea“ (in der Trilogie „Das goldene Vlies“, Wien 1822) und „Des Meeres und der Liebe Wellen“ waltet lyrische Sentimentalität und rhetorisches Gepränge der Art vor, daß diese Werke als der Blüthezeit der Romantik angehörig bezeichnet werden müssen. Dasselbe gilt auch von den Dramen, deren Stoff er der deutschen Vorseit entlehnte, wie „König Ottokar's Glück und Ende“ (Wien 1825) und „Ein treuer Diener seines Herrn“ (ebd. 1830). Sein Vorbild war Calderon, in dessen Manier er sogar mit offener Beziehung im Titel das dramatische Märchen „Der Traum, ein Leben“ (Wien 1840) abfaßte. Auch im Lustspiel und im Faße der Erzählung hat sich G. versucht; im ersteren mit weniger Glück, da z. B. seine Komödie „Weh' Dem, der lügt“ (Wien 1840) zu den unbedeutendsten Produkten seiner Muse zählt, mit größerem Erfolg im letzteren, da seine Erzählung „Der arme Spielmann“ (Wien 1840) als Meisterwerk bezeichnet werden kann. So hat auch die ästhetische Kritik mitunter über die Erzeugnisse G.'s geurtheilt hat, unbestritten ist, daß er unter den Epigonen nach Goethe und Schiller einer der hervorragenden und edelsten ist. Seine Persönlichkeit ist von Heinrich Raabe in einem sehr gelungenen Charakterbilde geschildert worden. An seinem 80. Geburtstage (1871) erfuhr der greise Dichter die Anerkennung der dankbaren Mitwelt; der Kaiser von Oesterreich verlieh ihm das Großkreuz des Franz-Joseph-Ordens, Deputationen aus Nah und Fern beeilten sich, ihm ihre Verehrung und Glückwünsche darzubringen und Stiftungen für Kunst und Wissenschaft sollen sein Andenken der Nachwelt erhalten.

**Grimaldi,** alte berühmte geneuesische Familie, die vierte des hohen Adels Genna's, die wie die Fieschi's zur Partei der Guelfen gehörte und außer anderem großen Grundeigenthum in Frankreich und Italien seit 980 die später zum Fürstenthum erhabene Herrschaft Monaco besaß. Die namhaftesten Glieder dieser Familie, die mit Antonio G. am 26. Febr. 1731 ausstarb, nach dessen Tode sein Schwiegersohn Jacques F. L. de Goyon-Matignon den Namen und das Wappen der G. annahm, sind: 1) Raimundo G., der zuerst jenseits der Meerenge von Gibraltar die Kriegsschiffe seiner Republik führte und 1304 die 80 Segel starke flamändische Flotte vernichtete. 2) Antonio G., ebenfalls geneuesischer Admiral, schlug 1332 die Catalanier und war überhaupt anfangs in seinen Unternehmungen glücklich, wurde aber 1353 von den verbündeten Venetianern und Catalanern bei Voiera so geschlagen, daß die Genuesen sich unter den Schutz der Visconti's von Mailand begeben mußten. 3) Giovanni G. erfocht auf dem Po als Anführer der Mailänder am 23. Mai 1431 einen großen Sieg über die venetianische Flotte. 4) Domenico G., Erzbischof und Vizelegat von Avignon, war Oberaufseher der päpstlichen Galerien und nahm als solcher rühmlichen Antheil an der Seeschlacht von Lepanto (1581). Er starb 1592. Nicht zu dieser Familie gebärend, aber bemerkenswerth sind: 5) Giacommo G., verdienstvoller Gelehrter, ordnete das Archiv der Peterkirche in Rom und erklärte die unter Paul V. gefundenen Inschriften. Er starb 1633 zu Rom. 6) Giovanni Francesco, vortrefflicher Landschaftsmaler und Kupferstecher, der „Bolognese“ genannt, ging 1648 nach Frankreich, wo er im Dienste Mazarin's arbeitete, später nach Rom, wo er den Vatican und das Quirinal mit Fresken schmückte und starb daselbst 1680. 7) Francesco Maria, hervorragender Mathematiker, der die Diffraction des Lichtes entdeckte, 1613 zu Bologna geboren, stellte unter anderen wichtige Forschungen über das Licht an, die er in seinem Werke: „Phisicomathesis de Lumine, Coloribus et Iride, aliisque annexis libri II“ (Bologna 1665) niederlegte. Er starb 1663. 8) Constan-

tino G., geb. 1667 in Neapel, gest. 1750, verteidigte den Cartesius in einer ungemein hit-  
teren Gegenschrift gegen die Angriffe der Benedictiner. 9) Francesco Antonio G.,  
ital. Geschichtschreiber, starb 1784 in Neapel. Die noch jetzt in Neapel lebende Familie  
Ceva G. di Pietracatella, sowie mehrere andere beanspruchen von der genannten genuesi-  
schen Familie abzustammen.

**Grimes, James William**, chem. Gouverneur des Staates Iowa, wurde in Dee-  
ring, New Hampshire, am 16. Oktober 1816 geboren; wanderte nach Beendigung seiner ju-  
risdischen Studien nach dem Westen aus, wurde 1838 Mitglied der ersten „General  
Assen:ibly“ des Territorium Iowa und mehrfach wiedergewählt, war während der Jahre  
1854—1858 Gouverneur des Staates und 1859 und 1865 auf je 6 Jahre erwählter Bun-  
dessenator.

**Grimes, County** im mittleren Theile des Staates Texas, umfaßt 750 engl. Q.-M.  
mit 10,307 E. (1860), darunter 5469 Farbige. Hauptort: Anderson. Republ.  
Majorität (Gouverneurswahl 1869: Davis 1204 St.).





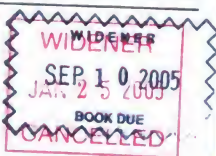




The borrower must return this item on or before the last date stamped below. If another user places a recall for this item, the borrower will be notified of the need for an earlier return.

*Non-receipt of overdue notices does **not** exempt the borrower from overdue fines.*

Harvard College Widener Library  
Cambridge, MA 02138 617-495-2413



Please handle with care.  
Thank you for helping to preserve  
library collections at Harvard.



